

REDACTIUNEA,
Administrațiunea și Tipografia.
BRAȘOV, piața mare Nr. 30.
Scrisorile nefrancate nu
se primesc. Manuscrisurile
nu se retrimit.
INSERATE se primesc la AD-
MINISTRAȚIUNEA în Brașov și la
redacțiunile Birourilor de anunțuri:
In Viena: M. Dukas Nachf.
Max. Augenthaler & Emerich Lesner,
Hainbühl, Schalek, Rudolf Mosse,
A. Oppelka Nachf., Anton Oppelka.
In Budapesta: A. V. Goldbor-
ger, Ekstein, Baum. In Ham-
burg: Marcoly & Liebmann.
PREȚUL INSERȚIUNILOR: o se-
rie garmond pe o coloană 6 or.
și 30 or. timbru pentru o pu-
blicare. — Publicări mai dese
după tarife și învoială.
RECLAME pe pagina a 8. a o
serie 10 or. sau 30 bani.

GAZETA TRANSILVÂNIEI.

ANUL LXIII.

„GAZETA“ iese în fiecare zi.
Abonamente pentru Austro-Ungaria:
Pe un an 12 fl., pe șase luni
6 fl., pe trei luni 3 fl.
N-rii de Duminică 2 fl. pe an.
Pentru România și străinătate:
Pe un an 40 franci, pe șase
luni 20 fr., pe trei luni 10 fr.
N-rii de Duminică 3 franci.
Se prenumeră la toate ofi-
ciile poștale din țară și din
afară și la d-nii colectori.
Abonamentul pentru Brașov
Administrațiunea, Piața mare
Târgul Inului Nr. 30. etesit
I.: Pe un an 10 fl., pe șase
luni 5 fl., pe trei luni 2 fl. 50 cr.
Cu dnușul în casă: Pe un an
12 fl., pe 6 luni 6 fl., pe trei
luni 3 fl. — Un exemplar 5 or.
v. a. sau 15 bani. — Atât abo-
namentele cât și inserțiunile
sunt a se plăti înainte.

Nr. 55.

Brașov, Joi 9 (22) Martie.

1900.

Înțelegerea dintre Sași.

De un timp încôce foarte puțin se mai aude de divergențele dintre Sașii verzi și moderați. Nu că ar fi încetat a mai exista aceste nuanțe. S'a fost făcut odată aici în Brașov o încercare de împăcare completă, care ar fi adus cu sine, firește, delăturarea orî căror deosebiri și contopirea tuturor într'un singur partid.

Se vede însă, că acesta împăcare nu s'a putut realiza în forma, în care o aveau în vedere Sașii verzi, cari înasera inițiativa. Cu toate acestea s'a sêvîrșit de fapt o apropiere, așa că certele de mai înainte purtate de organele celor două partide, au încetat; cel puțin în cestiunea națională săsescă nu se mai ivesc.

Astfel, atât în pressă, cât și în viața publică politică se arată tot mai mult semnele unei înțelegeri între Sașii verzi și moderați, care de sigur în împrejurările grele și amenințătoare de astăzi, când au ajuns și Sașii ardeleni să între în șirul celor în adevăr susținuți, urgișiți și prigoniți, numai spre folosul cauzei lor comune pôte fi.

Înainte cu opt zile deputatul sas dietal Dr. Bruckner a făcut o dare de sêmă înaintea alegătorilor săi din Sibiu. Și cu ocaziunea acestei întruniri electorale, s'au manifestat raporturile îmbunătățite dintre Sașii verzi și cei moderați. De astădată a bătut la ochi, că în discursul său numitul deputat a făcut multă politică naționalistă, ceea-ce până acuma nu prea era obiceiul deputaților dietali săsesci. Acesta pôte trece ca un semn caracteristic al situațiunei.

După-ce deputatul Bruckner a arătat atitudinea, ce au observat-o deputații sași, cari stau afară de partide, la diferite ocaziuni, mai ales când au fost în joc și interesele poporului săsesc, el a accentuat purtarea deputatului sas Wilhelm Mel-

zer, care și-a ridicat glasul cu putere în apărarea Sașilor ardeleni contra acușățiunilor și insultelor, ce au trebuit să le sufere în dietă din partea maghiară. A amintit discuțiunea asupra cestiunei naționalităților, la începutul debaterii bugetului pentru 1900, și cum cu ocaziunea acesta un deputat banffyist a atacat mai cu sêmă pe Sașii ardeleni cu o vehementă estră ordinară. Atunci s'a ridicat erăși Melzer în apărarea națiunei sale; a fost ascultat cu totă atențiunea. d-er cuvintele lui n'au avut efect de-a îmblândi inimiciția contra Sașilor; ba sa întemplat, că cei ce au vorbit cu patimă contra Sașilor au fost felicitați de cei mai însemnați deputați maghiari, er acela, care a vorbit pentru ei, s'a ales cu o explicare dojenitoare din partea ministrului-președinte.

Deputatul Bruckner a propus a-se trimită din sinul adunării electorale sibieni o telegramă, prin care deputatul Melzer să fiă salutat ca anteluptător în cestiunea naționalităților și să i-se exprime recunoscîntă pentru atitudinea sa bravă.

În legătură cu această manifestațiă, d-l Bruckner a mai accentuat cu deosebire necesitatea ca Sașii să fiă strins solidarî între ei, ca să pôte lupta cu succes pentru naționalitatea lor. Sașii, dize el, trebuie să se unescă cu toții, căci deosebirile de vederi consistă numai cu privire la măsura mai mare ori mai mică a vehemenței, cu care cred, că trebuie să respingă atacurile contra poporului săsesc. „Trebuie să fim uniți, ca adversarii să nu ne pôte cu atât mai ușor înfrânge“.

Curentul acesta dintre Sași, cum am dîs, numai folositor le pôte fi.

Convocarea dietelor provinciale. „Wiener Zeitung“ publică patenta împărătescă, prin care dietele provinciale austriace sunt convocate pe ziua de 26 Mar-

tie, afară de dietele Goriției și Austriei de jos, cari sunt convocate pe ziua de 27 Martie.

Acțiunea de înțelegere cehogermană. Alături după amiazi s'a întrunit în Viena secțiunea cehă a conferenței de înțelegere și a debătut asupra regulării cestiunei de limbă la autoritățile autonome din Boemia. Afară de două puncte, s'a ajuns la înțelegere. După amiazi secțiunea a ținut ședință plenară, la care s'a prezentat și ministru-președinte Koerber. El salută pe membrii și făcî aluziune la împrejurarea, că acum sunt date toate condițiunile de a-se ajunge la o-are-care rezultat și de a-se continua sfătuirile. În stadiul de față al pertractărilor — dize ministru — ajungem la punctele cele mai însemnate de diferență, mai ales la stabilirea folosirii limbii din partea autorităților provinciale. Însă apropierea și rezultatul întemplat până acum la regularea altor cestiuni delicate, dă îndreptățire speranței într'o înlăturare a greutăților și piedecilor, ce stau în calea altor cestiuni, presupunînd, că dorința nutrită din toate părțile pentru o pace definitivă va învinge ori-ce patimă.

Liga studenților germani.

Precum am amintit erî, în Viena e pe cale de a-se înființa o ligă a studenților germani, cari studiază la școlile superioare vieneză și cari sunt de origine din țările coronei ungare. În scopul acesta un comitet de doi membri (președinte și secretar) au lansat un apel printre Germanii din Ungaria și în străinătate, în care se arată niștințele, ce urmăresce liga. Etă, ce se dice între altele în apel:

„Cedând presiunei împrejurărilor, noi ascultătorii de universitate germani din țările coronei ungare am recunoscut, că de urgent necesar este a înființa o societate, care-și pune de problemă, ca în umre cu Sașii ardeleni, să deșteptăm și se aprindem din nou curagul părinților noștri germani în lupta sântă pentru susținerea morăvurilor germane și a limbii noastre materne; să întărim pe cei ce se clatină, er pe cei, cari au rămas credincioși, să-i liberăm de ispita desnaționalisării.“

„Tot Germanul adevărat, pămîntean, și în genere ori cine, care urmăresce cu interes pressa noastră germană încă tînă și prospătă totodată, va recunșce că e de necesar, ca în fine să sărim în apărarea limbii noastre materne și pentru tinerimea noastră studiosă să oreăm o casă deosebită, unde nemșese să gîndescă, nemșese să simțescă și nemșese să se pörte.“

„Voi, Germani, să nu uitați pe frații voștri, cari departe de voi susțin lupta pentru germanism. Er voi moșneni ai noștri, să nu vă clatinați, să fiți tari și uniți!“

Apelul e datat în Viena, luna Martie 1900, și e iscălit de președintele Wettl Obmann și de secretarul Ioseph Mattes. Cel dintăiu e originar din Vêrșet, cel de-al doilea e fiu de Șvab din Bănat. La apel este alăturat și un proiect de statut, care cuprinde următorii paragrafi:

„§. 1. Lățirea culturii germane în patriă, care până acum a fost nesuficientă; § 2. Înființarea de școle germane în țările coronei ungare și sprijinirea lor; § 3. Membru al societății pôte fi ori-care student german de pe teritoriul Ungariei, care cercetă o școlă superioară din Viena și contribuie 1 coronă lunar; § 4. Binefăcător al societății este ori-care German, care dăruiesc 100 corone; § 5. Membru fondator ori-care German care dăruiesc societății 40 corone; § 6. Spriginitor pôte fi ori-care German, care dăruiesc societății anual 6 corone; § 7. Membri pot să fiă numai Germanii, cari sunt de origine arică.“ (Semții așa d-er sunt eschiși).

De sine înțeles, că pressa maghiară se ridică ca un bălaur în contra acestei lige și ar înghiți-o deja înainte de a se nasce, decă puterea monstrului ar ajunge până în Viena. Furia gazetarilor maghiari este cu atât mai mare, că cu cât cei-ce pun bazele acestei lige sunt tineri germani din „țările coronei ungare“, sunt fii de ai Germanilor din Ungaria, despre cari se dice, că de jumătate și-au închinat stêgul naționalității lor înaintea elementului domnitor. Acest stêg însă vor să-l ridice acum erăși tinerii germani, cari ved o mare primejdiă în aceea, că părinții lor încep să se clatine și să sucumbe, ispițiți a cădă jertfă desnaționalisării.

Nisunștele nobile și naționale ale junimei germane sunt întimpinate cu atât mai mult de furia șovinismului descăreat,

FOILETONUL „GAZ. TRANS.“

Spionul.

Tradus din armenesce, de Gr. M. B.

— Fine. —

II.

Bietul Musu Jorj era omul cel mai nevinoat din lume. Trăia, ce e drept, fără să facă nimic, ca mulți alții bătea pavelele din Pera, d-er nu făcea rău nimînui. Ziua și-o petrecea mai mult în pat. S-era eșia de mergea la cafenea, unde sorbea păhăruș peste păhăruș de lichioruri de tot felul. Noptea era când prin culisele Concordiei, s-er a Palatului de cristal, când în vre-o familiă cinstită unde juca pocher. Vre-un mijloc hotărît de traiu nu avea, d-er își agonisea cât îi trebuia, ba din împrumuturi, ba din cârți. De cestiunea armenescă își bătea capul tot atât, cât și de cestiunea drumurilor de fier din China. De câte ori, în vre-o adunare era vorba de ea, îl cuprindea un somn dulce, din care se trezea numai spre a se așeja la masa de cârți.

Era bine primit de familie, întâiu pentru-că juca bine pocherul, ș'apoi pentru-că, cum făcea, cum dregea, era cel dintăiu, care afla scandalul zilei. Cum intra într'o casă, stăpăna casei îl întemlina cu întrebarea: Ce mai nou Musu Jorj? și Musu Jorj avea gata de istorisit, când c-erta dintre doi soți, când stricarea unei logodne, când aventurile galante ale vre-unei coc-öne.

— De unde, naiba, le mai afii? î diceau unii cu admirațiă.

— Pășerica din v-erduh mi-le aduce! răspundea el, cu aerul omului mulțamit de sine.

Nu trecuse o șeptemână dela vorbele ce merseseră pe s-ema lui Musu Jorj, și se răspândise deja vestea, că el este spion, și că 'n toate zilele merge la polițiă.

El nu aflase încă nimic de ceea-ce se șoptea, și urma ca și mai înaintea a-se duce prin casele cunoscutilor lui, d-er nu mai era primit cu vechia intimitate. Când se arăta unde-va, bărbații își tăiau vorba începută, er coc-önele de gazdă nu-l mai întrebau: ce mai nou? Toți căp-ertau con-

vingerea, că Musu Jorj este spion, fără a-și da cea mai mică ostenelă de-a cerceta mai de aproape.

În sfîrșit șoptele răspândite ajung la urechia lui Musu Jorj. — Cum, eu spion? esolamă el indignat! De ciudă, îi venia să turbe și plecă colindând casele prietinelor, pentru a-se ap-eră de-o asemenea infamă calomniă.

Pretutindenî întemlina același răspuns:

— Nu-ți bate capul, Musu Jorj... o scoarnitură de dușman! Am audî și noi așa ceva, d-er cine nu te cunșce pe d-ta?

Și când întorcea spatele:

— Ce om nerușinat! Mai are obraz să se apere! Acum m'am încredințat și mai tare, că e spion.

Musu Jorj, ved-ând, că protestările lui nu-i slugesc la nimic, socotesce s-o întorcă pe altă f-oiă. Incepe să se arate strașnic patriot.

— Ticălosul, i-se dice pe din dos, se preface, că e patriot, d-er ni-am deschide inima înaintea lui!

Nu merge nici așa. Se pune să vorbescă rău de guvern.

— Ce miserabil! O face înadins, pentru-ca să ne prindă cu vorba!

Mai la urmă se hotăresce să tacă.

— D-omne! mare șiret. Ș-a închis gura și și-a deschis urechile, ca să adune și mai bine vorbele noastre.

Toate mijlocele fură zadarnice. S'a couvins Musu Jorj, că nu e scăpare pentru el: de voiă, de nevoiă trebuie să rămăie spion.

III.

De odată îi vine lui Musu Jorj o idee luminată.

— De vreme ce pe nedreptul trebuie să trec de spion, își dicea el, adecă de ce n'ăș căuta să trag cel puțin folos din asta?

De-atunci n'a mai gîndit să se apere de rolul nedemn, ce i-se atribuia.

Trecuse cât-va timp dela incidentul cunoscut cu Banca Otomană, după care urmase gr-oznicul măcel al Armenilor. Acum lucrurile se liniștise; d-er polițiă tot urmărea pe ici pe colo pe câte vre-un Armean,

care în neputința lui de a sugruma imediat mișcarea acestei nobilă, injură, cleve-tesce, ațîță și calumniază. Sunt unii, care provocă dieta și guvernul unguresc să fiă pe pașă, „ca tăciunile aprins în Viena să nu periclitaze patria maghiară”, — căci cu focul nu e bine să te joci.

Slab stă cauza maghiarismului, decât pionirii ei tremură ca varga și se tem de-o mișcare atât de nevinovată și inofensivă.

Corespondență din Paris.

Non multum sed multa. — Despre teatre. — Despre expoziția. — Despre Brașov. — Și despre altele.

Paris, 16 Martie n. 1900.

D-le Redactor! Ca orî-ce corespondent, care se respectă, am pus și eu multe titule înaintea acestei scrisori din Paris. Vă voi vorbi multe, fără să vă pot spune mult. Noutăți de pe aici? De bună seamă sunt multe noutăți în marele Paris, dovadă strigătorii de jurnale, care te asurdesc de când apare „Le Matin” până la „Le soir”, — dar nu toate noutățile acestea sunt interesante pentru cei ce nu trăesc în Paris. Dimpotrivă sunt unele lucruri vechi de tot, pe care ar fi bine să nu le uităm. Teatrul Trianon nu mai stă unde a stat, dar studențimea română din Paris stă tot unde a stat de mult: în cafenele; artiștii dela „Comedia franceză” sunt triști, că nu au unde să jöce, deși ar avé ce să jöce, pe când studenții români din Paris găsesc unde să jöce, numai cât din pricina „crisei” nu mai au ce juca etc. etc.

Fiind-oă a venit vorba de teatre, nu pot trece mai departe, fără să amintesc despre succesul enorm, ce l'a avut aseră „L' Aiglon”, noua tragediă în 6 acte a lui E. Rostand. Acest poet, care deabia a implinit 30 de ani, și-a creat prin prodigiul „Cyrano de Bergerac” un renume, care i-a asigurat un loc strălucit între dramatiștii francezi. Am subliniat această vorbă, pentru-că Rostand intrunesc într'adevăr tot ce e neîntrecut în poezia franceză și pierde nemăsurat de mult fiind tradus. Dovadă „Cyrano de Bergerac”, tradus în nemțese de maeștrul Fulda, care a putut traduce atât de frumos chiar și pe un Molière. Pe poetul fără noroc Bergerac l'a jucat maeștrul Coquelin, ér aseră l'a jucat pe fiul lui Napoleon (eroul piesei „L'Aiglon”) Sarah Bernhardt. Cei ce au văduț'o spun, că ea nici-odată n'a fost mai mare ca erî. Un critic reütăcios „constată”, că Sarah Bernhardt devine din an în an mai tinără (incurând va implini 60 de ani), făcënd alusia la cele trei creațiuni ale ei din urmă: Lorenzaccio—Hamlet—L'Aiglon (töte trei roluri barbătești). Succesul ei din L'Aiglon e de sigur mult vrednic pentru renumele ei, căci publicul a aplaudat-o deja mult pe Sorma și se spune, că pe timpul expoziției are să vie Duse la Paris. Și

aceste amëndoué sunt reprezentantele no-uei școle dramatice și renumele lor se mulțumesc unor mijlöce cu mult mai solide, decât virtuositatea unei Sarah Bernhardt și Mounet Sully, care se va stînge cu ei. Școla realistă a lui Worms la conservator și a lui Antoine în teatrul, care poartă numele său, câștigă tot mai mult teren.

Töte teatrele fac pregătiri mari pentru expoziția. Numai Comedia franceză n'are unde să jöce. Vai ce mai tãmbălău a fost și când a ars teatrul frances! S'a declamat mult, s'au vërsat multe lacrimi de crocodil, der s'au vërsat și lacrimi adevërate. Tot Parisul a fost greu lovit de acest de-sastru. Când vii dintr'o țëră, unde se pune atât de puțin preț pe teatru, și veđi cât e de legată viața Parisianului de teatru, trebuie să-ți spui, că mai e mult, mult, până avem să ajungem și noi la cultura adevërată.

Pentru „bilciul lumii” se fac pregătiri mari. Pretutindenî pe unde treci auđi bătăi de ciocane, veđi pãmënt răsturnat și murdăria. Parisul e frumos când e Paris adevërat și pentru ca să fie acesta, el trebuie să fie vesel. Acum însé veselie totă e strînsă numai în cartierul latin, care se pregătesce pentru sërăbătorirea Mi-carăm-ului. De treci Sena, dai de străđile murdărite de zidirea trenului subteran. Der e de mirat, ce repede progresază lucrările expoziției. Palatul României e de mult gata. E frumușel, numai cât e mult prea mare și nu-mî pot închipui, cu ce va puté să-l umple. Și apoi... crisa, crisa, bat'o vina!

Der despre expoziția voiü avé să vă mai scriu multe după deschiderea ei, care va urma incurënd. Ôșpeții vin deja cu ridicata, vin și prinți din töte țërile, numai un öre-care prinț Șuțu pleacă... în temniță, fiind prins ca un escroc de prima categoria. Din incidentul întemnițării lui „Le Journal” își permite să dea sfat unei anumite clase din societatea feminină a Parisului, care vine în contact cu multă lume, ca să se păzescă de „nababii indieni”, de „colonelii englesi”, de „granzii spanioli” și de „prinții moldavi”.

Vai și cât e de frig pe aici și cum plouă mereu! Erî m'am adăpostit de plöia sub colonadele Odeonului. Aici e librăria lui Flammarion. Răsfoind prin reviste frantuzesci dau de „Le tour du Monde”, care publică în Nr. 9 un articol despre Brașov, cu 4 ilustrații. Autorul Georges Servières a făcut o călătorie prin Transilvania și descrie „Quelques villes de Transylvanie” (Sibiului e descris în Nr. 11). Mă gândeam să vă trimit articolul tradus, der n'are nici un interes, conținënd descrieri, pe care orî ce Brașovean le cunöscce din veđut. Sunt și inexactități. Astfel după Servières Sécuii sunt Huni, ér Ciangăii țigani etc. Totuși autorul are un spirit fin de observația, precum vă veđi convinge din câte-va citate: „...în cartierele mai bine ținute, aceste

vălcele (a căror apă vine din munte) oirculă sub un pod de scânduri, care lasă să trecă mirosurile scöarböse, căci apele acestea slujesc de égouturi — apröpe sub cer liber!”. „Centrul „Cetății” îl ocupă casa sfatului (Hotel de Ville), care n'are nimic remarcabil... Etă doué lucruri adevërate! Sașii brașoveni ar trebui să țină cont despre părerile unor ömeni veniți din țeri mai culte și să se grăbescă puțin cu introducerea canalizării. Cât despre casa sfatului, această namilă fără nici un stil și fără nici un alt rost decât a cere reparații din an în an, ar fi trebuit de mult făcută una cu pãmëntul. Ce frumöșă ar fi atunci piața Brașovului! — Despre Unguri el spune: „Ungurii, hotărît, că nu favorisază călătoria străinilor în țera lor. Acest popor, care pretinde, că e liberal și civilizat, e cât se pöte (extrêmement) de înapoiat... etc. etc.” Ecă încă o observare adevërată!

Aș mai avé multe de spus, der nu vreu să fac abuz de colönele „Gazetei”, pe care mi-le-ați deschis. În trecët mai pomenez, că tinëru Endescu continuă de a secera admirăția pricepătorilor de musică. Intr'o singură sêptemănă el a pășit ca violinist, ca pianist și ca compositor, căci „acest tēnēr extraordinar pöte să spună despre sine, că numëru compozițiilor sale a întrecut numëru anilor săi”. La revedere!

Depestraje.

Din camera română.

Manifestația de Duminecă.

Precum scim, cu ocaziunea intrunirii, ce s'a ținut Duminecă d. a. în Bucuresci de liberali în sala băilor Eforiei pentru a protesta în afacerea Hallier, s'a întemplat un scandal pe stradă. După-ce adeöă s'a încheiat intrunirea, presidată de d-l Petre Grădișteanu, cei de față au organizat, conform programului mai înainte stabilit, o procesiune pe stradă. În fruntea procesiunii mergeau câte-va trăsuri cu diariști, apoi un grup, care purta placarde și drăpele în doliu; după el mulțimea. Așa s'a întrodus manifestația, procesiunea pornind spre universitate. La statua lui Mihai Vitezu, d-l Morfun, rostind câte-va cuvinte de protestare, a depus öate un stég îmbrăbrăcat în doliu pe statuă, tot-odată s'au depus acolo și placardele cu inscripțiuni contra partidului conservator și a guvernului.

În acel moment s'a produs o mișcare neașteptată pe strada Colței, o bandă de vre-o 30 de bătăuși a atacat cu bastönele trăsuri în care se aflau diariștii, lovind pe mai mulți din ei. Peste câte-va minute se produse o învãlmășală și o încăerare mare; mulți au fost loviți și chiar răniți, la unii li-au spart capul. Atunci a intervenit poliția și a pus capët scandalului, împrăștiänd mulțimea,

bănuir de revoluționar, încât mai mult s'eu mai puțin toți trăiau cu frica în spate.

Musu Jorj urma ca și mai înainte cu vizitele pe la cunoscuți, și nu i displăcea să vadă, că aceștia îl primiau acum cu öre-care ceremonie.

— Cu omul rău n'o scoți la cap, decât purtându-te bine, diceau toți acei, care făcuse un om rău din Musu Jorj.

Der și Musu Jorj nu mai era cel de mai înainte. Istoriöarele scandalöse le lăsase la o parte. Nu vorbea decât de lucruri de seamă.

— Ađi mă găsiam la poliția, și am veđut vre-o doué-öeci de ai noștri, că-i aduceau legați cot la cot.

— Da ce făcuse bieții ömeni, Jorj Efendi?

Musu Jorj ajunsese acum să fiă Jorj Efendi.

— Ce să faci? ia, blăstēmății de tot felul cum fac toți revoluționarii noștri: unii purtau scrisori secrete, alții adunau bani, alții împrăștiu gazete. Pașă mi-a spus, că decă vor merge lucrurile așa, are să trimetă să calce töte casele, mai ales cele

din Pera și din Kadikioi. Ascultați, nimiciți tot ce aveți, care pöte să deé loc la bănuială... Decă veți păți ceva, să nu fiu eu de vină.

Și care de care să protesteze mai amarnic.

— Pentru Dumneđu, Jorj Efendi, cum credeți, că în casele noastre se se găsescă așa ceva? Noi suntem cei mai credincioși supuși ai Sultanului.

— Cine o scie mai bine decât mine! Eu am și spus'o Pașei.

— Să trăiți, Jorj Efendi. Scim, că ne sunteți prieten. Viața noastră e în mână d-vöstră.

— Cât voiü fi eu, să nu vă temeți. Pașă ține la mine, ca la ochii din cap. Nu face nimic fără sfatul meu. Numai îl aud, cât e diua de mare: Der d-ta ce dioc, Jorj Efendi!

Și așa, Musu Jorj ajunsese să însufle o adevërată gröză printre Armeni.

În deöbște, a doua di, după convorbiri de acest fel, sosia o scrisorică din partea lui Musu Jorj, care cerea împrumut öați-va napoleoni. Bani îi trimeteau fără

nici o întârziere, ba chiar și cu öre care mulțămire. Ce-s öați va napoleoni pentru a dobândi siguranță, în timpuri atât de turburate?

Incetul cu incetul, din reputația lui de spion, numai cu numele, înjghebase o adevërată negustorie, pe care o învërtea cu destulă dibăciă.

Intr'o di alergă la Galata, la contoarul lui Ovanes Aga, cel priceput, și o'un aer speriat îi dișe:

— D-ta stai aici liniștit, și habar n'ai de ceea ce se urzesc în contra d-tale.

— Ce? întrebă bietul om tremurând.

— Ce să fiă? Un agent te-a raportat, că ești din comitet, că adunî bani. Pentru Dumneđu, Ovanes Aga, de ce te amesteoi în astfel de flecouri? Dumitale țî-a rămas să scapi Armenia? Ești om bătrân; ai o casă de copii! Și decă mâne vor veni să-ți calce casa, să te ridice, să te osëndescă, și să te spëndure, ce ai să faci?

Ovanes Aga, galben ca öera, tremurând vargă, abia îngăna câte-va cuvinte:

— Cum, eu, comitet? La mine bani?

Asupra acestor scene a interpelat în sedința de Lună a camerei pe guvern d-l Ionel I. Brăteanu. Arată cum s'au petrecut lucrurile și că de-odată publicul a fost atacat de bande de bătăuși, fără a-se fi făcut nici o somațiune. Ceta de bătăuși a făcut o adevërată șarge asupra mulțimei, care a fugit la universitate, unde s'au întemplat din nou bătăi. Afirmă, că bătăușii au fost agenți comunali, că conservatorii au constituit comitete pentru apărare contra opoziției, ér un ministru a pronunțat în camera cuvintele „adversus hostem aeterna uictoritas”. Protestază contra faptului, că bătăușii au fost lăsați să opereze fără ca poliția și justiția să intervină.

D-l N. Fleva, ministrul domeniilor, răspunde, că nisce ömeni împreună cu öați-va membri ai partidului național liberal s'au pus în fruntea unei manifestațiuni populare; acesta n'avea înțeles, fără-ca șefii organizatori ai ei să ia parte la ea. S'au depus nisce placarde sedițöse la statua lui Mihai, care au fost purtate pe stradă; s'a întemplat, ca mai mulți locuitori să se indigneze contra acestor placarde insultătoare și să manifesteze și ei. Acesta e tot adevëru. Cum e făcut guvernul răspundător de altercațiunea cu alți cetățeni, de cele ce se petrec în particular? Nu s'a pus în cale forța publică, ca guvernul să fiă răspundător. Șefii liberali nu se pun în frunte, cum obiönuiau mai înainte. Ei stau acasă, și decă demonstrația reușescce vin să tragă folöse, ér decă nu, spun, că nu sciu nimic, nu s'au amestecat. Spune, că se va face o anchetă spre a-se descoperi vinovații și aceștia se vor pedepsi, căci guvernul nu aprobă violențe.

D-l C. Disescu ministrul justiției dișe cu privire la atitudinea justiției la scenele de Duminecă, că nu înțelege cum se face o manifestația contra sentinței tribunalului arbitral, când acesta nu s'a dat încă. Spune, că procurorul a voit să opröscă depunerea placardelor sedițöse, der n'a putut străbate prin mulțime la timp, ca să împiedece depunerea lor la statuă.

D-l N. Filipescu dișe, că s'a făcut Duminecă o manifestația ilegală, care fusese interdișă de prefectul poliției. Nu erau motive, care să îndreptățescă ridicarea maseilor contra guvernului actual. Sunt momente der, când apar logice astfel de împotriviri. Decă demonstrații au dreptul de a eși în stradă cu placarde sedițöse contra legii, avem, dișe, și noi dreptul să facem manifestații contra lor. Decă liberalii s'au scöborit în stradă, au dreptul și conservatorii să nu permită purtarea placardelor sedițöse prin care li-se insultă partidul. Guvernul e dator să ia mäsuri spre a-se garanta liniștea; este timpul să o facă pentru a salva situațiunea. Vor căuta adversarii să exploataze aceste mäsuri nepopulare, der e öovins, că guvernul va scii să pună stavilă unor astfel de uneltiri.

Nu se pöte, nu se pöte, Jorj Efendi. Calomni, calomni...

— Fă-l pe Pașă să credă asta, decă poți.

— Ce-i de făcut, Jorj Efendi? Invață-mă ceva!

....Der cum ai aflat de raportul în contra mea?

— Cum să aflu: Eram ađi diminătă la poliția, când a venit un agent cu raportul; i-l'am luat din mână, am aruncat ochii pe el, și îndată ce țî-am veđut numele, am spus agentului să nu-l dea Pașei, ci să l păstreze la el până ce mă voiü întörce, și am alergat la d-ta...

Banii îi și numără, și Musu Jorj plecă.

Și așa rënd pe rënd, toți cunoscuții lui Musu Jorj, și chiar mulți necunoscuți, contribuira a-i forma o mică avere. Acum el gândescce să se căsătoröscă, și partidele nu-i pot lipsi; căci cine n'ar fi bucuos să aibă în familie, în aceste timpuri nesigure, un om cu atăta trecere ca Jorj Efendi?

D-l general *Mamu* ministru de interne dice, că a fost întrebat de doi deputați liberali despre manifestația, der li-a spus, că demonstrații pe strade nu pot fi permise. A dat instrucțiuni prefectului poliției să lase libertate deplină intrării și protestării în marginea legalității, și prin măsură prudente să se oprască scandalurile de stradă. Încheie asigurând, că se va face o anchetă și se vor pedepsi culpabilii; situațiunea grea de astăzi, dice, ne impune sacrificii mari. Roga deci pe deputați să nu mai facă astfel de interpelări.

Monumentul lui Mircea cel Bătrân în Tulcea.

Punerea pietrii fundamentale.

Mercuri, 1 Martie v., s'a serbat în orașul Tulcea punerea pietrii fundamentale a monumentului *Mircea cel Bătrân*.

Etă, după „Const.“, cum s'a petrecut serbarea:

Se aflau de față, la această serbare magistratii tribunalului și toate notabilitățile civile și militare ale orașului Tulcea. Elevii liceului, elevele școlii secundare și elevii și elevele școlilor primare cu drapel, se aflau înșirați pe rânduri, — precum și muzica regimentului.

Un public numeros se afla adunat împrejurul monumentului. Serviciul divin s'a oficiat de către protoereul județului, însoțit de preoții orașului.

După terminarea serviciului divin d. I. *Nenișescu*, prefectul județului, în linia mari schițează vităza figură a marelui Voevod *Mircea cel Bătrân*.

Arată tristețe împrejurări, în care se găsea Orientul, în momentul venirii pe tronul Munteniei a lui *Mircea cel Bătrân*. Descrie starea de plâns în care ajunsese Bulgaria sub domnia lui *Șişman* și starea Serbiei, puțin invidiabilă sub domnia *bătrânului Lazar*, cum statele creștine până aci luptau răslețe, er dela venirea lui *Mircea* și sub sfătuirea acestuia, ele încep a lupta unite în contra valului contropitor al *Semi-Lunei*.

Descrie în colorii vii lupta de pe câmpia *Mierlei (Kosova)*; mărtea lui *Murad* și suirea pe tronul *Osmanliilor* a lui *Bajezet-Fulgerul*. Arată cum în anii următori *Mircea* cuprinse Dobrogea și întări cetățile Dunărene ale acesteia. Apoi cum la 1394 *Baiazet*, furios că încărto se întorcea se împedea de *Mircea*, intră în Oltenia cu mare armată, însă e învins la *Rovine* și se întorce rușinat peste Dunăre.

De aci oratorul vine la lupta dela *Nicopoli 1396*, desoriind în cuvinte bine simțite această luptă, nenorocită pentru creștinii, și arată cum între cavalerii germani, oari au luat parte la această remarcabilă bătălie, se afla și *Friederic de Hohenzollern*, unul din străbunii *Maj. S. Regelui* nostru *Carol I*.

Oratorul descrie apoi neuitata victorie, ce în 1398 *Mircea* repurtă la *Rovine*, din lalomița, în contra grăznicului *Baiazet*, care pentru a doua-ora fuge biruit de *Mircea* și vităza lui armată.

Oratorul arată mai departe meritele lui *Mircea*, ca diplomat și înțelept, dovadă capitulația, ce el încheie cu împărăția turcoasă, capitulația, pe care se bazează apoi întreaga noastră dezvoltare națională.

Oratorul termină, făcând apropierea între stăpânirea românească de acum și stăpânirea românească de altă-dată a Dobrogei. Prin victoriile culesse de *Mircea* în contra lui *Baiazet I Ildirim*, cel mai vitěz sultan al *Osmanliilor*, s'a putut obține capitulația lui *Mircea*, care era mai mult un tratat de alianță dela egal la egal, er prin victoriile culesse de *ilustrul Domnitor Carol I*, tot în contra *Turcilor*, s'a rupt capitulația lui *Mircea* și poporul românesc, reluându-și independența dinaintea lui *Mircea*, s'a înălțat și la rangul de Regat.

De aceea, fiind adunați la temelia monumentului, ce se va ridica puteriuicului *Voevod Mircea cel Bătrân* și cel înțelept, nu putem să nu înălțăm gândirea noastră la *Marele Rege Carol I*, prin a cărui vitejă și înțelepciune s'a dobândit încă odată și pentru tot dăuna stăpânirea Dobrogei și stăpânirea gurilor Dunărei.

Uniți cu toții într'un gând se strigă: *Trăiescă M. S. Regele Carol I, Trăiescă M. S. Regina Elisabeta*, cu întreaga *Lor Dinastie*.

Strigăte de ura răsună din toate părțile, muzica regimentului intonă imnul regal, er corul școlar a cântat *Deșteptă-te Române*.

D-l *Capitan Șiculescu*, în câte-va cuvinte arată meritele vitězului domn român *Mircea cel Bătrân* și importanța monumentului, ce aci se înălță în Tulcea.

D-l *Moisilă*, profesor de istorie la liceu, în discursul său făcu biografia lui *Mircea cel Bătrân*, arătând fazele, prin care a trecut Dobrogea, dela mărtea vitězului *Mircea*, păuă la 1877—78, când prin înțelepciunea și vitejia *M. S. Regelui Carol I* sub a cărui comandă se afla armata română, armata turcă fu învinsă și Dobrogea recăstigată; pe pământul ei aci se înălță două monumente gloriose de o mare importanță istorică, aci avem monumentul lui *Mircea cel Bătrân*, cel dintâi domn român, care învingând armata turcă câștigă Dobrogea, er la răsăritul Tulcei avem un al doilea monument, monumentul comemorativ al veșnicei reanexări a Dobrogei către patria mamă, în amintirea vitězului nostru rege, care prin războiul dela 1877—78 ne-a recăstigat Dobrogea.

D-l *V. M. Jora*, suprefectul plăsei *Babadag*, dă cetire pergamentului.

D-sa spune, că acest mărteș monument se ridică în urma slăruințelor harnicului prefect d. I. *Nenișescu*.

Strigăte de ura, trăiescă prefectul *Nenișescu*, se aud din toate părțile.

După acesta d-l *Nenișescu* pune pergamentul, care se află băgat într'o sticlă, în temelia monumentului, peste car cu o mistriță törnă beton, er deasupra see pune piatra fundamentală, în timp ce muzica regimentului cântă marșul *Deșteptă-te Române*.

SCRIRILE DILEI.

— 8 (21) Martie.

Academia Română. Er la ora 1 s'a deschis sesiunea de primăvară ordinară a Academiei Române. La ședințele acestei sesiuni ia parte și *P. S.* Sa episcopul *Caransebeșului Nicolae Popea*, care a fost de curând ales membru la Academia. *P. S.* Sa e însoțit de vicarul său, d-l *archimandrit Filaret Musta*. Episcopul *Popea* își va ține în această sesiune și discursul de recepțiune în Academia. Va vorbi despre fericitul metropolit *Andreiu Baron de Șaguna*. D-l *D. Sturdza* îi va răspunde. Dintre membrii de dincăce, au sosit în *București* d-l *Iosif Vulcan* și membrul corespondent, d-l *protopop Zacharie Boiu* din *Sibiu*.

Jubileul Metropolitului Moldovei. *I. P. S.* Sa metropolit *Iosif al Moldovei* va serba în Iunie jubileul său de 25 ani, de când ocupă vechiul și istoricul scaun metropolitan al Moldovei și Sucevei. Se pregătesc, cu această ocazie, mari serbări la Iași.

Pentru masa studenților dela școlile medii și superioare din Brașov au intrat următoarele contribuiri:

a) Pe lista Nr. 219 (colectant d-l director al instit. „*Vlădeasa*“ din *B. Huedin*) cu totul 14 cor. 60 bani, și anume: *I. Gall* 3 cor., *Iuliu Truția* 2 cor., *Ioachim Lucaci* 40 b., *Stef. Pop* 1 cor., *G. Meseșian* par. 40 b., *I. Pop* 1 cor., *Mih. Marincaș* cass. 1 cor., *N. N.* 3 cor., *Basil Crita* (?) 1 cor., *Pálffy Tivadarné* 80 b., *Iuliu Poruția* 2 cor., *X. Y.* 1 cor.

b) *D-na Sabina Preda n. Andreica* din *Câmpeni* a trimis drept cunună eternă pe oosingul neuitatului ei nepoțel *Viorel Chirtop*: 10 corone.

— Esprimăm cele mai vii mulțămite pentru aceste nobile daruri: *Direcțiunea școlilor*.

Influența la Clușii. Foile din Clușii comunică, că în acele părți bântue influența în măsură grozav de mare și continuă a lua dimensiuni din zi în zi mai mari. În timpul de față numai în Clușii sunt vre-o 5000 de bolnavi de influență. Bôla bântue nu numai în școle, ci și în casarmele militare. Mai multe școle au trebuit din cauza aceasta să fie închise.

Reconstruirea teatrului frances. Din *Paris* se vestese, că camera deputaților a votat un credit de 2,200,000 franci pentru reconstruirea teatrului frances.

Peregrinii liturgiei maghiare s'au reintors deja dela *Roma*. Conducătorul lor, episcopul *Firczak* din *Muncaci*, a făcut alaltăeri raport primatului *Vassary* despre „succesul“, cu care a umblat la *Roma*. Se crede, că și „primaș“-ul era pe-o mână cu renegații ruteni, cari au cerut liturgie ungurească, er acum a trebuit să i-se facă raport asupra fiascoului, ce a îndurat îndrăsneta întreprindere.

Tălmăciu pentru limba română. D-l *Aurel Augur*, un bărbat tânăr, făcând esamenul de tălmăciu pentru limba maghiară română la tribunalul din *Beoicherecul-mare*, a fost numit tălmăciu definitiv pentru limba maghiară și română și substituit pentru limba maghiară și germană pe teritoriul tribunalului din *Beoicherecul-mare*. Numirea sa e publicată în foia oficială „*Budapesti Közlöny*“.

Prelegeri publice de pomărit. Ni-se comunică, că d-l *Nicolau Albani*, referentul reuniunii economice din comitatul *Făgărașului*, va ține și în primăvara anului curent prelegeri instructive din pomărit. Anume la *Viștea* de sâs în 7 Aprilie st. n., în *Dejan* la 10 Aprilie, în *Veneția inferioară* la 12, er în *Poiana mărului* la 13 Aprilie. Ni-se mai comunică tot-odată, că la stăruința d-lui *Albani* reuniunea economică a împărțit prin d-sa până acum peste 4000 de oltoi economilor din comitat în mod gratuit și că în anul acesta încă s'au cerut dela ministrul de agricultură 1400 oltoi, spre a se distribui plugarilor dela sate, cărora li-se face prin asta mare serviciu. Programul prelegerilor îl vom publica în numărul de *Duminecă*.

Visitatori princiară la espoziția din Paris. Din capitala *Franciei* se știe, că la ministerul de esterne s'au anunțat până acum următoarele persoane princiare, că vor cerceta espoziția: regele *Greciei*, regele *Serbiei*, regina regentă a *Spaniei*, regele *Portugaliei*, regina *Olandei*, regele *Svediei*, regele *Belgiei*, regele *Carol al României*, *Șahul Persiei*, moștenitorul de tron al *Italiai*, principele de *Wales*, principele *Montenegrului*, principele *Bulgariiei*, arhiducii *austriaci* *Francoise Ferdinand* și *Otto*, și marii duoi ruși *Mihail*, *Vladimir* și *Alexius*.

Anunțare de concert. Ni-se comunică, că vechiul *cassier* al teatrului *Gustav Hedwig* va arangia *Duminecă* în 25 Martie st. n. în sala cea mare a casei de concerte la mese un concert estra-ordinar cu muzica orașenăsoă, ca *beneficiu anual* al său. D-l *Gustav Hedwig*, după atâtea servicii aduse publicului, ca *cassier* de teatru și *inchiriator* al salei de concerte, s'astăptă cu drept cuvânt, ca onor. public să dea tot concursul său pentru reușita acestui concert-beneficiu. Bilete de intrare precum și locuri numărotate pe galeria à 1 cor. se pot lua dela *librăria Hiemesch* și *séra* dela *cassă*.

Reorganizarea poliției bucurescane. *Poliția Bucurescilor* va fi reorganizată dela 1 Aprilie. Opt secțiuni din 50 se vor reduce și în locul lor se va crea un inspectorat. Astfel inspecțiile se vor face dese și supraveghierea circumscripțiilor va fi mai mare. Cele opt secțiuni reduse erau foarte mici și cu o populație din cele mai restrinse. Secțiunile acestea au fost alipite la altele.

Catastrofă pe Dunăre. La *Pakș* s'a întâmplat alaltăeri o mare catastrofă. Întorcându-se dela tîrgul din *Calocea*, 25 de omeni voiau să trecă pe un oomp *Dunărea*. Viforul însă, care bântuia cu furie, a răsturnat compul și toți 25 omenii s'au înecat. N'a putut să scape, decât *cărmăciul*. De mântuire nu putea fi vorba.

Războiul din Africa sudică.

Pe câmpul de luptă din *Africa* nu s'a întâmplat în ultimele zile nimic de însemnătate. *Lord Roberts*, care la 14 Martie a intrat în *Bloemfontein*, n'a mai făcut nici un pas înainte. *Telegramele* din urmă anunță, că el nici nu va întreprinde nimic, până-ce nu-i vor sosi provisiunile mari, ce le astăptă. De aci încă apare, că armata englesă numai cu mari greutate se poate mișca înainte, căci *Burii* în retragerea lor au pustiit totul, așa că marea armată a lui *Roberts* este provădută cu victualii tot încă de oolona englesă dintre *Kimberley* și *Capstead*.

De altfel *Roberts* pregătesce un mare plan de război. Pe când a atras la sine trupele din *Capland*, a trimis o armată de 10,000 în liberarea *Mafekingului*.

Despre *Burii* nu se știe nimic pozitiv. O telegramă din *Londra* spunea, că *Joubert* se află la *Kronstaad*, unde conduce în persoană fortificațiile și cu 25,000 de omeni astăptă aci pe *Roberts*. *Kronstaad* se află la o depărtare de 80 miluri dela *Bloemfontein*, prin urmare *Burii* au timp suficient de pregătire. Încât despre *Burii* din *Natal* se anunță, că sunt foarte bine întăriți la munții *Biggar*. *Generalul Botha* își are tabăra la *Glencoe*, unde la 14 Martie a ținut o vorbire trupelor, care le-a însuflărit foarte tare.

Alte știri mai însemnate nu sunt, afară dór de acelea, cari dau sémă despre răscolă din colonia *Cap*, care se estinde pe zi ce merge, mai ales după-ce *Roberts* și-a retras toate trupele din colonia.

În *Londra* a produs senzația proclamația lui *Krüger* prin care declară statul liber *Oranje* de anexat la *Transvaal*. Proclamația lui *Krüger* a apărut chiar în ziua când *Roberts* a intrat în *Bloemfontein* (14 Martie) și a declarat de anectată *Angliei* partea sudică din *Oranje*. Partea cea mai mare nordică s'a alipit cu învoirea președintelui *Steyn* la *Transvaal*. Faptul acesta este în multe privințe foarte favorabil pentru *Burii*. Mai întâi toți *Burii* sunt acum uniți pe câmpul de luptă și stau sub o singură autoritate; de aci urmăză, că conducerea lor belică e unitară, ceea-ce până acuma nu a fost. În partea nordică a statului liber *Krüger* este, care ordonă și guvernază, ceea-ce va să însemne, că ambe statele s'au unit într'o națiune, într'un corp unic. Există așa-dér numai un stat bur, al cărui președinte e *Krüger*, și o armată bură, al cărei comandant e *Joubert*. O foia englesă dice, că anectarea aceasta este o măsură estraordinar de practică, și ale cărei urmări *Englesii* le vor simți încurând.

Literatură.

Directorul corului dela catedrala din Bielitz și profesor de muzică la școla de cadeți, *V. V. Hausmann* a început, sub titlul *Das Soldatenlied in der österreichisch-ungarischen Armee*, editarea unei serii de broșuri, conținând toate cântecele usitate la soldații armatei austro-ungare. Cântecele sunt arangiate pe note. Prima broșură, ce ni-s'a trimis și nouă, conține 25 de cântece, între cari: 6 germane, 4 unguresci, 4 cheice, 2 croate, 2 polone, 2 slovene, 1 italian, 1 român. („*Îți aduc an-înțe*“) 1 rutin, 1 slovac și 1 bosniac. — O broșură costă 2 corone, er prețul abonamentului pentru 5 broșuri e de 5 corone, pentru 10 broșuri 10 corone.

O carte de legi. „*Amicul Popoului*“ îndreptar în cause administrative și judecătorești pentru poporul român de *Tibu Vuculescu*, pretor în *Pecica* maghiară. Cartea e întocmită la înțelesul țeranilor, așa că din ea ori-ce plugar, ori-ce măstru, ori-ce om, care știe cetei, pôte să înțelegă lămurit, ce-i este după lege ertat să facă și ce nu; cum are să-și câștige anumite drepturi, la cine să se îndrepte cu plângerea ori cu rugarea. Costă 50 cr. (cu posta 55.)

NECROLOG. D-l și d-na *Iosif Ciobota* din *Șard* au îndurat o grea lovitură prin mărtea ficei lor *Emilia Veturia Ciobota*, întâmplată er în 19 Martie n., în al 17-lea an al etății. Pe răposata o jălesc adănc întristații părinți, cari într'ânsa și-au aflat unica bucurie și mângăere a vieții. În mormântarea se va face mâne, *Joi*, în 22 Martie în cimiterul bisericii gr. cat. din *Șard*. Fiă-i țărina ușoră!

ULTIME SCRIRI.

Bruxella, 20 Martie. O depeșă din *Pretoria* spune, că *Krüger* a declarat, că *Burii* dispun încă de o armată de 40.000 de omeni și că lozinca lor este libertate ori mărte!

Ostașii *Burii* din *Oranje* s'au retras la țărutul nordic al rîului *Vaal*.

POSTA REDACȚIUNELI.

D-lui *A. B.*, în *C.* Pe rând vor urma toate. Până acum nu s'a putut. Vă mulțămim.

**„Dela Tipografia A. Mureșianu“
din Brașov,
se pot procura următoarele cărți:**

Scrieri istorice.

Memorii din 1848—49 de regretatul *Vasilie Moldovan*, fost prefect al Legiunii III în 1849—49. Istorisirile cuprinse în această carte sunt de cel mai mare interes istoric și național, sunt scrise într-o limbă ușoară și plăcută. Prețul 50 cr. (cu posta 55 cr.)

„Povestea unei corone de oțel“, opul mult dorit și așteptat al d-nului *G. Coșbuc*, a apărut în editura librăriei C. Sfetea din București și costă un leu și 50 bani. E scrisă și această carte la înțelesul tuturor și este atât de interesantă, încât cine o ia în mână, nu se mai poate despărți de ea. În istoria aceasta ni-se arată oglinda viată a faptelor mărețe, prin cari a trecut România până a ajuns la independență, Scenele ce se descriu din războiul pentru neatarnare, sunt la culme mișcătoare și însuflețitoare. Cartea e provădită cu numeroase portrete și ilustrațiuni. Ea stă în legătură cu **„Războiul nostru pentru neatarnare“** scris tot de d-l G. Coșbuc, așa că cine și-a procurat pe acesta trebuie să și procure și **„Povestea unei corone de oțel“**. Sperăm, că frunții noștri, înțelegând importanța acestor scrieri, vor stăruia din răspuțeri a-le răspândi cât mai mult în popor. Se pot procura ambela cărți dela **„Tipografia A. Mureșianu din Brașov“**. **„Războiul nostru pentru neatarnare“** costă 50 cr. (cu posta 55 cr.), **„Povestea unei Corone de oțel“** 75 cr. (cu posta 80 cr.)

Din istoria lumii, „tălmăcită de preotul *Constantin Morariu* din cartea nemțescă a D-rului Th. B. Welt și întocmită pentru folosul poporului român din Bucovina“, a apărut în editura „Deșteptării“ din Cernăuți: **partea a doua**. Ea este scrisă tot atât de bine și de ușor, ca și partea întâi, care a avut și la noi mare trecere mai ales printre popor. Prețul 50 cr. (plus 5 cr. porto). — Cu același preț se mai pot căpața dela Tipografia „A. Mureșianu“ și exemplare din partea întâi, adăugând și pentru această 5 cr. porto.

Zarandul și muntii apuseni ai Transilvaniei, descrieri de *Silvestru Moldovan*. Cu 9 ilustrațiuni și o schiță. E o carte tot atât de prețioasă și rară în felul său, ca și cea dintâi. Recomandăm și această carte pentru bibliotecile populare, cum și pentru toți Români, cari vor să-și cunoască țera și némul lor. Prețul 1 fl. (cu posta 1 fl. 5 cr.)

„Pintea Vitezul“, tradițiun, legende și schițe istorice, de *Ioan Pop Reteganul*. Cea mai completă scriere despre eroul Pintea. În ea se cuprind foarte interesante tradițiuni și istorisirii din toate părțile, pe unde a umblat Pintea. Prețul 20 cr. (cu posta 23 cr.)

„Țera noastră“. Descrierea părților Ardealului dela Mureș spre miadă-și și valea Mureșului, de *Silvestru Moldovan*, — e o scriere unică în felul său, atât de călduros așteptată de întreaga diaristică română. Cu deosebire din bibliotecile populare ea n'ar trebui să lipsescă. Prețul 1 fl. (cu posta 1 fl. 10 cr.)

„Românul în sat și la oște“. Acesta este ritul unei noue cărți, ce d-l *Ioan Pop Reteganul*, cunoscutul și meritatul nostru scriitor popular, a dat literaturii române. Prețul 10 cr., cu posta 13 cr.

„Colonel David baron Urs de Margina la Solferino și Lissa“, interesanta și eminenta conferință, ce a ținut-o d-nul colonel c. și r. *Francisc Rüger* anul trecut în reuniunile militare dela Brașov și Sibiu. Broșura conține și două portrete bine reușite ale baronului Urs, unul din anii de mai înainte, când încă era major, ér altul din timpul mai recent; mai conține și o hartă a Lissei, cum și ilustrațiunea momentului eroului nostru. Prețul 40 cr. (plus 3 cr. porto.)

Vivia, seu Biserica din Cartagine, narațiune istorică, tradusă din italice de *Dr. Iuliu Dragoș*, preot și profesor. Se vinde cu prețul redus dela 1 fl. la 70 cr. (plus 5 cr. porto.)

„Preotul din Noiieni“, narațiune istorică din veacul nostru, scrisă de *Arghezarbaru*. Această interesantă narațiune privește evenimente din 1848—49. Prețul 10 cr. (plus 2 cr. porto.)

Din trecutul Silvaniei legende de *Victor Russu*. Conține 25 legende diferite. Prețul unui exemplar de 170 pag. era la început 1 fl., acum numai 30 cr. (cu posta 35 cr.).

„David Almășianu“, schițe biografice de *Ioan Popea*. Broșura această, atât de bine scrisă, prezintă și multe momente de însemnătate istorică. Prețul 30 cr. (cu posta 33 cr.)

Cursul la bursa din Viena.

Din 20 Martie 1900.

Renta ung. de aur 4%	96.85
Renta de corone ung. 4%	93.85
Impr. căil. fer. ung. în aur 4 1/2%	100.25
Impr. căil. fer. ung. în argint 4 1/2%	100.40
Oblig. căil. fer. ung. de ost I. emis.	99.—
Bonuri rurale ungare 4%	93.10
Bonuri rurale croate-slavone	93.50
Impr. ung. cu premii	164.—
Losuri pentru reg. Tisei și Seghedin	141.50
Renta de argint austr.	99.30
Renta de hârtie austr.	99.10
Renta de aur austr.	98.05
Losuri din 1860.	136.—
Acții de-ale Băncei austro-ungară	127.90
Acții de-ale Băncei ung. de credit	187.50
Acții de-ale Băncei austr. de credit	234.50
Napoleonori	19.29
Mărci imperiale germane	118.35
London vista	242.80
Paris vista	96.35
Rente de corone austr. 4%	99.50
Note italiene	90.20

Cursul pieței Brașov.

Din 21 Martie 1900.

Bancnota Cump.	18.90	Vënd.	18.96
Argint român. Cump.	18.70	Vënd.	18.80
Napoleonori. Cump.	19.04	Vënd.	19.10
Galbeni Cump.	11.20	Vënd.	11.30
Ruble Rusesce Cump.	127.—	Vënd.	128.—
Mărci germane Cump.	58.50	Vënd.	—
Lire turcesce Cump.	10.75	Vënd.	—
Scriș. fonc. Albina 5%	100.—	Vënd.	101.—

Proprietar: **Dr. Aurel Mureșianu.**
Redactor responsabil: **Gregoriu Maior.**

Nicu A. Popovici
Doctor în drept,
avocat.
București, Strada Dionisie 58.

Nr. 1726—1900.

Escriere de oferte.

Representanța orașenească a decis, ca **mora de măcinat** în Scheiu Nr. 679 (podu Cretului Nr. 103) să se caseze ca **mora și după împrejurări să se închirieze pe mai mulți ani pentru scopuri de întreprinderi de meserii.**

Reflectanții au de a-și așterne ofertele, în cari sunt de a se aminti specificat și condițiunile, până la finea lui Mai a. c. subscrișului magistrat.

Brașov, 2 Martie 1900

Nr. 890,2—3 *Magistratul orașenesc.*

De vëndare.

Se află în grădina de plantația a bisericeii gr. or. române din Zărnești un cuant de **50—60 mii brădușcani** (moliv) de 4 ani; se vënd din mână liberă cu prețul de 5 corone per mite.

Depărtarea grădinei de comună este 2 kilometri, cu drum bun de car.

Terminul de vëndare până la finea lunii Aprilie 1900 st. n.

Doritorii de cumperare au a se adresa la

Epitropia parochială.

897,2—3.

Deschidere de negoț!

Negoț cu mărfuri împletite și ciorapi

Strada Hircher Nr. 3. — Brașov.

După o activitate în decurs de 15 ani în negoțul cassei *M. Vogelsang* în Sibiu, mi-am câștigat praxa și cunoscințele necesare de a pute oferi On. public numai mărfuri bune și, în urma speselor mici de regie, cu prețuri foarte ieftine.

Rugându-mă de binevoitorul sprijin în întreprinderea mea,

Sunt cu totă stima,

SOFIE THIELE,

negoț cu mărfuri împletite și ciorapi.

898, 2—3.

Sz. 10510—1899. tlkvi.

Arveresi hirdetményi kivonat.

A brasósi kir. törvényszék mint telekkönyvi hatóság közhirre teszi, hogy Puskariu József ügyvéd végrehajtatónak Barbieriu György Brancea Simoni lakos végrehajtást szenvedő elleni 36 frt. hátralékos tőkekövetelés és járulékal iránti végrehajtási ügyében a brassói kir. törvényszék területén lévő, a simoni 300 sz. tljkvben fekvő A + 4575, 4576, 4577 hrsz. egész fekvőkre 455 frtban; a 4598/1 hrsz. egész fekvőre 23 frtban, a 4634/1, 4635/1 hrsz. egész fekvőkre 49 frtban ezenel megállapított kiküldési árban az árverést elrendelte és hogy a febbe megjelölt ingatlanok az 1900 évi Május hó 14-ik napján d. e. 9 órakor Simon község házánál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kiküldési áron alól is eladatni fognak.

Arverezni szándékozók tartoznak az ingatlanok becsárának 10%-át készpénzben, vagy az 1881. LX. t. cz. 42 §ában jelzett ártolya n-nal számított és az 1881-ik évi november hó 1-én 3333 sz. alatt kelt igazságügyi miniszteri rendelet 8 §-ában kijelölt óvadékképez értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. LX. t. cz. 170 §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszelgáltatni.

Brassó. 1900 évi január hó 10-én.

A kir. törvényszék mint telekkönyvi hatóság

Dr. GRÜNFELD,
egyesbíró.

876,1—1

Sosirea și plecarea trenurilor de stat reg. ung. în Brașov.

Valabil din 1 Octomvre st. n. 1899.

Sosirea trenurilor în Brașov:

Dela Budapesta la Brașov:

- I. Trenul de persoane la 8 ore dim.
- II. Tr. accel. peste Clușiu la 2 ó. 9 m. p. m.
- III. Trenul mixt la 10 ore 25 min. séra

Dela București la Brașov:

- I. Trenul mixt, care circula numai Vinerea dela Predeal, la 0 ore — min. dim.
- II. Trenul accel. la 2 ore 18 min. p. m.
- III. Trenul mixt, la 5 ore 20 min. p. m.
- IV. Trenul de pers., la 9 ore 27 min. séra.

Dela Kezdi-Osorheiu la Brașov:

- I. Trenul de persoane la 8 ore 25 m. d., (are legătură în St.-Georgi cu Ciuc-Szerda și Ciuc-Gyimes).
- II. Trenul de persoane la 1 órá 51 m. p. m.
- III. Trenul mixt, la 6 ore 48 m. séra, (are legătură cu Ciuc-Szerda).

Dela Zărnești la Brașov (G. Bartolomeiu).

- I. Trenul mixt la 6 ore 22 min. dim.
- II. Trenul mixt la 1 órá 13 min. p. m.

Dela Ciuc-Gyimes la Brașov:

- I. Trenul de pers. la 8 ore 25 min. dim.
- II. Trenul de pers. la 1 órá 51 min. p. m.
- III. Trenul mixt la 6 ore 48 min. séra.

Plecarea trenurilor din Brașov:

Dela Brașov la Budapesta:

- I. Trenul mixt la 5 ore 8 min. dimineața
- II. Tr. accel. (peste Clușiu) la 2 ó. 45 m. p. m.
- III. Trenul de pers. la 7 ore 48 min. séra.

Dela Brașov la București:

- I. Trenul de persoane la 3 ore 55 min. d.
- II. Trenul mixt la 11 ore a. m.
- III. Trenul accelerat (ce vine pe la Oradia Clușiu) la 2 ore 19 min. p. m.

Dela Brașov la Kezdi-Osorheiu:

- I. Trenul de persoane la 5 ore 19 min. dim. (are legătură cu Tușnad) Ciuc-Szerda. 3 ó. 15 m.
- II. Trenul mixt la 8 ore 50 min. a. m.
- III. Trenul de pers. la 3 ore 15 m. p. m. are legătură cu linia Tușnad-Ciuc-Szerda

Dela Brașov la Zărnești (G. Bartolomeiu)

- I. Trenul mixt la 9 ore și 2 min. a. m.
- II. Trenul mixt la 3 ore 18 min. p. m.

Dela Brașov la Ciuc-Gyimes:

- I. Trenul de pers. la 5 ore 19 min. dim.
- II. Trenul mixt la 8 ore 50 min. a. m.
- III. Trenul de pers. la 3 ore 15 min. p. m.

A V I S.

Prenumeratiunile la **Gazeta Transilvaniei** se pot face și renoi ori și când dela 1-ma și 15 a fiá-carei luni.

Domnii abonați să binevoiască a arăta în deosebi, când voiesc ca espedarea să li-se facă după stilul nou.

Domnii, ce se abonează din nou să binevoiască a scrie adresa lámurit și să arate și posta ultimă.

Administraț. „Gaz. Trans.“

„Gazeta Transilvaniei“ cu numărul à 10 fil. se vinde la librăria **Nic. I. Ciurea** și la **Eremias Nepoții**.