



Scinteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.



Anul XXXIV Nr. 6534 Joi 18 februarie 1965 6 PAGINI — 30 BANI

ANCHETA „SCINTEII” LA IAȘI

PE ȘANTIERELE DE LOCUINȚE

- Cum ați pregătit construcțiile acestui an?
- În ce ritm se desfășoară lucrările?

Concomitent cu dezvoltarea economică a regiunii Iași se desfășoară larg construcția de locuințe. Două cifre sînt concludente: anul trecut au fost date în folosință peste 2.000 de apartamente, iar în 1965 urmează a fi construite alte blocuri cu 2.233 de apartamente. S-au terminat sau se execută în continuare numeroase obiective social-culturale. Colectivul Trustului regional de construcții a acumulat o bună experiență în scurtarea termenelor de execuție, în realizarea de locuințe confortabile, frumose. În 1964, planul a fost îndeplinit la toți indicatorii. Totodată, constructorii ieșeni au asigurat pentru acest an un front larg de lucru.

Cum sînt pregătite lucrările din 1965 și îndeosebi cum lucrează în aceste zile constructorii de pe șantierele de locuințe din orașul Iași?

1965 A ÎNCEPUT ÎN 1964

Prima discuție am avut-o cu tovarășul ing. Victor Zavati, directorul Trustului regional de construcții. Referindu-se la obiectivul anchetei noastre, el ne-a spus:

— Anul acesta trustul nostru are sarcina de a executa un volum important de construcții. De asemenea, productivitatea muncii pe șantier trebuie să fie cu 14 la suta mai mare decît în 1964. De aceea, problema pregătirii în cele mai bune condiții a constructorilor din acest an s-a pus cu acuitate în atenția noastră. Am urmărit două obiective: crearea condițiilor pentru realizarea pe fiecare șantier a unei productivități ridicate și desfășurarea pe un front larg a eforturilor pentru îmbunătățirea calității lucrărilor.

Cunoașterea din timp a planului, asigurarea documentației tehnice, stabilirea amplasamentelor ne-au dat posibilitatea ca încă din luna octombrie a anului trecut să întocmim un proiect general de organizare a activității șantierele și de înfăptuire a lucrărilor în 1965. El cuprinde volumul lucrărilor și esalonarea realizării lor „în lanț”, graficele de execuție, materialele și utilajele necesare trimestrial fiecărui șantier etc. Acest proiect a fost examinat împreună cu cadrele tehnice ale trustului și șantierele. Am putea spune că anul 1965 a început pentru noi încă din 1964.

În atenția noastră a stat, ca o problemă esențială, esalonarea lucrărilor și executarea și dării în folosință a locuințelor. Pe baza experienței dobîndite anul trecut și a posibilităților existente, suprafața locuibilă planificată pe acest an, de 67.000 mp, va fi dată în folosință astfel: în trimestrul I — 10.866 mp, trimestrul II — 21.181 mp, trimestrul III — 26.002 mp și în trimestrul IV — 8.951 mp. Concomitent, vor începe lucrările la aproape 700 de apartamente care vor

constitui frontul de lucru pentru primele luni ale anului 1965. Pentru ca această esalonare să poată fi respectată cu strictețe au fost luate o serie de măsuri. Toate blocurile cu termene de predare în primul trimestru au fost începute încă din anul trecut; la sfîrșitul lunii decembrie, ele aveau executate temelia și montajul geamurilor, izolațiile și instalația de încălzire, creîndu-se astfel condiții pentru a se lucra la finisaje în ritm susținut.

În atenția noastră a stat și se află, ca un obiectiv esențial, problema îmbunătățirii calității lucrărilor, îndeosebi a celor de finisaj.

— Ce măsuri ați întreprins în această privință?

— Recepția materialelor, a construcțiilor metalice și prefabricatelor se face în prezent de colective speciale, organizate la șantiere și la grupurile de șantier. În cazul materialelor care necesită cunoștințe de specialitate, la recepționarea lor participă și tehnicienii din serviciul C.T.C. Un accent deosebit se pune pe ridicarea calității execuției lucrărilor la punctele de lucru; maștrii urmăresc atent fiecare operație, brigăzile și loturile predau și preiau lucrările pe faze, pe baza proceselor verbale de recepție. Au fost organizate un laborator central și laboratoare de șantier pentru încercarea betonelor, stabilirea dozajului acestora etc. Firește, am preconizat și alte măsuri pe care le vom lua în continuare, vizînd același obiectiv: calitatea.

— În ce ritm se lucrează în prezent pe șantier?

— Măsurile amintite, precum și organizarea mai judicioasă a muncii pe loturi specializate și în brigăzi complexe, dau posibilitate constructorilor să lucreze într-un ritm susținut, asemănător celui din lunile călduroase. În prezent sînt în construcție aproape 1.000 de apartamente. Toate lucrările sînt în grafic. Primele 50 de apartamente au fost predate în ianuarie, iar alte 100 vor fi gata în curînd.

Din discuțiile cu tovarășii de la

trust s-a desprins că o experiență valoroasă a dobîndit colectivul șantierului 12 din Iași. Iată ce ne-a relatat în această privință tov. ing. Nicolae Ionescu, șeful șantierului:

— Constructorii noștri au verificat prin propria lor experiență cît de eficientă este organizarea execuției lucrărilor pe loturi specializate. Avem organizate loturi pentru fundații, montaj și finisaje. Avantajele sînt mari: oamenii își perfecționează calificarea, capătă o mai mare îndemînare în efectuarea lucrărilor, se poate aplica metoda de lucru „în lanț”, se ușurează controlul calității pe faze de execuție. Drept rezultat, productivitatea muncii este mai ridicată, iar ritmul de lucru mai rapid. Lucrările fiind executate „în lanț”, se creează posibilitatea deplasării marilor blocuri de la un șantier la altul pe cale de rulare, fără a mai fi nevoie de demontarea lor; mutarea unei macarale-capră se face în 2-3 zile, față de două-trei săptămîni cît dura înainte.

În pregătirea șantierele din acest an am adoptat un sistem de lucru mai eficient. Este vorba de începerea din septembrie-octombrie a blocurilor cu termene de dare în folosință în prima parte a anului și de atacarea acum, în primele luni ale anului, a celorlalte obiective planificate. Se va asigura astfel, după calculele noastre, predarea în întregime în trimestrul IV a tuturor locuințelor pe care le avem în plan. Este un lucru posibil. Ne bazăm pe rezultatele obținute. În prezent sînt în construcție 14 blocuri și două coborîți de la munte. Născute abia anul trecut, parcurile din preajma pavilionului Expoziției realizărilor economiei naționale și a Casei Științelor își îmbogățesc și ele acum planșatele. Din pepinierile orașului și de la Simeria au sosit aici pinul, laricele, arborii de plută, pseudotsuga, garburei vii de tuia vor completa peisajul. Se schimbă și decolul bulevardelor 6 Martie, Aviatori, Ana Ipătescu și al altor strazi, unde au început să se planteze arbori înalți. Se fac pregătiri de primăvară în Cîșmigiu și în parcul de pe malul Herăstrăului.

În serele și răsădnicile din parcurile Herăstrău și Libertății cresc sute de varietăți de flori care vor zîmniți covorul de verdeață. În complexul de pepinieră cu o suprafață de 160 de ha de la Pipera, în cele de la Toboc, șoseaua Nordului și Snagov se pregătește un bogat material săditor.

DURATA DE EXECUȚIE POATE FI SCURTATĂ

La șantierul 11 Socola-Nicolina am întîlnit pe inginerul Mirocea Rămașanu, șeful șantierului, pe care l-am solicitat să ne vorbească despre ritmul execuției lucrărilor.

— „Startul” pentru pregătirea construcțiilor din acest an l-au constituit verificarea și cunoașterea detaliată a documentației tehnice de

Nicolae CUCU
Manole CORCAI

(Continuare în pag. IV-a)

ÎN ZIARUL DE AZI

- Viața culturală (pag. a II-a)
- SE POATE ȘI CU NUTREȚURI IEFTINE (pag. a III-a)
- Deservirea traseelor turistice (pag. a IV-a)
- Scrisori către „Scinteia” (pag. a IV-a)
- Răsfoind presa străină (pag. a V-a)
- Radiogramă: ALTERNATIVE CHILIENE (pag. a VI-a)

În Capitală

Un decor în pregătire



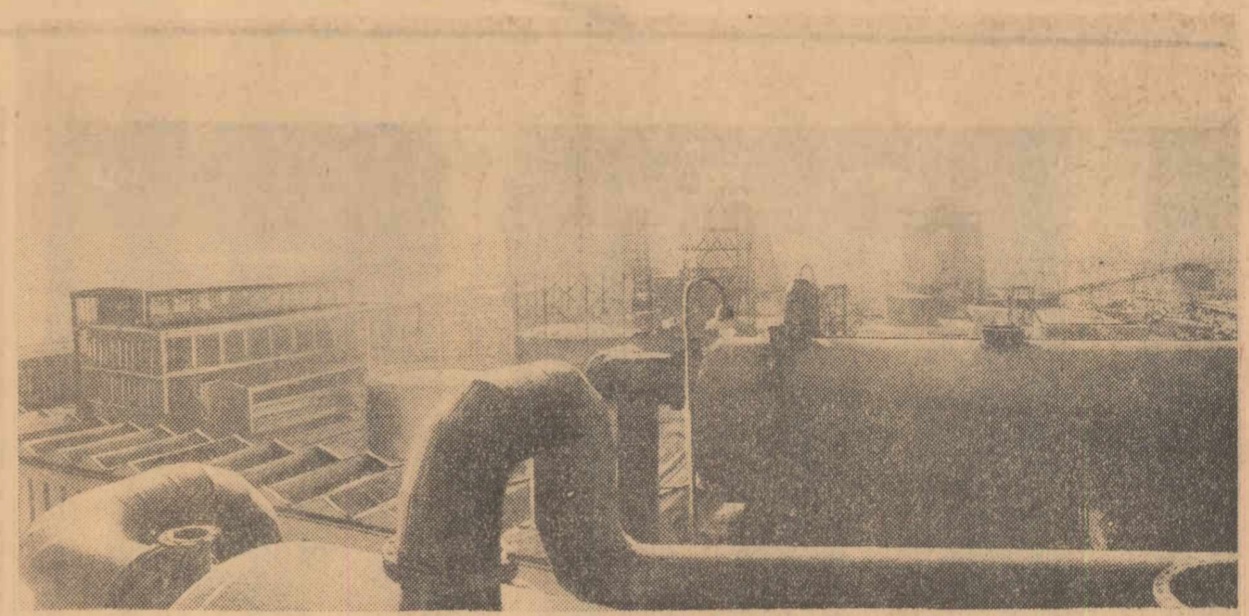
Transplantări de pomi în parcul Floreasca Foto: M. Cioe

Încă din ianuarie silvicultorii și floricultorii Capitalei au început să lucreze la decorul de verdeață și flori al primăverii. În plină iarnă, fosta groapă de la Floreasca s-a transformat într-un mic șantier silvic. Sub ochii trecătorului se naște în aceste zile un parc de 7 hectare. Ieri, cu ajutorul macaralei, se transplantau pini negri coborîți de la munte. Născute abia anul trecut, parcurile din preajma pavilionului Expoziției realizărilor economiei naționale și a Casei Științelor își îmbogățesc și ele acum planșatele. Din pepinierile orașului și de la Simeria au sosit aici pinul, laricele, arborii de plută, pseudotsuga, garburei vii de tuia vor completa peisajul. Se schimbă și decolul bulevardelor 6 Martie, Aviatori, Ana Ipătescu și al altor strazi, unde au început să se planteze arbori înalți. Se fac pregătiri de primăvară în Cîșmigiu și în parcul de pe malul Herăstrăului.

În serele și răsădnicile din parcurile Herăstrău și Libertății cresc sute de varietăți de flori care vor zîmniți covorul de verdeață. În complexul de pepinieră cu o suprafață de 160 de ha de la Pipera, în cele de la Toboc, șoseaua Nordului și Snagov se pregătește un bogat material săditor.

REGIUNILE PATRIEI

ÎN PLINĂ CONSTRUCȚIE SOCIALISTĂ



Combinatul de îngrășăminte azotoase din Tg. Mureș Foto: Agerpres

Combinatul de pe Mureș

Ing. Mircea CONSTANTINESCU
director al Combinatului
de îngrășăminte azotoase Tg. Mureș

La hotarul orașului Tg. Mureș, acolo unde doar în urmă cu doi ani nu se întindea decît cîmpia, se văd impunătoarele construcții ale combinatului de îngrășăminte azotoase, important obiectiv al șesului, menit să valorifice superior resursele naturale ale țării. Pe o suprafață de 20 de hectare au prins contururile marile hale, gazele, turnurile de granulare. Acum hărnicii constructori și muncitori se străduiesc să apropie tot mai mult ziua cînd chimicii vor elabora cea dinlăunșă de îngrășăminte. La lucrări de mare importanță, ca, de pildă, stația de transformare de 110 kilovolți, secția de conversie-gaze din cadrul fabricii de amoniac și conducta de aducțiune a apei industriale, în lungime de 7,5 km, s-au obținut ritmuri mai rapide decît cele prevăzute.

Combinatul nostru este încă o măriturie a griii partidului pentru înzestrarea industriei socialiste cu tehnica cea mai avansată. Toate sectoarele vor avea un înalț grad de automatizare, caracterizat prin concentrarea comenzilor și indicărilor din fiecare secție la un tablou central, reglarea automată a parametrilor de bază din instalații. Pentru folosirea marelui utilaj și agregate cresc o dată cu combinatul și cadrele de specialitate. Peste 400 de ingineri, tehnicieni, maștrii, operatori chimici și mecanici, electricieni și manipulatori — de aparate de măsură și control au fost specializați în cadrul combinatelor chimice din Piatra Neamț, Făgăraș, orașul Victoria și altele.

Noi, toți cei care vom munci în cadrul combinatului, sîntem mîndri că această mare unitate a industriei socialiste își va aduce contribuția la sporierea producției agricole. Pentru a ilustra importanța economică a combinatului și suficient să arăt că pe porțile sale vor ieși anual 150.000 tone azotat de amoniu și zeci de mii de tone amoniac în soluție.

Minunatele roade

Prefacerile ce au avut loc în anii regimului democratic-popular pe cuprinsul patriei socialiste au schimbat și chipul regiunii noastre, care astăzi cunoaște o puternică dezvoltare. Pe harta regiunii au fost înscrise noi obiective, orașele și satele sînt în plină transformare. Îneci un simțămînt de mîndrie patriotică pentru tot ce s-a înfăptuit, pentru viața nouă pe care o trăiesc oamenii muncii. Rădăcinile politicii Partidului Muncitoresc Român se văd la tot pasul.

lei; pînă la sfîrșitul anului 1964 fondul s-a întreprins. Membrii cooperatori consideră că sarcina lor principală este aceea a dezvoltării șepetelui pentru care există aici condiții deosebit de favorabile. Efectivul de vaci existent în 1962 a sporit pînă la sfîrșitul lui 1964 cu aproape 500. A crescut mult și numărul ovinelor. În anii puterii populare s-au creat în comună un staționar, o casă de naștere, o farmacie, s-au construit ori amenajat școli, cîmîne culturale.

Desigur, într-un articol nu pot fi cuprinse nici pe departe, în toată amploarea lor, efectele binefăcătoare ale politicii economice juste, științifice a partidului nostru, înfăptuită cu hărnicie de oamenii muncii de la orașe și sate. Pot fi enumerate multe fabrici și uzine ridicate în anii puterii populare (nemaiorbind desigur modernizarea și dotarea cu utilajele la nivelul tehnicii actuale a celor existente) — cele două puternice termocentrale, marile fabrici noi de zahăr de la Luduș și Tg. Mureș, Combinatul de îngrășăminte azotoase aflat în plină construcție etc.

Ca în întreaga țară, oamenii muncii din satele regiunii au pășit pe calea nouă a agriculturii socialiste. În cei trei ani care au trecut de la încheierea procesului de cooperativizare socialistă a agriculturii, unitățile cooperatiste de producție s-au consolidat neconștient din punct de vedere organizatoric și economic, pămintul dă roade tot mai multe.

Viața oamenilor din Cobățești, raionul Odorhei, mi se mai amintea, deoarece, ca deputat în Marea Adunare Națională pentru circumscripția electorală respectivă, vizitez adesea și această localitate. Aici, cooperativă agricolă de producție dispunea în 1962 de un fond de bază de 473 mii

tori consideră că sarcina lor principală este aceea a dezvoltării șepetelui pentru care există aici condiții deosebit de favorabile. Efectivul de vaci existent în 1962 a sporit pînă la sfîrșitul lui 1964 cu aproape 500. A crescut mult și numărul ovinelor. În anii puterii populare s-au creat în comună un staționar, o casă de naștere, o farmacie, s-au construit ori amenajat școli, cîmîne culturale.

Dezvoltarea neîntreruptă a industriei, consolidarea cooperativelor agricole de producție din regiune și-au pus pecetea și asupra vieții culturale, științifice, artistice, care cunosc o adevărată înflorire.

Orașul Tîrgu Mureș a devenit centru universitar, în care funcționează trei instituții de învățămînt superior. Mulțumită griii partidului și guvernului, s-au creat la Tg. Mureș un ansamblu de stat de cîntec și dansuri, un teatru de stat cu secții romînă și maghiară, o bază de cercetări științifice a Academiei R. P. Romine cu două secții. La Tg. Mureș apar revista de artă „Uj Elet” (Viața nouă) și revista literară „Igaz szó” (Cuvînt adevărat).

În fabrici, ca și pe ogoarele întinse ale cooperativelor agricole de producție, în viața științifică, artistică și culturală, oamenii muncii romîni, maghiari, germani și de alte naționalități lucrează umăr la umăr, într-o strînsă frăție, însufleții de un patriotism fierbinte, de dragoste neîmurmurată față de patria socialistă.

Strîns uniți în jurul partidului, oamenii muncii din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară luptă cu un avînt nestăvilit, alături de întregul nostru popor muncitor, pentru înflorirea continuă a scumpei noastre patrii, Republica Populară Romînă.

față de 1.710 în 1962. Ele au mai fost dotate cu 1.731 semănători pentru păioase și porumb, 519 combine pentru recoltatul păioaselor și alte mașini agricole.

● Pentru construcțiile de locuințe statul a investit în anii 1959—1964 mai bine de 300 milioane lei. Numai în anii șesenașului au fost construite în orașul Tg. Mureș 2.843 apartamente. La sate, în aceeași perioadă, au fost ridicate peste 21.000 case noi.

● În orașul Tg.-Mureș funcționează 3 institute de învățămînt superior, cu 7 facultăți, în care sînt pregătiiți anual peste 2.400 studenți.

● În 1944 existau în regiune numai 6 spitale, cu 1.200 de paturi. La sfîrșitul anului 1964 numărul spitalelor a ajuns la 18, iar al paturilor la 4.539.

● În perioada 1960—1964 au fost construite aproape 1.000 săli de clasă.

● Volumul mărfurilor vindute populației de la orașe și sate în anul 1964 este cu 170.000.000 lei mai mare decît în 1963.

CAPRICIILE VREII

Luna februarie s-a dovedit a fi pînă acum destul de capricioasă, cu zile cînd senine, cînd ploioase sau chiar cu ninsoare. Tovarășul N. Topor, director adjunct al Direcției hidrometeorologice din Comitetul de Stat al Apelor, ne-a relatat în legătură cu aceasta următoarele:

După ce luna a fost frumos și cald (temperatura a urcat în zona de cîmpie pînă la plus 8 grade), marti vremea a devenit umedă și foarte ploioasă. În dimineața zilei de 17 februarie, deși mercurul termometrului săltașe peste zero grade, deasupra Capitalei s-a abătut un val de precipitații ce s-au trans-



format în ninsori liniștite. Prezentînd mai multe faze, aceste ninsori, cînd sub formă de cristale, cînd sub formă de fulgi sau de flocoane mari, au oferit un spectacol plăcut, rar în cîmpia Dunării, unde zăpada este de obicei viscolită. Fenomenul s-a datorat prezentei unei zone de joasă presiune atmosferică ce acoperă tot centrul și sud-estul Europei și care se caracterizează prin aer cald în vecinătatea solului și rece la altitudini de peste 3.000 metri. Contactul acestor mase de aer bogate în umiditate au determinat precipitațiile din ultimele zile. Ele au căzut mai mult sub formă de ninsoare în vestul țării și sub formă de ploaie în răsărit.

Acum deasupra Europei se află un puternic curent polar însoțit de ninsori mari și temperaturi scăzute. El va străbate tot vestul continentului pînă în sudul Franței și bazinul occidental al Mării Mediterane. În Peninsula Balcanică și tara noastră, unde acționează un curent subtropical, vremea va rămîne umedă și cetoasă în primele zile, apoi favorabilă ploilor.

Stații electrice de înaltă tensiune

Zilele acestea a fost dată în funcțiune stația de transformare a energiei electrice de 110 kV de la Gura Birnarului, care asigură energia necesară instalațiilor de compresoare de la Complexul minier Leșul Ursului-Suceava. În ritm susținut se lucrează și la stațiile de transformare de 220 kV de la Slatina, Ișalnița, Peștiș, precum și la cele de 110 kV de la Dej și Tg. Mureș. Darea în exploatare a acestor instalații va contribui la îmbunătățirea alimentării cu energie electrică a unor întreprinderi industriale importante, cum sînt: Uzina de aluminiu de la Slatina, Combinatul siderurgic Hunedoara, Combinatul de hîrtie și celuloză din Dej, Combinatul de îngrășăminte azotoase Tg. Mureș, precum și a diferitelor localități din regiunile respective.

(Agerpres)

La Piatra Neamț

A început construcția unui grup școlar

PIATRA NEAMȚ (coresp. „Scinteia”). — La Piatra Neamț s-a deschis un nou șantier de construcții. Aici se va înălța un grup școlar unde vor fi pregătite cadre pentru marile unități ale industriei chimice

din Moldova. Noul complex va cuprinde un local cu 16 săli de cursuri, laboratoare, bibliotecă, ateliere, precum și două cîmîne cu cite 200 de locuri fiecare.

TELEGRAMĂ

Excelenței sale DAVID JAWARA
Primul ministru al Gambiei

BATHURST

În numele guvernului și poporului romîn, adresez Excelenței Voastre, guvernului și poporului gambian sincere felicitări și cele mai bune urări de prosperitate și pace, cu ocazia proclamării Gambiei ca stat independent.

ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne

Pe glob în 24 de ore

Intrevederi la Atena în problema cipriotă

Ministrul afacerilor externe al Ciprului, Kyprianu, sosește astăzi la Atena unde va avea o serie de întrevederi cu premierul Papanandreu și cu ministrul de externe Costopoulos. De asemenea, el urmează să pregătească o nouă vizită în capitala Greciei a președintelui Makarios. Atena și Nicosia, arată agențiile de presă, se situează pe poziții diferite în abordarea problemelor legate de viitorul insulei. Guvernul grec a anunțat că în etapa actuală continuă să fie de părere că nu sînt indicate alegeri legislative în insulă, în timp ce președintele Ciprului, Makarios, susține necesitatea organizării lor și a elaborării unei noi constituții. În cursul zilei de ieri a sosit la A-

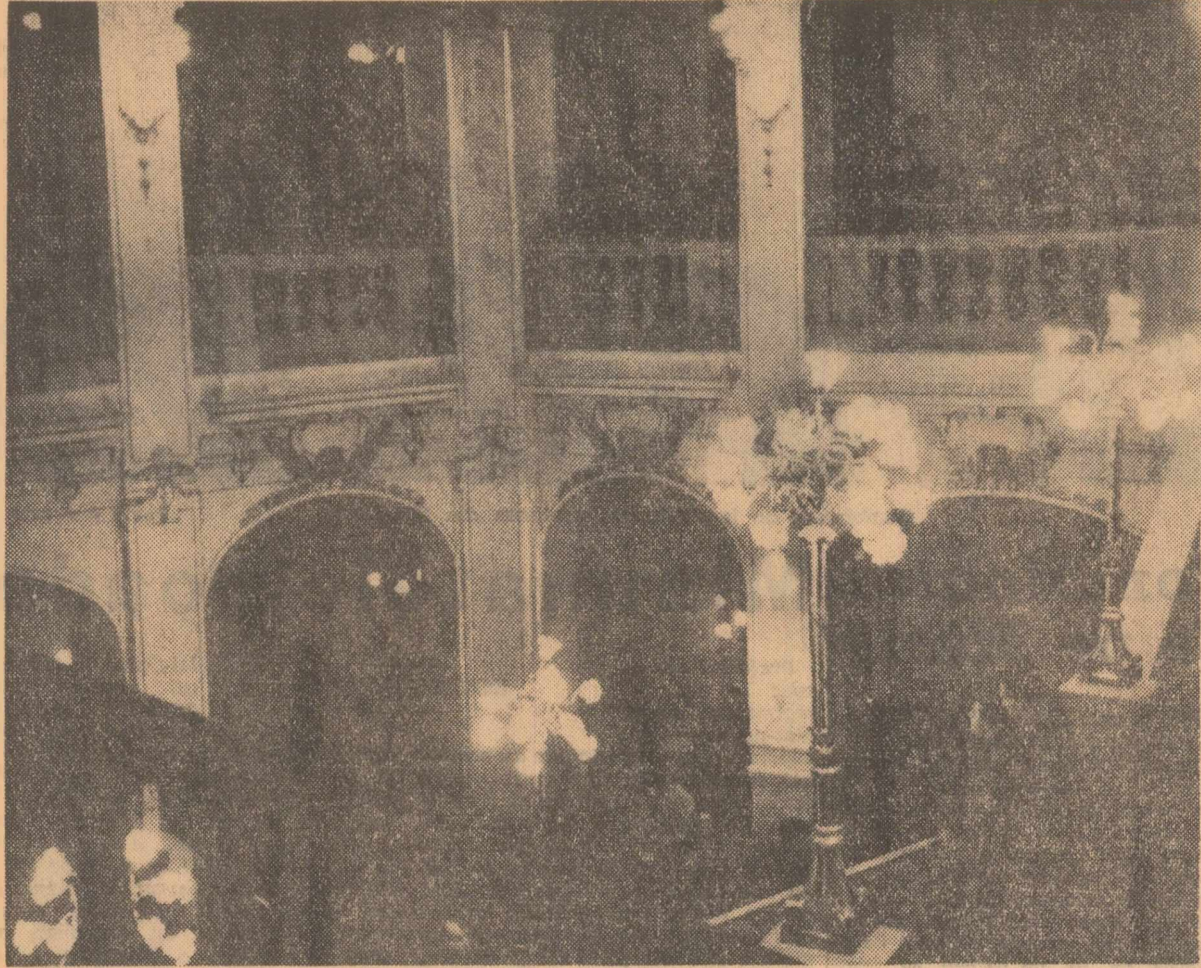
ORAȘ CONGOLEZ OCUPAT DE RĂSCULAȚI

Agențiile de presă relatează că, în urma unui etac bine organizat, dezvoltînt împotriva forțelor guvernamentale congoleze dislocate în orașul Lumimba, forțele ale patrioților congolezi au capturat acest oraș. Lumimba, important nod de cale ferată, este situat la 110 mile nord de Alberville și constituie un punct important de acces spre provincia Kiwu. Atacați prin surprindere, mercenarii congolezi au părăsit orașul, abandonînt importante cantități de muniții și echipament militar, anunță agenția U.P.I. Potrivit ultimelor știri, din Alberville au fost trimise în ajutorul mercenarilor două grupuri de asalt ale trupelor guvernamentale.

AGRAVAREA SITUAȚIEI DIN SUDAN

După cum anunță agențiile de presă, situația din provinciile meridionale ale Sudanului s-a agravat. La Juba, elementele rebeli au incendiat mai multe cîldiri; 9 soldați ai trupelor guvernului central au fost omorîți într-o ambuscadă. Potrivit ultimelor știri, proiectata conferință a „messei rotunde”, care urma să aibă loc la 18 februarie la Juba, a fost amînată fără a se stabili o nouă dată (Amănunte în pag. a VI-a).

viața culturală



Antract (în falerul Teatrului Național din Cluj)

Foto: Gh. Vințilă

PE SCENELE TEATRELOR

„Oricît ar părea de ciudat“

LA TEATRUL MIC

Pe scena fără cortină se află o masă simplă, câteva scaune — ca acasă la fiecare. La un moment dat apare cineva și începe pregătirea unei cine festive. Apoi maestrul de lumini Tili Constantinescu își aprinde proiectoarele și scena e brusc transfigurată. Începe reprezentarea piesei „Oricît ar părea de ciudat“.

Și această lucrare, ca și altele ale lui Dorel Drăgan, este inspirată de preocupările etice ale omului contemporan. Citiți constructorii au sfârșit întocmirea unui proiect important, care urmează să fie verificat de inginerul Nicolae Roșca. În așteptarea răspunsului, la capătul a nouăzeci și șase ore în jurul mesei de lucru, vor să se strângă în jurul unei mese sărbătorești. Dar această seară destinată destinderii se transformă într-o seară a disputelor. În centrul conflictului se află tânărul inginer Horia Drăgan. Fiul al unui luptător comunist căzut în lupta împotriva fascismului, Horia Drăgan a crescut în mijlocul unor tude cu o mentalitate retrogradă și a păstrat toate unei educații individualiste. Fost tovarăș al tatălui său, Nicolae Roșca, urmărește îndepărtarea evoluția — în ciuda ostilității, aparent justificate, pe care tânărul i-a arătat-o tot timpul. Acum, când Drăgan a obținut un prestigios succes ca participant la realizarea proiectului, explicația sa definitivă cu Roșca îl va ajuta să înțeleagă mai bine responsabilitățile ce-i revin față de societate, față de oamenii din jurul său. Piesa relevă astfel unul din aspectele vastului proces constructiv în care se făuresc nu doar uzine și case noi, dar și noi caractere umane.

Pasionat căutător al transformărilor survenite în conștiință, Dorel Drăgan merge, ca dramaturg, pe un drum dificil și destul de confosionat. Obstacolele și le-a pus singur, nemulțumindu-se cu soluții facile, căutând Formidul de la actualitatea stăruență. Doțiam să se surprindă din viața pulsului noului, ce-put știe să extragă din materialul brut esența unor idei interesante; dar când e vorba să facă drumul invers, să dea viață artistică acestor idei, în scrierile lui apare tendința de a literaturiza, de a perora, de a supra-încărca faptul autentic cu comentarii literari. Prea dese scrierile lui trădează alambicul și formulele chimiei dramatice transpar mult prea evident. În ciuda fondului real și a problemelor, forma apare adesea artificială. Dar Drăgan e un dramaturg talentat și tenace, iar lucidi-

tatea lucrărilor lui se exercită și asupra propriei sale creații. Aștăm, în ultimele sale piese, la străduințele scriitorului de a depăși aceste cusururi și sîntem convinși că el dispune de resursele necesare pentru a-și ridica măiestria la nivelul temelor pe care le tratează. Am impresia că în „Oricît ar părea de ciudat“ repetițiile au mai multă curiozitate, iar acțiunea se desfășoară mai spontan, mai autentic. Autorul are încă de depus eforturi spre a se elibera de artificialitatea intelectuală. În lucrarea de față sînt de pildă inutil amplificate scenele inițiale (Lelija-Aurelia-Albu), cu atât mai mult cu cît în aceste scene se elchetează anticipat, prin comentarii, personajele care vor apărea ulterior. Și finalul mi se pare lungit, cu punctul pus prea înțrziu. În afară de Drăgan, celelalte personaje se dovedesc, cred, mai puțin complexe.

Fără să se lase ademnit de aspectul aparent judiciar al piesei, fără să alunece nici în psihologism, regizorul Radu Penclulescu a antrenat actorii și spectatori pe calea cea mai nădă, cea mai autentică (și în ultima instanță cea mai spectaculoasă): aceea a confruntării pasionate de idei. De aceea spectacolul de la Teatrul Mic convinge. Acțiunea evoluează într-un foarte laconic cadru plastic: regizorul și autoarea scenografiei (Adriana Leonescu) au expulzat din scenă toate detaliile care nu erau strict necesare. O mare perdea vișinie tînd fundalul, două uși în unghi, masă, scaune, inevitabilul telefon, un balcon... Alți. Pe măsură ce conflictul dramatic își pierde ornamentele, luminozitatea, volumul — rămîne tot mai lineară. Fără pată și albă, mobilierul rămîne în culori fără culoare. Scena este pînă acum ordinită și împăcată în acență în raporturi neliniștitoare. Statice lor abia reține o dinamică născindă.

În aceste condiții conflictul se desfășoară concentrat, nervos. Regizorul nu se salvează prin fond muzical și scenografic, nu ne epatează prin jonglerii și nici prin dansurile ale artiștilor; e mereu direct, „la obiect“. Mi s-au părut foarte adecvate compoziția mișcărilor (armonioasă în primele scene, de învaluire la declanșarea conflictului dintre cei doi ingineri, explozivă, apoi, convergentă în final) și a ritmului (trepidant fără să fie zorit, bazat pe o tensiune organică), precum și determinarea exactă a rela-

țiilor dintre parteneri. În duo-ul antagonic evoluează cu măiestrie George Constantin (Nicolae Roșca) și Ion Marinescu (Horia Drăgan), practicînd un joc stîns, modern, care nu exclude pateticul de bună calitate. Verbul le e incendiar și pauza elocventă. Un fișit de hîrtie de culoare desulată — înaintea unei replici-cheie se transformă în artă. În disputa lor, cei doi actori recurg la cele mai variate nuanțe, fără însă să vroadă abilitatea formei să se substituie fondului clocnit. Pe un text mai firav (Lelija Dinu), Tatiana Lekel compensează partitura literară prin calitatea interpretării. Ne cîștigă în special în Lelija cu Ion Marinescu din actul II. Luptînd cu unele date convenționale ale rolului, Eliza Plopeanu conturează totuși o Aurelia Vișne plină de nerv și de prospețime. Ușoara rigiditate a lui Stamatie Popescu se transformă în avantaj atunci cînd o asociază lirismului cam naiv cu care îl înzestrează pe inginerul Albu. Deși cu un text de mică întindere (Maria Roșca), Victoria Gheorghiu are o prezență la nivelul partenerilor. Bun — Boris Ciornei (Tudose Catrina) și Constantin Codrescu (A-lele Munteanu), cel de-al doilea vîdînd tendința de a evada dintr-o manieră practică altădată.

Prin calitatea și seriozitatea profesională a muncii colectivului artistic, încă de la nașterea cea de Teatrul Mic par să-și fi serbat majoritatea. Mihai DIMIU

Programe artistice dedicate alegerilor

Colecțiile instituțiilor artistice din Capitală au pregătît și prezintă în aceste zile spectacole de teatru, de cîntece și dansuri dedicate alegerilor de la 7 martie.

Un colectiv al Teatrului Național „I. L. Caragiale“ își continuă turneele în regiunea Mureș-Auto-nomă Maghiară, cu piesa „Conu Leonida față cu reacțiunea“ de I. L. Caragiale, avînd în rolurile principale pe artiștii popularului Al. Ciugaru și Gr. Vasiliu-Birlic. Alte colective ale Naționalului bucuureștean prezintă montaje de versuri în săli de cultură din Capitală. Recent, un colectiv al Teatrului Muncitoresc C.F.R.-Giulești a jucat — la Casa de cultură a tineretului din raionul Grivița Roșie — comedia „Romeo și Julieta la Mizil“ de Gheorghe Rănetti. O serie de spectacole cu această piesă vor fi prezentate în regiunea Oltenia. Pentru publicul sucevean Teatrul „C.I. Nottara“ a pregătît montaje de versuri și o dramaturgie după „Telegrame“ de I. L. Caragiale, iar Teatrul de Comedie sceneta „Din cauza unui punct“ de Ion Lucian și un program de muzică ușoară pentru publicul bucuureștean.

O formație a orchestrei „Barbu Lăutaru“ a Filarmonicii de Stat „George Enescu“ a întreprins un turneu de două săptămîni în regiunea Argeș. Această formație va prezenta între 20 februarie și 5 martie concerte de muzică populară în regiunea Maramureș.

O brigadă de soliști vocali și instrumentiști, orchestra și dansatori ai Ansamblului Folcloric al Statului popular al Capitalei s-au însoțit zilele acestea din turneul muzical în regiunea Hunedoara. Alte colective ale ansamblului prezintă, între 19 februarie și 5 martie, spectacole în regiunea Crișana.

REVISTA REVISTELOR

„Muzica“ și dezbaterea problemelor de creație

Creația muzicală originală s-a îmbogățit în ultimii ani cu lucrări valoroase inspirate din viața de astăzi și din trecutul de luptă al poporului. În sălile de concert și în programele Radiodifuziunii au fost prezentate și s-au bucurat de o bună primire numeroase piese simfonice, vocal-simfonice și de cameră, aparținînd unor compozitori din diferite generații. S-a îmbogățit și patrimoniul creației muzicale de operă și operetă. Publicul urmărește cu satisfacție creșterea măiestriei interpretative, succesele în țară și în străinătate ale înzestrărilor noastre soliști și dirijori, ale formațiilor orchestrale și corale.

Dezvoltarea multilaterală a vieții muzicale impune mari îndatoriri muzicologice și critice de specialitate, implică o intensă activitate de cercetare, ample și fertile discuții creatoare. Este firesc ca dezbaterile principiale a problemelor creației și interpretării, bazată pe o largă participare a muzicienilor și a criticilor, să-și găsească în primul rînd locul în paginile revistei „Muzica“, editată de Uniunea compozitorilor și de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă. Compozitorii, interpretii, muzicologii și unora ascultătorii își exprimă în coloanele revistei opiniile lor cu privire la aspecte actuale ale creației și ale vieții de concert.

Răsfîind numerele apărute în ultimul timp, remarcăm apariția permanentă a rubricilor „Discuții“ și „Puncte de vedere“, care cuprind interesante articole de sinteză semnate de Pascal Bentoiu, Wilhelm Berger, George Manoliu, Ruxandra Molesiu. La această rubrică au fost abordate teme ca: raportul dintre tradiție și inovație, armonia și conceptual total-modern în actualul stadiu de dezvoltare a mijloacelor de expresie, izvoarele folclorice în creația compozitorilor noștri, aspecte ale creației lui Enescu, accesibilitatea, edu-

cația estetică a maselor etc. Alte articole se ocupă de evoluția muzicologiei și a artei interpretative în ultimii ani.

Pentru a analiza conținutul creației și particularitățile stilistice ale unor compozitori romîni contemporani, redacția a inițiat rubrica „Profiluri de muzicieni“ în care au apărut un sir de studii-medalion: Paul Constantinescu (de Vasile Tomascu), Mihail Jora (de Pascal Bentoiu), Ion Dumitrescu (de Gheorghe Ciobanu), Sabin Drăgoi (de Nicolae Rădulescu), Marțian Negrea (de Eugen Priocope), Tudor Ciortea (de Andrei Portofeyte) ș.a. Este de dorit ca publicarea acestor medaliaone să continue, incluzînd compozitori din toate generațiile și făcîndu-se efortul de a adăci caracterul lor analitic.

Se cuvine a fi menționată și rubrica „Creații rominești“, în care sînt inserate analizele noilor compoziții apărute în genul dramatic, simfonic și de cameră. Trebuie arătat însă că aceste studii nu sînt totdeauna pasul cu apariția noulor lucrări, iar compoziții care stîrnesc discuții în lumea muzicală nu sînt cuprinse în sfera de preocupări a redacției. Bunoară, nu au fost analizate încă lucrări ca oratoriul „Zorile de aur“ de Gheorghe Dumitrescu, „Arcade“ de Aurel Stroș, „Simfonii pentru 15 soliști“ de Ștefan Niculescu, ca să nu cităm decît cîteva dintre primele audii ale anului trecut. Era de așteptat ca asemenea lucrări, care au stîrnit interes și un viu schimb de păreri, să constituie obiectul unei analize temeinice menite să-i ajute pe autori și pe ceilalți compozitori, totodată, să îndrume publicul în înțelegerea conținutului, a sensului și a modalităților de expresie proprii acestor lucrări.

În general, în analizarea noilor creații ar fi necesar ca revista să solicite colaborarea unui cerc mai larg de compozitori, critici, melomanii, pentru ca o asemenea amplă confruntare de opinii să înlesnească

o apreciere cât mai judicioasă, să stimuleze activitatea compozițională, să ducă la concluzii utile pentru clarificarea unor probleme de creație muzicală. Revista nu-și propune însă în suficientă măsură să organizeze astfel de discuții. Unele articole apărute au un caracter descriptiv, nu formulează un punct de vedere explicit asupra lucrărilor studiate. Este de la sine înțeles că numai o analiză principială, bine argumentată, a conținutului și formei lucrării, de pe pozițiile estetice marxist-leniniste, care să evidențieze ceea ce este nou și valoros și care să critice deschis, în spirit constructiv, ceea ce este slab, nereușit, poate contribui la mersul înainte al activității creatoare.

Și încercările de a defini unele direcții de dezvoltare a muzicii noastre, în cadrul articolelor de sinteză, se desfășoară încă timid și sporadic. Dealtmînteri, în fața unor asemenea articole se ridică cerința de a aborda problemele esențiale ale creației muzicale, cum ar fi sursele de inspirație ale compozitorului, legătura sa cu viața, cu lumea de gînduri și sentimente a omului de azi al societății noastre, exprimarea acestora prin prisma sensibilității artistului, a modalităților sale proprii de expresie.

O tratare substanțială a problemelor se impune să caracterizeze și cronicile muzicale pe marginea manifestărilor curente. Adesea aceste cronici se rezumă la o descriere completă și expeditivă a lucrărilor interpretate și evită o caracterizare explicită a spectacolelor și concertelor, a calităților sau a scăderilor lor.

Muzicienii și publicul așteaptă din partea revistei „Muzica“ să devină o tribună vie de dezbateri a problemelor de creație și interpretare, care să contribuie activ la progresul continuu al vieții noastre muzicale.

Petre CODREANU
Mircea SIMIONESCU



Pe ecranele cinematografeilor rulează noul film românesc „Sărutul“, lăta-l pe actorii Grăjelia Albini și Emancol Petru într-o scenă din film

RESTAURAREA UNOR MONUMENTE ARHEOLOGICE

CONSTANȚA (coresp. „Știința“). — În prezent, în regiunea Dobrogea se execută lucrări de restaurare, conservare și protejere a unor monumente arheologice. La Constanța se restaurează edificiul roman cu mozaic. În latura nordică a edificiului se vor construi cîteva încăperi unde vor fi expuse piese arheologice descoperite în timpul lucrărilor de cercetare. Tot aici, pentru protejarea terasei, se va înălța o nouă construcție.

Din istoria teatrului românesc de revistă

În holul Teatrului satiric-muzical „C. Tănase“ este deschisă, de cîteva zile, expoziția „90 de ani de teatru românesc de revistă“. Prin fotografii, afișe și alte documente, expoziția înfățișează aspecte legate de primele manifestări ale teatrului nostru de satiră, evocă activitatea lui Constantin Tănase, urmîrind evoluția ulterioară a spectacolelor de acest gen. Numeroase expozite sînt consacrate prezentării retrospective a spectacolelor colectivului actualului teatru satiric-muzical „Constantin Tănase“.

PE MARGINEA EXPOZIȚIEI EUGEN CIUCĂ

Expoziția Eugen Ciucă a reunit, în sala Dalles, un mare număr de lucrări de sculptură, pictură și grafică. Ele atestau la artist o intensă putere de muncă, o neîndoielnică pluralitate de preocupări, căutări și experimente. Expoziția ne pune adesea în fața unor tehnici și materiale asociate, surprinzător combinate, a unor forme cu care eram mai puțin obișnuiți și care au suscitat interes, dînd naștere la aprecieri contradictorii.

Multe dintre aceste lucrări se recomandă prin încercarea de a evoca niște conținuturi caracteristice de viață, de felul acelor pa care le exprimă arta noastră populară. În unele reliefuli în lemn se manifestă cu sobrietate, cu economie de mijloc, o asemenea tendință. „Miorița“, chiar dacă nu sugerează universul nemuritoare balade, rămîne o imagine care reține în „Veghe“ (lemn și piatră), bufința, impresionantă, simbolizează noaptea și spiritul lucidității care veghează și apără. „Coloana dacică“ prelucurează expresiv elemente de folclor plastic românesc, „Carliada rominească“ și „Clujeanța“ se infășează concepte monolitice. În spiritul artei noastre populare, Eugen Ciucă reușește, uneori, să sugereze — în piatră ori în lemn — fizionomii enigmatice și să declanșeze în privitor asociații de imagini și de idei. Ne-a reținut atenția lucrarea intitulată „Loc de volum“ (piatră); elementele sculpturale, volume și planuri, se desășurau aici nu ca scop în sine, ci purtau cu ele reale virtuți expresive, decorative.

Există la Eugen Ciucă o preocupare evidentă pentru efectul decorativ al sculpturii, obținut uneori prin însuși materialul întrebunțat. Pe această linie se situează ciclul de figuri feminine vag schițate în marmură policromă, alcătuit din succesiune care a solicitat interesul vizitatorilor. Astfel, „Fiica Dunării“ se infășează ca o lucrare în care imaginea realizează promisiunile titlului. Volumul, interpretat monolitic, se inscrie frumos în spațiu, planurile învelite sugerau succesiunea re-

flexelor proiectate pe un chip de unduire apei; vinele marmurii, a căror plasă subtilă acoperă feța, le făceau să se gîndească la înfiorarea apei și la vegetația ei. La fel, „Fiica Nilului“ sugera, prin forme ce păreau a se melancoliza sub ochii noștri, însăși proteja zăbateră a apei.

În „Palasica“, trebind peste titlu, am cercetat sculptura echilibrată și sugînd o forță sobră și demnă. Rămînînd mai exterioare, lucrările intitulate „India“ și „Mongolia“ mi s-au părut totuși izbitoare.

Menținîndu-ne în cadrul lucrărilor în piatră sau marmură, nu putem lrace cu vederea pe aceea menită să-l evocă pe Dante. Vîdînd pasine și strădănie, să nu constituie totuși, după părerea mea, o izbîndă. Să lăsm de o parte problema exactității fizionomice, cu toate că fiecare dintre noi venim în fața ei cu acea imagine a lui Dante pe care ne-au încheșat-o în mințe cei care l-au evocat în trecut și care nu s-au contrazis prea mult unul pe altul. Desigur, artistul e liber să interpreteze. Dar, interpretînd, Eugen Ciucă nu a păstrat raporturile morfologice care caracterizau structura fizionomie lui Dante, arhitectura chipului acestuia. Anumite planuri introduc o eferminare a chipului. Dezordine, ce se vrea luminoasă, a planurilor din spate, introduce note romantice, baroce și primitive.

Și fiindcă sîntem la capitolul Dante, să ne oprim asupra lucrărilor în care sculptorul a încercat să imagineze Infernul dantesc. Picturile sale pe sticlă, cu un caracter de schiță de decor, vadeau o tendință romanească, destul de învechită, care nu se răscumpără nici prin compoziția de inventivitate scăzută, nici prin colorit. Cît privește figurile din crăci a-samblate, expresia pe care o degădă ele nu corespunde celei care se desprinde din paginile lui Dante. Grotescul lor frictează adeseori comicul. Ca atare, deparlează de a fi fascinanți, privim cu detașare la aceste apariții deloc tragice și deloc înspăimîntătoare. O sporită exigență a

sculpturii față de el însuși, o selecție mai severă ar fi conferit expoziției un indice artistic mai ridicat, sculînd-o de aceste elemente de un gust cam îndoielnic.

Căci în unele lucrări viziunea, tratarea materialului și stilizarea nu ne apar generalizarea de emoție estetică. Astfel, „Germinele“ nu este altceva decît o serpentină dizgrațioasă, chiar repulsivă, care nu poate traduce felul în care planul străpunge geologicul, ca o victorie asupra inferiei. Apoi, concepția lui Eugen Ciucă asupra tratării materialului mi s-a părut nesigură, oscilantă și nu întodeună de bun gust. În „Germinele“ sau în „Floarea soarelui“ lustruirea suprafețelor lenului reia procedeele de lustruire a mobilei, scoțînd lucrurile din categoria sculpturii.

Cînd folosește metalul, tabla, artistul

material și tehnici diferite nu se justifică nici ea întodeună în arte sculpturii Eugen Ciucă. Mai legitimă în „Geneză“, „Rădăcina vieții“, în „Consolă I“, ea ne apare nepotrivită ori de cîte ori materialele rămîn juxtapuse, adică nelegate de o concepție și o viziune coerentă. În acest sens, am da ca exemplu reprezentativ „Gorunul amintirilor“ (lemn, piatră, metal, lanțuri). Nu mai avem de-a face cu o lucrare de sculptură și nici chiar cu un montaj propriu-zis, ci cu o vitrină, cu o dioramă. Scenografic și literar, Eugen Ciucă abandonează, în asemenea lucrări, specificitatea limbajului sculptural. Apropierea de Brîncuși, care l-a inspirat pe unii, e contrazisă tocmai de arbitrarul și de insuficiența strictetei plastice a multor lucrări. Rigorarea proprie lui Brîncuși îl făcea să nu uite nici o clipă că „o operă de artă nu poartă în ea nici o idee care să poată fi separată de formă“.

Este evident că aglomerarea insuficient de selectivă a lucrărilor din aceeași expoziție, momentele ei hibride, n-au pus-

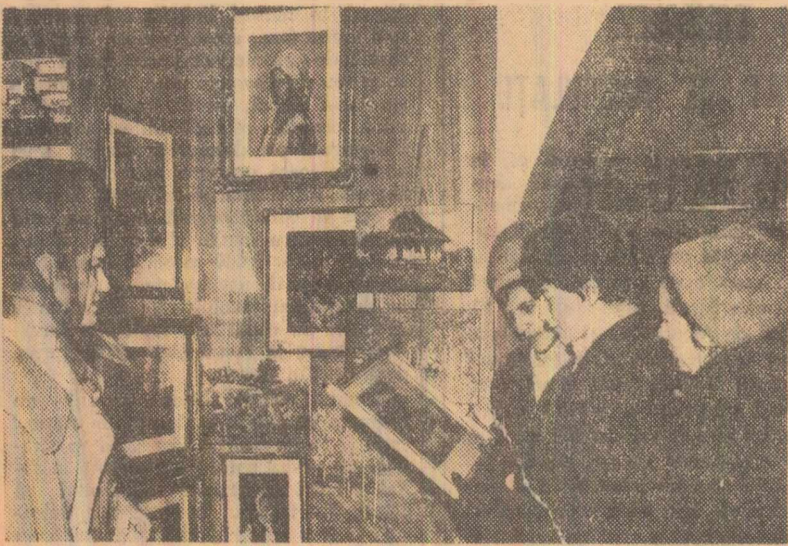
pentru artist, cît și pentru public — elocințele lipsite de spirit critic cu care l-au înconjurat unii comentatori.

Sculptorul Eugen Ciucă nu este nume un artist harnic, ci și sensibil, imaginativ. Cu mai multă disciplină interioară, mai riguros în analizarea realului și în sinteză, mai atent să înțeleagă elementele într-un



Cap de fată

Eugen SCHILERU



În raionul de reproducere de artă, nou înființat la librăria „Mihail Eminescu“ din Capitală

Folosirea gospodărească, cu maximum de eficiență economică, a tuturor sortimentelor de furaje în hrana animalelor are un rol hotărâtor în mărirea producției de carne, lapte, lână și alte produse. Experiența a numeroase gospodării de stat și cooperative agricole de producție arată că există multiple posibilități de valorificare superioară a nutrefurilor. Consiliile agricole, trusturile gospodărilor de stat, specialiștii din unități au întreprins în ultimii ani numeroase acțiuni privind introducerea în practică a unor metode de mare eficiență pentru îmbunătățirea alimentației animalelor.

Ingrășarea taurinelor cu grosiere și adaos de uree, melasă sau concentrate, prepararea cocenilor prin măcinare astfel ca aceștia să fie consumați în întregime, completarea vitaminelor prin cultivarea furajelor verzi în soluții nutritive pe timp de iarnă sunt numai câteva din numeroasele metode care contribuie la creșterea producției în ramura zootehnică. Generalizarea metodelor înaintate de alimentație a animalelor, folosirea chibzuită a furajelor existente constituie probleme de mare însemnătate economică, care trebuie să stea zi de zi în atenția organelor de partid, consiliilor agricole, trusturilor G.A.S., conducătorilor unităților agricole.

In pagina de față ne propunem să înălțăm câteva din problemele privind folosirea gospodărească a furajelor în această perioadă de iarnă.

SE POATE ȘI CU NUTREȚURI IEFTINE



La cooperativa agricolă din comuna Ion Roată, raionul Urziceni, s-a organizat prepararea furajelor grosiere, amestecul lor cu alte nutrețuri și administrarea lor în hrana animalelor pe bază de rații bine calculate. În fotografie: distribuirea furajelor cu ajutorul carucioarelor. Foto: G. Amuză

LA ÎNDEMÎNA ORICUI

- Ingrășarea bovinelor cu furaje grosiere în amestec cu melasă și uree
- Peste 1 kg spor mediu zilnic de creștere în greutate
- Scurtarea timpului de ingrășare a animalelor

Cooperativa noastră agricolă are o bună experiență în creșterea animalelor. În prezent avem 960 de bovine din care 305 vaci și juninci, un mare număr de porci și păsări. Anul trecut din zootehnie am realizat un venit de 1.300.000 lei. Anul acesta, veniturile din sectorul respectiv vor fi mult mai mari. Numai prin ingrășarea și livrarea pe bază de contract a 348 de bovine vom încasa circa 750.000 lei.

În mod permanent ne preocupăm aplicarea celor mai bune metode de creștere a animalelor, pentru a sporii efectivele și producția lor, pe baza valorificării cât mai economice a furajelor de care dispunem. Consiliul de conducere a hotărât ca animalele care nu corespund pentru prăsilă să fie vindute pe bază de contract, după ce sînt ingrășate, spre a se obține veniturii mai mari. Sfătindu-ne cu specialiștii de la consiliul agricol raional, am ajuns la concluzia că este în avantajul nostru să aplicăm metoda de ingrășare a taurinelor cu furaje grosiere ieftine, ce se găsesc din abundență în cooperativă, adăugându-le și o soluție de uree și melasă. Cum am procedat? Mai întâi am repartizat animalele pe loturi după greutatea corporală. Cele 108 bovine puse la ingrășat au fost repartizate în 6 loturi. În primele două zile s-au administrat în rație doar câte 5 grame de uree la fiecare 100 kg greutate vie. Apoi din 2 zile s-au adăugat câte 5 grame de uree în rație, pînă s-a ajuns la 30 grame pentru 100 kg greutate vie. Pentru o repartizare uniformă în furaje, se dizolvă mai întâi 10 kg de uree în 100 l apă, la care se adaugă 90 kg de melasă, într-un bazin de beton sau într-o cadă. Cu această soluție, se stropesc grosierele tocate sau ciocălații de porumb uruși.

O atenție deosebită se acordă repartizării cât mai uniforme a soluției de uree în masa de nutreț. Pentru aceasta se folosește o platformă de beton situată la capătul grajdului. La început, unele animale nici nu se atingeau de această hrană cu care nu erau obișnuite. De aceea, peste amestecul de grosiere cu uree s-au presărat concentrate.

La fiecare 15 zile, animalele sînt cântărite. Se înregistrează un spor mediu de creștere în greutate de 800—1.000 grame pe zi. Ingriditorii Stroe Dumitru și Gheorghe Dodan au obținut sporuri și mai mari. Ca urmare a hrănirii animalelor cu adaos de uree în rație, s-au făcut economii de finuri și concentrate. Animalele se ingrășă într-un timp mult mai scurt decît în anii trecuți și sînt valorificate cînd ajung la categoria întâia de calitate. Numai datorită sporului de calitate, prin trecerea animalelor de la o categorie la alta, se obține un venit în plus de 4 lei la kilogramul de carne. La aceasta se adaugă economiile realizate prin scurtarea timpului de ingrășare.

Gheorghe GHIMPU
președintele cooperativei agricole din Muntenii-Buzău, regiunea București

PRODUCȚII MARI CHELTUIELI MICI

În numeroase gospodării de stat și cooperative agricole de producție se aplică pe scară tot mai largă metoda de tocere și saramurare a cocenilor și paielor, utilizarea în hrana animalelor a acestor furaje în amestec cu uree și melasă. Astfel se înlocuiesc o mare parte din nutrețurile fibroase.

Prin tocere, procentul de folosire a cocenilor de porumb crește cu 40—50 la sută. În unele gospodării de stat din regiunea Ploiești s-a reușit însă ca, prin mărunțire, cocenii să fie consumați în întregime de către animale. Ideea și materializarea ei aparțin unui colectiv de specialiști de la G.A.S. Buzău. Sub îndrumarea ing. Constantin Vlad, aceștia au făcut o tocătoare mecanică, cu ajutorul căreia paietele și finul pot fi afit de bine mărunțite, incit seamănă cu un fel de rucageț. Această tocătoare are o capacitate de tocere de 6 tone pe zi.

În decurs de o lună de folosire în hrana vacilor de lapte a cocenilor, finului și paielor măcinate, amestecate cu melasă diluată și tăței de sfeclă, la ferma Verguleasa de la G.A.S. Buzău producția zilnică de lapte a crescut cu 1,5 l de fiecare vacă furajată, iar pe întreaga gospodărie cu 800 l.

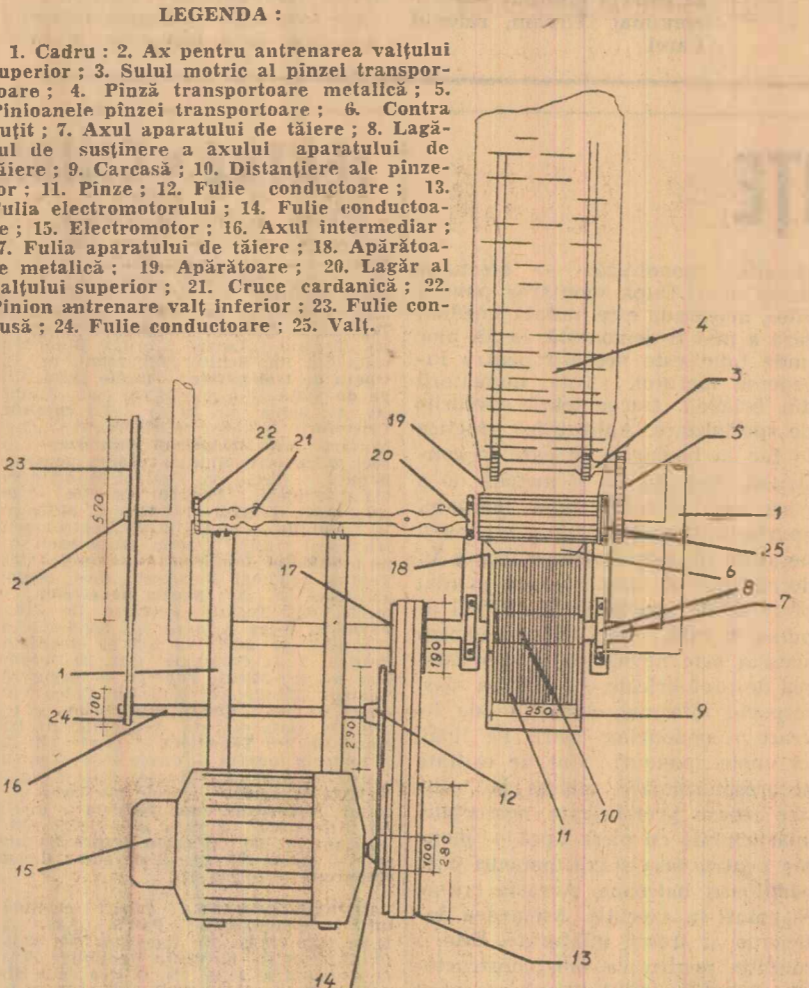
Mașina de tocat și măcinat coceni, paie și fin de la această gospodărie este făcută dintr-o moară cu ciocane M.C.U. 1,2, careia i s-au adus modificări la carcasa, la ciocanele, la transportul de alimentare. Carcasa a fost supradimensionată la 275 mm, astfel ca să permită montarea rotorului cu cuțite și ciocanele. Apoi axul cu ciocanele s-a înlocuit cu un tambur. De ambele părți ale tamburului, pe lîngă ciocanele morii, au fost montate șase cuțite simetrice și trei palete, intercalate între suportii ciocanelelor. Cu ajutorul acestora, furajele sînt mărunțite, iar după trecerea prin sîta morii sînt duși spre ieșire.

Pe baza rezultatelor obținute, s-au luat măsuri ca metoda inițiată în această unitate să fie generalizată în gospodăriile de stat. Colective de mecanizatori și zootehniști s-au îngrîșit să se asigure fiecarei gospodării asemenea utilaje, care permit valorificarea în întregime a cocenilor și a paielor.

Mulți mecanizatori au îmbunătățit utilajele făcute inițial. Prin asamblarea masei transportoare de la tocătoarea T.M.S. 6 și a tobei de la înălțimea de uscat furaje, mecanicul șef Victor Opreșcu de la G.A.S. Albești a realizat o mașină cu o productivitate de 12 tone în 10 ore. În această gospodărie, la utilajul amintit s-a mai atașat o moară cu ciocanele, cu ajutorul căreia se prepară 600 kg făină de coceni pe oră. Mărunțirea și mai fină a cocenilor se face în scopul preparării brichetelor furajere necesare în hrana oilor. Agregate asemănătoare au fost realizate și la G.A.S. Rimnicu Sărat, Stîlpu, Drăgănești, Răzvad.

Merită subliniată și inițiativa mecanizatorilor de la G.A.S. Tîrgușoru Vechi, care au construit o mașină cu un randament de 15 tone în 10 ore. Aceasta transformă în particule fine nutrețurile grosiere. Cantitatea de furaje prelucrate cu ajutorul acestei mașini este suficientă pentru hrănirea, timp de două zile, a celor 700 de vaci, 300 de juninci gestante și 300 de taurine tinere ale gospodăriei. La această unitate s-a organizat o ședință de lucru, la care au participat numeroși specialiști și mecanici de la toate Trusturile Gostat

TOCĂTOARE TMS-6 adaptată pentru producerea făinei de coceni

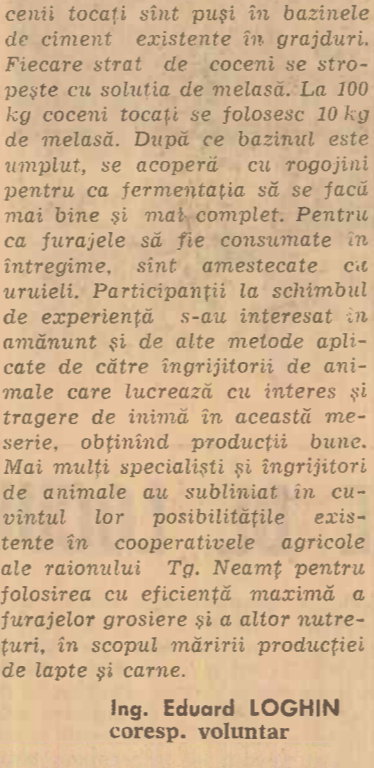


Interesantă este și inițiativa mecanicilor Sandu Ion și Braun Mircea de la G.A.S. Cislău și Cilibia, care au conceput și executat un agregat foarte bun. La o tocătoare T.M.S. 6, în locul tobei obișnuite au montat un ax cu 25 de cuțite din pinze de fierăstrău circulare cu diametrul de 450 mm. Axul este așezat perpendicular față de banda transportoare prin care se face alimentarea cu cocenii de porumb. Viteza de rotație a axului cu pinze asigură o productivitate mare a agregatului și mărun-

Experiența fruntașilor

Din inițiativa biroului Comitetului raional de partid și a consiliului agricol raional Tg. Neamț, la cooperativa agricolă de producție din Păstrăveni a avut loc un schimb de experiență privind folosirea rațională a furajelor. Participanții au vizitat sectorul zootehnic al cooperativei, care cuprinde peste 824 taurine, 840 ovine și alte animale. În timpul vizitei oaspeții, specialiștii și ingrijitorii de animale din alte cooperative agricole au putut vedea că la fiecare grajd sînt așezate programul de lucru, tablele de rații, producția de lapte prevăzută și cea realizată. În grajduri animalele sînt grupate după producție, ceea ce permite o furajare corespunzătoare, diferențiată.

O mare atenție se dă preparării hranei. Într-un loc special amenajat se face tocarea cocenilor. Apoi aceștia sînt stropiți cu melasă. Soluția de melasă este pregătită la bucătăria de furaje. Melasa se diluează cu apă caldă. Cocenii tocați sînt puși în bazinele de ciment existente în grajduri. Fiecare strat de coceni se stropște cu soluția de melasă. La 100 kg coceni tocați se folosește 10 kg de melasă. După ce bazinul este umplut, se acoperă cu rogoșii pentru ca fermentația să se facă mai bine și mai complet. Pentru ca furajele să fie consumate în întregime, sînt amestecate cu urușii. Participanții la schimbul de experiență s-au interesat în amănunt și de alte metode aplicate de către ingrijitorii de animale care lucrează cu interes și trager de inimă în această meserie, obținînd producții bune. Mai mulți specialiști și ingrijitori de animale au subliniat în cuvîntul lor posibilitățile existente în cooperativele agricole ale raionului Tg. Neamț pentru folosirea cu eficiență maximă a furajelor grosiere și a altor nutrețuri, în scopul mării producției de lapte și carne.



Ing. Eduard LOGHIN cosp. voluntar

Vitamine fabricate în... gospodărie

În toamna anului 1963, în cooperativa noastră agricolă am început să cultivăm furaje verzi în soluții nutritive. Aplicarea acestei metode, prin care asigurăm vitaminele necesare creșterii normale a păsărilor și purcelor, nu a necesitat cheltuieli însemnate. Într-o puierniță veche am amenajat un sistem simplu de încălzire, am construit stelaje din lemn și mai multe tăvi din tablă galvanizată. Dintre rețetele recomandate pentru prepararea soluției nutritive am ales-o pe cea mai simplă, care se poate aplica în condițiile fiecărei cooperative agricole. Noi am folosit următoarea rețetă. Am amestecat 6 kg hîlegar proaspăt de la ferma de vaci, 2 kg gunoi de oaie și 0,250 kg cenușă, într-un vas cu 25 litri de apă. Acest amestec l-am ținut la macerat 4—5 zile, după care a fost strecurat și diluat cu alți 75 litri de apă. În această soluție nutritivă am cultivat orz, ovăz, grâu și mazare. Cele mai bune rezultate le-a dat orzul. Înainte de a fi puse la încolțit, semințele sînt înmuiate în apă, la temperatura de 16—18 grade Celsius, timp de 8—10 ore. Apoi se pun în tăvi câte 4—4,5 kg de semințe pe metrul pătrat. În camera de



Ing. Pantelimon Surupiceanu de la cooperativa agricolă din Cloșca, raionul Turnu Măgurele, examinează furajele cultivate în soluții nutritive

RISIPA SCUMPEȘTE

În multe cooperative agricole din raionul Marghita se remarcă spiritul gospodăresc cu care sînt utilizate furajele. La cooperativa agricolă din Săcueni ingrijitorii se preocupă ca din fiecare kilogram de furaje să rezulte o cantitate cât mai mare de lapte și carne. În grajduri sînt așezate rațiile de furaje alcătuite după producția fiecărui lot de animale. Ingrijitorul Ștefan Ișvandi ne-a relatat că el administrează furajele în mod diferențiat. Spre exemplu, hrănirea vitelor se face după destinația acestora și după cerințele specifice la diferite vârste. În sectorul porcilor, datorită alimentației și ingrijirii corespunzătoare, se realizează zilnic sporul de creștere în greutate prevăzut. Bine ingrijite și furajate în mod diferențiat sînt deosebit de vacile. Acestea sînt grupate în funcție de producție, perioadă de gestație etc. Cu o lună și jumătate înainte de fătare, vacile gestante sînt separate și hrănite cu nutrețuri de cea mai bună calitate.

Am stat de vorbă cu mulți mulgători. „Am în primire 15 vaci — ne spune Mihai Beireș. Opt dintre ele dau fiecare cite 10—14 litri de lapte pe zi, iar celelalte între 6 și 9 litri. Fiecare primește o cantitate diferită din furajele cu valoare nutritivă mai mare. În medie revin 2 kg de concentrate de fiecare vacă. Vacile care dau peste 10 litri lapte pe zi primesc o cantitate dublă de concentrate, față de cele care dau numai 5 litri”.

Inginerul zootehnic Ioan David ne-a povestit că producția ridicată de lapte obținută și în timpul iernii se datorește faptului că vacile sînt hrănite cu nutrețuri bine preparate. Grosierele sînt tocate și saramurate și apoi amestecate cu făină de lucernă și săruri minerale. Felul cum sînt gospodărite nutrețurile fibroase, grosiere, suculente și concentrate constituie o garanție că cele 1.170 de bovine, 1.350 porcine, 2.500 ovine proprietate obștească vor fi hrănite rațional pînă la începerea perioadei de pășunat. O grijă deosebită pentru folosirea cât mai chibzuită a furajelor există și la cooperativele agricole din Cubulcuț, Abram, Valea lui Mihai și altele.

În raion există însă și cooperative agricole în care furajele nu sînt folosite rațional. La cooperativa din comuna Cadea se face o mare risipă de nutrețuri. Rația animalelor este aceeași afit pentru vacile cu producții mai bune, cit și pentru celelalte. Deși cooperativa are două tocători mecanice, acestea nu sînt folosite. Inginerul Nicolae Ștan spune că „aici nu se obișnuiește să fie tocate nutrețurile”. Bine ar fi însă dacă el ar demonstra ingrijitorilor avantajele preparării nutrețurilor înainte de a fi date în hrana animalelor. Ingrijitorii Vasile Nășu, Alexandru Nagy și alții s-au arătat dornici să urmeze cursurile învățămîntului agrozootehnic. Dar la Cadea, deși sectorul zootehnic numără citeva mii de animale, un asemenea cerc nu s-a organizat. Ingrijitorii de aici ar avea multe de învățat și de la cooperativa agricolă vecină din Săcueni, care a obținut anul trecut de la fiecare vacă furajată cu 700 litri lapte mai mult. Și în ianuarie anul acesta, în condiții asemănătoare, cooperativa agricolă din Săcueni a obținut o producție de lapte de aproape 3 ori mai mare decît cea din Cadea.

Rezultate diferite în condiții asemănătoare se remarcă și la cooperativele agricole vecine, Suplacu de Barcău și Săldăbagiu. În vreme ce la prima unitate sînt bine valorificate toate resursele de furaje, la Săldăbagiu, în afară de urușii, celelalte furaje se administrează la fel pentru toate animalele, indiferent de producția dată. Cooperativa are o moară cu ciocane care nu este folosită nici pentru măcinarea porumbului. Însemnate cantități de coceni, pleavă și alte furaje zac împrăștiate în jurul grajdurilor. Din cauza că nutrețurile sînt necoapte și nepreparate, acestea nu sînt consumate decît într-un procent redus. Nu e de mirare că aici nu se obține nici jumătate din producția medie de lapte care se realizează la cooperativa din Suplacu de Barcău sau la alte unități fruntașe. Lipsă de spirit gospodăresc în folosirea furajelor există și la cooperativele agricole din Tăuleu, Resighea, Spinuș, Mișca, Chirleu.

Consiliul agricol raional Marghita a organizat recent mai multe colective formate din președinții cooperativei fruntașe, ingineri agronomi, ingineri zootehniști și medici veterinari, care se deplasează în unitățile cu rezultate mai slabe pentru a le ajuta să organizeze folosirea mai bună a furajelor. Este necesar ca în acest raion să fie întreprinse mai multe acțiuni eficiente pentru extinderea experienței înaintate a unităților fruntașe, astfel ca peste tot să se obțină producții ridicate de carne, lapte, lînă.

H. GROSU cosp. „Științist”

DESERVIREA TRASEELOR TURISTICE

În numerele precedente ale ziarului au apărut o serie de articole în legătură cu posibilitățile de extindere a gamei de servicii pentru populație în diferite domenii. În articolul de față ne propunem să ne ocupăm de deservirea turistică. În legătură cu aceasta, am solicitat observații, păreri, sugestii și propuneri de la cetățeni.

Frumusețea patriei cheamă necentenit la drumetie. Mii de oameni ai muncii, iubitori de excursii, cultivați față de la un capăt la altul domeniului să cunoască marile realizări ale construcției socialiste, orașe înnoite, monumente istorice, locuri pitorești. Edificator pentru amploarea lucrărilor de activitate turistică este faptul că numărul participanților la excursii, numai prin O.N.T., a crescut în ultimii cinci ani de 10 ori, ajungând la 1.500.000.

Pentru 1965

Pentru a informa pe cititorii în legătură cu dezvoltarea turismului în țara noastră am solicitat tovarășului Porfir Negrea, director general adjunct al Oficiului Național de Turism, unele amănunte asupra anului turistic 1965.

„Numărul mereu în creștere al turiștilor — ne-a spus interlocutorul nostru — ne-a determinat să înmulțim formele de drumetie, să alegem noi trasee cu itinerare mai bogate și variate. Turistul anulului 1965 este mai exigent, dorește să vadă și să cunoască mai multe. În acest scop, O.N.T., prin numeroasele sale agenții, organizează un mare număr de excursii, de la cele de timpuriu — în jurul orașelor sau pe trasee scurte — până la cele de lungă durată, cu itinerare mai cuprinzătoare. Amintim de Turul R.P.R. cu autocarul, excursiile în Delta, în nordul Moldovei, la hidrocentralele Bicaz și Argeș, precum și la șanțierul hidrocentral de pe Dunăre. Programele turistice cuprind și locuri istorice legate de trecutul de luptă al poporului, excursii cu practicarea sporturilor de iarnă, cu participări la concursuri sportive și spectacole, cu vizitarea unor muzee.

Succesul excursiilor depinde și de buna pregătire a ghizilor și însoțitorilor. Continuuăm să acordăm o mare atenție selecționării și instruirii unui corp de ghizi. În excursie, ei sînt factorii care prestează direct sau indirect o largă gamă de servicii, conducând excursiunile pe diverse trasee, furnizînd ample informații asupra obiectivelor vizitate, colaborînd cu unitățile care exploatează bazele turistice pentru a asigura o bună găzduire.

Deservirea turistică depinde și de alți factori: comerț, cooperatie de consum și meșteșugărească, unități de transporturi etc. În grija sfaturilor populare, mai ales, se află punerea în valoare a obiectivelor turistice, amenajarea de cabane și bune întreținere a celor existente, asigurarea condițiilor de confort necesare excursiunilor, amenajarea de trasee, drumuri, poteci și locuri de popas, fixarea marcejoanelor.

Ceea ce s-a făcut în această direcție

oglindește preocuparea gospodărească a sfaturilor populare și constituie un punct de plecare pentru noi inițiative și acțiuni.

Marcajul: busola excursionistului

Nu se greșește cînd se afirmă că cei care au făcut o excursie frumoasă, reușită, devin la rîndul lor pasionați propagandisti ai drumetiei. Mulți cetățeni cu care am stat de vorbă au evocat cu plăcere traseele pline de farmec pe care le-au străbătut și deservirea fără de care nu s-ar putea realiza în condițiile de astăzi. S-au înregistrat, evident, o serie de progrese în această direcție. Cetățenii ne-au împărtășit însă și unele observații.

„Pe drum, ne spune mecanicul C. Alexandru, turistul se orientează după marceje. În unele locuri se întîmplă însă ca marcejele să fie șterse. Pierzi atunci multe ceasuri pînă dai de o potecă să te scoală la liman. Pînă și pe „Bulevardul Bucegilor”, care nu duce lipsă de drumuri corosabile și poteci arhitecturale, te poți rătăci. Majoritatea marcejoanelor nu se mai văd, iar unele poteci nu le mai recunoști fiind prost întreținute. Drumul de la Bușteni la Piatra Arsă, pe sub funicular, este neîngrîșit; la fel și cel de pe Valea Jepilor. Unele trasee pitorești sînt cu timpul abandonate. De la cabana Gîrbova la Azuga, pe valea Tulinului, din cauza lipsei de indicatoare, drumul e destul de anevoios. Cînd existau marceje și drumul era îngrijit, pe aici înfîlneau mulți excursioniști. Această situație o înfîlneau și pe Valea Grecului. Din comoditate sau poate din neglijență, organele de resort ale sfaturilor populare lasă în viața soartei unele trasee deosebit de atrăgătoare, dar greu de întreținut, și „canalizează” turismul pe două-trei drumuri ușoare, cunoscute, arhizitate și, din această cauză, monotone și plictisitoare. Așa au devenit Bucegii „bulevard”. Și e păcat. Fără marceje și poteci, multe trasee devin practic inaccesibile turiștilor.

Situații asemănătoare sînt de semnalat și în Făgăraș, în munții Rodnei — unde marcejele sînt o raritate — ca și pe masivul Ceahlău și în Retezat.

La O.N.T. am putut vedea o scrisoare de la Sfatul popular regional Brașov, ca răspuns la o sesizare: „Între-altele, drumul turistic între Poștăvarul și cabana Mălăiești nu are în prezent semnele și marcejele reactuale. S-a dat atenție potecilor și drumurilor mai frecventate de turiști. Cum vedem, se creează un cerc vicios. Eu, turist, merg pe culmea drum, că și singurul că lunea, iar sfatul popular se îngrijește de întreținerea lui fiindcă e foarte mult umblat.

În această privință ar fi interesant de aflat ce măsuri își propun să ia sfaturile populare în raza cărora cad traseele cîțate mai sus pentru a revizui, improspăta și reactualiza marcejele și potecile abandonate.

Uneori se face și economie la vopsea pentru marceje. „Dacă mergi de la Suhard spre Gheorghieni, ne spune tovarășul Vlase Ștefan, n-ai de ce te plînge. Sînt semne și indicatoare. Dar numai pînă la culmea de unde se vede orașul. Acolo, socotind că e înul și se mai însosească vopseaua, gospodarii au renunțat la marceje. Dar unsoari, e ceață. Ce te faci atunci? Cum ajungi în Gheorghieni?”.

Cabane și locuri de popas

Sudorul Nicolae Postolache de la „Semănătoarea” este un vechi și pasionat turist. Să-i dăm cuvîntul:

„Cătreie de ani de zile munții. După ce ai urcat din greu, nu e fatigă mai mare decît să știi că te așteaptă o cabană primitoare și un cabanier ospitalier și gospodar. Căltătorul trebuie să se simtă bine nu numai cu drumul, dar și cu cabana. S-au construit în multe locuri cabane noi, confortabile. Majoritatea celor vechi s-au modernizat, s-au mărit, au fost dotate cu mobilier nou. M-am odihnit bine la unele din ele, am găsit o masă bună, consistentă, un pal curat. Dar în unele locuri, mai ales în Făgăraș și în Bucegi, cabanele sînt transformate în locuri de petreceri. Se zice că acolo înălțimilor îmbătă. Mie mi s-a părut că pe unii turiști li învîntă altele — bănuțurile servite fără nici o limită de cabanier. După cum știu, regulamentul de funcționare este categoric: cabanele nu pot fi transformate în locuri de petreceri. Excursiunile, obosiți de drum, au nevoie de odihnă, vor să prindă puteri pentru continuarea ascensiunii.”.

Cabanierii nu se pot plînge că nu sînt bine aprovizionați cu băuturi. Lipsesc însă unele alimente sau articole foarte necesare și necesare: ceaiuri de tot felul (la Clăbuce), biscuiți, gemuri (la Urlea, Padina, Voinea, Bileac, Bileac-cascadă). Chiar și la cota 1400, unde mașinile urcă din sferă în sferă de oră, sînt lipsiți în aprovizionare.

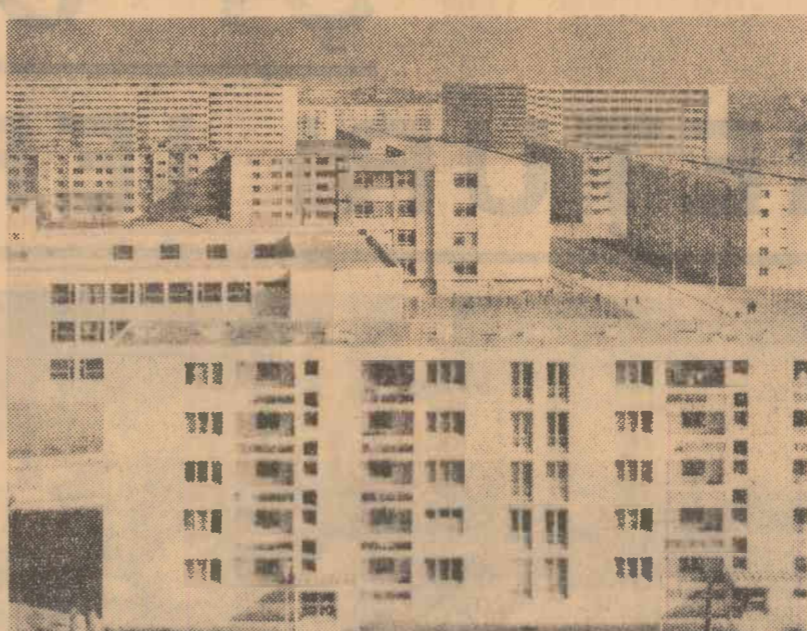
Laț și alte observații ale interlocutorilor noștri: la Pîrîul Rece, la Urlea (Făgăraș) camere cu același grad de confort au prețuri diferite. Turiștii care innoptează la cabanele de pe Ceahlău sau Făgăraș abraj atenția asupra slabei preocupări a sfaturilor pentru curățenia și confort.

Ospitalitatea, atenția față de cerințele celor porțiți în drumetie, preocuparea pentru confort și liniște, aprovizionarea substanțială și la timp — toate acestea contribuie la asigurarea unei deserviri corespunzătoare a turiștilor.

Vasile TINCU

SCRISORI CĂTRE „SCIENTIA”

Din balconul apartamentului meu



Sînt mulți ani de atunci. Mă angajasem la Uzinele „Malaxa”. Printre muncitori și funcționari se zvonea că patronul plănuiește să construiască în Balta Albă patru blocuri cu mai multe etaje pentru salariații uzinei. Proaspăt căsătorit, fusesem nevoit să cuceresc mahalaua Balta Albă pentru a găsi cămăruță. De-a lungul ulișelor pline de noroi se înșirau cocioabe în care locuiau muncitorii de la „Malaxa”. Ca semn al sărăciei, aproape la fiecare poartă puteai vedea un bilețel: „Inchiriez pat mobilat la doi băieți” sau „Primesc băieți (sau fete) în gădă, cu spălat”. Mă bucuram la gîndul că, dacă se vor construi blocuri, poate voi căpăta și eu o locuință bună, în apropierea uzinei. Știe toată lumea că blocurile nu s-au construit. Patronul storcea profituri grase, iar zvonul îl răspîndise, desigur, pentru că muncitorii săi trașă nădejde și să fie „cuminți”.

Ceea ce era un vis pe vremea capitaliștilor s-a împlinit în anii regimului democrat-popular. O dată cu dezvoltarea industriei, au început să se construiască blocuri în diferite cartiere ale orașului. Am fost printre primii muncitori de la Uzinele „23 August” care au primit apartament într-un bloc nou — pe strada Maior Coravu. Apoi, an de an, s-au ridicat noi construcții. Ce văd astăzi din balconul apartamentului meu? În locul cocioabelor și pe terenuri unde se depozitau cîndva gunoaie s-au ridicat zecile de blocuri cu patru, șase sau zece

etaje de pe B-dul Muncii, din noul cartier Balta Albă, s-a amenajat marele parc sportiv „23 August”. În noile blocuri s-au mutat mii de oameni ai muncii. Și mai mult îmi place să privesc cartierul seara, cînd scîlipesc miile de lumini pe străzile asfaltate și în ferestrele apartamentelor.

Nicolae IUTES
tehnician, Uzinele „23 August”
București

Innoiri

Multe prefaceri s-au petrecut în ultimii ani și în comuna noastră. S-a întărit și s-a dezvoltat cooperativa agricolă de producție, în care muncesc înfrățite 800 de familii de țărani romîni și maghiari. Anul trecut, deși timpul n-a fost favorabil, membrii cooperativei au reușit în medie la hectar 1832 kg grâu, 2894 kg porumb boabe, 1550 kg floarea-soarelui, 19000 kg șeclă de zahăr. A crescut și sectorul zootehnic, care are acum 820 de bovine, 2000 de oi, 1000 porcine și 6000 de păsări.

Tireamul de azi nu mai seamănă cu satul mohorit de altădată. Din veniturile obținute pentru muncă în cooperativa agricolă, peste 300 de familii și-au construit case, iar altele și le-au refăcut pe cele vechi. Marea majoritate a locuitorilor și-au cumpărat mobilă nouă, aparate de radio, mașini de cusut etc. Anul trecut, cooperativa de consum a vîndut sîtenilor mărfuri în valoare de 400000 lei.

Seara, în case și pe ulițe luminează becul electric. Școlii de opt ani și-au adăugat săli de clasă noi. S-au construit cîmin cultural, magazin universal, dispensar. În trecut aveam numai doi învățători. Mulți copii nu apucau să termine nici măcar 4 clase primare. Azi, în comună, sînt 20 de cadre didactice. Toți copiii învață.

Cinematograful sătesc rulează filme aproape în fiecare zi. Biblioteca comunală este frîntînă pe raion, nu numai prin numărul de cărți, ci și prin numărul de cititori. Multe realizări gospodărești din comună sînt rodul inițiativei și hărniciei unor consăteni ca Gheorghe Man, Ștefan Kremper, Ioan Kirvac și alții, care au fost propuși din nou candidați ai F.D.P. pentru alegerile de la 7 martie.

Vasile POP
secretarul Sfaturii populare
comunale Tîream, raionul
Cerei

Cetățenii despre realizări și probleme gospodărești

Ca în toate localitățile din țară, în aceste zile la Gura Humorului au loc înfîlțiri între candidații F.D.P. și alegătorii. Luînd cuvîntul, numeroși participanți la înfîlțirile din circumscripțiile electorale nr. 5, 12, 26 și altele s-au referit pe larg la realizările economice și sociale culturale din orașul nostru. În anii puterii populare fabrica de cherestea a fost modernizată și reutilată în întregime, a luat ființă o întreprindere de industrie locală care produce mobilier, piatră de construcție, confecții și altele. În oraș s-au construit blocuri de locuințe, o școală medie cu 16 săli de clasă, policlinică, cinematograful, magazine, s-au pavat străzi, s-a extins rețeaua electrică. Biblioteca raională dispune de peste 26000 de volume. Vorbitorii au subliniat că înfăptuirile obținute în gospodărirea orașului se datoresc și faptului că mulți deputați s-au străduit să răspundă încrederei acordate de alegătorii. Ei au fînt seamă de propunerile alegătorilor și au fost în fruntea acțiunilor de interes obște.

Cu prilejul înfîlțirilor cu candidații F.D.P., alegătorii discută diferite probleme gospodărești și fac propuneri menite să ajute la rezolvarea lor. În circumscripția orășenească nr. 7, de pildă, s-au făcut propuneri în legătură cu amenajarea spațiilor verzi în jurul noilor blocuri. Alegătorii s-au angajat să ajute la lucrările de plantare a florilor. La înfîlțirile cu candidații din circumscripțiile nr. 5 și 26 s-a propus să fie pietruite unele străzi, alegătorii angajîndu-se să sprijine sfatul popular orășeneș în această acțiune. Alți propuneri privesc extinderea rețelei electrice, îmbunătățirea deservirii în unele unități comerciale și ale cooperatiei meșteșugărești, plantării de pomi pe marginea trotuarelor.

Olga CATARGIU
învățătoare

Curs de specializare pentru bucătării din stațiunile de odihnă

La Tg. Mureș s-a deschis recent un curs de ridicare a calificării, cu o durată de trei luni, pentru bucătării din stațiunile balneo-climaterice din țară. Sînt prezenți aici bucătării de la Tîrnabod, Borsce, Sopotna, Predeal, Păltinș, Bazna, Ocna Sibiului, Herculane, precum și de la unele cabane turistice. Cursanții perfecționează în prepararea unor meniuri gustoase și variate, învățînd cum se păstrează alimentele etc. Lecțiile practice au loc la principalele unități de alimentație publică din Tg. Mureș.

Reis ADALBERT
coresp. voluntar



La Craiova, în cadrul noului complex comercial de pe Calea Unirii, a fost deschis recent un magazin de legume și fructe cu autoservire. Noua unitate, prima de acest fel din orașul nostru, pune la dispoziția cumpărătorilor un sortiment bogat de produse proaspete și conservate, multe din ele preambalate. Alexandru Stoica, corespondent voluntar.

În fotografie: un aspect din magazin.

Mai mult a incurcat...

Am avea multe de scris ziarului despre ceea ce s-a înfăptuit în ultimii ani la Cîmpia Turzii: s-au construit blocuri cu sute de apartamente, școli, complexe comerciale, s-a îmbunătățit aprovizionarea cu apă, s-au pavat și modernizat străzi și altele altele.

Nu prea merită însă cuvinte de laudă transportul în comun. Potrivit cerințelor exprimate de cetățeni, între orele 6 și 7 dimineața, pe traseul Turda—Cîmpia Turzii autobuzele ar trebui să circule măcar din 10 în 10 minute, pentru a transporta sutele de muncitori la locul de muncă, pe copii la școală etc. Soferii nu respectă însă totdeauna orarul drept răspuns la laudă transportul în comun. Potrivit cerințelor exprimate de cetățeni, între orele 6 și 7 dimineața, pe traseul Turda—Cîmpia Turzii autobuzele ar trebui să circule măcar din 10 în 10 minute, pentru a transporta sutele de muncitori la locul de muncă, pe copii la școală etc. Soferii nu respectă însă totdeauna orarul drept răspuns la laudă transportul în comun.

TEATRE • CINEMA • TELEZIUNEA

TEATRE: Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîne: Rigoletto (orele 19.30). Teatrul de stat: de operă: Tîrgul de Fete (orele 19.30). Teatrul Național: L. Caragiale (sala Comedia). O scriitoare pierdută (orele 19.30). (sala Studiu): Patima de sub ultim (orele 19.30). Teatrul de Comedii: Ruzici (orele 19.30). Teatrul Lucia Sturza: Bulandria (sala din Bd. Ștefan Măgureanu nr. 1). Opera de trei parate (orele 19.30). Chișinău de vînt (orele 19.30). (sala Studiu): Str. Al. Șahia nr. 78 (A): Fîl cămătar, Cristofor (orele 19.30). Teatrul „C. I. Năsturel” (sala Studiu): Sonet pentru o păpușă (orele 20). Teatrul Muncitoresc C.F.R.-Culești: Paraua cu apă (orele 19.30). Teatrul M. P. (S.C. M. P. 10): Vulpie (orele 19.30). Teatrul pentru copii (Str. Eremia Grigorescu nr. 29): Sărbătorii fanfanilor (orele 9.00). Teatrul regional București (Șos. Stefan cel Mare nr. 34): Școala nevestelor (orele 20). Teatrul evreiesc de stat: Frank al V-lea (orele 20). Studiul Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. I. Caragiale” (Str. 30 Decembrie nr. 9): Mișcă Popescu (orele 20). Teatrul „Tîndărică” (sala din Calea Victoriei nr. 50): Eufemiului curios (orele 16). (sala din str. Academiei nr. 18): Năzburliile lui Tîndărică (orele 16). Eu și materia moartă (orele 20.30). Teatrul satelic-muzical C. Tîrnave (sala Savoy): Revista dragostei (orele 20). (sala Victoria): Aventurile unei umbrelor (orele 20). Ansamblul artistic al C.C.S. (Str. Lipsanilor nr. 8): O carte despre frumusețe (orele 20). Circuit de stat: Circus București (orele 20).

CINEMATOGRAFIE: Cine-i criminalul? — cinemașcop: Patria (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Excelsior (12; 15; 18; 19.30; 20.30). Sărutul: Republica (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). O stea cade din cer — cinemașcop: București (9.30; 11.45; 14; 16.30; 18.45; 21). Tomis (9.30; 11.45; 14; 16.30; 18.45; 21). Melodia (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18; 21.15). Cel mai mare spectacol: Luceafărul (8; 12; 15; 18; 21). Oameni sau mășuri: Carpați (10.15; 12.15; 14; 16). Vremea păgînilor: Capitol (9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45). Aurora (9; 12; 14; 16.15; 18.30; 20.45). Rahova (15; 17; 19; 21). Zborul întrerupt: Festival (9.30; 11.45; 14; 16.15; 18.30; 20.45). Cîntîrea în plină: Victoria (10; 12; 14; 16; 18.15; 20.30). Ah, Eva! Central (10; 12.30; 15.30; 18; 20.30). Într-o noapte scîrbă: Lumina (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Hățari (ambule seri): Union (11.15; 13.45; 16). Bucegi (10.15; 12.30; 14.45; 20). Program pentru copii: Dolina (oraș. 10 dimineața), în nou Ghilgimes: Dolina (11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30). Vacanță la mare: Timpuși Noi (9.30; 11.30; 13.30; 15.30; 21.30). 400 de trepte spre cer — După zece ani — Pretutindeni muncesc oameni — Expoziția realizărilor economice naționale a R.P.R.

— Inaugurarea lucrărilor de construcție hidroenergetice de la Porțile de Fier: Timpuși Noi (7.30; 19.30). Paula captivă: Culești (9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15). Miorița (9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15). Arta (18; 18.15; 20.30). Cosmos (18; 18.20; 20.15). Rebelul magnific: Intrădăria între nepoată și părinți (18.30; 20.30). Teatrul Cultural (15.30; 18; 20.30). Vesela la Acapulco: Dacia (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Moscova-Genovă: Buzesti (15.30; 17.45; 20). Vinea uscată: Crișanș (18; 18.15; 20.30). Comoara din lacul de argint — cinemașcop: Grivita (10; 12.15; 14.30; 16.45; 19). Clima: cinemașcop: Unirea (11; 13.30; 15.45; 18; 20.30). A treia rădăcină: Făcerea (15.45; 18; 20). Viată parțiculară: Vitea (16.15; 18.15; 20.30). Calabub: Munca (16; 18.15; 20.30). Hosu și negru (ambule seri): Populor (10; 16; 19.30). Războiul turcesc — cinemașcop: 30 sîmbor (15.15; 17.45; 20.15). Seful: Vînturul (11; 13.30; 15.45; 18; 20.30). Judecătorii de mînor: Colentina (18; 18.15; 20.30). Cu miștile pe orăș: Voieva (9.45; 12; 14.15; 16.30; 18.45; 21). Titanic val: Fierocșia (16; 18.15; 20.30). Flamura (0.15; 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30).

TELEZIUNEA: Orele 19.00 — Jurnalul televiziunii, 19.10 — Pentru copii, 19.20 — Televiziunea echipajului Val-Vînt, 19.30 — Vîntul apelor de foc, 20.00 — Transmisiunea de la Teatrul Național „I. I. Caragiale”, 20.30 — Jurnalul de știri, 20.45 — Jurnalul de știri, 21.00 — Jurnalul de știri, 21.15 — Jurnalul de știri, 21.30 — Jurnalul de știri, 21.45 — Jurnalul de știri, 22.00 — Jurnalul de știri, 22.15 — Jurnalul de știri, 22.30 — Jurnalul de știri, 22.45 — Jurnalul de știri, 23.00 — Jurnalul de știri, 23.15 — Jurnalul de știri, 23.30 — Jurnalul de știri, 23.45 — Jurnalul de știri, 24.00 — Jurnalul de știri, 24.15 — Jurnalul de știri, 24.30 — Jurnalul de știri, 24.45 — Jurnalul de știri, 25.00 — Jurnalul de știri, 25.15 — Jurnalul de știri, 25.30 — Jurnalul de știri, 25.45 — Jurnalul de știri, 26.00 — Jurnalul de știri, 26.15 — Jurnalul de știri, 26.30 — Jurnalul de știri, 26.45 — Jurnalul de știri, 27.00 — Jurnalul de știri, 27.15 — Jurnalul de știri, 27.30 — Jurnalul de știri, 27.45 — Jurnalul de știri, 28.00 — Jurnalul de știri, 28.15 — Jurnalul de știri, 28.30 — Jurnalul de știri, 28.45 — Jurnalul de știri, 29.00 — Jurnalul de știri, 29.15 — Jurnalul de știri, 29.30 — Jurnalul de știri, 29.45 — Jurnalul de știri, 30.00 — Jurnalul de știri, 30.15 — Jurnalul de știri, 30.30 — Jurnalul de știri, 30.45 — Jurnalul de știri, 31.00 — Jurnalul de știri, 31.15 — Jurnalul de știri, 31.30 — Jurnalul de știri, 31.45 — Jurnalul de știri, 32.00 — Jurnalul de știri, 32.15 — Jurnalul de știri, 32.30 — Jurnalul de știri, 32.45 — Jurnalul de știri, 33.00 — Jurnalul de știri, 33.15 — Jurnalul de știri, 33.30 — Jurnalul de știri, 33.45 — Jurnalul de știri, 34.00 — Jurnalul de știri, 34.15 — Jurnalul de știri, 34.30 — Jurnalul de știri, 34.45 — Jurnalul de știri, 35.00 — Jurnalul de știri, 35.15 — Jurnalul de știri, 35.30 — Jurnalul de știri, 35.45 — Jurnalul de știri, 36.00 — Jurnalul de știri, 36.15 — Jurnalul de știri, 36.30 — Jurnalul de știri, 36.45 — Jurnalul de știri, 37.00 — Jurnalul de știri, 37.15 — Jurnalul de știri, 37.30 — Jurnalul de știri, 37.45 — Jurnalul de știri, 38.00 — Jurnalul de știri, 38.15 — Jurnalul de știri, 38.30 — Jurnalul de știri, 38.45 — Jurnalul de știri, 39.00 — Jurnalul de știri, 39.15 — Jurnalul de știri, 39.30 — Jurnalul de știri, 39.45 — Jurnalul de știri, 40.00 — Jurnalul de știri, 40.15 — Jurnalul de știri, 40.30 — Jurnalul de știri, 40.45 — Jurnalul de știri, 41.00 — Jurnalul de știri, 41.15 — Jurnalul de știri, 41.30 — Jurnalul de știri, 41.45 — Jurnalul de știri, 42.00 — Jurnalul de știri, 42.15 — Jurnalul de știri, 42.30 — Jurnalul de știri, 42.45 — Jurnalul de știri, 43.00 — Jurnalul de știri, 43.15 — Jurnalul de știri, 43.30 — Jurnalul de știri, 43.45 — Jurnalul de știri, 44.00 — Jurnalul de știri, 44.15 — Jurnalul de știri, 44.30 — Jurnalul de știri, 44.45 — Jurnalul de știri, 45.00 — Jurnalul de știri, 45.15 — Jurnalul de știri, 45.30 — Jurnalul de știri, 45.45 — Jurnalul de știri, 46.00 — Jurnalul de știri, 46.15 — Jurnalul de știri, 46.30 — Jurnalul de știri, 46.45 — Jurnalul de știri, 47.00 — Jurnalul de știri, 47.15 — Jurnalul de știri, 47.30 — Jurnalul de știri, 47.45 — Jurnalul de știri, 48.00 — Jurnalul de știri, 48.15 — Jurnalul de știri, 48.30 — Jurnalul de știri, 48.45 — Jurnalul de știri, 49.00 — Jurnalul de știri, 49.15 — Jurnalul de știri, 49.30 — Jurnalul de știri, 49.45 — Jurnalul de știri, 50.00 — Jurnalul de știri, 50.15 — Jurnalul de știri, 50.30 — Jurnalul de știri, 50.45 — Jurnalul de știri, 51.00 — Jurnalul de știri, 51.15 — Jurnalul de știri, 51.30 — Jurnalul de știri, 51.45 — Jurnalul de știri, 52.00 — Jurnalul de știri, 52.15 — Jurnalul de știri, 52.30 — Jurnalul de știri, 52.45 — Jurnalul de știri, 53.00 — Jurnalul de știri, 53.15 — Jurnalul de știri, 53.30 — Jurnalul de știri, 53.45 — Jurnalul de știri, 54.00 — Jurnalul de știri, 54.15 — Jurnalul de știri, 54.30 — Jurnalul de știri, 54.45 — Jurnalul de știri, 55.00 — Jurnalul de știri, 55.15 — Jurnalul de știri, 55.30 — Jurnalul de știri, 55.45 — Jurnalul de știri, 56.00 — Jurnalul de știri, 56.15 — Jurnalul de știri, 56.30 — Jurnalul de știri, 56.45 — Jurnalul de știri, 57.00 — Jurnalul de știri, 57.15 — Jurnalul de știri, 57.30 — Jurnalul de știri, 57.45 — Jurnalul de știri, 58.00 — Jurnalul de știri, 58.15 — Jurnalul de știri, 58.30 — Jurnalul de știri, 58.45 — Jurnalul de știri, 59.00 — Jurnalul de știri, 59.15 — Jurnalul de știri, 59.30 — Jurnalul de știri, 59.45 — Jurnalul de știri, 60.00 — Jurnalul de știri, 60.15 — Jurnalul de știri, 60.30 — Jurnalul de știri, 60.45 — Jurnalul de știri, 61.00 — Jurnalul de știri, 61.15 — Jurnalul de știri, 61.30 — Jurnalul de știri, 61.45 — Jurnalul de știri, 62.00 — Jurnalul de știri, 62.15 — Jurnalul de știri, 62.30 — Jurnalul de știri, 62.45 — Jurnalul de știri, 63.00 — Jurnalul de știri, 63.15 — Jurnalul de știri, 63.30 — Jurnalul de știri, 63.45 — Jurnalul de știri, 64.00 — Jurnalul de știri, 64.15 — Jurnalul de știri, 64.30 — Jurnalul de știri, 64.45 — Jurnalul de știri, 65.00 — Jurnalul de știri, 65.15 — Jurnalul de știri, 65.30 — Jurnalul de știri, 65.45 — Jurnalul de știri, 66.00 — Jurnalul de știri, 66.15 — Jurnalul de știri, 66.30 — Jurnalul de știri, 66.45 — Jurnalul de știri, 67.00 — Jurnalul de știri, 67.15 — Jurnalul de știri, 67.30 — Jurnalul de știri, 67.45 — Jurnalul de știri, 68.00 — Jurnalul de știri, 68.15 — Jurnalul de știri, 68.30 — Jurnalul de știri, 68.45 — Jurnalul de știri, 69.00 — Jurnalul de știri, 69.15 — Jurnalul de știri, 69.30 — Jurnalul de știri, 69.45 — Jurnalul de știri, 70.00 — Jurnalul de știri, 70.15 — Jurnalul de știri, 70.30 — Jurnalul de știri, 70.45 — Jurnalul de știri, 71.00 — Jurnalul de știri, 71.15 — Jurnalul de știri, 71.30 — Jurnalul de știri, 71.45 — Jurnalul de știri, 72.00 — Jurnalul de știri, 72.15 — Jurnalul de știri, 72.30 — Jurnalul de știri, 72.45 — Jurnalul de știri, 73.00 — Jurnalul de știri, 73.15 — Jurnalul de știri, 73.30 — Jurnalul de știri, 73.45 — Jurnalul de știri, 74.00 — Jurnalul de știri, 74.15 — Jurnalul de știri, 74.30 — Jurnalul de știri, 74.45 — Jurnalul de știri, 75.00 — Jurnalul de știri, 75.15 — Jurnalul de știri, 75.30 — Jurnalul de știri, 75.45 — Jurnalul de știri, 76.00 — Jurnalul de știri, 76.15 — Jurnalul de știri, 76.30 — Jurnalul de știri, 76.45 — Jurnalul de știri, 77.00 — Jurnalul de știri, 77.15 — Jurnalul de știri, 77.30 — Jurnalul de știri, 77.45 — Jurnalul de știri, 78.00 — Jurnalul de știri, 78.15 — Jurnalul de știri, 78.30 — Jurnalul de știri, 78.45 — Jurnalul de știri, 79.00 — Jurnalul de știri, 79.15 — Jurnalul de știri, 79.30 — Jurnalul de știri, 79.45 — Jurnalul de știri, 80.00 — Jurnalul de știri, 80.15 — Jurnalul de știri, 80.30 — Jurnalul de știri, 80.45 — Jurnalul de știri, 81.00 — Jurnalul de știri, 81.15 — Jurnalul de știri, 81.30 — Jurnalul de știri, 81.45 — Jurnalul de știri, 82.00 — Jurnalul de știri, 82.15 — Jurnalul de știri, 82.30 — Jurnalul de știri, 82.45 — Jurnalul de știri, 83.00 — Jurnalul de știri,

La 7 martie ALEGERI

RĂSFOIND PRESA STRĂINĂ PROBLEME SCANDINAVE



Alegătorii din cartierul Bucureștii Noi discută cu candidatul Neculai Ungureanu probleme gospodărești

La sfat despre treburile obștești

La Piața Neamț, ca pretendenți în țară, se desfășoară o bogată activitate în cadrul campaniei electorale. Casele alegătorilor găzduiesc seară de seară numeroase manifestări culturale, discuții cu cei ce vor vota...

PENTRU NOI ÎNFĂPTUIRI

O dată cu tinerii cartierului Bucureștii Noi care la 7 martie se vor prezenta pentru înfruntarea în fața urnelor, la Casa de cultură a linei...

de noile blocuri, de cinematograful „Infrățirea între popoare”, de Teatrul în aer liber „N. Bălcescu”, de unitățile comerciale moderne, de extinderea rețelei de termoficare și multe altele.



Maistrul Vladimir Dirzu de la CIL Suceava (primul din dreapta), candidat al F.D.P., în mijlocul tovarășilor săi de muncă

— Orașul nostru cunoaște a doua tinerețe — a spus muncitorul Constantin Axinia. Vechile străzi au cedat locul bulevardelor largi, luminate cu neon.

— Orașul nostru cunoaște a doua tinerețe — a spus muncitorul Constantin Axinia. Vechile străzi au cedat locul bulevardelor largi, luminate cu neon.

În aceeași atmosferă de lucru s-au desfășurat și discuțiile care au avut loc la clubul complexului comercial din centrul orașului. Aici s-au întâlnit cu alegătorii operatorii chimista Silvia Cioclan și muncitoarea Eugenia Berbec, propuse candidate pentru alegerile de deputați în sfatul popular regional.

LE MONDE DIPLOMATIQUE

Sub semnătura lui Camille Olsen, publicația „Le Monde Diplomatique” (numărul din februarie) a publicat un articol cu titlul „Consiliul nordic nu a avut de loc efecte spectaculoase asupra structurii economice și politice a Scandinaviei”.

De la întemeierea lui și îndeosebi în cursul ultimilor ani, Consiliul nordic nu i-au lipsit critici. În general i se reproșează incetinea și lipsa de consistență a lucrărilor lui.

Considerate sub acest unghi, aspirațiile lor nu sînt încă pe cale de a se îndeplini. Din 1953 încoace puterile Consiliului nordic nu au crescut cîtuiș de puțin.

Acțiunile partizanilor în coloniile portugheze

De la ambuscade la „tactica izolării” • Foști gestapoviști printre mercenarii lui Salazar • Relatări de un dezertor portughez

Ziarul ghanez „Evening News” consacră următorilor articoli acțiunile partizanilor din coloniile portugheze.

Lupta de eliberare de sub jugul colonialismului portughez din Africa — relatează autorul articolului — a luat în ultima vreme un nou avânt.

În ultimii trei ani forțele patriotice din Guinea portugheză au opus colonialiștilor rezistență armată. Inițial, acțiunile trupelor de guerrilă se reduceau la atacuri asupra avansposturilor militare, ambuscade, acțiune de sabotaj asupra căilor de comunicație, podurilor etc.

Anul trecut, detașamentele de partizani au hotărât să lanseze o ofensivă și să treacă la „tactica izolării”. Această tactică constă în tăierea liniilor de comunicație din zona ce urmează a fi atacată și izolarea ei complet.

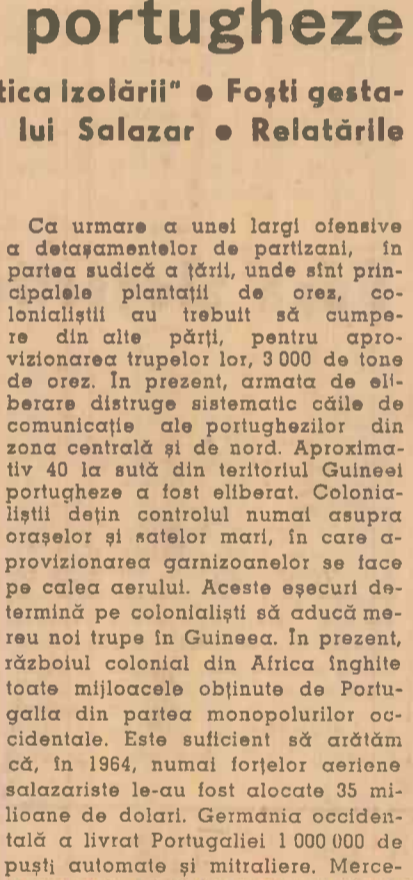
Consiliul nu a funcționat încă niciodată ca o curte de arbitraj între membrii lui, deși acest rol ar trebui să-i revină în mod logic.

Inițial, cele mai serioase speranțe în Consiliul nordic s-au pus în legătură cu problemele economice.

Ca urmare a unei largi ofensive a detașamentelor de partizani, în partea sudică a țării, unde sînt principalele plantații de orez, colonialiștii au trebuit să cumpere din alte părți, pentru aprovizionarea trupelor lor, 3000 de tone de orez.

În timp ce detașamentele de partizani își continuă operațiunile în centrul și în sudul țării, pe teritoriile eliberate se înfrîpă o viață nouă.

Partizanii din Guinea portugheză cu armamentul capturat



Partizanii din Guinea portugheză cu armamentul capturat

Aprobarea unor protocoale de colaborare tehnico-stiințifică

Consiliul de Miniștri al R. P. Romîne a aprobat protocoalele sesiunilor a XIV-a și a XV-a ale Comisiei de colaborare tehnico-stiințifică între R. P. Romînia și R. P. Bulgaria.

Informații

Ambasada R. P. Polone a organizat miercuri după-amiază un concert urmat de coteții, cu prilejul turneului întreprins în țara noastră de pianistul W. Kedra și cântărețul K. Szostek-Radkova din R. P. Polonă.

Sedința Consiliului central al Asociației juriștilor din R. P. Romînia

În Capitală a avut loc miercuri seară ședința Consiliului central al Asociației juriștilor din R. P. Romînia, în care au fost analizate activitatea desfășurată de asociație în cursul anului trecut și planul de muncă pe acest an.

panți la discuții au făcut propuneri privind îmbunătățirea formelor și metodelor de popularizare a legilor și de prevenire a infracțiunilor, organizarea mai temeinică a muncii secțiilor științifice ale asociației, largirea tematicii acestora, dezvoltarea activității Centrului de documentare juridică și îmbogățirea colecțiilor sale cu cele mai recente apariții de specialitate din țară și de peste hotare.

SPORT

Program competițional

HOCHEI PE GHEATĂ — Echipa sovietică Traktor Celibinsk, din prima grupă a campionatului mondial, susține astăzi primul ei joc în București. Ea întâlnește combinata Steaua-Dinamo, în rîndul căreia vor evolua o serie de jucători din lotul reprezentativ (Varga, Czakó, Ionescu, Pană, Szabo, I. Bașa, Florescu și Calamar). Întîlnirea se va desfășura pe patinoarul artificial „23 August”, cu începere de la ora 19.

BOX — Sîmbătă de la ora 19, în sala Floreasca din Capitală va avea loc o reuniune de box confînd pentru „Cupa Bucureștii”, competiție organizată de comisia orășenească. La întreceri, care constituie un bun prilej de verificare a pugiliștilor bucureșteni înaintea turneelor de selecție pe categorii, vor lua parte boxeri fruntași de la cluburile sportive Steaua, Dinamo, Rapid, Progresul și Voința.

PRONOEXPRES

La tragerea Pronoexpres din 17 februarie 1965 au fost extrase din urnă următoarele numere: 18 47 8 42 34 13. Numere de rezervă: 22 12. Fond de premii: 778 581 lei.

București-A. E. K. 4-2

Selecționata de fotbal a orașului București a susținut ieri la Atena și doi meci cu formația A.E.K. Fotbaliștii noștri, care cîștigaseră cu 2-1 prima partidă, au învins de data aceasta cu 4-2 (3-2) la capătul unui joc mai interesant decît cel precedent. Selecționata romînă a aliniat următoarea formație: Haidu, Popa, Solomon, Dan Coe, Hălămegeanu, Ghergheli, Iancu, Năsturescu, Constantin, Adam, Crăiniceanu. Vineri, echipa noastră va juca în orașul Patras.



Cursurile de motoclism pe gheață se bucură de aprecierea a toi mai numeroși amatori de sport. Iată în fotografie un aspect de la recentele campionate europene (desfășurate la Leningrad), la care, în ciuda frigului au asistat zeci mii de spectatori

Din sportul internațional

Continuîndu-și turneul în R.P. Bulgaria, echipa iugoslavă de fotbal Vardar Skoplje a jucat la Varna cu formația locală Cerno More. Au cîștigat oaspeții cu scorul de 1-0.

Echipa de hochei pe gheață a Canadei a sosit în orașul Tampere (Finlanda), unde se vor disputa în luna martie campionatele mondiale. După un meci de antrenament cu o selecționată finlandeză, la sfîrșitul lunii februarie hocheiștii canadieni vor susține trei partide la Moscova și Leningrad.

La 18 martie va fi dat în folosință la Stockholm noul stadion acoperit cu o capacitate de peste 17 000 de locuri, construit pentru competițiile atletice din timpul iernii. Pista (de lemn) are lungimea de 200 m.

La invitația federației de haltere a Turciei, la Istanbul urmează să se sosească campionii olimpici și recordmanii mondiali la cat. ușoară, polonezul Bazanowski. Timp de o lună de zile el va împărtăși din experiența sa tinerilor halterofili turci.

DE PRETUTINDENI

TUNELUL RUTIER DE SUB MONT BLANC

Tunelul rutier de sub Mont Blanc va fi pus curînd la dispoziția turiștilor, constituind legătura cea mai directă între Elveția și Franța.

URMARILE UNUI ACCIDENT

Recent, cetățeanul algerian Belkacem Sekkai, surdo-mut din naștere, a suferit un accident care putea să aibă urmări tragice, dar care s-a transformat într-o binefaceră. Într-o seară el se înapoia acasă mergînd pe calea ferată Alger — Tizi — Duzou.

VA PUTEA FI INLOCUITĂ INIMA ?

În cadrul unui documentar radiofonic, intitulat „Inima nu mai are secrete”, patologul italian prof. Carlo Sirtori a declarat că inima va putea fi înlocuită. El a adăugat că inventatorul rinichiului artificial a descoperit un aparat care, după ce va fi perfecționat, va putea înlocui print-o operație chirurgicală inima sau orice alt organ al corpului omensc, despre care se credea pînă acum că nu poate fi operat.

DE PEȘTE HOTĂRE

Agravarea situației în Sudan

- Conferința de la Juba a fost aminată
- Noi incidente în sudul țării • Ministrul de interne trimis la fața locului

KHARTUM 17 (Agerpres). — Ziarul sudanez „Akbar el Yom” anunță că în urma surselor din Khartum că proiectata conferință a „meselor rotunde”, care urma să aibă loc la 18 februarie la Juba, a fost aminată fără a se stabili o nouă dată. În ciuda apelurilor adresate de guvernul de la Khartum, elementele de partid din sud se mențin pe vechile lor poziții, ceea ce a provocat o agravare a situației în aceste provincii ale Sudanului. La Juba elementele rebeli au incendiat 51 de case. Postul de radio „Omdurman” a anunțat că într-o ambuscadă organizată de elemente separatiste din sud au fost omorâți 9 soldați ai trupelor guvernului central. În același timp se anunță că după discuțiile avute în ultimele zile cu liderii partidelor politice, primul ministru Khatim el Khalifa a consimțit să facă unele schimbări în guvern.

Partidele politice din Sudan s-au situat pe poziții diferite față de conferința de la Juba. Astfel, partidele Umma și „frații musulmani” au ignorat problema sudului, insistând asupra desfășurării alegerilor, indi-

ferent dacă la ele va participa sau nu populația din provinciile de sud. În același timp, în rindurile partidului sudist, Sanu, există divergențe; în timp ce secretarul general al partidului insistă ca Sanu să participe la intrunirea de la Juba, președintele Agreey Jaden a adoptat o poziție echivocă, cerind amânarea ei pe motiv că în sud situația este tulbură.

După primirea știrilor în legătură cu noile incidente provocate de elementele ostile guvernului de la Khartum, autoritățile centrale au hotărât să trimită în regiunile sudice pe ministrul afacerilor interne, Clement Mboro, pentru a studia situația la fața locului.

Pe de altă parte, președintele și secretarul conferinței au plecat în Uganda pentru a studia cu liderii sudisti, refugiați aici, noua situație creată și a stabili un alt loc al reuniunii de reconciliere națională. Datorită situației tulburii din sud, conducătorii partidelor din nordul Sudanului cer acum ca conferința să aibă loc la Khartum „pentru a asigura deplina securitate” a participanților.

În urma bombardamentului efectuat de avioane congoleze

Puternice demonstrații în capitala Ugandei

KAMPALA 17 (Agerpres). — Demonstrațiile de protest din capitala Ugandei împotriva bombardării teritoriului acestei țări de către avioanele congoleze au căpătat o deosebită amploare. Mii de locuitori din Kampala au manifestat miercuri pe străzile din centrul orașului. Coloanele de demonstrații s-au îndreptat spre ambasada S.U.A. și au înmănat înscrisurile cu afaceri ad-interim un mesaj în care se cere Statelor Unite să înceteze ajutorul militar pe care-l acordă guvernului de la Leopoldville pentru reprimarea forțelor patriotice congoleze.

Luând cuvântul în Parlamentul Ugandei, primul ministru Milton Obote a declarat că orice atac din partea congoleză împotriva țării sale va fi urmat de acțiuni de răspuns. El a spus că unul din avioanele congoleze care a bombardat satele Ugandei săptămîna trecută a fost doborât de forțele anti-aeriene și s-a prăbușit în partea congoleză. Agenția Ghana News menționează că toți parlamentarii opoziției au sprijinit poziția primului ministru în legătură cu atacurile congoleze.

NAIROBI 17 (Agerpres). — Cabinetul de miniștri al Kenyei, intrunit

miercuri într-o ședință extraordinară, a dat publicității o declarație în care se arată că „Kenya va sprijini prin toate mijloacele Uganda care a fost supusă unui atac aerian de către avioanele americane puse la dispoziția guvernului de la Leopoldville”. Totodată, în declarație se arată că amestecul străin în Congo pune într-o situație gravă securitatea țărilor africane.

După alegerile din Honduras

TEGUCIGALPA 17 (Agerpres). — În Honduras au avut loc marți alegeri pentru noua Adunare constituțională. În urma scrutinului urmează să fie desemnați cei 64 de membri ai adunării, care se vor întruni la 16 martie pentru a elabora o nouă constituție, în locul celei abrogate după lovitură militară de stat împotriva fostului președinte al țării, Ramon Villeda Morales, din luna octombrie 1963. După cum transmite agenția Associated Press, actuala consultare electorală s-a transformat într-o alegere prezidențială virtuală după ce partidul național a anunțat că, în caz de victorie, va desemna ca președinte al țării pe colonelul Osvaldo Lopez Arellano, actualul

SEMNAREA PROTOCOLULUI CU PRIVIRE LA COLABORAREA ECONOMICĂ ÎNTRE R.P. ROMÂNĂ ȘI U.R.S.S. PE ANII 1966—1970

MOSCOVA 17 (Agerpres). — La 17 februarie, la Moscova a fost semnat protocolul cu privire la colaborarea economică între R.P. Română și U.R.S.S. pe anii 1966—1970.

Protocolul a fost semnat de Gheorghe Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Române, președintele Comitetului de Stat al Planificării, și de Piotr Lomako, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., președintele Comitetului de Stat al Planificării.

În aceeași zi, Gheorghe Gaston Marin a oferit în saloanele ambasadei R.P. Române o masă la care au participat membrii delegației sovietice, în frunte cu P. Lomako, și membrii delegației române.

ANKARA CONSULTĂRI ÎN VEDEREA FORMĂRII NOULUI GUVERN

ANKARA 17 (Agerpres). — Numirea de către președintele Turciei, Cemal Gürsel, a senatorului independent, Suat Hayri Urganlı, în funcția de prim-ministru, a provocat, după cum transmite agenția Associated Press, o vie surpriză în rindul oficialităților de la Ankara. Cei mai mulți dintre observatorii politici din capitala Turciei au considerat drept principal candidat la funcția de prim-ministru pe liderul Partidului dreptății, Süleyman Demirel. Președintele Turciei l-a preferat însă pe Urganlı deoarece a considerat că numirea lui Demirel sau a oricărui lider aparținând partidelor de opoziție ar crea o anumită tensiune în Turcia.

Cu toate că Urganlı este cunoscut ca un politician independent, aceiași observatori consideră numirea sa drept o victorie parțială pentru partidul dreptății. Aceasta, deoarece Urganlı a fost ales ca senator independent în 1961 pe lista

electorală a partidului dreptății, fapt care face să se creadă că el este un simpatizant al acestui partid.

La 17 februarie noul prim-ministru desemnat și-a început seria consultărilor sale cu liderii celor patru partide politice de opoziție. După cum subliniază agenția A.P. în cursul întrevederilor care au avut loc miercuri dimineața, liderul partidului dreptății, Süleyman Demirel, a cerut ca în noul guvern să-i fie rezervate partidului dreptății cel puțin 10 portofolii ministeriale și îndesebi postul de vicepreședinte al guvernului. Ministrul de Externe, Finanțelor, Muncii, Industriei și Energiei. Nu se cunosc încă pretențiile celorlalte trei partide din opoziție.

La sfârșitul acestor prime discuții, Urganlı a declarat că tratativele merg pe calea cea bună, fapt care-l îndreptățește să afirme că noul cabinet va putea fi completat până joi seara.

Reuniune consacrată problemelor dolarului

WASHINGTON 17 (Agerpres). — Problema deficitului persistent al balanței de plăți externe a Statelor Unite va constitui obiectul unei întâlniri, programată joi la Casa Albă, între președintele Johnson și 370 de

bancheri și oameni de afaceri americani. După cum transmite agenția France Presse, aceasta va fi „cea mai mare conferință economică ținută vreodată la Casa Albă”. În cadrul întâlnirii, președintele S.U.A. intenționează să ceară oamenilor de afaceri să ia parte în mod voluntar la programul de apărare a dolarului, pe care l-a prezentat săptămîna trecută Congresului.

Corespondență din Londra

DIN NOU CU FAȚA SPRE EUROPA?

Apropiata sesiune ministerială a celor 7 țări membre ale A.E.L.S. (Marea Britanie, Danemarca, Norvegia, Suedia, Austria, Portugalia și Elveția), care se deschide luni la Geneva, a precipitat reactualizarea în scenă a unei cronice și controversate probleme, și anume aceea a dificultăților existente în relațiile economice ale Angliei cu o serie de țări vest-europene. Un semnal de ofensivă a venit din tabăra opoziției conservatoare al cărei lider, Home, a pledat simțitor pentru folosirea influenței britanice în vederea apropiării între „cei șapte” și „cei șase”. Zărele conservatoare insistă asupra acestei teme și în același timp este grăbită redactarea unei broșuri despre Marea Britanie și Europa, care urmează să apară pe câteva săptămîni. Pe aceeași linie pare a se înscrie și recenta remaniere a „cabinetului din umbră” conservator în cadrul căruia Edward Heath a preluat problemele economice și finanțelor. Se spune că acesta, în ciuda eșecului înregistrat, cu 2 ani în urmă, la tratativele de la Bruxelles, privind aderarea Angliei la Piața comună, ar fi rămas același adversar convins al izolării britanice de restul Europei.

Pe de altă parte, declarațiile făcute miercuri de premierul Wilson în parlament au restabilit vechea

distanță față de conservatori — și nu mai puțin față de Piața comună — prin constatarea că nu există nici o rațiune să se presupună că circumstanțele care au dus la ruptura de la Bruxelles s-ar fi schimbat între timp. S-a și readmis de altfel cunoscuta poziție laboristă, în sensul că în cazul cînd ar apărea condiții favorabile de negocieri, guvernul ar fi dispus să le ducă, dar numai și numai (accesi punct a fost subliniat de două ori) dacă vor fi asigurate interesele esențiale ale Marii Britanii și ale țărilor membre ale Commonwealth-ului.

Presa de aici se referă însă mult mai mult la elementul moderat și optimist din această parte a declarației lui Wilson care se referă la depunerea de eforturi spre a se „construi punți” între cei 7 parteneri din A.E.L.S. și cei șase din Piața comună. Se vorbește acum de o oarecare încălzire relativă a relațiilor franco-britanice, în urma întâlnirii de la Londra dintre președintele de Gaulle și premierul Wilson și în așteptarea unei alte apropiate întâlniri a celor doi la Paris; se reamintesc unele proiecte tehnice comune franco-britanice în domeniul aeronauticii.

În atenție se află și proiectata vizită a lui Harold Wilson la Bonn, fixată pentru 6 martie. În unele cercuri londoneze se emite ipoteza că plecarea conservatorilor în sprijinul unei politici active față de problemele

* Asociația europeană a liberului schimb.

Autoritățile de la Saigon intensifică represiunile

SAIGON 17 (Agerpres). — În comentariile corespondenților agențiilor de presă din ultimele zile se menționează că autoritățile de la Saigon au înăspriat campania de represiuni împotriva celor care condamnă acțiunile guvernamentale. Astfel, 14 persoane au fost ucise de trupele care au reprimat o demonstrație de protest antigvernamentală. La Da Nang o persoană a fost executată miercuri, fiind acuzată de a fi avut legături cu trupele Vietcongului (Frontul național de eliberare). Conducătorii de la Saigon sînt din nou neliniștiți de creșterea opoziției cercurilor budiste marcată și de incidentele recente care au avut loc la sediul unui institut budist.

Consiliul forțelor armate din Vietnamul de sud, condus de generalul Nguyen Khanh, a anunțat miercuri crearea Consiliului militar-civil alcătuit din 20 de persoane.

Deschiderea sesiunii parlamentului indian

DELHI 17 (Agerpres). — Miercuri dimineața a început la Delhi sesiunea Parlamentului indian, consacrată discutării bugetului țării pe următorul exercițiu financiar. În cuvîntul său președintele republicii, Sarvapalli Radhakrishnan, s-a referit la probleme de politică internă în mod deosebit, la tulburările ce au avut loc în ultimul timp în legătură cu introducerea unei limbi oficiale unice în țară. El a declarat că limbile engleză și hindi vor rămîne mai departe limbi oficiale în India, atîta timp cît persoanele care nu vorbesc limba hindi vor dori acestă țară. Radhakrishnan a declarat că principul de bază în relațiile externe ale Indiei va fi și pe mai departe coexistența pașnică și neaderarea la blocuri. În legătură cu situația din Vietnam, președintele și-a exprimat îngrijorarea față de această situație și a precizat că „India se află în contact cu prietenii săi în vederea intrării într-o conferință asemănătoare cu cea de la Geneva”.

Lucrările Adunării Generale a O.N.U.

NEW YORK 17 (Agerpres). — Adunarea Generală a O.N.U. s-a intrunit marți pentru a examina recomandările făcute de secretarul general U Thant și de președintele actualului sesiuni, Quaison Sackey, în unele probleme bugetare înaintea întreprinderii lucrărilor adunării pe o perioadă mai îndelungată. La începutul ședinței delegatul R. P. Albania,

Halim Budo, a prezentat oficial propunerea ca Adunarea Generală să aleagă Comitetul General și să aprobe ordinea de zi prin vot nominal. La propunerea delegațiilor Arabiei Saudite, Etiopiei, Ciprului, Camerunului, Guineei, Uruguayului, Liberiei, Republicii Sierra Leone și Suediei ședința a fost aminată pînă joi 18 februarie.

Un nou stat independent pe harta Africii

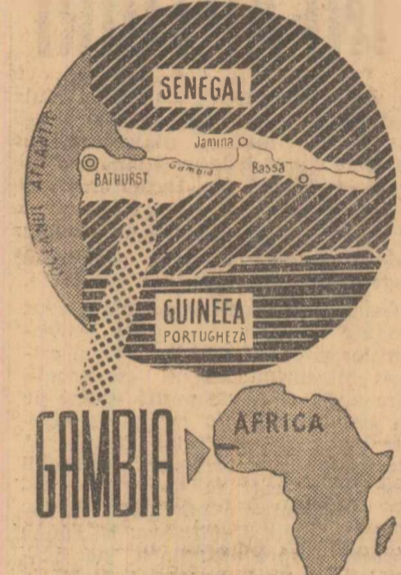
GAMBIA

Astăzi, pe harta Africii apare un nou stat independent — Gambia. După cum relatează agențiile de presă, poporul acestei țări sărbătorește cu mare entuziasm evenimentul însemnat al proclamării independenței patriei sale. În capitala țării, Bathurst, ca și în întreaga țară, au loc mari manifestații legate de acest eveniment.

„Un vaporas se leagănă lin, alu-necind la vale pe oglinda fluviului Gambia, printre palmieri și cim-puri de arahide. Pornind de la Bassa, aproape de frontiera estică și parcurgînd 290 de km în direcția oceanului, fluviul străbate întreaga țară.

„Un vaporas se leagănă lin, alu-necind la vale pe oglinda fluviului Gambia, printre palmieri și cim-puri de arahide. Pornind de la Bassa, aproape de frontiera estică și parcurgînd 290 de km în direcția oceanului, fluviul străbate întreaga țară.

„Un vaporas se leagănă lin, alu-necind la vale pe oglinda fluviului Gambia, printre palmieri și cim-puri de arahide. Pornind de la Bassa, aproape de frontiera estică și parcurgînd 290 de km în direcția oceanului, fluviul străbate întreaga țară.



Gambia este una din țările cele mai mici ale continentului african, avînd o suprafață de numai 10.500 km p. O parte a ei, incluzînd zona orașului Bathurst, capitala statului, împreună cu o fișie îngustă de pe țărm, avea pînă azi un statut de colonie, iar restul constituia un protectorat.

Istoria Gambiei începe cu multe veacuri în urmă. Între secolele 5—8 e.n. drumul pe care vaporasul îl face în prezent de două ori pe săptămîină era străbătut de ploșci aparținînd fostului Imperiu al Chenerei. Pe vremea lui Sundiata, conducătorul altui imperiu din vechime — cel malin, același drum era străbătut de ambarcațiuni încărcate cu aur și diferite produse. Abia în secolul al 16-lea, primii europeni, un venețian și un genovez în slujba infantului portughez Henric Navigator, au reușit să atingă țărmul Gambiei. Au urmat secole în care acest teritoriu a fost obiectul unei aprige dispute între puterile coloniale. Începînd de la sfîrșitul secolului XVIII Gambia a rămas pînă în zilele noastre sub dominația Angliei.

Cei peste 300.000 de locuitori ai Gambiei aparțin mai multor triburi cunoscută în Africa occidentală: malinke, wolof, toula, diola. Ocupația lor principală este agricultura, în cadrul căreia producția de arahide deține locul principal. Se cultivă, de asemenea, orez, fructe. În țară există aproximativ 10.000 de salariați dintre care aproape 4.000 sînt funcționari administrativi, iar 5.000 sînt ocupați în sectorul comercial. Dominația colonială și-a lăsat amprenta asupra economiei țării. Ca întreprinderi industriale figurează doar 4 fabrici de decorticare a arahidelor și 2 fabrici de ulei de arahide. Situația este asemănătoare în ceea ce privește învățămîntul și asistența socială. A-nalfabetismul cuprinde circa 90 la sută din populație; în țară există numai vreo 250 de paturi de spital, un medic revenind la 30.000 de locuitori.

Sub presiunea mișcărilor de eliberare națională, Anglia a fost nevoită să întreprindă în ultima vreme un sir de reforme constituționale; în octombrie 1963, Gambia a dobîndit autonomia internă, ceea ce a constituit o primă etapă pe drumul spre dobîndirea independenței. Funcția de prim-ministru a revenit lui David Jawara, liderul partidului progresist al poporului, care deține 18 din cele 32 de locuri în Adunarea legislativă.

Lupta poporului gambian pentru cucerirea independenței a fost urmată cu interes și simpatie de întreaga omenire progresistă. Aldur de toate popoarele iubitoare de pace și progres, poporul roman saluta cu căldură născutarea noului stat independent, Gambia, urînd poporului ei succes în lupta pentru consolidarea independenței, pentru prosperitatea și pace.

Augustin BUMBAC

RADIOGRAMĂ

ALTERNATIVE CHILIENE

Chile se află în fața unui important eveniment politic — alegerile pentru Camera deputaților și Senat. Ele ar putea avea urmări de amploare asupra programului de reforme enunțat de președintele Eduardo Frei, reforme care, desi modeste, s-au lovit pînă în prezent de rezistența deputaților conservatori, exponenți ai monopolurilor.

Situația critică din Chile reclamă de mult înfăptuirea unor măsuri în interesul maselor populare. În prezent 40 la sută din venitul național al țării revine unui număr restrîns de persoane ce formează oligarhia financiară. După cum a arătat recent ministrul finanțelor, Silva, 95 la sută din țărani sînt lipsiți de pămînt, în timp ce un mic număr de moșieri posedă două treimi din terenurile arabile. Jumătate din populația țării duce lipsă de apă potabilă. La stă această cifră se ridică la 95 la sută. Dintr-o sută de copii, care intră în clasa I elementară, în medie numai 5 termină 6 clase. Dintre studenții din Chile, numai 1,8 la sută provin din familiile muncitorești.

Mișcarea grevistă în sprijinul cererilor de sporire a salariilor în raport cu scumpirea vieții este în creștere. În unele regiuni, țăranii ocupă cu forța pămînturile lăscate în paragină de moșieri.

Tocmai ținînd seama de această situație, în care dreapta vede o amenințarea cu forțele de stînga să dobîndească victoria în alegerile prezidențiale de anul trecut, a fost împins la putere președintele Frei, cu un program de esență reformistă, menit să atenueze nemulțumirile maselor și să frîneze procesul de radicalizare.

Printre măsurile preconizate în programul președintelui Frei figurează accelerarea reformei agrare, construcția de locuințe, stabilirea impozitelor pe venit, reajustări în diverse alte sectoare. Președintele se divide pentru relații diplomatice

și comerciale cu toate țările, indiferent de sistemul lor social-politic.

În jurul acestui program, între guvern și opoziția de dreapta se desfășoară o violentă dispută. Desi sporierea impozitelor asupra monopolurilor ar afecta doar cu 3 la sută veniturile lor, deputații de dreapta au respins această măsură. Pînă în prezent 80 la sută din impozite sînt suportate de oamenii muncii. Dreapta a respins, de altfel, și alte măsuri cu caracter cit de cit democratic din programul președintelui, măsuri care fuseseră primite pozitiv de către opinia publică.

Forțele de stînga — în primul rînd partidul comunist și partidul socialist — grupate în Frontul de acțiune populară (F.R.A.P.) sînt singura forță politică activă care sprijină măsurile pozitive preconizate în programul prezidențial. F.R.A.P. a contribuit la îmbunătățirea proiectului pentru construcția de locuințe în cartierele de cocioabe, deputații lui au votat pentru introducerea impozitului pe venit, se pronunță în favoarea propunerii guvernului de a se împiedica pătrunderea în Parlament a reprezentanților băncilor și marilor companii particulare.

În același timp, forțele de stînga critică cererile președintelui de a i se conferi puteri suplimentare care ar diminua atribuțiile parlamentului. De asemenea, stînga dezaproabă politica preconizată de guvern în domeniul cuprului.

Este știut că companiile nord-americane care controlează cuprul chilian, au investit inițial trei milioane de dolari, obținînd în cincizeci de ani profituri de patru miliarde de dolari. În viitorul douăzeci de ani, potrivit unor cifre oficiale, publicate de departamentul cuprului, încă peste patru miliarde de dolari ar urma să părăsească țara. Față de această situație, una din soluțiile preconizate de președintele Frei are drept scop măriturii să transforme

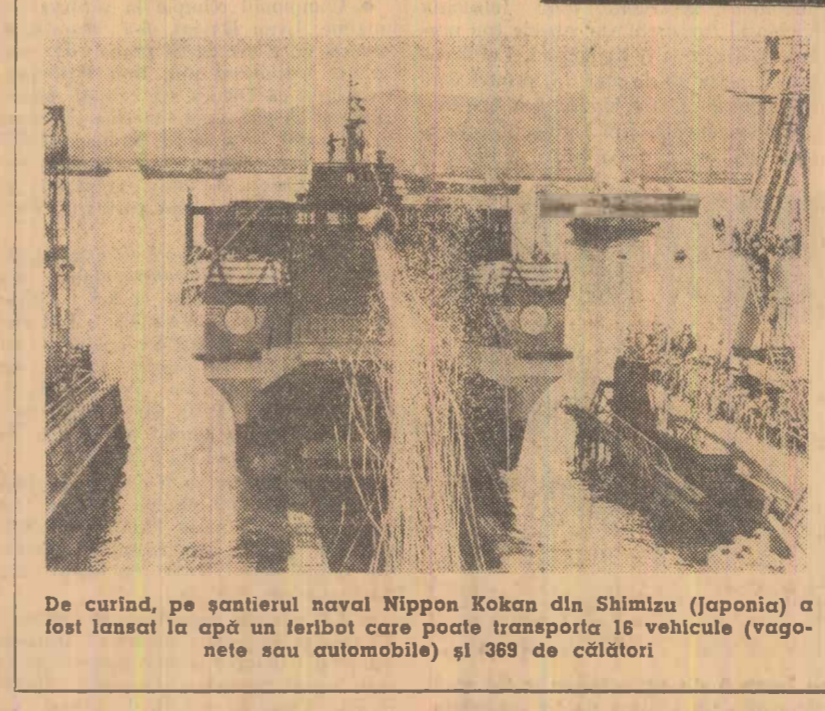
guvernul chilian în „asociat” al companiilor străine care exploatează marile mine de cupru ale țării. Explicațiile oficiale susțin că printr-o astfel de „asociere” statul chilian ar deveni coproprietar al minelor (prin cumpărarea unei părți din acțiuni) și s-ar obține sporirea producției de cupru, ceea ce ar duce la asigurarea unei cote mai mari de beneficii. Stînga susține însă că țara nu este interesată numai în sporirea producției de cupru și că trebuie totodată urmărită o mai mare participare la ficare tonă exportată. Pe de altă parte, acordul ar obliga statul chilian să micșoreze aproape la jumătate impozitele percepute de la viitoarele „întreprinderi mixte”. În ultimă instanță, statului i s-ar rezerva rolul de paznic al intereselor monopoliste. Pe alt plan, asocierea urmărește să pună surdina cererilor de naționalizare. Forțele de stînga din Chile contrapun asocierii cu exploatare străine naționalizarea, ca singura soluție capabilă să permită progresul țării.

Alegerile care se apropie ascut dispută în jurul programului lui Frei. Măsurile de natură să aducă o contribuție la progresul economic și social al țării se bucură de sprijinul maselor. În același timp, ele stînesc împotrivirea cercurilor conservatoare. Vor duce oare viitoare alegeri prin Parlament a acestor măsuri?

Partidul democrat-cristin al președintelui Frei depune eforturi pentru a câștiga controlul asupra Congresului. Forțele de dreapta, cu ajutorul cărora Frei a câștigat alegerile prezidențiale de anul trecut, nu-i mai promit sprijin. La rîndul său F.R.A.P. în programul său electoral, se pronunță pentru izolarea forțelor de dreapta, sprijinînd revendicările maselor largi populare. Lupta electorală se anunță a fi extrem de ascuțită.

Vasile OROS

SCURTE ȘTIRI



De curînd, pe șantierul naval Nippon Kokan din Shimizu (Japonia) a fost lansat la apă un feribot care poate transporta 16 vehicule (vagoane sau automobile) și 369 de călători

PEKIN. Miercuri a sosit la Pekin Julius K. Nyerere, președintele Republicii Unite Tanzania, care face o vizită de prietenie la invitația președintelui Liu Șao-ți.

PARIS. La 17 februarie, la Paris a avut loc o ședință a Consiliului de Miniștri al Franței prezidată de generalul de Gaulle. La sfîrșitul ședinței, ministrul informațiilor, Alain Peyrefitte, a declarat corespondenților de presă că în centrul atenției acestei ședințe s-a aflat vizita primului ministru Pompidou și a ministrului de externe, Couve de Murville, în Pakistan și India.

TEL AVIV. Lucrările celui de-al 10-lea congres al partidului de guvernămînt din Israel, Mapai, care au început miercuri, se desfășoară într-o atmosferă încălzită provocată de divergențele acute dintre principalii săi lideri. Ben Gurion și Levi Eshkol.

RAWALPINDI. Ministrul afacerilor externe al Indoneziei, dr. Subandrio, de ore după lansarea nava se va apropia de satelitul natural al Pămîntului și va transmite prin instalația de televiziune instalată la bord 4.000 de fotografii ale suprafeței acestuia.

PARIS. La 16 februarie a sosit la Londra, într-o vizită oficială, Stanko Todоров, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria, care va avea convorbiri cu primul ministru al Marii Britanii, Harold Wilson, și cu alți miniștri ai guvernului britanic.

PARIS. Ministrul de externe al Franței, Maurice Couve de Murville, a părăsit miercuri Parisul plecînd într-o vizită la Washington.

WASHINGTON. Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.) a lansat la 17 februarie în direcția Lunei o navă cosmică „Ranger-8”. Lansarea a fost efectuată cu ajutorul unei rachete „Atlas-Agena”. Potrivit proiectelor, la aproximativ 65 de ore după lansare nava se va apropia de satelitul natural al Pămîntului.