



Mihai Codreanu

FIGURINE DE CEARĂ

Pretențiile îndreptățite, pe care critica le formulează cu prilejul apariției unei cărți...

deși în permanență steagul șantierului — de unde se vede că baza amurului lor este sănătoasă — se pot auzi înfocate discuții pe teme variate de producție...

Despre romanul „Fata plutăului” de Ștefan Andrei

sfârșit. Ca și pe alții eroi ai romanului, pe Ștefan Timofte o însulește în permanență un entuziasm dușosag și artificial; oriunde e este dispus să arborizeze un optimism forțat...

jiğnită, Ștefan reacționează prompt, astfel: „Un simțământ de scribă îl topi toată pornirea furioasă. Bucuria din inimă se întorcea. Frumusețea pe care o imprumutase cu câteva clipe...

Firește, o asemenea concepție rudimentară despre realizarea unor personaje literare cu preocupări unilaterale, cu mișcări de năpâși automate...

CURIER LITERAR

„OPERE” vol. II de Balzac a apărut de curând în colecția „Clasicii literaturii universale”. În primul număr de A doua familie, Colonelul Chabert, Vicarul din Touts, Femela părsălită...

scenariu literar de Mircea Zăciuș, J.H. Fabre de E. Mayral (colecția „Oameni de seamă”).

„OPERE” vol. VII de Mihai Sadoveanu. Cuprinde: Strada Lăpusneanu, Căcoștruc albastru, Neagra Șarului, Oameni din lina. Titlul de aminte.

„OPERE” vol. III de Ștefan Andrei. Cuprinde: Căci doi domni din Verona, Mult zgomot pentru nimic, Chiturile zadarnice ale dragostei și Vinul unei nopți de vară.

„OPERE” vol. IV de Ștefan Andrei. Cuprinde: Căci doi domni din Verona, Mult zgomot pentru nimic, Chiturile zadarnice ale dragostei și Vinul unei nopți de vară.

„OPERE” vol. V de Ștefan Andrei. Cuprinde: Căci doi domni din Verona, Mult zgomot pentru nimic, Chiturile zadarnice ale dragostei și Vinul unei nopți de vară.

„OPERE” vol. VI de Ștefan Andrei. Cuprinde: Căci doi domni din Verona, Mult zgomot pentru nimic, Chiturile zadarnice ale dragostei și Vinul unei nopți de vară.

„OPERE” vol. VIII de Ștefan Andrei. Cuprinde: Căci doi domni din Verona, Mult zgomot pentru nimic, Chiturile zadarnice ale dragostei și Vinul unei nopți de vară.

DIMOS RENDIS: „Cîntecul străzilor”, „Argonauții”

Dimos Rendis este un poet politic prin excelență. Un poet care trăiește în agora: „leșii în stradă! / Viața nu înzăduie hodină / Și viața străzii de lumă și plină!”

Problemele lui vitale sînt cele vitale pentru poezie. Sînt problemele cetățenești în primul rînd. Poetul participă în esență la preocuparea strămoșului său Solon, legislatorul. Noutatea atitudinii constă în aceea că el, Dimos Rendis, cetățean de rînd (deși poet de seamă) simte apăsînd asupra sa grijile și răspunderile legislatorului. Comunist, el luptă în patria sa, unul între mulți, dar exponențiu al conștiinței miilor, pentru libertate, democrație și pace.

„Cîntecul străzilor” e un cîntec al nostru, scris de un poet care descoperă „partitura” a marilor arte de la Dafniana pînă la Casa mărășă a Ștefăniței, slăvind partidul clasei noastre muncitoare. În același timp, e un cîntec al întregii omeniri însetate după socialism și pace. Un cîntec în care adese răzbat dorul casei părintești, durerea pentru „drumurile Atenei” pe care pacea, „colindă în ilegalitate”, cu mame cărora li se aduce vestea: „Cufare a fost executat!”

„Bunica toare, toare de înșăraș / Și negrul tort, pe fus se așază / La geom toare și noaptea dintr-un caier... / Dar zorile se drum, bătrîna știe...”

OZI NEOBISNUTA

Schiță de VALENTIN HEINRICH

Încălad, Georg Schwarz dădu la o parte ziarul uzinel...

Inge se aplecă încet spre umărul lui, ca să-și arunce ochii în foaia pe care Georg o motolea în mână...

Dar în clipa următoare își aduse aminte. Era o chestie veche, petrecută acum opt luni, și redacția ziarului uzinei se trezise abia acum să publice întâmplarea...

— Poți să-mi spui ce te supără în acest articol, circula? întrebă Inge cu ușoară ironie...

— Căci, într-prim, a citit articolul pînă la capăt și — cu toată bunăvoința — nu-a putut găsi nimic deosebit înfrîn...

In timp ce amintea aceasta și tălucura prin mîni, Georg Schwarz a-ajuns în goană la locul accidentului...

— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...

— Dragostea cu Inge, puternică și adincă, s-a înfrîpătat de departe de patrie...

— Inge, se înțelege, era de părere că soțul ei n-ar trebui să se omoare așa...

— Apoi, liniștindu-se puțin, reveni la subiectul de la care plecase...

cu firea. Lucra la aceeași uzină și nu era nici ea o muncitoare de lepadă...

După ce străbătu curtea fabricii, Georg Schwarz se îndreptă tot atât de grăbit spre cantina care se afla ceva mai la parte...

— Era o după-amiază ploioasă de iunie. O gurgă deasupra de ceașcă învălăză muniții din dreapta...

In timp ce amintea aceasta și tălucura prin mîni, Georg Schwarz a-ajuns în goană la locul accidentului...

— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...

— Dragostea cu Inge, puternică și adincă, s-a înfrîpătat de departe de patrie...

— Inge, se înțelege, era de părere că soțul ei n-ar trebui să se omoare așa...

— Apoi, liniștindu-se puțin, reveni la subiectul de la care plecase...

Din fericire, Georg Schwarz cunoștea în toate amănuntele metoda respirației artificiale, dar munca aceasta, de adevărată insultă la vieții în trupul neterminat...

— Dar ambulanța tot nu se arăta. Georg se uită la ceas. De douăzeci de minute trecuseră...

Georg ședea în mîna foaiei și tălucura prin mîni...

— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...

— Dragostea cu Inge, puternică și adincă, s-a înfrîpătat de departe de patrie...

— Inge, se înțelege, era de părere că soțul ei n-ar trebui să se omoare așa...

Georg rotii ochii împrejur, ca și cînd ar fi căutat un ajutor, ambulanța nu se arăta încă la orizont...

— Cu o încordare supraomenească Georg îl sălta de jos, îl ridica în cârca și-l duse astfel cam vreo sută de metri...

— Dar atunci se produse minunea. Flăcăul își veni tot mai mult în fire și peste câteva minute se puse proptit pe propriile lui picioare...

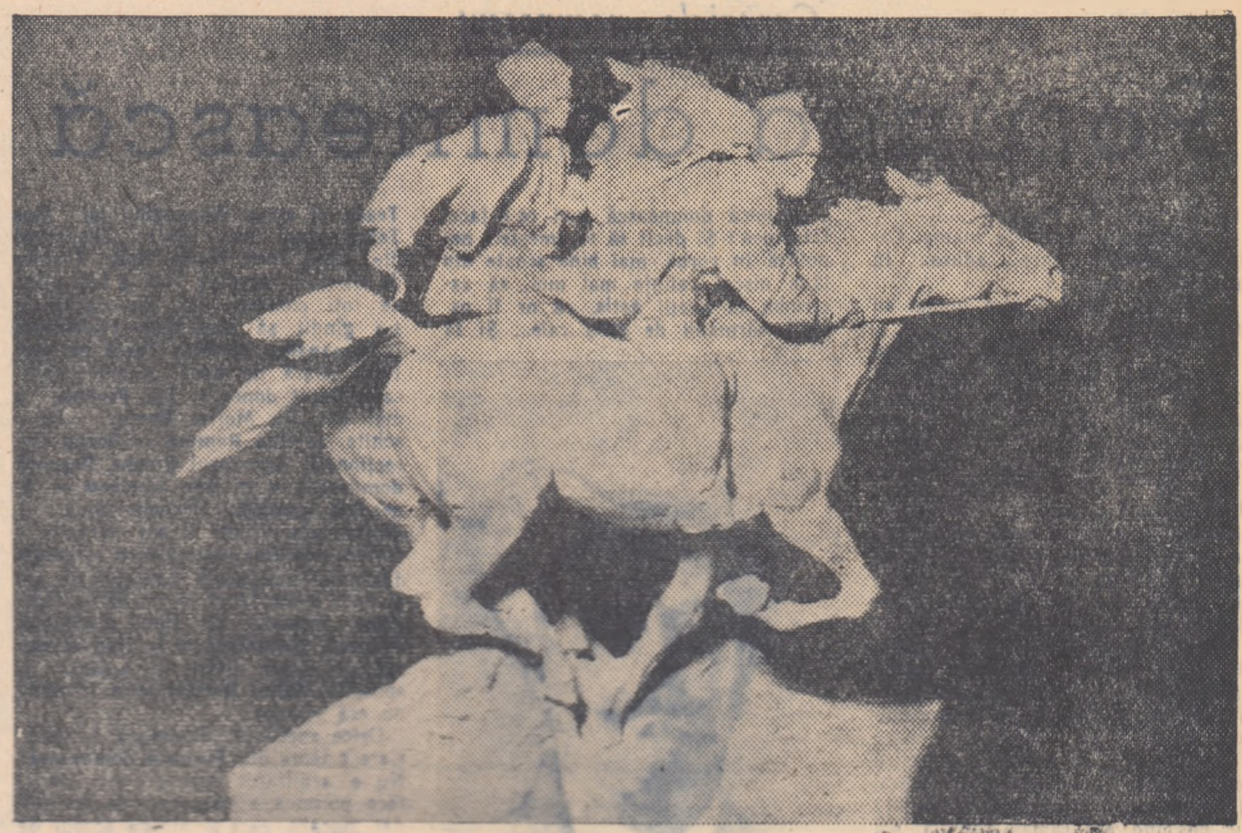
— Mama s-ar speria cumplit! zise el pe un ton nespuse de rugător...

— Înțeleg că ai o idee deosebită de bună, dar înțeleg și eu că ai o idee deosebită de bună...

— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...

— Dragostea cu Inge, puternică și adincă, s-a înfrîpătat de departe de patrie...

— Inge, se înțelege, era de părere că soțul ei n-ar trebui să se omoare așa...



ELLY HETTE „Alergări la țară” (ghips)

„Neue Literatur”

Început cu anul acesta, revista literară din Timișoara a „Uniunii Scriitorilor din R.P.R.”...

— Dar chiar în clipa când aceste cuvinte se desprinseseră de pe buzele sale...

— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...

— Dragostea cu Inge, puternică și adincă, s-a înfrîpătat de departe de patrie...

— Inge, se înțelege, era de părere că soțul ei n-ar trebui să se omoare așa...

WERNER BOSSERT SCULPTORUL. Zăcă milenii, stiel alb de mărmur, Zălog în sloi, sub piatră de aluviu...

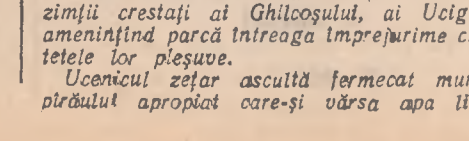
ERA ÎNTR-O TOAMNĂ...

Schiță de ANTON BREITENHOFER

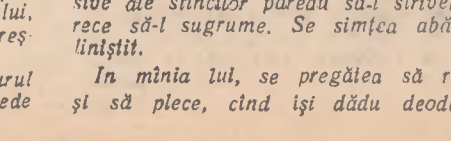
Ucenicul zărar Egon Heim mergea de ore întregi anevoie iulind în piept arcușul. Deși simțea din jur, și stăcea să hoțărăască singur...

— Înțeleg că ai o idee deosebită de bună, dar înțeleg și eu că ai o idee deosebită de bună...

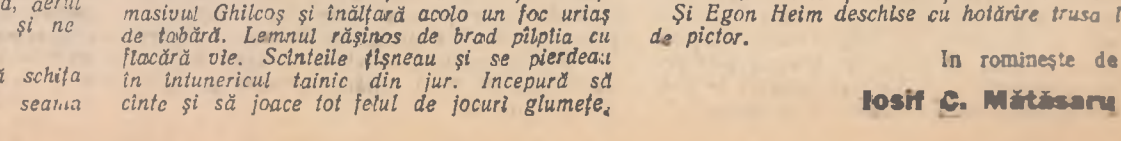
— Inge, așa s-a deslășurat așa zi „neobișnuită” din viața lui Georg Schwarz...



WILMA FUHN „Maternitate” (ulat)



„Maternitate” (ulat)



„Maternitate” (ulat)





FELAHUL SI FARUL DIN SUEZ

In egipt marambra... Felahul si farul din Suez... De ce-mi calca, de ce-mi vor Suezul?

Farul fulgerind lumini pe unde... Felahul si farul din Suez... Deci Suezul vor a si-l pascral

FELAHUL Dar, batrine far, nu li-i rusine?... Felahul si farul din Suez... Dar platiit o cu-surul englez!

FELAHUL Ah, sacali cu scintete natinge... Felahul si farul din Suez... De aceea fierbe-n inimi ura!

FELAHUL Ochi de oglinzi cind mi-i inchid... Felahul si farul din Suez... Ce-si lasara hiricile sub mlastini!

FELAHUL Biciuti de ploaie, de furtuna... Felahul si farul din Suez... Secetari de molimi usgase;

FELAHUL Zeci de mii de morji imi zac sub diguri!... Felahul si farul din Suez... Ce-si lasara hiricile sub mlastini!

FELAHUL Farule, ce fulgeri din oglinzi... Felahul si farul din Suez... Ce-si lasara hiricile sub mlastini!

FELAHUL Biciuti de ploaie, de furtuna... Felahul si farul din Suez... Secetari de molimi usgase;

FELAHUL Zeci de mii de morji imi zac sub diguri!... Felahul si farul din Suez... Ce-si lasara hiricile sub mlastini!

FELAHUL Farule, ce fulgeri din oglinzi... Felahul si farul din Suez... Ce-si lasara hiricile sub mlastini!

FELAHUL Ce cata Napoleon in Valea... Felahul si farul din Suez... Sa intrebe egipteanul Sfinx

Daci laurii lui Cozar... Felahul si farul din Suez... Dar platiit o cu-surul englez!

FELAHUL Lorzi Londraie sic... Felahul si farul din Suez... Dar platiit o cu-surul englez!

FELAHUL Ah, sacali cu scintete natinge... Felahul si farul din Suez... De aceea fierbe-n inimi ura!

FELAHUL Pe-acesti domni cu creierii de rugina... Felahul si farul din Suez... Ar vedea ca-ngrop, ca-n piramide,

FELAHUL Sint scheletii sub ficcare piatra!... Felahul si farul din Suez... Sapatori in mlastina durerii!

FELAHUL Pa-r-i al Franjei, lorzi al Engliterii... Felahul si farul din Suez... Desesubi, Suezul inca-i sapat?

FELAHUL Si alti domni cu zvonite pe casc... Felahul si farul din Suez... Tigri, tunuri si mitraliere..

FELAHUL Orlicine dinjii-n noi si-a-nfipt... Felahul si farul din Suez... Patria sa-mi apar si stramosii!

FELAHUL Scoala-te, ostasule, si sfarm... Felahul si farul din Suez... Voi, nababi din Londra sau Paris,

FELAHUL Teste de sacali sub pat de arma!... Felahul si farul din Suez... Sint stapinitorii astor diguri!

AGENDA INTERNAZIONALA

TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS

De ce dupa trei carti remarcabile... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

Fiindca, dupa cum ne ajuta sa in... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

De aceea fierbe-n inimi ura!... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

Sa se refugieze in Europa, pentru... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

CONTRADICTIONALE LUI ALDOUS HUXLEY... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

De reala placere intelectuala iti... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

FELAHUL Teste de sacali sub pat de arma!... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

FELAHUL Sint stapinitorii astor diguri!... TRAGEDIA LUI SINCLAIR LEWIS... De ce dupa trei carti remarcabile...

(5-15.XI.1956)

George Dan

Alf Adania

La moartea lui JEAN AL. STERIADI



Retinora in taru, pictorii si desenatori... La moartea lui JEAN AL. STERIADI... Retinora in taru, pictorii si desenatori...

De obicei mai putin accesibil... La moartea lui JEAN AL. STERIADI... Retinora in taru, pictorii si desenatori...

Culorile si legile compozitiei reale... La moartea lui JEAN AL. STERIADI... Retinora in taru, pictorii si desenatori...

Dar rafinamentul incontestabil nu... La moartea lui JEAN AL. STERIADI... Retinora in taru, pictorii si desenatori...

Imaginele unui lumi intregi, ptrinse... La moartea lui JEAN AL. STERIADI... Retinora in taru, pictorii si desenatori...

Oscar Walter Clsek

Phenian - R.P.D. Coreeana

Berlin - R. D. Germana

Denso de ROSS

CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA de radio „Europa liberă”

Caracudi n-a murit. Caracudi traies... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Caracudi n-a murit. Caracudi traies...

se transforma intr-o adevarata arm... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... se transforma intr-o adevarata arm...

Dar intr-o adunare unde sint hoji de... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Dar intr-o adunare unde sint hoji de...

La id ce i s-a raspuns studentului... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... La id ce i s-a raspuns studentului...

Si astazi, ca si ieri, Caracudi de... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Si astazi, ca si ieri, Caracudi de...

„Deputatii se cearta, se imbrinesc... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Deputatii se cearta, se imbrinesc...

„Sincer raspuns, nimic de zis. Dup... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Sincer raspuns, nimic de zis. Dup...

La aceasta viata „omeneasca si li... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... La aceasta viata „omeneasca si li...

Sar putea inlampa ca unui cititor... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Sar putea inlampa ca unui cititor...

rea generala face impresia unei b... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... rea generala face impresia unei b...

hotirile a celei mai „democratice... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... hotirile a celei mai „democratice...

Redactor-sef: Zaharia Stancu... CARACUDI, comentator la postul OFTEAZA... Redactor-sef: Zaharia Stancu...

Oaspeți de peste hotare



PEN SE CHON scriitor (Phenian - R.P.D. Coreeana) WOLFGANG JOHO scriitor (Berlin - R. D. Germana) Denso de ROSS

Note si comentarii

Recomandari proaste... Note si comentarii... Ma inlinceste tinarul prozator A:...

De post. Un baiat cam zabdranic... Note si comentarii... De post. Un baiat cam zabdranic...

el inextricabil. Nu poti spune... Note si comentarii... el inextricabil. Nu poti spune...