



UMANISMUL GÎNDITORULUI

Pentru cititorii care încearcă să surprindă esența gândirii lui Mihail Rălea în literatură, psihologie sau...

Fondul acestei determinări complexe a fenomenului psihic-moral îl constituie baza sociologică a formației omului de știință...

Concluzia logică care întărește acțiunile gândirii progresiste a autorului — intervede suprimarea deschișării morale...

Cu o formulă lapidară, gândirea lui M. Rălea a putut fi definită ca o expresie a unui umanism raționalist...

Dimensiunile analizei fenomenului psihic-moral cresc în raport cu viziunea amplă a culturii epocilor istorice...

Al doilea moment îl reprezintă înțelegerea poziției psihologului față de experiențele fiziologice pavloviene...

Coordonatele principale ale gândirii lui M. Rălea se precizează în lumina selecției, pe care însuși autorul a operat-o în cuprinsul unei opere masive...

Noțiunea de inhibiție și de rezistență — utilizată în studiile de psihologie ca și de etică socială — e o noțiune de pregnantă actualitate...

Remarcabilă e în genere poziția autorului, dar în această timp critică și dialectică a gânditorului...

Specifică modalității de studiu și rezolvare a problematicii filozofice în concepția gânditorului e determinarea multilaterală, complexă și adâncă...

Opera lui M. Rălea este o sinteză a gândirii științifice a gânditorului contemporan...

Opera lui M. Rălea este o sinteză a gândirii științifice a gânditorului contemporan...

CURIER LITERAR
In colecția "Studii critice de artă" a apărut volumul "Sensibilitate și psihologie critică de Ionel Jianu și V. Băneș..."

Impresionantă e, în desfășurarea armăturii logice a lui Rălea, adopțiunea planului gândirii care se apropie în perspectiva culturală a epocilor istorice...

Opera lui M. Rălea este o sinteză a gândirii științifice a gânditorului contemporan...

Cum ar dori unii creatori să arate... critica...



Binecuvîntați-ne pre noi, părinte! Desen de GIK DAMADIAN

BREVIA

HORVÁTH ISTVÁN: „Berbecul brumării”

N-am obișnuit să întâlnim în cărțile destinate micilor cititori întâmplări neobișnuite și personaje active, zburdănice, gata la tot pasul să se așumască prin faptele ce le săvârșesc eroilor lui Jules Verne...

LUCIAN RUDNICKI: „Mărturisiri”

În cartea lui Lucian Rudnicki ficțiunea joacă un rol cu totul neînsemnat. Avem aici — cum de altfel arată și titlul — o transcriere artistică a amintirilor unui mare citor...

Răsfoid revistele

Tineri prozatori
Cu acest titlu, „Viața românească” nr. 6 din luna ianuarie...

Pe aceeași linie a preocupării față de actualitate se situează și cronica literară semnată de data aceasta de B. Elvin...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

„Valentin” de Radu Cosma întâmpinează doi tineri situați în problematica actuală. Cel doi adolescenți, Valentin și rezolvătorii lui, descriși cu delicatețe...

Teșu Milcoveanu

ANTON BACALBAȘA:

„Schife și articole”

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

Opera lui Anton Bacalbașa a început să fie prețuită la justa ei valoare și pusă la îndemina maselor de cititori...

G. R. C.

DATORIA DE OAMENI ȘI SCRITORI...

(Urmare din pag. 1)

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„Cari s-au instrănat de propriele lor idealuri, de idealurile care se erau înălțate de atitudine a lor...”

„PASĂREA ALBASTRĂ” de G. Tomozei

Gh. Tomozei îmi pare mai un sensibil, o fire simțitoare cu stăruință pe un doct în flocaț. Este el brun și mustacios (declară singur) un crescut în pluri cu ligăniți care m-a asemănat la chip...

Prăhoi ori clădirile bucurăntese, pe ariile colectivistice, să se îngrijoreze de primejdia războiului. Ori care iar îl impresia, cucernică sau mindră, ea se topește tot în lumină...

În altele din versurile citate sau ca în „Adio la Tirgoviște”, în „Început de toamnă”, pe care regret că nu mai am unde să le menționez în întregime...

Cronica literară

Dind de urmele războiului într-un cimp care-i deșteaptă și amintirea unui mesteacăn lungburu, cu verbele bacoviene (negre și albe), poetul gustă pacea prin lumina din jur...

„Căci aș vrea să scriu despre un bărbat care a trăit în vremea războiului și care a rămas în viață...”

„Căci aș vrea să scriu despre un bărbat care a trăit în vremea războiului și care a rămas în viață...”

„Căci aș vrea să scriu despre un bărbat care a trăit în vremea războiului și care a rămas în viață...”



Discuții despre reflectarea actualității în literatură

Cum să combatem dogmatismul?

O altă conștientizare care se face u-

creația realist-socialistă a imbo-

literaturii noastre („Mitea Cocor”

Rezultă de aici că dogmatismul

Mihail Novcov

P. S. În articolul „Păcatele idilism-

CLASIC ȘI ACTUAL

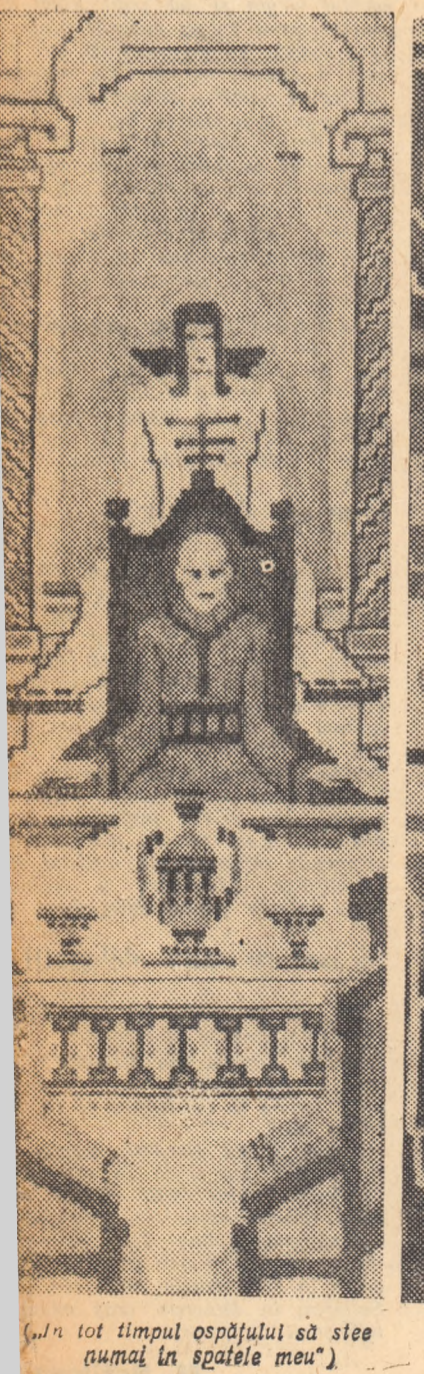
(Urmare din pag. 1)

elegantă ale lui Kemp. Teatrul lui

cheie ale lui Shaw, „Casa inimilor

ceie ale lui Shaw, „Casa inimilor

EUGEN ȘTEFAN BOUȘCA: Ilustrații la „Harap Alb”



Neagu M. Ion — eom

Cocloc — Ion București

Haralambie Todr — 1.

Costin Plăvănescu —

Soldat Ouatu Gh. —

Carnet sovietic

— „Littérature soviétique” —

„Răstolul memoriei” este titlu u-

este în ultima vreme. Autorul răs-

A. F.

Falsul umanism existențialist

(Urmare din pag. 1)

prea slabă pentru a te culunda în pa-

fericit. Această-i fericierea: descăsu-

imperială redusă la datele elementare

Teatrul de „idei”, teatrul lui Camus

la prima vedere, amintirile lui Lev

Și neînțelegerea și Caligula sînt o

Poșta redacției

dragoste de țară, însă

1) Cf. H. Lefebvre, L'existentialisme

Ați întîrziat domnilor!

(Urmare din pag. 1)

lesul cuvintului satelit, aș fi ris cu

Tot așa firea poporului nostru de cei

Secete — și chiar unele mai grave —

Și se știe că în timp ce imperialiștii

Noi vrem pace. Noi vrem ca țările

Zaharia Stancu

Uniunea Sovietică, deoarece prietenia

lata care e realitatea. S. Voinea și

Să vedem cum stau lucrurile cu o

Da, țara noastră se afla pe un

Atunci, de ce anume vor să ne eli-

Da, Țerban Voinea nu va veni! El

Ați întîrziat, domnilor „elibera-

(Din „Timpuri noi”, nr. 29/1957)

Valentin Lipatti

Un eveniment insemnat pentru literatura germană din R. P. R.

Între 15 și 17 Iulie a avut loc la sediul Uniunii Scriitorilor o consfătuire a scriitorilor germani din Republica Populară Română...

Prima mențiune se impune încă înainte de a intra în subiectul propriu-zis al consfătuirii. Istoria populărilor germane de pe meleagurile patriei noastre cuprinde o perioadă de opt secole...

Prima consfătuire a scriitorilor germani a putut să aibă loc, pentru că datorită griji și sprijinului puterii populare în patria noastră s-a dezvoltat o nouă literatură germană...

Era logic ca etapa următoare în dezvoltarea scriiturii germane să fie caracterizată prin tratarea alt în poezie și în proză a temelor legate de lupta pentru pace, prietenia între popoare...

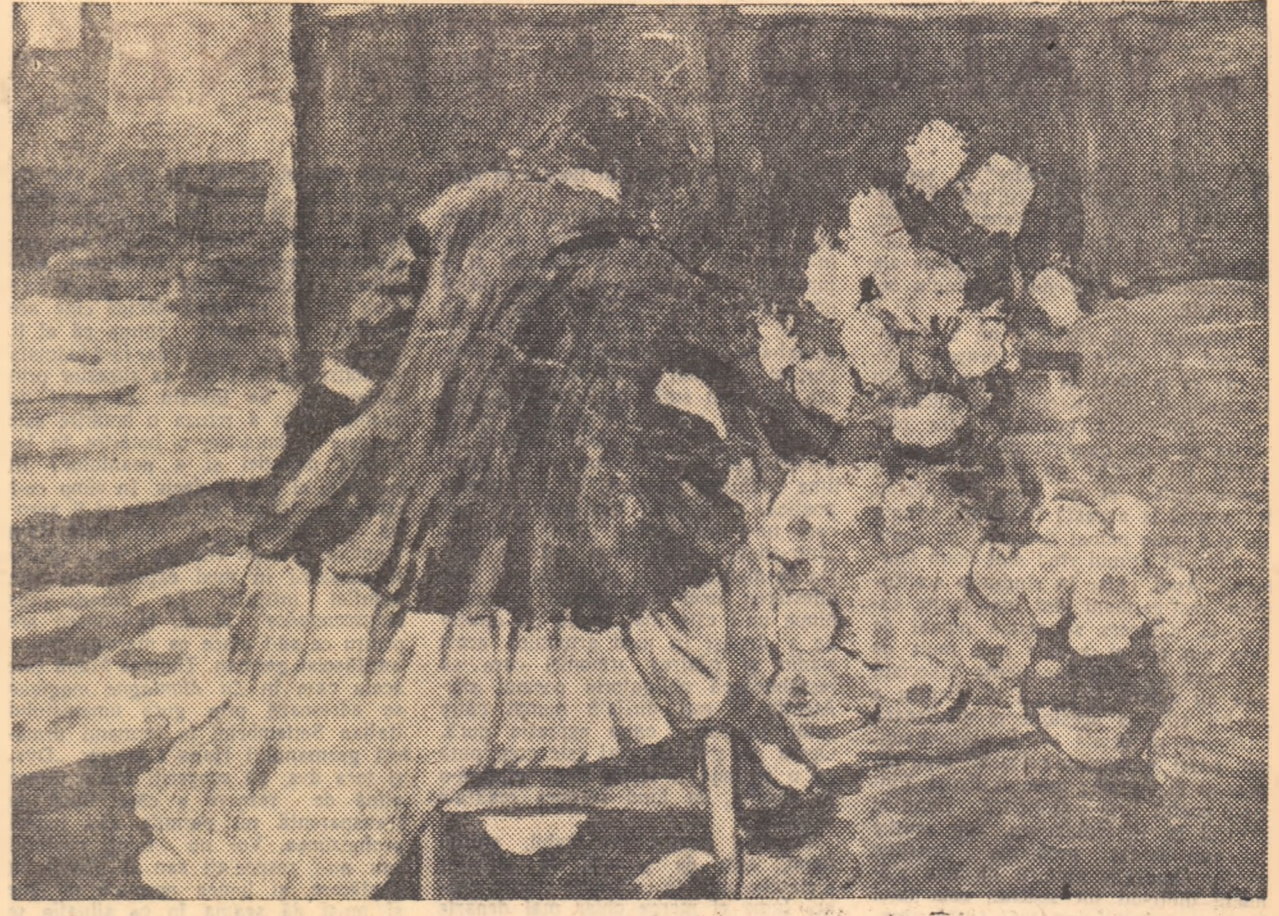
Carnetul scriitorului Intilnire cu Vapțarov

ȘCOALA militară din Varna poartă numele poetului-erou, executat ca partizan în Iulie acum 15 ani - Nicolae Vapțarov...

Este un lucru cunoscut, pe care majoritatea scriitorilor germani l-au și subliniat cu justificată mândrie...

Discuțiile au fost foarte fructuoase au fost purtate și în jurul problemelor reconsiderării moștenirii literare...

Prima consfătuire a scriitorilor germani din R.P.R. a putut să aibă loc, pentru că datorită griji și sprijinului puterii populare în patria noastră s-a dezvoltat o nouă literatură germană...



ȘT. LUCHIAN

Tradiții patriotice

În gama sentimentelor pe care le îngrețășează psihologia, încălcarea unui singur, indiferent de circumstanțe, nu a fost tolerată de etica de totdeauna a popoarelor...

Generația scriitorilor de la 1848 a lucrat, în întregul ei, sub lumina înaltă a iubirii de țară...

Gh. Dănu

Ernst Breitenstein

DOUĂ EXPOZIȚII

Ce neașteptat se afirmă originalitatea unui artist autentic! Iată, lui Iulian Olariu i-a plăcut să taceze o vreme la Humulești, unde a desenat capete de copii...

"Strigoi", strofele textului. Lucrul ar fi fost, poate, indicat, dacă ilustratorul vădea o atât de minuțioasă de miniaturist. Însa gurașele sale, deși deplin linișite, câștigă când sînt privite de la oarecare distanță...

Deosebit de interesantă este această consfătuire a scriitorilor germani din R.P.R. care s-a ținut în luna Iulie...



IULIAN OLARIU. Strănepotul lui Creangă

Dan Hăulică Ion Roman

