

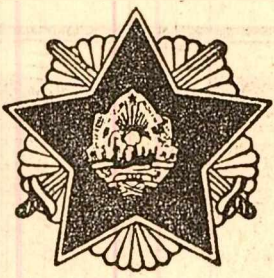


Scinteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXIII Nr. 6048 | Joi 17 octombrie 1963 | 6 PAGINI - 30 BANI

PROLETARI DIN TOATE TARILE, UNIȚAȚI!



In interiorul

ziarului:
● Viata de partid - S. Stănel:
Cum progătiți alegerea de bază? (pag. 2-a).
● Alfred Mendelsohn - Muzica și educarea estetică a maselor (pag. 3-a).
● Clătitori scriu „Scinteii” (pag. 4-a).

Consiliul agricol raional și pregătirea cadrelor de conducere din G. A. C.

In documentele de partid se subliniază că, pentru întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective, o atenție deosebită trebuie să se acorde pregătirii cadrelor de conducere - președinți, contabili, brigadiieri. Experiența arată că acolo unde treburile gospodăriei colective sînt conduse de oameni bine pregătiți, cu spirit gospodăresc, care muncesc neobosit pentru a răspunde încrederii acordate, se obțin rezultatele cele mai bune în sporirea producției agricole, în dezvoltarea avuției obștești și creșterea veniturilor colectivistilor.

Consiliul agricol raional Tecuci a luat, încă de la constituirea sa, o serie de măsuri pentru pregătirea cadrelor de conducere ale gospodăriilor colective. O analiză făcută în începutul anului 1962 arată că în raionul nostru doar 20 la sută din cadrele de conducere din gospodăriile colective erau școlarizate. Mulți președinți, brigadiieri, contabili, fiind abia aleși în aceste munci, nu aveau experiență în conducerea treburilor gospodăriei, în organizarea și evidența muncii și a producției. În unele gospodării nu fuseseră aleși oameni cei mai buni (de pildă la G.A.C. din Corod, Ghidigeni, Tepu și Mindrești). Ca urmare, unii președinți nu reușeau să-și îndeplinească multiplele sarcini ce revin unui conducător de gospodărie colectivă, unii dintre brigadiieri nu cunoșteau principiile de organizare și retribuție a muncii, normele de lucru. În ce privește evidența contabilă erau mari greutăți. Fără aceste măsuri s-ar fi răsunat negativ în activitatea gospodăriilor colective.

La indicația biroului comitetului raional de partid, consiliul agricol a întocmit un plan concret de pregătire a cadrelor de conducere din gospodăriile colective. S-a prevăzut, printre altele, ca pînă în 1965 să fie școlarizați 41 de președinți, 100 de brigadiieri și 20 de contabili. S-a prevăzut calificarea la stațiunile experimentale, Casa Agronomului, în gospodării de stat a peste 400 de șefi de echipe, ingrijitori de animale, viticultori etc.

Fiecare membru al comitetului executiv și altor cadre din consiliul agricol raional i s-a trasat sarcina să meargă într-o gospodărie colectivă unde, cu ajutorul organizației de partid, să îndrume pe colectivisti să aleagă dintre ei, pentru a fi trimiși la diferite școli, pe oamenii cei mai vrednici și capabili, cu dorința de a învăța pentru a putea organiza munca și conduce principalele sectoare de producție ale gospodăriei. În același timp, s-a acordat un sprijin concret, la fata locului, cadrelor de conducere din G.A.C.

Datorită aplicării măsurilor stabilite, de la încheierea colectivizării și pînă în prezent au fost școlarizați pe diferite perioade 9 președinți, 55 de brigadiieri și 60 de contabili și socotitori. În prezent, peste 70 la sută din numărul președinților, brigadierilor și contabililor din gospodăriile colective sînt școlarizați. Au mai fost școlarizați pînă la Casa Agronomului și la cursurile organizate de consiliul agricol raional 253 de șefi de echipă, ingrijitori de animale și viticultori. Numai pentru creșterea păsărilor au fost pregătite în primăvara acestui an 74 de colective. Aplicind cunoștințele cîștigate, ele au reușit să crească în acest an 140 000 de păsări, față de numai 26 000 în anul trecut.

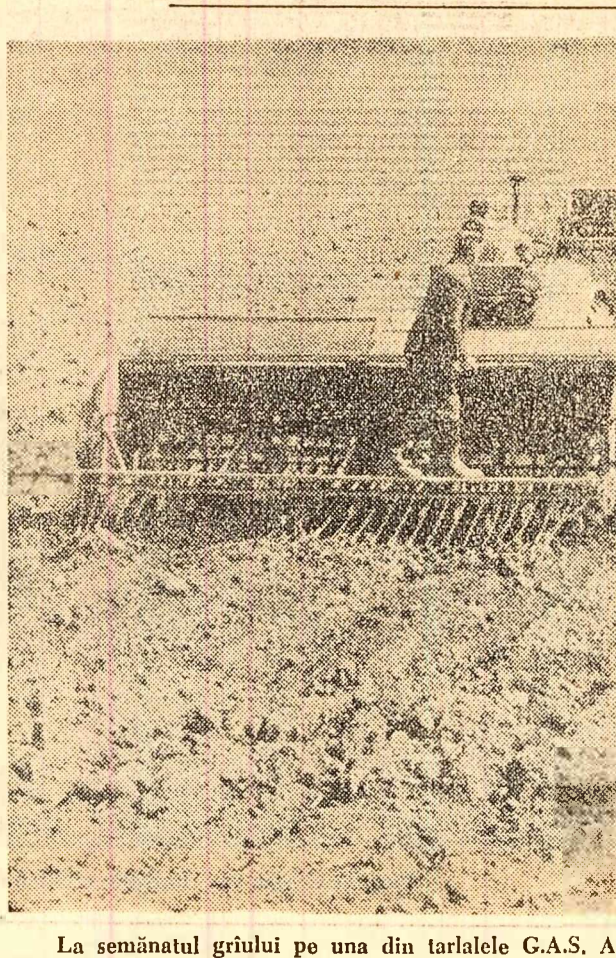
În urma școlarizării cadrelor de conducere s-au îmbunătățit simțitor

In Valea Jiului Lucrări de modernizare a minelor

In ultimul timp, în exploatarea carboniferă din Valea Jiului au fost puse în funcțiune noi instalații și utilaje și s-au executat lucrări menite să ducă la mărirea producției și a productivității muncii. La mina Vulcan, de exemplu, a fost mărită capacitatea de extracție a putului principal, prin schimbarea colivilor de 2 vagonete cu colivii etajate pentru 4 vagonete. Capacitatea de extracție a cărbunelui s-a mărit în felul acesta de la 150 tone pe oră la 240 tone pe oră, eliminându-se aglomerarea vagoanelor pline. Tot aici se efectuează și lucrări de extindere a exploatarei în partea de est. De curînd la Aninoasa-sud au început lucrările de săpare a unui nou puf de mină. Pentru grăbirea ritmului lucrărilor, minerii de aici folosesc cofrajul gîsbant, metodă de mare productivitate. La preparajul cărbunelui cocsificabil de la Lupeni au fost de asemenea montate utilaje de mare randament.

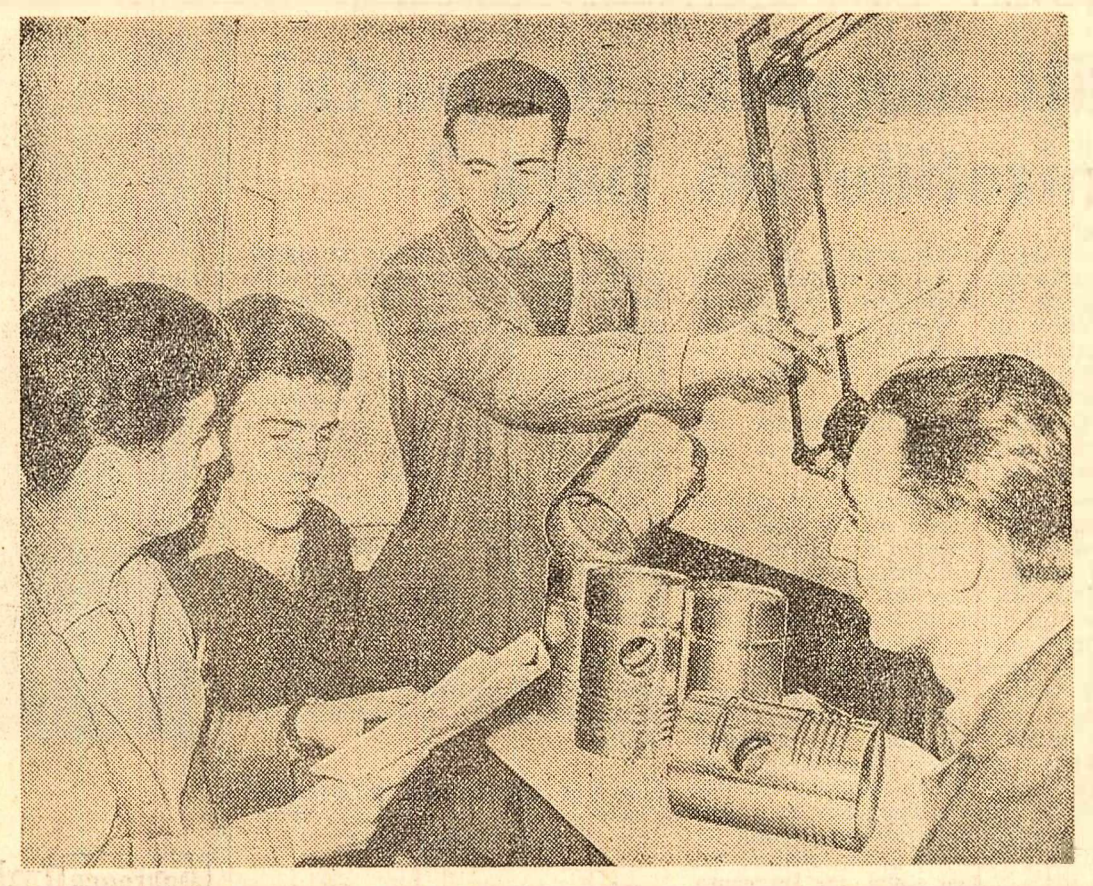
Șarja a fost salvată

Olețaria Uzinei „Vulcan” din Capitală. Acele ceasornicului indică apropierea orei prînzului. La captor se verificase tocmai, pentru ultima oară, calitatea șarjei de oțel special elaborată. Laboranții Mihail Moiseșcu și Maria Chical, analizaseră minuțios proba pe care le-o adusese olețaria Ion A. Dumitru. Calitatea se încadra în normele tehnice prescrise. Peste câteva clipe șuvoiul incandescent de metal urma să umple oala de turnare ce se afla ancorată în lanțurile macaralei.



La semănatul grîului pe una din tarlalele G.A.S. Andrașești din raionul Slobozia.

LA ȘCOALA ÎNALTEI CALIFICĂRI



La Uzinele „Timpuri Noi” din Capitală se desfășoară o acțiune multilaterală pentru ridicarea continuă a nivelului de pregătire profesională a muncitorilor. Printre multele forme și mijloace folosite în acest scop se numără și confruntarea în practică a cunoștințelor teoretice însușite la cursurile speciale de ridicare a calificării organizate în uzină.

(Foto: R. COSTIN)

Actualitatea

Intilnire între producători și cumpărători

SIGHIȘOARA (coresp. „Scinteii”). — La Fabrica de confecții „Trnava” din Sighișoara a avut loc o intilnire a muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor cu oamenii ai muncii — cumpărătorii ai produselor fabricii — precum și cu vizitatorii de la O.C.L. din oraș. S-au purtat discuții în legătură cu calitatea fabricatelor, variatelor sortimentelor prezentate în magazine și altele. Au luat cuvîntul numeroși participanți care, apreciînd calitatea unor articole produse de colectivul acestei unități industriale, au făcut numeroase propuneri și sugestii, criticînd în același timp și unele deficiențe. Ținînd seama de cerințele cumpărătorilor, muncitorii, tehnicienii și inginerii

Construcții noi la Drăgășani

PIȚEȘTI (trimisul „Scinteii”). — Și la Drăgășani — important centru viticol din regiunea Argeș — apar noi blocuri de locuințe, școli, se modernizează străzile, se fac o serie de lucrări edilitare. Anul acesta, la școala viticolă s-a dat în folosință o sală de clasă și o capacitate de 300 locuri; s-a construit și s-a dat în folosință o școală medie cu 16 săli de clasă și o școală de 8 ani cu 4 săli de clasă. Au fost construite complexe moderne pentru

deservirea populației, au fost amenajate numeroase spații verzi, se modernizează iluminatul electric.

Importante lucrări s-au întreprins și în vederea unei mai bune alimentări cu apă a orașului: au fost construite stații de pompare, bazine de distribuție, rețeaua de conducte pe o lungime de 8 kilometri. Lucrarea este aproape terminată. De asemenea, sînt avansate lucrările de canalizare.

Primirea noii promoții

La Casa de cultură a tineretului din raionul 23 August a avut loc o manifestare neobișnuită: a fost sărbătorită primirea în producție la Uzinele „23 August” a noii promoții de muncitori a anului 1963. Au venit la această sărbătoare și tinerii muncitori de la Filatura Românească de Bumbac, de la Uzinele „Republica”, Fabrica de mase plastice, „Electroaparataj” etc. Cei 137 de tineri muncitori intrați în uzină s-au calificat în meseriile de strungari, frezori, turnători, sudori, matritieri, ajustori.

Un grup de artiști de la Teatrul satiric muzical „C. Tănase” au prezentat cu această ocazie un program artistic. (De la ION POP, cores. voluntar)

Peste 1000 000 spectatori

TURDA (coresp. „Scinteii”). — Acum 15 ani, Teatrul de stat din Turda și-a inaugurat activitatea cu valoroasa operă a dramaturgilor clasici romîniști „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale. De atunci, pe scena teatrului au fost prezentate 105 premiere cu piese romînești, precum și din dramaturgia clasică și contemporană. Au fost date 3 612 spectacole, la care au participat peste 1 000 000 de spectatori.

Teatrul de stat din Turda își desfășoară astăzi activitatea într-un local cu o sală frumoasă și încălzitoare, cu scenă modern utilată și cabine elegante. Colectivul artistic și-a cîștigat simpatia și stima miilor de oameni ai muncii tîburilor de teatru din acest important centru muncitoresc.

Premieră teatrală

GALAȚI (coresp. „Scinteii”). — Ieri seară numeroși oameni ai muncii din Galați au asistat la spectacolul cu pîisa „Năpasta” de I. L. Caragiale, prezentat de colectivul Teatrului de stat din localitate. Acoasta este cea de-a 3-a premieră prezentată în actuala stagiune de colectivul acestui teatru. Regia artistică a noului spectacol este semnată de Chitescu Traian-Ciurea, iar scenografia de Wilke Adalbert.

Studentii de la Facultatea de biologie a Universității din București, în laboratorul de fiziologia plantelor. (Foto: A. GERPRES)

SEMĂNATUL GRÎULUI SĂ FIE GRĂBIT!

Măsuri operative Rămăși în urmă

In seara zilei de 14 octombrie, biroul Comitetului regional de partid București a analizat, pe lîngă alte probleme, faptul cum se desfășoară însămințările de toamnă. Aplicarea indicațiilor date în ultimele două săptămîni comitetelor raionale de partid și consiliilor agricole pentru concentrarea tuturor forțelor la eliberarea terenului și însămințatul au dus la rezultate bune. Pînă la data de 13 octombrie s-au semănat 355 700 ha cu culturi de toamnă din cele 599 600 ha planificate. În raioanele Urziceni, Rădăuți, Slobozia și Lehliu s-au însămințat 61-71 la sută din suprafața planificată. În schimb, în raioanele Tr. Măgurele, Videle și Giurgiu unde nu s-au depus eforturi susținute pentru aplicarea indicațiilor date s-a însămințat mai puțin de 50 la sută din suprafața planificată.

In unitățile agricole socialiste din regiunea Maramureș se însămințează în toamna aceasta cu grîu și secară o suprafață de peste 100 000 ha. Intrucît grîul se însămințează în mare parte după porumb și alte prăitoare, consiliile agricole și conducerea gospodăriilor colective aveau datoria să ia din vreme măsuri pentru strîngerea recoltei și eliberarea terenului de coceni. În multe locuri, datorită bunei organizări a muncii și hărniciei colectivizatorilor, recoltații și eliberarea terenului s-au efectuat în ritm susținut, ceea ce a permis mecanizatorilor să execute lucrările de pregătire a terenului și semănatul pe mari suprafețe. Printre gospodăriile frunțose la recoltație se numără cele din Turîlung, Lucăceeni, Mîreșu Mare, Micuța și multe altele. În gospodăriile care au eliberat mai repede terenul s-au obținut rezultate bune și la semănat, ele avînd condiții să termine această lucrare în cadrul epocii optime.

LA „MASA ROTUNDĂ” — LOCATARI ȘI CONSTRUCTORI

In jurul unei „mese rotunde”, organizate la subredacția „Scinteii” din Timișoara, a avut loc o confruntare de păreri între proaspeții locatari ai blocului de pe b-d-ului Republicii nr. 10 și cei care l-au construit. Sînt două categorii de oameni care se întînesc rar sau deloc — deoarece cînd unii pleacă, ceilalți sosesc. Cei mai mari bucurii pentru locatari, atunci cînd se mută în noua locuință, e să nu mai aibă nevoie de constructor. Iar marea satisfacție a constructorului — ca acei pentru care a clădit să-i aprecieze munca.

Blocul amintit e unul din frumoasele edificii ale Timișoarei. Așa că în noianul de păreri exprimate s-au desprins în primul rînd aprecierile pozitive. Dar să urmărim discuția.

Bucurii și... necazuri

„Sintem mulțumiți de felul cum au fost proiectate apartamentele noastre. Clădirea are o linie modernă, iar spațiul de locuit e împărțit rațional” — a început discuția președintele comitetului de bloc.

Fiecare om își visează casa într-un anumit fel — a intervenit în discuție muncitorul electromecanic C. Comarochi. Și apartamentul meu e așa cum mi l-am dori: spațios, luminos, cu aspect plăcut.

Se vorbește pe larg despre grija cu care au fost executate finisajele, despre calitatea, în general bună, a lucrărilor. Dar iată că apar și necazurile.

— Am avut și avem neplăceri în ceea ce privește alimentarea cu apă, spune inginerul Carol Tesler. Hidroforul, ca și pompele, funcționează încă defectuos.

Este un răspuns care evident nu face plăcere. Casa scîrilor, cu zidul exterior din sticlă, e frumoasă, nimic de zis. Dar unele mici scăpări ale constructorilor provoacă locatarilor diverse neajunsuri. În primul rînd geamurile, fixate în schelete metalice, nu sînt de grosimea proiectată, ci mai subțiri. Constructorii n-au avut grijă să le chituiască și, cînd ploaia, apa mîndrește pereții.

— Noi, locatarii, am hotărît să zugrăvim casa scîrilor, spune maeistrul F. Boghicev. Dar nu putem face acest lucru din cauza geamurilor.

— O să zugrăvim noi — promite tov. V. Diaconescu, șeful șantierului. Și o să chituiim și geamurile. Foarte bine. Dar de ce n-au fost

„Poftiți cu noi pe acoperiș”

Invitația a fost amuzantă, dar șeful șantierului n-a avut motive de rîs. Inițial, lucrarea a fost executată după un normativ necorespunzător. S-a elaborat un nou normativ și pentru refacerea acoperișului au fost puse la dispoziție fonduri suplimentare. Dar, așa cum a reieșit din discuție, nici acum acoperișul nu reține apa, care se infiltră printre plăci, ajungînd la plafonul apartamentelor ultimului etaj.

Fărăte, constructorii au ajuns la concluzia că „ceva trebuie întreprins”. Și încă foarte repede.

Au mai fost făcute și alte invitații. Una din ele s-a referit la interviul apartamentelor. Șeful echipei de zidari, tov. Ștefan Maier, a răspuns cu înima senină „Să mergem”. Într-adevăr, are motive să răspundă așa. Pînă în cele mai mici amănunte, lucrările de zidărie și finisaj au fost executate „ca la carte”. Locatarii au adresat mulțumiri șefului de echipă, iar acesta, emoționat, a spus că le va transmite și celorlalți muncitori.

Instalatorii însă n-au auzit numai laude. Unele țevi din masă plastică n-au fost montate după cerințele tehnice respective și se defectează des.

„Primul meu proiect”

Munca protecțianților a fost în general bine apreciată de locatari. „Blocul acesta e primul meu

Intr-adevăr, s-au făcut și sugestii. Să se găsească, de pildă, o soluție pentru curățirea de dinafară a geamurilor de la casa scîrilor, (în momentul de față ar trebui o scară imensă pentru așa ceva); să fie fixate în alt loc chiuvetele din bucătărie, printre altele se putea așeza mai bine mobilierul; ferestrele exterioare să se deschidă în afară, spre a se putea monta jaluzele.

În timpul de cînd s-au mutat aici, locatarii au dat dovadă de grijă și spirit gospodăresc față de modernul lor locuință. Mulți și-au zăgrăvit din nou apartamentele, iar comitetul de bloc, cu adieziunea locatarilor, a luat inițiativa de a monta ulucuri de aceeași culoare și din același material. În acest fel blocul arată mult mai frumos. Cîtînd în presă despre inițiativa gospodărească a locatarilor bucureșteni din cartierul Giulești, locatarii blocului au format o echipă, compusă din specialiști de diverse meserii, care, atunci cînd se produce o defecțiune mărunță, o remediază pe loc.

Pentru înlăturarea unor din Ipșuri, ca și pentru realizarea unor amenajări pe care le mai au în vedere locatarii, aceștia au nevoie și de sprijinul sfatului popular orșenesc. De asemenea — așa cum a reieșit din discuții — organizarea sistematică a unor consfătuiri între constructori și locatarii noilor blocuri ar fi o măsură binevenită.

V. TINCU
I. CHIUDEA

Au terminat semănatul

Datorită bunei organizări a muncii și folosirii întregii capacități a mașinilor și tractoarelor, gospodăriile colective din comunele Iazu, Mîloșești și Brîncoveni, raionul Slobozia, au terminat semănatul grîului. În raion s-a însămințat pînă la 16 octombrie 73,1 la sută din suprafața planificată.

Au terminat semănatul

Datorită bunei organizări a muncii și folosirii întregii capacități a mașinilor și tractoarelor, gospodăriile colective din comunele Iazu, Mîloșești și Brîncoveni, raionul Slobozia, au terminat semănatul grîului. În raion s-a însămințat pînă la 16 octombrie 73,1 la sută din suprafața planificată.

IOAN VLANGA
coresp. „Scinteii”



Scenă din spectacolul „Cântă, țara mea!” prezentat de Ansamblul de cîntec și dansuri al C.C.S. (Foto: A. CARTOJAN)

ANDI ANDRIEȘ

„Grădina cu trandafiri“

la Teatrul regional București

„Grădina cu trandafiri” — prima lucrare dramatică în mai multe acte a tânărului poet leșean Andi Andrieș, debutant în dramaturgie cu două piese scurte — este o comedie lirică de actualitate care vorbește despre formarea conștiinței socialiste a tinerilor, în luptă cu mentalitatea mic burgeoisă. Inspirindu-se din problemele de viață apropiate și bine cunoscute ale generației sale, autorul își surprinde tinerii eroi într-unul din cele mai hotărâtoare momente ale existenței lor: alegerea drumului în viață. Atitudinea față de munca, de profesia pe care și-au ales-o va arăta cum înțeleg ei să răspundă și să participe la problemele societății în care trăiesc.

„Grădina cu trandafiri” este o piesă scrisă viu, cu replică concisă, alertă; de asemenea piesa nu este lipsită de un umor interesant și tonic — cuplul Magda-Mihai fiind în acest sens mai înzestrat decât alte personaje.

Piesa are însă și neîmpliniri care în mai ales de domeniul compoziției dramatice. De exemplu, unele discuții ale lui Sava, mecanicul de locomotivă, cu fiul său sînt lungite și pentru că drama personală a lui Sava nu are legătură cu conflictul propriu-zis. De asemenea, un dialog mai substanțial și evitarea unor accente prea retorice ar fi dat intențiilor dramaturgului mai multă adîncime și relief.

Cu toate acestea, comedia prezintă un real interes prin calitățile ei

matism interior, să facă mai pregnant zbuciumul acestui tânăr dezorientat.

O infuzie de lirism și voioșe a adus în scenă cuplul Magda-Mihai, interpretat de Rodica Popescu și Jorj Voicu cu antren și haz. Rodica Popescu a surprins cu talent ipostaza băiețoasă a Magdei și a punctat cu măsură cuceritoarea candoare a elevei aflate la prima ei dragoste. Jorj Voicu este un bun actor de comedie, cu mult temperament și umor natural; calități care și de data aceasta s-au afirmat într-o evoluție mult savurată de public.

El trebuie, totuși, să fie prevenit împotriva unei tendințe de a urmări „efectele” care l-ar putea duce la manierism, ceea ce ar fi regretabil. În rolul unui student timid, îndrăgostit pînă peste urechi, Constantin Răschitor, pe care l-am mai văzut realizând cu talent diferite compoziții, produce o plăcută impresie prin sincera vibrație cu care a jucat scena despartirii. O surpriză a fost Silviu Stănculescu, interpretul exocrocului Ștef; în primul său rol „negativ”, actorul a conferit cu tact personajului aerul aparent de seducător cu bune maniere, reușind să-l demaște treptat, pînă la concluzia la momentul potrivit, a-dică în final. Frecvența și jovialitatea familiară cu care Cornel Cerbea a acceptat partitura mecanicului Sava au salvat personajul de uscăciune didactică, iar Maria Burbea a pus într-o lumină clară ridicolul mamei limitate și pîsaloage. Mihai Pălădescu cu personalitatea sa comică a umplut scena — în doar două apariții, vivace și copioase. De remarcă că rolul conține și unele îngroșări de limbaj, atînt evitate însă de interpret; neînsistînd asupra „panteonului” care ar fi putut să stîrnească un haz iefin, Pălădescu a izbutit să facă din personajul achizitorului cumsecade, un tip ce rămîne în memorie pentru că e cînsit și vesel.

Cronica teatrală

tematic, prin mesajul de stringență actualitate, ca și prin posibilitățile scriitoricești ale autorului care relevă promițătoare perspective de evoluție pentru tânărul dramaturg.

Debutul bucureștean al „Grădinii cu trandafiri” a avut loc pe scena Teatrului regional, și este bine că acest teatru și-a inaugurat stagiunea cu o lucrare originală actuală, adresată spectatorilor săi atît din Capitală cît și din regiunea București unde teatrul se deplasează mereu.

Am asistat aici la un spectacol caracterizat deosebit printr-o atmosferă luminoasă, bun gust și acuratețe. Este în primul rînd meritul regiștilor George Teodorescu, care s-a apropiat cu simpatie de fiorul tineresc al acestei comedii lirice. El a valorificat fondul proaspăt și instructiv al piesei, pe care s-a străduit să-l transmită simplu, direct. Împreună cu un mînușchi de interpret foarte apropiați de vîrsta personajelor, ajutor discret dar eficace și de decorurile plăcut și simplu colorate ale scenografului Erwin Kutler, regiștorul a reușit să imprime spectacolului un spirit optimist. Actrița Andreea Năstăsescu a parcurs cu sinceră emoție bucuriile și tristețile Ancăi, a dat eroinei o căldură comunicativă. Cu excepția cîtorva momente în care s-a exprimat întruoare exterior convingerile, artistica realizează unul din cele mai bine gândite roluri ale sale și cucereste audezena publicului. Spectacolul putea să ofere — mai puternice elemente sau a respinge jalnicele „principii” ale tînrului soț, rol în care Traian Păruș (cu o dicție înca puțin studiată) ne-a apărut nu de-aia slab combatant al dezbaterii morale propuse de autor. Interpretul putea să dea personajului mai mult dra-

ma din trăsăturile care deosebesc în chip fundamental arta realității a zilelor noastre, arta realist-socialistă, de anti-realism este ancorarea ei profundă în viața poporului, în istoria sa, în actualitate, preocuparea de a ogîndi concepțiile despre viață și năzuințele de viitor ale poporului. De aceea legătura muzicii cu masele de ascultători nu este o simplă cerință de moment, ci un program structural al întregii noastre activități.

Din această via și organică legătură cîștigăm în primul rînd noi, compozitorii, și anume prin aceea că muzica noastră capătă o destinație socială precisă, o rădăcină, o hrană ce nu poate fi înlocuită cu nici un fel de „idei” născocite, cu nici un fel de speculații și pseudo-dezvoltări în direcții strict formale.

Mereu ne solicită rostul artei socialiste de a fi expresia nouă, de a reflecta și contribui la construcția socialismului, la înaintarea spre comunism. Această chemare nu pornește din enclavuri, din preocupări intelectualiste, oricît de noble — ci este chemarea istoriei, cerința profundă a actualității. Izvorul dezvoltării artei socialiste, motorul ei nu este o activitate cerebrală abstractă, ci înșiși viața, transformările materiale din jurul nostru ogîndite în chip specific cu mijloacele imaginilor artistice.

Complexitatea materialului de viață, necesitatea de a descoperi și selecționa ceea ce este estetic, hotărîtor în mersul ei înainte, inteligibilitatea mesajului artistic, forța sa comunicativă, toate acestea presupun din partea creatorului să fie stăpîn pe arta sa, să fie — mai mult ca oricînd — un lucrător neobosit pentru propria sa perfecționare, pentru măiestrie.

Una din principalele cerințe ale muzicii realist-socialiste este accesibilitatea ei. Este firesc ca ceea ce compunem, ceea ce gîndim și așternem pe hîrtie să nu rămîna literă moartă, să pîtrundă și să rămîna în conștiința oamenilor, să îmbogățească viața lor sufletească.

Dealtmîntri, accesibilitatea — nu ține ce nu are nimic comun cu simplismul, cu facilitatea — a fost întotdeauna o trăsătură caracteristică a muzicii mari, a artei adevărate, menită a fi înțeleasă de cei mulți și nu doar de un cerc restrîns de „inițiați”. Operele clasice, care și ale celor mai reprezentativi compozitori realisti ai epocii noastre constituie, în acest sens, o măiestrie și un exemplu.

Revoluția culturală pe care o trăim și pentru care milităm și noi, compozitori, numărăm printre aspectele sale cele mai concludente pîtrunderea mereu mai largă a muzicii în mase, furnizarea publicului nou. Se deslășoară un proces complex de educare estetică a oamni-

Viata culturală

CARNET

Premiera amatorilor

PITESTI (coresp. „Scinței”) — Pe lângă comitetul sindicatului salariaților din învățămînt din orașul Pitesti a luat ființă un ansamblu al artiștilor amatori. Ieri seară, ansamblul a prezentat pe scena Teatrului de stat din localitate prima sa premieră, opera „Sărutul Cianitei”. Regia aparține lui Panait Victor Cotescu, artist emerit, laureat al Premiului de Stat, iar conducerea muzicală profesorului Dumitru Croitoru. Rolurile principale au fost interpretate de prof. Violeta Mangurea, ing. Sablin Alexandru, Sergheev Anabil, maestrul, Elena Radu, textilistă, Georgeta Timofte, funcționară, și alții.

Studio experimental de teatru

Pe lângă Teatrul de stat din Bala Mare a luat recent ființă un studio experimental. Aici se va ține, în cursul stagiunii, un ciclu de lecții urmate de exemplificări privind arta interpretativă.

Concerte

Filarmonica de stat din Bacău a început să prezinte seri de muzică de operă cu concursul unor soliști ai Teatrului de Operă și Balet din București și ai Operei de stat din Iași. Asemenea concerte au avut loc recent la Bacău și la Roman. În program: arii și duete din operele „Ermani” de Verdi, „Faust” de Gounod, „Rusalka” de Dargomijski, „Dama de pică” de Ceacovschi, „Carmen” de Bizet, „Orfeu” de Gluck.

Cartea

la îndemina colectivităților

Organizarea unor raioane speciale în magazinelor cooperative-ilor, prezentarea cărților cu ajutorul unor vînturi și standuri în cadrul unor gospodării agricole colective, antrenarea în activitatea de difuzare a cit mai mulți difuzori voluntari a dat rezultate bune în munca de răspîndire a cărții în raionul Tg. Neamț. Astfel, în raion, de la începutul anului și pînă în prezent s-au vîndut cărți în valoare de circa 300 000 lei. Majoritatea cărților de știință popularizată tratează teme agro-zootehnice. Un număr mare de cărți cu cumpărat colectivităților din Brustur, Vîntoari, Băiștești, Răucești și din alte comune, precum și salariatul unor instituții și întreprinderi din raionul nostru. Un rol important în difuzarea cărții l-a avut colectivul librăriei raionale Tg. Neamț. Merită subliniat și aportul lucrătorilor din unitățile de desfacere ale cooperative-ilor, care au organizat o adevărată întrecere în prezentarea și vinzarea cărților.

N. D. KARNAZIU
coresp. voluntar

EMIL RIMAN



AL. CIUCURENCU

Ana Ipătescu (detaliu)

O artă a bucuriei și luminii

Alexandru Ciucurencu a împlinit 60 de ani; aproape nu-ți vine să crezi. Aceasta ar însemna pragul bătrîneții, și niciodată el n-a fost mîntîr, mai avîntat, mai energic, ca în acest al 60-lea an al existenței sale.

acad. G. OPRESCU

Picatul întotdeauna dăruindu-se total, dornic de a se exprima radios prin culoare, de a reda cu ajutorul ei tot ce-l mîntîr în jurul lui; vedea din natură oameni și flori, trecut prin școli, mîntîr perseverență și lucid, ca să învețe cum să se exprime. Cine e sedus de frumusețea și propoziția pinzelor sale, dacă le-ar crede fără o bază de cugetare, de meditare, s-ar înșela. În ideea și execuția merg mîntîr în mîntîr.

Am scris o monografie, în care am încercat să-i povestesc viața și să-i pîntîr opera. Mi se pare că el constituie un exemplu izbitor de ceea ce înseamnă un artist dotat într-o țară liberă; un artist fericit de a-și exprima sincer și pasionat sentimentele pe care i le inspiră viața și oamenii de la noi, mîntîr cu drag, pentru a ridica nivelul de trai obștesc. Peisajele, atît de valoroase ca motive caracteristice ale acestei țări,

el le-a înfățișat cu o dragoste vibrantă, mai ales că în același timp simțea cum el însuși, lucrînd, devenea tot mai mult capabil să se exprime într-un limbaj în același timp riguros și spontan.

La toate acestea se adăuga fericirea de a fi util și în alt fel, învîntîr pe cei tineri să facă artă și să respecte arta, să dea ce este mai bun, mai sincer în sufletul lor, pentru înflorirea țării în care se născuseră, pentru proșperitatea și socialistă.

Acestea toate îmi vin în mîntîr acum, cînd mă gîndesc la cei 60 de ani ai lui Ciucurencu. Sînt un om bătrîn, care din fericire nu și-a pierdut entuziasmul. Printre lucrurile care mi-au făcut mai multă plăcere, acum, la 80 de ani trecuți ai mei, a fost și cunoașterea amănunțită a acestor picturi, bucuria nobilă, strălucitoare, care cîntă în culorile acestui artist. Și am văzut cu o plăcere crescîndă, cum, pretutîndeni unde a expus în ultimii ani, chiar în medii intoxicante de abstracționism, arta lui Ciucurencu a dobîndit vii aprecieri, împlîndîndu-se ca o mărturie prestigioasă a culturii noastre de azi.

NOTE

Veniți și pe la noi!

La Dărmănești, Lucăcești, Malnești sînt cluburi nou construite care oferă condiții bune pentru organizarea activității artiștilor amatori din aceste localități și pentru prezentarea unor spectacole de teatru, concerte, filme. Spectacolele prezentate de Teatrul de Stat din Bacău, de cei din Piatra Neamț au fost vizionate de un public numeros. Și concertul Teatrului de estradă din Galați a plăcut.

Dar am dori să vedem la noi și alte formații artistice. Nu știm de ce jurnalele teatrelor și ale orchestrelor ne ocolesc. Muncitorii de la Rafinăria Dărmănești au trimis și o scrisoare Oficiului de stat pentru tîrnea artistică-București. În care cereau să fie programate tîrnee și în localitățile de pe Valea Troișului. Promisiunile făcute în răspuns au rămas din păcate numai pe hîrtie. Am putuț vedea în schimb un așa-zis spectacol prezentat de „Trio Zoro”. Cine erau acești „artiști”, de unde veneau, nu știm. Ceea ce știm este că am asistat la scene de-a dreptul penibile.

A început o nouă stagiune. Sîntem dornici să vedem piese de teatru noi, să ascultăm concerte interesante. Comitetul regional pentru cultură și artă ar putea să ne sprijine mai mult în această privință.

VIRGIL GHEORGHIU
șeful secției laborator
de la Rafinăria Dărmănești

Căminul cultural e nou, dar...

Căminul cultural din Tomșani, raionul Mizil, a fost construit cu cîțiva ani în urmă. După inaugurare au avut loc aici numeroase acțiuni culturale reușite.

De la o vreme, însă, activitatea a început să devină din ce în ce mai sporadică, mai săracă. Numărul manifestărilor programate a scăzut, iar unele dintre ele, neconținînd mai nimic în legătură cu preocupările colectivităților, cu viața satului, au început să atragă din ce în ce mai puțin oamenii. În programul căminului sînt înșelătorii cînd sînt manifestări formale, lipsite de un conținut concret. O astfel de acțiune a fost și expunerea despre unele probleme ale culturii porumbului. Expunerea a fost făcută în termeni foarte vagi, neamîntîndu-se nimic, în tot cuprînsul ei, despre planul de producție al G.A.C. Tomșani, despre lucrările care ar fi trebuit să fie efectuate aici.

Acum, în aceste zile de toamnă, la căminul din Tomșani nu se sînt decît expuneri „dumniciale”; în ce privește pregătirile pentru iarnă, ele n-au început. „Aici, la Tomșani, s-a îndalt o mîndrețe de cămin. Dar ce folos?”

TEODOR CAZACU

MUZICA ȘI EDUCAREA ESTETICĂ A MASELOR

de ALFRED MENDELSSOHN
Maestrul emerit al artei,
secretar al Unirii compozitorilor
din R.P. Romînia

în mîntîr și în sufletul ascultătorului de la noi, prin măiestria trăsîrîi muzical-dramatică, prin limbajul popular, prin autenticitatea sa, nu necesită explicații de un public numeros.

Dar există și lucrări valoroase care nu se dăruiesc îndată, care pot apare, la prima audire, dificile, dar care treptat își dezvăluie frumusețea, devin accesibile într-un rîstîmp scurt. În cazul unor asemenea lucrări se pune problema re-

Puncte de vedere

lației ascultătorului, în cea mai mare parte neavizat, față de conținutul literar, față de tema, față de limbajul muzical, față de anumite inovări în crearea și folosirea mijloacelor expresive ale muzicii: melodice, ritm, armonie, polifonie, timbre vocal-orchestrale etc.

Aprecierea valorii artistice a unei lucrări contemporane, care apare pentru prima oară pe podiumul sălii de concert, care deci nu beneficiază de o tradiție interpretativă și uneori nu prezintă asemănări cu alte lucrări ascultate, o asemenea apreciere este uneori greu de făcut, dintr-o dată, chiar și de către specialiști. Aci nu ajută — ca în domeniul inovațiilor științifice sau tehnice — argumentația, dovada eficienței, raționamentul. Este nevoie de o înțelegere și o sensibilitate proaspătă.

Prin specificul ei, muzica nu poate fi sesizată doar pe calea rațiunii, ci implică — pentru a fi înțeleasă — o legătură emoțională cu conținutul ei, o disponibilitate afectivă orareum exercată, experiență auditivă prealabilă, capacitatea de a compara, de a surprinde valori dincolo de rutină, de obișnuita ascultării (care — de altfel — este confundată uneori cu priceperea, cu competența muzicală).

Desigur că am în vedere lucrări reușite, inspirate, care pe măsură ce le ascultăm, înțelegem și mai deplin frumusețea, profunzimea, și nu acele exerciții ermetice ce vădese un cult al formei în sine. Este o precizare necesară,

pentru că se mai întîmplă ca un compozitor sau altul să scrie o piesă bizară, cu totul inaccesibilă, prezentînd o drept fructul unui așa-zis spirit inovator sortit să fie consacrat abia de... posteritate; lucrări de acest fel, care nu exprimă nimic, în care nu există nici un raport între conținut și formă, sînt străine artei noastre realiste și sint, pe drept cuvînt, respinse de auditorii.

Revenind la educarea estetică, muzicală a maseilor, este evident că pe măsură desăvîrșirii acestui proces are loc creșterea numărului de ascultători, față de care muzica din ce în ce mai complexă își dezvăluie mai direct valorile, frumusețea, conținutul de idei.

Este necesar, de aceea, ca noile creații ale compozitorilor noștri să se bucure de toată atenția din partea școlilor de orchestră, a soliștilor, a colectivelor de interpretă, și fie temeinic studiate și programate judicios, în execuții care să le scoată în evidență calitățile, urîndu-le drumul spre înțelegerea de către marea publică.

Experiența ne arată că publicul nostru, îndeosebi publicul nou al săliilor de concert, este înzestrat cu trece sensibilitate, știe ce vrea, arareori trece indiferent pe lângă o lucrare nouă de valoare, este capabil să deosebescă între muzică bună și proastă, între arta care îi este destinată, care-l privește și „arta” străină de preocupările sale, de exigențele sale estetice.

În diferitele deplasări ale unor grupuri de compozitori și muzicologi în medii variate de producție, am avut deseori prilejul să auzim păreri ale muncitorilor, funcționarilor, țărânilor colectivități, care ne-au umit prin finețea observațiilor, prin claritatea și vi-gioarea cu care își formulau părerile, prin justetea orientării ideologice-estetice.

„În simfoniele dv. vrem să găsim tablouri ale vieții noastre sufletești...”

„Vrem o muzică măreață, simplă, plină de avîntul erei noastre socialiste...”

„Nu ne interesează dulcogării! Scrieți simfonie construcției, surprîndei pulsației energice a realității noastre...”

Este drept că în anumite genuri, ca bunăoară în genul muzicii ușoare, al concertelor și spectacolelor populare mai este loc pentru educarea bunului gust. N-ăș vrea — ca unul care am scris mai mult muzică simfonică — să arunc pisica moartă în ograda vecinului și mai ales n-ăș putea să afirm că în ge-

mul simfonic, instrumental de cameră, în genul operă, balului, operetei, totul este la noi perfect, dar nu este mai puțin adevărat că — parafrazînd un vechi dicton — „popularitatea obligă!”

Amețiiți de succese gălăgioase, obișnuit destul de facil, unii organizatori de spectacole, conducători de ansambluri corale profesioniștii și de amatori nu opun suficientă rezistență platitudinii, falsului pitoresc, rutinei.

„Asta place publicului!”, spun ei adeseori, aruncînd vina pe spectatorii. Din păcate, întîlnim de multă vreme, de prea multă vreme, atît pe estrada de concert, pe scena teatrelor de revistă, cît și la televiziune și radio asemenea producții amestecate, care, sub aspectul „plac unui număr de spectatori, dar păcătuesc cu perseverență împotriva bunului gust, împotriva unei culturii artistice superioare necesare educației estetice a maseilor.

Mă refer atît la unele producții improvizate de jazz, la manierismul unor cîntăreți de muzică ușoară, dar și la repertoriul întepenit parcă de ani de zile al unor formații de muzică populară, al unor soliști, care se repetă la nesfîrșit, fetișizîndu-cîteva reușite.

Avem nemănumerate talente — compozitori, umoriști și interpreți. Dar nu e deajuns să știm că-i avem. Cu toții, autori de reviste, regiștori, compozitori, aranșori, maștri ai cîntului, ai interpretării și organizatori de spectacole și concerte populare, trebuie să venim cu idei noi, să conștinuăm și să cîntîm moștenirea artistică a unui Constantin Tanase, Ion Vasilescu, Grigoraș Dinicu, Maria Tănase ș.a., să lărgim și să ridicăm calitativ repertoriul, să nu ne culcăm pe lauri sau să exploatăm popularitatea unor cîntăreți talentați de muzică ușoară și populară care înșă se opresc la maniera „verificate”, la „rețete sigure ale succesului!”.

Înțitarea și autoîntăritarea este cel mai bun drum spre îmbătrînire, iar pasinea, frîmțirea, căutarea unor soluții noi de creație și interpretare, corepunzătoare conținutului nou al muzicii, viații, țesutei din cercul îngust al materialismului de gen, acestea sînt însușiri ale adevăratului artist popular.

Sarcini de cea mai mare răspundere în educația estetică a maseilor, în bătălia rutenii, a prostului sînt revîn în primul rînd creatorilor de muzică. De orizontul larg, de pasunea lor pentru o artă nouă, socialistă, viguroasă și subtilă, plîng de viață și culorare de pînde orientarea publicului larg spre frumusețea adevărate ale muzicii, merite să contribuie la fărîncarea profilului cultural, moral-politic și estetic al constructorului socialismului.



La biblioteca pentru copii din Tg. Mureș: 13 000 de volume — 3 000 de cititori. (Foto: R. COSTIN)

Cititorii scriu

AZI, ÎN FABRICA NOASTRĂ

Locuitorii din comunele învecinate Bucureștiului, Jilava, Copăcești, Singureni, venind spre Capitală, nu întârziează să se îndrepte spre Capitală, plină la bariera Progresul, decât la un loc, plin de oameni și plin de porumbiște.

Prin 1952 au apărut pe marginea șoselei Giurgiuului primele școli. Atunci a început construcția întreprinderii de prefabricate „Progresul”.

TRANSFORMARI

Au trecut de atunci 10 ani. În acest răstimp, fabrica și-a schimbat înfățișarea, a fost continuu dezvoltată și modernizată. De la o singură hală tehnologică, în 1953, astăzi întreprinderea noastră are 5 secții, unde se produc panouri mari prefabricate, tuburi din beton, stâlpi de beton precomprimat pentru susținerea rețelelor electrice, fișii cu goluri etc.

Secțiile fabricii au fost înzestrate cu utilaje moderne. Hala de panouri mari — „bunica” tuturor secțiilor — a căpătat aspectul unei hale industriale moderne. Materia primă, transportată automat pe benzi, e preparată în malaxoare din cele mai moderne.

Producția fabricii a crescut an de an. De la o producție de 10.700 mc beton în 1953, s-au realizat în 1962, 78.000 mc, iar anul acesta, producția se va ridica la 88.000 mc. În cei zece ani de activitate s-au produs 350.000 mc beton. Astăzi, din cantitatea totală de beton pe care o execută fabrica, 50 la sută este beton precomprimat.

MI DE APARTAMENTE

Este știut că industrializarea construcțiilor se realizează în principal prin folosirea elementelor din panouri mari prefabricate. Până în prezent, în fabrica noastră s-a produs o cantitate de panouri mari din care s-au construit 6.000 de apartamente. Mii de bucureșteni locuiesc azi confortabil în apartamentele ce au fost montate din elemente prefabricate furnizate de fabrica noastră.

tot mai mult locul metodele noi, industriale, o dată cu apariția și dezvoltarea industriei de prefabricate. Urmarea este lesne de văzută. Din 1960 și până în prezent, blocurile înălțate din elemente prefabricate din beton pot fi înălțate nu numai în Capitală ci și în alte orașe ale țării: Brașov, Iași, Turda, Roman, Onești, Ploiești, Cluj.

Dacă s-ar desface de pe pereții din blocurile de beton stratul acoperit de var și vopsea s-ar vedea inițialele D. I. sau S. B. Ce înseamnă aceste inițiale? Înseamnă că autorul



piesei este comunistul Diniță Ilie sau Stelian Bistriță, azi șefi de brigadă care cresc alături de ei noi cadre calificate.

PENTRU PRIMA OARĂ ÎN ȚARA

Cea mai nouă secție a fabricii, intrată nu de mult în funcțiune, este secția „Stasa”, dotată cu utilaje moderne. Aici s-au și produs primele fișii cu goluri pentru planșe. Astăzi, vagoanele și autocamioanele transportă în București, Ploiești, Hunedoara, Craiova fișii cu goluri pentru planșe a căror marcă, cu care ne mândrim, a devenit bine cunoscută: I.P.P. (Întreprinderea de prefabricate „Progresul”).

În întreprindere se fabrică de asemenea și stâlpi din beton pentru susținerea liniilor electrice. Până acum s-au produs circa 500.000 asemenea stâlpi. Păduri întregi de brazi au fost cruțate de tășul fierăstrăilor datorită acestor produse noi. Noua secție de stâlpi din beton precomprimat pentru susținerea rețelelor electrice ajută ca bogăția pădurilor noastre, bradul, să fie valorificată superior.

De asemenea întreprinderea noastră contribuie la economisirea fontei, la valorificarea ei superioară, prin fabricarea a kilometri întregi de tuburi din beton armat precomprimat — tuburi care se folosesc la execuția conductelor de presiune pentru alimentări cu apă. Vagoane

încărcate cu aceste produse călătoresc spre Craiova, Constanța, Tg. Jiu, Brașov, Colesca.

IN PAS CU TEHNICA NOUA

La secția de tuburi din beton — ca de altfel în toate secțiile fabricii — sînt instalate mașini din cele mai moderne. Mașinile de centrifugare, de armare longitudinală și transversală, cele de rectificat și de torcitare, impun folosirea lor de către cadre bine pregătite. Din primele zile, secția s-a transformat, ca de altfel întreaga întreprindere, într-o adevărată școală a calificării. Ore de școală, cursuri, profesori. Cine predă? Maistrul veteran Ștefan Sucu, comunist de nădejde, inginerul Grigore Negulescu, mecanicii Ion Biolan, Tănase Tudor și alții. Cu rîvnă se însușesc „tainele” noilor utilaje. Așa au putut crește cadre de nădejde.

De la câteva zeci de muncitori în 1953, astăzi în fabrică lucrează peste 1.500 de muncitori și tehnicieni. Din betonist, Drăghici Iancu a devenit astăzi maistrul în secția semifabricate, Tănase Tudor, fost mecanic în atelier, este azi maistrul mecanic la secția tuburi. Prin școala de maistri au trecut cu succes și mecanicii Tănase Sornea, Ștefan Gavan. Postul fierar-betonist Vasile Cimpeanu este astăzi student în anul IV la un Institut din Capitală. La fel studiază în învățământul superior și Dumitru Codori, Constantin Marincea, Nicolae Mihuț și Victor Bălășescu.

Din lista șefilor de brigadă crescuți în fabrică merita reținute câteva nume: Ilie Diniță, Ilie Florea, Sandu Stan. La panoul întreprinderii, numele lor apare mereu.

istoria fabricii nu poate să încapă în aceste rânduri pe care le-am trimis ziarului. Poate unii care au cunoscut fabrica în primul an de activitate vor fi ispitiți să o revadă așa cum arată azi. Desigur că o vor găsi schimbată complet față de cum o știu. În orice caz, bucurorți de oaspeți! Îi vom întâmpina cum se cuvine.

ION FIERARU, fierar-betonist; N. NEGULESCU, funcționar; MARIN TUDOR, secretarul organizației de bază — din postul de corespondenți voluntari al „Științei” de la Întreprinderea de prefabricate „Progresul”-București.



În cartierul Giulești din Capitală, a fost dat de curind în folosință un nou centru stomatologic. În fotografie: Aspect dintr-unul din cabinetele noului centru stomatologic.

RĂSPUNDEM cititorilor

Petre Dobrin, com. Braniște, raionul Vedea. După cum ne comunică Ministrul Învățământului, absolvenții a doi ani de școală medie tehnică cu durata de 4 ani, se pot înscrie în clasa a X-a medie, după promovarea examenelor de diferențiere pentru clasele a VIII-a și a IX-a. Aceste examene se pot da la școlile medii cu secție fără frecvență din fiecare raion.

Dinu George, Craiova. În scrisoarea trimisă, ne cereți unele amănunți cu privire la rolul și activitatea consilierilor de judecată din întreprindere.

Consilierii de judecată din întreprindere au sarcina să examineze și să sancționeze faptele săvârșite de angajați, care constituie contravenții în condițiile legii și nu au gravitatea unei infracțiuni. Astfel intră în competența consilierilor de judecată examinarea și sancționarea unor fapte de indisciplina, neglijențe în ducerea arvatului obiect, dacă valoarea pagubelor nu depășește suma de 200 de lei, precum și insulta sau lovirea fără gravitate săvârșite între angajați la locul de muncă.

Pot fi membri ai consilierilor de judecată angajații care vădese altă activitate socială față de muncă și nu au antecedente penale. Dezbaterea cu loc în afara orelor de program, în mod public, la ele putând participa orice angajați din unitatea în care lucrează cel care a săvârșit fapta. În raport cu gravitatea faptelor săvârșite consiliul de judecată poate aplica celui vinovat sancțiuni ca: mustrarea cu avertisment, retrogradarea din funcție pe timp de cel mult trei luni și îndepărtarea din serviciu, iar dacă prin fapta săvârșită s-a adus și un prejudiciu material, consiliul de judecată poate pronunța și o amendă de la 50—300 de lei, precum și obligarea celui sancționat la acoperirea prejudiciului pricinuit.

Hotărârile se iau cu majoritatea de voturi; cel nemulțumit de hotărârile consiliului de judecată se poate adresa, în termen de 5 zile de la comunicarea acestora, procurorului competent, care, dacă va găsi plîngeră întemeiată, va sesiza tribunalul popular în vederea reexaminării cauzei.

Alexe Barbu — București. Întrucât autobuzele care circulă pe ruta București — Bolintin Vale sînt mai aglomerate în zilele de la sfîrșitul săptămînii, I.R.T.A. București a hotărît pentru o perioadă să deservire a călătorilor să suplimenteze numărul de autobuze în zilele de sîmbătă și duminică.

Ilie Cîrcă — com. Ionești, raionul Drăgășani. Ne-ați scris că ați vizitat recent mai multe monumente istorice din orașul Rm. Vlcea. Ați dv. cit și alți vizitatori, v-ați gândit că ar fi bine să se deschidă un mic muzeu în casa în care a trăit, o bună parte din viață, scriitorul Anton Pann. Tînad seama de această propunere, șeful popular al orașului Rm. Vlcea ne-a răspuns că s-au făcut demersurile necesare pentru amenajarea casei memoriale „Anton Pann”.

Constantin Mihăescu — București. Combinatul Fondului Plastic din București apreciază ca fiind binevenită sesizarea dv. cu privire la calitatea necorespunzătoare a plastilinelor. În urma schimbării formulei de fabricație, calitatea acestui produs s-a îmbunătățit.

Elena Stancoiu — Zăreni. Pe baza scrisorii dv. întreprinderea regională cinematografică Cluj a luat măsuri pentru buna funcționare a cinematografului din comuna Mișcă. Recent, a fost înlocuit aici un operator calificat. Acum, filmele pot fi vizionate în condiții bune.

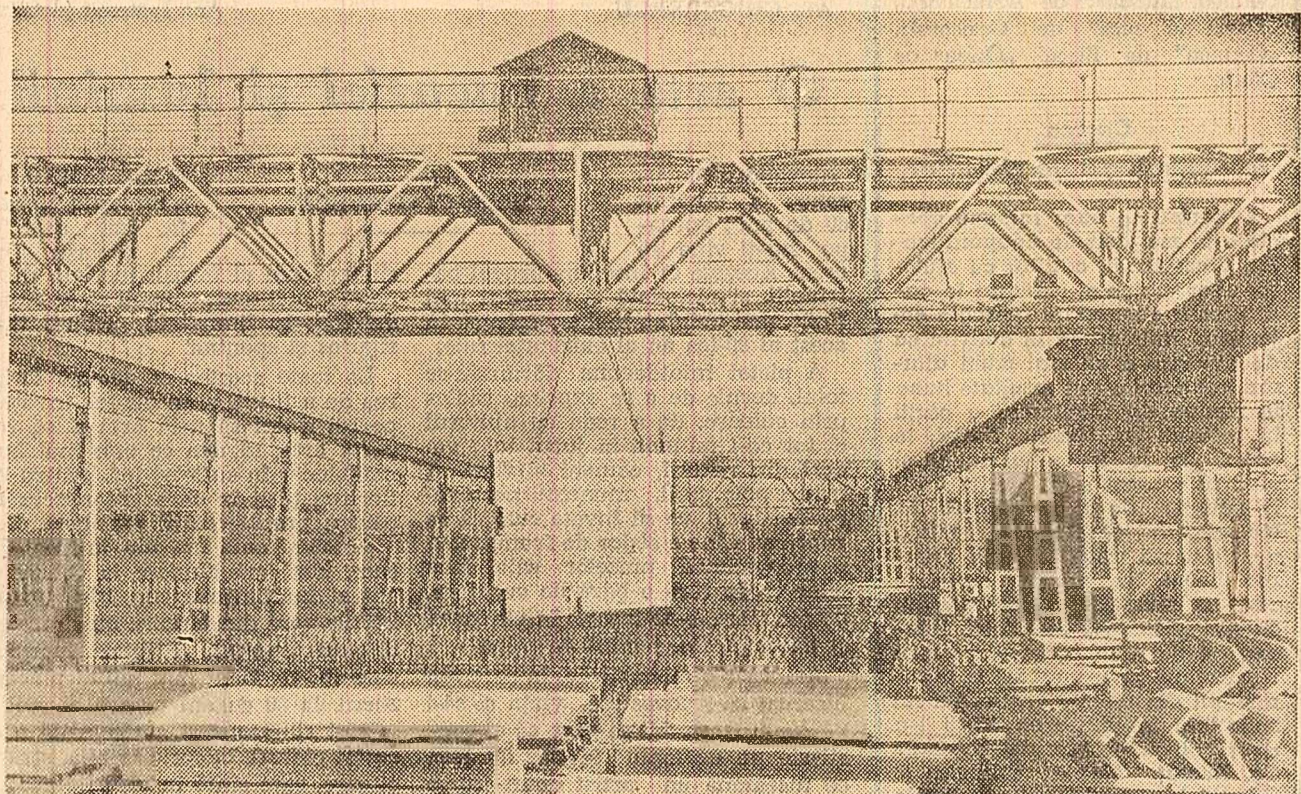
Cu unanimitate de voturi

Lucrările de amenajare și sistematizare a parcului de pe dealul Cetățuia din Cluj se apropiau de sfîrșit. Mai trebuiau consolidate stîncile de pe versantul sudic al dealului. Pentru aceasta erau însă necesare vreo 300 tone de materiale de construcție: ciment și piatră brută. Transportul materialelor la punctul de lucru punea probleme destul de grele, deoarece nu exista un drum pentru mașini amenajat pînă în apropierea stîncilor. Singura soluție socotită ca acceptabilă era de a se aduce materialele cu autocamioane, pe un drum, pînă sus pe Cetățuia, iar de acolo să fie coborâte cu ajutorul unor frînghi la locul de muncă al zidarilor.

Zece autocamioane au început transportul materialelor. Descărcarea și coborrea lor la punctul de lucru era însă foarte anevoioasă. Cineva a propus șoferilor să încerce să coboare cu mașinile încărcate printr-un loc mai accesibil. Aurel Crișan, un tânăr conducător-auto din întreprinderea noastră, a fost primul care a trecut la fapte. A cercetat în prealabil terenul, și-a controlat bine măsura, motorul, frînele, apoi în câteva minute a început să coboare coasta dealului și să transporte la punctul de lucru cîteva tone de material. Problema transportului a fost deci rezolvată. S-au economisit timp și bani.

Lucrările de la Cetățuia s-au terminat. Intr-una din zilele următoare comunistii din întreprinderea noastră au discutat cererea de primire în rândurile candidaților de partid a lui Aurel Crișan. Era demult cunoscut de toți ca un om devotat și priceput, energic și capabil, cu mult spirit inventiv. S-a vorbit și despre ultima lui inițiativă. A fost primit cu unanimitate de voturi.

ISZLAI ADALBERT muncitor tîmplar Întreprinderea orașenească de gospodărie și construcții din Cluj



Depozitul de panouri mari al Întreprinderii de prefabricate „Progresul” din Capitală (Foto: M. CIOCI)

După primele săptămîni de școală

DIN NOU LA CLASA I. Anul acesta mi-a fost încredințată o nouă clasă de elevi, pentru a le călăuzi pașii pe drumul învățării. De la început m-am străduit să le creez o ambianță plăcută, spre a se obișnui cât mai repede cu școala. M-am ajutat la aceasta și soții mei elevi, astăzi în clasa a V-a. Ei au predat „armășorilor” lor clasa împodobită sărbătorește, cu învelitori curate pe bănci, cu flori. Cei mici au fost foarte impresionați de această primire și s-au angajat să păstreze în bună stare toate bunurile clasei.

La lecții folosesc ilustrații viu colorate, filme de desene animate, jnurite materiale intuitive destinate special elevilor din clasa I. Școlarii mei s-au apucat cu dragoste de învățături, primele rezultate fiind multumitoare.

ELENA D. POPESCU învățătoare la școala nr. 4 din Birlad

din Biled, raionul Sînnicolau Mare, se află la practică în unitățile agricole socialiste. Ei participă, alături de tractoriștii și mecanicizorii cu experiență, la lucrările agricole de toamnă. Pe taratele gospodăriei agricole colective din Satchinez — de exemplu — elevul Ion Busuioc lucrează la înșămînțatul grîului; colectivității și tractoriștii mai vechi au numai cuvinte de laudă despre conștiințiozitatea cu care viitorul mecanizor își îndeplinește planul de lucrări, despre atenția cu care și îngrijește tractorul și utilajele încredințate. Merită evidențiat și buna comportare la practică a elevilor: George Berinde, Nicolae Achim și alții elevi repartizați la gospodăria agricolă colectivă din Uivar.

Ing. CORNEL MOLDOVAN de la Secția de învățămînt a Sfatului popular al regiunii Banat

CONSFĂȚUIRE CU PĂRINȚII. După reîntîlnirea cu părinții elevilor noștri la festivitatea deschiderii

deschiderii INVĂȚĂMÎNTULUI IDEOLOGIC AL CORPULUI DIDACTIC. La Băcești, raionul Negrești, a avut loc recent deschiderea școlii de învățămînt ideologic. Au participat învățătorii și profesorii din comunele învecinate și reprezentanți ai Comitetului regional de partid Iași și ai Sfatului popular raional Negrești. Au fost prezentate pe scurt rezultatele obținute anul trecut la studiu de învățatori și profesori — în majoritate calificative bune și foarte bune. Apoi a fost expusă tema: „Etapa desăvîrșirii construcției socialiste în țara noastră”.

IOAN TRIFAN directorul Școlii din Piscu Rusului, comuna Dagița, raionul Negrești

Cine tulbură liniștea blocului

Locuim în bloc de pe Calea Victoriei 143. În decursul anilor, locatarii s-au obișnuit să ducă o viață caracterizată prin relații tovarășești, simț reciproc. Viața în bloc este însă tulburată, de o vreme încoace, de soții Maria și Ștefan Herjan. Ea este actualmente salariată la serviciul comercial al agenției C.F.R. din Calea Griviței, el — la Institutul de proiectări de construcții tipizate din str. Academiei. Acești doi locatari au o comportare cu totul necorespunzătoare. Ei locuiesc în același apartament cu dr. A. Petrescu, cercetător principal, și tov. V. Petrescu, pensionar. De trei ani de zile, familia Petrescu este nevoită să îndure puztura grosolană a acestor soți, vexațiunile, insultele și amenințările, să trăiască

intr-o stare de permanență tensiune. În cel din urmă rând pe colo-catari. În ciuda recomandărilor statului popular raional, sesizat încă de acum doi ani, ei împiedică folosirea normală a dependințelor comune, pun la cale cu tenacitate și perseverență un șir întreg de șicane. Sesizat de locatari, comitetul de bloc a căutat să stea de vorbă cu ei, să-i convingă să se îndrepte. L-au jignit pe presedintele comitetului și pe administrator, au dat pur și simplu afară din apartament o delegație a comitetului. Cu îndurarea grosolană a acestor soți, vexațiunile, insultele și amenințările, să trăiască

comitetelor sindicale din întreprinderile unde au lucrat mai înainte. Nu s-au îndreptat. Menționăm că între 1955—1963, Maria Herjan a fost condamnată de trei ori pentru tulburarea relațiilor de bună conviețuire, iar Ștefan Herjan de două ori. Socotim că este cazul ca organele în drept să analizeze dacă soții Herjan merită să mai dețină în continuare locuința din blocul nostru și să ia măsuri. Poate în felul acesta vor fi aduși la realitate și făcuți să înțeleagă că trăim într-o societate în care respectul pentru colocalitari este o regulă de viață.

A. PETRESCU, medic; V. PETRESCU, pensionar; IULIANA POPEȘCU, gospodină; M. ȘTEFĂNESCU, inginer; OCTAVIAN MOISESCU,

Jumătăți de măsură

În secția furnir a întreprinderii IPRONIL Satu-Mare a fost instalat, de mai multă vreme, un uscător cu role ce funcționează cu abur. O dată cu instalarea noului agregat s-a constatat că apa de alimentare a cazanelor generatoare de abur are o mare concentrație de săruri minerale și conține impurități. Pentru purificarea și dedurizarea apei s-a construit, din fondurile destinate lucrărilor de mică mecanizare, un epurator. Totodată s-au cumpărat 20 de butoaie cu soluție pentru purificarea apei care au fost în întreprindere încă de anul trecut.

De atunci și pînă acum nimeni nu s-a interesat nici de epuratorul funcțional, nici de soluție pentru care întreprinderea a cheltuit aproape 20.000 de lei. Cazanele au continuat să funcționeze cu apă dură și impurificată. Ca urmare, pe țevile generatoarelor de abur s-a depus un strat de piatră și impurități. Acestea îngreunează încălzirea apei. Ca să se asigure totuși presiunea necesară, chibștii folosesc uneori în locul rumeșugului buciți de lemne. Se înregistrează astfel o dublă risipă: de lemne și de soluție.

AUGUSTIN CORODAN lăcătuș

PE UN DRUM BUN

Gospodăria colectivă din comuna Epureni, raionul Iași, este tînără și rezultatele obținute arată că întregul ei colectiv merge pe un drum bun. Colectivității de aici se străduiesc să lucreze tot mai bine pămîntul, cultivă legume pentru a contribui la aprovizionarea orașului Iași, dezvoltă creșterea animalelor. Recoltele de anul acesta, datorită executării lucrărilor la vreme și de bună calitate, pot fi socotite bune, dacă ținem seama de condițiile climatice neprielnice. Acum se pune baza recoltelor anului viitor. Cu ajutorul mecanizatorilor de la S.M.T. Holboca înșămînțările se desfășoară în condiții bune. Mecanicizorii Anton Anton, Aurel Botez, Constantin Borcea execută lucrări de bună calitate.

Mari venituri bănești aduce gospodăria culturii legumelor. Anul acesta din vânzarea legumelor gospodăria a realizat 1.170.000 lei. Merite deosebite în buna organizare a muncii și aplicarea metodelor înaintate la cultura legumelor au brigadierul Constantin Cojocaru, care este și secretarul comitetului de partid al gospodăriei, șefii de echipă Nicolae Balaur, Vasile Stachină, Maria Condurache. Brigada legumicolă se pregătește pentru producția anului viitor. Valoarea semîntelor strînse pînă acum depășește 46.000 lei. După ce vor fi terminat recoltările se va trece la efectuarea arăturilor adînci pe întreaga suprafață și la fertilizarea terenului. Un sector în plină dezvoltare este și cel zootehnic. Gospodăria are acum 590 taurine, 650 ovine, 270 porci, 6000 de păsări. Consiliul de conducere s-a îngrijit ca în acest sector să lucreze cei mai buni colecțivști, a procurat animale de rasă și a luat măsuri pentru asigurarea adîposturilor și a bazei furajare. Au fost construite 6 grajduri de cîte 100 vite mari, o maternitate pentru 50 scroafe, o îngrășătorie, un salvan pentru 600 ci. Colectivității au depozitat cantități însemnate de fin, pale



ION VINTILA

și coceni, au pus la siloz diferite furaje. La obținerea acestor realizări a contribuit în mare măsură buna organizare și conducere a treburilor gospodăriei colective. Președintele Ion Vintila se dovedește un bun organizator și gospodar, iar inginerul agronom Victor Navroteanu, mereu în mijlocul colectivității, îi îndeamnă să aplice metodele agrozootehnice înaintate.

GE. ZAIT cosp. voluntar

Primirea la Consiliul de Miniștri al R.P. Romine a delegației Asociației de prietenie sovieto-romine

Tovarășul Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, membru al Biroului Politic al C. C. al P.M.R., a primit miercuri după-amiază la Consiliul de Miniștri delegația Asociației de prietenie sovieto-romine din U.R.S.S. din care fac parte: V. N. Stoletov, ministrul învățământului superior și mediu special al R.S.F.S.R., conducătorul delegației, A. G. Tuzanova, prim-locuitor al președintelui Asociației de prietenie sovieto-romine, N. I. Luchian, locuitor al ministrului învățământului public al R.S.S. Moldovenești, I. V. Baș (Basmak), scriitor, V. A. Garlunov, A. N. Sitnova, Erol al Muncii Socialiste.

Au fost primiți, de asemenea, rezorul G. A. Tovstonogov, conducător artistic al Teatrului „Maxim Gorki” din Leningrad, L. N. Narfîn, directorul teatrului, artiștii L. I. Makarova și K. I. Lavrov.

La primire au luat parte Constanța Crăciun, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Ștefan Bălan, ministrul învățământului, Vasile Dinu, șef de secție la C.C. al P.M.R., M. Fl. Ionescu, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

Intrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească. (Agerpres)

Întâlnirea delegației sovietice cu reprezentanții oamenilor muncii din Capitală

Miercuri după-amiază la Casa prieteniei romino-sovietice a avut loc o întâlnire a delegației Asociației de prietenie sovieto-romine cu reprezentanții ai oamenilor muncii din Capitală.

În cuvântul de deschidere, Octav Livezeanu, membru al Consiliului General A.R.L.U.S., vicepreședinte al I.R.R.C.S., a transmis oamenilor sovietici salutul fierbinte de prietenie și stimă tovarășească al poporului nostru, urări de noi și mari succese în opera nobilă de construire a comunismului.

Conducătorul delegației sovietice, V. N. Stoletov, și-a împărtășit impresiile din călătoria întreprinsă în diferite regiuni ale țării noastre.

Vorbitorul a arătat că realizările poporului român bucură foarte mult pe orice om sovietic pentru că acestea sînt succesele unor prieteni, că prietenia dintre popoarele romin și sovietic este de nezdruincinat, ea continuând să se întărească din an în an tot mai mult. În încheiere, oaspetele a transmis tuturor oamenilor

muncii cele mai calde urări de bine și succes în muncă.

La întâlnire au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice în R. P. Română, și membri ai ambasadei.

A urmat apoi filmul sovietic „Po-vestiri despre Lenin”.

În cursul zilelor de marți și miercuri, membrii delegației sovietice au făcut vizite la Ministerul Învățământului, Uniunea Scriitorilor și Consiliul Național al Femelor, la Fabrica de confecții și tricotate București, Muzeul de artă al R. P. Romine, Școala profesională a uzinelor „23 August”.

Tot miercuri, delegația Asociației de prietenie sovieto-romine a făcut o vizită la Consiliul General A.R.L.U.S.

Miercuri seara, Consiliul General A.R.L.U.S. a oferit la restaurantul Athenée Palace o masă în cinstea delegației sovietice. (Agerpres)



Magazinul alimentar cu auto-servire din Salonta, regiunea Crișana. (Foto: Agerpres)

Vizitele misiunii guvernamentale economice japoneze

Miercuri după-amiază, Gheorghe Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării, a primit pe Tsunesuke Wada, conducătorul misiunii guvernamentale economice japoneze, și alți membri ai misiunii.

A luat parte Victor Ionescu, adjunct al ministrului comerțului exterior.

În aceeași zi, misiunea japoneză a făcut o vizită la Ministerul Comerțului Exterior. Cu acest prilej a avut loc un schimb de vederi asupra perspectivelor de dezvoltare a relațiilor economice dintre R. P. Română și Japonia.

Miercuri după-amiază, Victor Ionescu, adjunct al ministrului comerțului exterior, a oferit în saloanele restaurantului „Berlin” un coteț în cinstea misiunii guvernamentale economice japoneze conduse de Tsunesuke Wada.

A luat parte Mihai Ciobanu, președintele Camerei de Comerț a R.P. Romine, funcționar superior din Ministerul Afacerilor Externe și Ministrul Comerțului Exterior, conducătorii și unii întreprinderi de comerț exterior. (Agerpres)

Plecarea la Bruxelles a delegației grupului parlamentar de prietenie România-Belgia

La invitația grupului parlamentar de prietenie Belgia-România, miercuri dimineața a părăsit Capitala, îndreptându-se spre Bruxelles, o delegație a grupului parlamentar de prietenie România-Belgia, din Marea Adunare Națională.

Din delegație fac parte deputații: acad. Ștefan Milcu, președintele comitetului de conducere al grupului, Ion Pas, vicepreședinte al grupului român din Uniunea interparlamentară, Dumitru Popa, secretar al Marii Adunări Naționale, Ion Mărcuș, președintele Comitetului executiv al Statului popular regional Brașov, acad. Zaharia Stancu, directorul Teatrului Național „I. L. Caragiale” din București.

La sosirea la Bruxelles, delegația a fost întâmpinată de senatorul Edmond Machtens, președintele grupului parlamentar belgiano-romin, K. de Baeck, președintele grupului belgian al Uniunii interparlamentare, precum și de alți senatori și deputați belgieni. Au fost prezenți, de asemenea, Pavel Babuci, ministrul R. P. Romine la Bruxelles, și membrii legației.

Saluțind pe oaspeții romini, senatorul Edmond Machtens a subliniat că membrii parlamentului belgian, care au vizitat România, păstrează o amintire plăcută din zilele care le-au petrecut în țara noastră și a exprimat dorința ca deputații romini să se simtă la fel de bine în Belgia.

Mulțumind pentru primirea caldă făcută, conducătorul delegației romine, acad. Ștefan Milcu, și-a exprimat la rândul său convingerea că schimbările parlamentare vor contribui la stringerea în continuare a legăturilor de prietenie dintre cele două țări.

După-amiază, deputații romini au vizitat orașul Bruxelles, iar seara au participat la un dîneț oferit în cinstea lor de președintele grupului parlamentar belgiano-romin, senatorul Edmond Machtens. (Agerpres)

La 22 octombrie, celebrul teatru parizian „Vieux Colomblong” împlinește 50 de ani de la înființare sa. Cu acest prilej va avea loc un spectacol de gală cuprinzând selecțiuni din cele mai bune spectacole prezentate în cursul acestor ani. Își vor da concursul printre alții și

TELEGRAMS EXTERNE

Vizita tov. Leontin Sălăjan în Republica Indonezia

DJAKARTA 16 (Agerpres). — Generalul de armată Leontin Sălăjan, ministrul forțelor armate ale R. P. Romine, împreună cu soția, generalii și ofițerii superiori care li însoțesc, au vizitat unități din armata indoneziană, deplasându-se totodată și la vulcanul din apropierea orașului Bandung. Autoritățile locale au organizat în cinstea oaspetelui o seară culturală, cuprinzând dansuri indoneziene, precum și cîntece românești și indoneziene. Au participat: generalul A. Jani, ministrul forțelor armate de uscat, general Ibrahim Adje, comandantul militar al regiunii, Martudji, guvernatorul regiunii Java de vest, primarul orașului și autoritățile locale.

La 15 octombrie, ministrul forțelor armate ale R. P. Romine și personalul său însoțesc, împreună cu generalul A. Jani, ministrul forțelor armate de uscat, a sosit la Djokdjakarta, fiind primit cu onoruri militare. În continuare, oaspeții romini au vizitat Academia militară națională din Mgelang, templul Borobudur — străvechi monument de artă indoneziană. La Djokdjakarta ei au depus o coroană de flori la cimitirul eroilor.

În dimineața zilei de 16 octombrie generalul de armată Leontin Sălăjan a plecat la Bali.

Cu ocazia prezenței în R. P. Bulgaria a delegației C. C. S. din R. P. Română

SOFIA 16 (De la corespondentul Agerpres C. Linte): La invitația Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Bulgaria, o delegație a Consiliului Central al Sindicatelor din țara noastră, condusă de Vasile Mușat, vicepreședinte al C.C.S., a vizitat timp de 10 zile Bulgaria.

Ieri delegația romină a depus o coroană de flori la Mauzeul lui Gheorghe Dimitrov.

Seara ambasadorul R. P. Romine la Sofia, Ioan Beldean a oferit în saloanele ambasadei un coteț în cinstea delegației romine.

Au participat Stoian Ghiurov, președintele Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Bulgaria, Ivan Popov, adjunct al ministrului afacerilor externe, Vera Naceva, adjunct al șefului secției externe a C.C. al Partidului Comunist Bulgar, secretari ai C.C.S.

DE PRETUTINDENI

CERCETĂRI HIDROMETEOROLOGICE ÎN MAREA BALTICĂ

Acum un an o flotilă alcătuită din nave pentru cercetări științifice ale Uniunii Sovietice, Poloniei și R. D. Germane a început să desfășoare cercetări hidrometeorologice în apele Mării Baltice. Expediția a trezit un viu interes în rândurile oamenilor de știință din țările rivare. Încă trei state — Danemarca, Finlanda și Suedia — au hotărât să participe la opera de cercetare a bazinei Mării Baltice. Oamenii de știință din cele șase țări vor efectua în mod planificat cercetări meteorologice, hidrologice și hidrochimice în vederea alcătuirii unei hărți hidrologice unice a Mării Baltice. Rezultatele cercetărilor vor avea o mare însemnătate științifică și practică, pentru țările care au ieșire la Marea Baltică.

CINCI TONE DE FOSILE

O expediție științifică britanică care s-a întors după patru luni de explorare în Africa, a adus la Londra cincisute tone de fosile. Din expediție au făcut parte reprezentanți ai secției de istorie naturală de la „British Museum” și ai catedrei de zoologie de la Universitatea din Londra. Fosilele, dintre care unele vechi de 200 milioane ani, îmbogățesc posibilitățile de cunoaștere a originii dinosaurilor și mamiferelor.

ECRANIZARE DUPĂ JULES VERNE

Cu prilejul celei de-a 100-a aniversări de la apariția primelor cărți a cunoscutului romanțier Jules Verne, la Hollywood va fi turnat un film după romanul „Cinci săptămîni în balon”. Romanul va fi transpus pe ecran de realizatorul american Irwin Allen.

CAPTURAREA UNEI MARI CANTITĂȚI DE STUPEFIANTE

Unități egiptene însărcinate cu parca coastelor au capturat mai multe tone de stupefiante, transportate de contrabandisti.

Caravana a fost reparată în momentul în care părea că se trimisese înapoi vecheta care asigurase transportul în golfurile Suez. Para frontieră a purtat, timp de aproape 12 ore, o adevărată bătălie împotriva caravanii, capturînd 6 contrabandisti. Alți 14 au reușit să fugă părăsindu-și încărcătura care a fost apoi transportată la Cairo.

VINZAREA DE DOCUMENTE VECHI

Colecția completă a ziarului scoț de iacobini, intitulat „Ziarul dezbatelor”, de la primul pînă la ultimul număr din 14 decembrie 1793 a fost vîndută la hotelul Droout, pentru suma de 2100 franci, cu ocazia licitației unor documente despre revoluția franceză.

ARESTAREA UNEI CĂPETENII A MAFIEI

Caetano Filippone, de 73 de ani, zis „Zu Tanu”, unul din principalii șefi ai „vechii Mafii” din Palermo, a fost arestat de poliție la domiciliu fugei sale.

Filippone, al cărui fiu, Salvatore, fusese arestat la 6 august, era căutat de doi ani, fiind considerat rîspunzător de moartea unui antreprenor în construcții.

FILME TRANSMISE PRIN CABLU

Ziarul elvețian „La Tribune de Geneve” relatează

RECORD LA SĂRITURA ÎN ÎNĂLȚIME

Recordul mondial de săritură în înălțime este deținut de mica maimuță sud-africană. Acest animal, care nu cântărește decît 10 kg. și nu trece de înălțimea de un metru, poate sărî cu ușurință o stîncă de 7 metri.

FILMARE CU BUCLUC

Pentru filmul „Trenul” trebuia înregistrată pe peliculă deraierea unei locomotive. În cursul acestei operații la Acquigny (Franța) s-a produs un accident. Locomotiva a deraiat așa cum fusese prevăzut, dar în loc să se oprească la locul fixat, ea și-a continuat goana peste șine, provocînd panică în rândurile mașinistilor și actorilor. Materialul, părăsit în grabă, a fost distrus. N-au fost victime.

Produce noi fabricate de industria chimică

Anul acesta, colectivele întreprinderilor industriei chimice au introdus în fabricație circa 100 de noi produse. Printre acestea se numără cauciucul sintetic, îngrășămintele chimice concentrate și lichide, noi materiale plastice. De asemenea, s-au realizat lacuri poliestere folosite la lustruirea mobiliei, lacuri epoxidice întărite cu catalizator utilizate la protecția conductelor și rezervoare-

lor metalice împotriva coroziunii benzinei, motorinei și apei sărate. Paleta coloranților s-a îmbogățit și ea cu noi sortimente dintre care brunul velur pentru vopsirea pielii. La acestea se adaugă noi tipuri de envelope pentru tractoare, motociclete și biciclete, noi vopsele și alte produse. (Agerpres)

Consiliul agricol raional și pregătirea cadrelor de conducere din G. A. C.

„Insiloizarea cociilor de porumb”, prezentat de tehnicianul Manolache Arhire.

Tot pentru pregătirea cadrelor din gospodăriile colective consiliul agricol raional a organizat schimburi de experiență pe diferite probleme. Nu de mult a avut loc un schimb de experiență la gospodăria colectivă „Calea spre socialism” din comuna Munteni, pe tema „Prepararea paierilor și a cociilor pentru hrana animalelor” la care au participat președintele și vicepreședintele din gospodăriile colective, brigadierii zootehnici, îngrășătorii de animale, inginerii agronomi și medicii veterinar. Cu acest prilej s-a demonstrat practic participanților cum pot fi folosite cu mai multă eficiență economică fărâșele groșiere în hrana animalelor. Schimburi de experiență s-au mai organizat și în legătură cu creșterea păsărilor, folosirea mașinilor de semănat porumb, insiloizarea furajelor etc.

Una din formele importante de pregătire și de completare a cunoștințelor cadrelor de conducere din gospodăriile colective o constituie învățămîntul agrozootehnic. Atît în anul care a trecut, cît și pentru noul an de învățămînt, toți președinții, membrii consiliilor de conducere, brigadierii, șefii de echipă sînt în-

scriși la diferite cursuri de învățămînt agrozootehnic. În multe gospodării, ca de exemplu cele din Drăgănești, Barcea, Priponești, cadrele de conducere au constituit un exemplu bun pentru ceilalți colectivități participînd regulat la lecții și pregătindu-se temeinic. Comitetul executiv al consiliului agricol a controlat în permanență cum se desfășoară învățămîntul și în mod special cum se pregătesc președinții și brigadierii. Acum consiliul agricol se ocupă de asigurarea condițiilor pentru buna desfășurare a învățămîntului agrozootehnic în noul an, urmărind ca în fiecare gospodărie toate cadrele de conducere să urmeze cursurile și să fie exemplu de sîrguință la învățatură pentru ceilalți colectivități.

Acestea sînt cîteva din metodele și mijloacele folosite de Consiliul agricol raional Tecuci în scopul pregătirii cadrelor de conducere din gospodăriile colective. Trebuie să arătăm că în fața consiliului agricol stă sarcina de a desfășura, în continuare o muncă susținută pentru ca în toate gospodăriile să avem cadre de conducere bine pregătite, care să contribuie la sporirea producției agricole vegetale și animale, la întărirea organizatorică și economică a gospodăriilor colective.

„Cupa Cupelor” Petrolul — Fenerbahce 1-0

PLOIEȘTI (cosp. „Științei”). — Întîlnirea de ieri dintre Petrolul și formația turcă Fenerbahce, cîntînd pentru „Cupa Cupelor”, s-a încheiat cu victoria la finală (1-0) a echipei gazdă. Decisii au obținut un scor cît mai strîns, oaspeții au făcut un joc de apărare, cu contraatacuri periculoase pe extreme. În aceste condiții menținerea Petrolului s-a descurcat foarte greu, a tras puțin și impresia a fost...

În minutul 16, A. Munteanu este faultat în careu și Dridea inserie din 11 m. Cei peste 20.000 spectatori prezenți în tribuna au asistat la câteva faze palpitante abia spre sfîrșitul celei de-a 2-a reprize, dar pe rînd Iuhasz, Marin Marcel și Dridea au rulat situații clare de gol.

Meciul a luat sfîrșit cu scorul de 1-0. Formația turcă (cîștigătoare a primului meci cu 4-1), s-a calificat pentru faza următoare a „Cupelor”.

SPORT

Succesele sportivilor romini la Tokio

TOKIO 16 (Agerpres). — Aurel Vernescu și Simion Ismailciuc, cei doi canotori romini prezenți la întrecerile „Săptămîni sportive internaționale”, au terminat victorioși în finalele disputate miercuri pe lacul Sagami de lângă Tokio. Vernescu a cîștigat detașat proba de caiac 1000 m în 4'03"79/100, fiind urmat de Fritz Briel (R.F.G.) — 4'06"64/100, iar Simion Ismailciuc s-a clasat pe primul loc la canoane 1000 m, realizînd timpul de 5'14"37/100.

Sportivii romini încheie astfel cu un bilanț deosebit participarea lor la marea competiție prescolimpică de la Tokio. Din cei nouă reprezentanți ai noștri, patru au obținut medalii de aur: Iolanda Balas la săritura în înălțime, Valeriu Bulăra la lupte clasice — categoria ușoară, Aurel Vernescu și Simion Ismailciuc la caiac-canoa. Boxerul Constantin Ciucă s-a situat pe locul doi la categoria muscă, iar luptătorii I. Alionescu (cocos) și C. Turtorea (muscă) pe locurile 5 și respectiv 6.

Concursul feminin de gimnastică a fost dominat de sportivele sovietice. În formă excelentă, campioana mondială Larisa Latînina a ocupat locul întîi cu 77,30 puncte.

In cîteva rînduri

Competiția de inot (mare fond) desfășurată de-a lungul a 40 km pe canalul Suez, între punctul Kabrit și locul Amet, a revenit învîntătorului egiptean Mohamed Zeitun, care a parcurs distanța în 10h 06'35". La startul competiției au fost prezenți 31 de inotători din 13 țări.

Continuîndu-și turneul în Spania, echipa de hochei pe iarba a Pakistanului a jucat la Madrid cu echipa S. K. Campo. Oaspeții au obținut victoria cu scorul de 3-0.

În competiția internațională de fotbal „Cupa orașelor tirguri” Sheffield Wednesday a învins cu 4-1 (2-0) pe Utrecht (Olanda) și s-a calificat pentru turul următor, ca și F. C. Lausanne, care a cîștigat cu 3-2, după prelungiri, meciul cu echipa scoțiană Hearts of Midlothians.



Atleta romină Iolanda Balas — recordmană mondială la săritura în înălțime — în timpul intervalului recordant unui ziarist japonez, după un antrenament pe stadionul atletice al Universității Keio din împrejurimile orașului Tokio.

DE PESUE HOJARE

Interviul acordat de președintele Republicii Argentina, Illia, trimisului special Agerpres

BUENOS AIRES 16 (Agerpres). — În seara zilei de 15 octombrie, noul președinte al Republicii Argentina, Arturo Umberto Illia, a acordat un interviu trimisului special Agerpres la Buenos Aires, C. Alexandroaie. Redăm mai jos textul integral al interviului:

Correspondentul: Permiteți-mi domnule președinte, ca în numele Agenției Române de Presă și al cititorilor din țara noastră să vă mulțumesc pentru amabilitatea cu care ați acceptat să ne acordați acest interviu.

Președintele Illia: Mergind pe linia ideilor expuse mai sus, consider că între toate națiunile trebuie să existe relații economice și comerciale fără nici un fel de restricții.

Correspondentul: Apreciați ca pozitive perspectivele dezvoltării relațiilor economice, comerciale și culturale între Argentina și R. P. Română?

Președintele Illia: Apreciez aceste perspective ca fiind cu totul pozitive; vom face tot posibilul pentru a întări relațiile de acest fel dintre țările noastre, pentru a le cimenta și a le consolida în toate domeniile.

Correspondentul: Excelență, vă mulțumim în numele Agerpres și al cititorilor din țara noastră pentru interviul acordat și vă asigurăm că părțile exprimate de dv. vor fi primite cu interes.

Președintele Illia: Și eu mulțumesc Agenției Române de Presă pentru că mi-a dat posibilitatea să fac cunoscute cititorilor români, prin dvs., părțile mele asupra unor probleme atât de importante. Observ totodată că sinteza destul de tînăr și vă rog să transmiteți întregului tineret din România un călduros salut din partea mea.

Sesiunea Adunării Generale a O. N. U.

Nici un fel de arme de distrugere în masă în spațiul cosmic

Proiect de rezoluție adoptat de Comitetul Politic

NEW YORK 16 (Agerpres). — Comitetul Politic al O.N.U. a hotărât în unanimitate în ședința din dimineața zilei de 16 octombrie să recomande Adunării Generale adoptarea proiectului de rezoluție prezentat în numele a 17 țări membre ale Comitetului pentru dezarmare de la Geneva, printre care și R. P. Română, în care cheamă toate statele din lume să se abțină de a plasa pe orbită obiecte având la bord arma nucleară. Proiectul de rezoluție cheamă, de asemenea, ca statele să se abțină de a plasa pe orbită în jurul Pământului alte tipuri de arme de distrugere în masă, de a instala astfel de arme pe corpurile cerești sau de a amplasa asemenea arme în spațiul cosmic prin orice alte mijloace. Proiectul de rezoluție salută hotărârile guvernului U.R.S.S. și S.U.A. de a nu amplasa în spațiul cosmic nici un fel de obiecte cu arme nucleare sau astfel de arme de distrugere în masă.

În cursul ședinței au luat cuvîntul reprezentanții S.U.A., U.R.S.S., Austriei, Angliei, Canadei, Italiei, Japoniei, R. P. Române, Republicii Peru și Nigeriei, care au sprijinit adoptarea proiectului de rezoluție.

LuiŃd cuvîntul în numele delegației R. P. Romine, Mircea Malita, adjunct al ministrului afacerilor externe, a arătat că acordul la care

s-a ajuns constituie o contribuție la eforturile în vederea frînării cursei înarmărilor nucleare. Cînd comitetul va ajunge la examinarea punctului privind folosirea pașnică a spațiului extra-atmosferic, a spus Mircea Malita, el va găsi „un Cosmos mai curat”.

Subliniind că interzicerea plasării în spațiul cosmic a armelor nucleare se înscrie printre măsurile îndreptate în direcția îmbunătățirii atmosferei internaționale, spre crearea unui climat mai favorabil, reprezentantul R. P. Romine a arătat că această demersare este o dată mai mult posibilitatea soluționării problemelor internaționale pe calea tratatelor, atunci cînd aceste probleme sînt abordate în spirit realist, cînd părțile manifestă răbdare și perseverență.

Proiectul de rezoluție a fost adoptat prin aclamațiile reprezentanților tuturor celor 111 țări membre ale O.N.U. Documentul urmează să fie luat în discuție în ședința de joi a Adunării Generale a O.N.U.

În ședința de marți după-amiază, Comitetul Politic a trecut la examinarea punctului de pe ordinea de zi prezentat de India referitor la necesitatea urgentă a încetării tuturor experiențelor nucleare și termonucleare. Reprezentantul Indiei, Vijaya Lakshmi Pandit, a adresat A-

dunării Generale a O.N.U. chemarea de a-și aduce întreaga contribuție la inițierea unor tratative între puterile nucleare privind încetarea tuturor experiențelor nucleare.

Adlai Stevenson, reprezentantul Statelor Unite ale Americii, a apreciat în cursul aceleiași ședințe că Tratatul de la Moscova constituie unul din cei mai importanți pași făcuți de la terminarea războiului în direcția rezolvării problemei dezarmării. Cu același prilej el și-a exprimat convingerea că un acord privind încetarea experiențelor nucleare subterane este posibil dar totodată el a înțeles să adauge că Statele Unite continuă să se opună „unui simplu moratoriu asupra acestor experiențe fără un control internațional la fața locului”.

Comitetul Politic a continuat apoi discutarea politicii de apartenență dusă de guvernul Republicii Sud-Africane.

Tratative pentru rezolvarea conflictului de la frontiera dintre Algeria și Maroc

RABAT 16 (Agerpres). — Miercuri s-au reîntors în Maroc reprezentanții guvernului algerian însărcinați să ducă tratative cu autoritățile marocane, în vederea reglementării pașnice a conflictului de frontiere dintre cele două țări. După cum se știe, reprezentanții algerieni au avut marți convorbiri cu regele Marocului, Hassan al II-lea, și cu membri ai guvernului marocan, după care au plecat la Alger pentru a raporta asupra mersului tratativelor. Moahammed Yazid, unul din reprezentanții algerieni, a declarat în cadrul unei conferințe de presă: „Misiunea noastră de marți a fost de a defini condițiile pașnice. Ne-am reîntors în Maroc pentru a continua această misiune, avînd asupra noastră instrucțiunile și împuternicirea necesară”.

Liga arabă a publicat o declarație în care se spune că conflictul de frontieră dintre Algeria și Maroc trebuie să fie rezolvat în cadrul Ligii sau în cadrul Organizației Statelor Africane, în cazul în care re-

glementarea nu va fi posibilă prin contacte bilaterale. Reprezentanții ai Ligii arabe au conferit marți cu șefii misiunilor diplomatice ale Marocului și Algeriei. În același timp, Republica Arabă Unită a adresat apeluri celor două țări, cerîndu-le să rezolve conflictul dintre ele prin mijloace pașnice.

Secretarul general al O.N.U., U Thant, a primit miercuri pe reprezentantul permanent al Algeriei la O.N.U., Abdelkader Sanderli. În cursul convorbirii a fost abordată problema conflictului de frontieră dintre Algeria și Maroc.

În două puncte de la frontiera dintre Algeria și Maroc au continuat miercuri ciocniri armate. Ambele părți au adus noi trupe în regiunea de frontieră. Cercurile oficiale marocane au subliniat, potrivit agenției United Press International, că, cu excepția punctelor unde au loc lupte, în restul frontierelor algero-marocane domnește liniștea.

Cuvîntarea președintelui Ghanei la sesiunea parlamentului

ACCRA 16 (Agerpres). — La 15 octombrie, la Accra s-a deschis cea de-a IV-a sesiune a parlamentului ghanez. Președintele Republicii Ghane, Kwame Nkrumah, a rostit cu acest prilej un discurs consacrat problemelor de politică internațională și situației interne.

Referindu-se la problema colonialismului în Africa, președintele Nkrumah a subliniat importanța întăririi unității africane, necesară, înainte de toate, în lupta pentru a înlătura aspirarea colonială din unele țări ca Republica Sud-Africană, Rhodesia de sud, Mozambic, Angola și altele. „Colonialismul, a subliniat el, trebuie să știe că nu vom înceta lupta pînă ce nu-l vom alunga din Africa”. În continuare, președintele Nkrumah a criticat „altruismul” economic acordat de unele țări

capitaliste dezvoltate țărilor africane, arînd că el are un caracter neocolonialist.

În ceea ce privește dezarmarea, K. Nkrumah a arătat că lupta popoarelor africane împotriva colonialismului constituie o parte integrantă a luptei mondiale pentru pace. Iată de ce, a spus el, guvernul Ghanei a salutat și a semnat Tratatul de la Moscova cu privire la interzicerea parțială a experiențelor cu arma nucleară.

În continuare, președintele Nkrumah s-a referit la problemele de politică internă. El a relevat necesitatea dezvoltării continue a economiei și culturii și a cerut concentrarea eforturilor în vederea industrializării țării, arînd că una din sarcinile de mare importanță este ridicarea nivelului de trai al populației.

Ludwig Erhard numit cancelar al R. F. Germane

BONN 16 (Agerpres). — În urma votului din Bundestag, care a avut loc în dimineața zilei de 16 octombrie, dr. Ludwig Erhard a devenit cancelar al R. F. Germane. El a înțeles 279 de voturi, din cele 308 de care dispune coaliția guvernamentală în Bundestag. Impotriva lui au votat 180 de deputați social-democrați. 24 de deputați s-au abținut, iar 15 au lipsit de la vot.

În aceeași zi, Heinrich Lübke, președintele republicii, a înminat lui Erhard scrisoarea de numire în postul de cancelar federal, după care a avut loc ceremonia depunerii jurămîntului în Bundestag. La 17 octombrie, dr. Ludwig Erhard va prezenta Bundestagului noul cabinet vest-german.

Restabilirea drepturilor R. P. Chineze la O. N. U. în discuția Adunării Generale

NEW YORK 16 (Agerpres). — Correspondența specială: Adunarea Generală a început la 16 octombrie examinarea punctului intitulat „Restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în Organizația Națiunilor Unite”. Un proiect de rezoluție comun albanezo-cambodgian aflat în fața Adunării cere eliminarea din O.N.U. a reprezentanților ciankaigiști și înlocuirea lor prin reprezentanții legali ai R. P. Chineze.

LuiŃd cuvîntul în Adunarea Generală, reprezentanții Albaniei, Pakistanului, Nepalului, Uniunii Sovietice s-au pronunțat în favoarea restabilirii drepturilor legitime ale R. P. Chineze în Organizația Națiunilor Unite. Fără a putea aduce vreun argument conform Cartei, reprezentanții statului Costa Rica și Australiei s-au opus proiectului de rezoluție.

Intrevedere între delegația romină și ministrul argentinian al economiei

BUENOS AIRES 16. — În după-amiază zilei de 15 octombrie, Cornelio Mănescu, ministrul afacerilor externe al R. P. Romine, Nicolae Anghel, adjunct al ministrului comerțului exterior, și Dumitru Fara, trimis extraordinar și ministru plenipotențiar al R. P. Romine în Argentina, au avut o întrevedere cu

ministrul economiei al Republicii Argentina, Eugenio George Blanco. Cele două părți și-au exprimat părerea că ar fi de interes reciproc găsirea unor noi posibilități în vederea dezvoltării relațiilor economice pe baze reciproc avantajoase între cele două țări.

Intrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Sesiunea miniștrilor de externe ai țărilor Pieței comune

BRUXELLES 16 (Agerpres). — Luni și marți au avut loc la Bruxelles lucrările sesiunii miniștrilor de externe ai celor șase țări membre ale Pieței comune. Cu acest prilej s-a discutat, după cum relatează agenția France Presse, printre altele, problema conflictului economic dintre Piața comună și Statele Unite în legătură cu tarifele vamale sporite de organismul economic vest-european la exporturile de carne de pasăre din S.U.A. „Nu s-a ajuns încă la un aranjament” — scrie în legătură cu aceasta France Presse după terminarea sesiunii de la Bruxelles, subliniind că în momentul de față

continuă tratativele pentru a împiedica agravarea conflictului. După cum se știe, Statele Unite au anunțat sporirea tarifelor vamale la o serie de produse vest-europene. În discuțiile de la Bruxelles au fost abordate, de asemenea, problema „bugetului pentru Euratom” adică a creditelor pentru așa-numita „Comunitate atomică”, care grupează laolaltă cercetările în domeniul nuclear în cele șase țări membre ale Pieței comune. France Presse scrie că hotărârile în problema acordării creditelor au fost adoptate împotriva voinței negativ al Franței.

În sprijinul țărilor în curs de dezvoltare

NEW YORK 16 (Agerpres). — La 15 octombrie, a avut loc la sediul O.N.U. conferința Națiunilor Unite pe 1963 pentru anunțarea contribuțiilor la programul largit de asistență tehnică și la fondul special pentru anul 1964. Programul largit de asistență tehnică și fondul special sînt destinate, în principiu, să ajute țările în curs de dezvoltare în procesul industrializării, valorificării resurselor naturale, formării cadrelor de specialitate. Finanțarea se face pe bază voluntară de către statele membre ale O.N.U.

LuiŃd cuvîntul din partea R. P. Romine, Titus Cristureanu a spus: „Republica Populară Romină apreciază cu deosebită simpatie eforturile pe care le depun țările în curs de dezvoltare pentru crearea unor economii naționale sănătoase, prin punerea în valoare a tuturor resurselor lor materiale și umane, în urmărirea ridicării nivelului de trai al populației lor. Paralel cu aceste eforturi ajutorul internațional, sub forma unei asistențe bilaterale sau multilaterale prin intermediul O.N.U., în cadrul programului largit de asistență

tehnică și fondului special, are de asemenea un rol important în realizarea obiectivelor urmărite de țările în curs de dezvoltare. Mobilizarea la maximum a tuturor resurselor aflate la dispoziția acestor fonduri va spori fără îndoială eficacitatea activității lor. În această ordine de idei, remarcăm în ultima perioadă o intensificare a preocupării în acest sens a administrației celor două programe. Ne exprimăm speranța că această preocupare se va consolida în viitor pentru folosirea deplină a contribuțiilor, de care s-a făcut uz pînă în prezent numai parțial.”

În încheierea intervenției sale, Titus Cristureanu a anunțat că R. P. Romină va acorda suma de 300 000 lei, în monedă națională, din care 200 000 lei pentru programul largit de asistență tehnică, și 100 000 lei contribuție la fondul special.



Pe străzile orașului Santo Domingo, capitala Republicii Dominicane, a avut loc o demonstrație a femeilor împotriva represaliilor antidemocratice ale noului regim instaurat prin recenta lovitură de stat militară.

Rezultatele alegerilor din Coreea de sud

SEUL 16 (Agerpres). — La Seul au fost date publicității rezultatele alegerilor prezidențiale care au avut loc marți în Coreea de sud. Rezultatele se referă la 97 la sută din numărul total al voturilor exprimate, urmînd ca rezultatele definitive oficiale să fie cunoscute joi. În funcția de președinte al Coreei de sud a fost ales Pak Cijan Hi, șeful juntei militare aflate la putere. În ciuda presiunilor polițienești și a neregulilor electorale, majoritatea alegătorilor sud-coreeni s-au pronunțat împotriva regimului militar, dîndu-și voturile candidaților opoziției. Agenția U.P.I. subliniază că cei patru candidați ai opoziției au obținut cu trei sferturi de milion de voturi mai mult decît Pak Cijan Hi. Principala candidatură a opoziției, Yun Po Sun, a obținut, potrivit datelor incomplete, 4.604.105 voturi, față de 4.662.983 obținute de Pak Cijan Hi. Avînd în vedere lupta strînsă dusă cu candidații opoziției, transmise agenția U.P.I., rezultatele alegerilor nu-i acordă lui Pak Cijan Hi un mandat în baza căruia ar putea să facă ce-i va place în viitorul patru ani.

Rezoluție adoptată de Congresul Alianței Cooperatiste Internaționale

BOURNEMOUTH 16 (Agerpres). — În ședința din după-amiază zilei de 15 octombrie, participanții la cel de-al XXII-lea Congres al Alianței Cooperatiste Internaționale au adoptat rezoluția „Despre dezarmare și pace”, în care se arată că Tratatul privind interzicerea experiențelor nucleare constituie primul pas pe calea soluționării problemei interzicerii totale a experiențelor, producerii, menținerii și folosirii armelor nucleare. Congresul, se arată în rezoluție, îi cheamă pe toți cooperatorii din lume să lupte mai ac-

tiv pentru dezarmarea generală și totală sub un control eficient și practic. Sprijinind această rezoluție, M. Bonev, președintele Alianței Cooperatiste Internaționale, și-a exprimat speranța că Tratatul de la Moscova va fi urmat de noi măsuri în interesul păcii și securității întregii omeniri.

Delegații la congres au mai discutat și aprobat o serie de schimbări în statutul Alianței Cooperatiste Internaționale.

Dezbateri în Senatul american în legătură cu ajutorul pentru străinătate

WASHINGTON 16 (Agerpres). — În cadrul Comisiei senatoriale pentru probleme externe a S.U.A. au avut loc la 15 octombrie discuții în legătură cu proiectul de lege cu privire la ajutorul american pentru străinătate. După cum se știe, luna trecută Camera reprezentanților a S.U.A. a votat reducerea cu 1 miliard de dolari a acestui ajutor.

Încă de la începutul discuțiilor senatorului Everett Dirksen a menționat, după cum anunță agenția United Press International, că „programul de ajutor întîmplîndu-mări dificultăți anul acesta”. Referindu-se la cauzele acestor dificultăți, agenția United Press International menționează că „situația din Vietnamul de sud și recente evenimentele din Republica Dominicană și Honduras, unde junte militare au răsturnat guverne alese, au

adăugat noi greutăți pe calea aprobării proiectului”. Senatorul Frank Church a propus să se pună capăt ajutorului pentru Vietnamul de sud și să se acorde ajutorul numai în cazul în care Ngo Dinh Diem nu încetează politica sa represivă împotriva budistiilor.

Senatorul Wayne Morse a propus, de asemenea, încetarea acordării de ajutor țărilor din America Latină, în care au avut loc recent lovituri de stat militare.

În ședința de marți, Comisia senatorială, după cum anunță agenția Associated Press, a adoptat un amendament la proiectul de lege cu privire la ajutorul pentru străinătate, care autorizează pe președintele Kennedy să opreze reducerile pe care le va considera necesare în ajutorul acordat de S.U.A. diferitelor țări.

KABUL. În legătură cu încheierea vizitei oficiale în Afganistan a lui L. I. Brejnev, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., la Kabul a fost semnat un comunicat comun sovieto-afgan. Comunicatul a fost semnat de L. I. Brejnev și Muhammed Zahir Șah, regele Afganistanului.

VARSOVIA. Gheorghe Diaconescu, ambasadorul R. P. Romine la Varsovia, a oferit un cocteil pentru membrii delegației Ministerului Silvicului și Industriei Lemnului din R. P. Polonă, care ne-au vizitat țara pe linia colaborării dintre ministerele de resort din R. P. Romină și R. P. Polonă. Au luat parte Roman Gering, ministrul silvicului și industriei lemnului, Jan Klecha, membru al C.C. al P.M.U.P., șef adjunct al secției agrare a C.C. al P.M.U.P., miniștri adjuncți, funcționari superiori și oameni de știință din domeniul forestier. A luat parte, de asemenea, delegația Asociației generale a vîntătorilor și pescarilor sportivi din R. P. Romină, condusă de Gheorghe Pașat, vicepreședintele asociației, care se află în R. P. Polonă în schimb de experiență pe linia economiei vînatului.

NEW YORK. Înainte de începerea ședinței Adunării Generale a O.N.U. din 16 octombrie, președintele Adunării Generale, Carlos Sosa-Rodriguez, a prezentat pe cosmonauții sovietici Iuri Gagarin și Valentina Terșkova, care se află în prezent la New York în drum spre patrie. Membrii Adunării Generale au făcut o caldă manifestație de simpatie primului bărbat și primei femei din lume care au efectuat zboruri cosmice.

Cu prilejul trecerii lor prin New York, după vizita făcută în Mexic, cei doi cosmonauți au vorbit în fața ziaristilor. LuiŃd cuvîntul pe aeroportul orașului, Iuri Gagarin a transmis locuitorilor orașului New York și întregului popor american salutul său. „Transmitem, de asemenea, un salut călduros cosmonauților americani” — a spus Valentina Terșkova.

LEOPOLDVILLE. Agenția Associated Press relatează că marți în

garizoana din Luluabourg a izbucnit o răscoală a trupelor congoleze. Soldații cantonați în această localitate au arestat pe ofițeri și au refuzat să îndeplinească ordinele primite de la comandamentul armatei. Autoritățile de la Leopoldville au declarat că răscoala a fost înăbușită. Un număr de 50 de militari au fost arestați. Agenția France Presse relatează că șeful statului major al armatei congoleze a plecat la Luluabourg pentru a cerceta cauzele care au dus la revoltă.

BUENOS AIRES. Noul guvern al Argentinei a fost definitivat la 15 octombrie, o dată cu demnarea celor trei miniștri militari. Generalul Ignacio Avalos a fost numit ministru al forțelor armate terestre, vicemărinul Manuel Pita ministru al marinei, și comandorul Martin Cairo ministru al aviației.

CAIRO. Într-un interviu acordat unui corespondent al ziarului „Al Ahram”, Secky Salamah, ministrul pentru problemele barajului de la Assuan, a declarat că lucrările de construire a barajului se desfășoară cu succes și că prima etapă a construcției va fi terminată în jurul datei de 15 mai 1964.

QUITO. În cercurile politice din Quito s-a anunțat că fostul președinte al Ecuadorului, Julio Arosemena, care a fost răsturnat de la putere ca urmare a unei lovituri militare de stat, s-a înapoiat în secret în țară. Știrea a fost confirmată și de un ofițer superior ecuadorian, care a sosit

cipat președintele Austriei, dr. Schărf, membri ai corpului diplomatic, precum și reprezentanți ai vieții politice și culturale a Austriei.

CAIRO. Într-un interviu acordat unui corespondent al ziarului „Al Ahram”, Secky Salamah, ministrul pentru problemele barajului de la Assuan, a declarat că lucrările de construire a barajului se desfășoară cu succes și că prima etapă a construcției va fi terminată în jurul datei de 15 mai 1964.

QUITO. În cercurile politice din Quito s-a anunțat că fostul președinte al Ecuadorului, Julio Arosemena, care a fost răsturnat de la putere ca urmare a unei lovituri militare de stat, s-a înapoiat în secret în țară. Știrea a fost confirmată și de un ofițer superior ecuadorian, care a sosit

1924, aparține trustului Hearst și era al doilea ziar cotidian de mare circulație din S.U.A. Majoritatea burourilor acestui ziar au fost cumpărate de către ziarul „New York Daily News”.

NEW YORK. După cum relatează agenția U.P.I., fostul vicepreședinte al S.U.A., Richard Nixon, a declarat că nu-și va mai prezenta candidatură la alegerile prezidențiale din 1964. Referindu-se la persoana care va fi desemnată drept candidat al partidului republican, Nixon a spus că cele mai bune șanse le are senatorul Goldwater din statul Arizona. Goldwater, care și Nixon, aparține aripei celei mai conservatoare a partidului republican.

JOHANNESBURG. În urma unei explozii, care a avut loc la 15 octombrie într-o mină din apropierea localității Boksburg (Republica Sud-Africană), și-au pierdut viața numeroși mineri africani. Agențiile precizează că un mare număr de mineri se mai află încă izolați la o adîncime de aproximativ 3 000 metri. Pînă în prezent au fost scoase la suprafață 30 de cadavre.

SAN JOSE. În legătură cu reprezentanții antidemocratice ale juntei militare din Honduras, ziarul „Washington Post” a relatat la 16 octombrie că unități ale armatei s-au datat la un adevărat masacrul în orașul San Pedro Sola, situat la 180 mile sud de capitala Hondurasului, unde se organizează rezistența armată a găzilor civile împotriva noului regim. Au fost ucise peste 400 de persoane.

DAR-ES-SALAM. La 8 octombrie pe teritoriul Tanganiicii în localitatea Naputa, aflată la frontiera cu Mozambicul, au pătîrnat soldați portughezi aruncînd un grup de țărani. Cei arestați au fost supuși unui tratament înuman de către militarii portughezi și eliberați abia a doua zi, la cererea insistență a autorităților Tanganiicii.

LIMA. La 15 octombrie s-a înregistrat un puternic cutremur de pămînt la Arequipa, al doilea oraș ca mărime din Peru.