



Scinteia



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XXXVII Nr. 7674

Luni 15 aprilie 1968

4 PAGINI - 30 BANI

ÎN ZIARUL DE AZI: ● Turist la doi pași de Capitală ● Actualitatea culturală (Premiere teatrale și cinematografice; În sălile de concert; Bienala artistică a studenților; Caleidoscop) ● Republica Dominicană: Vechile răni rămân deschise ● Note și telegrame externe

RITMUL EXECUȚIEI ȘI RESPECTAREA TERMENELOR ÎN CONSTRUCȚII

Anul care a trecut a fost încheiat de șantierul de locuințe din cadrul Truștii de construcții Iași nu tocmai bine. Deficiențele în planificarea și execuția lucrărilor, în aprovizionarea cu unele materiale și instalații, ca și în organizarea muncii au determinat consumarea unei restanțe de 650 apartamente convenționale, care nu au fost date în folosință. O asemenea situație precară împunea cu stringență ca factorii în drept să tragă concluzii necesare și să ia măsuri corespunzătoare pentru a se evita perpetuarea carenelor manifestate în anul precedent și imprimă un puls vii activității șantierei. Mai ales că cele 650 apartamente nerelizate în 1967 au fost primite automat în planul pe anul în curs.

Stat al Planificării s-a făcut cu nepermișă întârziere, spre sfârșitul lunii martie. În trimestrul I am consemnat un deficit de 1 milion cărămizi eficiente de 290 mm. Și, în plus, D.S.A.P.C. a dat abia la mijlocul aceleiași luni... dezlegare pentru a se felosi înlocuitori, dar volumul admis

din conducerea organizației de construcții ieșene. Să le confruntăm cu starea de fapt de la grupul nr. 1 Iași și șantierele subordonate, care construiesc apartamentele din orașul a-mintit. Un prim interlocutor - tov. Constantin Mazilu, inginer șef adjunct al grupului:

PE ȘANTIERELE DE LOCUINȚE DIN IAȘI

este mult prea mic și, în trimestrul II, din nou vom simți „foamea de cărămidă”. De asemenea, în aceeași situație ne găsim și cu cărămida de placaj tip Jimbolia, la care deficitul se ridică la 600.000 cărămizi duble. Se adaugă apoi lipsa armăturilor industriale de fontă și oțel, din cauza Ministerului Industriei Construcțiilor de Mașini, care nu a dat repartiții decât pentru 30 la sută din necesități. Toate acestea, conjugate cu necesitățile de către șantiere a unui larg front de lucru pentru blocurile cu termene de dare în folosință mai îndepărtate, au imprimat un ritm nesatisfăcător în execuția apartamentelor. Aceasta ar fi situația pe ansamblul șantierei truștii, prin prisma punctelor de vedere ale unor tovarăși

— Indiscutabil, rezultatele puteau să fie mai bune. Au împiedicat obținerea lor cauze obiective ca, de pildă, lipsa anumitor materiale. Dar, mult mai importante se pare că sînt cele subiective. Nu s-a ajuns încă la o coordonare normală a tuturor lucrărilor ce se efectuează pe un șantier sau altul. De aceea, uneori, constructorii de la șantierele de structuri sau panouri mari a trebuit să aștepte pe cei care efectuează fundațiile, iar cei de la finisaje ori de la grupul 5 instalații — pe constructorii de la structuri.

— Se încurcă, deci, unit pe alții. Cum a intervenit beneficiarul și, totodată, forul tutelar al truștii?

— Beneficiarul, respectiv consiliul popular municipal, nu ne-a eliberat la timp, întotdeauna, amplasamentele. De exemplu, la complexul comercial din microraionul nr. 3 Tătărași nu s-au început nici până la sfârșitul lunii martie fundațiile, deși ele trebuiau să fie terminate în trimestrul I, tocmai din cauza lipsei de amplasament. Pe de altă parte, I.C.R.S. — întreprindere care construiește magistralele co-

Manole CORCACI
correspondentul „Scinteii”

(Continuare în pag. a III-a)

A 600-a locomotivă Diesel-electrică

CRAIOVA (correspondentul „Scinteii”). — Constructorii de locomotive de la Uzinele „Electroputere”-Craiova au sărbătorit un eveniment deosebit: livrarea celei de-a 600-a locomotive Diesel-electrică de 2.100 C.P. de fabricație românească. De la fabricația primei locomotive Diesel au trecut aproape 9 ani. În acest timp muncitorii, inginerii și tehnicienii fabricii de locomotive au avut o preocupare permanentă pentru îmbunătățirea parametrilor tehnico-economici. „Dintre îmbunătățirile mai importante — ne-a relatat tov. ing. Victor Ionescu, șeful fabricii de locomotive — menționăm: utilizarea puterii totale a motorului Diesel până la viteză maximă a locomotivei, separarea circuitului de forță de circuitele auxiliare, creșterea vitezelor maxime a locomotivei de la 100 km pe oră, la 120 km pe oră, realizarea unui dispozitiv de siguranță îmbunătățit, care mărește siguranța circulației etc.”. Cea de-a 600-a locomotivă Diesel-electrică a fost livrată la export. Numărul locomotivelor L.D.E. exportate a ajuns, în prezent, la 163, iar până la sfârșitul anului se va apropia de 200. Pentru dezvoltarea exportului de locomotive, colectivul fabricii se preocupă intens de creșterea puterii lor, tropicalizarea întregii construcții, adaptarea de elemente constructive noi (cuplă centrală automată, frînă reostatlică, autostop, sala mașinilor sub presiune etc). Înscrisându-se pe linia diversificării producției, cu scopul de a răspunde cât mai bine la condițiile de climă și exploatare diverse.

Sub semnul unității dintre popor și conducătorii săi

Ioanichie OLTEANU

Dacă m-aș gândi numai la stăruințele de bucurie, la gesturile și cuvintele de dragoste cu care au fost primiți conducătorii partidului și statului în Dobrogea, și încă așa și îndreptățit să spun că am fost martorul unui spectacol unic, de neuitat. Urmărită cu un interes extraordinar, înalta vizită a determinat manifestarea celor mai bune însușiri ale acestui popor: caldă ospitalitate și voioșia moștenite din bătrâni, dar și atașamentul față de partid, mîndria pentru cele înfăptuite în anul socialismului.

Am văzut orașele și satele împodobite de sărbătoare, în întreprinderi și porți, conduse de ordine puse la grea încercare în fața valului de bărbăți, femei și copii care voiau să vadă și să audă totul, să fie cât mai aproape de conducători. N-am să uit nici demnitatea cu care fărați bătrîni le ofereau sub arcuile de triumf, cu gesturi rituale, tipica cu piine și sare, nici horele tinere de-a lungul șoselelor, nici fețele luminate ale copiilor ridicați în brațele mamelor, în furtuni de ovazzi și urale.

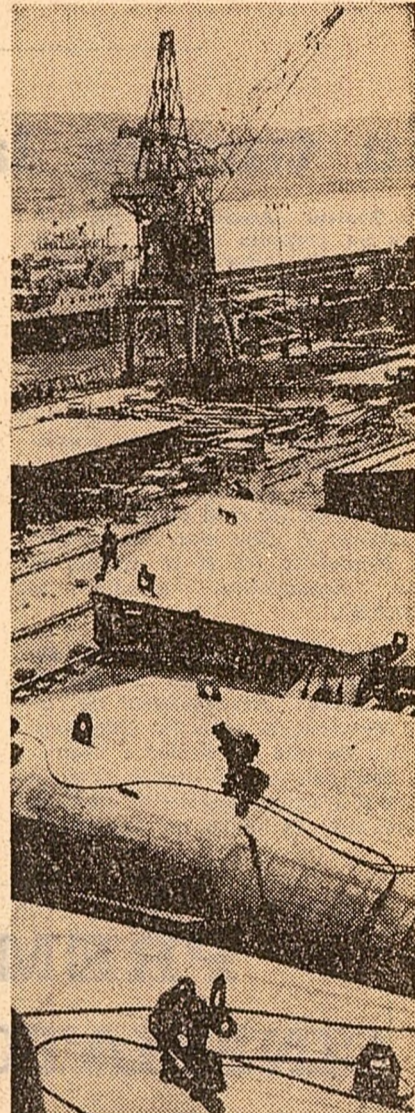
Au fost zile de neuitat pe meleagurile întinse ale bătrînei Dobroge unde, peste straturile vechilor culturi măturînd vitalitatea și durata acestui popor, se înalță astăzi civilizația socialistă.

A fost o sărbătoare a unității dintre popor și conducătorii lui, a atașamentului deplin față de politica partidului.

Dar dincolo de acest aspect sărbătoresc, de această fremitare de dragoste și entuziasm a primăverii dobrogene, ceea ce m-a impresionat cu deosebire în aceste două zile a fost spiritul de lucru în care s-a desfășurat vizita conducătorilor partidului și statului. Elanul s-a îngemănat cu rațiunea, explozia de furtive prilejuri de întâlnire cu spiritul practic al dezbaterilor de lucru, cu hotărîrea de a găsi căile cele mai bune pentru dezvoltarea materială și culturală a celor două județe. În această privință, întîlnirile de la Constanța și Tulcea cu activul de partid au constituit modele de analiză profundă a problemelor contemporanității, de curaj în rezolvarea lor și

de răspundere față de destinele acestui popor.

S-ar putea spune că din tot ce e esențial pentru statul actual al dezvoltării nimic n-a fost uitat sau trecut cu vederea în cuvîntările secretarului general al partidului, în convorbirile cu muncitorii, cu țărani, cu intelectuali. A fost un dialog deschis și fertil care a desfășurat perspectiva dezvoltării acestui pămînt dintre Dunăre și Mare, unde o-rașele și satele înfloritoare pregătesc de pace avîntul înfăptuirii unei puternice civilizații, a României de mîine.



Aspect de pe Șantierul naval Olteanilor

Foto: Agerpres

ÎNSEMNĂRI DE CĂLĂTORIE

SOMALIA în efortul dezvoltării economice

Mogadiscio este legat de mica localitate Afgoi printr-o șosea asfaltată lungă de aproximativ 60 de km. Cînd am părăsit capitala somaleză pentru a vizita „orașul bananelor”, era o după-amiază fierbinte de februarie; soarele arzător al sudului ne ardea doar la 120 km de Ecuator — își trimitea necușător razele, înclinînd capota mașinii, iar vîntul mătura șoseaua cu valuri de nisip. În jur, cît vedeai cu ochii, o climă

pie întinsă, acoperită cu iarbă uscată al cărei colorit roșcat era pigmentat de verdele arbuștilor. Din loc în loc cerezi de vaci, turme de oi, cîrduiri de cămile. Erau atât de numeroase (în întreaga Somalie numărul animalelor se ridică la 48 milioane), încît am înteles de ce însușimulele țării este legată de această importantă bogăție națională, „Somali” înseamnă în graiul local — lapte de vacă. Și e semnifica-

tiv că 85 la sută din cei 3 milioane de locuitori ai Somaliei se ocupă cu pășitul și creșterea vitelelor. Alături de banane și portocale, carnea și pielea reprezintă principalele articole de export.

Pînă la proclamarea independenței în vara anului 1960, Somalia nu dispunea de mijloacele necesare prelucrării acestor apreciable resurse. În întreaga țară nu exista măcar o singură fabrică de conservare a cărnii sau de prelucrare a pieilor. Multe dintre produsele de strictă necesitate erau importate. Această situație își găsea explicația în politica de jaf și exploatare promovată de colonialiștii care și-au însușit bogățiile Somaliei.

Cucerindu-și independența, poporul somalez a trebuit să-și concentreze toate eforturile, întreaga sa energie pentru a pune capăt acestei situații dificile și a pasi pe calea progresului economic. Această sarcină nu era deloc ușoară, ne spunea dl. Yusuf Hassan, director al presei somalez. Căci era vorba nu numai de a înlătura înăpăierile moștenite din trecut, ci și de a lupta cu condiții naturale deosebit de vitre, care ne cer adesea un plus de eforturi și sacrificii.

Deși dispune de sute de mii de hectare de pășuni naturale care favorizează creșterea animalelor, Somalia duce o mare lipsă de apă. În întreaga țară nu există decît două

Mihai POPOVICI
judecător la Tribunalul Suprem

(Continuare în pag. a III-a)

Nicolae N. LUPU

(Continuare în pag. a IV-a)



Moderna fabrică de confecții din Craiova

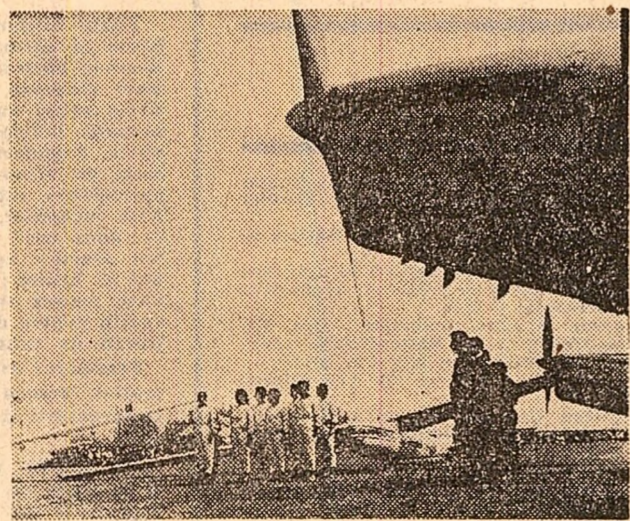
Foto: Gh. Vințilă

SPORT

- Fotbal: CÎTE UN GOL... PE ORĂ, ÎN ETAPA A XIX-A A DIVIZIEI A ■ UN REUȘIT CONCURS DE GIMNASTICĂ ÎN SALA FLOREASCA
- FINAL ÎN „TURUL CICLIST AL MAROCULUI” (Moiceanu pe locul al doilea în clasamentul general)
- Alte știri din țară și de peste hotare

(IN PAG. A III-a)

ierl dimineață, pe aeroportul Cluj-Napoca a avut loc festivitatea de deschidere a activității de zbor pe 1968 în cadrul Aeroclubului „Aurel Vlaicu”-București



PROIECTUL CODULUI PENAL

Înalta rațiune socială a prevederilor pentru apărarea proprietății socialiste

Dezvoltarea țării pe calea progresului și a prosperității implică preocupare nu numai pentru găsirea celor mai valoroase formule științifice de soluționare, la un înalt grad tehnic, a cerințelor producției și pentru organizarea economiei în modalități superioare, ci și construirea unui ansamblu de garanții prin care să se asigure, cu eficiență, desfășurarea normală a activității economice. O astfel de garanție, a cărei eficacitate este confirmată de practică, constă în activitatea statală de apărare a valorilor fundamentale ale socialismului și, implicit, în activitatea de combatere și prevenire a tuturor acțiunilor prin care s-ar leza integritatea fondului economic național. În consecință, în proiectul noului cod penal au fost incluse dispoziții de sancționare severă a faptelor care pun în pericol economia țării, avutului obștesc, sistemul nostru economic, știut fiind că progresul țării și ridicarea bunăstării întregului popor, a fiecărui cetățean depind de creșterea și consolidarea proprietății socialiste.

Dintre dispozițiile amintite remarcăm, în primul rînd, pe acelea care califică drept infracțiuni contra securității statului — deci de o gravitate excepțională — actele de diversione constînd în distrugerea, degradarea sau aducerea în stare de neîntreținere a uzinelor, instalațiilor industriale etc. și sabotajul cînd prin pagubele produse economiei, faptele arătate sînt de natură a periclită securitatea statului, fapte pentru care proiectul noului cod penal prevede cele mai grele pedepse.

Aceste dispoziții sancționatoare sînt pe deplin justificate. Dacă una din trăsăturile de ansamblu ale proiectului codului penal o constituie promovarea cu consecvență a principiului umanismului socialist, pedepsirea cu cea mai mare asprime a acestor cazuri constituie o reacție firească, o legitimă apărare a societății împotriva faptelor care pun în pericol avutul obștesc, baza existenței și prosperității tuturor membrilor colectivității. Manifestarea, în această privință, a celei mai mici îngăduințe, a blîndeții

ar leza principiile filozofice și etice ale societății socialiste, ar lovi în interesele fundamentale ale oamenilor muncii, în înseși premisele continuității și nivelului de trai, ar jigni sentimentele oamenilor cinstiți care, cu însușirile, fac din munca lor susținută și din înaltele lor virtuți morale o puternică forță motrice a dezvoltării țării. În același timp, trebuie remarcat că, deși numărul celor ce comit infracțiuni împotriva economiei naționale este în sensibilă scădere, totuși înscrierea în noua legislație penală a unor sancțiuni exemplare este necesară dacă se ține seama că, în acest mod, se dă și un avertisment puternic oricăror elemente care, pe diferite căi, ar încerca să dăuneze grav economiei, colectivității.

În afară de dispozițiile de sancționare destinate a asigura apărarea economiei noastre socialiste în ansamblul ei, proiectul noului cod penal cuprinde prevederi speciale pentru combaterea și prevenirea infracțiuni-

lor îndreptate împotriva bazei economiei naționale, proprietății socialiste. Este știut că întreaga dezvoltare economică a țării, exercitarea efectivă a drepturilor și libertăților constituționale inerente persoanei umane, ridicarea neîntrepută a bunăstării materiale și spirituale a poporului, într-un cuvînt, progresul nestîvil al dezvoltării noastre se sprijină pe proprietatea socialistă. Din însemnătatea hotărîtoare pe care creșterea și consolidarea acestei proprietăți o prezintă pentru desăvîrșirea procesului de construire a socialismului și pentru crearea premiselor trecerii treptate la comunism decurge îndatorirea primordială a tuturor organelor statului, a tuturor organizațiilor obștești și a tuturor cetățenilor de a apăra prin orice mijloace avutul obștesc, proprietă-

Actualitatea culturală

PREMIERE TEATRALE

Teatrul „C. I. Nottara” anunță premiera piesei O casă onorabilă, comedie cu pretext polifon de Horia Lovinescu. Regia: Lucreția Giurcescu, scenografia: Dan Nemțeanu. În distribuție: Ninaela Regal, Lilișca Tomescu, Dodi Calan, Anda Caropol, Nuala Alexandru, Radu Dunăreanu, Ștefan Iordache, George Negocescu.

Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași va prezenta în ziua de 16 aprilie premiera pe lângă a piesei Dona Juana de Radu Stăncu. Direcția de scenă aparține lui Mihail Raicu, iar scenografia Margărită Ene. Din distribuție fac parte: Liana Mărgineanu, Stejar-Boris Olinescu, Cornelia Gheorghiu, Virginia Costin și Sorina Lepa.

În turneu la București

Teatrul „Atelier 212” din Belgrad va prezenta în sala Teatrului de Comedie piesele: „Acenștina lui Bora Schneider” de Alexandru Popovici (Iuliu), „Regele Ubu” de Alfred Jarry (marți), „Cine se teme de Virginia Woolf?” de Edward Albee (miercuri).

Compania Anna Proclemer — Giorgio Albertazzi din Roma prezintă, în cadrul unui turneu oficial, spectacole cu piesele: „Agamemnon” de V. Alfieri (20 și 21 aprilie, în Sala Palatului) și „Așa cum mă dorești” de Pirandello (22 și 23 aprilie, în sala Ansamblului artistic al U.G.S.R.).

Teatrul maghiar de Stat din Timișoara va susține în Capitală spectacolele: „Act venetian” de Camil Petrescu, în regia lui Otto Rapaport (în sala „Comedia” a Teatrului Național, luni 15 aprilie, la orele 19,30) și „Pădurea împietrită” de R. E. Sherwood, în regia lui Constantin

Anatol (în sala „Savoy” a Teatrului satiric muzical „C. I. Tănase”, marți 16 aprilie, la orele 19,30 și 19,30).

Orchestra Filarmonică din Cluj va concerta între 16 și 22 aprilie în Capitală. Formația de prestigiu a țării noastre, bine pregătită, înzestrată cu alee calități interpretative, nu o dată a fost remarcată de muzicienii români și străini care au concertat în compania ei ca un colectiv care pledează pentru muzica bună, de valoare, pentru lansarea celor mai reprezentative lucrări românești. Un concert al Orchestrei de cameră dirijată de Mircea Cristescu (16 aprilie) cu un program: Bach, Corelli, Tárziu, Bartók, două concerte ale Orchestrei simfonice, dirijori: Erich Bergel, Emil Simon (18, 22 aprilie) din care amintim: prima audiere a Cantatelor de Vasile Herman și Simfonia de Pasca Benoită precum și Concertul pentru violoncel și orchestră de Schumann (solist — violoncelist francez Charles Reneau) — ne vor da prilejul să apreciem această formație simfonică.

PREMIERE CINEMATOGRAFICE

FRAGII SĂLBATICI, una dintre operele reprezentative ale cunoscutului regizor suedez Ingmar Bergman. De o mare adâncime psihologică, filmul acesta (realizat în anul 1957) aduce pe ecran examenul de conștiință al unui savant care — la peripeziile existențiale — își face bilanțul întregii sale vieți din punct de vedere al înțelegerii și înțelegerii. Cu V. Sjöström, Ingrid Thulin, Bibi Andersson ș.a.

Germaniel. Comedie care beneficiază de colaborarea unor actrițe pline de farmec: Maria Schell.

APĂ CURATIVĂ — comedie satirică semnată de regizorul maghiar Bán Frigyes.

ELDORADO — western de factură clasică, realizat de regizorul Howard Hawks și interpretat de John Wayne, Robert Mitchum etc. este anunțat pentru sfârșitul acestei săptămâni.

SINT SI EU NUMAI O FEMEIE — producția a studiourilor din R.F. a

ÎN SALILE DE CONCERT PIANISTUL DMITRI BAȘKIROV

Devenit oaspețe obișnuit al studiourilor de concert, Dmitri Bașkirov, prezentă captivantă a vieții muzicale a zilelor noastre, aduce de această dată, în seria obișnuirilor recitaluri ale Filarmonicii, un program de o remarcabilă tinută în ceea ce privește concepția ce a prezidat la alcătuirea acestuia. Remarcăm ca punct central al primei părți a recitalului, pe care artistul sovietic îl va susține miercuri 17 aprilie (la Ateneu), tulburătoarea fantomă crucială a literaturii romantice pentru pian; vom avea de asemenea prilejul să ascultăm lucrări de Chopin și Brahms. Solistul oaspețe va interpreta Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră de Beethoven — la 15 aprilie, în compania orchestrei Filarmonicii „Gh. Dima” din Brașov, dirijată de Paul Stăncu, și la 19 și 20 aprilie în compania Filarmonicii bucureștene sub bagheta dirijorului Mircea Cristescu. Pătruns în viața muzicală europeană grație notorietății pe care i-o aduce obținerea în 1957 a premiului I la Concursul Internațional de interpretare pianistică „Margareta Long — Jacques Thibaud”, Dmitri Bașkirov se afirmă ca un pianist de înaltă clasă, conjugând în egală măsură în arta sa pasiunea muziculan-

lui analist cu incandescența arderii interioare. Reprezentativă rămâne în interpretarea lui Bașkirov concepția modernă a artistului în abordarea repertoriului clasic și romantic. Bașkirov conferă discursului muzical o logică alertă, suplă, ferm susținută de sensibilitatea și gustul rafinat al muzicianului contemporan.

Dumitru AVAKIAN

La Arad, Filarmonica din localitate prezintă (la 20 și 21 aprilie) sub bagheta dirijorului Jan Hugo Huss: un concert, susținut de înșeri interpreți, elevi la Școala de muzică din localitate, și intitulat: „Cel cu nota zecă”. În program lucrări de Mozart, Krach, Bach, avându-l ca solist pe Katalin Ince (pian), Constantin Adam (flaut), Arlette Vlăduță (vioră), Marius Podăreanu (vioră), Ortwin Căcoveanu (fagot).

La Brașov, Filarmonica de stat „Gh. Dima” prezintă (la 19 aprilie) un concert, susținut de înșeri interpreți, elevi la Școala de muzică din localitate, și intitulat: „Cel cu nota zecă”. În program lucrări de Mozart, Krach, Bach, avându-l ca solist pe Katalin Ince (pian), Constantin Adam (flaut), Arlette Vlăduță (vioră), Marius Podăreanu (vioră), Ortwin Căcoveanu (fagot).

Bienala artistică a studenților

Bienala artistică a studenților din centrele universitare Timișoara, Cluj, Iași și București — pe care traseul editii o recomandă ca pe o manifestare intrată în tradiție, se desfășoară anul acesta între 6 aprilie și 30 mai. Ea cuprinde o serie de concursuri, la nivel republican, ale realizării artistice studențești. Astfel, Timișoara a găzduit Festivalul de muzică populară pe traseul Muzeului satului — Arcul de Triumf — Piața Victoriei, care se va bucura de prezența tuturor formațiilor populare participante, a unui numeros public; apoi un colțociu al cercetărilor științifice de folclor, bazat pe circa 20 de contribuții teoretice studențești; legat de acest colțociu, se va deschide, în aceeași perioadă, o expoziție de obiecte de artizanat (costume, țesături, instrumente muzicale, ceramică populară) strinse de

brigăzile de studiu care au cercetat, pe teren, diferitele aspecte ale evoluției artei populare; totodată, vor fi prezentate, în cadrul altor expoziții, creații studențești originale, inspirate din folclor. Inserăm, ca interesante, alte câteva manifestări: „hora concurs” leant de celelalte competiții (muzică clasică, teatru, plastică); remarcabilul cor de cameră „Madrigal” va concerta sub bagheta dirijorului Marin Constantin; studenții I.A.T.C. vor prezenta „Baladele” lui Dominic Stăncu; fotomaterii vor expune lucrări în contextul unei expoziții organizate la Casa de cultură a studenților din București; la aceiași casă de cultură vor avea loc diverse spectacole; festivalul se va încheia cu un carnaval al participanților.

Florian LUNGU

CALEII OSCOP

Expoziția Silvan Etnografică

Omul înalt și slab, uscat la față, cu ochelari mereu alunecând spre vârful nasului, cu mișcări stângare și sfioase pe care de aproape patru decenți îl înfățișează de-aerul în sala de spectacole, a scris între filele blocnotului său una din cele mai originale istorii ale țării noastre spirituale. Cite mi de chipuri de artiști, interpreți, scriitori se vor fi adunat în camerele sale de lucru în căutarea și zecii de mii de pagini nu trăsese tresărire. Incordarea, e-motia omului de se acută sau de se estremează în momentul gândului scriitorului văzută la masa de lucru sau în atitudi-

nile cele mai obișnuite. Din acestea paginile stărilor și ale revistelor cu publicat de-a lungul anilor nenumărate, iar acum peste o sută se află strinse într-o sală de expoziție. Ele nu sînt simple portrete, ci cu umorul și inteligența, cite două trădături specifice ale artei lui Silvan, izbutesc să dea la locați adesea rată față a omului, să citească în chipul fiecăruia din noi a ceea ce trădătorii psihologici care sînt numai ale noastre. Ar fi prea mult dacă am spune că cel ce ne-am văzut chipul recreat sub penna lui Silvan, ne-am cunoscut mai bine? Fără îndoială, de fiecare dată cînd ne-am în-

Valeriu RAPEANU

Expoziția de portrete aparținând graficului Silvan este deschisă în sala galeriilor de artă din Calea Victoriei 132.

În trecere prin Focșani, mi-am oferit răgazul de a vizita, printre altele, muzeul de etnografie. După ce am străbătut diverse săli și am admirat vechile și frumoasele costume populare, ușile de muncă sau obiectele de uz casnic stăteau în decursul vechilor în această zonă a țării, intrând în cele din urmă în așa-zisa „cameră a colecțivului” (?) interesul mi s-a transformat în nedumerire. Camera este realizată hibrid, cu mobilă stereotipă, cu totul nesemnificativă și neatrăgătoare, care poate fi identificată în vitrinele oricărui magazin de specialitate fie el din Moldova, Banat sau Dobrogea. Cunoșc interiorul țării noastre actuale din diverse zone ale țării și afirm cu toată răspunderea că cel „reconstituit” în muzeul din Focșani n-are nimic comun cu cele existente în sălile și comunele Vrancei. Salutînd inițiativa ca atare, constă că ar fi indicat să se găsească alte metode de a reprezenta noul, civilizația și confortul țărănilor cooperatori, asigurîndu-se existența în muzeul etnografic numai a celor elemente care sînt definitorii pentru sensibilitatea și gustul poporului nostru, putînd transmite nealterat peste secole profilul spiritual al țărănilor contemporani.

Tiberiu BANULESCU

șef de serviciu la Casa centrală a creației populare

Caragiale la „Teatrul Națiunilor”

Stagiunea 1968 a Teatrului Națiunilor are loc la Paris între 17 aprilie și 15 iunie, la sala Odéon-Théâtre de France, cu participarea unor teatre prestigioase din opt țări.

Marele actor și regizor francez Jean Louis Barrault, directorul Teatrului Națiunilor, revine într-o dovă de semnificație acestei importante manifestări teatrale internaționale, ne-a înfățișat programul ei. După cum se arată d-ș.a. stagiunea Teatrului Națiunilor nu este un festival ca alte festivaluri, ci o întâlnire ideală pentru familia umană, a prietelui de înțelegere afectivă. Căci ce poate realiza mai bine apropierea între popoare ca teatrul, acest minunat limbaj comun internațional al tăcerii!

Stagiunea, a continuat Barrault, va fi deschisă de Royal Shakespeare Company (Anglia) cu comedia marelui Willi: „Totul e bine cînd se termină cu bine”, ce a cunoscut recent un deosebit succes la Stratford-on-Avon. Faimosul teatru liric de păpuși Bunraku (Japonia) va oferi două spectacole cu piese din secolul XVIII. Baletul Paul Taylor din S.U.A. se va produce cu cinci opere diferite, din care o premieră mondială, „Lento”. Trupa municipală din Tunis va juca tragedia „Murad III” de Habib Bularac. Apoi Teatro Stabile din Torino (Italia) va oferi trei reprezentații cu „Dialoguri” de Ruzante. Celebrul teatru Vah-

gangov va aduce mesajul teatrului sovietic cu „Melodie varșoviană” — o piesă contemporană de Leonid Zorin, și „Cădavrul viu” de Tolstoi. Compania Odin Teatru din Danemarca va interpreta „Kaspariani” de Ole Saroy.

Dar România?

— Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” din București va oferi publicului, între 11-15 iunie, comedia „D-ale carnavalului”. Evident, așteptăm cu nerăbdare acest spectacol al lui Caragiale, mare clasic român de talie internațională. Not, francezii, simțim de altfel o emoție cînd e vorba de România. Căci românii au singură latină și picături de soare în vinele lor, ca și mediteraniienii latini. Pentru francezi, spiritul operei lui Caragiale nu va fi ceva străin. Mi-am dat seama de aceasta din primele fragmente ale piesei pe care le-am ascultat. Astfel încît Caragiale va intra în „priză directă” cu publicul din Paris. Îl doresc marelui dumneavoastră clasic Caragiale să aibă succes la Teatrul Națiunilor.

Ne bucurăm să primim pe prietenii noștri români la această importantă manifestare teatrală internațională — Teatrul Națiunilor, Salut călduros pe actorii români ce vor veni aici și prin ei publicul românesc pe care sper să-l revăd cu multă plăcere, a încheiat Jean Louis Barrault declarațiile făcute ziarnului nostru.

AI. GHEORGHIU

NEGLIENȚE TIPOGRAFICE

Să răsfoim volumul „Poezii” de Nicolae Labiș, apărut în Editura Tineretului. Versurile vibrante ale poetului sînt însoțite de ilustrații grafice realizate de studentul Mihai Vulcănescu. Dar satisfacția pe care ti-o dă întotdeauna o carte frumoasă cedează curînd locul unei regretate din nedumere-

rire. Curgerea ritmică a unor poezii este întreruptă de pagini netipărite (vezi pag. 38, 39, 41, 44, 46, 47), citeva ilustrații sînt arbitrar și șocant izolate de slova poetului prin file albe, iar — ca și cînd toate acestea n-ar fi fost deajuns — la pagina 63, o inspirată ilustrație a „Moarte și săpîtoare” este tipărită cu „susul în jos”!

cinema

- Eddie Chapman, agent secret: PATRIA — 12; 15; 18; 21, LUCEAFĂRUL — 11,15; 13,30; 16,15; 18,30; 20,45.
- Sînt și eu numai o femeie: REPUBLICA (completare între două bombardamente) — 11,45; 14,15; 16,30; 18,45; 21.
- Topkapi: BUCUREȘTI (completare Cînd frumos e util) — 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21, MELODIA — 11; 13,30; 16; 18,30; 21, MODERN — 12,15; 15,30; 18,15; 21.
- Eu, tu, el...: CELESTII: CAPITOL — 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- Frații sălbatici: CENTRAL (completare Cîntecul lemnului) — 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- Samba: CINEMATICA — 10; 12,30; 16,30.
- Frașia de aur: FESTIVAL — 11,45; 13,30; 16; 18,30; 21, FERVIAR — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30 (la ambele completările între două bombardamente).
- Pentru cîțiva dolari în plus: VICTORIA — 12; 15; 18; 21, TOMIS — 11,45; 14,30; 16; 20,45, FLOREASCA — 12; 14,30; 16; 20,30, FLAMURA — 12; 15; 18; 20,45.
- Trei grășini: LUMINA — 11,30; 13,45; 16; 18,30.
- Tom și Jerry: DOINA (completare Fuza Dușică) — 10,30; 12; 13,30; 16; 18,15; 20,30, BUCURIA (completare Dăscă) — 11,15; 13,30; 16; 18,15.
- Noui locatar: BUCUĞI — (completare în Egiptul nou) — 20,30.
- Valetul de piea: UNION — 15,30; 18; 20,30.
- Săbăteții de pe Rîul Morții: TIMPURI NOI (completare Căprioara) — 9-21 în continuare.
- Răpirea foclelor: GULEȘTI (completare Flori pentru litoral) — 15,30; 18; 20,30, GRIVITA

- (completare Orient științific nr. 2/1968) — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Înțelegerea: INFRAȚIREA ÎNTRE POPOARE (completare Creșterea) — 16; 18,15; 20,30.
- Alina: EXCELENT (completare Orient științific nr. 2/1968) — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Eroll de la Telemark: DACIA — 8,30-15,30 în continuare, 18,15; 20,45.
- Capcană: BUZEȘTI (completare Gustav și mal bine) — 15,30; 18; 20,30.
- Moartea după cordina: CRINGAȘI — 15,30; 18; 20,30.
- Hocus-Pocus: GLORIA (completare Cînd frumos e util) — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Leul ardean: UNIREA (completare Năică pleacă la București) — 15,30; 18; 20,30, LIRA (completare Cei doi ursuleți) — 16; 18; 20,30.
- Sfîntul la pîină: FLACĂRA (completare Orient științific nr. 2/1968) — 15,30; 18; 20,30.
- Am întîlnit țigani fericiți: VITAN (completare Orient științific nr. 1/1968) — 15,30; 18; 20,30.
- Două albete la matineu: POPULAR (completare Atenție, cluperci!) — 15,30; 18; 20,30.
- Cu toată viteza înainte!: AURORA (completare Peștele) — 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,30.
- O lume nebună, nebună: NEBUNĂ: ARTA — 8-14 în continuare, 17; 20,15.
- Jocuri neschimbate: MUNCA (completare Lupta internă a spelelor) — 16; 18; 20,30.
- Băștemul rubinului negru: MOSILOAR (completare O întîlnire rară) — 15,30; 18; 20,30.
- Nu uita gara Lugovaa: COSMOS (completare Miracol) — 16; 18; 20,30.
- Am bărbat și o femeie: VITOTUL — 15,30; 18; 20,30.
- Muzicantul: VOLGA (completare Orient științific nr. 2/1968) — 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
- Noaptea nunții în ploaie: RAHOVA (completare Gustav și cloara nerecunoscutoare) — 15,30; 18; 20,30.



Zilele însorite cu reînviat Grădina botanică, minunat loc de agrement al Capitalei (Foto: S. Cristian)

TURIST la doi pași de Capitală

Am hibernat destul, deși zăpada, trecătoare ca un psoap, nu ne-a prea scrisit sub tălpi. Dar primăvara e primăvară, intră pe fereastră și pe ușă, invizindu-ne la drumetie.

Bine, bine, mergem — dar unde? Întrebarea firească, gogodrească, oricît se zice că cele mai frumoase sînt căldurile fără adresă. Ieșim din București? Nu ieșim? Și dacă ieșim — pe ce poartă? Unde ne oprim? Ce vedem? Un disprețat al locurilor de agrement — ce bine ne-ar prinde acum!

Pentru duminică, hotărîrea noastră, a unui grup de prieteni, fusese s-o pornim la drum pe Valea Prahovei. O șiră ci-rită în ziua ne-a temperat însă: mîlția anunță că, în medie, în cursul săptămîinii precedente, deci nu numai în zilele de sîrbătoare, au trecut pe toseaua București — Ploiești peste 1000 de autovehicule în fiecare oră. Bineînțeles — ne-am zis — duminică aveam să fim mai multe, iar urmarea o șiam dintr-o experiență recentă, cînd, la Cio-plea, în mijlocul unui adevărat miting de limuzine, am așteptat trei ore niște sarmale cu mămăliguță „specialitatea casei”.

Și atât cum gândurile noastre s-au întors în la tentația Bucureștilor și a serpentinilor lor spre locuri mai sigure — împrejuriile Bucureștilor. Oricît de încăpător, București rămî-nis o mare tentație dar nu o rezolvare deplină a nevoii de aer curat și țără verde. Trebuie să ne gîndim tot mai mult la Bucureștii însuși, ale căror împrejurimi pot primi, printr-o mai atentă organizare turistică, sute de mii de oameni. În plus, are avantajul accesibilității și pentru cei care se folosesc de mijloacele transportului în comun.

Am ales, deci, drumul spre pădurea Pustnicul. (Duminică trecută la Snagov și Băneasa erau parca mai mulți amatori de pădure decît copacii drunziți de natură — aceste două puncte constituind tentația imediată după Simleu.) Dar nu ne-a prînit cu o mare de albește, cu soare, cu poteci de alergat, încă destul de libere în comparație cu parcazul înșesat de mașini și surprînzător — cu mîlții și bere. La Cernica, la fel. N-aveam loc să mai introduci un ac în spațiul destinat mașinilor din fața porții mînăstirii. Din păcate, doar un unic și mic bufet cu ordănițe și cu pădurea alături îndulcea poporul.

Să recunoaștem, e încă puțin. Pînă la socoteală și Snagovul, și Băneasa, nu putem spune totuși că locurile de agrement din jurul Bucureștilor satisfac cere-

rea. Să ne gîndim din nou numai la numărul în continuă creștere al mașinilor proprietate personală (ar fi trebuit să ne gîndim mai de mult!) și vom avea o imagine elocventă... Făcînd o socoteală, vom vedea că din cele 6-7 drumuri principale ce duc afară din București, doar 2-3 oferă puncte de atracție, și asta nu din vina naturii. Drumul spre Pitești, deși cu o pădure foarte frumoasă, la depărtare — nu prea mare, oferă încă prea puțin. Și mai nejustificată este situația pe goselele ce duc spre Dunăre. Mergînd leier, într-o oră ești, în condiții destul de bune, la Otopenia sau la Ghurghiu. Măștiu te prieste însă cu ochii nimice. Nu s-a înțut seama că spațiul nu s-a organizat aci mai mult, iar duminică insuficient, și va fi tot mai mult, potrivit ritmului de creștere al amatorismului auto. Încă un loc unde spiritul de precizie și funcționalitate al timp. Să sperăm însă, că prin noua organizare a unităților turistice, județele, cu unități economice independente, nu vor neglija amenajările pentru sprînjirea turismului.

S-ar cere, cred, două condiții. Una fire de o mai mare elasticitate atunci cînd este vorba de construirea paviloanelor necesare unor amenajări temporare (și ce bine s-ar putea face aceasta folosînd metoda construcțiilor demontabile, ușor transportabile, în funcție de „vază”). Alta s-ar referi la instituirea aceleiaș reguli pentru circuit ar putea fi angajați lucrători din diverse sectoare ale deservirii turistice numai pentru schimbări după-amiază și duminică — actuala schemă prezentîndu-se foarte rigid: în zilele de lucru surplus de personal, iar duminică insuficient.

Ar mai fi, de asemenea, de spus unele lucruri în privința atractivității unor puncte turistice, deosebite amenajate. S-a mers — să sperăm că nu va fi așa și în viitor — prea mult spre soluțiile greoaie, costisitoare, cu deosebire spre „crame”. Prea puțină diversitate în atracțiunile. Bucureștii este inconștient de bogat în puncte turistice și organizat un mai facil sistem de pescuit. Dar, ce veste spașii pentru fantezie deschide acest domeniu? Și ce mult ar lucra talentul unor pospadori, dacă ar pleca de la ideea unei rentabilități, de bun augur și pentru cetățean și pentru comert. O mai bună reclamă (nu așa cum se face acum taberei turistice „Snagov-sat” pe nedrept erudit) ar ajuta la orientarea turistului bucureștean spre saiba de frumuseți pe care o poartă în jurul său marelui nostru oraș.

Eugen FLORESCU

teatre

- Filarmonica de stat „G. Enescu” (în sala Studio a Ateneului): Recital de pian Stela Mohr; Recital de vioară Octav Savitici — 20.
- Teatrul de Octav de operă: Contesa Maritza — 20.
- Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): Act venetian (spectacol prezentat de Teatrul pădurea din Timișoara) — 19,20.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din Bd. Șchiu Măgureanu nr. 1): Rosmersholm (spectacol prezentat de Teatrul de stat din Sibiu) — 20, (sala din str. Al. Șabă nr. 76 A) Sfîntul Mitică Blăjnu — 20.
- Teatrul Gulești (în sala Studio a Teatrului Național „I. L. Caragiale”): Nelucdere în foșor — 19,30.
- Teatrul Mic: Tampo — 20.
- Teatrul evreiesc de Stat: Uriel Acosta — 20.
- Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” (sala Savoy): Ca la Tănase — 19,30.
- Teatrul de estradă „Ion Vasilescu”: Adam și Eva la revistă — 19,30.

FRIGIDERUL „FRAM”

Zilele călduroase fac să crească brusc și cerințele de „frig” artificial necesar păstrării în stare proaspătă a unor alimente. Un frigider este considerat astăzi un mijloc modern pentru aceasta, indispensabil în orice gospodărie. Frigiderul „FRAM” care se găsește de vânzare în magazinele de specialitate este folosit și practic. Este încăpător, cuprinde patru grătare, două cutii din masă plastică pentru fructe; un compartiment pentru unt și brînză; un raft pentru ouă și altul pentru sticle; un evaporator cu spațiu pentru două țavite necesare obținerii de cuburi de gheață.

Frigiderul este prevăzut cu un termostaț pentru reglarea automată a temperaturii și a consumului de energie.

Un frigider costă 2500 lei. Se vînde și cu plata în rate la magazinele universale și ale cooperației de consum.

DUMINICA SPORTIVĂ

FOTBAL

CLASAMENTUL
F.C. Argeș 19 11 3 5 32-14 35
Steaua 19 10 5 4 32-20 25
Dinamo București 19 8 5 6 21-21 21
Farul 19 8 5 6 22-22 19
Universitatea Craiova 19 9 1 9 22-24 19
Petrolul 19 9 1 9 20-19 19
Rapid 19 8 3 8 24-25 19
U.T.A. 19 8 2 9 18-17 18
Universitatea Cluj 19 7 4 8 31-26 16
Dinamo Bacău 19 9 0 10 22-31 15
A.S.A. Tg. Mureș 19 5 6 8 19-31 15
Progresul 19 4 7 8 13-24 15
Steagul roșu 19 5 4 10 12-23 14

APĂRĂRILE AU DOMINAT ETAPA A XIX-A

Progresul a realizat, la Tg. Mureș, cel mai „greu” punct din retur. Petrolul - singura învingătoare în deplasare. „U” Cluj - la al treilea eșec consecutiv. Două lovituri de la „11 m” au hotărât rezultatul meciului Farul-Rapid. Oblemenco l-a egalat pe Adam în clasamentul golgeterilor. Dinamo București emite pretenții... Arădani - învinși merituos în partida de pe stadionul „Republicii”

ETAPA VIITOARE
Steaua-Dinamo București
Rapid-Progresul; Steagul roșu-U.T.A.; Universitatea Cluj-Farul; Petrolul-Universitatea Craiova; Jiul-A.S.A. Tg. Mureș; Dinamo Bacău-F.C. Argeș.

CRONICI TELEGRAFICE

F. C. Argeș-Jiul 3-0 (0-0). Au marcat: Kraus (min. 53 și 55), Dobrin - din 11 m (min. 85).

Pînă la deschiderea scorului, nimeni n-a fost demn de consemnat. De ce? Pentru că piteștenii se mențineau într-o stare de așteptare, se împacău cu ritmul calm impus de mîneri. În scopul de a obține un rezultat mai acceptabil pentru ei. În același timp, Jiul desfășoară un joc bun și sigur, la mijlocul terenului, se apără precum cu 6-8 oameni. Dar iată că, în minutul 83, Kraus deschide scorul, dintr-o pasă a lui C. Radu. Peste 2 minute, același Kraus, servit de același Radu, majorează scorul la 2-0. Dobrin încheie rezultatul la 3-0, printr-o lovitură de la 11 m. Insistențele mînerilor în această parte a jocului rămân neefectuate. Competenți și autoritari arbitrajul lui Radu Buzdun (București).

Farul-Rapid 1-1 (0-0). Au marcat: Ionescu - din 11 m (min. 48) pentru Rapid; Georgescu - din 11 m (min. 58) pentru Farul.

Deși meciul s-a anunțat în primele minute destul de promițător, el a scăzut treptat din intensitate, ajungând în final să plictisească. Rezultatul este echitabil. Farul a avut mai multe ocazii de gol, dar nu a știut să le fructifice. Petrolul și-a făcut jocul atent în apărare și a inițiat contraatacuri destul de rapide, care au prins nu o dată pe picior greșit apărarea constanțeană. Cele două lovituri de la unsprezece metri, acordate de către arbitrul Cursaru, din Ploiești, sînt juste. În minutul 48, apărarea localnicilor s-a oprit crezînd că este ofensiv. Pop a continuat jocul și Ștefănescu, depășit, nu a mai avut altceva de făcut decît... să-l prindă de picior. În minutul 58, la o lovitură liberă executată de Sasu, mingea este oprită cu mina de Greavu.

Universitatea Cluj-Petrolul 1-2 (1-1). Au marcat: Moldoveanu (min. 29) și Grozea (min. 75) pentru Petrolul; Lick (min. 3) pentru clujeni.

Nu întotdeauna ziua bună se onoară de dimineață. Golul lui Lică, dintr-un șut năprăncit de la 25 de metri în minutul 3, bara lui Oprea din minutul 7 au anunțat o zi senină pentru fotbalul clujean. Studentii - doar cu 2 vederi în echipă, restul tineri, mulți sub 20 de ani - ies faze frumoase. Dar o gresală de apărare și Moldoveanu aduce egalarea. Studentii par derutați pînă la sfîrșitul reprizei. După pauză, el atacă vijelios și în minutul 64 o bombă a lui Crețu, de la 40 de metri, zguduie bazele porții apărării de petrolești. Dar iată că la o nouă și gravă gresală de apărare, Grozea nu are altceva de făcut decît să dribleze portarul și să înscrie. De aici încolo își pune amprenta pe joc maturitatea echipei ploieștene, care câștigă partida.

Universitatea Craiova-Dinamo Bacău 1-0 (0-0). A marcat: Oblemenco (min. 65).

Meciul, desfășurat în fața a circa 20.000 de spectatori, le-a adus craiovenilor cea de-a doua victorie din retur și două puncte foarte prețioase pentru evitarea căderii în zona lanternei roșii. Deși au avut inițiativa majoritatea timpului, studenții nu au lovit de apărare bine organizată a băcăoanilor, printr-un marș strict, prin calm și lansări de contraatacuri, cele mai multe pînă în pericol poarta apărării de Plică. După o repriză echilibrată craiovenii forțează nota și în minutul 65 Niță ridică balonul în careu și Oblemenco de la 6 metri gtează puternic în plasă, înscrinînd singurul gol al meciului. În această partidă, mijlociul craiovean Strimbeanu a fost cel mai bun om de pe teren.

În meciul de la Craiova, sportivitatea a câștigat nota maximă, la aceasta contribuind și arbitrajul corect și autoritar al brigăzii conduse de Vasile Dumitrescu (București).

A.S.A. Tg. Mureș-Progresul 0-0.

Pe malul Mureșului, circa 15.000 de furlburi ai fotbalului au așteptat cu nerăbdare meciul-cheie de ieri dintre formația locală și Progresul. Gardele, de care eșecurile se tin ca scutul în actuala etapă nu au nici o victorie, la n-au reușit însă să iașă nici de astă dată din limpas. La început, au atacat mai mult mureșenii, dar Dumitriu III și Mureșan rămîn înecăciți în fața porții adverse. Progresul, una din echipele din „subsol”, care a avut puternice zăbateri în ultima vreme, reușește să anihileze rînd pe rînd acțiunile mureșenilor. În a doua repriză crește și mai mult tensiunea. În primele minute după reluarea jocului, mureșenii atacă dezlănțuiți, însă acțiunile lor rămîn de asemenea nefruitate. Apoi, bucureștenii revin, periclitînd de mai multe ori poarta apărării de Bay.

La Moscova, în semifinalele „Cupei campionilor europeni” la volei (feminin), echipa sovietică T.S.K.A. a învins cu 3-0 (15-10, 15-6, 15-12), formația Dinamo București. Returul va avea loc la 25 aprilie la București.

În primele două zile ale turneului internațional de polo pe apă de la Herlambangosch (Olanda) s-au înregistrat următoarele rezultate: Iugoslavia-Olanda 7-5; Ungaria-Italia 4-3; Ungaria-Iugoslavia 3-3; Olanda-Italia 3-2.

Potrivit unei știri a agenției Reuter, triplu campion olimpic de schi, francezul Jean Claude Killy, care este și un bun automobilist, va participa în curînd la cursa de 1.000 de kilometri de la Monza (Italia). Killy va pilota un automobil marca Porsche.

În campionatul englez de fotbal conduce echipa Manchester United

Comisia executivă a Comitetului internațional olimpic, care se va întrîni la Lausanne în zilele de 20-21 aprilie, va studia o moțiune prezentată de generalul Jose de Clark Flores, vicepreședinte și membru mexican al C.I.O., moțiune ce tinde la o reconsiderare a pro-

blemei readmiterii Republicii Sud-Africane la J.O. Motiunea subliniază că readmiterea Republicii Sud-Africane la Jocurile contravine principiului fundamental al regulamentului C.I.O. prin care se interzice participarea la olimpiadă a unei țări unde se practică discriminarea rasială. Motiunea cere C.I.O. să anuleze votul de la Grenoble și să procedeze la aplicarea regulamentului olimpic.

Boris Spasski a câștigat în 32 de mutări a 6-a partidă a meciului pe care-l susține (la Suhurni) cu Efim Ghebler, pentru sfîrșitul de finală ale campionatului mondial de șah. Scorul este de 4,5-1,5 puncte în favoarea lui Spasski.

APLAUZE PENTRU GIMNASTE

Intîlnirea amicală de gimnastică dintre selecționatele feminine ale U.R.S.S. și României, desfășurată în sala Floresca din Capitală, s-a încheiat cu rezultatul de 375,35 puncte-370 puncte în favoarea oaspetelor. La individual compus, locul întâi a revenit sovieticei Zinaida Voronina.

Eliberate (din păcate doar pentru o zi) din „cleștele” emoționalității, linierele noastre gimnaste au reușit după două zile de întreceri, spectaculoase și mult apreciate, un rezultat onorabil în compania reprezentativei feminine a U.R.S.S., multiplă campioană olimpică și mondială. Deși fără Kucinskaja, gamitura sovietică a strălucit la fel de puternic prin Zinaida Voronina, Larisa Petrik, Polina Astahova (campioană olimpică la Tokio).

Prezentă în fruntea a două clasamente pe aparate (sol și paralele), campioana țării noastre, Elena Cămpelac, a trecut de pulă (din cauza unui nevăzător accident) pe lângă o rară posibilitate de a lovi înge pe toate reprezentantele Uniunii Sovietice și de a ocupa primul loc în clasamentul individual compus. Pe echipe diferența relativ mică cu care ne-au întrecut oaspetele a încheiere procesului de maturizare a nucleului reprezentativ pregătit de antrenorii de mai mult timp pentru acest sezon.

Ce-i lipsește însă echipei noastre pentru a se putea alina din nou elitel europene? La această întrebare ne-a răspuns Larisa Lăfăina, antrenora localului sovietic, înostă glorie a gimnasticii feminine. Dintre elementele care alcătuiesc personalitatea autenticelor campioane (calități native, talent) - nimic. Se pare însă că „lanții” lor (perseverență, pasiune, muncă) nu sînt încă suficiente de puternice. Adăugînd apoi lipsa experienței competițiilor tari, de unde „stînghețea” cu care concurează, și cred că am găsit răspunsul.

Mal presus de rezultatul în sine, din confruntarea de la Floresca a câștigat însă gimnastica. După 2.450 km, Moiceanu pe locul doi în „Turul Marocului”. „Cupa F.R.C.” a revenit polonezului Hanusik.

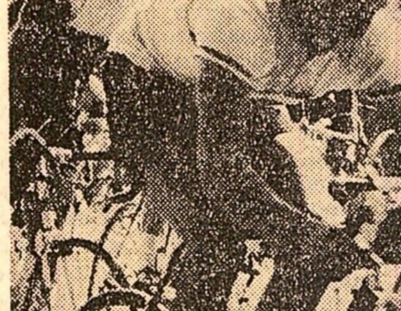
Actualitatea la ciclism

După 2.450 km, Moiceanu pe locul doi în „Turul Marocului”. „Cupa F.R.C.” a revenit polonezului Hanusik.

„TURUL MAROCULUI”, una dintre cele mai grele întreceri din calendarul rutierilor amatori, s-a încheiat ieri la Casablanca după 14 etape ce au însumat 2.450 kilometri. Ultima etapă Rabat - Casablanca (215 km) a revenit suedezului Ripfel, cronometrat în 5h 14'14". În același timp a sosit un pluton de 14 alergători, printre care se aflau și Moiceanu, Moldoveanu, Ardeleanu.

Plutonul doi a sosit la interval de 5 minute. În clasamentul general individual pe primul loc s-a situat suedezul Curt Soederlund, urmat de Gabriel Moiceanu (la 2'01"), defășurată ieri în circuit pe strada Cimpina din Capitală, a fost câștigată de Hanusik.

La juniori „Cupa F.R.C.”, disputată în trei etape, a revenit lui Florian Negoescu, pînă acum specialist numai la cursele de velodrom.



Ieri, pe strada Cimpina, în etapa-circuit a „Cupei F.R.C.”

locurile următoare s-au clasat Gualazzini, Grassi și elvețianul Roif Maurer.

În semifinalele probei de simplu bărbați, din cadrul turneului de tenis de la Monte Carlo, italianul Pietrangeli l-a eliminat cu 6-3, 6-2 pe Leyus (U.R.S.S.), iar Metreveli (U.R.S.S.) l-a învins cu 6-4, 3-6, 6-0 pe cehoslovacul Holecek.

La Budapesta se desfășoară un turneu preolimpic de box cu participarea unor sportivi din U.R.S.S., R.P.D., Coreea, Polonia, Cehoslovacia, R. D. Germană, Ungaria. Iată câteva din semifinale: Muscă - Badari (Ungaria) b.p. Cybinski (R. D. Germană); Junghaus (Ungaria) b.p. Kim Ung Son (R.P.D. Coreeană); Cocos - Kim Song Li (R.P.D. Coreeană) b.p. Papp (Ungaria); Paică - Kalmikov (U.R.S.S.) b.p. Kovacs (Ungaria); Ușoră - Kajdi (Ungaria) b.p. Dzong Gi Chol (R.P.D. Coreeană).

După trei runde, în turneul internațional de șah de la Bamberg (R.F.G.), conduce campionul mondial Tigran Petrosian cu 2,5 puncte, urmat de Boboțov, Ivkov și Donner cu cite 2 puncte. În runda a 3-a, Petrosian l-a învins pe Duckstein.

Finala turneului de fotbal U.R.F.A., va disputa luni 15 aprilie între selecționatele Franței și Cehoslovaciei. În semifinale, formația franceză a întrecut cu 3-1 (2-0) echipa bulgărie. Cu același scor, juniorii cehoslovaci l-au eliminat pe cei portughezi.

Italianul Marino Basso a câștigat marile premii ciclist Mirandola, acoperînd 182 km în 4h 25'. Pe

PRIN TELEX din:

LONDRA

„Mondialele” de scrimă-tineret

Aseară, la „Cristal Palace” din Londra s-au încheiat probele de floretă ale campionatului mondial de scrimă pentru tineret. Turneul masculin și titlul suprem au revenit polonezului Kuznetsov.

În turneul de floretă femei, prima s-a clasat sovietica Natalia Kozlenko. Româncea Adriana Morosan a ocupat în finală locul 6.

La spadă, scrimerul nostru Pongratz a ajuns pînă în semifinale, cînd a pierdut la austriacul Müller. Astăzi, Pongratz ia parte la recaliția.

CATANIA

Tiriac și Dibar au pierdut în linale

În cadrul turneului internațional de tenis de la Catania ieri s-au disputat finalele probei de simplu. La feminin, australiana Helene Gourlay a învins-o cu 6-3, 6-3 pe Iudit Dibar (România), iar la masculin italo-australianul Martin Mulligan l-a întrecut pe reprezentantul nostru Ion Tiriac, cu 6-4, 6-4, 6-3.

La dublu mixt în semifinale, Iudit Dibar și Ilie Năstase au dispus cu 7-5, 7-5 de perechea Peterson (Brazilia), Cornejo (Chile), Ion Tiriac, făcînd pereche cu australiana Gourlay, a eliminat cu 6-4, 6-2 cuplul sovietic Kalogeropoulos (Grecia).

Ilie Năstase și Ion Tiriac vor disputa astăzi finala de dublu bărbați, întîlnind pe chilienii Pinto Bravo și Cornejo.

MONTE CARLO

Florin Gheorghiu 5 puncte din 9 partide

Marele maestru danez Bent Larsen continuă seria victoriilor și s-a detașat în turneul internațional de șah de la Monte Carlo. Înaintea ultimelor trei runde el totalizează 8 puncte, fiind urmat de Botvinnik 6,5 (1) puncte, Hort și Smislov cu cite 6,5 puncte etc. Florin Gheorghiu ocupă locul 6 cu 5 puncte și 9 partide - întreruptă în poziție complicată, la Botvinnik.

Rezultatele din runda a 10-a: Larsen-Letzelter 1-0; Portisch-Byrne 1-0; Benko-Uhlmann remiză; Smislov-Pidovski 1-0; Hort-Zinner 1-0.

Cronica zilei

Primarul orașului Viena, Bruno Marek, împreună cu soția, care se află în țara noastră la invitația Comitetului Executiv al Consiliului popular al municipiului București, au fost timp de trei zile oaspeții județului Suceava. În acest timp au vizitat mănăstirile Voronei, Vatra Moldoviței, Putna și Sucevița, Casa memorială M. Eminescu de la Ipotești și au participat la o vîntătoare ce a avut loc la Valea Putnei. În timpul vizitei în județul Suceava oaspeții au fost însoțiți de tovarășul Ion Cosma, prim-vicepreședinte al Consiliului popular al municipiului București.

La invitația ministrului Informațiilor și turismului din Spania, o delegație a Oficiului Național de

Turism, condusă de tov. Nicolae Bozdoc, președintele O.N.T., a plecat duminică dimineața pe calea aerului la Madrid.

Duminică dimineață s-au desfășurat la Brașov lucrările sesiunii științifice jubiliare consacrate împlinirii a 130 de ani de la apariția primului număr al Gazetei de Transilvania.

Casa de cultură a municipiului Alba Iulia a găzduit duminică o importantă manifestare culturală închinată împlinirii a 120 de ani de la revoluția din 1848.

Duminică a sosit în Capitală colectivul Teatrului „Atelier 212” din Belgrad.

Proiectul Codului penal

(Urmare din pag. 1)

tea de stat și cooperatiste. Sancționarea prin legislația penală a factorilor de sustragere sau risipă prin care avut obște este diminuat constituie unul din aceste mijloace. În proiectul noului cod penal au fost prevăzute, sub denumirea de infracțiuni contra avutului obștesc, delapidarea, furtul, tîlhăria, abuzul de încredere, înșelăciunea, distrugerea etc., săvîșite în dauna proprietății socialiste; din grupa infracțiunilor de serviciu sau în legătură cu serviciul sînt sancționate prin lege, ca fiind dăunătoare, abuzul în serviciu și neglijența în serviciu, care păgubesc proprietatea socialistă.

Dispozițiile de sancționare a infracțiunilor prin care s-au adus pagube proprietății socialiste, cuprinse în proiectul codului penal, sînt în general aspre. Nu există argumente prin care să poată fi negată necesitatea luării unor măsuri severe față de cei ce atacă baza economiei noastre socialiste. Este intr-adevăr inadmisibil ca, în timp ce în fabrici, uzine, în mine, pe șantiere și ogaro se desfășoară un uriaș efort colectiv pentru dezvoltarea continuă a avuției naționale, a forțelor de producție, anumite elemente, moralmente decompușe, să lovească grav în proprietatea populară. Pedepsirea fără cruțare a unor asemenea elemente înfrînte se impune ca o consecință logică.

În sistemul de sancționare a acestor infracțiuni există o corelare obiectivă, necesară, între gravitatea faptei ce dăunează proprietății socialiste și severitatea pedepsei. Există deseori de sancționare și în ceea ce privește natura infracțiunii. În sfîrșit, este de menționat că în sistemul proiectului noului cod penal pedepsa fiecărei infracțiuni este astfel stabilită încît între limita maximă și cea minimă există o distanțare suficientă pentru ca judecătorul, ținînd seama de împrejurările de fapt în care infracțiunea a fost săvîșită și de persoana infractorului, să individualizeze cit mai corect pedepsa.

Corelarea dintre gravitatea faptei și severitatea pedepsei, ca și aplicarea principiului profund educativ al fermității față de cei care ar încerca să atenteze la integritatea proprietății de stat și cooperatiste, se vederea și în alte dispoziții ale proiectului noului cod penal, care cuprind unele reglementări speciale. Astfel, atunci cînd o persoană este judecată pentru două sau mai multe infracțiuni, dintre care una contra avutului obștesc, sporul ce se poate adăuga de judecător la pedepsa aplicată este mai mare decît în cazul

în care această faptă ar fi lezată altă valoare socială și proprietate socialistă. De asemenea, în caz de recidivă, cînd infracțiunea comisă din nou de infractor este o infracțiune contra avutului obștesc, sporul ce se poate adăuga la pedepsa aplicată este mai mare. Cînd instanța de judecată constată circumstanțe atenuante în favoarea celui ce a săvîșit o infracțiune contra avutului obștesc, pedepsa prevăzută de lege va putea fi redusă în mai mică măsură decît pentru alte infracțiuni, iar cînd reține circumstanțe agravante, sporul ce se adăugă la pedepsa aplicată este mai mare. În sfîrșit, pentru ca executarea pedepsei aplicate unui infractor care a comis o infracțiune contra avutului obștesc să poată fi suspendată condiționat, este necesar ca, pînă la pronunțarea hotărîrii judecătorești, el să fi reparat integral paguba cauzată. Înscrisura în proiectul noului cod penal a acestor dispoziții specifice infracțiunilor contra avutului obștesc reflectă preocuparea permanentă pentru instituirea unui sistem concret de garanții, care să asigure prin toate mijloacele oferite de legea penală o cit mai eficientă apărare a temeliei economiei noastre, proprietatea socialistă.

Dispozițiile proiectului noului cod penal de apărare a economiei țării sînt întregite cu unele norme menite să asigure desfășurarea firească și legală a relațiilor de schimb și reparative a produselor și mărfurilor. Astfel, printre alte fapte, sînt sancționate specula, înșelăciunea la vânzare, înșelăciunea cu privire la calitatea mărfurilor, punerea în circulație a unor produse contrafăcute, concurența nelegală, nerespectarea dispozițiilor legale privind operațiile de import sau export. Cuprinderea în proiect a unor astfel de norme este de natură să întărească și mai mult regimul legal stabilit pentru anumite activități economice care, în ordinea noastră, îndeplinesc și un important rol social-politic.

Exprimînd voința maselor de a dezvoltă și consolida prin toate mijloacele economia noastră națională și de a-i sancționa aspru pe toți cei ce atentează la integritatea acesteia, a proprietății socialiste și la defășurarea normală a activității economice, dispozițiile proiectului noului cod penal constituie un puternic instrument juridic de apărare socialistă și, în același timp, un important act de educare cetățenească, destinat să asigure oamenilor muncii liniștea necesară continuării, cu toate forțele, a multilateralei și complexei lor activități creatoare.

Respectarea termenelor în construcții

(Urmare din pag. 1)

lectoare pentru canalizare - nu coordonează deloc aceste lucrări cu programul și planul de execuție ale șantierelor.

Notînd și aceste aprecieri, ne-am deplasat în cartierul Tătărași. Aici se află în construcție cel de-al doilea microraton de locuințe. La punctul unde se ridică școala, de exemplu, sau la blocul H și în alte părți se lucra în... domul lelii. Găsim, apoi, la blocurile V mulți betonisti și zidari așteptînd să le vină betoane și mortare de la stația centralizată I.U.T. a trustului, Ing. Alexandru Lupan, șeful șantierului nr. 13 structuri, ne prezintă și modul în care se procedează:

Deși vremea s-a încălzit, betoanele și mortarele nu numai că nu sînt trimise în cantitățile solicitate, dar ele soseșc abia spre sfîrșitul zilei de lucru.

Pentru argumentare, iată cîteva secvențe culese în ziua de 15 martie. Pînă la ora 9 trebuiau să sosească la blocul V 3-4 mașini cu 8 metri cubi de mortar. Cu toate că se făcuse ora 11, nu veniseră decît două mașini. Din această cauză, cei 32 de zidari din echipa lucrărilor mai mult au stat decît au lucrat. Situație aproape asemănătoare s-a consemnat și la blocurile V 1 și V 2. Se anunță pauza de prînz. Muncitorii merg la masă. În acest timp vin în plină viteză și cele două mașini „restațiune” încărcate cu mortar. Vin și altele cu betoane. Șoferii se iau la întrecere care să basculeze mai repede în cupe „marfa” adusă și să plece. Astfel, betonul l-au

basculat în... cupele de mortar și înveres. Unul din șoferi, vînzînd că n-are unde să pună mortarul și crezînd că „nu-l vede nimeni”, l-a basculat pe drumul de acces.

De fapt, risipa se lăfăie peste tot. Cărămida spartă și nestivuită, semn că a fost trîntită la încărcare și descărcare, fier beton aruncat. Aceeși risipă - dar de mortar - și la blocurile S 3, unde lucrează brigăzile de zidari ale lui Radu Lupu și Constantin Brînză, la blocul S 8 (brigăzile lui Constantin Vizitiu și Nicolae Pricop), la blocul T și în alte părți. Dulgherii din brigada lui Mihai Strohotin nu folosesc cu grijă panourile toale, detoriind-le prin aruncare de sus în jos. Macaruta de la blocul V 2 nu se poate mișca în jurul blocului, deoarece linia de acces nu era terminată. Justificări? - din belșug.

Ne-am interesat și de organizarea lucrului în schimbul II. Răspunsul, „pe hirtie”, este: schimbul II se află pe șantierul de structură. În practică, se lucrează în două schimburi destul de sporadice, numai dacă se asigură betoane și mortare. La blocul T din Școala-Nicolina, schimbul II nu exista deloc. Chiar în schimbul I lipseau mulți muncitori și tehnicieni. De pînă, de multe ori nu este de găsit chiar Cing. Pompiliu Grigorescu, care asigură de construcția acestor blocuri. Așadar, pe șantierul de locuințe din Iași lipsește nu numai materialele, ci și spiritul de răspundere. Cîm privesc această situație conducerea trustului, precum și Comitetul Executiv al Consiliului popular județean provizoriu Iași?

DIN LUMEA LARGĂ

cu 50 de puncte, urmată de Leeds și Manchester City (ambele cu un joc mai puțin), cu cite 49 puncte, Liverpool 47 puncte. Rezultate din etapa a 37-a: Arsenal-Leicester 2-1; Leeds-Coventry 1-0; Chelsea-Tottenham 2-0; Everton-Sheffield United 1-0; Southampton-Manchester United 2-2; Wolverhampton-Stoke City 2-0; Manchester City-West Ham United 3-0; Newcastle-Burnley 1-0.

Boris Spasski a câștigat în 32 de mutări a 6-a partidă a meciului pe care-l susține (la Suhurni) cu Efim Ghebler, pentru sfîrșitul de finală ale campionatului mondial de șah. Scorul este de 4,5-1,5 puncte în favoarea lui Spasski.

După trei runde, în turneul internațional de șah de la Bamberg (R.F.G.), conduce campionul mondial Tigran Petrosian cu 2,5 puncte, urmat de Boboțov, Ivkov și Donner cu cite 2 puncte. În runda a 3-a, Petrosian l-a învins pe Duckstein.

Finala turneului de fotbal U.R.F.A., va disputa luni 15 aprilie între selecționatele Franței și Cehoslovaciei. În semifinale, formația franceză a întrecut cu 3-1 (2-0) echipa bulgărie. Cu același scor, juniorii cehoslovaci l-au eliminat pe cei portughezi.

Italianul Marino Basso a câștigat marile premii ciclist Mirandola, acoperînd 182 km în 4h 25'. Pe

viața internațională

Participanții la marșurile de primăvară cer:

- Incetarea agresiunii S. U. A. în Vietnam
- Interzicerea armei atomice

În ultimele zile, în numeroase orașe vest-europene au început tradiționalele marșuri de primăvară pentru pace și dezarmare nucleară.

BONN. Puternice demonstrații s-au desfășurat în fața cartierului general american din Bremerhaven. Peste 500 de tineri au încercat să remită oficialităților americane o moțiune de protest împotriva războiului din Vietnam. Moțiunea fiind respinsă, manifestații au încercat să ia cu asalt clădirea. Poliția a operat arestări. În alte 80 de orașe vest-germane circulația rutieră a fost oprită timp de cinci minute pentru a se cinste memoria patrioților vietnamezi căzuți în luptă împotriva intervențiilor.

LONDRA. Astăzi urmează să ia sfârșit tradiționalul marș al păcii „Interzicere bomba atomică”. Aldermaston-Londra. Simbătă, participanții au demonstrat în fața unei baze militare engleze situate între orașele Reading și Maidenhead. În încheierea marșului, participanții vor organiza azi un mare miting în Trafalgar Square.

HELSINKI. Străzile centrale ale capitalei finlandeze au fost străbătute de o puternică demonstrație de protest împotriva agresiunii americane în Vietnam. La mitingul cu care s-a încheiat această demonstrație, numeroși vorbitori, reprezentanți ai organizațiilor obștești, au condamnat acțiunile agresive ale S.U.A. în Vietnam. Ei au cerut ca poporul vietnamez să se acorde posibilitatea de a-și hotărî singur soarta.



La Frankfurt pe Main (R.F.G.), în timpul unui marș pentru pace

TURCIA

Cereri pentru reconsiderarea poziției față de N. A. T. O.

ANKARA 14 (Agerpres). — Partidul republican al poporului din Turcia a dat publicității un raport elaborat de un comitet special al acestui partid în care se cere revizuirea atitudinii țării față de participarea sa în continuare la N.A.T.O. După cum se subliniază în acest document, reprodus de ziarul „Milliyet”, guvernul turc trebuie să reconsidere poziția țării față de N.A.T.O. înainte de împlinirea a 20 de ani de la semnarea pactului nord-atlantic. În cadrul acestei revizuirii, se arată în con-

tinuare în raport, guvernul trebuie să urmărească următoarele țeluri: lichidarea tuturor bazelor atomice de pe teritoriul Turciei, revizuirea acordurilor bilaterale semnate de Turcia cu S.U.A., garantarea dreptului țării de a acționa liber în politica externă. După cum se știe, la începutul acestei luni și studenții de la principalele instituții de învățământ din Turcia au adresat guvernului cereri în vederea reconsiderării poziției țării față de N.A.T.O.

TEHERAN REUNIUNEA ORGANIZAȚIEI REGIONALE DE COOPERARE ECONOMICĂ

TEHERAN 14 (Agerpres). — Duminică și-a deschis lucrările la Teheran cea de-a VIII-a sesiune a Organizației regionale de cooperare economică (O.R.C.D.), care grupează Iranul, Pakistanul și Turcia. La reuniune participă miniștrii de externe ai celor trei țări. Ei vor examina proiectele puse la punct de comisia de planificare a acestei organizații. Protecțiile se referă, în special, la investițiile comune și la mijloacele susceptibile de a dezvolta schimburile comerciale între statele membre.

REPUBLICA DOMINICANĂ

Vechile răni rămân deschise

Un grup de experți însărcinați cu găsirea de soluții pentru asanarea finanțelor Republicii Dominicane au ajuns la concluzia existenței unui „dezechilibru fundamental”. „Diagnosticul nu surprinde pe nimeni — comentează ziarul „El Caribe” din Santo Domingo — și în nici un caz pe cei ce știu că bugetul nostru este finanțat în proporție de aproape 50 la sută de Statele Unite”. De fapt, constatarea este valabilă pentru întreaga panoramă dominicană, finanțele debile fiind doar o fațetă a dezechilibrului de ansamblu care afectează concomitent economia, viața socială și politica. Cu toate că anul trecut a fost declarat pompos „an al dezvoltării”, bilanțul său indică recesiune în sectoarele de bază ale economiei. Industria zahărului (care furnizează principalul articol de export al țării) a înregistrat un venit de doar un milion și jumătate de dolari. În acest fel, ar fi nevoie de zece ani pentru a acoperi actualul deficit al balanței de plăți de 15 milioane dolari și numai în cazul când deficitul ar rămâne la același nivel, ceea ce înseamnă responsabilități dominicane foarte improprietare. De la sfârșitul lui 1966, guvernul președintelui Balaguer aplică un „program de austeritate”, concretizat în „închegarea” salariilor, concedierea unei părți considerabile a lucrătorilor din sectorul public, restricții la importuri etc. Cu alte cuvinte, este vorba despre o „rețetă” — clasică pe aceste meridiane — a restricțiilor consumului, care, se știe, lovește direct sau indirect în nivelul de trai al marii majorități a populației. Drept urmare, într-un singur an, numărul șomerilor aproape s-a dublat, ajungând să reprezinte circa o treime din forța de muncă disponibilă. Șomajul reprezintă azi pentru dominicanii un flagel național, la care se adaugă creșterea vertiginosă a costului vieții, lipsa de asistență medicală și de școli etc. Toate acestea nu sînt deloc fenomene noi în mica țară din Marea Caraibilor, după cum la fel de vechi sînt și cauzele care le generează. Particularitatea momentului constă însă în aceea că vechile răni ale societății dominicane avansează spre agravare într-un ritm rapid, sub un regim care a depășit toate standardele în materie de promisiuni privind „renovarea moștenirii”.

În urmă cu trei decenii, Republica Dominicană era cunoscută ca o feudă a dictatorului Rafael Trujillo, instalat ca om de încredere al S.U.A. cînd acestea și-au retras de pe insulă infanteria marină. În 1961, după asasinarea dictatorului, viața politică a cunoscut un anumit proces de liberalizare, culminînd cu alegerea la președinție a lui Juan Bosch, pe atunci liderul partidului revoluționar dominican.

Guvernul Bosch a elaborat un program de reforme, incluzînd reforma agrară, stabilirea unui impozit progresiv pe venituri, introducerea salariu-

lui minim obligatoriu pentru lucrătorii necalificați etc. La Washington se exprima tot mai des îngrijorarea față de „radicalismul dominican”. Astfel că, numai după șapte luni, la Santo Domingo, un grup de colonei protejați de elveț tancuri „Sherman” au preluat puterea și au trimis la arhivă întregul program de reforme, instaurînd teroarea antidemocratică. În primăvara lui 1965, o mișcare insurrecțională declanșată de tinerii ofițeri patrioți se transformă peste noapte într-o amplă răscălăie populară îndreptată contra dictaturii militare și cerînd reinstalarea președintelui constituțional. După cum este cunoscut, S.U.A. au recurs la o intervenție armată brutală (mascată ulterior cu steagul O.S.A.), debarcînd pe insulă circa 50 000 de pușcași ai infanteriei marine și parașuți. După îndelungate convulsii, se instalează un președinte provizoriu. Sînt organizate apoi alegeri sub supravegherea reală a trupelor de ocupație și formală a observatorilor O.S.A., asigurîndu-se în mod ulcitor instalarea în fruntea țării a lui Joaquín Balaguer, „preferatul” S.U.A. Trupele intervenționiste se retrag, dar nu complet, prezența lor concretizîndu-se astăzi în contingentele de „consilieri” care încarcă peste măsură statele de plată ale ambasadelor S.U.A. la Santo Domingo și Ministerului de Război dominican.

Îată de ce dominația străină funcționează sub actualul regim, cu vechie eficiență de pe timpurile lui Trujillo. „General electric”, „South Portorican Sugar Company”, „Compania Granada” (subsidiară a lui „United Fruit”), „Telephone Company” și alte trusturi operează în plin, protejate de un cortegiu de legi și acorduri contrare intereselor naționale dominicane. Opțeci la sută din exporturile țării (în special zahăr, banane, cacao) sînt cumpărate de S.U.A. la prețuri foarte reduse. Economia dominicană, bazată pe exportul acestor cîteva produse agrare, este de aceea afectată, în mod evident, de „foarfece prețurilor”, fiind anihilată orice posibilitate de acumulare la scara investițiilor de industrializare. În realizarea unui proces de industrializare a țării nu sînt interesele nici monopolurile străine, nici slujitorii lor autohtoni. Aceasta este cauza de căpetenie a acestui „dezechilibru fundamental”, mult mai adînc decît cel consacrat în terminologia experților în finanțe.

În presa întreținută de trusturi abundă aprecierile în sensul că Republica Dominicană se află într-un „promiștor proces de cicatrizare a rănilor” cauzate de convulsile social-politice recente. În realitate, excepționale rănile provocate de gloantele intervențiilor, organismul economic, social și politic al țării este departe de a intra într-o fază de cicatrizare. Vechile răni rămîn deschise.

Vasile OROS

Rio de Janeiro

AGENȚIILE DE PRESĂ TRANSMIT:

Cea de a 7-a conferință națională a organizației de tineret a Partidului laburist, care își desfășoară lucrările la Great Yarmouth, a adoptat o rezoluție în care critică politica economică a guvernului. Participanții la conferință au cerut naționalizarea marilor monopoluri britanice și a companiilor de asigurări, declarîndu-se solidari cu muncitorii care luptă pentru ridicarea nivelului de trai și împotriva șomajului.

În urma convorbirilor turco-bulgare, purtate la Plovdiv, a fost semnat un acord cu privire la stabilirea unei legături feroviare directe între cele două țări. Încă din acest an vor începe lucrările de construire a magistralei feroviare care va lega orașul Svilengrad de orașul turc Edirne.

În urma demonstrațiilor care au avut loc sîmbătă în centrul Berlinului occidental în semn de protest împotriva atentatului asupra lui Rudolf Dutschke, poliția a arestat peste 200 de persoane. Agențiile de presă anunță că starea sănătății lui Rudolf Dutschke se îmbunătățește.

Guvernul federal al Nigerului a hotărît să-și retragă misiunea diplomatică din Tanzania — anunță agenția France Presse. Această măsură a intervenit ca urmare a hotărîrii Tanzaniei de a recunoaște oficial Republica Biafra — fosta provincie orientală a Nigerului, declarată la 30 mai anul trecut independentă.

În capitala Malayeziei au avut loc demonstrații de protest împotriva condițiilor de detenție ale deținuților politici, anunță agenția Reuter. La demonstrații au participat reprezentanți ai partidelor politice din opoziție. Deținuții politici din închisorile din Malayezia au declarat o grevă a foamei împotriva tratamentului la care sînt supuși în închisori.

În cadrul anchetei inițiate pentru descoperirea asasinului lui Martin Luther King, sîmbătă seara a fost arestat într-un cartier negru din orașul Jacksonville, statul Florida, Clyde Courtney. Acesta este un alb în vîrstă de 33 de ani, ale cărui semnalmente corespund în bună măsură cu cele ale presupusului asasin.

Societatea „Air France” a anulat 156 din cele 163 de zboruri

prevăzute pentru duminică, ca urmare a grevei de 48 de ore declanșate de mecanicii de bord. Salariile de la „Air France” au hotărît să asigure eventualele zboruri cu caracter umanitar.

„Cosmos-212”, un nou satelit artificial al Pămîntului, a fost lansat duminică în Uniunea Sovietică — anunță agenția TASS.

A luat sfîrșit greva celor peste 150 000 de cadre didactice din statul Indian Bihar, care revendică majorarea salariilor. Această acțiune s-a încheiat cu victoria greviștilor.

(Urmare din pag. 1)

riuri care nu seacă niciodată — Giuba și Scebell, ambele în sud. Pe distanța cuprinsă între ele este concentrată cea mai mare parte a populației, principalele localități, cele mai importante unități agricole. Aici se întind mari plantații de bananieri, portocali, lămii, culturi de trestie de zahăr. Și tot aici savana constituie o imensă rezervație de animale, păsări, rare și plante. În regiunea Giobar se află în vechime legendarul regat Paut, „țara mirsmeilor”, care a dus departe faima acestor meșteșuguri prin bogăția plantelor sale frumose miroslitoare.

Cu totul diferită este situația în nord, unde razele lipsește și precipitațiile atmosferice sînt rare. Pentru multe localități ploaia rămîne singura sursă de aprovizionare cu apă. Străbătînd drumurile Somalii am văzut nu o dată oameni și căruțe trase de măgariși căruțe vese încărcate cu apă. Aceste șiruri nesfîrșite oțereau poate cea mai grăitoare imagine a urașei importante pe care o are apa în această țară africană. În timp ce vizitam la Giobar

Vizita în Iugoslavia a delegației Marii Adunări Naționale

BELGRAD 14. — Corespondenții Agerpres, N. Plopeanu, transmiț: Duminică, delegația Marii Adunări Naționale a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Ștefan Voitec, președintele M.A.N., a vizitat unele obiective

turistice din Dubrovnik. Oaspeții români au fost însoțiți de Nikola Gril, președintele Skupštinei orașenești, și de alți conducători ai organelor locale. Seara, delegația M.A.N. s-a înnoptat la Belgrad.

ROMÂNIA LA TÎRGUL DE LA MILANO

Ceremonia înălțării steagului în Piazzale Italia a constituit semnalul deschiderii Tîrgului internațional de la Milano, cea mai importantă manifestare italiană de acest fel, ajunsă la cea de-a 46-a ediție a sa. Abia deschisă, cele 11 porți de acces, au fost asaltate de mulțimea de vizitatori ce s-au răspîndit pe aleile dintre pavilioane. Expoziția se întinde pe o suprafață de circa 400 000 de metri pătrați.

Fiind unul dintre momentele importante de trecere în revistă a realizărilor economiei italiene, tîrgul găzduiește practic toate principalele întreprinderi italiene din cele mai diferite domenii de activitate. Alături de cunoscutele societăți ca Fiat, Pirelli, Montecatini-Edison, expun firme făcînd parte din grupul de întreprinderi ale Institutului pentru reconstrucție in-

dustrială, întreprinderii naționale pentru hidrocarburi (E.N.I.) și altele, în care capitalul de stat deține ponderea principală. Bucurîndu-se de mult prestigiu internațional, tîrgul de la Milano reunește, totodată, firme și societăți industriale din diverse țări de pe toate continentele, este un punct de întâlnire între comerțul din Est și Vest, de schimb de informații comerciale. 65 de țări își prezintă produsele tradiționale de export într-o gamă variată și în condiții de competitivitate pe plan internațional.

Participînd cu regularitate la tîrgul de la Milano, România este prezentă și la actuala ediție cu standuri în care sînt expuse produse ale industriei constructoare de mașini — diferite mașini-unelte moderne, tractoare, electromotrice — produse ale industriei chimice și petrochimice,

precum și cu mașini și materiale de construcție. De asemenea, un birou comercial de informații oferă celor interesați date privind dezvoltarea activității țării noastre în domeniul relațiilor economice internaționale, ilustrează posibilitățile sporile ale României ca partener comercial. Vasta panoramă a Tîrgului Internațional de la Milano este completată de o serie de manifestări cu caracter internațional ce se vor desfășura aici. Între acestea se numără cel de-al 3-lea simpozion internațional al zootehniei, a 19-a ediție a ziarului chimic, conferința privind transporturile aeriene de mărfuri și altele. Va avea loc, de asemenea, a XVII-a sesiune a „pieței internaționale a filmului cinematografic, de televiziune și documentar”.

Nicolae PUICEA

Demersurile reprezentanților O. N. U. în legătură cu Africa de sud-vest

DAR ES SALAAM 14 (Agerpres). — Misiunea Comitetului Națiunilor Unite pentru Africa de sud-vest, a cărei delegație a sosit la Dar Es Salaam venind de la Lusaka, a avut duminică întrevederi cu reprezentanții ai Organizației populare din Africa de sud-vest (S.W.A.P.O.), asupra situației din acest teritoriu. După cum a declarat un purtător de cuvînt al comitetului, în urma întrevederilor pe care membrii misiunii le vor avea cu reprezentanții ai

S.W.A.P.O. vor fi întreprinse noi demersuri pe lângă guvernul sud-african pentru a putea vizita Africa de sud-vest.

Pe de altă parte, membrii comitetului au adresat secretarului general al O.N.U., U. Thant, o scrisoare în care cer noi instrucțiuni în vederea continuării misiunii lor, în contextul refuzului autorităților sud-africane de a permite accesul misiunii pe teritoriul Africii de sud-vest.

SOMALIA

desăvîrșire. Cea freatică e greu de folosit. Se găsește la o adîncime de 30-40 de metri. Pentru a iriga plantația noastră, care se întinde pe o suprafață de 8 000 hectare, rețurcăm la apa rîului Scebell și la cea adunată într-un lac artificial cu o capacitate de 1 000 000 mc. Trezind pe potecile ce străbăteau plantația am putut observa că în timp ce frunzele portocalilor și lămiilor erau acoperite de un strat gros de praf, adus de vînt, iar razele soarelui păreau să ardă totul, la rîdă-

proprie. Protecțiile în acest sens pornesc de la faptul că Somalia dispune de uriașe întinderi de pămînt care pînă la proclamarea independenței n-au fost valorificate decît în foarte mică măsură. Din suprafața totală a terenurilor cultivabile (circa 8 milioane hectare) nu se cultivă decît aproximativ 400 000 și din acestea doar 20 000 sînt irigate. Ziarul „Somali News”, care publică datele de mai sus în timp ce ne aflăm la Mogadiscio, tragea concluzia că valorificarea uriașelor resurse existente,

terenuri pe care le-au transformat în ogoare fertile. Unele pămînturi nevalorificate în mod eficient, în special cele aparținînd companiilor străine, au fost naționalizate. S-au luat măsuri pentru introducerea de noi culturi și a fost inițiată crearea unor ferme-model. În februarie 1966 guvernul a înființat Agenția de dezvoltare agricolă, al cărei rol este de a-i sprijini în mod substanțial pe țărăni din zona rîurilor Giuba și Scebell, de a grupa micile lor proprietăți în unități agricole eficiente. În

tar, astăzi ca urmare a aplicării metodelor de întreținere a solului, a folosirii îngrășămintelor, recolta se ridică la aproximativ 400 chintale. Paralel cu dezvoltarea sectorului agricol, au luat ființă primele unități industriale. Înainte de proclamarea independenței, în Somalia nu exista decît o singură fabrică în adevăratul sens al cuvîntului — cea de prelucrare a trestiei de zahăr de la Giobar — și cîteva întreprinderi manufacturiere fără importanță. Astăzi, ca ur-

mare a aplicării planului de 5 ani, pe hartă economică a țării au apărut o fabrică de prelucrare a laptelui la Mogadiscio, două fabrici de conservare a cărnii și peștelui la Kisimayo și Lashore, noul port Berbera etc. Alte obiective sînt în curs de înălțare. În capitală va lua ființă un centru de învățămînt pentru pregătirea cadrelor necesare în industria pielei. Desconectarea bogățiilor zăcămintelor de fier de la Welmore, ca și prospectivile făcute în diferite alte regiuni ale țării, deschid perspectiva construirii unor noi întreprinderi industriale.

Realizările obținute pînă în prezent sînt rodul unei munci susținute, desfășurate de cele mai multe ori în condiții deosebit de dificile. Inexistența unei industrie proprii, lipsa de cadre și fonduri, o rețea de căi de comunicații extrem de rudimentar au constituit tot atîtă obstacole în calea mersului înainte al Somalii. Dar prin muncă sa înasfălțată, poporul somalez a dovedit că este hotărît să învingă greutățile, să consolideze independența politică și economică a țării sale, să înainteze pe calea progresului.

Premiile „Oscar” - 1967

Omagiu indirect lui Martin Luther King

Miercuri s-au distribuit la Santa-Lucia în California (S.U.A.) premiile „Oscar” pe 1967. Cele mai prestigioase premii în domeniul cinematografiei.

De fapt, solemnitatea trebuia să aibă loc luni, dar s-a amînat cu 48 de ore din cauza doborîrii — pentru trágica moarte a pastorului Martin Luther King. Coincidența a făcut ca „Oscar”-urile, atribuite firește, înainte de asasinat, să reprezinte un omagiu indirect adus unanim reprezentatului lider al populației de culoare și militant pentru pace. Căci din cele cinci filme care au candidat pentru „Oscar”-1967, două au ca tematică cauza deosebită a lui King: „The heat of the night” al regizorului Norman Jewison. I s-a atribuit 5 distincții: „cel mai bun film”, „cel mai bun actor” („Red Steiger”), „cel mai bun scenariu”, „cel mai bun montaj” („cea mai bună sonorizare”). O altă peliculă arată pe problema discriminărilor rasiale, „Ghieste cine vine la masă”, „Guess who's coming to dinner”, a obținut două distincții: („cea mai bună actriță” — Katherine Hepburn — și „cel mai bun scenariu original”).

Despre „In căldura nopții”, cronicarul ziarului „Le Monde” scrie: „În anul din care mai bune filme ale stagiunii. Din cele mai originale și din cele mai pasionante. Un simplu film „politist”, dar care pune, fără ostentatie și fără trîșări intelectuale sau sentimentale, una din problemele majore ale epocii noastre”. Acțiunea se petrece într-unul din acele orașele americane de provincie, unde s-a instaurat ura rasială și unde „ordinea” este asigurată de autorități și o poliție aflate în întregime în solda oligarhiei locale. În acest cadru, săvîrșirea unei crime devine, prin tradiție, la punerea sub acuzare a unui „negru”. Dar „suspectul” de astă dată este un detectiv, care va acționa pentru descoperirea adevăratului făptuș. Intrîndu-se în lumea lui nu numai „antimnismul” ideilor și practicilor rasiste, dar și încrederea în capacitatea oamenilor de a le depăși.

Cu alte cuvinte, un film de luptă, într-o mare măsură ce se dă în prezent de-a lungul și de-a latul Statelor Unite. Cinești progresiști americani participă la ea, aici, așa cum spunea la solemnitatea de distribuiri „Oscar”-urilor, directorul Academiei americane a filmului, Gregory Peck — el însuși premiat pentru contribuția sa la promovarea idealurilor umanitare: „Cel mai mare omagiu pe care noi putem să-l aducem dr. King este de a continua să facem filme celebrînd demnitățile omului, oricare i-ar fi rasa sau culoarea pielii”. I. F.