

Actualitatea culturală

Adunări ale comuniștilor și deputaților din comune

SPECTACOLE TEATRALE

Numeroase teatre și-au programat în săptămâna 3-9 iunie turnee în alte orașe:

- TEATRUL NAȚIONAL DIN CLUJ va fi oaspetele Capitalei la sfârșitul acestei săptămâni. El va prezenta în sala Teatrului Bulevardului recenta premieră pe tară „Lungul drum al zilei către noaptea” de O'Neill, în regia lui Crista Teodorescu și scenografia lui Liviu Ciulei. Din distribuție fac parte Valentin Dain, Silvia Ghelan, George Vasel, Ștefan Șteanu, Stela Ciuculescu și alții. Cel de al doilea spectacol reunește piesele „Vissac” de D. R. Spensu, „Launa” de Eugen Ionescu și „Rochia” de Romulus Vulpecul. Realizatori spectacolului sînt regizorul Vlad Măgur, Ioan Taub, Rodica Radu, scenograful Mircea Măcabeșiu. Dintre interpreți amintim pe Silvia Ghelan, Olimpia Arghir, Melania Ursu, Teodora Măzărîtis, Maria Blănuș, Mariana Popovici, Aurel Giurumia, Alexandru Munte.

TRA NEAMT va prezenta în sala Teatrului Mic „Vrăjitorul din Oz”, dramatizată după basmul lui Frank Baum de Eduard Kovali și Paul Fındrihan. Montaj de regișorul Ion Cojar, în scenografia arhitectului Vladimir Popov, spectacolul reunește în distribuție pe Elena Caragu, Carmen Galin, Mișcă Popescu, Constantin Căjocaru, Ion Bog, Alexandru Lazăr, Mihail Dobre, Florin Măcelaru, Boris Petrov.

● TEATRUL MIC va oferi spectatorilor plătite în zilele de 3 și 4 iunie plesă „Tango” de S. Mrozek, montată de regișorul Radu Penculescu.

● TEATRUL BULANDRA a început un turneu prin țară cu plesă „Candida” de Bernard Shaw. Primul spectacol: azi, luni, 3 iunie, la Craiova. În continuare vor fi vizitate orașele Tr. Severin, Timșoara, Arad, Oradea, Bala Mare, Cluj, Alba Iulia, Călimănești etc.

● O dată cu deschiderea stagiunii estivale, TEATRUL „A. DĂVILA” din Pitești a prezentat duminică, 2 iunie, în cadrul natural al Mînaștii Cozia, de pe Valea Otului, plesă „Io, Mircea Voievod” de Dan Tărbîlă. În perioada următoare, spectacole asemănătoare vor fi prezentate la vestigiile istorice de la Cimpulung-Muscel, Curtea de Argeș, pe ruinele Curții Domestice de la Tirgoviște.

● TEATRUL DE ESTRADĂ DIN PLOIESTI a prezentat săptămîna aceasta concertul spectacol „Pădurea de Sas” cu Rădeanu și Șanțu Anastasescu. Culeptele și textele muzicale de Aurel Felea. Muzica aparținînd compozitorului N. Danilescu, iar regia artistică este semnată de Alexe Marcovici.

● Cunoscutul pianist francez Samson François va apărea marți, 4 iunie, pe podiumul Ateneului, interpretînd un program alcătuit integral din lucrări de Debussy.

● Miercuri 5 iunie, tot în sala Ateneului, iubitorii de muzică vor avea prilejul să asculte Concertele brandenburgice de J. S. Bach auzite integral în execuția Orchestrei de cameră a Filarmonei, dirijată de Mircea Basarab.

● Filarmonea de stat „Banatul”-Timșoara prezintă, joi 6 iunie, în sala de pictură a muzeului timșorean, un „Festival Händel” cu concursul solistului Ștefan Ruha, artist emerit, sub bagheta dirijorului Modest Cichirdan.

● În aceeași zi, în studioul de concert al Radioteleviziunii din Capitală va avea loc un concert de prime auziții italiene. Dirijor: Armando Testa. Cel mai realizat moment al spectacolului în sensul de unitate a mijloacelor pentru exprimarea concordanței muzică-scenă și s-a părut cel dovedind și maxima interiorizare, singurul moment în care Elektra are o bucurie caldă, generoasă dar stăpînită, recunoscîndu-și frațele — gesturile ei sîndu-și perfecte cu atitudinea lui Oreste...

PREMIERE CINEMATOGRAFICE

● Caut o nevastă — producție a studiourilor sovietice. Regizorul Topik Tagizade după spectacolul a doua versiune cinematografică după cunoscuta comedie muzicală azerbaijană a compozitorului Uzeir Gadjibekov. Interpretînd principalii: Lella Shihinskaja și Hasan Mamedov.

● Nebunul din laborator nr. 4 — o comedie franceză, în color, în regia lui Jacques Besnard, avînd ca protagonist pe cunoscutul actor Jean Lévy. Din distribuție mai fac parte o serie de actori de prestigiu ai cinematografului francez: Marie Laour, Bernard Blier, Pierre Brasseur și alții.

● Mumia intervine — parodie a filmelor de spionaj, producția studiourilor din R.P. Ungară, regizată de Gabor Ollai, se remarcă, în primul rînd, prin dubla apariție a talentatei actrițe Eva Rutik. Alături de ea, din distribuție mai fac parte Istvan Avar, Tamás Major, János Koltai etc.

● Freddy, lovește tu înfil! — tot o parodie a filmelor de groază și aventuri, de data aceasta realizată în Danemarca, de regișorul Erik Balling și avînd ca interpreți pe Morten Grunwald, Ove Sprog  , Poul Bundgaard, Essy Persson și alții.

În sălile de concert

● Ieri seara, Filarmonea de stat Arad a susținut un „Festival de muzică preclasică” dirijat de Ian Hugo Huss, cu concursul solistei Emilia Petrescu.

● Filarmonea de stat „Gh. Dima”-Brașov prezintă în cadrul concertului simfonice de astă seară evoluția a doi tineri interpreți: dirijorul Octav Calteya și pianistul Constantin Ștețian. Programul include lucrări de S. Drăgoș, Chopin, C. Franck, și Dvorak.

● Miercuri 5 iunie, tot în sala Ateneului, iubitorii de muzică vor avea prilejul să asculte Concertele brandenburgice de J. S. Bach auzite integral în execuția Orchestrei de cameră a Filarmonei, dirijată de Mircea Basarab.

● Filarmonea de stat „Banatul”-Timșoara prezintă, joi 6 iunie, în sala de pictură a muzeului timșorean, un „Festival Händel” cu concursul solistului Ștefan Ruha, artist emerit, sub bagheta dirijorului Modest Cichirdan.

● În aceeași zi, în studioul de concert al Radioteleviziunii din Capitală va avea loc un concert de prime auziții italiene. Dirijor: Armando Testa. Cel mai realizat moment al spectacolului în sensul de unitate a mijloacelor pentru exprimarea concordanței muzică-scenă și s-a părut cel dovedind și maxima interiorizare, singurul moment în care Elektra are o bucurie caldă, generoasă dar stăpînită, recunoscîndu-și frațele — gesturile ei sîndu-și perfecte cu atitudinea lui Oreste...

Aniversări culturale

Ieri, duminică 2 iunie, formația corală a Casei de cultură din Tr. Severin a sărbătorit șapte decenii de rodnică și îndelungată activitate. În tot acest răstimp ea a fost nu numai purtătorul înflăcărat al celor mai autentice comori ale muzicii corale românești și universale ci și un factor stimulator care a favorizat dezvoltarea mișcării corale românești în aceste părți ale țării. Cu prilejul aniversării, corul din Tr. Severin a fost decorat cu Ordinul „Meritul cultural” cl. a III-a iar numeroși membri ai formației sărbătorite au primit ordine și medalii „Meritul cultural”.

Tot ieri, pe platourile moldovenești, acolo unde a trăit o bună parte din viața Ion Creangă, s-au sărbătorit 50 de ani de la înființarea Muzeului memorial „Bojdeuca lui Ion Creangă”. Manifestările ieșene au cuprins un simpozion dedicat marelui scriitor, un pelerinaj și festivitățile la bojdeuca din Tîcui, unde s-a dezvoltat o placă comemorativă, deschiderea unei expoziții, spectacole în aer liber.

CALEIDOSCOP

REORGANIZAREA STATUII ÎN ȘOPRON

Un controlor revizor al Ministerului Finanțelor, Ion Manole, căutînd să vadă cum sînt folosite fondurile pentru lucrări de artă monumentala de către Comitetul de Cultură și Artă al municipiului Ploiești, a dat peste lucruri de-a dreptul surprinzătoare: banii erau de fapt aruncați în șoprone. Cum asta? Lucrîndu-se după un procedeu brevetat local, cu următorul ciclu: se comandă sculptura, se plătește, se aduce în urbe (uneori nu) și apoi se caută un șopron sau o magazie; după ce se găsește (cîtă bătăie de cap!) se depozitează acolo. Așa este cazul budoarului cu una din sculpturile în bronz, cu temă cultural-sportivă care zece din 1966 într-un șopron din parcul Buto de lângă Ploiești. Pentru o altă statuie din platră, careia nu i s-a găsit șopron, s-a apelat la autorul lucrării — sculptorul Panait Tudor — de a o tine în custodie, pînă cînd Ploieștiul va avea nevoie de ea. În telegam cu sculpturile sînt din platră, dar de ce și înlima ediliilor? Poate pentru că nu sînt puși să plătească el din buzunar banii aruncați în șoprone.

Constantin CAPRARU
correspondentul „SciŢteii”

EXPOZIȚIE DOCUMENTARĂ „ANUL REVOLUȚIONAR 1848 ÎN TRANSILVANIA”

La Biblioteca centrală Universitară din Cluj este deschisă expoziția „Anul revoluționar 1848 în Transilvania”. Sînt expuse documente de arhivă, foto-copii, perio-dice, fotografii etc. ce prezintă pregătirea și desfășurarea revoluției din Transilvania. Exponatele evocă entuziasmul maselor la adunarea de pe Cîmpia Libertății de la Blaj din luna mai 1848. Tot aici este expus și textul fundamental după de adunarea generală a țării la 12 ianuarie pe Cîmpia Libertății de la Blaj.

AI. MUREȘAN
correspondentul „SciŢteii”

MONUMENTE ALE NEGLIȚENȚEI

Turistul care vizitează județul Argeș are posibilitatea să admire nenumărate și admirabile monumente istorice sau ale naturii. Din păcate pe acești traseu el poate întâlni și alții de monumente ale neglijenței. De pildă, în Cîmpulung nu s-a făcut nimic pentru restaurarea zidurilor de cetate ale mînaștii Neagra Vodă și a fîntînii cu același nume, acesteia arătată ca niște vestigii părăsite și lăsate mai departe la discreția timpului. Mausoleul Mateiașului, impunător monument ridicat în amintirea vitejei ostașilor români care au luptat la Pravăț și Valea Mare în 1916-1918, se „bucură” și el de prea puțină atenție.

În peștera Ursilor, grandios monument al naturii situat pe Cheia Mică de Dimboiței, stalagmitele și stalactitele au fost sparte fără nici o noimă, iar în adîncime au fost rupte concrețiunile care ardoau ca stelele de mare. Aceasta deoarece aici nu există nici un fel de ghid. Peștera are o poartă incuiată, turșii intră prin... escaladarea iar vizitarea se face fără îndrumare și mai ales fără... răspundere.

Ion DOBRESCU
Cîmpulung

Manifestări consacrate luptei revoluționare din trecut

În Călimăra a fost redeschisă duminică, într-un cadru festiv, Casa memorială „G. Vasile” avînd ca oaspete pe profesorul de istorie din cadrul liceului „M. Văcărescu”. În cuvîntul rostit cu acest prilej, în fața sutelor de locuitori care au tinut să fie prezente la acest eveniment, tov. Vasile Marin, prim-secretar al comitetului județean de artă și știință, a prezentat un scurt raport al consiliului popular provizoriu laolaltă, a evocat figura comunistului Gh. M. Vasilescu, arătînd că acesta va rămîne în istoria mișcării muncitorești din țara noastră ca o figură luminoasă de revoluționar, entuziast zărlist militant, devotat cauzei celor mulți, intereselor națiunii române.

Ieri, în comuna C. Negri, locul de înființare de la Mînjina a revoluționarilor moldoveni și munteni, au avut loc manifestări culturale-artistice consacrate aniversării a 120 de ani de la revoluția din 1848. În cursul dimineții, aproape 5 000 de cetățeni din Galați, Tecuci și din comunele învecinate au vizitat casa memorială „Costache Negri”, recent amenajată.

Pe platourile Călimăra, la Pades, unde cu aproape un veac și jumătate în urmă Tudor Vladimirescu ridică stegul răscolului din 1821, în fiecare vară au loc serbări cîmpenești. La manifestările acestea au avut loc ieri și-au dat concursul numeroase formații artistice din comunele județului Gorj. Un spectacol muzical-coregrafic a evocat momente emoționante din viața și activitatea revoluționară a lui Tudor Vladimirescu.

Turneul Operei din Stuttgart

Ne-am dus la spectacolele Operei din Stuttgart cu bucuria și curiozitatea de a auzi și a vedea într-o realitate realizată moment al spectacolului în sensul de unitate a mijloacelor pentru exprimarea concordanței muzică-scenă și s-a părut cel dovedind și maxima interiorizare, singurul moment în care Elektra are o bucurie caldă, generoasă dar stăpînită, recunoscîndu-și frațele — gesturile ei sîndu-și perfecte cu atitudinea lui Oreste...

Dacă era firesc ca spectacolul cu opera „Elektra” să fie dominat de personalitatea marelui dirijor Boris Kerkov, — aprecierile noastre se îndreaptă însă și spre întreg ansamblul de cîntăreți, caracterizate prin desăvîșire tehnică vocală și dicțiune expresivă, artiști conștienți pe care spațiul scenic dublat de un deosebit talent și rezistență scenică. Și aici, aceste rînduri, abandonînd pentru moment modalitatea unei „cronici sistematice” lasă loc entuziasmului, prelucrînd a plauzele ce omagiază pe talentata cîntăreț Inge Borkh. Calitatea sa vocală de o deosebită căldură și frumusețe timbrală, stăpînită de o tehnică deosebită, îi permite o largă gamă expresivă de la strigăt la șoptă, de la amploarea wagneriană la săcadere, de la exteriorizare la interiorizare, menținînd vesnic nobletea și

INVITAȚIE

Stimati tovarășii din conducerea Intinderii cinematografice a municipiului București, dacă nu aveți un program în această seară vă invităm să vedem împreună un film la o grădina cinematografică. Unde dorim dumneavoastră! La alegere! Căci peste tot veți avea aceeași nepăcitură surpriză. Desi asigurați de un număr de controlori apune, după cum ne informează cu precizie meteorologii, la ora 19 și 54 minute, totuși la ora 20, în plină lumină, este programată începerea spectacolului care, completat de cele mai multe ori neînțelegibile, palidele umbre de pe ecran nerezusă să capete consistență decît după o bună bucată de timp, o dată cu căderea nopții. Cădem într-un arbust și se face întunecat... lumină în această problemă.

Prof. Constantin FLOREA
directorul Muzeului de istorie a Moldovei

cinema

- Cădere Imperiului roman — film pentru ecran panoramic: PATRIA — 12,45; 16,30; 20.
- Freddy, lovește tu înfil! — REPUBLICA — 11,30; 14; 16,30; 18,45; 21,15; FESTIVAL — 11,15; 13,30; 15,30; 18,45; 21; la grădina 21,15, STADIONUL DIN NAMO — 20.
- Un dolar găurit: LUCEAFĂRUL — 10,45; 13; 15,15; 17,30; 20; BUCUREȘTI — 11,45; 14; 16,15; 18,30; 21.
- Mumia intervine: CAPITOL — 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21; la grădina 20.
- Caut o nevastă: VICTORIA — 11; 13; 15; 17; 19; 21.
- Billy mîncinos: CENTRAL — 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45.
- Singurătatea alergătorului de cursă lungă: CINEMATICA — 10; 12; 14; 16,30.
- Sin și eu numai o femeie: LUMINA — 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45.
- Pasărea cu pene minunate colorate: DOINA — 11; 13; 16.
- Balul de schimbă seara: DOINA — 18,15; 20,30.
- Program de filme documentare: TIMPURI NOI — 9-21 în continuare.
- Reîntoarcerea lui Surcouf: UNION — 15,30; 18; 20,30.
- Ce noapte, băte! I: FEROVIAZ — 11; 13,30; 16; 18,30; 21; EXCELSIOR — 12,15; 15; 17,30; 20; GLORIA — 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 21; ARTA — 10-14,45 în continuare; 17,15; 19,45; la grădina 15,30; 18,15; 20,45.
- Obsesia: GIULEȘTI — 15,30; 18; 20,30; LIRA — 15,30; 18; la grădina 20.

- Agonie și extaz — INFĂȚIREA ÎNTRE POPOARE — 14; 17; 20.
- Eddie Chapman, agent secret: DACIA — 8-15,30 în continuare; 18; 20,30; COSMOS — 15,30; 18; 20,30.
- Un bărbat și o femeie: BUZEȘTI — 15,30; 18; la grădina — 20.
- Bieștele rubinului negru: CRINGĂȘI — 15,30; 18; 20,30.
- Zoltan Karpathy: GRIVITA — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30; AURORA — 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,30; la grădina — 20.
- Eu, eu, eu... și ceilalți: BUCEGI — 12; 15,30; 18; 20,30; și la grădina — 20.
- O fată fericită: UNIREA — 15,30; 18; la grădina — 20,15.
- Oscar: TOMIS — 9-15,45 în continuare; 18,15; la grădina — 20,15; PARCUL HERĂSTRĂU — 20; MIORTA — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Iadul sfîrșit: FLĂCĂRA — 15,30; 18; 20,30.
- K.O.: VITAN — 15,30; 18; 20,30.
- O lume nebună, nebună: POPULAR — 16; 19,30.
- Sfirșitul agentului W40 — MUNCA — 16; 18; 20.
- Eddie Dorado: MOSLOR — 15,30; 18; 20,30; la grădina — 20,15; DRUMUL SĂRII — 15; 17,30; 20.
- Sfinții la pîndă: VIITORUL — 15,30; 18; 20,30.
- Ea va ride: VOLGA — 9,30-13,45 în continuare; 16,15; 18,30; 20,45.
- Pasărea timpurie: FLOREASCA — 11; 13,15; 15,30; 18; 20,45; MODERN — 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21; GRĂDINA EXPOZIȚIA — 20,30; ARDELE LIBERTĂȚII — 20.
- Răpărea fecioarelor: RAHOVA — 15,30; 19; la grădina — 20,15.
- Pentru o viață de om: PROGRESUL — 15,30; 18; 20,45; CRĂDINA PROGRESUL PARC — 20.
- Statornicia rașunii: FLĂMURA — 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Praștia de aur: FERENTARI — 15,30; 18; 20,30.

teatre

- Filarmonea de stat „G. Enescu” (în sala mică a Palatului — ora 20): Recital de balade și cîntece ale popoarelor.
- Opera română: Faust — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: My Fair Lady — 19,30.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din str. Al. Sahia nr. 76 A): Sfinții Mihail și Gheorghe — 20.
- Teatrul Giulești (în sala Studio a Teatrului Național „I. L. Caragiale”): Martorii se suprimă — 20.
- Teatrul de estradă „Ion Vasilescu”: Adam și Eva la revistă — 19,30.

t v

- 17,30 — Pentru noi, femeile! Din cuprins: reportajele: „Dragostea de mamă”; 4 ani la grădini și cei șapte ani de acasă. Plantele medicinale în cosmetice; sugestii pentru îmbunătățirea copilor; Notiții de sezon în magazine.
- 18,00 — Actualitatea industrială. Transmiterea de la Centrul de calcul al filialei din Cluj a Academiei.
- 18,30 — Curs de limba franceză — lecția a 9-a.
- 19,00 — Solmi — emisiune pentru tineret.
- 19,30 — Telem Jurnalul de seară.
- 19,50 — Buletinul meteorologic. Publicitate.
- 20,00 — Muzică populară românească interpretată de Ștefania Ivan-Bolozan, Maria Haiduc, Traian Lăscuț-Făgărășanu și Tîc Ștefescu acompaniați de formația instrumentală condusă de Paraschiva Oprea.
- 20,20 — Ce-ai să să rededeți? Vă veți reîntîlni cu Sammy Davis — Junior și veți asista la o corădă.
- 20,45 — Tele-universitate. Istoria civilizațiilor. Genza ariei.
- 21,20 — Filmul artistic: „Prizonierul din Caucaz” — comedie de studiourilor sovietice.
- 22,40 — Panoramic.
- 23,00 — Telem Jurnalul de noapte.
- 23,10 — Închiderea emisiunii.

Expoziție școlară

Ne-am obișnuit să credem că miraculoasă trebuie să fi fost rezonanța în nume expoziții, prestigioase și de amploare. Și uităm adesea că în expozițiile mici, modeste ca întindere, adesea neamunite se găsesc, și fără eforturi, sensuri asemănătoare. O asemenea expoziție — care ne mișcă esențialmente judecând — este una de circuit intern decamdată. Pe pereții unui din culcușele liceului nr. 24 din București, clasele a V-a, cu modestia autorului colectiv, îți oferă o carte de vizită într-un școlă de amănunțite fără rezervoare, inocent și orătos.

Este o expoziție de pictură de pînă și sticlă, pe care elevii claselor amintite le-au realizat la orele de desen. Ce miraculoasă teorie să fi fost a lui Iuliu, ce a fost trebuie să fi avut acest concurs al spontaneiității și candorului! Peșterile opozitor, deșerte traiectorii fantazmatice și ale imaginației fără severitatea rigurilor mature și a acestor cor de glasuri curte transcriu pe pînă sau pe sticlă o lume de fabulos, de mirific, lată, de pildă, seriozitatea (de intenție) a lui Fuagar Viorel de lundin peripețiile lui Hercule în luptă cu hidra din Lerna sau plăcerea vie cu care Marcu George se amestecă cu ochii proaspăt și deschis de natură în peșterile, cu case și pomi. Și ce poate fi mai incitant decît să urmărești cum „Moar-

tea căprioarei” și transformă pe Radu Enescu sau Cornel Lustig în veritabili poezi, caligrafînd cu penita și pensula de sticlă savanitatea și în același timp gravitatea frumuseții poeziei. Am citat doar cîteva nume, nu în ordinea preferinței sau a valorii.

Să consemnăm însă numele discipului lor, profesorului Mihai Băndăc, tînar artist plastic cunoscut deja din expoziții, și să lăudăm această lecție de acordare în grup a poeziei, a picturii. Lăsin-du-i pe copii să se apropie nesfîrșit și cu curiozitate de temele mitologice, ale legendelor și istoriei patriei, profesorul să prezinte un act de cultură autentică.

I. M.

M. MARBE

viața internațională

SITUAȚIA DIN FRANȚA

PARIS 2 (Agerpres). — Agenția France Presse anunță că în cursul zilei de duminică au continuat convorbirile între reprezentanții sindacatelor, ai guvernului și ai patronatului în vederea stabilirii celor două părți satisfăcătoare revendicării greviștilor și rezolvarea lucrului.

După cum relatează agenția France Presse, lărgă mișcare revendicativă care a cuprins Franța continuă. Lucrul a fost reluat în special în întreprinderi mici și mijlocii, unde acordurile au fost realizate direct între reprezentanții muncitorilor greviști și patroni. În ce privește marile întreprinderi și uzinele industriale, noi acorduri definitive au fost încheiate între sindacate și patronat în industria potasiului și în câteva uzine siderurgice. În serviciile publice se înregistră o reluare parțială a lucrului, dar marea majoritate a funcționarilor poștați, precum și a salariaților administrației centrale și prefecturilor se află în continuare în grevă. Căile ferate și transporturile în comun din Paris continuă să fie paralizate. Acțiunea greviștilor continuă și în marile uzine „Renault” și „Citroen”.

Comunicatul Direcției P. C. Italian

ROMA 2 — Corespondentul Agerpres, Giorgio Pastore, transmite în Direcția Partidului Comunist Italian a dat publicității un comunicat, în care se spune, printre altele, că „în această situație dificilă pentru soarta Franței, comunistii italieni își exprimă deplină solidaritate cu luptătorii democrați care au ocupat fabricile, instituțiile și școlile pentru a pune capăt puterii autoritare...”. „Direcția Partidului Comunist Italian invită toate centrurile și comitetele militanți comunisti să promoveze o largă mișcare unitară și să își manifeste, împreună cu ceilalți oameni ai muncii, din Italia, sub toate formele, solidaritatea deplină cu poporul francez...”



Politia londoneză împrăștiă o manifestație de solidaritate cu greviștii francezi

Saigonul atacat cu rachete și mortiere

● Forțele patriotice — la o milă de palatul prezidențial
● Șeful poliției a fost ucis în cursul luptelor

SAIGON 2 (Agerpres). — Începând din zorii dimineții de duminică, paștii sud-vietnamezi au continuat atacurile combinate cu rachete și mortiere asupra mai multor obiective strategice din Saigon. Un purtător militar de cuvânt sud-vietnamez, citat de agenția U.P.I., a declarat că forțele patriotice încearcă să-și croiască drum spre palatul prezidențial din centrul Saigonului și că se dau lupte pentru fiecare cladire la distanță de numai o milă de palatul prezidențial. Cele mai intense acțiuni ale detașamentelor F.N.E. sînt semnalate în cartierul Cholon din Saigon.

Un purtător de cuvânt al armatei americane a declarat că într-o regiune situată la 33 de kilometri sud de Saigon au avut loc, de asemenea, lupte grele între unități ale celei de-a 9-a divizii de infanterie a S.U.A. și detașamente ale F.N.E. Totodată, s-a anunțat în capitala sud-vietnameză că colonelul Nguyen Van Luan, șeful poliției saigoneze, a fost ucis în cursul luptelor desfășurate în cartierul Cholon. De asemenea, primarul Saigonului, Cua, împreună cu aproximativ 20 de militari saigonezi au fost răniți în cursul acestor lupte.

Încheierea lucrărilor Plenarei C. C. al P. C. din Cehoslovacia

Al XIV-lea Congres extraordinar al P. C. C. convocat pentru 9 septembrie 1968

PRAGA 2 (Agerpres). — Simbăt seara a luat sfârșit Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist din Cehoslovacia începută la 29 mai. Plenara a aprobat rezoluția privind actuala situație și acțiunile viitoare ale partidului, un mesaj al C.C. al P.C.C. către membrii de partid și întregul popor și hotărâri convocarea pentru 9 septembrie 1968 la Praga a celui de-al XIV-lea Congres extraordinar al P.C.C. În hotărârea privind convocarea congresului se arată că

această decizie a fost luată după aprecierea situației din partid care cere stabilirea acțiunilor politice ale partidului pe perioada următoare și alegerea unui nou comitet central, care se va bucura de încredere și autoritate deplină în scopul asigurării unității de acțiune a partidului.

Comitetul Central a adoptat, de asemenea, o hotărâre despre pregătirea Congresului al XIV-lea extraordinar al P.C.C., precum și hotărârea C.C. al P.C. privind sistemul juridico-statal. Aceste două documente vor fi publicate în presa cehoslovacă în primele zile ale lunii lunie.

Comitetul Central a luat act de cererea lui B. Lomsky, precum și de a lui R. Cvik privind eliberarea lor din funcția de membri ai C.C. al P.C.C. Totodată, C.C. a aprobat prin vot secret eliberarea lui M. Vavulic din funcția de membru suplent al Prezidiului C.C. În această funcție a fost ales B. Simon, prim-secretar al Comitetului organizatoric din Praga al P.C.C.

J. Lenart, membru suplent al Prezidiului și secretar al C.C. al P.C.C., a fost însărcinat cu conducerea comisiei ideologice a C.C. al P.C.C.

Cuvîntul de închidere a fost rostit de primul secretar al C.C. al P.C.C., A. Dubcek. El a vorbit despre principalele sarcini ale partidului la ora actuală, în special în ce privește asigurarea pregătirii organizatorice, programatice și politice a Congresului al XIV-lea extraordinar al P.C.C.

P. S. U. I. s-a retras din coaliția de centru-stinga

ROMA 2 (Agerpres). — După două zile de dezbateri, Comitetul Central al Partidului Socialist Unitar Italian a adoptat o hotărâre prin care renunță să ia parte la formarea unui nou guvern împreună cu Partidul democrat-cristin, ceea ce înseamnă retragerea din coaliția de centru-stinga. Rezoluția a fost adoptată cu 145 de voturi și 81 de abțineri, 22 de membri neputînd participa la vot. Președintele partidului, Pietro Nenni, a refuzat să voteze această rezoluție. El s-a pronunțat pentru menținerea unui guvern de centru-stinga, „în vederea înfăptuirii cât mai urgente a reformelor prevăzute”.

În legătură cu acțiunile agresive ale S. U. A. împotriva Laosului

HANOI 2 (Agerpres). — Avioane americane cu reacție efectuează frecvente raiduri asupra regiunilor eliberate din Laos. Ele distrug sate, numeroase centre provinciale, extermină populația pasnică, a declarat, potrivit relațiilor agenției V.N.A., secretarul general al C.C. al Partidului Neo Lao Haksat, Fumi Vongvicit, într-un interviu acordat postului de radio „Vocea Patet Lao”. Raidurile asupra regiunilor eliberate din Laos efectuate în ultimii patru ani, a spus Vongvicit, constituie „o agresiune armată directă și o încălcare a păcii și suveranității, independente, teritoriale și integrității teritoriale a țării noastre, o încălcare a acordurilor de la Geneva din 1962 și a celorlalte elementare principii de drept internațional”.

Referindu-se la actualele convorbiri de la Paris dintre reprezentanții ai guvernului R. D. Vietnam și ai S.U.A., Vongvicit a menționat că Statele Unite „evită în mod deliberat scopul principal al acestor convorbiri — încetarea definitivă și necondiționată a bombardamentelor americane și a tuturor actelor de război pe întreg teritoriul Republicii Democrate Vietnam”.

Rezoluții adoptate în Consiliul economic și social al O. N. U.

NEW YORK 2 (Agerpres). — Sesunea de primăvară a Consiliului economic și social al O.N.U. a recomandat Adunării generale să adopte o rezoluție care cheamă toate țările să pună în afara legii organizațiile care răspîndesc propaganda nazistă, politica de apăsătoare și alte forme de politică rasială. Hotărârea a fost adoptată cu 25 de voturi pentru și două abțineri (S.U.A. și Marea Britanie). Consiliul economic și social a recomandat, de asemenea, ca Adunarea Generală să adopte rezoluții prin care guvernelor statelor membre li se propune să rupă orice relații cu guvernele rasiste din Republica Sud-Africană și Rhodesia. A fost adoptat, de asemenea, un proiect de rezoluție prezentat de Comisia pentru drepturile omu-

lui în care se afirmă că „guvernele interesate vor trebui să ia măsurile necesare pentru a facilita reînnoirea refugiaților de pe urma războiului arabo-izraelian din luna iunie, anul trecut”.

agențiile de presă transmit:

O delegație a Partidului Comunist Italian, alcătuită din Enrico Berlinguer, Carlo Galluzzi și Antonio Troadadori, membri ai Direcției P.C.I., s-au întâlnit sîmbătă la Paris cu membri ai delegației Republicii Democratice Vietnamite în convorbirile cu reprezentanții ai Statelor Unite. „În cursul întâlnirii — scrie ziarul Unită — s-a subliniat importanța pe care o are mobilizarea opiniei publice mondiale și a tuturor forțelor realtate interesate în obținerea unei păci juste”.

Poporul Italian a sărbătorit duminică cea de-a 22-a aniversare a proclamării republicii. Cu această ocazie, președintele Republicii Italiane, Giuseppe Saragat, a depus o coroană de flori la monumentul eroiului necunoscut. În cursul dimineții, în Piața Venetiei, din centrul Capitalei italiene, a avut loc o paradă militară în tribuna oficială au luat loc președintele republicii, Giuseppe Saragat, primul ministru, Aldo Moro, miniștrii, președinții Senatului și Camerei de deputați, membri ai corpului diplomatic, atașați militari.

150 000 de persoane din statul indian Assam au rămas fără adăpost în urma inundațiilor provocate de leșirea din matcă a apelor fluviului Brahmaputra și a afluenților acestuia. Traficul feroviar și rutier a fost blocat, iar activitatea comunicațiilor telefonice și telegrafice perturbată.

Împotriva neofasciștilor

„Zina P.N.D.”, organizată recent de Partidul național-democratic de orientare neofascistă, din R.F. a Germaniei, a prilejuit manifestația unei largi dezaprobari a opiniei publice vest-germane față de activitățile acestui partid. În numeroase orașe, organizațiile democratice și-si rostesc cuvîntul împotriva neofasciștilor care constituie asanumita „opozitie extraparlamentară” și sindicatele vest-germane s-au opus manifestărilor inițiate de P.N.D. Neofasciștii programaseră mitinguri și întruniri în circa 20 de orașe, cu scopul de a face agitație în vederea alegerilor parlamentare din 1969.

La Bonn, relatează file au interzis intrarea vest-germană, nerea convocată de circa 400 de participanți, în centrul industrial Mülheim (Ruhr), care convocă de organizația locală a P.N.D. să renunțe la manifestația aflată sub avertizarea de dezaprobari a Uniunii sindicatelor orașului. În orașul Mülheim, o demonstrație de protest. Demonstranții au strigat: „P.N.D. este o organizație de neofasciști”. În Offenbach, muncitorii anti-P.N.D. între a Hamburg, muncitorii deștii și adversarii și studenții au ocupat în P.N.D. s-au produs în-într-o altă parte de neofasciști, neamîndînțînerea în-într-o altă parte de neofasciști, insistențele cercurilor democratice, autorită-

Un marș al tineretului în semn de protest împotriva participării Olandei la Pactul Nord-Atlantic a început în orașul olandez Brunssum, unde se află cartierul general al N.A.T.O. pentru zona centrală a Europei de vest. Marșul, care va dura trei zile, a fost organizat de Uniunea generală a tineretului din Olanda. În manifestele împărțite de organizatori se cere evacuarea cartierului general N.A.T.O. din Olanda, precum și înlăturarea de pe teritoriul acestei țări a focarelor nucleare americane.

Peste 6 000 de persoane au intrat în rândurile Partidului Comunist Francez în cursul ultimelor două săptămîni, anunță în numărul său de sîmbătă ziarul „l'Humanité”.

Ziua de 2 Iunie a marcat în Polonia sărbătoarea populară a satului. Milioanele de agricultori și-au sărbătorit ziua în cadrul unor frumoase manifestări cîmpenești, festivaluri de muzică populară, parăzi ale costumelor naționale. Acest prilej a fost folosit pentru evocarea tradițiilor de luptă ale țărănilor polonezi de-a lungul istoriei, ca și pentru prezentarea unor succese ale agriculturii.

După trei săptămîni de la alegerile generale din Panama, menite să desemneze pe noul președinte al țării și să constituie componenta parlamentului, rezultatele scrutinului au devenit, în sfîrșit, cunoscute. Arnulfo Arias, candidatul opoziției, a fost proclamat oficial câștigător al acestor înverșunate bătălii electorale.

Angitate încă din faza preparativelor, alegerile au înlesnit, în măsură mai mare decît în alte ocazii, înțelegerea resorturilor care mișcă viața politică panameză. După cum este cunoscut, în luna martie, fostul președinte, Marco Robles, a intrat în conflict acut cu opoziția parlamentară din pricina sprijinului ostentativ — incluzînd utilizarea fondurilor publice — acordat de el campaniei electorale a ministrului de finanțe, David Samudio, de care îl prefera succesul în funcția supremă. Simîndu-se prejudiciată, opoziția, deținătoare a majorității parlamentare, l-a învinuit pe Robles de încălcarea constituției și, prin votul a 35 de deputați (din totalul de 53) a invalidat mandatul președintelui, investindu-l pe fostul vicepreședinte în funcția de șef de stat. A intervenit însă comandantul gărzii naționale care, recușgînd la forță, a împiedicat accesul în palat al noului președinte. Timp de mai multe săptămîni au funcționat doi președinți și două cabinete oficiale. Dar unitățile militare au redus ambele

La 2 Iunie, poporul bulgar cinstea memoria poetului revoluționar Hristo Botev, care a căzut în luptă în această zi în 1876, și a tuturor eroilor care și-au dat viața pentru independența țării în decursul anilor sau în timpul celui de-al doilea război mondial. Cu acest prilej, sîmbătă seara în fața marelui lui George Dimitrov din Sofia a avut loc un miting. Au participat conducătorii ai partidului și guvernului bulgar.

Comisarul Informațiilor din Senegal, Abdoulaye Diack, a declarat în cadrul unei conferințe de presă că 31 de lideri sindicali și membri ai conducerei sindicatelor din țară au fost arestați, iar alte 900 de persoane au fost interogate. Potrivit declarației comisarului informațiilor, „conducătorii sindicali se fac vinovați de a fi pregătit acțiuni în vederea prelucrării puterii în țară”.

În prezența primului ministru Harold Wilson, la Manchester s-au deschis ceremoniile închinăte sărbătoririi a 100 de ani de la înființarea sindicatelor britanice (T.U.C.). Primul congres T.U.C. a avut loc în acest oraș în 1868.

CORESPONDENȚA DE LA VASILE OROS

Conferința partizanilor păcii din țările baltice — Finlanda, R.D. Germană, R.F. a Germaniei, Danemarca, Polonia, U.R.S.S., Suedia și Norvegia, a început duminică la Marighama (Finlanda). Raportul principal intitulat „Pacea în țările baltice și securitatea europeană” a fost prezentat de cunoscutul activist al Partidului social-democrat finlandez, ministrul industriei, Vaino Leskinen.

Față de emporarea tulburărilor și incidentelor, soldate cu cel puțin 17 morți și cîteva zeci de răniți din ambele tabere, dispusele referențiale la programele electorale au trecut cu totul pe planul al doilea. În fond, nici nu era vorba de existența unor platforme politice distincte. Marea majoritate a acestor grupări reprezintă de fapt

scară largă o afirmă deopotrivă atit ziarul „El Mundo” și „El Sol”, care îl sprijină pe Samudio, cit și „El País” și „El Dia”, favorabile lui Arias, cu deosebire doar că fiecare din părți atribuie adversarului responsabilitatea delicului. La multe circumstanțe de vot, așa cum s-a anunțat, urnele au fost ră-

de voturi față de adversarul său. Indiferent de câștigător, panamezii nu se așteptau și nici nu se aștepta de la acest „carnaval electoral” cum i-au numit ziarul, la schimbări esențiale în ce privește soluționarea problemelor majore ale țării, începînd cu cea a canalului Panama. Suveranitatea asupra canalului și

Intrucît agitația stîrnită de pretențiile candidaților căpătase proporții îngrijorătoare, tribunalul electoral a trecut la „renunțarea” voturilor, deși nu s-au cunoscut nici rezultatele primei numărări. După 18 zile, au fost anunțate rezultatele „definitive”. Arias, candidatul opoziției, are un avans de peste 40 de mil

Un moment de seamă în dezvoltarea relațiilor frățesti româno-iugoslave

(Urmare din pag. 1)

România și Iugoslavia sînt organice interesate în stabilitatea pe arena internațională a unui climat de încredere, încredere și colaborare între state, în interesul păcii și progresului. Realizînd hotărîrea celor două țări de a contribui activ la lupta pentru pace, socialism și o largă colaborare internațională, documentul final subliniază voința ambelor părți de a acorda o atenție deosebită relațiilor prietenești și colaborării cu țările socialiste. De asemenea, ele vor dezvolta și în viitor colaborarea multilaterală cu toate statele, indiferent de sistemul social. Convorbirile romano-iugoslave au în vedere o serie de asemănări în care conducerea de partid și de stat din cele două țări abordează problemele fundamentale ale vieții internaționale contemporane, ale normalizării relațiilor și dezvoltării relațiilor dintre state. „Am bucuria — a arătat în cuvîntarea sa tovarășul Iosip Broz Tito — de a putea sublinia că între cele două țări și partide ale noastre s-a apropiat sau coincind”. Promovarea neabătută a acestor principii, care cîștigă necontenit teren pe arena mondială — respectul suveranității și independenței naționale, al egalității în drepturi și neamestecul în treburile interne ale altor state — este apreciată în comunicat ca o condiție esențială a înținerii păcii, colaborării internaționale și progresului în lume.

Este unanim cunoscut că apărîndu-se pentru un acord cu privire la asemenea principii li se opun cu înverșunare forțe reacționare, imperiale, care folosesc toate mijloacele — presiuni, comploturi, acte agresive — pentru a împiedica afirmarea dreptului și a poporului de a-și hotărî singure destinul.

Candamînd agresiunea S.U.A. în Vietnam și reafirmîndu-și solidaritatea cu lupta eroică a poporului vietnamez, cele două țări au apreciat totodată că politica de război, care s-a ajuns la convorbiri oficiale între reprezentanții R.D. Vietnam și Statelor Unite; ele au exprimat speranța că în scurt timp să urmeze încetarea deplină și necondiționată a bombardamentelor și a altor acte de război ale S.U.A. împotriva R. D. Vietnam, ceea ce ar crea condiții favorabile pentru găsirea unei soluții politice a problemei vietnameze pe baza acordurilor de la Geneva din 1954, a respectării dreptului legitim al poporului vietnamez de a-și hotărî singur soarta.

Înlăturarea încordărilor ce se menține de multă vreme în Orientul Apropiat a constituit, de asemenea, o preocupare deosebită a delegațiilor româno-iugoslave. Găsirea unei soluții politice a crizei, aplicarea unei înținerii în viață de către toate părțile a rezoluției Consiliului de Securitate din 22 noiembrie 1967, retragerea trupelor izraeliene din toate teritoriile arabe ocupate, recunoașterea dreptului la existență, suveranitatea și integritate teritorială a tuturor statelor acestei regiuni, reglementarea echitabilă a problemelor litigioase — constituie tot atîtea cerințe pentru asigurarea unei păci trainice în zona respectivă.

Ca state situate în Europa, România și Iugoslavia acordă o deosebită atenție problemelor acestui continent. Exprimîndu-și satisfacția față de eforturile depuse de tot mai multe state europene pentru eliberarea încordărilor internaționale, cele două țări au subliniat în cursul convorbirilor că „pentru promovarea colaborării și securității în Europa ar a importantă deosebită acceptarea schimbărilor intervenite în dezvoltarea postbelică, asigurarea inviolabilității frontierelor stabilite după cel de-al doilea război mon-

dial, precum și participarea pe bază de egalitate în drepturi la rezolvarea problemelor continentului a tuturor statelor europene, inclusiv cele două state germane”. Ele consideră că în interesul democratizării în continuare a relațiilor internaționale în Europa este necesară eliminarea barierelor economice, politice și de altă natură pentru a se crea condițiile unei colaborări constructive între state suverane și egale în drepturi. În ce le privește, România și Iugoslavia sprijină toate inițiativele îndreptate spre realizarea acestor scopuri. Totodată, conducătorii celor două țări, analizînd situația din Balcani, și-au reafirmat hotărîrea de a continua și în viitor eforturile pentru dezvoltarea unor relații de bună vecinătate și colaborare între popoarele și statele din această zonă.

În problema dezarmării, pronunțîndu-se pentru un acord cu privire la dezarmarea generală, cele două țări și-au manifestat în același timp a dezideratul pentru întreprinderea și a altor măsuri de natură să creeze condiții favorabile rezolvării acestei probleme și au subliniat importanța deosebită a acestui principiu, care ține seama de interesele legitime ale statelor nenucleare, ar constitui o contribuție la directia încetării cursului înarmărilor.

În cursul convorbirilor a fost reafirmat sprijinul ambelor țări față de auzințele de progres economic și politic ale țărilor în curs de dezvoltare, a fost subliniată din nou necesitatea asigurării universalității O.N.U.

După cum se arată în Comunicatul comun, cele două țări au făcut un schimb de păreri cu privire la problemele actuale ale mișcării comuniste și muncitorești internaționale și la colaborarea în continuare dintre Partidul Comunist Român și Uniunea Comunistă din Iugoslavia. Exprimînd satisfacția față de evoluția pozitivă a relațiilor de colaborare dintre partidele noastre, cele două țări au relevat, pe un plan mai larg, că pozițiile lor cu privire la principiile și utilitatea colaborării bilaterale și multilaterale între partidele comuniste și muncitorești sînt identice sau apropiate. În același sens, ele au subliniat importanța colaborării bilaterale și largi între partide, ca cea mai potrivită cale pentru o mai bună cunoaștere reciprocă, pentru depășirea deosebirilor de vederi și adiviciilor colaborării.

Lumea contemporană, în plină transformare, reflectă puterea crescîndă de atracție a ideilor socialismului și democrației, întîrșirea forțelor progresului de pretutindeni. Pornind de la aceste realități, cele două țări au evidențiat creșterea rolului și răspunderii istorice în evoluția situației internaționale a partidelor comuniste, mișcărilor de eliberare națională și altor forțe democratice și progresiste și au subliniat necesitatea ca toate aceste forțe să acționeze în direcția realizării celei mai largi unități în lupta antiimperialistă. Ele au arătat importanța deosebită a aplicării consecvente în raporturile dintre partidele comuniste și muncitorești a principiilor independenței și egalității în drepturi, internaționalismului proletar, respectării particularităților naționale, dezvoltării creatoare a teoriei și practicii socialiste.

Vizita în Iugoslavia a delegației de partid și de stat române se înscrie în contextul relațiilor româno-iugoslave ca un moment de seamă și ca o contribuție de preț la înținerirea continuă a legăturilor frățesti reciproce. Este neîndoielnic că aceste legături multilaterale se vor dezvolta cu succes și în viitor. După cum s-a menționat în comunicat, tovarășul Nicolae Ceaușescu l-a invitat pe tovarășul Iosip Broz Tito să facă o vizită în țara noastră, iar invitația a fost acceptată cu plăcere.

Prietenia și colaborarea multilaterală româno-iugoslavă vor înflori continuu, spre binele popoarelor noastre, sporind aportul lor la înținerirea forțelor socialismului și păcii.

Rezultatele tratativelor au provocat puternice nemulțumiri în opinia publică. Dar în cursul campaniei electorale, ambii candidați au ocultat abil abordarea acestei probleme-cheie, mîrgîndu-se la promisiuni vagi privind obținerea unor acorduri „mai echitabile” cu S.U.A. La un moment dat, Arias a admis necesitatea naționalizării canalului, dar pe parcurs s-a abandonat susținerea „lozincii” sub pretextul „lipsei de condiții propice”. El a precizat că, în cazul victoriei, va căuta să „îmbunătățească” condițiile de pașner a țării la tratativele cu S.U.A. Ceea ce înseamnă că revendicarea suveranității asupra canalului va avea aștia în continuare cu intensitate sporită viața politică panameză.

În paginile presei iugoslave