













Embleme ale Bucureștilor

am convingerea că unul dintre cele mai pasionate capite ale istoriei naționale este trecutul Bucureștilor...

eră nouă, am văzut cîini bătrîni pîzind în continuare, cu un devotament impresionant, coccoabele părăsite de stăpînii lor...

Am auzit oameni întrebîndu-se, pe bună dreptate, cînd era în cărțile vechi, pentru a vedea cînd de mult și-au lăsat bucu...

Să mai răsfoim o dată fiilele unei cărți vechi, pentru a vedea cînd de mult și-au lăsat bucu...

Corneliu Vadim Tudor

Julian Neacsu

RESTANȚI

MANUELA VLĂDESCU, București. — Nu întimplător inaugurem această postă a redacției pentru proză răspundîndu-vă...

În ceea ce privește prozele pe care ni le-am trimis, ne pare rău să nu le putem publica în continuare...

ION TEODorescu, Sibiozia

Măsura lucrurilor

„generație de mijloc” face parte și Gr. Georgiu) formează substanța de preț a multor sentențe ideografice...

SPORT

Un strugure în fereastră

Sîmbătă, ultima zi a verii, am mîncat la Buzeni vișine. Acolo, verbină muncită, dar scutură în viaștele de-abia se...

SPORT

Un strugure în fereastră

Sîmbătă, ultima zi a verii, am mîncat la Buzeni vișine. Acolo, verbină muncită, dar scutură în viaștele de-abia se...

ANIMATOLOGIE ȘI LITERATURĂ

Din dorința de a oferi elevilor texte de literatură contemporană demne de a sta în atenția manualului și a școlii, înținem această rubrică selectivă.

GRIGORE HAGIU

Intrăm în vară Mihai Viteazul

Intrăm în vară. Parcă s-au ciocnit ușoare-n cosmos două paralele. Lin surînor chiar pămînturile grele în care pietre scumpe-au înflorit.

Fragmentul semnificativ

rogativele omniprezenței și omniscienței. Naratorul-martor, în schimb, împicat în cadrul evenimentelor al narativului, e obligat să se păstreze în granițele nescienței verosimile.

7 SEPTEMBRIE 1985

Artur Silvestri

