

Redacțiunea, Administrațiunea și Tipografia:
 BRAȘOVU, piața mare, Târgul
 Inului Nr. 30.
 Prețurile de vânzare sunt în primează.
 Manuscrisurile nu se restituie.
 Birourile de anunțuri:
 Brașov, piața mare, Târgul
 Inului Nr. 30.
 Inserate mai primează în Viena
 R. Koss, H. Schalek, A. H. Herndl, M.
 Duka, A. Oppel, J. Donnerberg; în
 Budapesta: A. V. Goldberger, K.
 Bernat; în Frankfurt: G. L.
 Daube; în Hamburg: A. Steiner.
 Prețurile inserțiilor: o soră
 garandă pe o săptămână 8 cr. și
 30 cr. timbru pentru o publi-
 care. Publicări mai dese după
 tarife și învoială.
 Reclame pe pagina a III-a o
 soră 10 cr. v. n. sau 80 batzi.

GAZETA TRANSILVANIEI.

ANULU XVI.

„Gazeta” are în să-careți
 Abonamente pentru Austro-Ungarie.
 Pe un an 12 fl., pe șase luni
 6 fl., pe trei luni 3 fl.
 N-rii de Duminecă 2 fl. pe an.
 Pentru România și străinătate:
 Pe un an 40 franci, pe șase
 luni 20 fr., pe trei luni 10 fr.
 N-rii de Duminecă 8 franci.
 Se primumă la toate oficiile
 poștale din țară și din afară
 și la dd. coloctori.
 Abonamentul pentru Brașov
 a administrațiune, piața mare,
 Târgul Inului Nr. 30 etagiu
 I.: pe un an 10 fl., pe șase
 luni 5 fl., pe trei luni 2 fl. 50 cr.
 Cu dnușă în casă: Pe un an
 12 fl., pe șase luni 6 fl., pe trei luni
 3 fl. Unu exemplar 5 cr. v. n.
 sau 15 batzi. Atâtă abonamen-
 tele câtă și inserțiunile suntă
 a se plăti înainte.

Nr. 221.

Brașov, Mercuri, 6 (18) Octomvre

1893.

Nou abonament la „GAZETA TRANSILVANIEI”

Cu 1 Octomvre 1893 st. v.
 s'a deschis nou abonament,
 la care invităm pe toți amicii și
 sprijinitorii noștri.

Prețul abonamentului

Pentru Austro-Ungaria:	
pe un an	12 fl.
pe șase luni	6 fl.
pe trei luni	3 fl.
Pentru România și străinătate:	
pe un an	40 franci
pe șase luni	20 „
pe trei luni	10 „

Abonamente la numerele cu data de Duminecă:

Pentru Austro-Ungaria:	
pe un an	2 fl.
pe șase luni	1 fl.
Pentru România și străinătate:	
pe un an	8 franci
pe șase luni	4 „

Abonarea se poate face mai ușor
 prin **mandate postale.**

Administrațiunea
 „Gazetei Transilvaniei”.

Esperimentele din Austria și Ungurii.

Brașov, 4 Octomvre v.

Acei vorbitori ai opoziției maghiare, cari la asigurarea ministrului-președinte Wekerle, că fiă-care politică serioasă din Austria stă pe baza dualismului, au dat din cap și au susținut, că tocmai de acolo se poate ridica cel mai mare pericol pentru dualism, au primită acum o neașteptată și poate și nedorită confirmare a părerii lor prin evenimentele, ce se desfășură în partea de dincolo a monarhiei.

Intr'adevăr, ceea ce se petrece aji în Austria nu este nici-decum de natură a însufia încredere și siguranță politicilor maghiari, că lucrurile vor merge și în viitor

asa de neted ca până acuma din punct de vedere al raporturilor de interese dualistice între ambele state ale monarhiei.

Unul din diarele guvernamentale unguresci esaminându situațiunea de față în Austria esclama supărat: „Nu fără de îngrijiri privim dincolo la Austria, unde se pregătesc experimente, cari odată ar pute să aibă o influință descompunătoare asupra formațiunei de stat a monarhiei dela 1867!”

Nu puțină bătaie de cap le face politicilor unguři reforma electorală de curând proiectată a contelui Taaffe. Mai înteu pentru-că este o reformă liberală, care țintese la largirea dreptului politic celui mai însemnat, la realizarea măcar în parte a sufragiului universal, și întrece în liberalismul ei toate reformele propuse și săvârșite până acuma din partea guvernelor unguresci; apoi pentru că acesta reformă electorală va contribui în consecențele ei de a întări pozițiunea Slavilor și de a slăbi pozițiunea Germanilor în Austria, ceea ce pentru politici unguři este identic cu slăbirea dualismului.

Drept esplicare, ne spune amintita foiă, că Ungurii doresc egemonia Germanilor în Austria, deorece ei cred, că numai printr'astfel de egemonie s'ar pute susține pentru durată dualismul. Din contră slăbindu-se pozițiunea Germanilor și devenind slavismul în Austria preponderant, li-se pare ca o urmare neîncunșurabilă o „discompunere” prin formațiuni federative, cari cu timpul ar face imposibil statului austriac de a rămâne față cu Ungaria pe terenul dualismului.

Conclusiunea, la care ajunge der raționamentul acesta, este foarte nefavorabilă novei electorale a contelui Taaffe, căci, dice-se, decă ea însemnă întărirea Slavilor și slăbirea Germanilor, nu se mai poate

amăgi nimeni cu „frase frumoșe asupra estinderei drepturilor poporului”, că ceea novelă este o „nenorocire” pentru Austria, că prin urmare strică indirect și dualismului, ăr în ultima liniă chiar monarhiei.

Acesta este ecoul drăgălaș, cu care este intimpinată din partea ungurescă noua acțiune a cabinetului Taaffe. Privirile celor din Pesta sunt mai mult ca ori și când, ațintite asupra partidei liberale germane din Austria. Ceea ce doresc și așteptă ei este, ca să le succedă Germanilor austriaci de-a paralisa cea acțiune și de-a ajunge ărăși la cârma statului, cel puțin pe jumătate, decă nu vor pute să mai ajungă a stăpâni pe deplin situațiunea.

S'au bucurat der foile unguresci că cu ocaziunea discusiunei asupra ordonanțelor privitoare la starea excepțională din Boemia, stanga germană din parlament a făcut o declarați, prin care ia o pozițiune ocrecare opozițională, deși numai în mod indirect — față cu introducerea stării excepționale în Praga și cu novela electorală a contelui Taaffe.

Din contră s'a observat, că Cehii tineri au inaugurat discusiunea asupra stării excepționale în cameră cu moderațiune, și acestu simptom, dicu foile unguresci, este a se reduce la novela electorală a contelui Taaffe, dela care Cehii așteptă o întărire a rëndurilor lor.

C'unu cuvânt, în Austria se ridică pericolul potopului sufragiului universal și deja de pe acum se prevede, că Germanii cu greu îi vor pute pune stavilă. De aici îngrijirile politicilor unguři, cari iesu din convingerea, că atunci, când în Austria vor fi rupte toate zăgăzurile, cari mai împiedcă „dismembrarea” federativă a statului, și în Ungaria vor veni dila grele și primejdioșe pentru egemonia maghiară.

Nascerea prințului român.

Asupra fericitului eveniment în casa regală română publicăm aji următoarele interesante date:

„Monitorul Oficial” de er publică în capul colnelor sale următorul manifest:

CAROL I,

Prin grația lui Dumnezeu și voința națională,
 Rege al României,

La toți de față și viitor, sănătate:

Astăzi, prin bine cuvântarea Inaltei Providențe, Princesa Moștenitoare, iubita Mea Nepotă, a dat nascere unui fiu, care a primit numele de Carol.

Prin acestu fericitu eveniment, dinastia Mea capetă o nouă întărire și Țera încoronarea unei dorințe de atâtea-ori rostită în timp de o jumătate de secol.

Unu prințu născutu pe pământul României, crescut în mijlocul Națiunei, peste care într' o di este chemat să domnescă, va fi legătura cea mai puternică între dinastia Mea și această scumpă Țera, careia de două-zeci și șapte de ani i-am consacrat silințele și cugetările Mele.

Nu Mă indoiesc, că bucuria Familiei Mele va fi sărbătorea întregi Națiuni. Pe Prințul nou născutu îl încredințez cu mândria dragostei și devotamentului poporului Meu iubit.

Dat în Castelul Peleş, în ziua de
 3 Octomvre anul 1893.

Carol I.

Actul de stare civilă a fost dresat de primarul Manolescu din Sinaia, în prezența Regelui, a Prințului Ferdinand, a ducesei de Saxa-Coburg și a consiliului de miniștri.

Au semnat ca martori d. Lascăr Catargiu, în calitate de președinte al consiliului de miniștri, și d. Al. Marghiloman, în calitate de ministru al justiției.

Micului principe s'a dat numele de Carol.

Imediat consiliul de miniștri a felicitat

FOILETONUL „GAZ. TRANS.”

Fiul anarchistului.

De Marcel Barbiere.

Dela primul debut „Odion” se reintoroeau doi bărbați pe la miezul nopții, din sala publică a artiștilor. Ei mergeau braț la braț încrezuți unul în celalalt. Pașii lor se îndreptau spre Pont des Saints Pères, fiindă acesta oalea cea mai scurtă, ce duce la cafeneaua „Brignon”, unde aveau de gând să ia oina. Unul dintre ei era prințul Montenothe Pierre, membru al celor mai distinse cluburi, numele cel mai glorios al imperiului și proprietar al unei averi colosale; el era renumit pentru gustul său artistic, pentru dărnicia lui, ce nu cunoșea margini față de săraci, și pentru modul lui estandard de îngrijire, care toate îl făceau persoana cea mai agreată în toate cerourile Parisului. Avend el aceste însușiri față de artiști și săraci, lua parte în politică mai mult din petrecere de vreme, decât

din o ăre-care dispoziți naturală. In cele din urmă se hotărî să se ocupe de cestiunile sociale, ca să potă cunoșce miseria, ce domnesce în Paris, — fiindă apoi deoisă a face totu ce se poate, ca problema acosta ardetore s'o împingă spre rezolvare.

Celalaltu individ, cunoscut sub pseudonimul de Teodor Solange, era maeștrul cel mai strălucit al cronicelor săptămânale și al romanelor, și care făcea luxu așa de mare cu talentul său, ca și prințul cu averea sa. Pe acești doi bărbați îi lega de oaltă o amioiță vechiă probată.

Pentru-ca să fiă ocupat o' operă critică pentru o revistă săptămânală, la dorința scriitorului, ei mergeau pedestru, după reprezentați, ca ideile lor, cum diceau ei, să-și imprumute unu cursă mai repede.

Mergeau tăcuți mai departe. La răspântiile stradelor unu vântu sleitoru sufa asupra-le. Era una dintre iernile cele mai aspre, cum nu pomeniseră nici omenii cei mai bătrâni. Crivățul strimtorat sub ar-

cada dela Louvre suera cu turbare. Acestu șuer plângător suna în urechile prințului, ca plânsul săracilor fără acoperământ. In momentul acesta zăriră o figură omenescă, care se părea înghețată, la pragul porții.

Viforul stinsese lămpile de pe stradă, der Solange aprinse chibrite și la lumina lor slabă, scutită contra vântului, priveau ei unu braț de copil din cele mai frumoșe, ce ar fi dorit unu rege-milionar, ori unu aristocrat, ce se laudă cu 50 de străbuni. Cu corpul retras în colțul păretelui, acestu copil de 8-9 ani, dormia ca unu ânger grijit de Providență. In gerul mare, care ar fi fost în stare să omore și pe-un om vârtos, nu era coșperit decă o manta cârpoită. Bietele lui piciorușe erau ascunse în nisce ghețe vechi și rupte.

Mănilor lui mici erau ascunse cu multă negrijă sub gulerul mântălușei; pieptul îi se ridica oblu, tradând somnul adenc al copilului, care uitase de chinurile ce-i causeră gerul. Cei doi bărbați priveau sur-

prinși buclele lungi și blonde ale micuțului, gurița lui frumoșă, obrazii lui trandafirii și ochii mari de jumătate închiși.

— „Intr'adevăr dorme?” întrebă prințul.

— „Așa cred; der trebuie să-l trezăm. La nici unu casă nu poate dormi aici mai departe, espusă pericolului unei astfel de nopți. Să nu-l ducem la postul cel mai de aproape al poliției?”

La propunerea acosta prințul își ridică capul.

— „Așa se pare, că nu este unu copil espus; pentru acosta e prea măricel. Lasă-l, ca în noptea acosta să fiă oșpele meu; mâne vomă avé destul timp pentru a-l îngrijire publice, decă este fără ori-ce asil și familia.

— „Bine, să-l trezăm deră”, dise literatul. „Este ceva în fața micului cetățen, ce nu e comun; mă intereseză foarte mult.”

— „Și pe mine?”

— „Oh, pe d-ta? Acosta intr'adevăr nu mă surprinde, căci d-ta ești în stare să