

Gazeta învățămîntului

Organ al Ministerului Învățămîntului și Culturii și al Uniunii Sindicatelor din Instituțiile de Învățămînt și Cultură

Anul XIII nr. 660

vineri 11 mai 1962

8 pagini 25 bani

Insuflețiți de lucrările Sesiunii extraordinare a Marii Adunări Naționale



Lucrările practice de îngrijire a plantelor permit elevilor să-și adîncească cunoștințele în acest domeniu.

Vom da agriculturii buni specialiști

În aceste zile, majoritatea elevilor școlii noastre participă, alături de brigăzile de mecanizatori, la marea bătălie pentru obținerea unor recolte bogate pe care o desfășoară pe tot cuprinsul țării colectivizii și muncitorii din gospodăriile agricole de stat. Indrumătorii practici sînt alături de elevi, ajutîndu-i să-și îndeplinească cît mai bine sarcinile de producție, să-și sistematizeze și să-și îmbogățească cunoștințele la minunata școală a activității practice pe ogoarele înfrățite ale colectivizilor.

În același timp, conducerea școlii și profesorii specialiști acordă toată importanța cuvenită pregătirii noului an școlar. În această privință pornim de la indicațiile prețioase cuprinse în Raportul prezentat de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la Sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale. În Raport se arată că pentru a asigura o exploatare rațională și economicoasă a parcului de mașini și a efectua lucrări de înaltă calitate este necesar să dispunem în 1970 de peste 150.000 de mecanici agricoli față de 53.000 cîți avem în prezent. Realizarea acestei importante sarcini care revine școlilor de mecanici agricoli presupune un efort susținut din partea tuturor lucrătorilor din acest sector de învățămînt atît pe linia mării spațiului de școlarizare cît și pe linia îmbunătățirii conținutului predării și a dotării tehnice a școlilor la nivelul cerințelor mecanizării complexe a producției agricole.

În școala noastră s-au luat măsuri în vederea îmbunătățirii pregătirii cunoștințelor privitoare la tractoare și mașini agricole, organizîndu-se trei laboratoare în care lecțiile se desfășoară pe grupe de elevi, corespondînd cîte unui post de lucru. De exemplu, în fiecare din cele două laboratoare de tractoare — unul pentru motor și altul pentru transmisie — am instalat bancuri de lucru cu mengine și cărucioare de montaj care poartă pe ele cîte

un motor complet de tractor. În laborator se găsesc și bancuri de rodaj pentru motorul Diesel și pentru motorul de pornire, bancuri de încercat pompele de injecție și pompele de ulei, dispozitive de alezat lagăre de bielă și lagăre-paliere, de încercat și echilibrat ventilatoare etc.

Experiența din anii trecuți ne-a arătat că lecțiile privitoare la pornirea și conducerea tractorului și lucrările staționare privind îngrijirea tehnică a mașinilor, reglarea jocului de supape, reglarea ambreiajelor, remedierea peneilor și efectuarea de manevre la rece și a alimentării motorului nu se pot desfășura în condiții normale numai pe poligon, mai ales în lunile de iarnă. De aceea am construit și amenajat cu mijloace locale cabine-laborator pentru fiecare dintre tractoarele destinate practicii. Cabinele-laborator vor permite desfășurarea în condiții mai bune a tuturor lecțiilor privind lucrările staționare ale tractorului, deoarece dispun de posibilități de încălzire, de evacuare a fumului și de tot utilajul necesar. Pentru a-i învăța pe elevii noștri să alimenteze corect motorul, operație de cea mai mare importanță pentru buna funcționare a tractorului și pentru realizarea economiei de carburanți, este în curs de amenajare, la depozitul de carburanți al școlii, o instalație cu circuit închis prevăzută cu o pompă și un dispozitiv recipient care permite măsurarea cantității de combustibil ce intră în rezervor.

Toate acestea, ca și alte măsuri pe care le va lua colectivul didactic al școlii noastre pentru pregătirea noului an școlar, ne dau încrederea că vom putea răspunde cu cînte sarcinilor privitoare la pregătirea temeinică a viitoarelor cadre de mecanizatori.

Ing. MARIN OPRESCU
director adjunct al Școlii
profesionale de mecanici
agricoli din Roșiorii de Vede

Contribuția noastră

Lucrările istoricei Sesiuni a Marii Adunări Naționale au insuflețit în muncă pe toți locuitorii comunei noastre, așa cum au insuflețit pe toți cetățenii patriei noastre dragi.

Noi, învățătorii și profesorii, sîntem mîndri de faptul că în Raportul prezentat de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la sesiune a fost menționată contribuția pe care este chemată s-o aducă școala la dezvoltarea continuă a agriculturii noastre socialiste, pregătindu-i cadre de lucrători harnici și pricepuți. O mare parte dintre elevii pe care-i educăm noi azi vor lucra pe ogoarele gospodăriilor agricole colective, vor trebui să facă față înalțelor cerințe impuse de dezvoltarea agriculturii socialiste. De aceea este necesar ca în munca noastră din școală să dăm o tot mai mare atenție legării lecțiilor de problemele producției agricole. Va trebui ca noi înșine să ne străduim a ne însuși cît mai multe cunoștințe din domeniul agronomiei, al zootehniei, ca să-i putem pregăti cît mai bine pe elevi.

În satul nostru există o gospodărie agricolă colectivă puternică, mare, care ne oferă largi posibilități pentru a lega cunoștințele predate de practică. Pe ogoarele gospodăriei, în grădina de legume, în livadă, în stupină, în vie, la ferma zootehnică elevii au putut învăța multe. Cei mici i-au ajutat pe colectivizii, după puterile lor, la unele lucrări cum ar fi plivitul buruienilor, răritul ridichilor, al morcovului și al salatei, la depozitarea furajelor etc. Începînd din clasa a V-a li s-a

explicat elevilor, folosindu-se variatele exemple pe care le oferă gospodăria, probleme cum ar fi rolul factorilor de vegetație în viața plantelor și însemnătatea solului în agricultură, însușirile și rodnicia lui, diferitele metode de lucrare a solului și, în legătură cu aceasta, construcția și funcționarea unor mașini și unelte agricole — plugul acționat de tractor, grapa, cultivatorul, tăvălugul. La ferma zootehnică, pe care elevii au vizitat-o de multe ori, și-au consolidat și lărgit cunoștințele privind creșterea animalelor domestice, alimentarea rațională a vacilor, a cailor, porcilor și oilor, a păsărilor de curte, privind creșterea albinelor etc.

Lucrările Sesiunii extraordinare a Marii Adunări Naționale ne-au arătat însă că nu ne putem rezuma numai la ceea ce am făcut, că trebuie să depunem și mai multe eforturi pentru a-i familiariza pe elevi cu problemele producției agricole, pentru a le da în această direcție o orientare științifică.

Găsim deosebit de bine venită propunerea cuprinsă în Raport de a se preda în ultimele clase ale tuturor școlilor elementare de la sate, începînd cu clasa a V-a obiectul „Agricultura“, căruia să i se rezerve un loc de seamă în cadrul procesului de învățămînt. Va fi necesar de asemenea ca de problemele legate de dezvoltarea agriculturii socialiste să nu se ocupe numai profesorul de cunoștințe agricole sau de științe naturale, ci toți învățătorii și profesorii. Atunci cînd predăm cunoștințe de fizică, de chimie, de matematică, de geografie să ne

gîndim și la felul cum sînt folosite aceste cunoștințe în producția agricolă și să dăm exemple din care elevii să poată înțelege acest lucru.

Răspunzînd acestor sarcini, străduindu-ne să realizăm o cît mai strînsă legătură între lecțiile noastre și importante probleme ale muncii agricole, vom putea întări necontenit contribuția noastră la dezvoltarea agriculturii socialiste.

VICTORIA POSTICU
Școala de 8 ani din comuna
Corbeanca, raionul Snagov

Alături de colectivizii

Pentru învățătorii și profesorii din comuna Dăbuleni, părtășii însufleții la activitatea zilnică ce are loc la cîminul cultural, sprijinirea colectivizilor pentru a îndeplini însemnatele sarcini trasate în Raportul prezentat de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la Sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale constituie o permanentă preocupare.

În agenda profesorului Emil Bumbu, responsabilul colectivului de creație al brigăzii artistice de agitație din comună, a apărut recent o nouă însemnare: „În fiecare luni după amiază să vizităm gospodăriile colective, pentru a discuta cu președinții gospodăriilor, cu brigadierii, cu colectivizii fruntași“. Nu e de mirare, așadar, că programele brigăzii sînt adînc ancorate în realitățile co-

munei, fiind legate de problemele ce îi preocupă pe colectivizii. Deoarece bătălia pentru recolte sporite de porumb este acum în toi, brigada artistică de agitație a socotit că trebuie să-i ajute tocmai în această direcție. În gospodăriile agricole colective a fost prezentat programul de brigadă „Pentru porumb 5000“ scris de profesorul Emil Bumbu.

Și profesorii Ștefan Petrescu și Ștefan Bănuț, instructorii echipei de dansuri, contribuie la realizarea acestei sarcini. Ei au pregătit împreună cu tinerii din comună un nou dans, cu tema: „Porumb 5000!“

„Porumb 5000!“... Acesta este și titlul cîntecului compus de profesorul Titu Păsculescu, dirijorul corului din Dăbuleni. Pe scena cîminului a răsunat din piepturile celor 80 de membri ai corului îndemnul

de a munci cu mai mult spor pentru obținerea unor recolte tot mai bogate.

Dar preocupările învățătorilor și profesorilor din comună nu se opresc aici. Tovarășul Florea Moraru, directorul cîminului, pregătește un simpozion în cadrul căruia vor lua cuvîntul participanții la Sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale. În planul de perspectivă al cîminului întîlnim preocupări pentru organizarea unor seri de întrebări și răspunsuri, jurnale vorbite, sărbători ale frunțașilor etc.

Pedagogii din comuna Dăbuleni, raionul Corabia, sînt mereu alături de colectivizii în continua lor strădanie de a duce la îndeplinire sarcinile ce stau astăzi în fața agriculturii noastre socialiste.

TRAIAN LALESCU

Sprijin orientării profesionale a elevilor

Pentru elevii claselor a VII-a și a XI-a ultimul trimestru reprezintă și momentul hotărâtor în alegerea drumului în viață. Este firesc, deci, ca în această perioadă a anului școlar cadrele didactice — diriginții în deosebi — să se preocupe mai îndeaproape de orientarea profesională a elevilor lor.

Spre această problemă actuală a muncii din școală și-a îndreptat atenția și Comitetul sindicatului învățământ din raionul 23 August din Capitală. În tot cursul anului comitetul a îndrumat activul grupelor sindicale să sprijine munca profesorilor și a diriginților în această direcție și să organizeze, în colaborare cu conducerea școlilor și cu organizația U.T.M., acțiuni în vederea orientării viitorilor absolvenți. În școlile raionului 23 August au fost folosite mijloace multe și variate pentru realizarea acestei sarcini, începând de la discuțiile individuale și cele din cadrul orelor de dirigenție până la vizitarea întreprinderilor și a institutelor de învățământ superior.

O deosebită atenție s-a acordat întâlnirilor între elevi și muncitori, tehnicieni și ingineri din diferite domenii de activitate, ca unul din mijloacele cele mai eficiente pentru cunoașterea fiecărei profesii în parte. Cine altul decât însuși cel care muncește direct în producție poate să vorbească cel mai convingător despre frumusețea meseriei sale?

Pentru a-i ajuta pe diriginți să organizeze cât mai bine astfel de întâlniri, în așa fel încât ele să-și atingă pe deplin scopul, Comitetul sindicatului învățământ din raionul 23 August a inițiat desfășurarea unei întâlniri - model la Clubul sindicatelor din învățământ — București. Aceasta a avut loc de curând în prezența a circa 100 de diriginți din școlile Capitalei. Au fost invitați să vorbească elevilor din clasa a XI-a oameni care lucrează în cele mai importante sectoare ale economiei în industria constructoare de mașini, în industria chimică, pe șantierele de construcții, în agricultura socialistă. Nu au lipsit nici sectoarele în care este nevoie de cadre cu o înaltă calificare: institutele de cercetare științifică sau cele de învățământ. Aproape toți cei invitați reprezentau întreprinderi și instituții din cadrul raionului. A fost și acesta un lucru important, deoarece activitatea din întreprinderile respective le era mai cunoscută elevilor din timpul practicii în producție și a deselor vizite făcute în întreprinderi.

Toți cei invitați să le vorbească elevilor au fost oameni competenți, care se bucură de prestigiu în întreprinderile și instituțiile în care lucrează, oameni cu o bogată experiență, al căror drum în viață poate să servească drept pildă tineretului.

Înainte de a avea loc întâlnirea cu elevii, toți cei care urmau să ia cuvântul — invitați și profesori — au discutat în amănunt felul în care va decurge întâlnirea. Această discuție prealabilă a fost foarte utilă pentru fixarea scopului intervenției fiecărui vorbitor, pentru stabilirea elementelor ce urmau să fie subliniate, pentru evitarea unor repetări etc.

Conceptută și pregătită astfel, întâlnirea a dat fără îndoială, rezultate fructuoase.

Vorbindu-le elevilor despre necesitatea unui serios discernământ în alegerea profesiei, prof. Constanța Florescu, inspector la secția de învățământ a raionului 23 August, a arătat și largile posibilități de dezvoltare de care se bucură tineretul din patria noastră. „Pe oricare cale veți porni — le-a spus ea — spre producție, spre școala tehnică sau spre învățământul superior, veți găsi condiții prielnice pentru a vă însuși mereu noi cunoștințe, pentru a vă ridica în permanență nivelul profesional și cultural”.

Inginerul șef al uzinelor „23 August”, tov. Petre Turcu, a vorbit apoi elevilor despre frumusețea muncii în industria grea. „Aici — a spus tov. Turcu — datorită utilajelor moderne, datorită noilor metode de muncă, se simte tot mai mult necesitatea unor cadre cu bogate cunoștințe teoretice și practice. Numeroși muncitori ai uzinei sint astăzi absolvenți ai școlilor medii. Întreprinderea trimite anual sute de muncitori cu pregătire medie să studieze în învățământul superior — la cursurile de zi sau serale. După ce își termină studiile muncitorii se întorc în uzină ca ingineri și primesc sarcini de mare răspundere pe care le rezolvă cu deosebită pricepere. În rândurile lor se numără mulți inventatori, inovatori și raționalizatori care, datorită muncii și cunoștințelor lor, contribuie la rezolvarea celor mai dificile probleme de producție”.

Inginerul Ion Visalon de la Fabrica de mase plastice „București” le-a vorbit elevilor despre drumul pe care l-a urmat el însuși în viață. Era muncitor și partidul, statul, l-au ajutat, ca pe alte mii de tineri din țara noastră, să dobândească o instrucțiune superioară. Astăzi, ca inginer, el are bucuria de a desfășura o muncă interesantă într-un sector al economiei naționale aflat în continuă dezvoltare: industria chimică.

Tov. Vasile Mihai, director adjunct la Filatura românească de bumbac, a fost, înainte de a urma institutul de învățământ superior, tehnician. El i-a îndemnat pe viitorii absolvenți ai școlilor medii să urmeze cursurile școlilor tehnice, care asigură o pregătire tehnică temeinică și, de parte de a fi înfundate cum erau școlile de meserii din timpul regimului burghez-moșieresc, dau absolvenților posibilitatea să studieze mai departe în învățământul superior.

Despre condițiile de studiu din

facultăți și institute și despre perspectivele pe care le deschid acestea le-a vorbit elevilor prof. univ. Alexandru Gheorghiu, de la Institutul de construcții din București. Cu deosebită căldură a arătat vorbitorul marea contribuție pe care o aduc constructorii la ridicarea de noi și noi întreprinderi care sporesc puterea economică a patriei noastre și a minunatelor blocuri de locuințe care îmbunătățesc și înfrumusețează viața oamenilor muncii.

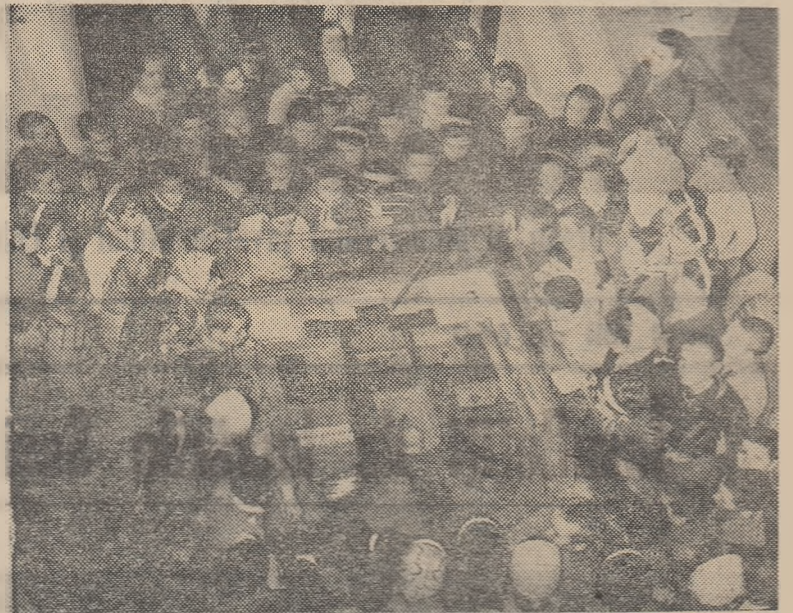
Ascultat cu viu interes, inginerul agronom Constantin Bărbulescu, profesor la Institutul agronomic „N. Bălcescu”, a schițat în fața elevilor mărimea tabloului al agriculturii noastre socialiste, care cuprinde, începând din această primăvară, toate ogoarele patriei și i-a făcut să simtă cât de frumoasă și de plină de cinstire este munca în mijlocul țăranilor colectivști.

În încheierea întâlnirii tov. Sergiu Haradja, secretar științific al Comisiei de spectroscopie a Academiei R.P.R., a vorbit despre munca în domeniul cercetărilor științifice, iar prof. Eleonora Fotescu despre nobila meserie de pedagog.

Inițiativa Comitetului sindicatului învățământ a raionului „23 August” s-a bucurat de succes. Aproape 200 de elevi au ascultat cu interes cele discutate și fără îndoială că multora întâlnirea le-a ajutat la luarea unor hotărâri în viață.

Diriginții care au asistat la întâlnire au avut și ei multe de învățat. Cele aflate de la vorbitori i-au ajutat să-și îmbogățească cu noi date și fapte discuțiile cu elevii, iar felul cum s-a desfășurat întâlnirea însăși le-a servit ca îndreptar pentru a organiza și ei la rândul lor, întâlniri asemănătoare.

AL. I. VLADIMIR



Vizitând de curând Capitala, un grup de pionieri din comuna Crovu, regiunea București, au luat parte cu mult interes la o lecție desfășurată la Muzeul de Istorie a Partidului

DRUMETIE

La Școala medie „Al. I. Cuza” din Capitală funcționează, începând din acest an școlar, un cerc turistic care cuprinde peste 200 de elevi din clasele VIII—XI.

Sub îndrumarea conducătorului cercului, profesorul de geografie Andrei Paron, tinerii turiști au alcătuit încă din trimestrul I planul excursiilor și al drumețiilor pentru întregul an școlar, schițând grafic și itinerariile lor. Din acest plan s-au realizat până acum o vizită la Reșița și pe Valea Jiului, o excursie pe ruta Predeal Bușteni — Sinaia și în Munții Bucegi, o vizită la Brașov și în împrejurimi, alta la Giurgiu, urmată de o plimbare pe Dunăre și o excursie pe ruta Teleajen — Doftana — Predeal — Bran — Dimbovicioara — Schitu Golești — Leordeni. La aceste excursii au participat peste 500 de elevi însoțiți de conducătorul cercului și de profesori de științe naturale, fizică-chimie, economie politică.

Prin îndrumările date, aceștia i-au ajutat pe elevi să desprindă din excursii cât mai multe învățăminte.

Împreună cu profesorii lor elevii au colecționat, cu prilejul drumeției, numeroase obiecte cu care au îmbogățit materialul didactic al școlii. Harta cu itinerariile excursiilor programate, literatura de specialitate, articolele și fotografiile legate de locurile înscrise în itinerarii au popularizat în școală activitatea cercului și au atras în această activitate un număr din ce în ce mai mare de elevi.

În planul de excursii al Școlii „Al. I. Cuza” au mai fost înscrise numeroase excursii de o zi la Snagov, Buftea, la termocentrala Doicești. În cursul verii se vor organiza drumeții de 5—10 zile pe Dunăre, în Munții Apuseni etc.

IOAN BÎRNA

Ajutoarele cele mai apropiate ale diriginței

Cind i-am cunoscut pe elevii clasei a X-a „B” de la Școala medie nr. 26 din Capitală, erau tocmai într-o recreație. Stăteam de o parte cu dirigința lor, tovarășa Maria Angelescu, care-mi vorbea cu căldură despre elevii ei, așa cum vorbește orice dirigință mândru de clasa pe care o conduce. Și mai ales părea mândră tovarășa Angelescu de ajutoarele ei cele mai apropiate: Elena Șerbănescu, Margareta Pelaghe și Paul Pencioiu, membrii biroului U.T.M. al clasei.

Pe bună dreptate îi numește tov. Angelescu pe membrii biroului U.T.M. „ajutoarele ei cele mai apropiate”. Chiar și în recreații își poartă seama că ei sint asemenea ajutoare. Margareta Pelaghe, de exemplu, se interesa atunci cind am văzut-o eu dacă elevii rămași în urmă s-au pregătit pentru lecția de economie politică și repeta cu ei particularitățile producției de mărfuri în socialism. Elena Șerbănescu se afla în mijlocul membrilor brigăzii artistice și ai echipei de teatru. Aceștia au prins în ultima vreme un obicei destul de prost: se cred tot timpul pe scenă și vorbesc în replici. Era nevoie să li se tempereze zelul, să fie readuși la realitate. Tocmai asta făcea acum, în recreație, Elena Șerbănescu, pe un ton ferm, dar nu lipsit de umor. Iar Paul Pencioiu, pe care îl preocupă mult ținuta colegilor lui, glumea pe socoteala frizurii, cam fistichii, a unei fete. Ușoara roșeață ce se răspândise pe obrajii acesteia arătau că acele din glumele lui și-au atins ținta și vor avea un efect pozitiv.

Legătura dintre dirigință și biroul U.T.M. este atât de strinsă încât în planul muncii educative nici nu mai figurează ca un

clasei, a colectivului, nici o împrejurare în care prezența membrilor biroului să nu se facă simțită.

— Să vă dau câteva exemple, ca să mă înțelegeți mai bine — spune tovarășa Angelescu. Iată, am trecut la un moment dat, în clasă, printr-o perioadă destul de grea. Unii elevi începuseră să aibăze o atitudine deschisă de dispreț față de învățătură și căutau să atragă și pe alții de partea lor. Spuneau că nu vor să „tocească”, dar subînțelegeau prin toceală nu ceea ce înseamnă ea în realitate, ci tocmai munca perseverentă, de a dăncime. Grupa U.T.M., care cunoștea exact argumentele ce se confruntau și elevii care erau vizați, a organizat o scurtă dar eficientă dezbateră, lămurind că într-adevăr nu trebuie să se tocească, dar că a învăța cu seriozitate, a memora formule, reguli, definiții, legi, nu înseamnă nicicum a toci. Discuția aprinsă și înflăcărată a avut darul să-i convingă pe elevi, să-i mobilizeze la noi eforturi pentru însușirea temeinică a cunoștințelor.

Dar nu peste mult timp am întâmpinat greutăți aproape de aceeași natură. Vechea teorie reapărea, de data aceasta sub haina pretinsului dispreț față de note. Împreună cu biroul U.T.M., am organizat o nouă dezbateră. Biroul a explicat atunci că una-i să fie vinător de note și alta e să înveți, să răspunzi bine și să te bucuri de o notă binemeritată. Și lucrurile s-au lămurit și de această dată.

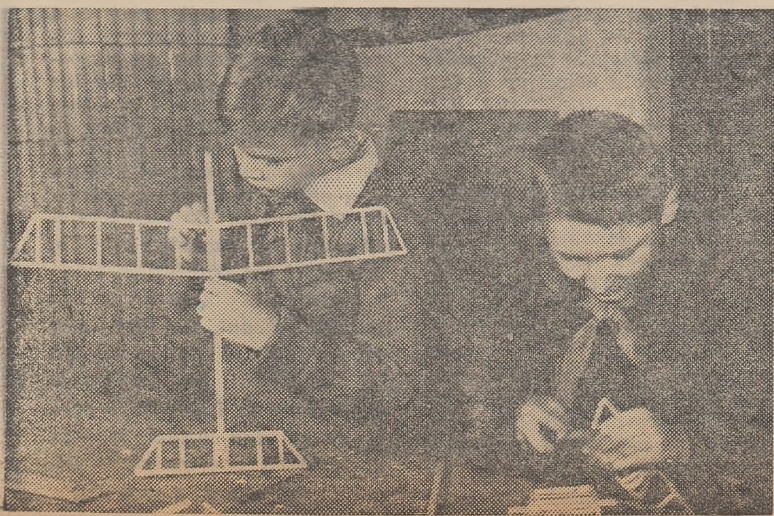
Mai târziu, pentru că elevii rămași în urmă la învățătură să fie aduși la nivelul clasei, s-au organizat grupe de într-ajutorare. Dar membrii biroului, care se aflau tot timpul în mijlocul colegilor

căutau cauza și în scurt timp au găsit-o: elevii buni se purtau cam înfumurat față de cei slabi. Considerând că fiecare elev este sau poate deveni bun la o materie, membrii biroului au propus ca grupele să fie reorganizate, fiecare elev bun la o materie ajutându-l pe colegii la acea materie și primind el însuși ajutor la altele. În felul acesta manifestările de îngimfăre au dispărut în scurt timp.

Desigur, membrii biroului s-au format și cresc ei înșiși în procesul învățării, al muncii, al activității obștești, o dată cu întreg colectivul. Îi ajută mult în această creștere profesorii comuniști, ca și organizația care, incredinându-le o sarcină de mare răspundere, îi învață s-o ducă la îndeplinire cu cinste. Și îi ajută zi de zi dirigința clasei, lucrând mină în mină cu ei, sădindu-i, stimulându-i.

„Particip adesea la adunările generale ale utemiștilor — ne spune tov. Angelescu. Citeodată, cind sint alături de ei în adunare, uit că le sint profesora și mă văd numai în ipostaza de tovarăș mai în vîrstă, de stătuitor, de prieten apropiat. Și cred că nu greșesc cind spun că învăț și eu ceva de la utemiști. Învăț mai ales să fiu mereu entuziasmat, gata de căutări noi, de noi făpturi”.

Colaborarea strînsă dintre dirigință și biroul U.T.M., își arată acum roadele. Colectivul clasei întâmpină bine pregătii sfîrșitul cursurilor și va încheia în curînd cu succes un an școlar în care a dobîndit numeroase cunoștințe și deprinderi, în care a făcut noi pași pe drumul desăvîșirii profesionale și culturale.



Unele criterii ale organizării și desfășurării lecțiilor de activitate practică agricolă

Sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale din 27—30 aprilie 1962 consacrată mărețului eveniment istoric din viața poporului nostru — încheierea procesului de colectivizare a agriculturii — a făcut cunoscută lumii întregi strălucita izbândă dobândită de oamenii muncii din țara noastră, sub conducerea partidului — victoria definitivă a socialismului la orașe și sate, care a ridicat pe o treaptă mai înaltă alianța muncitorească-tărănească și unitatea moral-politică a întregului popor.

În Raportul prezentat la sesiunea de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej cu privire la încheierea colectivizării și reorganizarea conducerii agriculturii se acordă un loc însemnat problemelor privitoare la pregătirea cadrelor de specialiști pentru fiecare gospodărie agricolă colectivă. „În noile condiții ale agriculturii socialiste — se spune în Raport — trebuie muncit într-un mod nou, mai productiv, corespunzător cu îndrumările științei agricole”. De aici se impune concluzia că fiecare colectivizat, întreaga masă a țărănimii colectivizate trebuie să fie pe deplin pregătită pentru a munci în noile condiții cerute de tehnică și de științele agricole. O sarcină importantă în această privință revine școlilor de 8 ani de la sate. „Ar fi rațional — se arată în Raport — ca din noul an școlar să se predea în ultimele clase ale tuturor școlilor elementare de la sate, începând cu clasa a V-a, „Agricultura”.

În cuvântul său la sesiune tov. Emil Bodnăraș a arătat că în școala generală de 8 ani de la sate se va studia în mod sistematic „Agricultura” ca obiect principal de învățămînt, eșalonat pe 4 ani de studii (cl. V—VIII). „În cadrul acestei discipline — a arătat vorbitorul — elevii vor primi cunoștințe teoretice și practice despre sol și agrotehnică, îngrijirea și folosirea lor rațională, cultura cerealelor, legumicultură, horticultură, protecția plantelor, creșterea animalelor, cunoștințe despre mașini agricole și despre organizarea producției agricole”.

Din toate cuvîntările rostite de la înalta tribună a solilor poporului s-a desprins ca dominantă ideea rolului muncii organizate științific. De aceea școala noastră trebuie să găsească căile cele mai potrivite pentru instruirea și educarea tinerei generații, pentru predarea științifică și atractivă a lecțiilor de botanică, de zoologie, a lecțiilor de cunoștințe agricole și de lucrări practice agricole, în vederea pregătirii pentru muncă a elevilor, viitori colectivizști.

O mare însemnătate pentru pregătirea elevilor în vederea viitoarei lor munci în agricultura socialistă o are activitatea practică agricolă. Se întâmplă însă uneori ca învățătorii și profesorii să privească învățătura și munca productivă drept două procese separate și ca atare să le trateze ca două activități paralele. Aceasta face ca la unii elevi activitatea fizico-manuală să se e-laboreze mult mai ușor, iar interesul pentru învățămînt să scadă, deoarece legăturile temporare devin frîne condiționate în formarea deprinderilor intelectuale — ca urmare a procesului de interferență, care se interperne nefiresc între cele două planuri de activitate. Pentru prevenirea unor asemenea fenomene și pentru ca activitatea practică agricolă să se desfășoare în condiții bune, dînd elevilor o pregătire temeinică, socotim unele criterii la care ne vom referi mai jos.

La temelia organizării și desfășurării activității practice agricole trebuie să stea lecția — forma de bază a organizării întregului proces de învățămînt.

Începînd cu hrînirea păsărilor, colectarea cenușei, plivitul buruienilor sau răritul rădăchilor, morcovilor și al salatei la clasele mici și sfîrșind cu întocmirea rațiilor furajare pentru animale în stabulație și la pășcut, înființarea

pepinierelor silvice, cunoașterea modului de funcționare și întreținere a mașinilor agricole sau organizarea producției agricole în clasa a VIII-a, toată activitatea practică a elevilor trebuie să se realizeze pe bază de lecții, cu respectarea tuturor cerințelor și principiilor didactice. Este necesar să fie combătută cu tărie desfășurarea empirică, nedirijată de către învățător sau profesor a activității practice, deoarece aceasta are efecte negative atît în calitatea cunoștințelor și deprinderilor lor cit și în formarea concepției despre muncă, în formarea și dezvoltarea generală a copiilor.

În practica agricolă sînt mai multe tipuri de lecții.

Lecțiile de comunicare a cunoștințelor practice sînt întîlnite mai ales cînd elevii sînt contactați pentru prima dată cu o activitate desfășurată în mod organizat. Ele se desfășoară pe baza observațiilor directe, dirijate de învățător sau profesor asupra modului de creștere și dezvoltare a unor plante și animale la colțul naturii vii, pe terenul școlar, în G.A.C. și G.A.S. De un tip asemănător sînt lecțiile pentru cunoașterea mașinilor și uneltelor ca: tractor, grapă, plug, cultivator, combine de diferite tipuri etc., lecții care pregătesc teoretic activitățile practice de îngrijire a animalelor sau de mînuire a mașinilor și uneltelor. O variantă a acestui tip de lecții se realizează pe baza observațiilor de lungă durată cum sînt observațiile asupra germinării semințelor, asupra creșterii dirijate a plantelor de cultură și a animalelor etc., lecții necesare cunoașterii acelor procese biologice asupra cărora trebuie ulterior să intervină rațional și științific.

Cele mai importante sînt însă lecțiile de formare a priceperilor și deprinderilor de muncă agricolă, care au un caracter predominant. Ele sînt de două categorii, în funcție de gradul de formare a deprinderilor practice și al dezvoltării fizice și psihice a elevilor: 1) lecții practice de participare, la care elevii execută numai anumite etape ale lucrării integrale și 2) lecții practice integrale. Aceste lecții se succed, deoarece a doua variantă este o continuare firească a celei dintîi.

Pentru ca lecțiile practice agricole să se desfășoare în condiții bune este nevoie ca ele să fie cit mai bine pregătite. Avem în vedere aici atît pregătirea organizatorică a lecției de către profesor — prin studierea atentă a materialului ce va fi prezentat elevilor, prin stabilirea legăturilor cu G.A.C. în vederea pregătirii materiale a lecției (locul de muncă, uneltele etc.), prin antrenarea specialiștilor din G.A.C. și prin stabilirea metodelor și procedurilor ce vor fi folosite — cit și pregătirea elevilor. Este necesară astfel pregătirea psihologică a acestora prin deșteptarea interesului și stării afective pozitive pentru muncă, recapitularea cunoștințelor teoretice cu privire la sol și fertilitatea solului, la caracterele morfologice și fiziologice ale plantelor de cultură și ale animalelor productive, a modului de funcționare a unor mașini precum și însușirea regulilor ce trebuie respectate în timpul muncii și organizarea clasei pentru muncă pe baza principiilor organizatorice proprii agriculturii socialiste — pe echipe și brigăzi.

Activitatea practică nemijlocită a elevilor cuprinde trei momente mai importante: 1) discuția introductivă, cu demonstrarea model a activității de către profesor (după caz, demonstrarea poate fi efectuată și de către tehnicianul sau inginerul gospodăriei agricole colective). Acest moment are rol dominant cînd lecția are caracter de inițiere asupra unei activități noi; 2) activitatea practică a elevilor, supravegheată permanent și corectată cînd este necesar de profesor sau de colectivității fruntași alături de care elevii își desfășoară activitatea; 3) discuția de încheiere (din care

nu vor lipsi evidența muncii pe echipe, evaluarea muncii pe echipe și brigadă și concluzii asupra calității muncii, a disciplinei elevilor etc.).

Profesorul își planifică și lecțiile de fixare a deprinderilor de muncă, caracterizate prin activitatea din ce în ce mai independentă a elevilor, ca și lecții de verificare a formării deprinderilor — lecții periodice, în care notarea elevilor trebuie să capete un caracter educativ cu totul deosebit, mai ales în condițiile în care brigada de elevi a primit sarcina să execute întreaga lucrare în toate etapele ei (de exemplu la lucrările privind cultura porumbului, a sfeclei de zahăr etc.).

În perioada de practică continuă se va insista mai ales pe tipul de lecții care presupune participarea nemijlocită a elevilor îndeosebi la lucrările de întreținere a culturilor: prașit, plivit, copilit, repicat, precum și pe lecțiile de îngrijire a animalelor mici, a bovinelor, porcinelor și ovinelor etc. Tot în această perioadă, pentru a varia activitatea se vor ține lecții de verificare a cunoștințelor teoretice și practice, urmărindu-se realizarea unei strînse corelații cu științele apropiate: botanica, zoologia, chimia și chiar matematica (în rezolvarea unor probleme legate de aspectele economice și organizatorice ale muncii din gospodăria unde se desfășoară practica).

Cerinte însemnate ale lecției sînt cunoașterea de către elevi a scopului activității precum și desfășurarea muncii pe etape, într-o ordine strictă, cu respectarea regulilor stabilite, ceea ce li ajută pe elevi să înțeleagă rostul muncii, necesitatea ei, le dezvoltă inițiativa și spiritul de răspundere și le dă conștiința utilității muncii lor.

În felul acesta putem vorbi de deprinderi de muncă „luminate” de procesele de cunoaștere și „colorate pozitiv” de starea afectivă favorabilă ce dă omului plăcerea de a munci, trebuința de a munci și îi face să înțeleagă disciplina ca necesitate.

Practica agricolă continuă oferă mari posibilități de a îmbina învățămîntul teoretic cu practica atît la clasele mici cit și la cele mari, precum și de a realiza corelația între cunoștințele agricole și științele înrudite.

Prin îmbinarea învățămîntului cu munca productivă se înțelege, după cum se știe, unitatea dialectică dintre învățare și munca fizică, unitate care pe plan fiziologic corespunde unui sistem unic de legături temporare între primul și al doilea sistem de semnalizare. În felul acesta nu mai poate să fie vorba de paralelism între două activități, ci dimpotrivă, între ele apar fenomene ale procesului de transfer, în sensul că deprinderile din domeniul muncii fizice influențează în mod pozitiv formarea deprinderilor intelectuale și invers — deprinderile intelectuale favorizează formarea deprinderilor de muncă fizică.

Marea varietate a activităților — fie pe cale de participare parțială, fie prin realizarea integrală a unei munci — oferă posibilitatea de a repartiza această muncă în funcție de efortul cerut de activitate și, în același timp, în funcție de forța fizică a copiilor și de înțelegerea ei rațională de către aceștia. De exemplu, la tema „Creșterea răsadurilor”, învățătorii și profesorii au posibilitatea să organizeze un ciclu de lecții practice pe clase, începînd cu clasa I și terminînd cu clasa a VIII-a, gradînd conținutul lecțiilor și deci și efortul elevilor pentru fixarea deprinderilor de muncă în funcție de particularitățile de vîrstă caracteristice fiecărei clase.

În general, la clasele mici trebuie evitate activitățile care cer folosirea intensivă a mușchilor mici ai mîinii. Trebuie aplicat științific principiul că nu există elev prea mic pentru a fi pus în afara muncii fizice. Cu cit munca fizică de inițiere și chiar

munca productivă va fi introdusă mai de timpuriu în viața copilului, cu atît el va fi mai bine pregătit din punct de vedere psihologic pentru muncă, cu atît va fi mai armonios dezvoltat — cu condiția ca învățătorul și profesorul să privească această activitate cu toată răspunderea.

Lecțiile de activitate practică agricolă trebuie privite ca lecții de formare a deprinderilor variate de muncă agricolă în care elementele instructive și cele educative se împletesc într-o strînsă unitate dialectică.

Învățătorii și profesorii trebuie să aibă în vedere că drumul spre formarea deprinderilor de muncă în agricultură se parcurge treptat, în etape bine determinate atît din punct de vedere fiziologic cit și psihologic.

Ca o primă treaptă putem socoti formarea priceperilor în cele mai simple munci agricole (caracteristice claselor I—IV) în care predomină elementul educativ, urmărindu-se mai ales pregătirea psihologică pentru muncă prin crearea unei atitudini corespunzătoare, prin activizarea factorilor interes, atenție, stare afectivă pozitivă și creșterea capacității efortului voluntar, pe baza cărora putem obține de la elevi o preocupare activă și selectivă, disciplinarea mișcărilor în activitatea concretă solicitată (realizîndu-se concomitent și dezvoltarea funcției analitico-sintetice a scoarței cerebrale, fără de care nu este posibilă o activitate cu scop), dezvoltarea spiritului de colaborare și intrajutorare colegială.

O a doua etapă ar fi formarea abilităților de muncă practică agricolă (cl. III—IV) și apoi formarea deprinderilor de muncă agricolă (cl. V—VIII). Aceste etape nu trebuie privite în mod mecanic, deoarece ele se interpertrund și se reiau pe planuri mai ridicate. Astfel, în clasele V—VI începe o nouă inițiere a elevilor în agrotehnică, ei desfășurînd o cercetare științifică pe terenul școlar, inițiere care în clasele VII—VIII se transformă în deprinderi de muncă agricolă științifică — așa cum se cere colectivului agriculturii noastre socialiste. De subliniat că în ori care etapă a formării priceperilor și deprinderilor activitatea elevilor trebuie să fie productivă.

Dacă pentru clasele VII—VIII munca agricolă nu pune probleme cu totul speciale, pentru elevii mai mici operațiile de muncă efectuate de oamenii maturi se cer adaptate la posibilitățile lor fizice și psihice, fără însă a modifica munca în ceea ce privește esența ei. Aceasta cere ca educatorul să fie inventiv în folosirea metodelor și procedurilor didactice, să cunoască foarte bine particularitățile de vîrstă ale copiilor, să cunoască individualitatea lor și să facă uz de toate mijloacele pedagogice în mod diferențiat, pentru a face activitatea interesantă și plăcută în același timp.

Lecțiile practice impun folosirea aproape a întregii game de metode și procedee pedagogice și se poate afirma că nu sînt două lecții care pot fi predate folosînd aceleași metode sau procedee. Chiar și temele care se repetă la două sau mai multe clase trebuie tratate în mod diferit — dat fiind diferența de vîrstă, posibilitatea diferită de înțelegere, caracterul diferit al volumului de cunoștințe, al puterii de muncă etc.

Planificarea lecțiilor practice constituie uneori o dificultate deoarece multe lecții planificate nu se pot realiza la termenele prevăzute fie din cauza timpului nefavorabil, fie din alte cauze. De aceea învățătorii și profesorii cu experiență își pun, atunci cînd planifică astfel de lecții, și ipoteza timpului nefavorabil și prevăd și lecții de activitate practică care se pot desfășura în clasă, urmînd ca mai tîrziu, cînd vremea se va îndrepta, să se realizeze lecția pe teren.

Lecțiile practice trebuie organizate în funcție de condițiile locale, separate în ceea ce privește

școala. Avîndu-se în vedere diferențele pedo-climatice dintre regiunile țării noastre este bine ca învățătorii și profesorii să alegea temele pentru lucrările practice în raport cu condițiile specifice locale.

Astfel, în regiunile de cîmpie, bogate în cernoziom, se vor programa lucrări practice legate de cultura cerealelor, a sfeclei de zahăr, legumelor, plantelor furajare etc., pentru regiunile de deal, bogate în precipitații — lucrări cu privire la cultura cartofilor, a pomilor fructiferi, în regiunile calcaroase de coastă — lucrări de viticultură, iar în regiunile de munte — teme legate de silvicultură. În felul acesta elevii vor fi îndrumați spre înțelegerea importanței și eficacității culturilor raionale.

V. I. Lenin arată că numai în condițiile muncii alături de muncitori și țărani poți deveni un adevărat comunist. Această învățătură leninistă s-a demonstrat în practică, deoarece numai în munca colectivă, în munca social-utilă se formează trăsăturile de caracter ce caracterizează pe adevăratul om nou. Numai așa elevii pot aprecia munca și valoarea ei reală, pot fi mîndri de realizările lor. Lucrînd alături de colectivizști elevii vor învăța să îndrăgească munca agricolă, să-și centralizeze interesele către o anumită ramură a agriculturii.

Se știe că în clasele V—VIII începe procesul de centralizare a intereselor multiple în jurul unui interes dominant. Marea majoritate a elevilor din mediul sătesc pregătindu-se să lucreze în agricultura noastră socialistă, interesul lor pentru cunoașterea diferitelor culturi, pentru cunoașterea tehnicii din această ramură a economiei noastre naționale trebuie să devină central și dominant. Caracterul educativ al lecțiilor de practică agricolă trebuie să realizeze acest deziderat.

Pe drept cuvînt considerăm că dezinteresul elevilor pentru o anumită activitate, pentru un anumit obiect de învățămînt nu trebuie să fie căutat în anumite particularități ale lor, ci în modul defectuos al muncii profesorului. A rămîne pe linia prezentării meșteșugărești a unei activități, pe linia elementului obișnuit înseamnă a prejudicia însăși atingerea scopului acestei activități. În ceea ce privește practica agricolă, înțelegerea conținutului ei este asigurată prin faptul că elevii au deja un însemnat volum de cunoștințe teoretice și practice din clasele mici. Aceste cunoștințe se pot transforma însă în frînă dacă profesorul nu aduce elementul de nouitate, care să stîrnească curiozitate, să anime sentimentul intelectual de cunoaștere a noului prin varietatea materialului prezentat, prin perfecționarea la care se poate ajunge atunci cînd se acționează asupra lui în mod științific și organizat, deoarece o particularitate a preadolescenților o constituie năzuința spre ceea ce este nou și neobișnuit, spre cercetare și descoperire. Ca atare nu orice muncă corespunde vârstei elevilor din clasele V—VIII, ci numai o muncă productivă, plină de interes și inițiativă creatoare și de ale cărei rezultate ei trebuie să răspundă.

Respectarea unor criterii generale valabile în organizarea și desfășurarea lecțiilor de activitate practică în agricultură va asigura îmbunătățirea calitativă a pregătirii viitorilor colectivizști, a celor ce vor munci pe pămînturile noastre fără haturi. Aceasta corespunde cerințelor noastre actuale avînd în vedere că în 1965 vor absolvi școala generală de 8 ani de la sate și își vor fi însușit aceste cunoștințe agricole circa un milion de elevi.

O sarcină mare și plină de răspundere pentru școală, pentru învățătorii și profesorii ei.

FLORICA SIPOȘ
Lector de științe naturale
N. CONSTANTIN
Lector de pedagogie.

Preocupări pentru încheierea anului școlar

Cunoscînd faptul că principala sarcină care stă în fața școlilor în această etapă a anului școlar se concretizează în necesitatea de a intensifica toate eforturile pentru ca rezultatele ce se vor înregistra după încheierea ultimului trimestru să fie cît mai bune, lucrătorii secției de învățămînt și cultură a regiunii Mureș Autonomă Maghiară au alcătuit din vreme un plan de muncă prin care activitatea de îndrumare și control a fost orientată asupra unor obiective ca: asigurarea parcurgerii ritmice și integrale a materiei prevăzute pentru acest trimestru în programele școlare, recapitularea judicioasă a cunoștințelor la fiecare obiect în parte, ridicarea nivelului la învățatură al elevilor, îndeosebi al celor care în trimestrele precedente au dovedit cunoștințe mai slabe, pregătirea elevilor din clasele a VII-a și a XI-a în vederea examenelor de absolvire și de maturitate. Aplicînd în practică sarcinile trasate de secția de învățămînt și cultură, școlile din cuprinsul regiunii caută să le ducă la bun sfîrșit.

Iată, bunăoară, cum își desfășoară activitatea în această etapă școlile din raionul Reghin.

În general, conducerile școlilor au luat din timp măsuri pentru alcătuirea judicioasă a planurilor calendaristice, astfel încît în cursul trimestrului să se asigure nu numai transmiterea integrală a cunoștințelor prevăzute de programă, ci și recapitularea unor probleme predate în trimestrele anterioare. La Școala medie nr. 2 din Reghin, pe baza îndrumărilor date într-o ședință a consiliului pedagogic s-au stabilit temele care vor fi tratate în lecțiile de recapitulare și metodele ce vor fi folosite în aceste lecții. Totodată se acordă o grijă deosebită pregătirii elevilor din clasele a VII-a și a XI-a, ca și orientării lor profesionale. În ședințele cu părinții elevilor profesorii dau indicații și sfaturi cu privire la felul cum trebuie să fie organizat studiul individual, cu privire la folosirea rațională a timpului liber etc.

O muncă stăruitoare se desfășoară și la Școala medie nr. 1 din Reghin ca și la alte școli din cuprinsul raionului.

Din păcate, însă, în raion există și unele cadre didactice — ca de pildă cele din comunele Breaza și Monor, care nu manifestă aceeași preocupare pentru încheierea în cele mai bune condiții a anului școlar. Profesorul de matematică de la Breaza și profesorul care predă istoria la clasa a VII-a a școlii din Monor, nereușind să-și organizeze lecțiile în chip judicios, au rămas cu mai multe lecții în urmă. Dacă această deficiență nu va fi lichidată la vreme, ea se va răsfîrînge desigur în chip negativ asupra pregătirii elevilor. Nu numai că există pericolul ca profesorii respectivi să fie nevoiți

să renunțe la unele lecții de recapitulare, dar este posibil ca pînă la sfîrșitul anului ei să nu poată termina nici măcar predarea întregii materii. Directorii școlilor din Breaza și Monor au datoriat să urmărească cu mai multă exigență modul cum se realizează predarea și recapitularea cunoștințelor prevăzute în programele școlare.

Ca urmare a eforturilor depuse de cadrele didactice, îndrumate de organizațiile de partid, majoritatea școlilor din raionul Reghin au obținut la sfîrșitul trimestrului al II-lea o serie de rezultate frumoase, oglindite în creșterea procentului de promovați la toate clasele. Dar aceste rezultate frumoase sînt umbrite de existența unui număr de elevi cu note slabe. Grijă pentru ridicarea nivelului de cunoștințe al acestor elevi trebuie să se afle mai ales acum în centrul atenției cadrelor didactice. Directorii școlilor, învățătorii, profesorii, au datoriat să caute forme și metode cît mai potrivite și mai eficiente pentru a stimula interesul elevilor față de învățatură. În legătură cu aceasta este necesar să se organizeze în ajutorul lor ore de meditații în care să li se lămurească problemele pe care nu le-au înțeles suficient de bine la lecții.

O atenție sporită trebuie acordată verificării mai dese a cunoștințelor elevilor rămași în urmă la învățatură. Notele trebuie să fie utilizate cu mai multă grijă, astfel încît ele să reflecte într-adevăr nivelul real de cunoștințe al elevilor. Este necesar să se combată cu toată tăria lipsa de exigență de care mai dau dovadă unele cadre didactice de la școlile de 8 ani din Breaza și Ibănești, care pun cu ușurință note ce nu reflectă nivelul real de cunoștințe al elevilor. Este limpede că printr-o indulgență rău înțeleasă nu-i ajutam pe elevi, nici nu-i stimulăm la învățatură.

Pentru a încheia cu bune rezultate anul școlar, cadrele didactice din raionul Reghin trebuie să se sprijine mai mult pe ajutorul organizațiilor U.T.M., care pot aduce o contribuție de seamă în mobilizarea tuturor elevilor la învățatură.

Încheierea cu succes a anului școlar depinde în mare măsură și de ajutorul pe care îl primesc școlile din partea secției raionale de învățămînt și cultură. De aceea, inspectorii secției de învățămînt și cultură a raionului Reghin trebuie să efectueze inspecții școlare temeinice pe baza unei tematici diferențiate, specifice actualei etape a anului școlar. Astfel de inspecții, încheiate cu procese verbale care să conțină indicații concrete și competente pentru continua îmbunătățire a muncii instructiv-educative, vor constitui un ajutor prețios pentru școlile din raion.

FRANCISC ȪRMEȪY
inspector general în M.I.C.



Fruntașii în muncă Erzsebet Andras și Erika Dezso de la Fabrica „Textila” Ciuc, Karolyi Antal de la ILEPOR și Ana Barabaș de la „7 Noiembrie” sînt în același timp sirguincioși elevi ai școlii medii din Miercurea Ciuc

Recapitularea la economie politică și socialism științific

Una din problemele care trebuie să stea în centrul preocupărilor profesorilor de economie politică și socialism științific în etapa încheierii anului școlar este și aceea a organizării cît mai bune a recapitulării finale a materiei.

O atenție deosebită trebuie acordată de către fiecare profesor pregătirii temeinice, aprofundate a lecțiilor de acest tip. Aceasta presupune stabilirea din timp a temelor de recapitulare. În realizarea acestui lucru profesorii trebuie să aibă în vedere respectarea cîtorva cerințe pedagogice esențiale: să aleagă teme care să contribuie efectiv la sintetizarea cunoștințelor elevilor și care să contribuie la dezvoltarea gândirii lor, a capacității lor de a selecta în mod independent din cunoștințele acumulate pe cele mai ilustrative. De exemplu la economia politică unele teme ca:

„Teoria plusvalorii — piatra unghiulară a învățaturii economice a lui Marx”, „Capitalismul monopolist”, „Construirea bazei economice a socialismului în țara noastră”, „Superioritatea agriculturii socialiste asupra agriculturii capitaliste”, iar la socialism științific teme ca: „Importanța studierii legilor dialecticii pentru activitatea practică a clasei muncitoare și a partidului ei”, „Transformarea sistemului mondial socialist în factorul hotărîtor al dezvoltării societății omenești”, „Aplicarea creatoare a principiilor generale ale revoluției și construcției socialiste de către P.M.R. la condițiile țării noastre” etc. oferă posibilitatea cuprinderii unui număr important de probleme, formularea unor concluzii practice. Bogatele resurse educative ce se desprind din problemele esențiale de recapitulare vor trebui folosite de către profesori pentru a cultiva la elevi cele mai frumoase sentimente și convingeri, a-i educa în spiritul dragostei față de muncă, precum și a dezvolta intransigența față de concepțiile înapoiate, față de orice manifestare a ideologiei burgheze. Acest lucru implică folosirea din plin a documentelor Congresului al III-lea al P.M.R., precum și a ultimelor documente în legătură cu lucrările Sesiunii extraordinare a Marii Adunări Naționale. Alegerea unor exemple concrete privind construirea socialismului în țara noastră, privind sarcinile care stau în fața poporului în etapa actuală, folosirea cunoștințelor dobîndite de elevi cu ocazia vizitelor la întreprinderile socialiste industriale și agricole, a excursiilor și drumețiilor sînt de asemenea elemente în sprijinul

realizării acestui obiectiv. În perioada recapitulării materiei la aceste obiecte trebuie să avem mereu drept călăuză cuvintele rostite de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la cea de a 40-a aniversare a creării U.T.C. din România: „Cadrelor didactice, organizațiilor U.T.M. și de pionieri le revine o mare răspundere în pregătirea temeinică a tineretului din școli și institute de învățămînt superior, în îmbinarea strînsă a studiului teoretic cu practica, în educarea tinerilor în spiritul dragostei față de muncă, dezvoltîndu-le dorința de a lucra nemijlocit în producție, acolo unde se făuresc bunurile materiale ale societății”.

La toate lecțiile de recapitulare este necesar să evidențiem cu toată tăria superioritatea sistemului socialist mondial asupra sistemului capitalist. Pentru aceasta de un real folos ne sînt documentele Congresului al XXII-lea al P.C.U.S., Declarația Consfățuirii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești de la Moscova din 1960, precum și unele materiale apărute în presa de specialitate.

Se impune din partea fiecărui profesor ca o dată cu terminarea predării materiei să anunțe elevilor planul recapitulării finale, precum și planul amănunțit al primei lecții. Așa, de exemplu, în legătură cu tema: „Teoria plusvalorii, piatra unghiulară a învățaturii economice a lui Marx” pot fi dezbătute următoarele probleme: Mecanismul exploatarei capitaliste; Acumularea capitalului; Contradicțiile capitalismului; Rolul proletariatului de groapă la capitalismului. În concluzie se va sublinia necesitatea înlăptuirii revoluției socialiste prin instaurarea dictaturii proletariatului și trecerea la construirea socialismului.

În cadrul temei „Superioritatea agriculturii socialiste asupra celei capitaliste” pe care o recomandăm mai sus vor putea fi dezbătute următoarele probleme: De unde rezultă superioritatea agriculturii socialiste asupra celei capitaliste, transformarea socialistă treptată a agriculturii — lege generală a revoluției și construcției socialiste; Aplicarea creatoare de către P.M.R. a învățaturii leniniste cu privire la transformarea socialistă a agriculturii. La această din urmă problemă e bine să se pună accentul asupra importanței pe care o prezintă încheierea procesului de colectivizare a agriculturii în țara noastră și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective.

La tema „Importanța studierii legilor dialecticii pentru activitatea practică a clasei muncitoare și a partidului ei” se vor putea

trata următoarele probleme: În ce constă esența legilor dialecticii; Importanța cunoașterii legilor dialecticii pentru activitatea practică a clasei muncitoare și a partidului ei. Sublinierea făcută de Declarația consfățuirii de la Moscova a reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești din țările socialiste din 1957 — „Baza teoretică a marxism-leninismului este materialismul dialectic. Această concepție asupra lumii reflectă legea generală de dezvoltare a naturii, societății și gândirii omenești. Această concepție despre lume are valabilitate pentru trecut, prezent și viitor — trebuie să fie concluzia la această temă.

O atenție deosebită trebuie să acordăm pregătirii elevilor pentru examenul de maturitate. Accentul în cadrul pregătirii trebuie să cadă pe problemele de economie politică și socialism științific, deosebit de actuale. Bunăoară, este necesar ca la economie politică să fie dezbătute problemele legate de ultimele documente. De exemplu la tema „Politica marxist-leninistă a P.M.R. de construire a socialismului în țara noastră” care ar putea fi tratată la aceste ore se impune folosirea aprecierilor făcute în documentele apărute recent în legătură cu încheierea colectivizării agriculturii. De asemenea, cînd se recapitulează problemele legate de criza generală a capitalismului și cînd se adîncesc problemele legate de etapa a III-a a crizei generale a capitalismului, de noua etapă de dezvoltare a sistemului socialist mondial și transformarea lui în factorul hotărîtor al dezvoltării societății omenești etc., se vor avea în vedere aprecierile făcute în documentele Congresului al XXII-lea al P.C.U.S., se vor folosi materiale publicate în revistele teoretice de specialitate.

Explicațiile cu privire la modul cum să fie pregătite aceste lecții de sinteză trebuie date elevilor din timp. De asemenea, pentru ca aceștia să-și poată orienta răspunsurile în funcție de scopul urmărit, este bine ca profesorul să noteze pe tablă schema după care se va efectua recapitularea temei respective.

Ȫinînd seama de aceste cîteva probleme care se ridică în legătură cu recapitularea finală și examenul de maturitate ne vom putea organiza cu atenție întreaga muncă specifică etapei de recapitulare la economie politică și socialism științific, vom reuși să dăm elevilor o privire de ansamblu asupra întregii materii.

AL ȪĂRAN
inspector general în M.I.C.



Lecții practice în vizita la întreprinderea de cercetare și dezvoltare a tehnicii agricole

Sarcinile directorului

În perioada recapitulării finale a materiei, directorul de școală îi revin importante sarcini organizatorice, de îndrumare și control. De felul cum se achită el de aceste sarcini depind în mare măsură rezultatele cu care se va încheia anul școlar.

Înțelegând că printre primele măsuri pe care trebuie să le ia directorul în această etapă are o mare însemnătate asigurarea întocmirii la timp a planurilor de recapitulare pentru fiecare obiect în parte, am cerut cadrelor didactice ca aceste planuri să fie prezentate cu cel puțin 10 zile înainte de începerea recapitulării materiei, așa ca ele să poată fi analizate în ședința comisiilor pe specialități, făcându-se observațiile și recomandările necesare. Le-am indicat de asemenea să întocmească planuri pentru fiecare lecție de recapitulare, ceea ce le va ajuta să asigure fixarea problemelor principale ce leagă un șir de lecții dintr-un capitol.

Pentru a veni în ajutorul cadrelor tinere, care au mai puțină experiență în organizarea lecțiilor de recapitulare, am hotărât ca referatele ce se vor expune în cadrul fiecărei comisii metodice pe tema recapitulării finale a materiei să fie însoțite de lecții deschise ținute de cei mai buni profesori, de la care cadrele tinere pot învăța.

Intrucât recapitularea trebuie să contribuie nu numai la consolidarea cunoștințelor, ci și la înarmarea elevilor cu priceperea de a aplica în practică cunoștințele căpătate, la legarea lor de viață, ne-am propus ca în această perioadă să organizăm o serie de acțiuni extrașcolare cum ar fi vizite la muzee, în întreprinderi, gospodării agricole de stat și gospodării agricole colective, excursii etc.

Pentru sprijinirea elevilor rămași în urmă am organizat ore de meditații. Programul lor a fost alcătuit cu grijă, așa încât să nu ducă la supraîncărcare.

Cunoscând faptul că succesul muncii de pregătire a încheierii anului școlar depinde în bună parte de felul cum știe directorul să asigure colaborarea dintre colectivul didactic, organizația de tineret și familie, mi-am îndreptat atenția și asupra acestei laturi a muncii din școală. Am cerut dirigintilor să colaboreze strâns cu instructorul superior de pionieri în vederea mobilizării elevilor la învățătură, pentru stabilirea în comun a tuturor activităților din școală și extrașcolare, pentru evitarea supraîncărcării. De asemenea, am hotărât să ținem ședințe cu părinții în care aceștia să primească îndrumări asupra felului cum să organizeze acum, în preajma încheierii anului școlar, regimul de muncă al copiilor acasă și cum să supravegheze îndeplinirea de către ei a îndatoririlor lor de școlari.

Măsurile organizatorice luate de director nu-și ating scopul dacă nu se urmărește pe parcurs realizarea lor. Iată de ce în această perioadă controlez continuu și sistematic modul în care se desfășoară activitatea în școală, cum decurg lecțiile la fiecare obiect în parte. Principala formă de control la îndemâna directorului, o constituie asistențele la ore. Am grijă ca acestea să se desfășoare în mod planificat și organizat, precizându-mi dinainte când și la ce lecții voi asista, ce aspecte voi urmări. Caut să văd dacă învățătorii și profesorii aduc elemente noi în repetare, dacă leagă cele repetate de practică, de producție, dacă urmăresc să dezvolte, cu prilejul recapitulării, gândirea logică a ele-

vilor, puterea lor de sintetizare. Mărind numărul asistențelor pe săptămână, îndreptându-mi atenția îndeosebi spre clasele și disciplinele care au mai multă nevoie de ajutor, în special spre cadrele tinere, caut să dau îndrumări cât mai concrete pentru ca munca să poată fi îmbunătățită.

Având sprijinul larg și permanent al organizației de partid, vom putea asigura reușita muncii noastre în perioada recapitulării finale, una din cele mai importante perioade ale anului școlar.

SMARANDA IONESCU
directoarea Școlii de 8 ani
nr. 50
București

Emisiuni școlare

la centrul de radioficare

Cadrele didactice din școlile raionului Titu, îndrumate de organizațiile de bază, au luat nu de mult o inițiativă bună, care contribuie la ridicarea calității procesului instructiv-educativ, la buna pregătire a încheierii anului școlar. În fiecare săptămână la centrul de radioficare al raionului sînt transmise emisiuni prin care se popularizează experiența pozitivă dobîndită de unele școli din raion, metodele bune de muncă folosite de unele cadre didac-

tice etc. Astfel, în ultima vreme au fost difuzate prin radioficare reportajul „La o oră de dirigenție”, articole care privesc activitatea organizațiilor U.T.M. și de pionieri din școlile raionului ș.a.

Emisiunile pe teme școlare ale centrului de radioficare din raionul Titu sînt ascultate cu mult interes atît de cadrele didactice cît și de elevi și părinți.

I. PROTOPODESCU
comuna Bolintin-Vale
raionul Titu

Consolidarea cunoștințelor la sintaxă

Lecțiile de recapitulare cer ca parcurgerea retrospectivă a cunoștințelor predate să prindă în obiectivul ei tot ce este

esențial. Elevul trebuie îndrumat în mod permanent, în perioada recapitulării materiei, să se orienteze în întreg sistemul de cunoștințe și în logica internă a obiectului respectiv, să cuprindă într-un tot organizat esențialul din ansamblul cunoștințelor primite în cursul anului sau — cum e cazul în clasele a VII-a și a XI-a, la matematică și română — în cadrul a mai multă ani de studiu. Pentru evitarea supraîncărcării, dar și pentru lupta împotriva superficialității, elevul va fi îndrumat acum, mai mult ca oricînd, să gîndească logic, adică să asocieze, să concludă, să compare stabilind apropieri și diferențieri, să verifice și să valorifice practic adevărul teoretic.

La clasa a șaptea, sintaxa frazei oferă o bună ocazie de a se recapitula pe nesimțite și fără eforturi deosebite mare parte din cunoștințele de gramatică din anul în curs, ca și din cei precedenți.

Se observă că la sintaxa frazei unii elevi se grăbesc să dea răspunsuri insuficient controlate de gîndire, la nimereală sau pe încercate. Cîteodată, cînd li se cere să delimiteze fraza în pro-

poziții și să le identifice pe acestea, elevii caută să aprecieze totul dintr-o ochire, și de aceea dau răspunsuri superficiale, de felul: „Principala!”, „Secundară!”, așteptînd să audă din partea profesorului aprobarea sau respingerea răspunsului. Asemenea situații cu tot efectul lor negativ se pot evita dacă profesorul cere totdeauna elevilor ca înții să stabilească relațiile logice și gramaticale generale existente în fraza respectivă și apoi să treacă la constatări și clasări sintactice. Dacă se procedează astfel, elevul nu mai poate răspunde la întîmplare și pătrunde cu mai multă prudență, dar și cu mai multă siguranță, în fondul gramatical al textului. Analiza iese din șablon și stereotip, devine tot mai interesantă în măsura în care se pune serios la încercare inteligența copiilor, puterea lor de sesizare. Căci fraza trebuie să ridice chestiuni care să pună în acțiune aceste calități. Desigur însă că aceasta nu trebuie să însemne căutarea de „chichițe”, ci valorificarea într-un mod nou a unor cunoștințe deja studiate despre fenomenele gramaticale.

Pentru a-i feri pe elevi de răspunsuri necontrolate, pentru a-i ajuta să stabilească judicios relațiile de dependență și interdependență din frază, caut să conduc astfel analizele efectuate la lecțiile recapitulative încît răspunsurile să se dea în ordinea următoare: de care propoziție din frază depinde propoziția în discuție; ce cuvînt sau grup de cuvinte din regentă lămurește ea; întrebarea la care răspunde; felul propoziției; prin ce se introduce; raportul în care se află cu alte propoziții din frază. Nu cer elevilor să memoreze mecanic aceste puncte de orientare în logica frazei, dar cu timpul ei le rețin fără un efort special, datorită faptului că analiza în clasă se desfășoară în această ordine.

La primele lecții de recapitulare a frazei folosesc și o schemă liniată. Sus, în partea stîngă a tablei, se scrie fraza. Aceasta este împărțită în propoziții care se numerotează. Iată o asemenea frază, cu propozițiile delimitate și desfășurate în schemă: „Vrea¹⁾ să mai vad²⁾ o dată pe boier³⁾ „să-l mai întrebe o dată,⁴⁾ „să-l roage frumos⁵⁾ să-i deschidă și lui capul⁶⁾ că el e prost⁷⁾ și nu se dumirește în nici un chip⁸⁾ cum de nu se poate el mintui de datoră⁹⁾ în care s-a încurcat acum trei ani,¹⁰⁾ cînd a luat de la curte doi poli și o mierță de păpușoi¹¹⁾ ca să aibă cu ce-și scoate casa din iarnă¹²⁾”, (Socoteala A. Vlahuță).

După ce se citește paragraful în care este cuprinsă fraza, după ce fraza este detașată din context și dictată se trece la împărțirea în propoziții, găsindu-se în prealabil predicatele. O dată delimitate și numerotate propozițiile, se trece la încadrarea și discutarea lor cu ajutorul coloanelor schemei, astfel:

Propoziția nr. 1 — este principala.

Propoziția nr. 2 — depinde de propoziția nr. 1; lămurește un verb („vrea”); răspunde la întrebarea „ce”; este completivă di-

rect: se produce prin conjuncția „să”; se află în raport de subordonare față de propoziția nr. 1 și în raport de coordonare cu propoziția nr. 3.

Se procedează la fel cu fiecare propoziție în parte.

După cum se vede, felul propozițiilor și raporturilor lor cu alte propoziții din frază sînt lăsate să se desprindă ca niște concluzii, la capătul unui scurt raționament care urmărește în-lănțuirea ideilor.

Acolo unde pentru înțelegerea unor fenomene gramaticale sînt necesare lămuriri suplimentare, se dau și asemenea lămuriri, care se includ la rubrica „observări”, existentă și ea în schemă. De pildă, la propoziția nr. 6 — „că el e prost”, după ce notăm că depinde de propoziția nr. 5, că lămurește grupul de cuvinte „să-i deschidă capul”, că răspunde la întrebarea „din ce cauză”, este circumstanțială de cauză, se introduce prin conjuncția „că”, se află în raport de subordonare față de propoziția nr. 5 și în raport de coordonare cu propoziția nr. 7, specificăm la rubrica „observări”, în legătură cu conjuncția introductivă, că aceasta are aici sensul locuțiunilor conjuncționale — cauzale „pentru că”, „din cauză că”.

„Observările” și discuțiile legate de unele particularități morfologice se fac deci numai în acele cazuri care ar putea pune în incurcătură pe elev. Socotesc că ele nu duc la supraîncărcare pentru că, deși sînt relativ frecvente (și deci este necesar să fie cunoscute), acestea se limitează la numai cîteva situații: expresii ca „a avea cu ce”, infinitive care urmează verbului „a putea” și care par indicative, predicatul alcătuit la prima vedere din verbe reflexive (verbul „a putea” nu e reflexiv decît cînd are înțeles de „a fi posibil”), funcții morfologice particulare (de = încît = care) etc.

Este cu atît mai necesar să se facă la timp asemenea „observări” cu cît ele, deși constituie adesea singura cheie de dezlegare a unor fraze, nu sînt discutate sau semnalate în manualele de gramatică.

Schema pe care am descris-o prezintă și alte avantaje. Prin trimiterile pe loc și în mod neforțat la anumite capitole anterioare de morfologie sau sintaxă ea înlesnește repetarea implicată a acelor capitole. Se reușește astfel ca, de fiecare dată, cu fiecare frază, să se cuprindă un cîmp de vedere tot mai larg, ceea ce ajută ca recapitularea să se facă pe nesimțite, fără să-i supraîncarce pe elevi. În plus, folosind un asemenea procedeu, punem capăt recapitulării mecanice de tipul „De repetat verbul”, „De repetat conjuncția” etc. etc., care împovărează mintea elevilor și, uneori, îi îndepărtează de-a dreptul de obiect.

Bineînțeles, pentru atingerea scopurilor recapitulării profesorul trebuie să-și planifice cu mult discernămint munca în această perioadă. Pe parcursul ei trebuie să cuprindă toate obiectivele și să le atingă pe căile cele mai lesnicioase pentru elevi.

Prof. OLIVIU NEGOIȚĂ

Colaborare

In aceste zile din preajma încheierii anului școlar, cadrele didactice de la Școala de 8 ani din comuna Adîncata-Suceava au întărit colaborarea lor cu organizația de pionieri și cu părinții elevilor. Astfel, paralel cu discuțiile purtate în

orele de dirigenție cu privire la sarcinile elevilor în această etapă, au loc discuții ale pionierilor în ședințele de grup și în adunările de detașament în vederea mobilizării tuturor copiilor la o muncă susținută pentru temeinica recapitulare

a cunoștințelor. De asemenea, au avut loc ședințe cu părinții elevilor, în care li s-au făcut cunoscute măsurile luate de școală în legătură cu pregătirea încheierii anului școlar și li s-a arătat cum pot sprijini îndeplinirea acestor măsuri.



La joc în recreație.



Oră de practică în atelierul modern utilat al școlii profesionale a întreprinderii F.R.B. din București

Pregătirea lucrărilor de diplomă

În pregătirea lucrărilor de diplomă și a lucrărilor de absolvire ale elevilor din școlile tehnice și tehnice de maștri, recapitularea noțiunilor de desen tehnic constituie un element esențial, deoarece executarea desenelor pentru proiecte și interpretarea lor tehnico-științifică este una din atribuțiile principale ale unui maestru, tehnician, șef de echipă sau muncitor de înaltă calificare.

Pe care anume noțiuni de desen este necesar să insistăm în perioada de pregătire a lucrărilor de diplomă?

În munca mea cu elevii pe lângă reprezentarea pieselor în proiecție triortogonală acord o atenție deosebită recapitulării cunoștințelor de axonometrie pentru reprezentarea într-o singură proiecție a corpurilor și a ansamblurilor, reprezentare care este din ce în ce mai larg folosită în desenul tehnic modern. De asemenea, caut să le consolidez deprinderile de reprezentare prin desen a organelor principale de mașini, deprinderi care presupun cunoașterea formei și rolului fiecărui organ, înțelegerea funcționării organelor și pătrunderea tehnologiei lor de construcție.

Pentru întocmirea corectă a schițelor și desenelor la scară socotesc neapărat necesar ca recapitularea să se desfășoare în strinsă legătură cu tehnologia materialelor, deoarece în producție buna realizare a schițelor este în strinsă legătură atât cu tehnologia de prelucrare cât și cu calitățile materialelor utilizate. De exemplu, pentru turnarea unei piese trebuie întocmită o schiță care să aibă în vedere forma piesei respective, rotunjimile ei, trecerea de la o secțiune la alta, grosimea pereților piesei, posibilitățile de răcire a materialului turnat, demontarea și evacuarea miezurilor etc. — adică toate fazele procesului de turnare. Pentru întocmirea unor schițe corecte privind prelucrarea unor

materiale trebuie să se cunoască modul de prelucrare a acestora, sculele, mașinile-unelte etc., fără de care nu se poate executa în bune condițiuni piesa proiectată.

Consider necesară totodată recapitularea standardelor fundamentale de desen tehnic și a standardelor de desen de bază din specialitatea respectivă — de exemplu a standardelor de respectări în electrotehnică, în termoelectrică etc.

Utilizarea cât mai largă a exercițiilor practice — schițe, scheme, desene de execuție, desene de ansamblu, de detaliu — în această ultimă etapă a anului școlar dă elevilor posibilitatea să-și consolideze cunoștințele și deprinderile de desen tehnic și totodată îi obișnuiește să aplice corect normele standardizate de desen tehnic în toate lucrările.

Pentru a asigura efectuarea în condiții optime a lucrărilor de diplomă caut să folosesc în lecțiile cu caracter de recapitulare și de sinteză un material documentar cât mai corespunzător, care să-mi permită legătura imediată cu tematica lucrărilor. În acest scop studiez din timp planul tematic al lucrărilor pe care urmează să le execute elevii, stabilind împreună cu profesorii de tehnologie care sînt cele mai complicate detalii constructive caracteristice. Pe această bază selecționez lucrările ce urmează a fi executate în perioada recapitulării de către elevi, individualizîndu-le în lumina tematicii. Efectuez apoi împreună cu elevii, atât individual cât și colectiv, citirea desenelor, care este urmată de observații critice asupra unor desene executate cu erori sau a unor desene incomplete, cu lipsuri de linii, cote, notații etc. Astfel verific mai amplu cunoștințele elevilor asupra regulilor corecte de desenare și urmăresc în special dacă respectă standardele fundamentale și de specialitate în desenul tehnic.

Obișnuiesc să le arăt elevilor desene similare executate în uzine, institute de proiectare etc., pentru ca ei să-și dea seama și mai clar de cerințele privind reprezentarea corectă a unor subansamble de mașini și agregate.

Procedînd în acest fel, caut să-i ajut pe elevi să se concentreze asupra rezolvării problemelor de principiu și a calculelor privind proiectul de diplomă, ușurîndu-le executarea desenelor de ansamblu și a detaliilor — al căror număr poate fi de 40—50 la un singur proiect — și care, fără o repetare prealabilă a cunoștințelor esențiale de desen pot răpi mult timp, în detrimentul rezolvării problemelor esențiale.

Ing. TEODOR NIȚULESCU
Grupul școlar metalurgic
„Unirea” din București

La cercurile tehnice

Una din formele cele mai atrăgătoare ale muncii pe care o desfășoară elevii din învățămîntul profesional și tehnic în afara clasei o constituie activitatea în cercurile tehnice. Prin varietatea preocupărilor la care îi atrag pe elevi și prin caracterul interesant al acțiunilor ce se organizează în cadrul lor, aceste cercuri aduc o însemnată contribuție la lărgirea orizontului științific al elevilor, la dezvoltarea posibilităților lor creatoare.

O activitate susținută, care dă rezultate pozitive, desfășoară cercurile tehnice de la Școala de meserii și profesională de construcții a Sfatului popular al regiunii Iași. Cercul tehnic de construcții de la această școală, de pildă, condus de prof. ing. Elena Leonte și prof. ing. Nicolae Iancu, a realizat o machetă reprezentînd o secțiune printr-o construcție de roșu, machete de cofraje pentru bolți, stâlpi și

Festivalul viitorilor tipografi

În această săptămînă se desfășoară cel de al IV-lea Festival al elevilor Grupului școlar poligrafic „Dimitrie Marinescu” din Capitală, manifestare devenită tradițională și care în anul acesta, ca un rezultat firesc al experienței acumulate în trecut, a devenit mai bogat în conținut, realizînd mai eficient multiplele sale obiective educative.

Vădînd dragostea înflăcărată a tinerilor pentru partidul nostru, admirația lor pentru uriașele realizări înfăptuite în anii construcției socialiste, atașamentul față de cauza luptei întregului tineret al lumii, pentru pace și libertate, interesul pentru cele mai înaintate realizări ale științei și tehnicii, cel de al IV-lea Festival al tineretului de la Grupul școlar poligrafic „Dimitrie Marinescu” îmbrățișează prin manifestările sale cele mai diverse preocupări specifice tineretului.

Deschiderea festivalului a avut loc într-un cadru sărbătoresc, la casa de cultură a Sfatului popular rațional 1 Mai. Cu acest prilej tov. Lina Ciobanu, prim secretar al Comitetului rațional P.M.R. 1 Mai le-a vorbit elevilor despre condițiile minunate create tineretului din țara noastră de către partid. În cadrul manifestărilor desfășurate sub titlul „Știința și tehnica în slujba păcii” au luat cuvîntul în fața elevilor acad. Eugen Macovschi, directorul Institutului de biochimie al Academiei R.P.R. și profesorii universitari Dumitru Dumitrescu și Traian Gheorghiu, membri corespondenți ai Academiei R.P.R. Cu prilejul vizionării spectacolului „Marele fluviu își adună apele” participanții la festival s-au întîlnit cu scriitorul Dan Tărchilă, autorul piesei, și cu interpreții acesteia. Viitorii tipografi și invitații lor vor mai

avea prilejul să se întîlnească în zilele festivalului cu scriitori și poeți de frunte ai țării noastre, cu actori ai Teatrului de Comedie, ai Teatrului Tineretului și ai Teatrului de Operetă, cu studenți străini care studiază în patria noastră.

De asemenea elevii au participat în această săptămînă la deschiderea unei expoziții documentare înfățișînd realizările dobîndite de poporul nostru sub conducerea partidului, la prezentarea unei expoziții de lucrări executate în cadrul instruirii practice și a cercurilor tehnice, la un recital de poezie, la competiții sportive între echipe de elevi. O interesantă manifestare a festivalului a fost cea consacrată Capitalei patriei noastre iubite, în cadrul căreia elevii au făcut turul Bucureștiului cu autocarele, au vizitat Combinatul pentru industrializarea lemnului București-Pipera și au audiat un concert de cîntece despre București.

Numeroși elevi ai școlilor medii din Capitală au avut prilejul să participe la festivalul colegilor lor de la Grupul școlar poligrafic nu numai în calitate de invitați ci și în calitate de interpreți ai unor interesante programe artistice. Ei au legat aici prietenii cu viitorii tipografi, au putut cunoaște preocupările acestora, activitatea multiplă a școlii, perspectivele absolvenților ei.

Festivalul tineretului de la Grupul școlar poligrafic „Dimitrie Marinescu” se dovedește, prin ansamblul manifestărilor sale, o formă deosebit de reușită de organizare a activității extrașcolare a elevilor din școlile tehnice, îmbinînd strîns problemele instructive cu cele educative.

AL. C.

Ultima etapă a practicii în producție

Ultima etapă a efectuării practicii în producție, premergătoare examenului pentru obținerea certificatului de muncitor calificat are ca scop principal sistematizarea cunoștințelor și deprinderilor profesionale ale viitorilor muncitori, în vederea asigurării tuturor condițiilor pentru ca ei să îndeplinească bine chiar din primele luni după absolvire sarcinile de producție. De aceea cadrele didactice din școlile profesionale și tehnice caută să folosească această perioadă pentru a ajuta pe ucenici și elevi să-și consolideze deprinderile de utilizare a celor mai productive metode de muncă, de a întrebuiți sculele, dispozitivele, instalațiile mecanizate și electificate specifice meseriei în mod rațional, în funcție de succesiunea operațiilor cuprinse în procesul tehnologic.

Pentru ca rezultatele practicii în producție să fie cit mai valoroase, în majoritatea școlilor profesionale și tehnice din orașul Iași s-au luat pe această linie o serie de importante măsuri.

Astfel, după ce ucenicii și elevii au lucrat, pe baza graficului de rotație, pe lângă muncitorii de înaltă calificare, au fost constituiți în brigăzi conduse de un maestru din producție. Fiecare brigadă a primit un plan precis de lucrări. Consolidarea cunoștințelor și deprinderilor se desfășoară exclusiv pe baza folosirii celor mai noi și avansate metode. Puși în situația să lucreze permanent cu aceste metode ucenicii și elevii capătă mai multă încredere în ei și doresc să li se încredințeze cit mai curînd locuri de muncă dotate cu cel mai modern utilaj.

Unui mare număr de ucenici

și elevi care prin activitatea lor din producție au dovedit calități deosebite li s-au repartizat locuri de muncă independente, specifice meseriei în care s-au pregătit. În acest fel s-a procedat cu bune rezultate la Școala profesională a Depoului C.F.R. Iași și la Școala profesională a Atelierelelor Ilie Pintilie.

În această etapă este mai important decît oricînd să se realizeze un control eficient și organizat al muncii practice a ucenicilor și elevilor atît din partea școlii cît și din partea întreprinderii. Un asemenea control se poate efectua în bune condițiuni prin mijlocirea caietelor de practică. De aceea, în multe locuri întreprinderii arată o atenție deosebită alcătuirii judicioase a acestor caiete, cerînd elevilor să pună în evidență latura nouă a

procesului tehnologic, să alcătuiască corect schițele, să folosească o terminologie care să țină seama de caracteristicile tehnologiei moderne. Totodată ei se interesează în ce măsură știu să aplice în producție ucenicii și elevii cunoștințele teoretice de matematică, mecanică, tehnologie, desen tehnic etc.

Urmărind desfășurarea practicii în producție a ucenicilor și elevilor care se află în pragul examenului de absolvire în legătură strînsă cu preocupările centrale de producție ale colectivului în mijlocul căruia își fac practica, putem obține rezultate corespunzătoare cerințelor actuale ale pregătirii unor muncitori de înaltă calificare.

Ing. CONST. B. MOCANU
inspector șef metodist
Iași

Ing. D. BOTEZAT
inspector principal în M.L.C.

Spektacole de artă păpușărească

Dacă în literatura și dramaturgia pentru copii fantasticul este întotdeauna binevenit, în teatrul de păpuși adresat copiilor el își găsește, fără îndoială, meșteșugul său firesc. Specificul scenei din teatrul de păpuși cere fantasticul, fără de care orice acțiune desfășurată în cadrul ei riscă să sune fals, neconvingător.

În preocuparea de a răspunde acestor cerințe teatrele noastre de păpuși au prezentat până acum numeroase dramatizări din folclor și din basme ale scriitorilor clasici, printre care și dramatizarea basmului „Punguța cu doi bani”, care s-a bucurat de un deosebit succes pe scena Teatrului „Tănărăică”. Dar pentru a pune teatrul de păpuși în slujba multiplelor sarcini legate de educația comunistă a copiilor nu ne putem mări, desigur, la abordarea eternei teme a luptei dintre bine și rău proprie poveștilor populare. Pedagogia noastră nouă ne pune în față o întregă problematică legată strâns de educarea multilaterală a generației tinere. Toată această problematică poate fi, fără îndoială, cuprinsă în repertoriul teatrelor noastre de păpuși.

Se pune întrebarea: putem răspunde problematicei actuale păstrând modalitatea artistică a fantasticului? Un număr însemnat de piese care se joacă în această stagiune pe scenele teatrelor noastre dau un răspuns afirmativ acestei întrebări, deși nu toate izbutesc în aceeași măsură.

Unele din aceste piese au la bază asemenea teme actuale ca autoservirea și munca gospodărească a copiilor în familie. Așa sînt „Poveste despre un băiat mic” de Al. Popovici, „Rochița cu figură” de Viorică Filipoiu și „Vrăjitorul Ol” de L. Veprîșkaia, în traducerea lui L. Irimescu.

În desășurarea acțiunii din „Poveste despre un băiat mic” sub al cărui titlu autorul specifică „întimplare în două acte” — tema autoservirii este însă părăsită pe parcurs. În această poveste „întimplarea” propriu-zisă are de fapt scopul de a contribui la înălțarea unor astfel de tendințe ale copiilor ca acelea de a fi solși singuri, nesupravegheați, obiectele provocatoare de incendii pe de o parte, și pe de altă parte de a le crea deprinderea de a se autoservi. Problemele acestea se leagă, desigur, foarte strîns, așa încît ambele ar fi putut fi atacate împreună cu mult succes. Autorul n-a izbutit însă. Pentru a izbuti ar fi fost neapărat nevoie ca ele să fie înălțuite într-o singură întimplare, într-o acțiune unitară, în cadrul căreia să se petreacă un fapt interesant și care să țină atenția copiilor încordată de la început pînă la sfîrșit. Nici intervenția povestitoare în desășurarea acțiunii n-ar fi fost, fără îndoială, inoportună, dacă această intervenție ar fi fost realizată mai inspirat, evitîndu-se accentele

forșat moralizatoare, care se vădesc mai ales în final.

Piesa Vioricăi Filipoiu, „Rochița cu figură”, o considerăm o lucrare incontestabil izbutită. Așa cum anunță și autoarea în „Cuvîntul pentru regie”, această piesă nu are decît două personaje. Primul este fetița, pe nume Luminița, poreclită la începutul acțiunii „Păidece” fiindcă nu pricepe de ce anume trebuie să-și îngrijească singură camera și pentru ce e nevoie să-și țină curate lucrurile; al doilea personaj este Mieunița, prietenă credincioasă a fetei. Sufărînd foc din cauză că au fost mînjite cu zeamă de dade, figurile desenate pe rochița Luminiței s-au hotărît să-și ia zborul împreună spre a-și făuri „o grădina a jivinelor curate”, undeva departe de fata cea nepăsătoare. Iată un bun mijloc de realizare, pe calea fantasticului, a temei pe care se greșează întreaga piesă. Păcat însă că autoarea nu și-a utilizat din plin toată lanțezia de care dă dovadă pentru a exploata la maximum această idee. De ce, în fond, să nu fi devenit și figurile de pe rochia fetei adevărate personaje, în așa fel încît Păidece, pornind în căutarea lor și pătrunzînd în „grădina jivinelor curate”, să treacă în conflict cu ele printr-o serie de peripeții care să-și justifice mai mult transformarea într-o fată harnică decît simpla schimbare de proporții dintre ea și jivine, decît simpla intimidare a fetei rămase pitică în fața figurinelor care au crescut, pe neașteptate, cît niște animale de circ? Dacă, de pildă, în piesa „Vrăjitorul Ol” transformarea Mașei apare convingătoare, aceasta se explică mai ales prin faptul că fata trece de-a lungul acțiunii prin felurite situații care o fac să se frămînte, să sufere și care o duc în cele din urmă la puțința de a rosti „cuvintele bune omenești”: „Ce bine am mai lucrat!”, cuvinte menite să dezlege vraja datorită căreia fusese prefăcută, o vreme, din fetița Mașenka în purcelușa Mașka. În „Vrăjitorul Ol” felul educativ, acela de a combate atitudinile potrivnice muncii, capătă un conținut adînc deoarece aci li se dezvoltă copiilor sentimentele profund umane pe care i le deșteaptă omului munca: bucuria intensă de a lucra, satisfacția acțiunii implinite.

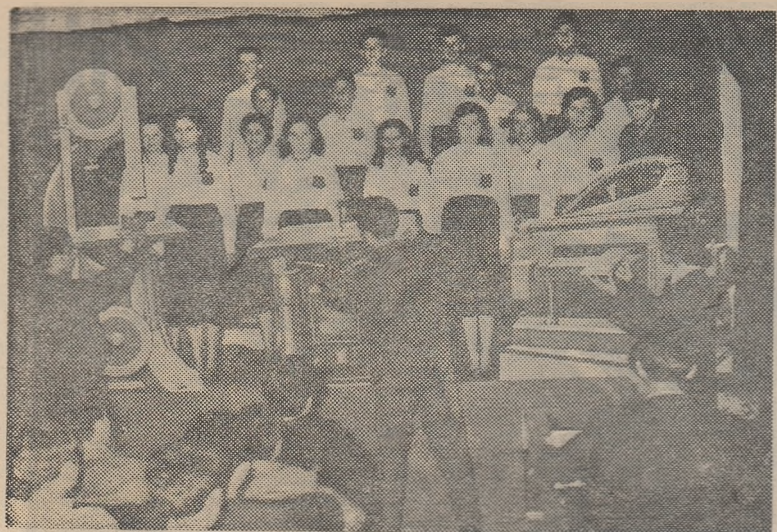
Cealaltă comedie a Vioricăi Filipoiu, „Fetele din măr”, comedie de proporții mai mari și care nu face parte din ciclul tematic mai sus menționat, dar este cuprinsă și ea în repertoriul teatrelor noastre de păpuși, constituie într-adevăr un basm. Din acțiunea acestei comedii se desprind multe momente pline de prospețime și spontaneitate copilărească de natură să fie pe placul celor mici. Fata din măr pleacă în căutarea lui Făt Frumos care trebuie să-și scape surioara

de vierme. Întîlnește întîi un gîndac; acesta licărește în chip plăcut, dar înșală prin licărirea lui: nu este Făt Frumos, ci o insectă lacomă. Pe urmă întîlnește un păsăroi ce sclipește de multe culori cu care îi este vopsit trupul, dar înșală prin sclipirea lui: nu este decît o pasăre vicleană. În sfîrșit, îl întîlnește pe fîncul ghiduș Pompix care, deși nu este chipeș, ci dimpotrivă caraghios, este totuși Făt Frumos fiindcă aduce folos pomilor. Și Pompix o scapă la vreme pe surioara Fetei din măr de viermele dușman. Cît de bine ar fi fost dacă această acțiune centrală ar fi rămas singurul episod din piesă! Dar, țurată de data aceasta prea mult de imaginație, autoarea a complicat conținutul de idei, făcîndu-l, mai ales pentru preșcolari, aproape inaccesibil.

Ideea educativă desprinsă din acțiunea centrală a acestei piese poate să fie cuprinsă într-un dicționar care ar suna cam în felul acesta: „Nu e frumos ce e lucios, ci ce este de folos”. Aș avea însă de obiectat aci că însușirea de a fi folositor, de a sări în ajutorul celor din jur, de a poseda în sfîrșit o frumusețe interioară nu vine în contradicție cu frumusețea exterioară, ba mai mult, se reflectă adesea în ea. Eroii pozitivi din basm, reprezentînd, după cum se știe, puterea binelui, sînt întotdeauna frumoși. Atunci de ce Pompix să apară cu un caraghios, care provoacă mirarea Fetei din măr în clipa cînd aîlă că el ar fi adevăratul Făt Frumos? Mult mai firesc și deci mult mai eficace din punct de vedere educativ ar fi ca el să trezească admirația copiilor în loc să le stîrnească hazul. Deosebirea dintre Pompix și prețînșii feți frumoși apăruiți din întîmplare în calea Fetei din măr ar trebui să fie egală cu deosebirea dintre falsa și reala frumusețe, dintre lustruiala de suprafață și strălucirea pe care o dă un conținut valoros. „Nu tot ce e lucios este într-adevăr frumos”, ar trebui să fie ideea pe care să o desprindă copiii din acest episod, idee menită să contribuie la formarea noțiunii de estetic în mintea copiilor.

Cele cîteva referiri făcute în acest articol urmăresc să demonstreze că utilizarea fantasticului ca modalitate artistică în piesele scrise pentru teatrele noastre de păpuși marchează, în ciuda scăderilor încă existente, o linie vizibilă ascendentă pe calea abordării unor teme educative actuale prin mijloacele cele mai proprii, cele mai atractive ale genului. Ele deschid perspectiva realizării pe viitor a cît mai multe spectacole de artă păpușărească, care, folosindu-se de modalitățile fantasticului, să capete un conținut profund nou, realist-socialist, menit să contribuie efectiv la educarea copiilor noștri în spiritul eticii comuniste.

TIA MUREȘ
candidat în științe pedagogice



Brigada artistică de agitație a Școlii profesionale pentru industria lizarea lemnului din Caransebeș, în timpul unui spectacol

Din activitatea organizațiilor sindicale

15 ani de activitate rodnică

Încă din anul 1947 scena a devenit pentru entuziaștii artiști amatori organizați în colectivul de teatru al Sindicatului învățămînt din orașul Roman un mijloc important de răspîndire a culturii în mase. Colectivul de teatru al Sindicatului a pus în scenă numeroase piese cu care a prezentat spectacole în orașul și raionul Roman și în unele centre industriale din regiunile Bacău și Iași. El a dobîndit locuri de frunte la fiecare concurs al formațiilor artistice de amatori și, în ultimii ani, la festivalele de teatru.

De curînd, la faza orașenească a celui de-al III-lea Festival biennial de teatru „I. L. Caragiale”, formația de teatru a cadrelor didactice din Roman a prezentat piesa în patru acte „Din prea multă dragoste” de Kliment Tacev. Piesa abordează o problemă de actualitate și de mare răspundere atît pentru părinți cît și pentru educatori: grija și exigența pentru alegerea metodelor pedagogice menite să contribuie la educarea copiilor, viitorii constructori ai comunismului. O educație bazată pe sentimentalism dulăg, pe concesiile și indulgența prost înțeleasă influențează negativ formarea viitorului cetățean și-l transformă într-un element nefolositor societății. Această este, în linii mari, ideea care străbate piesa dramaturgului bulgar. Spectatorii au răsplătit cu aplauze strădania artiștilor amatori, care s-au prezentat în concurs cu o piesă bună și o realizare artistică meritorie.

O dată cu prezentarea acestui spectacol, formația de teatru a Sindicatului învățămînt din Roman a înscris în bilanțul ei de activitate cîteva cifre: 15 ani de rodnică existență, peste 25 de piese în repertoriu și o sută de spectacole în orașele și raioanele Roman, Bacău, Piatra Neamț, Tg. Neamț, Bicăz, Pașcani, Vaduri, Iași etc., spectacole la care au

participat circa 40.000 de oameni. Printre piesele care figurează în repertoriul formației menționăm: „O noapte furtunoasă” și „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale, „Vinoși fără vină” de N. Ostrovski, „Trei generații” de Lucia Demetrius, „Filomena Marturano” de Eduardo de Filippo, „Nota zero la purtare” de Octavian Sava și Virgil Stoescu, „Oameni care tac” de Al. Voitin etc. Din 1949 formația de teatru are ca regizor pe învățătorul Gheorghe Ungureanu, care este în același timp și actor în echipă. Alături de el, o contribuție de seamă la activitatea rodnică a echipei de teatru o aduce profesorul Aurel Crețu, care a pus în scenă de curînd piesa lui Al. Voitin „Oameni care tac”. Printre cei mai consecvenți artiști amatori componenți ai formației de teatru se remarcă învățătorii și profesorii Natalia Botezatu, Ion Reteanu, Vasile Anastasiu, Vasile Bucur și Natașa Rusu.

Pentru faza raională a celui de-al III-lea festival biennial „I. L. Caragiale” echipa de teatru a cadrelor didactice din Roman s-a pregătit intens. În afara spectacolului prezentat la concurs a mai susținut trei spectacole pe diferite scene din Roman și un spectacol pentru colectivității din comuna Săbăoani. Pe șantierul de lucru al formației se găsesc încă două piese noi. Este vorba de piesa lui Paul Everac „Costache și viața interioară” și de cea a Luciei Demetrius „O întîmplare la țîrg” cu care se vor susține spectacole în comunele din raion.

Pe lângă formația de teatru Comitetul sindicatului din Roman a inițiat și organizarea a trei brigăzi artistice de agitație care vor pregăti spectacole în scopul sprijinirii consolidării economice a tinerelor gospodării colective din comunele Horia, Trifești, Săbăoani.

N. BURCEA

Răspuns la întrebări

Majorarea de 10% pentru îndrumarea practicii pedagogice a studenților și elevilor de la școlile și institutele pedagogice de învățatori se acordă și directorilor sau directorilor adjuncți care îndeplinesc această activitate la școlile de 8 ani și medii?

După normele în vigoare, de majorarea de 10% pentru îndrumarea practicii pedagogice a studenților și elevilor de la școlile și institutele pedagogice de învățatori beneficiază și directorii sau directorii adjuncți din școlile de 8 ani și medii care îndrumă practica pedagogică. Majorarea se a-

îndrumare efectivă a practicii pedagogice începînd cu anul școlar 1961—1962.

★

Cum se determină drepturile bănești pe timpul concediului de odihnă al cadrelor didactice?

Pe timpul concediului de odihnă personalul didactic primește indemnizație de concediu calculată prin media cîștigului pe ultimele 12 luni (H.C.M. nr 186/1951). Pentru cadrele didactice numite pentru prima oară în învățămînt, media cîștigului se calculează pentru cele 10 luni lucrate de la



O pasionantă partidă de șah între campionii claselor a V-a și a VI-a ai Școlii medii „Mihail Sadovnicu” din Roman

Dezvoltarea învățămîntului în R. S. Cehoslovacă

De dezvoltarea învățămîntului în R. S. Cehoslovacă cunoaște amploarea specifică țărilor socialiste. Grijă statului de a crea condiții pentru ca învățămîntul de toate gradele să pregătească cadre corespunzătoare se traduce prin înscrierea în buget a unor sume ce cresc an de an. În republică există peste 12.580 de școli de cultură generală, în care învață peste două milioane de persoane, ceea ce reprezintă un progres substanțial față de anii antebelici. În întreaga republică există 50 de instituții de învățămînt superior, care cuprind aproximativ 80.000 de studenți, adică de patru ori mai mulți studenți decît în Cehoslovacia din anii regimului burghez.

Îngrijindu-se de ridicarea nivelului cultural și a pregătirii profesionale corespunzătoare epocii socialiste, statul cehoslovac are grijă ca în toate regiunile țării — în special în cele rămase în urmă pe vremea burgheziei — să fie construite numeroase școli, astfel încît să se satisfacă cerințele actuale. Să amintim, de pildă, că pentru perioada celui de-al treilea plan cincinal de dezvoltare a economiei naționale cehoslovace (1961—1965) este prevăzută construirea a 17.500 săli de clasă, din care 10.000 numai în Slovacia. Însemnătatea acestor construcții poate fi mai lesne apreciată dacă se ține seama că în 1965 fiecare al doilea elev va învăța într-o școală nouă.

O atenție deosebită se acordă școlilor profesionale, care pregătesc cadrele necesare economiei naționale în plin avînt. În Cehoslovacia învățămîntul fără întreruperea activității în producție devine tot mai răspîndit. În anul 1961 au urmat instituțiile de învățămînt mediu și superior fără a-și întrerupe munca în producție peste 146.500 de tineri. Sute de mii de oameni ai muncii își ridică calificarea și nivelul de cultură generală nemijlocit în cadrul uzinelor. De pildă, la cea mai mare întreprindere constructoare de mașini din Cehoslovacia „C.K.D.-PRAGA”, 11.000 de muncitori studiază chiar în întreprindere. Principala formă de învățămînt o constituie aici cursurile pentru ridicarea calificării. Întreprinderea are o școală tehnică de doi ani și o școală medie de cultură generală. Se prevede ca în viitorul

apropiat să se deschidă pe lângă uzină un institut de învățămînt tehnic superior. De asemenea, pe lângă hidrocentrala electrică din Opatovice, se construiește una din cele mai mari școli profesionale din Cehoslovacia, care va pregăti cadre de energeticieni. Peste 500 de elevi se vor califica aici pentru a lucra la marile centrale electrice, la rețelele de distribuție. Tot aici vor fi pregătite cadrele de energeticieni pentru cooperativele agricole unice. Elevii, care vor fi instruiți de energeticieni cu experiență, vor avea posibilitatea să facă practică într-una din cele mai moderne centrale electrice. Școala profesională din Opatovice va începe să funcționeze încă în anul curent.

Realizărilor pe tărîmul învățămîntului de cultură generală și al celui profesional li se adaugă cele pe tărîmul învățămîntului superior. Creșterea numărului studenților a cunoscut un ritm impresionant. Statul socialist cehoslovac se preocupă permanent de crearea celor mai bune condiții de învățătură pentru studenți. În anul 1964 la Ostrava-Porube va începe construirea unuia din cele mai mari orașe studențești din R. S. Cehoslovacă. Imensul complex va cuprinde patru facultăți ale Școlii superioare de mine, facultăți de metalurgie, de construcții de mașini, de electrotehnică, de medicină, laboratoare, un cămin pentru 8000 de studenți. Diferite instalații și construcții sportive — un stadion pentru 15.000 de spectatori, cîteva săli de sport, bazine etc. — vor constitui, de asemenea, o parte integrantă a orașului studențesc.

Ca în toate statele socialiste, de o deosebită stimă se bucură în Cehoslovacia profesorii și învățătorii, a căror activitate este înconjurată de prețuirea întregului popor. În fiecare an, la sfîrșitul lunii martie, în R. S. Cehoslovacă se sărbătorește „Ziua învățătorului”.

Traducînd în viață Hotărîrea C.C. al P.C. din Cehoslovacia din aprilie 1959 cu privire la legătura strînsă a școlii cu viața și la dezvoltarea educației și culturii, învățămîntul cehoslovac a făcut progrese remarcabile. Succesele obținute în domeniul învățămîntului de către poporul cehoslovac se încadrează în vasta construcție socialistă, împlănită cu succes de întregul popor.

Z. F.



Prof. Paul Constantinescu:

Muncă patriotică

O nouă expoziție de lucrări plastice

Prezentînd în expoziția deschisă recent la Clubul sindicatelor din învățămînt din Capitală aproape 80 de lucrări realizate în ultimii ani de prof. Paul Constantinescu, cercul de artă plastică „Ion Andreescu” continuă o activitate laborioasă de stimulare a creației artistice a profesorilor. De data aceasta în problematica extrem de variată a lucrărilor expuse apar teme din realitatea zilelor noastre, absente la expozițiile anterioare. Astfel de teme cuprind, de exemplu, lucrările intitulate „Munca patriotică”, „Presă nouă”, „Șantier”, „Ciocanul mecanic”, în care pictorul reliefează pasiunea cu care muncesc oamenii muncii din patria noastră. Numeroase lucrări din expoziție înfățișează scene sportive. Realizate în linogravură colorată, ele rezolvă probleme compoziționale dificile, sugerînd efortul în mișcare, concentrarea interioară generată de jocul sportiv, de lupta pentru victorie.

Lucrările realizate în tehnica uleiului, a temperelor vădesc so-

brietate. Verdele profund îmbinat cu roșu închis și negru pur dau tablourilor „Peisaj din Tulgheș”, „Înainte de turtună”, „Peisaj din Săliște” o tonalitate gravă. Aceste lucrări contrastează cu peisajele „Valea Teleajenului”, „Peisaj cu fabrică la Herculan”, „Peisaj la Bran”, caracterizate prin luminozitate.

Semnificativă pentru diapazonul artistic al pictorului este gama de mijloace pe care le stăpînește cu multă siguranță: ulei, tempera, gravură. Cele mai reușite lucrări credem însă că rămîn cele în linogravură, xilogravură, gravură cu acul. Este interesantă și bine venită ideea organizatorilor de a prezenta și mijloacele prin care pictorul își realizează gravurile.

Interesul manifestat de vizitatori pentru expoziție certifică drumul ascendent pe care se află activitatea membrilor cercului de artă plastică de pe lângă club și impune totodată profesorilor pictori o tot mai accentuată exigență în munca de creație artistică.

C. RĂDOI

ȘTIRI

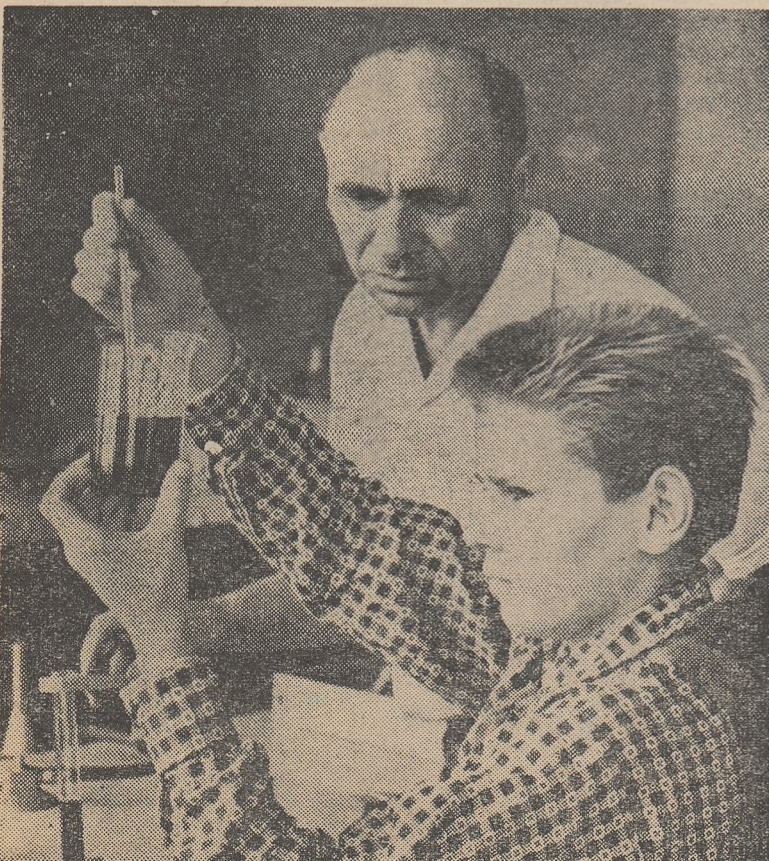
Mobilizați de organizația U.T.M. și îndrumați de cadrele didactice zeci de elevi de la Școala de 8 ani din comuna Ghimeș, raionul Moinești, au participat de curînd la lucrările de împădurire făcute în raza oculului silvic Agas, regiunea Bacău. Îndrumați de organele silvice elevii au adus o contribuție serioasă la lucrările executate. Împreună cu tinerii din satele comunei Ghimeș, elevii au împădurit o suprafață de 3 ha plantații integrale cu 13.500 puieti.

Ștefan Hanter
Moinești

Cadrele didactice de la Școala profesională specială nr. 15 din Reghin desfășoară o bogată activitate cultural-educativă. În decursul ultimilor doi ani artiștii amatori din această școală au prezentat 28 de programe culturale în oraș și în comunele raionului. Pe lângă corul școlii, care a susținut numeroase concerte, cercul dramatic desfășoară o activitate tot atît de susținută. Piesa de teatru „Logodnă furtunoasă”, prezentată de acest cerc în multe comune din raion s-a bucurat de mult succes. Repertoriul cercului dramatic s-a îmbogățit recent cu o nouă piesă de teatru, „Neamurile” de Teofil Bușcan.

Bucurîndu-se de sprijinul organizației de bază, al direcției școlii și al comitetului sindical, componenții cercului dramatic al Școlii profesionale speciale nr. 15 din Reghin vor continua și pe viitor această activitate frumoasă, pusă în slujba oamenilor muncii de la orașe și sate.

Titus Suteu
Reghin



Experiență practică într-unul din laboratoarele Școlii medii experimentale din Kbely, Republica Socialistă Cehoslovacă

Filme didactice

De curînd a fost terminat filmul didactic „Centrale termoelectrice”, realizat de Studioul „Al. Sahia” la comanda Ministerului Învățămîntului și Culturii.

Filmul prezintă în imagini înfățișînd centralele electrice de la Doicești, Borzești etc., ca și prin desene animate, procesul de transformare a diferitelor feluri de energie în energie electrică. În prima parte filmul face o clasificare a centralelor electrice după felul energiei transformate și anume — termocentrale, hidrocentrale, atomocentrale și centrale eoliene. În partea a doua sînt înfățișate părți componente ale unei termocentrale și întregul șir

de transformări de energie produse într-o termocentrală care folosește ca materie primă cărbunele și apa.

Filmul poate fi folosit în predarea fizicii, la capitolele „Centrale electrice și electrificarea țării” (clasa a VII-a) și „Generatoare, motoare, transformatoare — Electrificare”. (clasa a X-a).

Intrucît filmul durează cca. 19 minute el poate fi utilizat atît în lecțiile de transmitere a noi cunoștințe, cît și la lecțiile de recapitulare și sistematizare a cunoștințelor despre centralele electrice.

VICTORIA GHEORGHIU

CONCURS

Institutul pedagogic de 3 ani din Galați anunță ocuparea prin concurs a unui post de conferențiar la Facultatea de matematică, disciplina calcul diferențial și integral, funcții de variabilă reală și complexă, poziția II/2.

Cererile de înscriere se vor înainta în decurs de o lună de la publicarea prezentului anunț la secretariatul Institutului pedagogic de 3 ani din Galați, str. Dobrogeanu Gherea nr. 27, însoțite de următoarele acte: copie legalizată de pe diploma de stat sau de pe actul echivalent de studii superioare; copie legalizată de pe diploma de doctor sau de candidat în științe;

copie legalizată de pe atestatul de profesor sau conferențiar; lucrările științifice ale candidatului într-un exemplar; certificatul de caracterizare a activității profesionale și sociale a candidatului, eliberat de instituția (întreprinderea) în care acesta își are funcția de bază; memoriu de activitate didactico-științifică, semnat de candidat; autobiografie.

Concursul se va desfășura în localul Institutului din Galați, str. Dobrogeanu Gherea nr. 27.

Data desfășurării concursului se va anunța ulterior.