



PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

# Știința

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXX Nr. 5140

Joi 20 aprilie 1961

6 PAGINI — 30 BANI

## Să înceteze agresiunea imperialistă împotriva Cubei!



Aspect de la mitingul de protest al tineretului și studenților din Capitală împotriva agresiunii săvârșite asupra Cubei de mercenarii imperialiștilor. (Foto Gh. Vinții)

### In întâmpinarea aniversării partidului

#### LA PANOUL ÎNTRECERII

##### Uzinele „23 August”

- Construcția noii linii de ciment, de mare capacitate, este pe terminate.
- Forjarea în mașini de locașuri multiple s-a extins la încă trei repere.
- Turnarea în cochile devine metoda principală. Ea s-a extins la un număr însemnat de piese.
- S-au executat 40.000 m.l. sudură automată (10.000 mai mult față de perioada corespunzătoare a anului trecut).
- 212 muncitori, maștri și controlori de la sectorul motoare și-au întocmit „planuri personale de măsuri pentru îmbunătățirea calității produselor” după exemplul celor doi frunzași din sector.

##### Uzinele „Timpuri Noi”

- Proiectul unui nou motor modernizat se apropie de sfârșit.
- 5 dispozitive aflate în construcție marchează începutul aplicării metodei de strângere pneumatică a pieselor pe ștung.
- Se întocmește proiectul unui dispozitiv de control dimensional în timpul mersului la operația de rectificarea arborilor colijii.
- Formarea mecanică a fost extinsă la două importante piese: bloc motor și arbore de presă.
- Se pregătește turnarea centrifugă a cămășilor de cilindri.
- Din angajamentul de a se țina în anul acesta 470 tone piese prin procedee tehnologice noi, s-au și turnat de acum 230 tone.

#### Mitingul tineretului și studenților din Capitală

Ieri după-amiază, încă de la orele 15, grupuri mari de tineri și tinerete din Capitală se îndreptau spre Piața Universității. În cadrul unui însuflețit miting ținut aici, ei au dat glas minții și indignării profunde stimate de agresiunea mercenarilor imperialiști care vor să sugrume independența Cubei. Erau tineri muncitori din întreprinderi și institute de învățământ superior din București. Coloanele de tineri purtau pancarte și scandau lozinci „Jos miinile de pe Cuba!”, „Sintem alături de tine, Cuba!”, „Viva Fidel Castro”, „Cuba eroică va învinge!”.

Cu mult înainte de începerea mitingului Piața Universității devenea o adevărată mare de capete. Erau aici muncitori, viitori ingineri și constructori, medici sau profesori. În lozincile scandate de ei răzbătea clocoțel de minie față de agresiunea imperialistă care amenință la independența Cubei. Pe zecile de pancarte ridicate de minile viguroase erau inscrite în limbile română și spaniolă cuvinte ce exprimau hotărârea cu care tinăra generație din țara noastră, întregul nostru popor, condamnă și infierează atacul banditesc săvârșit asupra Republicii Cuba.

Piața văiește de urale la adresa poporului cuban și a primului ministru Fidel Castro. Se aud lozinci înflăcărâte de solidaritate cu lupta poporului cuban împotriva agresiunii „Cuba — da, yankeii — nu”, „Viva Cuba”, „Fidel Castro și poporul vor învinge agresorul!” Au venit în Piața Universității numeroși studenți din diferite țări ale Asiei, Africii și Americii Latine, care învârt în țara noastră. Mulți dintre ei sînt rîdicați în brațe. Trezătorii aflați pe străzi și pe bulevarde în acel moment s-au alăturat și ei tineretului, manifestându-și sentimentele de solidaritate cu lupta dreaptă a poporului cuban cerind împreună cu miile de glasuri ale tinerilor contopite într-unul singur: „Imperialiști, jos miinile de pe Cuba!”.

#### Mitingul oamenilor de artă și cultură din Capitală

Ieri după-amiază sala Studio a Teatrului Național a găzduit o înflăcărâtă demonstrație de prietenie și solidaritate cu eroicul popor cuban, o puternică manifestare a minții împotriva imperialiștilor și a mercenarilor lor, care încearcă să zădărească revoluția din Cuba. Sala, balconul, lojile, culoarele laterale, canatele ușilor, erau pline de oameni. Poeti aduceau ei versuri clocotitoare de indignare scrise doar cu câteva ore mai devreme, numeroși oameni de artă și cultură — scriitori, actori, muzicieni, artiști plastici — veneau să-și spună cuvîntul într-o problemă care nu poate lăsa indiferent pe nici un adevărat slujitor al culturii. De la tribuna a răsunat glasul lor plin de revoltă și indignare față de criminalul act de agresiune al imperialiștilor americani.

Creatorii de artă au vorbit despre puternica impresie pe care le-a făcut-o lor și întregului nostru popor revoluția cubană, despre vitejia demnă de admirație a acestui popor luptător, despre legăturile culturale care au început să se închege între Cuba și țara noastră. Ei au evocat fapte emoționante din istoria revoluționară a Cubei, au arătat cum sentimentele de solidaritate cu poporul cuban se reflectă în atitudinea a numeroși oameni de cultură din lumea întreagă care au scris cărți, poeme, cîntece despre Cuba.

În holuri și în fața clădirii, numeroși cetățeni au urmărit cu interes cuvîntările și desfășurarea mitingului transmise la difuzor.

În sală au răsunat în repetate rânduri cuvinte de puternică solidaritate cu poporul cuban: „Trăiește poporul cuban care luptă pentru libertate!”. Aplauze îndelungate au surlinat cu hotărâre adeziunea oamenilor de artă și cultură față de lupta eroică a Cubei.

Oameni de artă care se străduiesc să redea în creațiile lor imagini din viața poporului, gândurile, sentimentele, năzuințele oamenilor muncii din țara noastră și-au afirmat cu vehemență și fermitate, alături de întregul nostru popor, minia și indignarea împotriva agresorilor imperialiști, minie exprimată lapidar și puternic prin cuvîntele care au răsunat adeseori în sală: „Afară cu yankeii din Cuba!”, „Jos miinile imperialiștilor de pe Cuba!”.

#### CRONICA UNOR FAPTE SEMNIFICATIVE

Două mari uzine constructoare de mașini — „23 August” și „Timpuri Noi”. Colectivele lor s-au angajat într-o pasionantă întrecere în cinstea aniversării partidului. Asemenea tuturor întreprinderilor din țară ele au pus la baza întrecerii socialiste, a întregii activități economice, obiectivul central stabilit de Directivele C.C. al P.M.R. — lupta pentru obținerea unor produse de calitate superioară, la nivelul celor mai înalte realizări ale tehnicii mondiale.

Calitatea superioară a mașinilor și utilajelor presupune indici economici înalți, produse moderne și durabile. Uzinele „23 August” au asimilat în această perioadă o linie de ciment modernă de mare capacitate ale cărei principale subsansamble au și fost construite; cei de la „Timpuri Noi” lucrează la un nou tip de motor. Protecianții de la amîndouă uzinele au inițiat și alte lucrări de modernizare a unor produse aflate în fabricație.

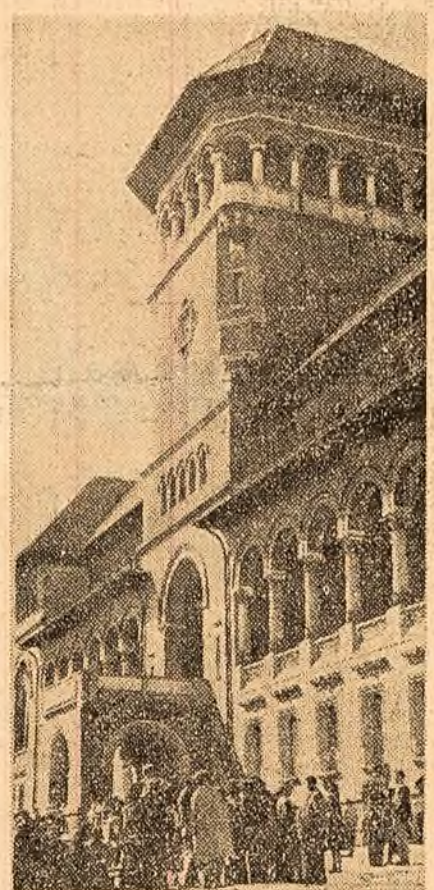
În această întrecere susținută iese la iveală și o altă trăsătură comună: oamenii croiesc albie largă tehnologică noi, procedeele tehnologice avansate. Colectivele de care vorbim au extins formarea mecanică și turnătorii, turnarea centrifugă și sub presiune, turnarea în cochile — procedee care au săltaț dintr-o dată

simțitor calitatea pieselor turnate. La uzinele „Timpuri Noi” s-au turnat după aceste procedee 230 tone piese; la „23 August” se ține ca turnarea în cochile s-a devinut principala procedee tehnologic în secția turnătorie de ojei.

La temelia întrecerii între cele două uzine stă — vizibil și imbucurător — întrecerea dintre echipe, brigăzi și sectoare. Se vorbește din ce în ce mai des despre brigăzi care nu au nici un fel de rebuturi și nici o returnare de la bancul de probă. Tehnicienii pun aceasta pe seama ambiției și pasiunii cu care muncesc oamenii în întâmpinarea aniversării partidului. La „23 August” sînt trunțate brigăzile conduse de Gheorghie Grigore de la motoare și Ion Ionescu de la turnătorie; la „Timpuri Noi”, turnătorii din brigada lui Sabin Bușcă se află pe primul loc în întrecere, urmați la mică diferență de cei din brigada lui Ion Constantin din aceeași secție.

În aceste zile în ambele uzine se completează cu noi realizări graficele întrecerii, se atîșează lozinci prin care muncitorii sînt îndemnați să urmeze exemplul maistrilor calități. Întrecerea devine și de zi în zi pasionantă. Cine va câștiga primul loc în cinstea marii sărbători?

ST. ZIDARIȚĂ



Numerosi oameni ai muncii, din toate colțurile patriei, vizitează în aceste zile Muzeul de Istorie a partidului din Capitală. În fotografie: A sosit la muzeu un nou grup de vizitatori.

### Grăbirea însămînțărilor — sarcină principală

#### Cu agronomii pe teren

În aceste zile de primăvară cînd se fac lucrări agricole de care depinde în mare măsură asigurarea unei recolte bogate, prezența agronomilor pe teren este de cea mai mare însemnătate.

La secția agricolă a Sfatului popular raional Brăila, pe unde am trecut cu câteva zile în urmă, erau prezenți doar cîțiva funcționari. „Agronomii sînt la sate” — primim răspunsul. Să mergem atunci în sate!

La sediul gospodăriei colective din Siliștrua se afla doar contabilă.

— Am venit destul de dimineață în gospodărie, ne spune ea, dar pe tovarășul inginer, președintele nostru, nu l-am mai găsit aici. Dinul în fiecare zi, pe cîmp odătu cu ivirea zorilor. Poate e pe la floarea-soarelui sau la semănatul porumbului!

Inginerul agronom Ion Moraru, de trei ani președinte al gospodăriei, era într-adevăr pe cîmp în mijlocul colectivității. Se stătuca cu ei, dădea indicații asupra felului cum trebuie făcute anumite lucrări. Floarea-soarelui de pe cele 240 ha. a răsărit. Căldura timpurie din această primăvară favorizează însă atacul diferitelor dăunători. Precaut, agronomul împreună cu brigadierii controlează în fiecare zi starea culturii. Pe unele porțiuni mici a început atacul. S-au luat de îndată măsuri și dăunători au fost distruși.

Agronomul a alergat cu șarleta în altă parte a cîmpului unde se însămînțează de zor porumbul. Verifică adîncimea la care se face semănatul, urmărește mersul semănă-

torilor. În numai două zile s-au semănat cu porumb peste 200 hectare. „Gospodăria colectivă Măxineni. Și aici lucrează un agronom, tânărul inginer Victor Stoicescu. În ultimul timp el dădea pe cîmp de cîteva ori pe zi. Nu pentru a vedea cum se face grăpățul ogoarelor și semănatul de toamnă sau pregătirea terenului pentru porumb. Astea s-au făcut de mult. Urmărea temperatura din sol. Cînd ea s-a menținut cîteva zile la 10 grade, a dat indicația să se înceapă semănatul. S-a trecut la lucru cu toate forțele. Intr-o singură zi s-au semănat 80 hectare. Dar în aceste zile, agronomul Stoicescu se ocupă și de alte probleme. A studiat posibilitățile de folosire a apei Buzăului, care teie o parte din terenul gospodăriei, pentru irigare culturilor. Adunarea generală a hotărât ca în acest an gospodăria să irige peste 100 de hectare cu porumb. Și pentru că irigația este un lucru nou pentru colectivității din Măxineni, agronomul stă în permanență în mijlocul lor și li îndrumă. Canalele pentru irigații sînt pe terminate.

Și cîți ingineri și tehnicieni agronomi nu înfîlășteți în aceste zile pe ogoarele raionului Brăila, îndrumînd pe colectivități, ajutîndu-i cu cunoștințele lor să lucreze mai bine, să aplice agrotehnica înaintată la lucrările de primăvară!

Dar alături de agronomii care și-au înțeles menirea, care își iubesc meseria și pun locuță pricepe-

T. MARIAN  
GH. BALTA

(Continuare în pag. II-a)

#### Alături de poporul cuban

Noi, muncitorii de la remiza de locomotive C.F.R. din Giurgiu, sîntem profund indignați de agresiunea imperialistă împotriva Cubei. Cunoaștem aspirațiile pașnice ale poporului cuban care s-a eliberat de sub jugul imperialist. Prin atacul lor tîlhăresc, mercenarii instruiți de imperialiștii americani, încearcă să îndăbușe în sînge revoluția cubană pentru a pune din nou boğățile acestei țări la cheremul monopolurilor din S.U.A.

În timp ce fiecare om cîștigă din lume trăiește sub impresia însuflețitoare a măreției realizate și științei și tehnicii sovietice — zborul primului om în Cosmos — forțele întunecate ale reacțiunii imperialiste se dedau la noi vărsări de sînge, periclitînd pacea lumii. Poporul cuban arată însă prin faptele sale eroice că nu va putea fi subjugat, că știe să-și apere patria sa liberă. Alături de el se află toate po-

#### Cei mai buni în meserie

Zilele trecute, la fabrica „Kirov” din Capitală s-a făcut bilanțul întrecerii muncitorilor pentru obținerea titlului de cel mai bun în meseria respectivă. La ștaniă, locul I a fost cîștigat de muncitorul Ilie Marin, care a economisit în cursul trimestrului I al acestui an 305 kg. talpă; la croiștile, pe primul loc s-a clasat muncitorul Maria Ciocla, din ale cărei economii obținute, în această perioadă, se pot confecționa 250 perechi fețe încălțăminte. Au mai cîștigat titlul de cel mai bun în meserie și Gheorghie Panca, Ioia Hodod și Ion Ștefănescu de la tăbăcăria minerală.

Pentru șantierul de drumuri

Pe șantierul de drumuri Brejcu-Onesti a fost pusă în funcțiune o stație mobilă de concasare și granulare a pietrei. Cu ajutorul acestei stații, piatra scoasă din masivele stîncose apropiate poate fi pregătită pe șantier pentru fundațiile și îmbrăcămintele castilice. În felul acesta se înlătură transportul pietrei de la mari distanțe și se reduce prețul de cost pe kilometru de drum modernizat. Producția stației este de 30 tone piatră spartă pe oră.

Se redeschide sala „Dalles”

Sala de expoziții „Dalles”, mărită și modernizată, se va redeschide în preajma zilei de 8 mai.

#### Prima expoziție organizată în noua sală de artă

Arhitectura în R. P. Romînia. Prin machete, fotografii etc., vor fi înfățișate realizările obținute în domeniul arhitecturii și construcțiilor în anul regimului nostru, cît și perspectivele dezvoltării urbanistice ale unor importante centre ordăneșee.

Maria Alexandru și Geta Pitică — maestre emerite ale sportului

În cadrul unei festivități care a avut loc miercuri seara la sediul U.C.F.S. sportivele Maria Alexandru și Geta Pitică, campioane mondiale la tenis de masă, au fost distinse cu titlul de maestre emerite ale sportului.

Cu același prilej, antrenorul lotului de tenis de masă al R. P. Romîniei, Faruk Pemeth, a primit titlul de antrenor emerit.

Felicîndu-i pe sportivi pentru distincțiile primite, lov. Aurel Duma, președintele U.C.F.S., le-a urat noi succese în munca și în activitatea sportivă. (Agerpres)

#### Cabane pentru muncitorii forestieri

În inima pădurilor din raza întreprinderii forestiere Sebeș s-au construit cabane noi pentru muncitorii forestieri. Noile cabane de la punctele Oaga Mică, Tău, Pîrlu Gardului ș.a. au dormitoare confortabile, instalații de iluminat electric și sanitare, sînt înzestrate cu radiouri, biblioteci mobile etc.



La G.A.C. „Viața Nouă” din Bărcănești, regiunea Ploiești, s-a terminat însămînțarea porumbului pe cele 430 ha. În fotografie: Tov. Ștefan Constantin, vicepreședinte al gospodăriei colective, felicitînd pe tractoristul Vasile Moise și brigadierul Ene Vasile cu ocazia însămînțării ultimului hectar. (Foto: R. Costin)

### DIN TOATA ȚARA



Pregătiri în stațiunile de odihnă

Anul trecut, în stațiunile balneoclimaterice de la munte și mare... Pe temele ZOOLGO

se fac lucrări noi, dar și acestea sînt întinzite. La Govora, bunăoară, se construiește o nouă secție de hidroterapie și o spălătorie mecanică...

Și din stațiunile Ocna Sibiului, Vatra Dornei, Călimănești ne-au sosit sesizări că pregătirile pentru sezonul de vară întârzie...

Mari pregătiri se fac și în alte stațiuni. Prin amenajările făcute la hotelurile "Caraiman", "Păcîniș" și la diferite case de odihnă...

Conferințe și simpozioane dedicate primului zbor în Cosmos

În întreaga țară au loc numeroase manifestări legate de strălucita victorie a științei și tehnicii sovietice — zborul primului om în Cosmos.

În Capitală, la Casa prieteniei romino-sovietice au avut loc un simpozion organizat sub auspiciul A.R.L.U.S.-ului și Academiei R. P. Române...

Manifestări asemănătoare au mai fost organizate la Uzinele "23 August", unde au participat peste 1.000 muncitori și tehnicieni...

CORESPONDENȚII VOLUNTARI ne informează

EXIGENȚA FAȚĂ DE CALITATEA PRODUSELOR UZINEI

Cu cîteva luni în urmă, colecțiivul uzinelor chimice "Victoria"-Floresti a făcut analiza calității produselor întreprinderii...

VIZITAȚI CREȘA NOASTRĂ!

De cîte ori mă duc să-mi iau copilul de la creșă, mulțumesc tovarășelor educatoare și surorii Iozefina Tătaru, Vilhelmina Loskoj, Ana Raubach și celorlalte...

CLUB SPORTIV LA NAsAUD

Pentru amatorii de sport din orașul Năsăud a fost dat în folosință recent un club sportiv. Zilele trecute a avut loc inaugurarea.

rarea. Amatorii au posibilitatea să practice aici jocurile preferate: șah, tenis de masă și atlete.

EXPOZIȚIE DE GRAFICĂ

Zilele acestea, în cinstea celei de-a 40-a aniversări de la înființarea partidului, colecțiivul muzeului "Peles" Simăia a organizat la fabrica de hirtie, "1 Septembrie"-Bușteni o expoziție voluntară de grafică românească.

Expoziția cuprinde lucrări care ilustrează lupta poporului nostru condus de partid, alături în anii grei de ilegalitate etc. și după 23 August 1944. Expoziția urmează să fie organizată și în alte întreprinderi de pe Valea Prahovei.

DIFUZOARE... MUTE

În comuna Peștera, raionul Meagădia, a început în acest an extinderea rețelei de radiofonică. Locuitorii au contribuit și ei cu muncă patriotică. În scurtă vreme, lucrările au fost terminate și stația de radiofonică urma să fie dată în folosință.

Cu agronomii pe teren

(Urmare din pag. 1-a)

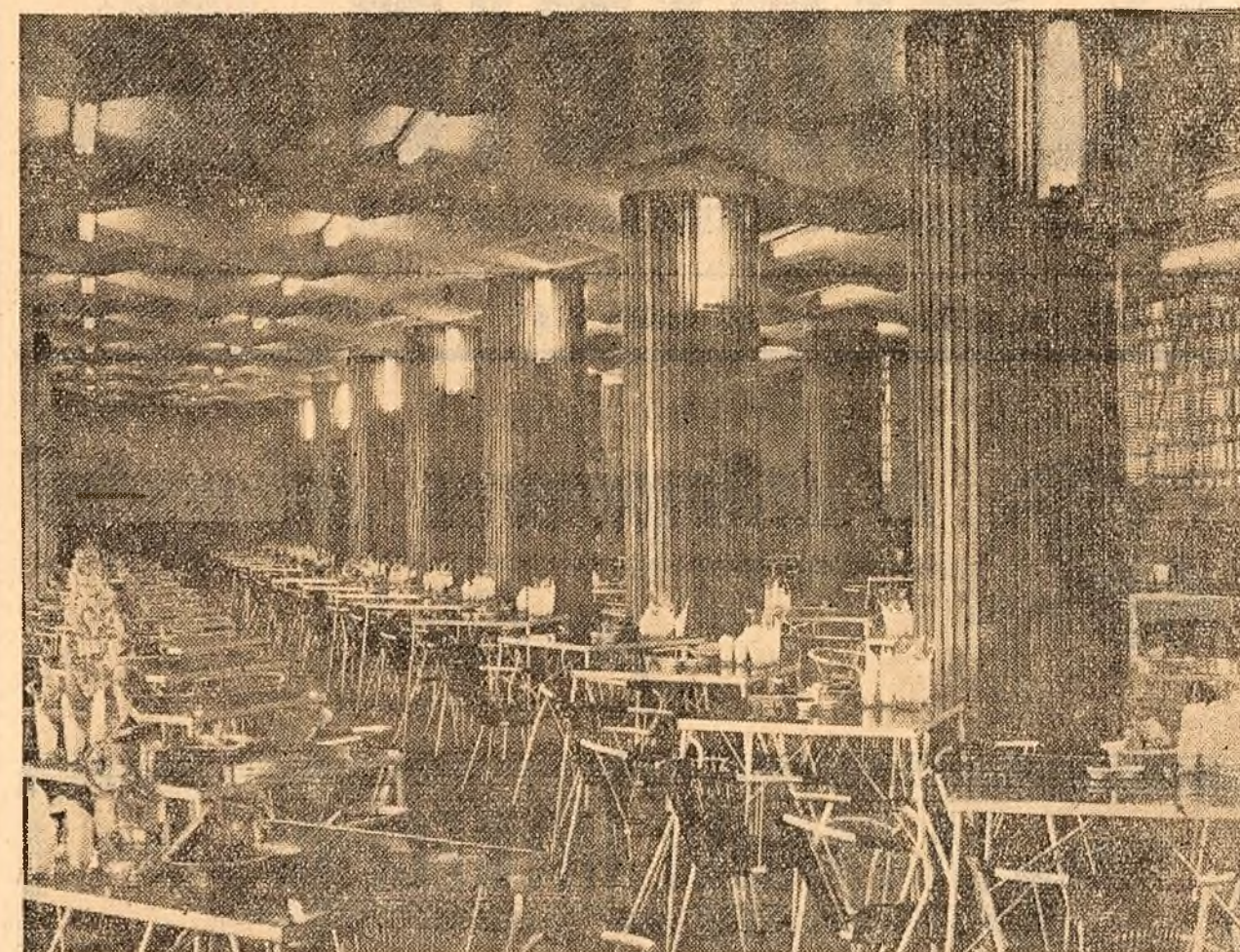
rea și puterea lor de muncă în slujba creșterii producției agricole, se mai găsește și din aceia care nu-și văd de treabă, al căror sprijin nu se face pe mult simțit.

La gospodăria colectivă "8 Mai" din Latinu, cu toate că temperatura din sol este optimă pentru semănatul porumbului, nu se însălmănează deocare nu s-a început începerea semănăturii. Gospodăria are de irigat în acest an peste 300 de hectare.

tehnicienii este nesatisfăcătoare se datorează și stăruințelor raionale care răspunde de îndrumarea și coordonarea activității acestora.

În aceste zile, semănatul porumbului trebuie să se desfășoare cu toată intensitatea. În executarea la timp și de bună calitate a însălmăntului porumbului, sarcina de mare răspundere revin inginerilor și tehnicienilor agronomi.

Organizațiile de partid și stațiile populare trebuie să îndrume și să controleze îndeaproape munca agronomilor, să asigure ca activitatea acestora să se desfășoare pe teren, în mijlocul colectivității, pe care să-l ajute concret, și de zi în zi în executarea la timp și de bună calitate a lucrărilor agricole să se facă la timp și la un înalt nivel agricol.



În noul complex social studențesc de lângă Teatrul de Operă și Balet din București, funcționează o cantină modernă. În fotografie: aspect din interiorul sălii de mese.

INFORMAȚII

Miercuri după-amiază a plecat spre Berlin delegația Comitetului fostilor deținuți antifasciști alcătuită din tovarășii George Șteoaică și Tănase Borțoi...

Expoziția cuprinde peste 40 de afișe selectate în urma unui concurs pe țară la care au fost prezentate 115 lucrări.

Meciul de șah Botvinnik - Tal

MOSCOVA 19 (Agerpres). — Miercuri s-a desfășurat cea de-a 14-a partidă a meciului revanșă pentru titlul mondial de șah.

În aceste zile, semănatul porumbului trebuie să se desfășoare cu toată intensitatea. În executarea la timp și de bună calitate a însălmăntului porumbului, sarcina de mare răspundere revin inginerilor și tehnicienilor agronomi.

RADIO

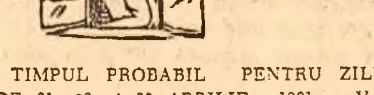
Concertul în Si bemol major pentru violoncel și orchestră de Boccherini — orele 9,00 — I • Vreau să știu — orele 9,30 — I • Muzică de cameră de Haydn și Ireland — orele 10,20 — I • Valeriu — orele 11,30 — I • Lupta pentru pace oprimată în creația simfonică — orele 12,25 — I • Program emis de studenții de radio Timșoara — orele 14,00 — I • Cîntăreți de operă din țara noastră — orele 15,00 — I • Simfonia nr. 27 de Miskovski — orele 15,45 — I • Program de muzică ușoară — orele 16,30 — I • Forme muzicale înjinate în anul muncii populare — orele 17,00 — I • Tineretul din oraș — orele 17,30 — I • Muzică din opere, cerută de ascultători — orele 18,05 — I • Dicționar muzical — orele 18,30 — I • Muzică ușoară din Chile — orele 18,30 — II

Cinema Televiziune

GARIBOLDI: Patria (9,45; 12; 14,15; 18,30; 19; 21,30), București (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15), Gh. Doja (10; 12; 14,30; 16,45; 19; 21,15), 23 August (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); VOLCA-VOLCA: Maghiari (10; 12; 15; 18,30; 21); DRUMUL SERPENTINĂL SOCIALE: Republica (9; 11,30; 14; 16,45; 19,15; 21,45); Elena Pavel (9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30; 20,30); PAS CU PAS: Libertatea (10; 12; 15; 18,30; 19,30; 20,30); DOUA ETAJE DE ETAJE DE FERIGIRE, în completare "SĂRBĂTOAREA CUBEI REVOLUȚIONARE": Arta (15; 11,45; 14,05; 16,30; 19; 21,30; 20; grădina); Al. Sahia (9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,30; grădina); 20; grădina); "Dinamici" (19,30; grădina); PAS CU PAS, în completare MINDRU FIU AL AFRICII: Victoria (10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); PAS CU PAS: Libertatea (10; 12; 15; 18,30; 19,30; 20,30); DOUA ETAJE DE ETAJE DE FERIGIRE, în completare "SĂRBĂTOAREA CUBEI REVOLUȚIONARE": Arta (15; 17; 19; 21; grădina); TOATA LUMEA RIDE, CINTA ȘI DANSEAZĂ: I. C. Frimu (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15); STELIE ÎN PLINĂ ZI: M. Corbi (10; 12,15; 14,30; 16,45; 19; 21,15); Găvrita (10,30; 12,30; 14,30; 16,45; 19; 21,15); AMINTIRI DESPRE LENIN — STINȚA ÎN SLUJBA OMULUI — PIONIERIA NR. 2 — PIANUL — FOOTBALL GLOB — BALADA KROMO: Timpuțoi (10 — 21 în continuare); FOTOGRAFIA PIERDUTĂ: 13 Septembrie (10 — 15 în continuare; 16; 18,15; 20,30); Al. Popov (10

— 21 în continuare) POVESTE NORDICĂ: Tineretul (10,15; 13,15; 20,30); POVESTE NORDICĂ în completare "SĂRBĂTOAREA CUBEI REVOLUȚIONARE": G. Căsbu (15; 17; 19; 20,30; grădina); RĂZBOIUL VESEL: V. Alexandri (10; 12; 15; 17; 19; 21); 8 MAI (11; 15; 17; 19; 21); CONFIDENTUL DOAMNELOR: Cultural (16; 18,15; 20); PRIMUL AN în completare "SĂRBĂTOAREA CUBEI REVOLUȚIONARE": C-tin Dădă (15,30; 18; 20,30).

TELEVIZIUNE: orele 19,00 — Informațiile după amiază, 19,05 — Emisiune pentru copii: "O nouă poveste a vorbii" — versuri de Mihail Beniuc, 19,20 — Emisiune de artă plastică: Inter. 19,25 — Transmisie de la Teatrul Municipal, "Introducere" de Mihail Beniuc. În pauze: Jurnalul televiziunii și Poeta televiziunii. În încheiere: ultimele știri.



CUM VA FI VREMEA? TIMPUL PROBABIL PENTRU ZILELE DE 21, 22 și 23 APRILIE 1961. Vreme schimbătoare, cu cer variabil temporar noros. Local vor cădea plui sub formă de averse. Vânt variabil. Temperatura, la început în scădere, apoi staționară; minimele vor fi cuprinse între plus 4 și 12 grade, iar maximele între plus 12 și 22 grade.

NO PASARAN!

Cu toate că poporul e gata de luptă vrem pace și nu război, vrem să terminăm pe acest pământ cu loamea, odată pentru totdeauna. Nu vrem război, nu domnule!

Dar dacă o să vină, vor vedea. (Cîntec popular din Cuba)

De atunci. Au pe teritoriul Statelor Unite, Oficiul de informații nordamericane "nu știu nimic".

De luni de zile bandele de mercenari contrarevoluționari se pregătesc în Florida, în Miami, în Guatemala; de luni de zile gazețele americane descriu cu lux de amănunte și fotografii cum se instruiesc, ce fel de conserve mîncînce, ce fel de arme mînuiesc teroriștii.

Ordinul secret al șefului de stat major american, Blackenbridge, adresat tuturor unităților americane — document pe care l-am cîștig în original, cu ochii mei — suna astfel:

"Populația Cubei este alcătuită din albi, negri, asiatici și amestecurile lor. Cubanii sînt un popor leneș și îndolent. Este limpede că alipirea Cubei, acum, la Uniunea noastră ar însemna o nebulnie. Înainte de a face aceasta, trebuie să curățăm insula, chiar dacă pentru aceasta ar trebui să folosim aceleleași metode pe care le-a folosit Sfînta Providență în cazul orașelor Sodoma și Gomora. Armata cubană trebuie manevrată astfel încît să se găsească totdeauna între două focuri. Lagărele de concentrare spațioale trebuie menținute, astfel ca formeză și însăși țara ei, cîuma și holera, să ducă la capăt opera de acanare a insulei".

Acesta se petrecea la începutul secolului, atunci cînd S.U.A. se erijaseră, în mod direct, în "eliberatori".

Atăzi, domnul Adlai Stevenson, delegatul S.U.A. la O.N.U., care pînă ieri critica guvernul Eisenhower pentru politica sa aventuristă și irresponsabilă, numeste cu cinism "eliberatori" bandele de asasinii, zbirii lui Batista, exprimat pentru

sar care-l vened spre cercetare, el însemna, fără să-l deschidă "M". Litera "M" de la "muerto" (mort); sau Esteban Ventura, a cărui activitate ca șef al Siguranței lui Batista a făcut să părăsească țara.

În clipa prăbușirii lui Batista, toți aceștia au găsit adăpost în Statele Unite.

Acesta este profilul celor pe care domnul Stevenson li numește azi "eliberatori".

Toți acei arată și cei din coloana a cincea, pe care contau din strategia americană.

De Crăciun au pus șase bombe în cel mai mare magazin cu jucării pentru copii, făcînd numeroase victime; au incendiat plantații de cauciuc; au aruncat bombele în magazine, în magazinele în cinematografe.

Poporul i-a numit cu mînie și dispreț "gusanoni", viermi. Mă gîtesc la 17 Ianuarie în clădirea C.T.C. (Confederación de los Trabajadores de Cuba), la Havana. Era sărbătorii atunci 3000 de tineri, învățători voluntari, înțorși de la un stagiu de trei luni în Sierra Maestra. Guvernul revoluționar le punea în față sarcina de a-lupta pentru stîrpierea a-nabalabismului, sub lozine: "Ser cuibă para ser libre" (Fii cuibă ca să fii liber). Sala cloceala de entuziasm tineresc, de nerăbdare și de dor de muncă. La începutul minginului un tîndr a venit în țara microniului și a anunțat că șase perechi de tineri care se îndrăgostiseră în această perioadă de pregătire în Sierra Maestra au hotărît să se căsătorească.

Să-l cununăm pe loc, a spus Fidel. Chemăți pe ministrul Justiției cu dosarele de stare civilă!

Și în fața a trei mii de tineri, cele șase perechi de tineri au fost cununăți. Martori: Fidel Castro și Juan Garcia, șeful armatei din provincia Oriente.

Trei mii de tineri le-au urat fericiți în versuri improvizate pe loc, într-o impresionantă atmosferă de freacă, curîndele sultelească și hotrăire de luptă.

A vorbit apoi Fidel. Le-a arătat drumul de luptă și de realizări pe care pășesc; în încheiere le-a cerut iertare că într-o astfel de împrejurare sărbătorească trebuie să

— Să spun în țara ta că aici ne vom bate toți și noi, bărbații și femeile, și copiii. Micul "chico" mi-a făcut cu ochiul. Hasta los gatos van a pelear... (chiar și pisicile au să se bată).

Era doar un copil, dar dincolo de rîsul care-l luca în privire se deslășea o mare gravitate, umbra de tristețe a unei copilării fără copilărie. Despre asta oficialitățile americane, probabil că nu știu chiar nimic. Cum nu știu nici despre bănuții din Iulianuș, care în zilele fierbinții din Iulianuș s-a înscris în rândurile mișcării populare aducîndu-și vechea lui pușcă, un "hite" de pe vremea războiului de independență la care luase parte și nici despre copilul de 13 ani cu bazooka pe umăr care pășea alături de el, și-nîndu-l de mîna. Nu știu autoritățile nordamericane nici de bătrîna milionară neagră (o soră de caritate, eroină a epopeii din Sierra Maestra) care a ieșit din coloană spre tribunal, purtînd un copil nou născut în brațe și strigînd:

Fidel! Tinerii sunt soldați mîși (Fidel! Mai ai un soldat!).

Nu știu oficialitățile americane nici despre toată mulțimea aceea nesfîrșită din fața monumentului lui José Martí, care le cînta celor ce pregăteau invazii:

Și nu mueren peleando, Morirán en paredón! (Dacă nu vor muri în luptă îi vom împușca la zid!)

Nu știu nimic nici despre tîndrul orb care s-a înscris în mișcarea populară ascunzîndu-și înfîrmitatea și care, la întrebarea de ce poartă și noaptea ochelari negri, răspundea rîzînd:

Pentru că-mi stau bine! Așa mi-a spus cineva și de aici-i port mereu.

Sau poate despre toate acestea știu foarte bine oficialitățile americane. Impotriva tuturor acestor oameni simpli, care știu că au devenit oameni, au fost înarmate milioane murdare ale mercenarilor.

În cuvîntarea înțută la această manifestație a poporului înarmat, Fidel a spus:

Cine muncește dinde voi, să ridice mîna! S-au ridicat cîinci sute de mii de mîini.

— Pe asta vor să vi le încătușeze!

Cinci sute de mii de voci au răspuns: Con Fidel, con Fidel, todos con Fidel. Con harina, con malanga, siempre con Fidel! (Cu Fidel, cu Fidel, toți cu Fidel. Chiar cu mălai și cartofi, totdeauna cu Fidel!)

Acesta e răspunsul poporului la "celeste de acuzare" pe care le formulează conducătorii contrarevoluției, marii mesieri, capitaliștii străini, polițienii murdari care cu fust și cu rămas în solda acestor capitaliști. Ei se ridică împotriva celor 16 legi ale Revoluției, care au făcut din Cuba o țară liberă, care au făcut din ceea ce yankeii considerau "bordelul", barul și triplul Statelor Unite" — un stat cu adevărat sovietic, mîndru, stăpîn pe destinații și viitorul său. Revoluția a împărțit marile latifundii în câmpuri, a nationalizat și a redat poporului avuțiile țării, în trecut exploatare de monopolurile nord-americane. Revoluția a transformat cazărmiile în școli, revoluția a ridicat pe negri la demnitatea deplină a omului, a dat bazei celor cărora le erau închise porțile universităților, revoluția a redat Cuba cubanilor. Asta vor să strîvească sub șanțurile tancurilor americane, mercenarii contrarevoluției.

În aceste clipe, cînd poporul cuban dă pîlda unui erolism de care sînt totdeauna capabile popoarele care știu pentru ce luptă, glasul tuturor oamenilor cîștigă și se aprindă în aprinderea Cubei revoluționare. Un popor mic luptă cu hotărîre împotriva imperialismului american, un popor cîștigă și-a curcuzii libertatea cu arma în mîna și și-o apără cu arma în mîna. El nu e singur. Alături de poporul cuban se ridică forța de neînfrînt a cinstei și demnității umane, a cărei expresie hotărîtă e cuprînsă în declarația guvernului sovietic, în mesajul lui N. S. Hrușciov. În solidaritatea fermă a tuturor popoarelor care luptă pentru libertate și pentru o viață mai bună.

Mîna agresorilor poate fi și va fi oprită.

Cu altă forță, invincibilă, răzînd acum în întreaga lume lozincă către a răsunat acum 24 de ani sub zădărire Madridului asediat de fascistii NO PASARAN!

Și nu vor trece.



# Partidul a deschis drum nou științei

Dacă se va scrie cîndva istoria științei românești, multe pagini vor fi dedicate figurilor lămoase ale unor oameni de știință care în vremi cînd profilul însemna totul, s-au menținut pe pozițiile umanității, punîndu-și întreaga viață și activitate în slujba poporului. Pentru știință și dezvoltarea ei, pentru sprijinirea cercetărilor, statul cheltuia doar atât ca ele abia să se poată menține, activitatea puilor-norilor instituțiilor desfășurîndu-se astfel decenii de-a rîndul fără o perspectivă clară. Chiar și unele acțiuni cu un adînc conținut umanist ale oamenilor de știință, în deplasate spre binele poporului, se izbeau de pasivitatea și ignoranța guvernelor aflate la putere.

Acad. ȘT. S. NICOLAU

Partidul creează condiții optime pentru manifestarea inițiativelor crea-tive a oamenilor de știință. În vederea rezolvării cu succes a unor probleme complexe legate de dezvoltarea economiei și culturii noastre socialiste. În cadrul vechii Academii, instituție eminentă „onorifică”, nu exista nici o unitate de lucru, nici un institut științific. Astăzi, Academia R.P. Romîne are o serioasă bază materială și în continuă creștere. Lucrările ei științifice se desfășoară în 36 de institute, centre și baze de cercetări, cîntre care 7 sînt institute științifice medicale.

Fiecare om de știință știe bine că de important este pentru deșăfurarea cu succes a activității științifice să aibă asigurată mijloacele necesare, să nu fie apăsat ca odată cu zecile de greutăți materiale. Soluționarea unor probleme tehnico-științifice complexe, ca de pildă cele efectuate în domeniul fizicii atomice, necesită cheltuieli importante. Prin grija partidului au fost alocate zeci de milioane de lei pentru construirea utilajului experimental, asigurarea aparatului, materialelor și documentației necesare cercetărilor științifice.

În aceste condiții, activitatea științifică în domeniul medical, buncăoară, a cunoscut un avînt continuu. În sesiunile Secției medicale a Academiei au fost dezbătute o serie de probleme importante din domeniul morfopatologiei, fiziologiei, s-au analizat posibilitățile îndobîzuirii unor metode moderne de diagnostic și tratament, de combatere a hepatitei epidemice etc., indicîndu-se totodată și măsurile practice care trebuiau luate. În colaborare cu Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale, institutele medicale ale Academiei și Societatea Științelor Medicale au ținut sesiuni științifice și conerînțe despre gușa endemică, nevroză, encefalite, anti-biotice, despre diferite aspecte ale fiziologiei contribuind la o mai largă răspîndire a noilor realizări ale științei în aceste domenii. În unele cercetări științifice au fost antrenat și numeroși medici din unitățile ministerului. Astfel, Secția Științelor medicale a Academiei și ministerul au alcătuit un vast plan de cercetări medicale pe întreaga țară. În vederea desfășurării în bune condiții a acestor lucrări au fost înființate colective mixte pentru studierea unor probleme de combatere a cancerului, neurovrozei, a bolilor cardio-vasculare, a hepatitelor epidemice, reumatismului etc. Prin intermediul publicațiilor științifice și a surselor de lucrări apărute în ultimii ani, prin activitatea Societății Științelor medicale — verigă de legătură între marile unități de cercetare științifică, clinice universitare și medici — noile realizări își găsesc o aplicare practică tot mai largă. Editurile au tipărit un mare număr de monografii și cărți medicale cu caracter didactic, scrise la un înalt nivel științific. Înainte de 1945, asemenea lucrări erau puține și de nivel scăzut. În prezent, omul de știință și medicul fiind nevoiți să folosească literatura de specialitate din alte țări.

Un rol important în sprijinirea

cercetării științifice îl are și Centrul de documentare medicală, care face schimb de publicații cu 1.185 instituții de specialitate din 89 țări și a ajutat pînă în prezent cu documentare științifică medicală, peste 100.000 de solicitanți. În aceste condiții, activitatea de cercetare științifică nu numai că a găsit un teren fertil de aplicare în țara noastră dar a adus și o contribuție sporită la progresul general al științei, bucurîndu-se de aprecieri în numeroase alte țări. Cu prilejul conferințelor internaționale ale specialiștilor care au avut loc în U.R.S.S., în capitalele țărilor socialiste, în unele țări ale Europei occidentale, precum și în S.U.A., Canada, Argentina, Brazilia, India, Mexic etc. oamenii noștri de știință au prezentat numeroase comunicări care, prin valoarea lor, au contribuit la ridicarea prestigiului științei noastre peste hotare.

Ridicarea nivelului de trai al poporului — obiectiv care constituie țelul suprem al politicii partidului concretizată între altele în asigurarea ajutorului medical gratuit și multilateral, organizarea unor largi măsuri profilactice etc. — a făcut ca bolile și moartea prematură a populației să-și piardă terenul propice de ață dată. Iată: în 1938 în țara noastră existau aproape o jumătate milion de bolnavi de malarie; astăzi malarie este aproape lichidată. A fost redus la un sfert numărul viciilor tuberculozei, al bolilor aparatului digestiv, febrei tifoidice și tifosului exantematic. Olonava împotriva diabetului boli continuă, importante forțe științifice concentrîndu-și eforturile în vederea combaterii lor. Un fapt impresionant îl constituie de asemenea scăderea generală a mortalității: de la 19,1 decese la mie de locuitori în anul 1938, această cifră a scăzut la 8,7, mortalitatea infantilă s-a redus de la 17,9 la sută la 7,5. Dar lucrul cel mai semnificativ este că durata medie a vieții a crescut, de la 42 de ani, cît a fost în anii 1931-1932, la 63 ani — deci un plus de 21 de ani de viață s-a datorat după eliberarea țării poporului nostru. Iată una din numeroasele dovezi care atestă cu pregnanță superioritatea noilor orientări sociale care a deslîșnit exploatarea omului de către om, care a înălțat pentru toată lumea cîrize, șomajul și mizeria. În numele cui sînt concentrate în țara noastră eforturile creatoare ale celor ce muncesc, inclusiv ale oamenilor de știință? În numele omului! Care stat burghez ar putea oare asigura, într-o perioadă istorică relativ scurtă, un asemenea spor de viață poporului? Capitalismul se manifestă ca o forță ostilă omului, pe care îl îndăbușă, îl aservește, îl schilodește nu numai din punct de vedere fizic, ci și spiritual. Aceasta derivă din însăși baza economică a capitalismului, care fiind la polul opus al esenței umanității, este reacționară și antipopulară.

La capătul a 40 de ani de luptă și muncă neobosită a partidului, privind cu o mîndrie legitimă realizările dobîndite sub conducerea lui încercăm, ni se deschide în față perspectiva unei activități tot mai susținute și multilaterale pentru introducerea și extinderea în industrie, agricultură, știință și cultură a tot ceea ce este nou și înaintat, pentru asigurarea avîntului impetuos al patriei noastre.

# Viata culturală

## ÎN CINSTEA GLORIOASEI ANIVERSĂRI Spre slava ta, partid biruitor

### Conferințe pe tema calității produselor

În 10 întreprinderi din Capitală, printre care uzinele „23 August”, „Timpuri Noi”, „Semănătoarea”, Atelierele „Grivița Roșie”, vor avea loc din inițiativa filialei S.R.S.C. București și a consiliului sindical local cicluri de conferințe tehnico-economice privind calitatea produselor. În ara conferințelor prezentate de specialiști din producție, în cadrul acestor cicluri vor avea loc simpoziioane în care frunțații în muncă vor vorbi despre experiența lor în obținerea produselor de calitate superioară, schimburi de experiență, seri de întrebări și răspunsuri pe tema „Cum participăm la îmbunătățirea calității produselor în întreprinderea noastră”.

### Activitate bogată

Comitetul sindicalului de la Fabrica de postav din Buhusi a organizat cu prilejul aniversării a 40 de ani de la înființarea Partidului Comunist din România o serie de acțiuni culturale-educative. S-au inițiat vizite ale muncitorilor și tehnicienilor la Muzeul Dolbana și Muzeul de istorie a partidului. La colțul roșu și la club se prezintă conferințe privitoare la trecutul de luptă al partidului iar în sala bibliotecii s-a pregătit o expoziție pe tema: 40 de ani de luptă a partidului. Pentru iubitorii de literatură a fost organizată la club o seară literară avînd ca temă chipul comunistului oglîndit în literatură, precum și o seară de poezie închinată partidului. Artiștii amatori învață noi cîntece de masă dedicate partidului și repetă plesa „Oameni care tac” de Al. Voitin. Brigada artistică de agitație a pregătit un program care redă momente din trecutul și prezentul fabricii, prezintă realizările textilștilor.

NICOLAE VAMANU, VASILE TIȚ, DUMITRU FILIP, din postul de coresp. voluntari ai „Scînteii”

### Ciclu de filme

Întreprinderea cinematografică regională Argeș a organizat un ciclu de filme înfiinșînd pagini din lupta partidului și realizările obținute de poporul nostru sub conducerea P.M.R. în anii puterii populare.

La numeroase cinematografe din Pitești, Rm. Vilcea,

### La Casa de cultură a studenților

Programul de activitate al Casei de cultură a studenților din București cuprinde, zilele acestea, numeroase manifestări legate de aniversarea partidului. A avut loc concertul lectiei „Muzică inspirată din lupta partidului nostru”, organizat în colaborare cu Filarmonica de Stat „George Enescu”. Colectivul de teatru al facultății de științe naturale prezintă, astăzi

Muzica: ION CHIRESCU Versuri: EUGEN FRUNZA

Andante sostenuto 1/2-78

Un cîntec nou în zorii dimineții  
Eu l-am cules din ochii tuturor  
În munți și văi îl poartă cîntăreții  
Spre slava ta, partid biruitor.

Refrain:  
Cînd spui partid, Se-nalță primăveri;  
Cînd spui partid, Dau apela lumii;  
Cînd spui partid, Cresc timpuri și puteri  
Și timp și depărtare și se-ncîmîță.

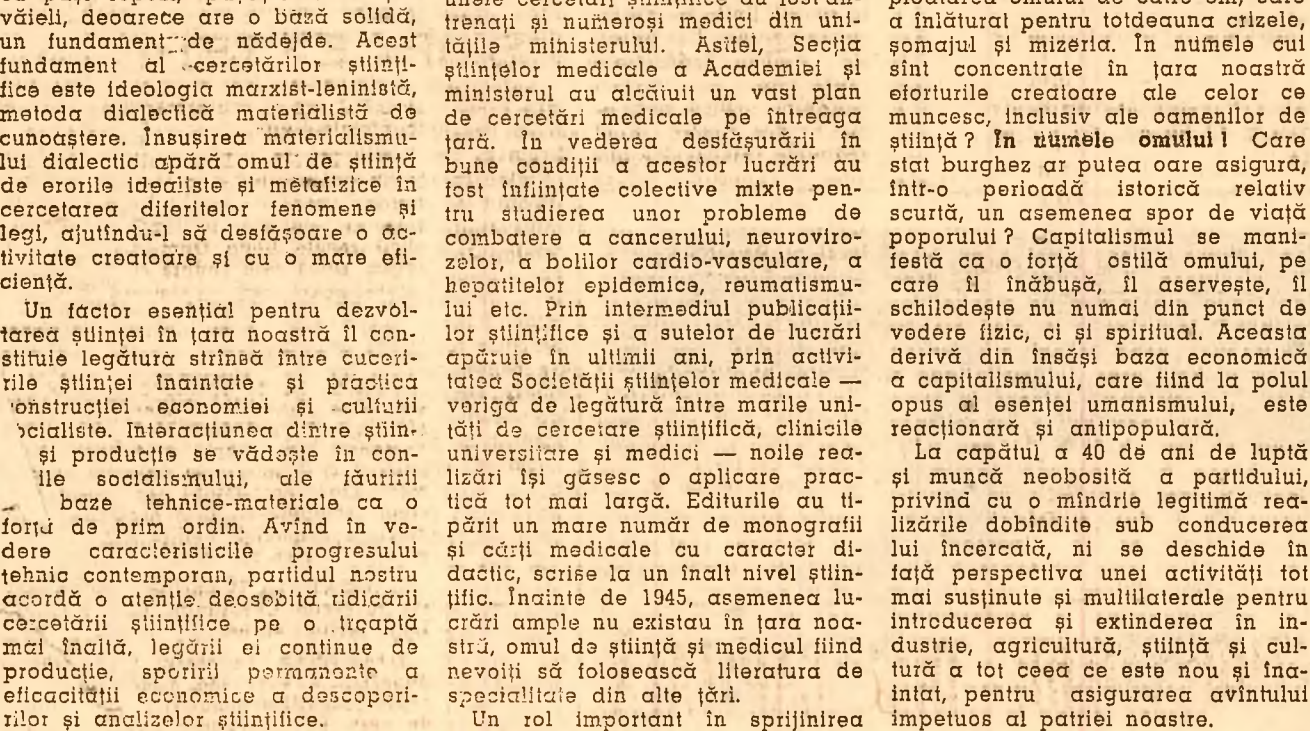
Cînd spui partid, Cîmpile-nfloreșc;  
Cînd spui partid, Aripa se desface.  
Să ne trăiești, partid muncitoresc,  
Chezaș de fericire și de pace.

Te vom slăvi în cîntec și în muncă,  
Vom strălui al patriei drapel.  
Chemarea ta îndemn e și poruncă.  
Partid iubit, condu-ne către tel.

### Cîntece noi

Pregătindu-se pentru sărbătorirea celei de-a 40-a aniversări a înființării Partidului Comunist din România, compozitorii noștri au creat numeroase cîntece de masă. Dintre ele amintim: „Spre slava ta, partid biruitor” de Ion Chirescu, pe versuri de Eugen Frunza — pe care-l publicăm aici — „Partid mărei al clasei muncitore” de Vasile Timis pe versuri de Păuna Răzvan, „De 40 de ani” de Hary Schwartzmann, pe versuri de Mihai Cosma, „Partid, te cîntă azi poporul” muzica și versurile de Teodor Bratu, „Cîntăm partidului slavă” de D. Bughici pe versuri de P. Ghelmez ș.a.

### PE SCENA CONCURSULUI



### Actualitatea în „lașul literar”

„Lașul literar”, revistă lunară care apare într-un centru cu bogate tradiții literare, se străduiește să aducă în paginile sale suflet viu al actualității socialiste. Răsfoind de pildă ultimele trei numere ale revistei (ianuarie, februarie, martie 1961) întâlnim câteva reportaje inspirate din realitățile Moldovei de astăzi, Dumitru Ignea

te posibilitățile să lărgescă și să adîncească în numerele sale viitoare reflectarea actualității socialiste. Cititorii sînt îndreptățiți să ceară redacției materiale din ce în ce mai interesante și valoroase, inspirate din lupta oamenilor muncii pentru îmbunătățirea calității produselor, din procesul de întîrire economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, din transformările petrecute în conștiința muncitorilor și țărănilor. În acest scop scrie, reportajul, portretul, forme opera-tive ale genului scurt, ar trebui mai larg cultivate de redacție.

Prezența în actualitate a revistei se face simțită și prin modul în care viața culturală a țării de bogată este discutată și analizată în paginile ei. „Lașul literar” oglîndește deseori manifestările artistice (în special cele teatrale) din localitate sau din orașele apropiate. Și în aceste numere întâlnim această preocupare manifestată în cronici despre spectacolele teatrelor din Iași și Bihor, despre expoziția interregională de artă plastică, despre viața muzicală din Iași. De asemenea sînt consemnate la rubrica „Note” diferite manifestări culturale din orașele moldovene.

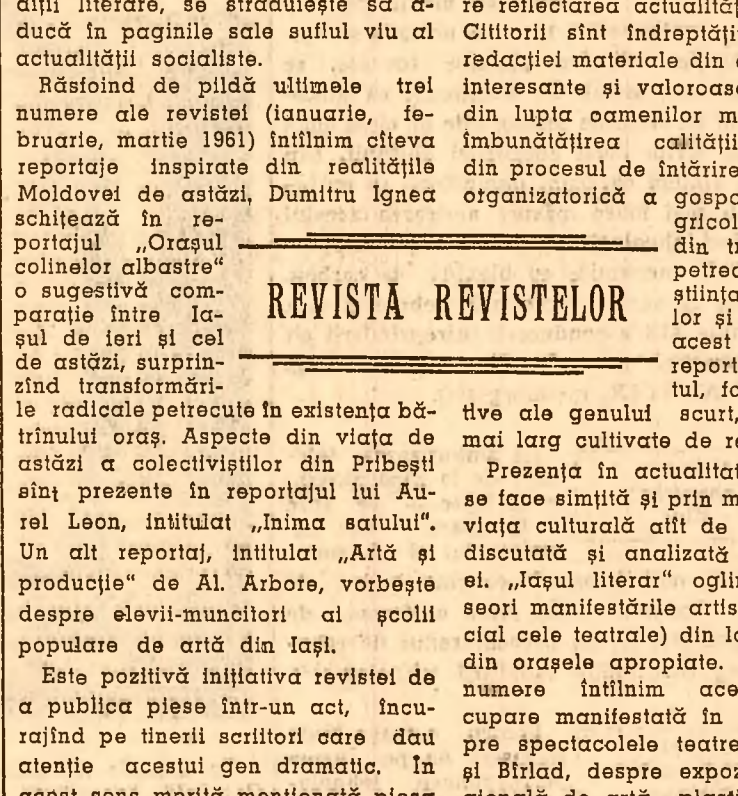
Sînt necesare mai multe articole de sinteză privind aspecte ale vieții culturale-artistice. Revista ar trebui să dea o mai mare atenție analizei modului în care instituțiile artistice se preocupă de popularizarea artei în rândurile oamenilor muncii. Cititorii sînt îndreptățiți de asemenea să ceară redacției o atenție sporită față de mișcarea artistică de amatori.

Căuțind forme cît mai variate, inventive, atrăgătoare, redacția revistei „lașul literar” va reuși să reflecte multilateral bogatele aspecte ale actualității socialiste.

VALERIU RÎPEANU

### Pe ecranele cinematografelor

### Umor popular, de bun gust



O scenă amuzantă din filmul „Volga-Volga”

Există o prospețime care nu se ofilește odată cu trecerea anilor și Grigori Alexandrov îi definește perfect. Realizate cu mulți ani în urmă, comediele sale muzicale „Toată lumea ride, cîntă și dansează” (1934) și „Volga-Volga” (1938) ne încîntă și astăzi, stîrnesc și acum hohotele de ris ale spectatorilor. Cascada de glume are totdeauna o adresă precisă. Rîdem împreună cu artiștii amatori din „Volga-Volga” de birocrașismul ridicol al lui Bivolov care se încapățînează să nu îngăduie afirmarea talentului muzical al unui grup de tineri înființat. Rîdem laolaltă cu simplul păstor ajuns artist autentic, de snobismul tuturor celor care, plocomîndu-se în fața a tot ce este „străin” nu știu — și nu vorau — să vadă, să aprecieze genul popular din jurul lor.

Fantezia lui Alexandrov este coplesitoare și fantastical cu dezvoltură. Masa pompoasă, pregătită pentru simandicoasa societate din stațiunea balneară este consumată de cîreada de vite care invadează vila, mimînd involuntar gesturile locatarilor: capra ciugulește fructe exotice din tava elegantă, vaca se pudrează, în timp ce un alt patruped placid se întinde calm în patul sumptuos al gazdei etc. („Toată lumea ride, cîntă și dansează”).

Dar Alexandrov are dorul de a ști să împletească armonios acest grotesc cu lirismul, cu duioșia. Pe cît de ridicole sînt personajele vizate de satira sa, pe atît de cureritori sînt eroii săi. Filmele lui Alexandrov au un fond luminos al cărui temel constă în faptul că realizatorul ne face totdeauna să simțim puterea, amploarea noului, în opoziție cu caracterul meschin și perisabil al vechiului.

Alexandrov practic nu a umor popular în sensul cel mai amplu al cuvîntului. Fantezia sughează din „Volga-Volga” sau păstorul talentat din „Toată lumea ride, cîntă și dansează” au un optimism tonic, o bună dispoziție care se transmite neconștient spectatorului. Interpretarea admirabilă a unor astfel de personaje pline de viață a constituit prilejul de afirmare — iar astăzi de confirmare — a binecunoscutei acrități și cîntărețe Liubov Orlova.

În cele două comedii ale lui Alexandrov reîntîlmim numeroase melodii pe care toți le cunoaștem, toți le cîntăm, care au fost lansate în aceste filme. Acesta este încă un farmec al lor. Farmecul de neuitat al unor filme pe care, vîzîndu-le, toată lumea ride și cîntă.

ION BARNĂ

### Pe urmele materialelor publicate

### Pagina elevilor din „Luceafărul”

Intr-un articol publicat de curînd se vor dezbate problemele largirii „Luceafărului” se făceau o serie de aprecieri pozitive precum și unele sugestii pentru îmbunătățirea acestei pagini. În răspunsul adresat redacției, revista „Luceafărul” arată că pagina a avut de multe ori un caracter informativ, s-a ocupat puțin de fizionomia curentelor literare, a oglîndit insuficient problemele literaturii romîne contemporane.

Printre măsurile luate de redacție, se amintește organizarea unei consfățiri cu colaboratorii „Paginii elevilor”, la care vor fi invitați și un număr de profesori și elevi și unde se vor dezbate problemele largirii cercului de colaboratori, precum și ale profilului tematic al paginii. „Luceafărul” a inițiat de asemenea publicarea unei rubrici „Cum am scris...” în care scriitorii de astăzi vor împărtăși elevilor împrejurările în care au luat naștere cele mai reprezentative opere ale lor. Această rubrică are rolul de a populariza literatura nouă și pe scriitorii ei, de a fi o invitație la lectură și un material de ajutor la analiza operelor literare.

### Zilele acestea se desfășoară în Capitală faza regională a celui de-al VI-lea Concurs pe țară al formațiilor artistice de amatori. Pe scenele caselor de cultură brigăzilor artistice de agitație, formații corale, instrumentale, coregrafice prezintă în întrecere programe artistice consacrate celei de-a 40-a aniversări a înființării Partidului Comunist din România.

Prezentăm mai jos imagini din întrecerea unor formații amatori care s-au prezentat la faza regională a concursului ce se desfășoară pe scena casei de cultură a tineretului din raionul Gh. Gheorghiu-Dej.

În fotografia de sus: Corul I.C.A.B. interpretînd cîntecul „Partidului slavă” de Marin Constantin, pe versuri de Tiberiu Utan.

În fotografia din dreapta: Moment din spectacolul prezentat de brigada artistică de agitație a întreprinderii „Eletehnica” și Bere-Grivița.





Intrecerea socialistă în cinstea aniversării a 40 de ani de la înființarea partidului

# Prin perfecționarea continuă a tehnologiei — la produse de înalt nivel calitativ

## Contribuția tehnologilor

Colectivul uzinei constructorilor de vagoane din Arad a obținut în ultima perioadă însemnate succese pe linia ridicării nivelului tehnic și calitativ al produselor. În această direcție o contribuție de seamă a dat și tehnologii ei au găsit și aplicat formule noi de execuție, au construit la îmbunătățirea constructivă a produselor uzinei. S-a reușit ca în ultimii ani să se obțină rezultate însemnate în îmbunătățirea indicilor de calitate, în special la vagoanele de marfă. De pildă, vagoanele actuale de marfă pe două osii au fost complet modificate din punct de vedere constructiv, iar în ce privește fabricarea lor, s-a reușit să se introducă pe scară largă procedee noi tehnologice ca: croirea combinată a tabelor, sudura semiautomată și altele. Toate acestea au permis ca sarcina utilă a actualului vagon să crească de la 25 tone la 28 tone, iar greutatea lui să fie redusă simțitor. Și vagoanele autodescărătoare de minereu au fost mult îmbunătățite. Sarcina lor utilă este acum cu 5 tone mai mare.

Dacă la vagoanele marfă colectiviul nostru a reușit să obțină performanțe însemnate, nu același lucru se poate spune despre actualele vagoane de călători. Pe bună dreptate beneficiarii ne reclamă o serie de deficiențe la actualul tip de vagon. Pentru rezolvarea acestor probleme noi avem în curs de elaborare un nou proiect de vagon, care prezintă o serie întreagă de caracteristici mult îmbunătățite față de cele existente.

Tehnologii din uzina noastră s-au preocupat și de probleme privind îmbunătățirea și extinderea procedurilor tehnologice avansate. Dacă în

1956 se forjau în matrice numai 1.400 tone produse, în 1960 am ajuns la 2.700 tone anual, iar în 1961 vom depăși cifra de 3.000 tone. În sectoarele de prelucrare mecanică s-a întreprins o susținută acțiune împotriva lucrului manual la operațiunile de îndreptare a tabelor. Numai în ultimele opt luni, peste 80 de reperi au fost trecute de la operații manuale la operații mecanice. În sectoarele de prelucrare mecanică se aplică dispozitive de fixare pneumatică a pieselor pe strung, dispozitive pneumatice de ridicat la mașini, dispozitive multiaxe pentru găurit etc. Pe această linie, o contribuție de seamă și-au adus-o pe lângă tehnologii noștri și alți ingineri și muncitori fruntași printre care ing. Nicolae Dulgheru, Ioan Sălăjan, Ioan Lupoi, Vasile Pantea, Petru Onișor, Ioan Bangar și alții.

Tehnologii uzinei noastre și-au adus aportul și la introducerea pe scară largă a mecanizării și automatizării unor operații ale procesului de producție. Pentru prima dată la noi, în uzină, s-au construit cuptoare electrice pentru procesul de revenire a arcurilor printr-un sistem mecanizat, agregate pentru despartirea foilor de arc, s-a creat o linie tehnologică pentru prelucrarea cutiilor de grăsimi. În acest domeniu de activitate, însă, mai avem încă multe de făcut. De aceea, ne-am propus să creăm o linie pentru sudarea automată a tabelor subțiri cu mașini cu role (care va duce la o creștere a productivității muncii de 5 ori față de situația actuală). Vom crea, de asemenea, o linie pentru fabricarea arcurilor inelare, o linie pentru prelucrarea cutiilor de grăsimi,

care, față de situația actuală, va duce la creșterea productivității muncii de circa 10 ori.

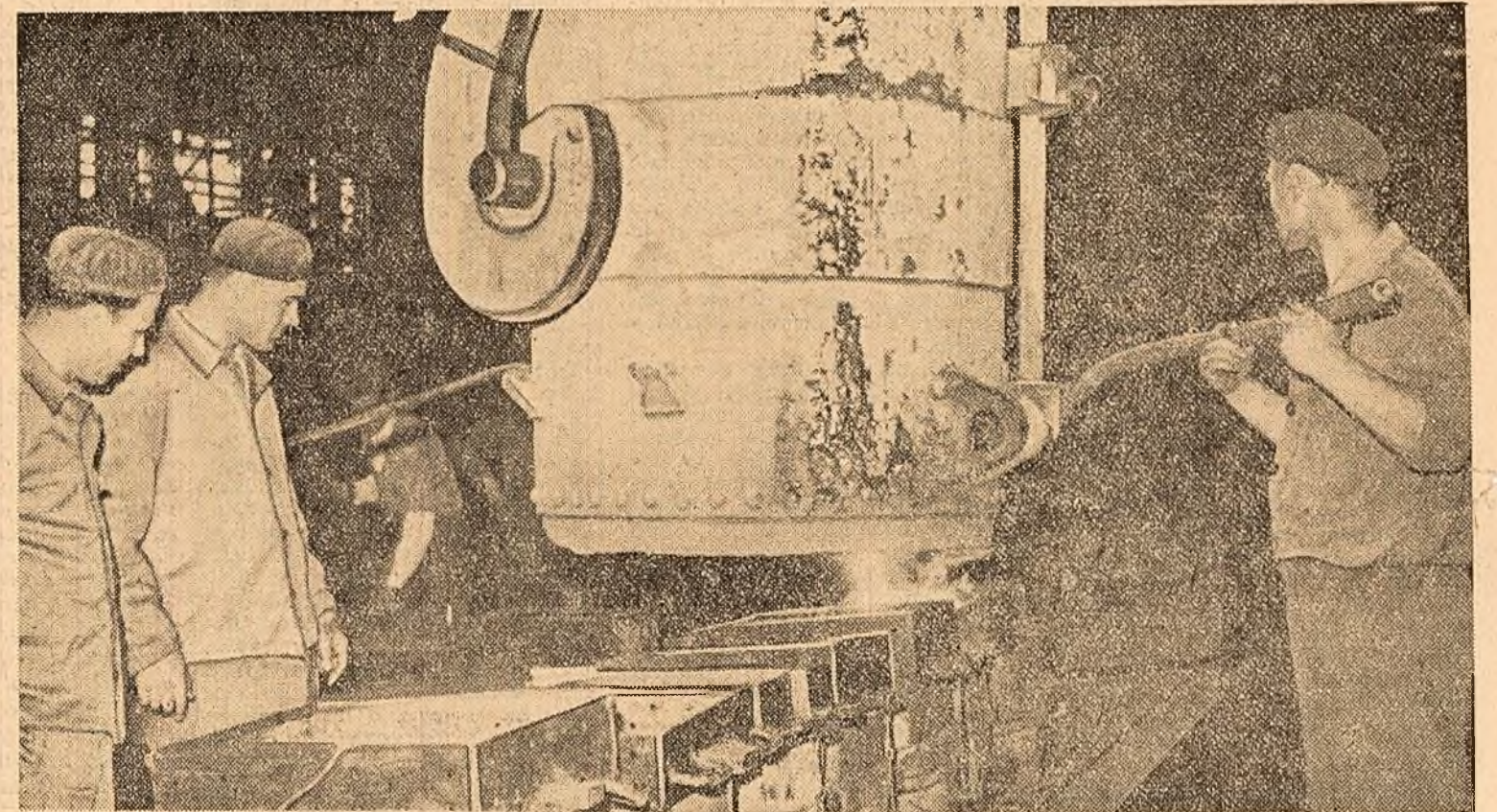
Pentru a-și putea duce la bun sfârșit sarcinile importante ce le stau în față tehnologii trebuie să se țină în permanență la curent cu tot ceea ce se învește nou în tehnică, să-și ridice mereu nivelul de calificare. Noi ne dăm seama că avem încă multe lucruri de făcut în această privință. Pentru creșterea cadrelor de tehnologi, în uzină s-au creat cursuri pentru specializarea tehnicienilor și inginerilor, au fost organizate sesiuni tehnico-științifice. În acest an vor avea loc două importante sesiuni tehnico-științifice — din care una se va realiza în colaborare cu Baza Academiei R.P.R. din Timișoara și cu Institutul politehnic din Timișoara. Prin aceasta se va îmbunătăți și legătura dintre colectivul uzinei și oamenii de știință.

Noi mai avem multe probleme de rezolvat. Ne angajăm să punem în slujba producției întregă noastră capacitate creatoare, pentru ca produsele cu marca uzinei noastre să fie numai de bună calitate, să se bucure de aprecieri unanime.

## Rezultate rodnice ale muncii cercetătorilor

În industria de încălziminte din țara noastră se folosesc în prezent un sir de procedee tehnologice avansate care permit valorificarea superioară a pielilor. Printre aceste metode se numără și aceea privind prepararea fetelor de încălziminte cunoscute sub denumirea de „velur”, precum și aceea după care se fabrică noul sortiment de fete de pantofi „hunting”, obținut din piele de bovină. Noile semifabricate, finisate într-o bogată gamă de culori, dau încălzimintei un aspect elegant, o fac mai ușoară și mai trainică.

Noile procedee tehnologice au fost elaborate și experimentate cu succes de Institutul de cercetări pielărie și cauciuc din Capitală. De asemenea, cercetătorii acestui institut au pus la punct procedeul tehnologic pentru fabricarea unui sortiment nou de talpi de cauciuc, cu aspect asemănător celui de proveniență animală, dar care are o greutate mai mică și este de două ori mai rezistent.



La uzinele „23 August” din Capitală unul din procedeele tehnologice moderne aplicate în turnătorie este turnarea în cochile. Prin acest procedeu se reduce consumul de metal lichid la maselote cu 30 la sută, piesele au o suprafață curată, se reduce adăosul de prelucrare cu 5 la sută și rebuturile. În fotografie: Dumitru Dinulescu, șef de echipă, Mihai Ciocan, turnător, și manipulantul Ion Rusu în timpul operației de turnare în cochile. (Foto: M. Cioe)

## DEFECTE CARE SE VĂD LA UZINAI

Îmbunătățirea calității produselor este obiectivul principal al întrecerii noastre. În secția în care lucrăm au fost aplicate numeroase măsuri privind îmbunătățirea calității. Aceste măsuri încep să dea roade. Cu civa timp în urmă, biellele de la pompele triple se executau până la cotele finite pe strungurile carusel. Din această cauză, suprafețele prelucrate nu corespundeau unei îndicații din desen, deci calitatea nu era întot-

deauna cea mai bună. Acum, pentru prelucrarea acestora, a fost adaptată o mașină de rectificat. În urma acestei măsuri nu numai că a crescut productivitatea muncii, dar și finisajul pieselor s-a îmbunătățit simțitor. Măsurile asemănătoare au fost aplicate și la prelucrarea altor piese, fapt care a făcut să crească mult calitatea produselor finite.

Colectivul secției noastre ar putea dobândi rezultate și mai bune în producție dacă și alte secții din cadrul uzinei ar dovedi mai mult interes în ce privește calitatea unor piese. Secția turnătorie ojei, bunăoară, ne trimite uneori piese turnate la un nivel tehnic necorespunzător. Se întâmplă deseori ca la unele piese, unde a fost maselota, să lipsească material. Pentru a completa această lipă și nevoie să încălzim piesele, respectiv cu sudură etc. În afară de faptul că se însoțește mult timp pentru remedierea acestor defecte și, deci, se încapea prețul de cost, calita-

tea pieselor nu este totdeauna corespunzătoare. Tot de aici primim pentru prelucrare porozități etc. — care ne dau multă bătaie de cap la prelucrare.

Și din partea secției forjă întîmpinăm unele greutăți. Forjarea unor piese nu se face totdeauna în condiții tehnologice normale, din care cauză ele prezintă crăpături și deformări. În prima săptămână a lunii aprilie au fost respinse de noi, din aceste motive, mai multe piese.

Toate deficiențele arătate duc nu de puține ori la realizarea nerentabilă a planului de producție. Socotim că o mai strînsă colaborare între secții, creșterea răspunderii pentru lucrul efectuat de fiecare muncitor și tehnician în parte ar ajuta întregul nostru colectiv să ridice și mai mult calitatea utilizării petrolilor pe care-i fabricăm.

MARIN DUMITRACHE, reșor; VICTOR LEU, maistru, secția Uzinei „1 Mai”-Ploiești

## Experiența înaintată — mai larg extinsă în producție!

Despre calitatea necorespunzătoare a produselor turnătoriei de ojei s-a vorbit deseori în uzina noastră. În ultimele luni organizația de bază de la turnătorie s-a preocupat cu mai multă perseverență de ridicarea nivelului muncii în secție. Cu ajutorul activului fără de partid au fost cercetate posibilitățile și resursele interne pentru îmbunătățirea calității produselor. Studiul întocmit a fost dezbătut într-o adunare generală deschisă a organizației de bază, cu care ocazie comunistii și ceilalți muncitori au venit cu propuneri concrete, interesante. S-au reorganizat brigăzile de producție, făcându-se o repartizare mai rațională a membrilor și candidaților de partid la fiecare loc de muncă. Au fost organizate totodată cursuri de ridicare a calificării.

Numeroase măsuri aplicate în ultimul timp privesc îmbunătățirea regimului tehnologic, introducerea și extinderea metodelor avansate de lucru. Turnarea în forme uscate cu bioxid de carbon, de pildă, a fost extinsă

anul acesta la încă 8 reperi. Aplicarea acestor metode a fost îmbunătățită cu turnarea „în ciorchine” și formarea în miezuri. Aspectul pieselor este mult îmbunătățit față de cel al pieselor turnate obișnuit, iar rebuturile au scăzut simțitor.

În lupta pentru îmbunătățirea calității pieselor turnate avem totuși nevoie de mai mult sprijin din partea conducerei uzinei. Unele metode avansate de lucru nu au putut căpăta extindere din cauză că nu ne-au fost asigurate condiții bune în acest scop. Folosirea amestecurilor exotermice de turnare a oțelului, bunăoară — măsură prevăzută în planul tehnic din anul trecut — nu a fost aplicată nici în momentul de față datorită faptului că nu s-a procurat materialele necesare. Unele greutăți ne sînt create și de secțiile cu care colaborăm. Sculăria, de pildă, ne execută cu întârziere unele modele metalice. Calitatea pieselor turnate depinde în mare măsură de materia primă și materialele folosite. Și în această direcție întîmpinăm greu-

ități din cauza furnizorilor noștri. Întreprinderile de sortare a mineralelor din Galați ne trimit de multe ori minereu de fier sub formă de praft. Din această cauză perioada de fierbere a oțelului crește cu o oră și chiar mai mult, iar calitatea pieselor turnate are de suferit. Pînă nu de mult timp nisipul de Agħires, furnizat de Întreprinderea minieră Cluj, era de bună calitate, avea un procent redus de argilă. În ultimele luni, conținutul în argilă al nisipului de Agħires depășește 4 la sută și nu-l putem folosi la turnarea în forme uscate cu bioxid de carbon deoarece formele se macină. Întreprinderile amintite vor trebui să acorde mai multă atenție calității.

Realizările din ultimul timp sînt o cheie spre ca succesele noastre în cinstea aniversării partidului vor fi din ce în ce mai însemnate.

I. IONIȚĂ, turnător; G. SIMA, turnător; E. BRATU, inginer, turnătorie de ojei a Uzinelor metalurgice — Tirgoște

## Propuneri - realizări

Experiența ne-a convins de marile avantaje ale extinderii metodei de turnare în forme uscate cu bioxid de carbon: se realizează o turnare precisă, se îmbunătățește calitatea pieselor turnate, se economisește metal. De menționat că amestecul cu bioxidul de carbon este de circa două ori mai ieftin decît amestecul obișnuit. Din păcate sistemul oarecum împiedicat să extindem în mai mare măsură aplicarea acestui procedeu tehnologic avansat din cauza aprovizionării neritmică cu bioxid de carbon. Socotesc că această problemă trebuie să stea în atenția aită a conducerei întreprinderii cit și a Direcției generale din minister (ing. RADU ALISTAR, metalurg-șef).

La ambuțizarea telerelor de la separatoarele de lapte — pe care le fabricăm — am experimentat și introdus folosirea matrițelor de cauciuc, în loc de metal. Acum se obțin piese uniforme, de bună calitate, cu un procent redus de rebuturi (ing. BOCSARDI ANDREI, tehnolog-șef).

Pentru a trage toate foloasele de pe urma perfecționării tehnologiei este necesar ca și întreprinderile cu care cooperăm, să dea o atenție sporită calității pieselor sau subsansamblelor pe care ni le livrează. De la întreprinderile „Elastic” Sibiu și „Metalica” București, primim uneori piese de calitate slabă. (ILIE VASILESCU, maistru în sectorul montaj).



La uzinele „Semănătoarea” din Capitală, tehnologii au realizat o presă cu ajutorul căreia s-a înlocuit munca manuală la presarea rulmenților și bușelor. Lucrind cu această presă s-a îmbunătățit mult calitatea lucrărilor, iar productivitatea muncii a crescut cu 30 la sută. În fotografie: inginerul Ion Colăușu, lucrătorul Dumitru Ciobanu și tehnologul-șef Florea Cernica — la noua presă.

## Documentarea și propaganda tehnică în sprijinul calității producției

Pentru a răspunde necesităților din ce în ce mai mari privind cunoașterea și răspîndirea documentației și a literaturii tehnice de specialitate, în cadrul cabinetului tehnic al întreprinderii noastre a luat ființă, anul trecut, o grupă de documentare. Acest colectiv se ocupă de procurarea și răspîndirea literaturii tehnice și mai cu seamă de pregătirea documentației necesare perfecționării tehnologice.

tehnică de specialitate, a aplicat o nouă metodă de tratare a segmenților de pistoane care reduce la mai mult de jumătate timpul de tratare.

Prin conferințe și consilii tehnice, consultații pe profesii, schimburi de experiență însoțite de demonstrații practice, recenzii de cărți, afișe, panouri, colțuri ale noștilor tehnice etc., în întreprinderea noastră se desfășoară o propagandă tehnică eficientă. Aceste acțiuni se fac cu sprijinul comitetului sindicalului.



Cabinetul tehnic are o bibliotecă cu peste 14.000 volume și circa 10.000 reviste pe diferite specialități. Biblioteca primește 49 titluri de reviste în limba română și un însemnat număr de reviste în limbi străine. Turnătorilor, strungarilor, frezorilor, sudorilor și altor muncitori li se distribuie gratuit broșuri de specialitate, în baza abonamentelor făcute de întreprindere.

Trebuie arătat însă că grupa de documentare tehnică n-a acționat întotdeauna cu aceeași perseverență. În întreprindere mai există probleme tehnice care nu și-au găsit încă rezolvarea, și la soluționarea cărora contribuția noastră de documentare ar fi putut aduce o contribuție importantă. De exemplu, nici pînă acum n-a fost găsită o soluție eficientă pentru curbarea și călirea foilor de arc de la locomotive și vagoane. Această operație se mai face încă manual. Colectivul de documentare n-a căutat să asigure soluționarea acestei chestiuni.

Pentru viitor în planul grupului de documentare tehnică sînt prevăzute noi acțiuni menite să ajute la introducerea de noi procedee tehnologice moderne în producție, la ridicarea calității lucrărilor.

Pentru a da muncitorilor și tehnicienilor posibilitatea să citească anumite cărți și reviste apărute în limbi străine, pe lângă cabinetul tehnic au fost înființate cursuri de pregătire a limbilor rusă, engleză, franceză și germană.

Studiind documentația tehnică de specialitate mulți muncitori, tehnicieni și ingineri au adus o contribuție de seamă la perfecționarea și modernizarea procesului de producție. Bunăoară, turnătorul Ghiță Constantin, împreună cu alți muncitori, a schimbat tehnologia de formare și turnare a ghiarelor, de suspenție de la vagoane, obținind o reducere simțitoare a procentului de rebuturi la aceste piese. Tehnicianul Marin Olteanu, studiind documentația și literatura



Strungarii Paul Dragula, Alexandru Boczoî, Ion Mureșan și Popan Vasile de la uzinele „Hutira Dezideriu” din Baia Mare, lucrînd după metode avansate, s-au evidențiat în mod deosebit în întrecerea socialistă prin calitatea lucrului executat. Tată-e în fotografie, discutînd cu inginerul Manea Oprea, despre aplicarea unei noi tehnologii.

## În strînsă colaborare cu oamenii de știință

Fabrica noastră produce coloranți de care are nevoie, îndeosebi, industria textilă. A fost o vreme cînd noi primeam multe reclamații privind calitatea coloranților pe care li produceam. Întregul colectiv s-a străduit să îmbunătățească procesele tehnologice, astfel încît produsele noastre să satisfacă tot mai bine cerințele beneficiarilor. Eforturile făcute au dat rezultate. De la an la an am produs coloranți de o calitate tot mai bună.

ne dădea multă bătaie de cap. În strînsă colaborare cu specialiștii institutului, noi am elaborat un sir de măsuri concrete, eficiente.

Nu este cazul să înșir toate măsurile prevăzute în planul de îmbunătățire a calității produselor pe care le fabricăm. Ele sînt multe și urmează în primul rînd perfecționarea proceselor tehnologice la majoritatea produselor intermediare. În vederea obținerii de coloranți cu rezistență superioară, în luna martie am dat în funcțiune o nouă secție de intermediari.

Îmbunătățind necontenit procesele tehnologice, întregul nostru colectiv este hotărît să se prezinte la 8 Mai — ziua aniversării a 40 de ani de la înființarea partidului — cu un bilanț bogat de realizări în lupta pentru produse de calitate superioară.

Ing. TACHE DUMINICĂ, director fabrică „Colorom”-Codlea



# Poporul român își exprimă solidaritatea deplină cu lupta eroicului popor cuban



Prin aplauze puternice oamenii de artă și cultură din Capitală și-au exprimat solidaritatea lor cu lupta eroicului popor cuban. (Aspect de la mitingul ce a avut loc ieri după-amiază în Sala Studio a Teatrului Național).

## Mitingul oamenilor de artă și cultură din Capitală

(Urmare din pag. 1-a)

milioane și jumătate de oameni pun în pericol frontierele unui stat de aproape 200 milioane de oameni. Cine susține acest lucru o face în mod fărmic.

Cuba este și va fi un stat independent, membru al O.N.U. și, după toate legile din lume, inclusiv Carta O.N.U., Cuba trebuie să fie lăsată să-și desfășoare revoluția ei, iar guvernul cuban condus de Fidel Castro trebuie să fie lăsat să ducă până la capăt revoluția dorită și înfăptuită de masele populare din Cuba.

Noi, toți oamenii de literă și de artă, atașați cauzei clasei muncitoare din patria noastră, atașați construcției socialismului protestăm cu indignare, cu dezgust și adâncă minie împotriva agresiunii imperialiste americane săvârșite contra pașnicului, bravului și harnicului popor cuban. Cerem guvernului S.U.A. să înceteze activitatea sa criminală împotriva poporului cuban.

Pictorul Corneliu Baba, artist al poporului, a arătat în cuvântul său: Ca cetățean al țării mele și ca artist unesc aici protestul meu cu al tuturor oamenilor cinstiți și dornici de pace împotriva atacului dezlănțit în Cuba de către imperialiștii americani. Unele țări colonialiste și încercările disperate ale acestuia de a înfrinza cu un ceas și cu orice sacrificii sfârșitul erei sale rușinoase la a cărei agonie asistăm, înseamnă agresiune, noi crime în masă, noi focare de război. Intervenționismul din Cuba urmărește să aprindă flacăra războiului. Mesajul adresat de N. S. Hrușciov lui J. Kennedy atrage atenția foarte clar asupra acestui lucru grav. Mesajul vădește încă o dată sincera dorință de pace a guvernului sovietic la care se alătură toți oamenii cinstiți din lume.

Sintem solidari cu lupta pentru libertate a eroicului popor cuban; înfierăm agresiunea și, în numele păcii atât de scumpă și necesară tuturor oamenilor cinstiți din lume, cerem încetarea acestei agresiuni criminale. În Cuba trebuie să învingă libertatea, în lume trebuie să învingă pacea.

Poetul Cleone Theodorescu a evocat generosul avânt revoluționar, mândria fierbinte, curajul exemplar al poporului cuban care prin atâtea acțiuni menite să slujească în chip firesc renasterii patriei sale a curcit într-un răstimp scurt admirația, stima, dragostea întregii lumi iubitoare de libertate.

În drumul renașterii Cubei, colonialismul, imperialiștii americani ridică din nou barajele morții. Imperialiștii transformă arma mizerabilă a manevrelor din umbră, în arma singeroasă a atacului direct, a cotozirii țării. Aceasta însă nu se poate îngădui. Eforturile victorioase prin care poporul din Cuba a realizat instaurarea libertății în patria sa, stăpânirea asupra pământurilor și fabricilor sale, nu pot fi înfrinse. După o luptă grea și eroică poporul cuban a izbutit să-și înalțe capul în lumina soarelui, în vântul proaspăt al libertății nu pentru ca labele din întunericul crimei să se stringă din nou în jurul gâtului său. Cerem ca Adunarea Generală a O.N.U. să ia neîntârziat măsuri drastice și eficiente ca răspuns la agresiunea armată împotriva Cubei care amenință direct pacea tuturor popoarelor.

Socotesc un act de barbarie să atac un popor care-și construiește pașnic o viață mai bună, a spus compozitorul George Dumitrescu, maestrul emerit al artei. În timp ce oamenii își trimite fiul creșcând, pe maiorul Gagarin, să cercetească

spațiul cosmic pentru biruința deplină a lumii, avioane de fabricație americană, cu armament american, decolate din Florida, au îndolat Cuba măcelărind populația nevinovată. În timp ce mesajul de pace al guvernului sovietic mai vibrează încă în undele văzduhului și în inimile oamenilor, în Cuba dușmanii declară ai omenirii au dezlănțit glasul nimicitor al tunurilor. Ca orice om, ca orice creator care jubeste cuceririle democratice ale popoarelor protestez din adâncul inimii contra acestei încălcări a independenței poporului cuban. Sint sigur că agresorii își vor primi neîntârziat riposta cuvenită. Cauza Cubei este cauza nobilă a omenirii întregi dorice de pace, de libertate, de progres social și cultural. Sint alături de eroicul popor cuban pentru triumful deplin al cauzei sale drepte fiind convins că lupta sa eroică pentru a-și apăra viața liberă și independența va birui! Va birui!

A luat apoi cuvântul scriitorul Titus Popovici care a făcut recent o călătorie în Cuba.

Am văzut pe străzile Havanei lozinci pe care era înscris „Aici vom lupta pînă vom învinge sau vom muri”. Am stat de vorbă cu oameni simpli care se prezentau într-un mod firesc spunându-și numele și apoi adăugau „Gata să-mi dau viața pentru patrie”. Impotriva acestor oameni pentru care demnitatea umană, independența și libertatea nu sînt vorbe deșenate, împotriva acestor oameni americani și-au înarmat mercenarii.

Cauza Cubei, a spus în continuare vorbitorul, nu este numai cauza eroicului și harnicului popor cuban. Cauza Cubei este cauza omenirii întregi și de aceea ne ridicăm glasul și protestul împotriva acestei intervenții nerușinate, sub orice cuvînt s-ar ascunde ea. Cuba are dreptul să fie liberă, așa cum a hotărît poporul cuban, așa cum hotărăște poporul cuban astăzi, din lovituri nimicitoare ale bandelor jalone de mercenari ai imperialismului nord-american.

A vorbit apoi Arta Florescu, artistă emerită. Alături de întregul popor, noi artiștii protestăm cu toată hotărîrea împotriva noului act samavolnic al imperialismului american săvîrșit împotriva unui popor liber, împotriva eroicului popor al Cubei. Sprijinim din toată inima rezoluția propusă de delegația țării noastre la O.N.U., prin care se cere luarea de măsuri urgente pentru înfrînarea agresiunii. Poporul cuban revoluționar nu este singur în lupta sa dreaptă. Alături de Uniunea Sovietică și toate popoarele iubitoare de pace, poporul nostru este de partea poporului cuban, care a rupt odată pentru totdeauna lanțurile robiei. Înfrîmăm cu toată hotărîrea noua acțiune criminală a S.U.A. și a mercenarilor lor și strigăm cu indignare și revoltă: „Jos mințile de pe Cuba!”

Artiștii poporului Ion Fintescu a spus: „Nu sint decît cîteva zile de cînd am admirat măiestria artiștilor cubani. Am admirat arta unui popor liber care a pornit să-și făurească singur destinul și iată că zărele și posturile de radio ne-au adus vestea cutremurătoare: dușmanii păcii și ai libertății popoarelor au invadat teritoriul Cubei săvîrșind o agresiune de cea mai criminală speță. Noi, oameni de artă dintr-o țară liberă, nu putem rămîne indiferenți față de asemenea acțiuni criminale care amenință libertatea altor popoare, punînd în primejdie pacea atât de scumpă nouă. Noi, cetățenii unei țări în care totul este închinat demnității

și fericirii umane nu putem rămîne indiferenți față de o acțiune îndreptată împotriva demnității umane. Poporul cuban va reuși să respingă bandele contrarevoluționare, să-și curețe țara de orice urmă de cotozirii. Cauza sfîntă a libertății va învinge.

Versurile închinăte Cubei, pe care poezii Ion Brad, Ștefan Iureș și Eugen Jelebanu le-au citit apoi au găsit un puternic răspuns în inimile celor prezenți.

Încheiere a fost votată o moțiune adresată Organizației Națiunilor Unite în care se prezintă cer încetarea acțiunilor criminale organizate de imperialiștii americani împotriva Cubei, luarea unor măsuri urgente de către O.N.U. împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A.

Prin aplauze prelungite întreaga asistență și-a exprimat deplină aprobare față de moțiunea de protest.

## MITINGUL TINERETULUI ȘI STUDENȚILOR DIN CAPITALĂ

(Urmare din pag. 1-a)

primat apoi recunoștința față de solidaritatea fierbinte demonstrată de participanții la miting, în lupta dreaptă a poporului cuban.

„Mă simt profund emoționat de admirabilul entuziasm și spirit de luptă cu care fiii poporului român prieten s-au reunit în această grandioasă manifestație de protest împotriva imperialismului american, a spus vorbitorul. Dușmanii vor să ne cotopească, din nou pămîntul, casele, fabricile, să încalce toate drepturile pe care revoluția noastră le-a cucerit pentru popor.

Cuba este puternică pentru că fiecare muncitor, fiecare țărăn, fiecare student îi apără independența de care se bucură pentru prima oară, pentru că revoluția ei justă și democratică are sprijinul tuturor țărilor socialiste și al oamenilor cinstiți din întreaga lume. În frunte cu conducătorul nostru, Fidel Castro, poporul va fi victorios, revoluția cubană va fi victorioasă.

Studentul cuban și-a încheiat cuvîntul său prin cunoscutele chemări „Patria sau moartea!”, „Vom învinge!”, care însuflețesc poporul cuban în lupta sa eroică.

Mile de tineri au izbucnit în puternice aplauze și urale — semn al solidarității lor cu cauza dreaptă pentru care luptă cu bărbăție neînfricatul popor al Cubei.

Barbara agresiune imperialistă împotriva Cubei este înfierată cu hotărîre de opinie publică mondială, de toți oamenii cinstiți din lume — a spus în cuvîntul său studenta Ioana Caloianu, de la Institutul medico-farmacologic. Poporul cuban are prieteni puternici, de nădejde, care nu-l vor părăsi în lupta sa dreaptă.

Noi, studenții, întregul nostru tineret, cerem Organizației Națiunilor Unite să răspundă dorinței de pace a popoarelor, să ia grabnic măsurile cele mai energice pentru curmarea agresiunii împotriva Cubei libere.

Studentul sudanez Mamun Mohamedi a spus: Colonialismul și imperialismul, care urăsc de moarte pacea și dreptul popoarelor la independență și libertate, au adăpostit pe trădătorii poporului cuban, i-au înarmat și i-au trimis să atace teritoriul Cubei. Colonialismul și imperialismul și-au găsit însă socoteala. Ei uită că poporul cuban, care a alungat pe dictatorul Batista și

## TELEGRAMS

### Către Organizația Națiunilor Unite

NEW YORK

Consiliul Central al Sindicatelor din Republica Populară Română, în numele celor peste 2.800.000 de oameni ai muncii organizați în sindicate, își exprimă profunda indignare față de agresiunea mișcăvă săvîrșită împotriva Cubei de către bandele contrarevoluționare de mercenari ai imperialismului, pregătite, aprovizionate și înarmate pe teritoriul Statelor Unite ale Americii.

Agresiunea armată împotriva Cubei revoluționare constituie o încălcare grosolană a celor mai elementare norme internaționale și o sfidare fățișă la adresa tuturor popoarelor iubitoare de libertate.

Sindicatul și oamenii muncii din Republica Populară Română, alături de întreaga opinie publică mondială, cer cu toată hotărîrea guvernului S.U.A. să înceteze orice amestec în treburile interne ale poporului cuban și orice încercare de a-i smulge acestuia dreptul legitim de a dispune de soarta sa, de a trăi liber și independent. Cerem Organizației Națiunilor Unite să ia neîntârziat măsuri eficiente pentru curmarea acțiunilor agresive împotriva Cubei.

Cerem cu toată fermitatea Organizației Națiunilor Unite să-și îndeplinească obligațiile ce-i incumbă prin Carta Națiunilor Unite în vederea respectării suveranității și independenței naționale a poporului cuban.

### CONSILIUL CENTRAL AL SINDICATELOR DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

19 aprilie, 1961.

### Către Organizația Națiunilor Unite

NEW YORK

În numele întregului tineret din Republica Populară Română, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitor își exprimă profunda indignare față de atacul mișcăv al bandelor de mercenari ai imperialismului american împotriva eroicului popor al Cubei Libere. Agresiunea militară care urmează după un șir nesfîrșit de acte de provocare împotriva Cubei reprezintă o amenințare directă la adresa tuturor popoarelor iubitoare de pace, pune în primejdie pacea în regiunea Mării Caraibilor și în lumea întreagă.

Tineretul român protestează cu hotărîre contra acțiunilor criminale ale imperialismului american și ale mercenarilor săi menite să răpedească poporului cuban libertatea și drepturile democratice cucerite cu prețul unor lupte îndelungate. Imperialiștii din S.U.A. încearcă să înăbușe revoluția cubană care constituie un exemplu viu pentru toate popoarele Americii Latine în lupta pentru libertate și progres social.

Agresorii, precum și cei care au organizat și sprijinit agresiunea împotriva Cubei trebuie să știe că tineretul iubitor de pace de pretutindeni este alături de eroicul popor cuban și își exprimă solidaritatea deplină cu lupta sa dreaptă. Sintem profund încredințați că poporul cuban, care apără o cauză justă, va învinge.

Tineretul, alături de întregul popor român, cere în mod hotărît să se pună capăt de urgență agresiunii imperialiste, să fie curmat mișcăvul atac comis împotriva Cubei!

În acest moment, cînd acțiunile contrarevoluționare ale monopolizatorilor din S.U.A. și ale mercenarilor lor pun în primejdie pacea lumii, cerem Organizației Națiunilor Unite să acționeze energic spre a înfrîna pe agresori și a apăra pacea și securitatea generală.

### COMITETUL CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

19 aprilie 1961

## Sintem cu tine, Cuba!

de ȘTEFAN IUREȘ

Te bîntuie un uragan de foc  
Tu, mare-a Caraibilor, albastro.  
Năvăla urii spre pămîntul demn  
Al lui Joss Marti și Fidel Castro.

Cei ce-au scăpat cravașele din mîini  
Și-au lăsat bătuții, și-au lăsat avîrșii în mare  
Și la Miami rînilă și-au lins —  
N-au învățat nimica, prin umare.

Era prea dulce zahărul furat!  
De doi ani rupi, prindea rugina lanțului  
De cînd, nu cu cerealele, cu venin  
United Fruit își încheia bilanțul.

Tihăria-n cubul cald s-au instruit,  
Cu felele și-au omorît urtului,  
O ultimă havană cu fumul  
„Și-n fine au pornit să-și rupă gîtul.

O Insulă e Cuba; ca simbol  
O Insulă ar fi singurătatea.  
Dar nu cînd poartă un popor-erou,  
Dar nu cînd găzduiește libertatea.

Răspundem razei tale argintii  
Și tu, mîndră a Americii Latine,  
Iubirea prețuiești în ocl  
În ceasul cel mai greu sintem cu tine.

Sintem cu tine — și sintem ecou  
Lozincii tale: patria sau moartea!  
De, patria și-ai libertății steag  
Și încheie-n voci să-ți fie parca.

Te bîntuie un uragan de foc  
Tu, mare-a Caraibilor, albastro!  
Năvăla urii spre pămîntul demn  
Al lui Joss Marti și Fidel Castro.

Dar sintem omeniea! La un loc  
Să smulgem fierul crunt înfrîm în rană,  
Cu singure ce-a cură scind pe cer  
Trăiască revoluția cubană!

## SCURTE ȘTIRI EXTERNE

ACCRA. După cum relatează agenția France Presse, la 18 aprilie președintele Ghana, Kwame Nkrumah, a adus la cunoștința Adunării Naționale că a numit un ambasador în Republica Congo, acreditat pe lângă guvernul legal al Republicii Congo, condus de Antoine Gizenga.

PARIS. Agenția France Presse anunță că a fost dat publicității un comunicat al N.A.T.O. care face cunoscut că guvernul țărilor membre ale acestui bloc militar au hotărît numirea în postul de secretar general al N.A.T.O. a lui Dirk Stikker, fost ministru de Externe al Olandei.

NEW YORK. Savanna Fumma, primul ministru al Laosului, a adus la cunoștința Departamentului de Stat al S.U.A. că-și conframandază vizita în Statele Unite.

VIENNA. Trupele guvernului legal al Laosului și detașamentele de lupă Patet Lao continuă să înregistreze noi victorii în lupta împotriva ciliilor rebelle Boun Oum-Fummi Nossavan. După cum anunță corespondenții agenției Asociației Press, dumitri-că trupele aliate au trecut la atac în regiunea Thanet din partea de sud a Laosului central.

TOKIO. La 18 aprilie avioanele de vîscătoare cu reacție americane, care efectuează zboruri deasupra prefeturii Yamanași, au „scăpat” din nou două bombe. O bombă a căzut deasupra morții din orașul Otsuki, iar alta, ne cu cîmp, Temindu-se de o eventuală explozie a bombolei, noștia a izolat regiunea în care au căzut.

BAGDAD. La 17 aprilie s-a încheiat lucrările Consiliului Economic al Ligii țărilor arabe.

DIJAKARTA. În orașul Cibogo (Indonezia), a avut loc o conferință a reprezentanților populației din tribul de vest. La Conferință au participat, de asemenea, reprezentanții și factorilor armate ale Indoneziei.

În hotărîrile adoptate, participanții au înfierat crearea de către autoritățile olandeze a consiliului marionetă al Noui Guineea care să-și extindă controlul și asupra Iranului de vest.

BONN. La 18 aprilie cancelarul Adenauer s-a reîntors în R.F.G. după călătoria făcută în S.U.A.

NEW YORK. La 18 aprilie aproximativ 2.500 de muncitori de la uzinele „General Motors” din Linden (statul New Jersey) au declarat greva imobilității condițiilor de muncă. Negocierile duse cu conducerea uzinelor nu au dus la nici un rezultat.



În fața legației americane, mîile de demonstrații din Capitală înfierăază cu indignare agresiunea imperialistă împotriva poporului cuban și își exprimă solidaritatea cu cauza dreaptă a Cubei.



