



IERI AU INCEPUT

LUCRARILE CONGRESULUI SINDICATULUI MUNCITORILOR MINERI

La Clubul „Finanțe-Bănci” din Capitală au început ieri lucrările celui de-al V-lea Congres al Sindicatului muncitorilor mineri.

La lucrările congresului participă al C.C. al Sindicatului muncitorilor mineri. A expus raportul de activitate al comitetului de la ultimul congres...

Toate aceste laturi pozitive ale muncii organelor sindicale au contribuit mult la îmbunătățirea activității productive în minele țării noastre.

Săptămâna teatrului sovietic

Între 26 octombrie și 3 noiembrie se va desfășura în țară Săptămâna teatrului sovietic.

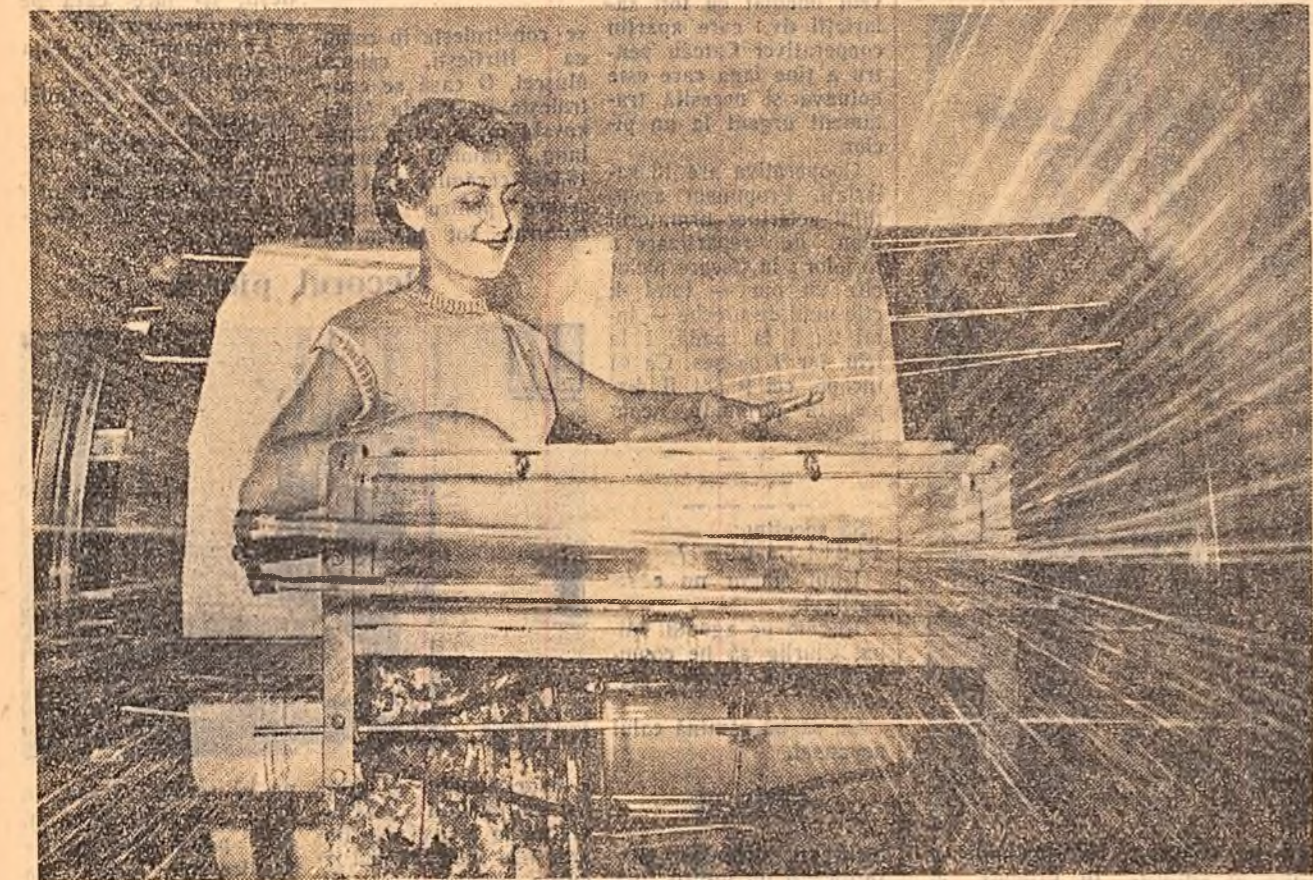
Teatrul Național „I. L. Caragiale” pregătește piesa „Caleașca de aur” de L. Leonov.

Cu prilejul sărbătorii armatei R. P. Polone

Vineri seară, cu prilejul sărbătorii armatei Republicii Populare Polone, atașatul militar, naval și al aerului al R.P. Polone la București, colonelul Roman Szeczeniak...

Cum se păstrează bine cartofii

Oricât de bine ar fi păstrați cartofii în timpul iernii, se știe că ei încolțesc, se ofilesc și uneori capătă un gust amar.



La fabrica „Flamura Rosie” din Capitală s-a început în acest an producția de țesături din fire sintetice.

Solii artei păpușărești

Amestec de mucava, cîrप și sîrmă cîrपă mîiestria fîuritorilor de pîpuși i-a dat chip, personalitate—acesta este „interpretul” în teatrul de pîpuși.



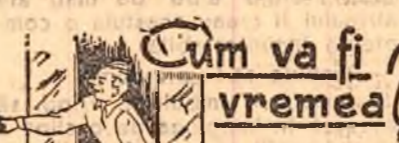
Foto: RENEZ

Programul spectacolelor teatrale de la 14 la 20 octombrie 1957

Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romine. — AIDA — luni, miercuri (orele 19); BARBIERUL DIN SEVILLA — marți (orele 19,30); FINTINA DIN BACCISARAI — joi (orele 19,30); LAKE — vineri (orele 19,30); TOSCA — sîmbătă (orele 19,30); TRAVIATA — duminică (orele 11); CALARETUL DE ARAMA — duminică (orele 19,30).

Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia). — OVIDIU — marți, sîmbătă (orele 19,30); DOMINIC (orele 10); REGLELE LEAR — miercuri (orele 19,30); APUS DE SOARE — joi (orele 19,30); BLESTEMATELE FANTOMEI — vineri (orele 19,30); DUMINIC (orele 15); STEAUA FĂRĂ NUME — duminică (orele 19,30).

CINEMATOGRAFE: LISSY — Patria, București, Gh. Doja, Libertății; VREAU SA CINT — Republica, I. C. Frimu; MIKOLKA CEL VITEAZ — Magheru, Elena Pavel, înfrățirea între popoare; FIIII MUNTILOR — V. Alexandri, Lumina PAIANIENUL DE AUR — Central; GENERAȚIA ÎN ÎNCĂTOARE — Victoria; FLOAREA DE PIATRĂ — Doina; O ÎNTÂMPLARE LA BENDENRATH — Maxim Gorki, Cultural; ASPECTE DE LA FESTIVALUL DE LA MOSCOVA, MECIUL INTERNAȚIONAL DE FOTBAL R. P. ROMINA-U-GOSLAVIA — Timpuiri noi; POMESTEA UNCHI OMI ADEVĂRAT — Thieretului; ECHIPAJUL VASULUI NADEIDA — Alex. Popov; DRAGOSTE, PIERDUTA — Givita; NOAPTE DE CARNAVAL — Vasile Roaită; RUDE STRAINE — Unirea; FIUL — Const. David; PRIMĂVARA PE STRADA ZARECINAIA — Alex. Sahia, Popular; ALEKO — Flacăra; GHIMPELE — Aria, Miorita, Ile Pintilie; EI IUBEAU VIAȚA — Munca; CAPITANUL ȘI ROUL SĂU — Mosilor, I. Mal.



Cum va fi vremea?

Pentru următoarele trei zile în țară: vremea se va încălzi treptat; menținându-se uscată și însorită. Vântul va sufla în general slab.

Sub ochii noștri

(Urmare din pag. 1-a)

Olimp, adică de fapt în imaginea lor despre ei înșiși, înfeptuținea, remarcă undeva un mare poet, era singura zădărnice care, chiar și la cele mai, să zicem așa, întime banchete, când zeii ceilalți petreceau goi pușcă, chiar atunci, ea, înfeptuținea, nu și lepădă nici sufla din mină, nici coiful luptătorilor din cap.

La noi, cronicarii, proslăvind lupta eroică pentru apărarea țării, înregistrau totuși în spiritul orânduirii în care trăiau, prădăciunile făcute la noi de către vecinii mai tari, sau la ei de către noi, socotind că domitori bini înfiți în tron au nu numai dreptul dar chiar datoria de a „slobozii pogniazurii” prin țările vecine (adică de a trimite acolo bande de lelegii înarmați) pentru a lua cu hăpca „duiumuri” (adică pradă cit mai bogată în robi și bunuri; de aici actualul nostru „cu duiumul”, care păstrează încă veștii în înfeștel vechi, — „abundență ripitoitoare, ca dintr-al altuia”).



Au găsit soluția!



Să mai zică cineva că nu sîntem preocupați de ridicarea cadrelor...

Desen de A. LUCACI

DE CE ÎNTIRZIE PIESA

Pe vremuri, la Lohndra, femeile n-aveau voie să joace teatru. Rolurile feminine erau asigurate tot de bărbați.

TEAMĂ La una din seratele date de compozitorul Rossini, o doamnă rugată să cînte, făcea nazuri.



Desen de NELL COBAR

GURA PĂCĂTOSULUI...



— Dă-mi o halbă! — Și mie una, dar să aibă și bere. — Vasăzică două halbe, dintre care una cu bere.

Desen de FRED GHENĂDESCU

LEAC SIGUR

De două ore, X în vizită la tovarășa Y, îi povestește diverse lucruri lipsite de interes.

INTRE SCRITORII

— Găsești bun articolul ăluia despre cartea mea? Era puțin de greșeli gramaticale.

DOAR ȚIGARA

Doctorul: — M-ai înțeles? Nici un pic de alcool. Și odăta pe zi după dejun o țigară. Dar numai una.

PE PATUL MORȚII

Un bancher era pe patul de moarte. Cu toate acestea, nu se gîndea decât la acțiuni, dividende, burse.



— Te pomenești că acuși vorbești și de noi... (Desen de V. TIMOC)

Curcile revanșarde de la Bonn au declarat deschiță că frontiera Oder-Neise nu poate fi recunoscută de Republica Federală, precum și îngrijorare în rîndul opiniei publice europene.

(Ziarele)







