

Biblioteca de popularizare. (Editori: Ralian și Ignat Samitca, Craiova). I. P. Jacobsen, scriitorul, ce ne prezintă editorii Bibliotecii de Popularizare în Nr. 5 al publicațiunii, este Danes și unul dintre cei mai originali autori ai literaturii nordice. Etă ce spune competentul critic G. Brandes despre Jacobsen:

„E cel mai mare colorist al prozei actuale danese. Cum zugrăvesce el, u'a mai zugrăvit nimeni cu cuvinte în literatura nordică. Limba sa e saturată de culori. Stilul său e armonie de culori. Și el e cel mai sentimental, cel mai poetic original al prozei noastre. Tot ce vede el, devine tablou deosebit! Tot ce scrie el, capătă o pecete deosebită! E original în formă până la manierism, e plin de simțire în ton până la o stare bolnăvicioasă. Totul la densul e condensat, îngrămădit, fără umplutură, fără pauze. „Două lumi“ în deuce pagini. Fiă-care picătură, pe care o prind din isvorul vorbei lui, e grea, tare ca picătura de elixir, seu de otravă, mirositoare ca o picătură de esență parfumată. În chipul lui de a spune e ceva amețitor, îmbătător. E cea mai puternică beaură de acorduri, care s'a fabricat vr'odată în prosa nordică“....

Volumul cuprinde 128 pagini și deorece nu costă decât 30 bani, (15 cr) ne facem plăcere a-l recomanda cetitorilor noștri, cari cu o sumă stăt de neînsemnată vor face cunoștința a celor mai frumoșe romane ale acestui scriitor strain.

Volumele următoare ale „Bibliotecii de popularizare“, ce vor apare pe viitor

regulat, vor cuprinde: Nr. 6 H. de Balzac, Novele; Nr. 7. Alex. Swientochowski, Din viața poporului; Nr. 8 Guy de Maupasant, Pe apă, costând fie-care volum numai câte 30 bani.

Din „Biblioteca pentru toți“, a librăriei Carol Müller din Bucuresci (Strada Victoriei 53), a apărut și volumul al 8-lea, intitulat: România, Roma, Piza și alte opere alese, de Jules Michelet, renumitul istoric și scriitor francez. Volumul viitor va fi: Castelul Peleş, schiță istorică și descriptivă, de Leo Bachelin. Volumele apărute până acum din „Biblioteca pentru toți“ sunt toate de cea mai mare valoare și nu putem, decât să recomandăm lățirea lor cât mai mult în popor, mai ales fiind-oă și prețul e cât se pôte de moderat. Costă fiă-care broșură numai 30 bani (15 cr.), abonate de-odată 10 numere, costă 3 lei, 24 numere (un an) 7 lei, primind pe de-asupra gratis și franco romanul „Poveste tristă“, care singur costă 1 leu 50 bani.

În tipografia „A. Mureșianu“ din Brașov a apărut: Povestiri economice despre grădinarit, economia câmpului, vierit și pădurit de Ioan Georgescu. O carte foarte folositoare pentru plugari, scrisă în stil ușor de priceput. Cartea are 136 pag. și costă 25 cr. De vëndare la tipografia „A. Mureșianu“ în Brașov, și la autorul în Scorei (p. u. Alsó-Porumbák).

Proprietar: Dr. Aurel Mureșianu. Redactor responsabil: Gregoriu Maior.

Cursul la bursa din Viena.

Din 28 Iunie 1895.

Table with financial data including Renta ung. de aur 4%, Renta de corone ung. 4%, Impr. cail. fer. ung. in aur 4 1/2%, etc.

Cursul pieței Brașov.

Din 1 Iulie 1895.

Table with market data including Bancnote rom. Cump. 9.56 Vënd. 9.58, Argint român. Cump. 9.48 Vënd. 9.55, etc.

Advertisement for 'Un tiner, care a absolvat 6 clase gimnasiale...' with contact information for D. Banciu in Seliște.

Large advertisement for 'Marea Descoperire a Veacului ELIXIRUL GODINEAU' for various ailments, listing distributors in Galati, Ploiesti, and Roman.

Mersul trenurilor

pe liniile orientale ale căii ferate de stat r. u. valabil din 1 Mai 1895.

Main railway schedule table with columns for train types, times, and stations. Includes sections for Budapest-Predeal, Gheriș-Turda, Copșa-mică-Sibiu-Avrig-Făgăraș, Simeria (Piski)-Hunedóra, Brașov-Zărnești, Mureș-Ludoș-Bistrița, Arad-Timișoara, Cucerdea-Oșorhei-Regh.-săsesc, Careii-mari-Zelău, and Sighișoara-Odorhei-săcuesc.

Nota: Orele însemnate în stânga stațiunilor sunt a se citi de sus în jos, cele însemnate în dreapta de jos în sus. — Numeri în cuadrăți cu linii mai negre însemnă orele de noapte.