

# Gazeta învățămîntului

organ al Ministerului Învățămîntului și al Uniunii Sindicatelor din Instituțiile de Învățămînt și Cultură

Anul XIII nr. 676

vineri 5 octombrie 1962

8 pagini 25 bani



Tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej întîlnindu-se cu președintele Indoneziei, Dr. Sukarno.

## Vizita tovarășilor Gheorghe Gheorghiu-Dej și Ion Gheorghe Maurer în Indonezia

Solii poporului român, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, președintele Consiliului de Stat al R. P. Romîne, împreună cu tovarășul Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, se află într-o vizită de prietenie în Indonezia la invitația președintelui și primului ministru al Republicii Indonezia, dr. Sukarno.

Populația Indoneziei a făcut înălților oaspeți romîni o primire deosebit de călduroasă. Așa cum a spus președintele dr. Sukarno în cuvîntul de salut rostit pe aeroportul din Djakarta, poporul indonezian nutrește sentimente de adîncă prietenie față de poporul român și este convins că vizita oaspeților romîni în Indonezia va contribui la întărirea legăturilor de prietenie între cele două țări. Menționînd că ziua de 1 octombrie 1962, ziua sosirii conducătorilor de stat ai R. P. Romîne la Djakarta, a coincis cu un eveniment de mare însemnătate istorică în viața Indoneziei — sfîrșitul domniei coloniale olandeze în Irianul de Vest — președintele dr. Sukarno a subliniat însemnătatea acestui eveniment și și-a exprimat recunoștința pentru sprijinul și simpatia manifestată de poporul și guvernul român față de lupta dusă de poporul indonezian pentru eliberarea Irianului de Vest.

În numele Consiliului de Stat și al guvernului Republicii Populare Romîne, în numele poporului român, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a transmis în cuvîntul său de salut, președintelui Sukarno și întregului popor al Republicii Indonezia, un cald mesaj de stimă și sinceră prietenie. „Astăzi, 1 octombrie 1962, a spus to-

Vest. Împărtășim din toată inima, alături de dvs., bucuria pentru acest mare eveniment și ne exprimăm deplină satisfacție pentru realizarea acestei juste năzuințe naționale a poporului indonezian. În încheierea cuvîntului său tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a rostit în limba indoneziană cuvinte de salut călduros poporului indonezian și a adresat urări pentru prietenia romîno-indoneziană, pentru pace în întreaga lume.

Solii poporului român, însoțiți de președintele Sukarno, au trecut apoi prin „Poarta Indoneziei”, poartă vie alcătuită din șiruri de tineri și tinere îmbrăcați în costumele tuturor regiunilor și care, după cum spune poporul indonezian, se deschide numai în fața prietenilor.

Îndreptîndu-se spre Merdeka, reședința oficială a președintelui Sukarno, oaspeții romîni au fost salutați cu căldură de locuitorii capitalei Indoneziei. Miile de stegulețe romînești și indoneziene pe care le fluturau aceștia, aclamațiile lor entuziaste, melodiile intonate la numeroase intersecții de orchestrele populare venite și ele în întîmpinarea oaspeților au constituit o expresie grăitoare a bucuriei poporului Indoneziei de a avea în mijlocul său pe solii unui popor prieten, sincer iubitor de pace.

În dimineața zilei de 2 octombrie conducătorii de stat ai Republicii Populare Romîne au adus un omagiu luptei îndelungate a poporului Indoneziei pentru libertate și o viață mai bună, depunînd o coroană de flori la cimitirul Eroilor din cartierul Kalibata. Ei au vizitat apoi centrul capitalei Indoneziei iar la ora 11, la Istara Negara, reședința oaspeților ro-

Corneliu Mănescu au primit vizita unor înalți demnitari indonezieni. Cu acest prilej, între conducătorii statului român și demnitarii indonezieni a avut loc un schimb de vederi în legătură cu problemele dezvoltării relațiilor economice și culturale între România și Indone-

(Continuare în pag. 2)

## Utilitatea planificării în predare

Utilitatea planificării muncii de predare nu mai trebuie demonstrată. Fiecare din noi s-a convins cît de necesar este ca profesorul să chibzuiească cu atenție încă de la începutul anului școlar asupra modului în care va parcurge întreaga materie prevăzută în programă, astfel încît la încheierea cursurilor să fi tratat toate temele într-un număr de ore corespunzător, să fi avut timp suficient pentru recapitulări și teze, pentru discutarea și corectarea acestora etc. De asemenea, ne-am convins cît de util este să chibzuim asupra repartizării pe lecții a temelor ce urmează a fi tratate în cursul unui trimestru, asupra fixării, încă de la începutul trimestrului, a momentelor în care ne vom opri pentru concluzii generalizatoare, pentru revederea materiei, pentru lucrările scrise ș.a.m.d.

Tot mai mult, directorii de școli, învățătorii, profesorii și diriginții acordă atenție planificării muncii lor. Majoritatea cadrelor didactice își alcătuiesc planurile numai după ce au studiat cu atenție programa, ma-

## „ȘCOALA MI TE-A DAT CA DAR“

Pasiunea, interesul și dragostea Lenuței, nepoată-mea, pentru prima ei carte, abecedarul, mi-a stîrnit în minte două amintiri.

Una veche, de prin '37.

Treceam pe ulița unui sat din Moldova; făceam gazetărie și mă trimisese redacția să stau de vorbă cu niște țărani bătuți de jandarmi. Pe uliță, un copilăș: slăbuț, rufos, desculț. Trăistuța de la șold semnala că vine de la școală. Dar numai trăistuța, plăcuța de grezie, spartă și un cui de scris, rătăcit în fund. Carte n-avea. L-am întrebat:

— Ce-nveți tu la școală?

— Socoteli, poezii...

— Cum le-nveți, dacă n-ai carte?

— Așa... din gînd.

Ca să înțeleg cum vine asta „din gînd“ l-am poftit să-mi spună o poezie. Mi-a împlinit dorința, vorbind într-un răsuflet:

Scumpul meu abecedar.

Tatamitea dacadar...

Oricît m-am strădui eu să-i deslușesc că versul al doilea se rotește „tata mi te-a dat ca dar“, în șapte cuvinte separate, el tot așa îl rotește „tatamitea dacadar... tatamitea dacadar...“

Totuși, el avea dreptate, nu eu: nimeni nu-i dăruise un abecedar. Iar cînd i-am văzut părinții, cînd am văzut unde locuia și cu ce se hrăneau, am înțeles că n-ar fi putut să-i

cumpere niciodată un abecedar. Așa că în versul al doilea chiar condițiile sociale impuneau niște cuvinte abracadabran-te, absurde, învățate pe de rost, doar pentru sonoritatea lor stranie și misterioasă.

A doua amintire e foarte recentă: chiar din dimineața zilei de 15 septembrie a anului acesta.

Întîmplarea a făcut să plec cu mașina, din zori, încolo, spre Urziceni. Pe drum, mi s-a impus un peisaj caracteristic: școlile, curate ca paharul și cu toate porțile și ușile deschise.

La șase jumătate m-am oprit în fața școlii din Afumați. Directorul și doi colegi făceau ultimele rînduiri pentru primirea școlărilor. Și în primul rînd se îngrijeau de cărți: să le găsească școlarii cît mai frumos așezate, să le poată distribui cît mai repede și mai în ordine.

Timpul înainta odată cu drumul nostru spre răsărit. În preajma școlii din Șindrilița, doi copii, unul mai mărșor, altul mai mic, cu ghiozdanele în spate, mergeau finindu-se de mină.

— La școală? — întreb eu.

— Da.

— Și ce aveți în ghiozdane?

— N-avem încă nimic. Sint goale, uite...

Și cel mai mărșor sălta, ușor, ghiozdanul celui mic.

La școala din Coșereni, toți elevii in-

traseră în clase. De pe catedră, învățătorii și diriginții îi strigau după catalog și le puneau pe brațe manualele cu coperti din material plastic, viu și vesel colorate.

De la Urziceni m-am întors la prinț.

Cînd am ajuns la Șindrilița, copiii ieșeau de la școală, umplînd șoseaua cu un freamăt zglobiu și colorat ca florile primăverii. Erau fericiți că au cărți noi, interesante, frumoase. Și țineau să mi le arate, neapărat. Rivnea asta mai ales anul micuț, din clasa întâia:

— Uite... uite abecedarul meu!

— Cine ți l-a dat? am întrebat eu.

M-a privit drept în ochi, oleacă nedumerit, oleacă îngăduitor față de neștiința mea:

— Cum cine? Școala, partidul mi l-a dăruit...

Nu-i așa că răsturnarea rînduicilor se răsfrînge și în cele mai mici amănunte ale vieții? Nici copii desculți, nici ghiozdane fără abecedar. Nu-i așa că-i firească pornirea de a-mi corecta, și din propria-mi memorie, stihurile primelor zile de școală?

Scumpul meu abecedar

Școala mi te-a dat ca dar...

Și asta poate tocmai pentru că sint dintre cei care, de mult, au învățat literele pe abecedarul vecinului de bancă...

DUMITRU ALMAȘ

formalitate, ci este o condiție a unei munci ordonate și sistematice.

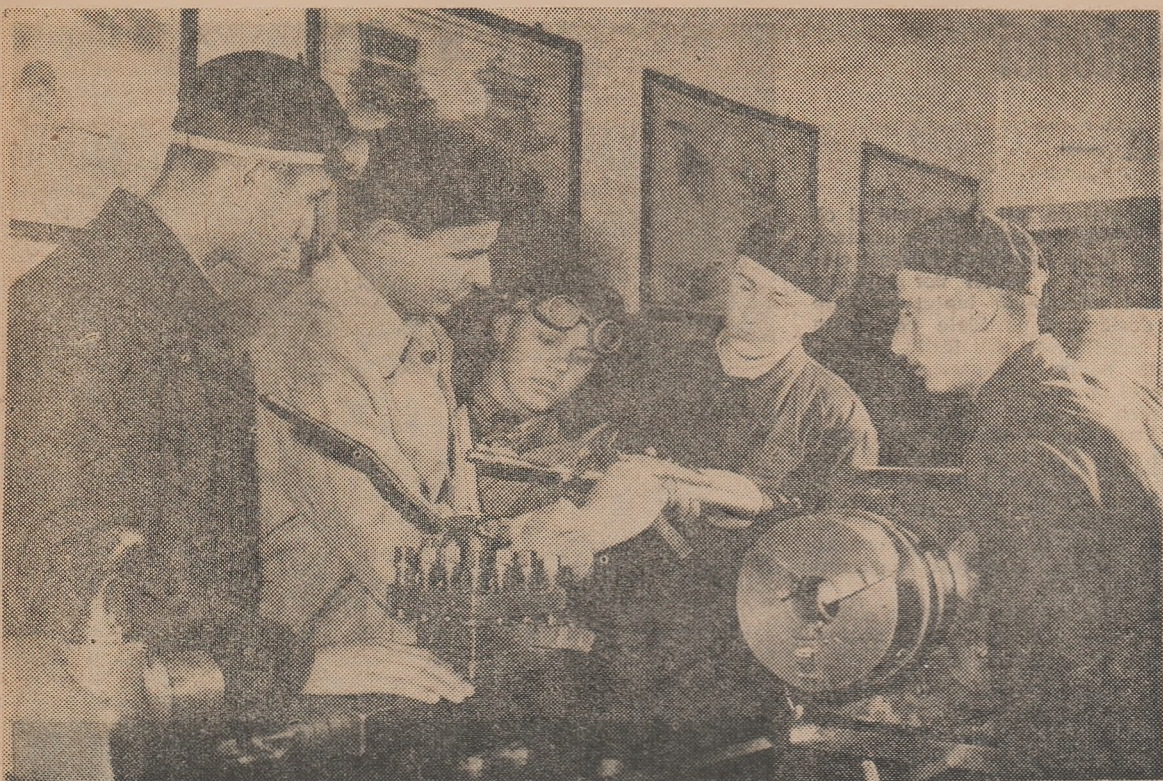
Păcat că acest lucru nu se petrece peste tot și că uneori sprijinul pe care îl dau directorul școlii și comisiile metodice în îmbunătățirea planificării numai sprijin nu se poate chema. Avem în față, bunăoară, planurile alcătuite de cadrele didactice de la Școala de 8 ani nr. 4 din București. Iată planurile diriginților. Ele au fost „studiate“ de responsabilii comisiei metodice a diriginților, prof. Irina Rosenzweig. Tov. Rosenzweig a făcut și „observații“ la aceste documente. Dar ce fel de observații? Exclusiv de felul: „Prezentarea e neestetică, planul fiind scris pe foi liniate și neliniate“, „Planul e scris cu creionul chimic“, „Planul e scris o parte cu mașina o parte cu cerneală“ etc. Ce-i drept, pe ici pe colo, responsabilii comisiei metodice, care este și profesoara de limba romînă, a intervenit personal în unele planuri corectînd cu creionul roșu... greșelile ortografice! Dar de ce să fi impa-











Ascultind cu atenție și interes explicațiile mairului

Din experiența muncii centrului școlar agricol din Geoagiu

## Un element important în pregătirea cadrelor pentru agricultură

Noua organizare a învățămîntului profesional și tehnic agricol înlesnește mult ridicarea pe o treaptă superioară a nivelului pregătirii celor care își vor începe curînd munca în gospodăriile agricole de stat și în gospodăriile colective. Nouă, celor care lucrăm în școlile agricole, ne revine sarcina să folosim cît mai bine condițiile superioare de care dispunem în prezent, să le valorificăm cît mai deplin la lecțiile teoretice, la lucrările din laborator, la practica pe ogoare. Căutînd să muncească în acest mod, cadrele didactice de la centrul nostru școlar s-au străduit ca în anul acesta să ducă mai departe cele realizate în anii trecuți.

O mare atenție se acordă pe această linie organizării sistematiei a colecțiilor de material didactic. Acestea sînt împărțite în 4 grupe distincte: grupa materialului viu, grupa materialului conservat în stare naturală, grupa materialului preparat prin conservare și grupa mulajelor și planșelor.

Grupa materialului viu este reprezentată pentru sectorul vegetal prin plante întregi sau organe ale plantelor, iar pentru sectorul animal prin speciile existente în cadrul stațiunii experimentale horticole Geoagiu, pe lângă care funcționează școala. Pentru selecționarea unui material bogat din sectorul vegetal, școala noastră a organizat pe o suprafață de 486 m.p. un cîmp fitotehnic, care cuprinde un număr de 162 specii și soiuri de plante agricole. Plantele sînt grupate pe familii, iar familiile în ordinea prezentării lor în manualele de fitotehnie. Fac excepție doar cîteva specii cu talie înaltă, cum sînt porumbul, floarea-soarelui, ricinul, plasate într-unul din capetele terenului pentru a nu împiedica vizibilitatea asupra întregului cîmp. Școala a organizat și un cîmp legumicol, cuprînzînd 74 de specii și soiuri de plante cultivate pe parcele de 2-4 m.p., în raport cu cerințele speciei respective, un cîmp viticol, care cuprinde 42 de soiuri de vită altoită și 30 de soiuri de vită port-altoi, precum și un cîmp floricol, dispunînd în prezent de 72 de specii de flori, cultivate pe parcele de 2-4 m.p. În organizarea acestor cîmpuri s-au păstrat distanțele normale de semănat și plantat, pentru ca lucrările curente de îngrijire să poată fi astfel executate de către elevi încît ei să cunoască particularitățile fiecărei specii și ale fiecărui soi și să-și însușească cunoștințele și deprinderile privind lucrările de îngrijire cerute de a-

cestea. Toate cîmpurile sînt dotate cu etichete confecționate din tablă zincată vopsită în alb, de dimensiunile 10/15 cm. pe care s-a scris denumirea populară și științifică a speciei sau soiului.

Grupa materialului conservat în stare naturală cuprinde colecții de semințe, de fructe și de legume care au o durată de conservare mai redusă, ierbare, insectare, formații naturale fructifere și vegetative, colecții de îngrășăminte, colecții de insectofungicide, colecții mineralogice. Colecțiile de semințe sînt păstrate în borcane cilindrice cu picior avînd o capacitate de 200 cm<sup>3</sup> sau pe stative de lemn. Ele cuprind aproximativ 400 de specii și soiuri de culturi de cîmp, culturi legumicole și floricole. Colecțiile de fructe, legume și struguri sînt păstrate în stare naturală pe stative sau etajere, în laborator sau într-o pivniță. Ele servesc atît la recunoaștere cît și pentru degustări și cuprind 40-50 de soiuri de fructe, 15-20 de soiuri de legume, 30-40 de soiuri de struguri. Fiecare profesor procură materialul necesar colecțiilor din cîmpurile didactice sau din cîmpurile de producție ale stațiunii experimentale. Ierbarul, insectarele și formațiile naturale fructifere și vegetative sînt confecționate de către elevi în cadrul disciplinelor respective. Pentru acest an școlar dispunem de ierbare botanice, legumicole, pomologice, floricole, dendrologice, fitopatologice și ampelografice.

O altă grupă însemnată de material didactic, aceea a materialului preparat prin conservare, cuprinde diferite organe ale plantelor — fructe și legume conservate în soluții de formalină (metodă care dă rezultate foarte bune, păstrînd coloritul natural al strugurilor, prunelor, piersicilor, caiselor, roșiilor, ardeilor, vinetelor și cartofilor). Pentru acest an școlar dispunem de 200 de asemenea preparate în borcane cu capacitate de 2 litri. Dispunem de asemenea de 300 de mulaje de fructe, legume, semințe, flori, insecte, ca și de secțiuni anatomice prin diferite organe ale plantelor, procurate de la atelierele de material didactic ale Consiliului Superior al Agriculturii, precum și de 250 de planșe confecționate de către elevi.

Metodele de folosire a materialului didactic în timpul orelor de curs și în timpul lucrărilor practice de laborator au fost discutate pe larg la prima ședință a consiliului pedagogic al școlii din acest an. Discuțiile s-au referit îndeosebi la ordinea și modul de prezentare a materialului didac-

tic. S-a stabilit ca atunci cînd la o lecție folosim material didactic din mai multe grupe să înfățișăm în primul rînd materialul viu și abia la sfîrșit planșele și mulajele.

Dezvoltînd mai departe experiența pozitivă în ceea ce privește dotarea școlii cu material didactic — în special pe linia confecționării sau procurării acestui material de către profesori, cu ajutorul elevilor — utilizînd cît mai larg și în mod cît mai rațional acest material la lecții, vom contribui, neîndoielnic, la temeinica pregătire de specialitate a viitorilor tehnicieni din agricultură.

**Prof. GHEORGHE LEFTER**

Centrul școlar agricol din Geoagiu, regiunea Hunedoara

## Școala constructorilor

O dată cu noul an școlar, viitorii constructori din Cluj și-au reînceput activitatea într-o clădire nouă. Localul, construit chiar de ei în timpul practicii, după concepții arhitectonice moderne, cuprinde 24 de săli de clasă, un laborator de fizică și instalații electrice, o bibliotecă, etc.

Folosînd minunate condiții de care le au la dispoziție, cadrele didactice ale școlii se străduiesc să obțină rezultate superioare în desfășurarea studiului teoretic și în îndrumarea activității practice a elevilor.

### Toți stăpînesc bine meseria

În Piața Abatorului din Cluj se înalță zeci de blocuri. Aici am făcut cunoștință cu o grupă de elevi mozaicari din anul II „B”, care lucrau sub conducerea mairului-instructor Alexandru Condor la turnarea șapei sub pardoseala de mozaic. Unii transportau betonul, alții îl așezau, îl nivelau. Printre ei un băiat mai înalt, în mîină cu o riglă și o bulă de nivel, determina panta de scurgere.

L-am întrebat pe mairu dacă poate încredința elevului o asemenea operație, deosebit de pretențioasă.

— Cui? Lui Alexandru Cetezaș? — ne-a răspuns mairul, puțin mirat. As putea încredința această operație nu numai lui, fruntașul clasei, ci și multor al-

## La lecțiile de instruire practică — numai procedee tehnologice înaintate

Specificul școlilor din sistemul învățămîntului profesional și tehnic impune cu necesitate ca în cadrul procesului instructiv-educativ să se accentueze mai mult elementele noi, utile din punct de vedere practic.

Un rol deosebit în realizarea acestei importante cerințe îl au lecțiile de instruire practică, desfășurate în atelierul-școală și în atelierul de producție. Reușita lor depinde de măsura în care mairii-instructori dispun de o pregătire multilaterală, corespunzătoare tehnologiei moderne, în vederea familiarizării ucenicilor și elevilor cu cele mai moderne procese tehnologice.

La începutul fiecărui an școlar, deci chiar din primele lecții de instruire practică ținute în atelierul-școală sau în atelierul de producție, mairii-instructori le revine sarcina să exemplifice, prin demonstrațiile pe care le fac în fața ucenicilor sau a elevilor, cele mai înaintate procese de muncă accesibile înțelegerii lor. Evident că pentru aceasta mairii-instructori trebuie să stăpînească pe deplin tehnica utilizării științifice a întregului utilaj — începînd cu cele mai simple unelte și sfîrșind cu cele mai complexe și moderne mașin-unelte existente în atelier sau în întreprinderea unde se desfășoară practica de producție. Explicarea mișcărilor complexe ale mașinilor trebuie efectuată numai pe baza legilor din fizică, mecanică etc., scoțîndu-se în evidență randamentul, în funcție de productivitatea mărită a mașinilor.

Adesea, în cadrul lecțiilor de instruire practică apar probleme care necesită discuții cu privire la unele principii ce stau la baza transmiterii mișcărilor, compunerii forțelor etc.; apare deci necesitatea ca mairii-instructori să cuprindă în activitatea

lor, în mod planificat, ore speciale pentru a organiza în întreprinderi demonstrații asupra unei game cît mai largi de mașini a căror funcționare se bazează pe aceleași principii sau legi din fizică. Subiectele planificate pentru aceste lecții — eșalonate în funcție de posibilitățile de înțelegere ale ucenicilor și de condițiile tehnice de care dispun atelierele și întreprinderile — trebuie să aducă de fiecare dată un element nou privitor la procedeele înaintate de muncă.

Este bine ca procedeele tehnologice care urmează a fi prezentate ucenicilor și elevilor să fie alese, la începutul fiecărui trimestru, de către un colectiv format din profesori de mecanică tehnică, tehnologia meseriei, desen tehnic etc. și din specialiști care lucrează în producție, pe baza programei școlare și a studiului amănunțit al noilor procese tehnologice din întreprinderile corespunzătoare, ca specific, meseriilor în care sînt școlarizați ucenicii și elevii. Incluzînd aceste procedee într-un plan tematic judicios eșalonat în timp, mairii-instructori vor avea posibilitatea să-și organizeze în mod rațional munca.

Colaborînd permanent cu profesorii și cu inginerii din producție care predau în școală, mairii-instructori vor putea realiza încă din prima fază de instruire lucrări complexe — în special machete ale unor mașini și instalații în stare de funcțiune — punînd capăt definitiv procedeele defectuoase de execuție de la an la an aceleași piese (compase, chei fixe, cadre de ferăstraie metalice etc.). Aceasta va contribui, desigur, la ridicarea calificării profesionale a viitorilor muncitori.

**Ing. CONSTANTIN B. MOCANU**  
Iași

mare șantier de construcții din Cluj.

Atenția ne-a fost atrasă de la început de unul dintre elevii care lucrau sus, pe șelă. Cărămizile treceau prin mîna lui una după alta, ca pe o bandă rulantă, așezîndu-se pe zidul clădirii care se înalța vîzînd cu ochii. Elevul avea mișcări rezezi, precise, elegante chiar. Îl cheamă Tudor Lupșan.

La prima noastră întrebare a răspuns că îi place foarte mult meseria de zidar, pe care a îndrăgît-o mai ales vîzînd linia modernă și armonioasă a noilor blocuri. S-a gîndit că ani și ani de zile, toată viața, cînd se va plimba pe străzile orașului său, se va putea mîndri că a participat la realizarea frumuseților lui.

— Știi cum va arăta, peste 2-3 ani, cartierul Donat? — ne întrebă plin de însuflețire elevul. Vor fi aici bulevarde largi, scuaruri cu flori, blocuri zvelte și vii colorate. Gîndiți-vă cît va fi de frumos! Și toate acestea le vom face noi, constructorii!

Despărțindu-te de acești viitori constructori nu poți să nu te gîndești la cadrele didactice care le-au dezvoltat în egală măsură cunoștințele, deprinderile profesionale și dragostea de frumos. Este o condiție de bază pentru ca munca să devină tot mai mult un izvor de bucurii, de desfătare.

**Prof. GH. DIVRICEAN**

### Mîndria de a fi constructor

\* Pe elevii zidari din clasele a II-a „E” și a II-a „G” i-am găsit pe șantierul de construcții nr. 1 „N. Grigorescu”, cel mai



