

Știința

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XLI Nr. 9072 Prima ediție Luni 28 februarie 1972 4 PAGINI — 30 BANI

FĂRĂ EZITARE, AȘA CUM CERE LEGEA, SĂ FIE PUSE

ÎN ACȚIUNE TOATE PÎRGIHILE CARE ASIGURĂ

FUNCȚIONAREA NORMALĂ ȘI AUTORITATEA CONTRACTULUI ECONOMIC!

Între problemele de mare importanță dezbătute la recenta Conferință pe țară a cadrelor de conducere din întreprinderi și centrale industriale și de construcții, cu deosebită claritate s-a resimțit necesitatea desfășurării ritmice a aprovizionării tehnico-materiale și desfășurării producției, condiție esențială a folosirii complete a capacităților de producție, a realizării sarcinilor de plan în toate unitățile economice. Această cerință este deosebit de actuală. Să vedem de ce. La ora actuală sînt tot mai numeroase exemple în care relațiile economice dintre întreprinderi se desfășoară în bune condiții, asigurându-se în practică o circulație ordonată — potrivit prevederilor planului — a bunurilor materiale. În județele Arad, Cluj și Satu-Mare, de pildă, în marea majoritate a unităților investigate, obligațiile contractuale se îndeplinesc cu succes, aceasta fiind o consecință a faptului că conducătorii întreprinderilor respective, sub îndrumarea atentă a organizațiilor și organelor locale de partid, se preocupă în mod sustinut de perfecționarea mecanismului contractual, reușind să crească corelația directă, reală și sigură între contractele semnate și posibilitățile concrete de producție. Experiența acestor întreprinderi dovedește că orice contract economic poate și trebuie să fie respectat.

Totuși, de ce în unele întreprinderi, prin încălcarea legilor statului, contractul continuă să fie tratat ca un act formal și nu ca un izvor de obligații bine statornicite ce trebuie respectate integral și în termenul prevăzut? De ce se menține, în unele cazuri, statutul dictatorial al furnizorului asupra beneficiarului? (Ne permitem să cităm, în acest sens, dintr-o scrisoare adresată la redacție zilele acestea... De cîva timp se spune în cuprinsul acestor uniti furnizori s-au obișnuit să ne înveze mărfurile contractate numai după 2-3 apeluri din partea noastră.

Mai în glumă sau mai în serios, uni salariați au propus să mutăm sediul serviciului nostru de aprovizionare la partenerul nostru și să facem în locul său operațiile de prelucrare și recepționare a mărfurilor din secțiile de producție, să urgențăm fabricația, să încercăm și să ne expedim mărfurile!). Insistăm asupra unor asemenea situații nu numai pentru că netravare, într-un caz sau altul, a produselor contractate, provoacă prejudicii economiei naționale — prin nerealizarea „în lanț” a unor sarcini de plan — ci și pentru că repetarea abaterilor de disciplina contractuală generează o anumită mentalitate dăunătoare în legătură cu răspunderea pe care o incumbă semnătura pusă pe un contract economic, crează iluzia că obligațiile contractuale ar putea fi îndeplinite în mod facultativ, după bunul plac al uneia sau alteia din părțile contractante.

„Deși, în anul trecut, nu și-a onorat deloc 50 de contracte și, cu înțirzire, 5 contracte — toate în valoare de zece de milioane lei, reprezentînd diverse piese, subansamble și reperi (prin reparații) față de care a avut restanțe adînci — uzina „Autobuzul” din Capitală, uzina „8 Martie” din Zărnești, Uzina de autoturisme din Pitești, uzina de autocamioane „Slegul roșu” din Brașov a fabricat, peste plan, 394 autocamioane și 724 motoare SR 211. La fel, uzina „1 Mai” din Ploiești și-a depășit planul la piese turnate din fontă și oțel — liturid, anamior, parteneri cantități mai mari decît cele contractate — în timp ce contractele încheiate cu alte unități economice nu au fost îndeplinite. Evitarea, însă, în necom de dîruire colectivelor respective de a depăși unele prevederi ale planului la produse solicitate de economia națională. Dar, sub paravanul acestor rezultate și într-un caz și în celălalt, s-au nesocotit unele dispoziții exprese ale reglementărilor în vi-

goare. Atît uzina brașoveană, cît și cea ploieșteană au sacrificat interesele unor parteneri de contract în favoarea celor proprii. Desigur, uzinele „1 Mai” din Ploiești și „8 Martie” din Zărnești au realizat unele produse mai simple, cu greutatea medii mai mari, solicitate de unele unități economice colaboratoare, decît reperate și piesele mai complicate contractate cu alți beneficiari. Nu mai că, din această cauză, Uzina de mașini electrice din București i s-a livrat doar 40 la sută din cantitatea contractată, iar Uzina mecanică din Cîmpina nu și-a putut realiza un contract încheiat cu unul din uzinele proprii. În fond, se presupune că atunci cînd au acceptat o comandă a unui beneficiar, furnizorul și-a analizat posibilitățile reale de realizare a produsului solicitat. Dacă însă la semnarea contractului a avut în vedere nu numai propriile sale avantaje, ci și interesele beneficiarului, atunci trebuia să fie conștient că în cazul în care acesta nu și-a analizat corect interesele și pe parcursul executării lucrării și „bunelor intenții” inițiale, a adus, în final, prejudicii economice.

Practica arată că, adeseori, termenii nerealizării unor contracte se manifestă încă în perioada perfectării obligațiilor respective. Aceasta pentru că furnizorii cedeză neconștient în fața „presunșilor” exercitate de anumite foruri de resort, fără a face o analiză detaliată, concretă a condițiilor reale în care pot fi realizate unele produse. În anumite cazuri, o serie de unități economice, cum ar fi Centrula industrială a gemurilor și materialelor — Izolațoare din Ploiești, Uzina mecanică din Cîmpina și altele au încheiat unele contracte cu mult peste capacitățile de producție ale unor secții sau secțiunilor de fabricație. La Fabrica de articole tehnice din Cîmpina și la Brașov, de pildă, se știe încă din trimestrul II al anului trecut că anumite contracte nu vor fi onorate pentru că atunci cînd intrase capacitatea de producție era angajată în întregime „comenzi suplimentare” din partea unor unități ale Centralei industriale de autocamioane și tractoare din Brașov și ale Grupului industrial de autocamioane din Pitești, cărora li s-a dat prioritate. În final, în bună măsură din această cauză, fabrica a rămas restanțieră cu 29 de contracte, în alte cîteva zece beneficiari acceptînd, de voie de nevoie, declararea termenelor stabilite inițial. Nu ne propunem să analizăm oportunitatea acceptării comenzilor suplimentare, însă ne putem de declara de acord cu faptul că mulți beneficiari, fără a li se lua în considerare necesitățile, au fost puși în fața unui fapt împlinit, în-

Corneliu CARLAN
Nicolae MOCANU

(Continuare în pag. a III-a)

IERI, LOTRUL A FOST ZĂGĂZUIT

Ieri, la ora 12, Lotrul și-a început o nouă existență. Apele sale, în care se împletesc și apele a zece de rîuroare de munte, au fost zăgăzuite pentru totdauna de pieptul de urias al barajului de la Vidra. Sarcina încheierii vaseră revenit mecanicilor de la „Electromontaj”. Momentul are o solemnitate proprie înfruntării victorioase a omului cu natura. Înfruntare menită să descopere și să pună în valoare importante izvoare de lumină și energie ale țării. Sînt de față, desigur, temerarii constructori — cei care pun temelii de necîlit mării hidrocentrale de pe Lotru. Ei au fost felicitati de tovarășul Petre Dăncuș, primul secretar al Comitetului județean de partid Vîlcea, și de tovarășul Gheorghe Cocos, adjunct al ministrului energiei electrice, fost director general al I.C.H.

„Apele Lotrului au fost zăgăzuite și au început să se acumuleze, de ieri, în lacul Vidra, urmînd ca pînă la sfîrșitul acestui an să intre în funcțiune prima turbină a hidrocentralei. Complexul de lucrări sîntelizează tot ce s-a dobîndit mai vîrzoare în experiența bicentului și Argeșului. Iată, pe scurt, cîteva date din „fișa tehnică” a complexului: lacul, cu un volum de 340 milioane mc de apă, este situat la o cîmă foarte înaltă: 1300 metri, pentru a se realiza o cădere mare în paletele turbinelor; barajul — creație tehnică românească unică — este realizat nu din beton, ca pînă acum, ci din materiale locale, spîrturi de rocă în amestec cu miez impermeabil de argilă; corpul barajului cuprinde 4 milioane mc umpluturi consolidate după o tehnologie specială; în centrul apei lacului vor fi introduse și evacuate prin galerii betonate. Pe lîngă energia electrică furnizată, complexul de pe Lotru va atenua vitlurile și inundările din această zonă. În același timp, zona respectivă va exercita o deosebită atracție turistică pentru cei ce iubesc natura.

Gh. CIRȘTEA
correspondentul „Științei”

VIZITA SECRETARULUI GENERAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN, PREȘEDINTELE CONSILIULUI DE STAT AL REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA, NICOLAE CEAUȘESCU, ÎN REPUBLICA POPULARĂ CONGO

La invitația președintelui Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președinte al Republicii Populare Congo, șef al statului, comandantul Marien N'Gouabi, secretarul general al Partidului Communist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, va efectua o vizită oficială în Republica Populară Congo, în luna martie a.c.

VIZITA PREȘEDINTELUI CONSILIULUI DE STAT AL REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA, NICOLAE CEAUȘESCU, ÎN REPUBLICA ZAIR

La invitația președintelui Republicii Zair, general de corp de armată Mobutu Sese Seko, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, va efectua o vizită oficială în Republica Zair, în luna martie a.c.

ÎN JUDEȚUL VASLUI

Au început lucrările agricole de primăvară

VASLUI (Correspondentul „Științei”, Vasile Iancu). Condițiile prielnice din ultimele zile au permis lucrătorilor din agricultura județului să înceapă lucrările specifice sezonului. După cum sîntem informați de Direcția generală a agriculturii, pînă acum s-au arat aproape 350 de hectare, s-au grăpat alte peste

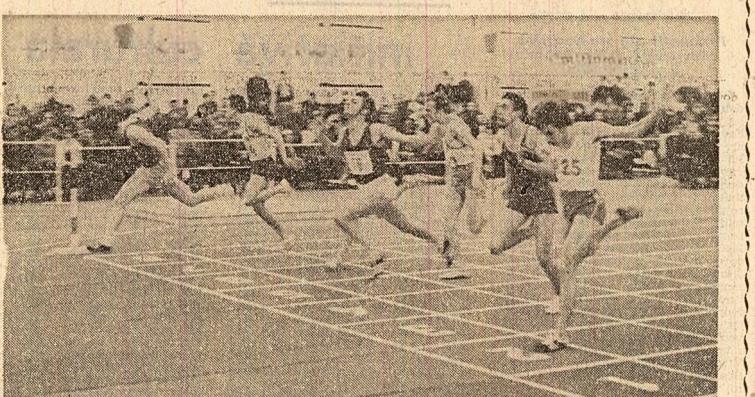
1000 de ha teren arabil, iar în următoarele 2-3 zile va începe însămînțatul culturilor din prima urgență. Totodată, în cîmp au fost transportate peste 150 000 tone de îngrășăminte naturale, iar pe o suprafață de peste 30 000 ha s-au împrăștiat îngrășăminte chimice.

LA UZINELE TEXTILE „MOLDOVA” BOTOSANI

Pe prim plan — îmbunătățirea calității produselor

BOTOSANI (Correspondentul „Științei”, N. Zamfirescu). — Întreaga activitate desfășurată de harnicul colectiv al uzinelor textile „Moldova” din Botosani se desfășoară sub semnul îndeplinirii exemplare a sarcinilor de producție a îmbunătățirii continue a calității firelor și țesăturilor apreciate de numeroși beneficiari din țară și de peste hotare. Rezultate bune a înregistrat colectivul de muncă de aici și în acest început de an. Acordînd o deosebită atenție folosirii intensive a capacităților de producție, reducerii cheltuielilor de fabricație la 1000 lei producție de mărfa, ridicării eficienței tuturor munitorilor, inginerilor și maștrilor și perfecționării tehnologiilor de fabricație, planul pe luna ianuarie a fost îndeplinit la producția globală, în proporție de 103,7 la sută, la producția de mărfa de schimb cu 108,9 la sută. Față de aceeași perioadă a anului trecut s-au produs peste plan 43 tone fire bumbac.

SPORT



- ATLETISM. „Strălucirile „Cupei de cristal”...
- HANDBAL. „Trofeul Carpați” — test preolimpic (1-6 martie, la Ploiești).
- BASCHET. Ieri în campionatul masculin, liderii și-au întărit poziția.
- SCHI. Pe pîrțile de la Piatra Arsă și Poiana Brașov — campioanele de fond și „Cupa Dinamo”.

HOCHEIUL în fața „examenului de maturitate”

● Optimism și angajamente la lot, speranțe (încă!) în rîndul publicului spectator



În curînd, hocheiul românesc își va sustine, din nou, examenul anual — „examenul de maturitate” — am putea spune. Echipa noastră reprezentativă va participa la campionatul mondial în rîndul formațiilor din grupa B. Evenimentul în sine suportă un plus de interes pentru toți iubitorii sportului autohton; întrecerile, la care sînt înscrise 9 echipe naționale (R.D. Germană, Polonia, Franța, S.U.A., Iugoslavia, Norvegia, Japonia și România) vor avea loc — ca și acum doi ani — pe atinaoac acoperit din parcul sportiv „23 August”. Desigur, încrederea ce se acordă forului nostru de specialitate — de a fi, pentru a doua oară, gazdă a întrecerilor pentru grupele B (24 martie — 2 aprilie, la București) și C (3-12 martie, la Miercurea Ciuc) ale campionatelor mondiale — onorează în general mișcarea sportivă din România. Nu încapă nici o îndoială că, la fel ca în 1970, echipele participante, toți oaspeții vor avea din nou asigurate condiții de responsabilitate, la nivelul exigențelor unor competiții de asemenea anvergură.

Apropiatul eveniment sportiv ne interesează însă pe toți nu numai prin prima reușită organizatorică; este cît se poate de firesc ca, la sfîrșitul competiției, să judecăm lucrurile și în funcție de modul în care s-a comportat echipa noastră reprezentativă, de rezultatele obținute. Pregătirile de pînă acum, ultimele măsuri de verificare n-au avut, din păcate, darul să evidențieze la hocheiștii selecționabili o formă generatoare de optimism. Fiește, faptul că a trecut neobservat, în rîndul publicului spectator, unele nedumeriri, ba chiar și teama ca, nu cumva, echipa să retrogradeze în grupa C, cum s-a întîmplat (tot la București) cu numai doi ani în urmă...

Cel mai recent prilej de constatare a potențialului de joc al hocheiștilor noștri l-a constituit, după cum se știe, „Cupa Federației”. Pozițiile echipelor noastre (București A și București B) în clasamentul final au fost mai mult decît mediocre: locurile 4 și 5, din cinci echipe (după Dynamo Berlin, Budapesta și Gornik Katowice). Nici înainte de

Ion DUMITRIU
(Continuare în pag. a III-a)

Noi succese în îndeplinirea și depășirea sarcinilor de producție

CONSTRUCTORII DE PE SANTIERUL FABRICII DE MAȘINI-UNELTE DE LA BAȘOU și-au îndeplinit, cu 40 de zile înainte de termen, sarcinile de plan pentru trimestrul al anului. Pînă la finele trimestrului ei sînt hotărîți să realizeze 40 la sută din prevederile acestui an, creștînd astfel posibilitățile pentru deplasarea cu patru luni a termenului de dare în folosință a obiectivului respectiv.

Organizarea și folosirea judicioasă a timpului de lucru și a utilajelor din subteran au avut ca rezultat, la EXPLOATAREA MINIERA TEBEA DIN JUDEȚUL HUNEDOARA, ridicarea pe o treaptă superioară a activității productive. Numai datorită creșterii productivității muncii, indicator care în luna ianuarie a fost realizat în proporție de 106,3 la sută.

Case și statistici

Spunea Ion C. Bordeianu, țărăn cooperator din Stoiești de Vaslui: — Acum cîțiva ani am fotografiat ultimele două case din sat învelite cu paie. Oamenii le dărimă ca și-și rîdece atlele. De ce le-am fotografiat? Păi așa, să rămînă ca o amintire. O amintire rea despre ce-a fost și cum a fost înainte.

Îl ascultam pe Filaret Surohan, din satul Slobozia Sucevei: — M-au întrebant mulți: „De unde ai luat modelul casei?” „De la un om din Romanesti”. „Da?” „Da”, „Păi, noi o să-l luăm de la tine...”

Casa lui Filaret Surohan este una din multele case de cărămidă, învelite cu tablă, ridicate în ultimii ani

PICĂTURA DE CERNEALĂ

la Slobozia Sucevei. Cu trei camere, două cămări, verandă, cu lemna electrică. Casa lui Surohan, ca și cele din Stoiești și cele din altele atle locuri, fac parte din cele peste 200 000 de locuințe ridicate de țărani cooperatori numai în ultimul cincinal. Fac parte din cele „milioane de case ridicate la saie în cei 15 ani ai cooperării. Locuințe ce au statornicit o nouă imagine a satului românesc antrenat în ritmurile dinamice ale prefacerii socialiste.

O statistică din 1940 dimensiona — tot în cifre de ordinul milionelor — condițiile precare de locuit în mediul rural: case acoperite cu stuf sau paie, bordie cu o singură încăpere în care locuia întreaga familie etc.

O amintire rea despre ce-a fost? — Devotelezi imaginea despre bordieele, casele învelite cu paie și stuf, casele de pămînt... Pentru copiii lui Surohan sau Ion C. Bordeianu sînt imagini de istorie veche. Foarte veche.

Și totuși, pămîntii lor au străbătut-o într-o singură generație.

Ilie TANASURCH

Cine seamănă nepăsare, culege... varză abstractă

Cu prilejul dezbaterilor din adunarea generală a cooperativei agricole din Izvoarele, localitate situată în cîmpia mehedindeană, mai mulți cooperatori au ridicat problema Constantin Ilie, Ion M. Ciurel, Ion Brezoi) au luat cuvîntul, exprimîndu-și dezacordul cu stilul de muncă al membrilor vechiului colectiv de conducere, veștejdui-i pentru faptul că „au dus de ripă avutul obștesc”. Principali argument: anul trecut au putrezit pe cîmp însemnate cantități de varză și roșii, iar pagubele totale din sectorul legumicol s-au ridicat la peste un milion de lei; în sectorul viticol tot atîta — și altele... Singura scuză invocată de fostul președinte al cooperativei, inginerul Ion Dragotescu, este aceea că întreaga cantitate de varză și roșii care s-a prăpădit nu a fost ridicată în conformitate cu contractul încheiat cu I.P.V.I.L.F. Mehedinți. C.A.P. Izvoarele și-a respectat obligația contractuală, a recoltat respectivele legume la timp, dar I.P.V.I.L.F. a încercat lucrurile, tîrăgîndu-le dintr-o parte și dintr-o altă, în vederea ridicării acestora. Deci, întreaga răspundere cade în seama beneficiarului.

De ce nu a fost respectat contractul? În ce condiții? Din facturile existente la contabilitatea cooperativei din Izvoarele rezultă că I.P.V.I.L.F. — Mehedinți nu a preluat, conform contractului încheiat pe anul 1971, din 300 tone varză decît 200 tone și din 400 tone roșii doar 340

tone. Celelalte le-au lăsat, să facă ce vor să facă. Așa ne este înfățișată, în esență, situația pagubei rezultate din cultura legumelor în satul Izvoarele, de către fostul președinte. La rîndul său, inginerul Aurelian Bălan, director al I.P.V.I.L.F. — Mehedinți, cînd l-am întrebant dacă au fost asigurate condițiile privind personalul tehnic de recepție și mijloacele de

transport, pentru a se ridice respectivele legume, a afirmat cu seninătate: „Totul a fost în ordine”. Nu și-a mai reamîntit că exact în perioada cînd recoltarea legumelor din cooperativele respective se desfășura în zona de șes a județului era în toi, o serie de mijloace de transport, care trebuiau să ridice legumele din Izvoarele, au fost îndreptate spre alte destinații.

Asadar, I.P.V.I.L.F. nu și-a respectat obligațiile contractuale. Prin urmare, este necesar să suporte consecințele stabilite prin lege. De acord. Să admitem, măcar ipotetic, că loa-

te pagubele din sectorul legumicol al cooperativei au fost pricinuite de beneficiar. Să admitem că el va fi obligat să plătească despăgubitorii cooperativei din Izvoarele. Dar care soluțio-nă astfel cazul, în fond, paguba nu rămîne? Se vor lua dintr-un sertar. Cele două sertare sînt însă ale societății! O „reparație” este astfel: „Noi am așteptat cu bună credință pe cei de la I.P.V.I.L.F. să vină să ridice legumele, așa cum ne-am înțeles cu ei. Erau căpîștile de varză mari cît roata carului și ne dureau sufletul cînd vedeam că putrezesc. Dar noi nu le mai socoteam ale noastre, le socoteam ale I.P.V.I.L.F.-ului. Așa prevedea contractul. Nu mai îndrăzneam să ne atîngem de ele”.

Asadar, în acel moment de cumpănă, cînd încă nu era tîrziu, cînd obștea ar fi putut să întreprindă în mod operativ o mie și o mie de acțiuni pentru a evita,

Ion ANGHEL
correspondentul „Științei”
pentru județul Mehedinți

Actualitatea culturală

SCENA Premiere teatrale

TEATRUL NAȚIONAL DIN CLUJ va prezenta sâmbătă, 4 martie, premiera spectacolului „Fătfrâna Blanduză” de Vasile Alecsandri. Interpretă: Valentin Dain, Silvia Ghelani, Ion Tudorici, Gheorghe Radu, Gheorghe N. Nutescu, Dorel Visan, George Chirasin, Octavian Teacu, Nicolae Iliescu, Carmen Galin, Totu Coloman, Viorel Branea, Ștefan Cristian Pisoschi, Claria Dan Alecsandri. Scenografia: A. Mircea Mateoboj. Costume: Edit Schranz-Kunovits.

Colectivul TEATRULUI NAȚIONAL DIN TIMIȘOARA a prezentat în premieră, în cursul săptămânii trecute, piesele „Camera de alături” de Paul Ereraș și „Gaștele” de Alexandru Kirișescu. Plus în scenă de regizorul Ioan Taub, primul spectacol are în distribuție artiștii emeriti Ștefan Iordănescu, precum și pe Eugenia Crețoiu, Lucia Doroftei, Victoria Suchici, Garofita Bejan, Radu Avram, Sabin Georgescu, Miron Nețea.

„Gaștele” văd lumina scenei timp de o săptămână în regia unei finele Simionescu, care interpretează și rolul Anetei Duduleanu. Din distribuție mai fac parte: Florina Cerceș, Elena Ioan, Corina Ionescu, Elena Șimonescu, care interpretează și rolul Anetei Duduleanu. Din distribuție mai fac parte: Florina Cerceș, Elena Ioan, Corina Ionescu, Elena Șimonescu, care interpretează și rolul Anetei Duduleanu.

TEATRUL „MIHAI EMINESCU” DIN BOTOȘANI prezintă marți, 29 februarie 1972, premiera spectacolului cu piesa „Avântul de Moșire, Regia artistică: Marietta Sadova și Eugen Traian Bordsănuș. În rolul titlular — Constantin Codrescu, de la Teatrul Mic din București și Ion Pleșan, de la Teatrul „Spiru Haret” din Iași. Regia artistică: Despina Prișcariu, Dorina Brădescu, Sica Stănescu, Ana Vișnă, Geta Iliescu, Ion Apolinariu, Igor Hăucea, Dora Iuză, Viki Andronescu, Alexandru Siamate, Eugen Bordsănuș.

TEATRUL „TÂNDĂRIȘA” ne lăsa azi, luni 28 februarie, ova 21,30 la premiera celui de-al VI-lea spectacol „Nocturn 9/11” (în sala din Calea Victoriei 50). Spectacolul, intitulat „Cu cîț cîț, aștia sînt”, se bazează pe o selecție de valori de artă populară (text și muzică). Interpretă: actrița Olga Tudorache și dansatorii Miriam Răducanu, Gheorghe Căciuleanu și Raluca Ianeag. Coregrafia spectacolului aparține lui Miriam Răducanu. Gheorghe Căciuleanu fiind prezent în spectacol și cu câteva piese în coregrafie proprie. Regia este semnată de Dan Neulescu. Următorul spectacol va avea loc joi 4 martie a.c.

— Tot Teatrul „Tândărișă” va găzdui spectacolele TEATRULUI DE PĂȘIȘI DIN BAČĂU cu „Sîncăle” pe 29 februarie, „Sîncăle” pe 29 februarie, orele 15 și 17, mine, marți 29, orele 10, 15 și 17 la sala Victoriei).

LA A.T.M.

Cu dezbateri inițiate pe marginea spectacolului de la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” cu o „Sîncăle pierdută”, A.T.M. (Asociația omenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale) a inaugurat „Premiera lunii” o serie de întâlniri între artiștii din oraș și cei din alte orașe. „Conacul lecturii spectacol”, C. D. Nulescu, Dorel Iacobescu, Romulus Vulpescu, George Carabin, Adela Mărculescu, Emmerich Schäfer, Valentin Pătrăreanu, Cornel Gîrbea și alți actori bucureșteni, sînt îndrumarea regiștilor George Teodorescu, vor prezenta piesa „Socrate” de Dumitru Solomon.

t v

PROGRAMUL I

- 15,30 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură.
- 16,30 — 17,00 Curs de limba rusă — lecția 4-a (reluare).
- 17,30 Deschiderea spectacolului „Nocturn 9/11” (în sala din Calea Victoriei 50).
- 18,00 Căminul.
- 18,40 Ecranul — emisiune de actualitate și critică cinematografică.
- 19,00 Nouă cultural-artistică. Prezintă: Adriana Tabic.
- 19,15 Publicitate.
- 20,30 100 de seri: „Povestea lui Rucășul” (IX).
- 20,30 Teatrul.
- 20,30 Reflector.
- 20,35 Teatrul-folclor — „Mușatinii”, după trilogia lui Barbu Ștefănescu-Delavrancea. Scenariu: Ștefan Iordănescu. Regia: Ștefan Iordănescu. Seria 4-a: „Apus de soare”. În distribuție: Teodora Vîlcu, Dina Cocea, Silvia Popovici, Radu Beligan, Tudor Popa, Emmerich Schäfer, Ștefan Iordănescu, Colea Răutu, Ion Bog, Ion Siminie, Vasile Cosma, George Știu, Costel Constantin, Eugen Răduț, Leoluca Măteiuțiu din „Apus de soare” de Mansi Barbărie.
- 21,30 Să înțelegem muzica — clipă de inițiere muzicală prezentată de elevii lui Leonard Bernstein. Emisiunea a II-a: „Atracții muzicale”.
- 22,30 Muzică ușoară cu Ruxandra Ghiță.
- 23,30 „De ce?”.
- 24,45 Contraste în lumea capitalului.

PROGRAMUL II

- 20,10 Venți cu noi... în micii săcșugari de la Pașiișii Plonierilor. Emisiune de Tatiana Sireteanu.
- 20,40 Peisaje în Munții Tatra — film documentar realizat de Televiziunea din Bratislava.
- 20,50 Intermuzee coregrafice.
- 21,00 Agenda.
- 21,10 Cronica literară.
- 21,30 Film artistic: „Dragostea lui Aliona”. Regia: S. Turanov. G. Selutin. Cu: L. Bikov, A. Zavalova, A. Grilbov.

ECRANUL

„Războiul subteran”

Filmul-manifest, filmul pe teme eroice, revoluționare, este un gen cultivat, cu pașune și convenșă de cinematografie din Republica Populară Chineză. Nu de mult am avut prilejul să vedem pe ecran o realizare emoționantă, reprezentativă pentru această orientare: „Detasamentul roșu de femei” — versiune cinematografică a specimenei de balet cu același titlu, ale cărui idei politice și estetice s-au găsit o înfrunțare artistică de un relief deosebit.

„Războiul subteran” (film aflat în acest moment în programul cinematografic noștriu), evocă eroismul luptei de eliberare nu prin intermediul transfigurărilor coregrafice, ci într-un limbaj dramatic direct, reconstituind un episod de adevărată semnificație pe care îl are în sine, cîntecul al războiului purtat de poporul chinez împotriva cuceritorilor japonezi. Într-un asediu de agresorii niponi, țărani se pregătesc să reziste și să lupte pentru alungarea singuror dușmani.

Din punct de vedere militar, forțele sînt inegale — agresorii sînt mai bine înarmați, și decît să treacă asupra acestor, și pe cele invocate, prin foc și sabie pentru a le învinge. Animații de război împotriva ocupanților, cîntec tinere

ÎN SĂLILE DE CONCERT

• Astă-seară, ora 20, la Sala „George Enescu” a conservatorului „Ciprian Porumbescu”, formația „Collegium Musicum Academicum” din Cluj susține un concert de muzică veche.

• Marți, 29 februarie, ora 20, la Sala Studio a Ateneului Român se prezintă în recital tinerii interpreți Ștefan Rodeșcu (vioară), Bogdan Georgescu (pian).

• Dirijorul Constantin Bugeanu și pianista Silvy Mercier (Franta) prezintă joi 2 martie — în compania Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii — în Studiul de pe strada Nurelilor, un concert de muzică românească și franceză. În program: Concertul pentru pian și orchestră de Paul Constantinescu și muzica balului „Daphnis și Chloé” de Maurice Ravel.

• Mireasa Basarab prezintă la pupitrul Orchestrei filarmoionice bucureștene — în concertele de vineri 3 și sâmbătă 4, la Ateneul Român — Simfonia a II-a de Honegger. Solistul scrior va fi pianistul austriac Paul Baerwald și interpretat de un concert de W. A. Mozart.

• Opera de Stat din Cluj prezintă vineri, 3 martie, premiera operelor „Căminul din Borzesti” de Teodor Bratu.

PREMIERE CINEMATOGRAFICE

Pentru săptămîna care începe azi, sînt anunțate în premieră filmele:

• „Antracit” — producție a studioului „Mosfilm”, în regia lui A. Surlin. Un film inspirat din viața muncitorilor mineri din Donbas și interpretat de actorii R. Kromadski, I. Nazarov, A. Zbruev.

• Douăsprezece seance — producție a studioului Mosfilm, în regia lui Leonid Gaidai. Este ecranizarea celebrului roman omonim, al lui III și Petrov, cu Arvel Komiasvili, Serghei Filipov, M. Pugovkin, Natalia Varlei, D. Bogdanova-Cesnokova.

• „Săptămîna” — producție franco-angleză, în regia lui Sidney Hayes. Actorii George Segal, Ursula Andress și Orson Welles aduc pe ecran personajele cunoscutului roman al lui Jules Verne.

D. COSTIN

Filme documentare pe ecranele Capitalei

— 28 februarie — 5 martie

Producții ale studiourilor „București”, „Al. Sahia” și „Animafilm”

Luceafărul: Seadină s-a amînat a doua oară; Scala: Pădurile viitorului; București: Cine sînt cîntec; Favorit, Victoria: Orizont științific nr. 1297; Central: Ocolul pămîntului; Lumina: Întor frumos și adevăr; Doina (d.a.): Familia Cojan și dorește un Pelican; Grivița: Un amator de arhitectură; București: Vireta copilor; Unirea: Comoara din piramidă; Drumul Sării: Timbrării; Ferentari: Moartea căprioarei; Giulești: Orașul și strada; Pacea: Pășiișpe Brâncuși; Crincaș: Orizont științific nr. 1301; Florinca: Cele două plante; Miorța: Garnitura Ruxandra; Moșilor: Cetății feudale pe teritoriul patriei; Popul: Holografia; Muna: Întîlnire cu vechii mei prieteni; Cosmos: N. Toșca; 7000 ani de la începutul timpului; Vitan: Persepolis 2500; Rahova: Sportul în școală; Progresul: Casa lui Călinescu.

Producții ale studiourilor din alte țări

Infrațire: Salamandra și trionful (R.P. Polonă); Laromet: Sculpturile lui; Pădurea (R.S. Cehoslovacă); Li-Bi: Biocurentii comandă (U.R.S.S.); Viitorul: În delta Volgăi (U.R.S.S.); Flacăra: Noi sîntem răspunzători (R.D. Germană); Doina: Regia, peria de dinți (U.S.S.); Soaraș, apa și căleul (R.S. Cehoslovacă); Pădurea și cordia inelată (R. D. Germană); Timpuri Noi: Poetul și natura (R. P. Bulgaria). Metode noi în antrenament (R. P. Ungară). Orizont științific nr. 1372. Pui în primejdie. În oraș la București.

Luna culturii, științei și educației

„VRANCEA '72”

FOCSANI (corespondentul „Scînteii”, Ion Nistor).

La Focsani, sîmbătă 26 februarie, în sala teatrului, a avut loc adunarea festivă de deschidere a unei ample suite de manifestări politico-educative culturale, artistice, vor fi organizate, timp de 30 zile, în toate orașele și comunele județului Vrancea. În cuvîntul inaugural, tovarășul Șimon Dobrovici, membru al C.C. al P.C.R. prim-secretar al Comitetului județean de partid Vrancea, a arătat că aceste acțiuni au ca obiectiv lărgirea orizontului cultural, ridicarea nivelului politic și ideologic, formarea conștiinței socialiste a celor ce muncesc. În agenda „Lunii culturii, științei și educației” sînt inscrite expuneri, simpozion, mese rotunde, care vor avea ca teme:

LA RĂDĂUȚI O lăudabilă

inițiativă culturală

Făcînd în ultima vreme mai multe călătorii în părțile Sucevei am aflat despre o seamă de acțiuni și inițiativă a căror semnificație pentru noua generație a cîntecului de la noi mi s-a părut demnă de semnalat. Împlîindu-se 100 de ani de la înființarea liceului „Eudoxiu Hurmuzachi” din Rădăuți, conducerea sa a organizat în acest an școlară un ciclu de conferințe lunare menite a contribui la cunoașterea mai complexă a realităților contemporane, a tradițiilor de luptă și cultural-științifice locale, a oamenilor de seamă din aceste locuri etc. Mulți dintre foștii elevi ai liceului care au aflat de această acțiune (cadre universitare, cercetători în diverse domenii, economiști, istorici, juriști, scriitori, artiști) au sosit în Rădăuți cu o să fie permanentizată, urmînd ca în anul următor să se organizeze o serie de conferințe în fața localnicilor pe diverse teme, stabilindu-se un acord cu factorii organizatori și județeni de resort (din nefericire nu todeauna pregătiți a prelua asemenea inițiativă, ca să nu mai vorbim de foarte aproximativă cunoaștere a realității locale și a intereselor de cultură și științifice pe care le-a dat și continuă să le dea acea parte a țării).

Mal mulți rădăuțeni vor să contribuie la alinierea unei secții documentare a bibliotecii orașenești în care să se adune cam tot ce s-a scris în timp deosebit, tot ce a produs oamenii originari de acolo. Realizîndu-se astfel un mijloc eficient de documentare rapidă și multilaterală, a cărui administrare rațională poate fi de mare folos în elaborarea unor studii complexe privind istoria și perspectivele locale.

Tot astfel, avîndu-se în vedere faptul că din studiul Rădăuților s-au ridicat în timp o seamă de pictori, sculptori și graficieni se preconizează organizarea unei expoziții cu lucrări ale acestora, cu prilejul amînării conțineri urmînd ca acțiunea să fie eventuală extinsă, deschizîndu-se expoziții similare și în localitățile din județ. De altfel, în vederea centenarului liceului se pregătesc, cu deosebire de către foștii elevi, mai multe festivități și acțiuni culturale semnificative (alcătuitea unei monografii a liceului, organizarea unor sesiuni științifice, a unor excursii și vizite la întreprinderile din oraș pentru ca evenimentul să fie o prilej de stimulare a energilor locale, să constituie un viu schimb de experiență și un eventual sfîrșit în legătură cu posibilitățile de a contribui la înflorirea lucrurilor din care au plecat.

Sînt inițiativă și acțiuni care, examinate cu receptivitatea cuvenită, orădate în un plan chibzuit și călăuzit, în întregime țărînă, pot traduce, în fapt, în chip plin de un mîncuș expresiv de posibilități de diversificare a culturii și educației socialiste în acea parte a țării.

George MUNTEAN

FAZA JUDEȚEANĂ A CONCURSULUI DE LITERATURĂ

„Mihai Eminescu”

Sub auspiciile Ministerului Educației și Învățămîntului, Societății de Științe Filologice și Uniunii Tineretului Comunist, duminică dimineața a început în municipiul Focsani concursul de literatură „Mihai Eminescu”. Această competiție intrinsecă aproximativ 9.000 elevi din învățămîntul liceal de cultură generală, de specialitate și profesional — selecționați în prima fază, pe școală, care a antrenat 30.000 de concurenți.

La actuala etapă a concursului — care are loc pe teme de limbă și literatură română, rusă, maghiară și germană — elevii vor da două probe scrise. Prima urmărește verificarea cunoștințelor generale ale tinerilor în domeniul limbii și literaturii, iar a doua talentul și capacitatea de creație a fiecăruia dintre ei.

(Agerpres)

Omagiu scriitorului Petre Dulfu

Sub egida Comitetului județean Maramureș pentru cultură și educație, sînt organizate în zilele de 27 și 28 februarie, la Focsani, două zile de omagiu pentru copiii Petre Dulfu. De asemenea, în comuna Tohat, județul Maramureș, localitate unde s-a născut poetul, sînt organizate două zile de omagiu. În cadrul Anului internațional al cărții. Tot aici, în casa memorială, a fost deschisă o expoziție cuprinzînd lucrări și documente din activitatea pedagogică și de creație a scriitorului maramureșean.

(Agerpres)

„SCÎNTEIA” RĂSPUNSURI

Măsurile imediate sînt insuficiente

Redacția a trimis Comitetului executiv al Consiliului popular municipal Timișoara scrierea unui grup de muncitori din fabrica de pe platforma industrială „Calea Buziașului”, care sesizau deficiențe în aprovizionarea lor cu produse alimentare. Inexistența unor unități prestatoare de servicii și a mijloacelor de transport în comun. De asemenea, sînt cerute să fie populizate, spre a fi cunoscut, planul de sistematizare a zonei respective.

În răspuns la această sesizare, Comitetul executiv al Consiliului popular al municipiului Timișoara a adresat următoarele măsuri privind îmbunătățirea aprovizionării cetățenilor din această zonă, precum și în vederea sistematizării acesteia:

• Din verificările efectuate de către delegații ai U.C.E.C.M. a rezultat că s-a prevăzut extinderea magazinelor alimentare nr. 12 din str. Veculice și s-a înființat (subl. ns.) un chioșc alimentar situat pe Calea Buziașului.

S-a constatat, dar nu s-a schimbat nimic

În cea de a știrștură din luna noiembrie 1971, Luiza Gorodețchi, din Galați, a sesizat deficiențe în aprovizionarea cu produse alimentare. În răspuns la această sesizare, Comitetul executiv al Consiliului popular al municipiului Timișoara a adresat următoarele măsuri privind îmbunătățirea aprovizionării cetățenilor din această zonă, precum și în vederea sistematizării acesteia:

• Din verificările efectuate de către delegații ai U.C.E.C.M. a rezultat că s-a prevăzut extinderea magazinelor alimentare nr. 12 din str. Veculice și s-a înființat (subl. ns.) un chioșc alimentar situat pe Calea Buziașului.

Premiere cinematografice

Pentru săptămîna care începe azi, sînt anunțate în premieră filmele:

• „Antracit” — producție a studioului „Mosfilm”, în regia lui A. Surlin. Un film inspirat din viața muncitorilor mineri din Donbas și interpretat de actorii R. Kromadski, I. Nazarov, A. Zbruev.

• Douăsprezece seance — producție a studioului Mosfilm, în regia lui Leonid Gaidai. Este ecranizarea celebrului roman omonim, al lui III și Petrov, cu Arvel Komiasvili, Serghei Filipov, M. Pugovkin, Natalia Varlei, D. Bogdanova-Cesnokova.

• „Săptămîna” — producție franco-angleză, în regia lui Sidney Hayes. Actorii George Segal, Ursula Andress și Orson Welles aduc pe ecran personajele cunoscutului roman al lui Jules Verne.

D. COSTIN

LA RĂDĂUȚI O lăudabilă

inițiativă culturală

Făcînd în ultima vreme mai multe călătorii în părțile Sucevei am aflat despre o seamă de acțiuni și inițiativă a căror semnificație pentru noua generație a cîntecului de la noi mi s-a părut demnă de semnalat. Împlîindu-se 100 de ani de la înființarea liceului „Eudoxiu Hurmuzachi” din Rădăuți, conducerea sa a organizat în acest an școlară un ciclu de conferințe lunare menite a contribui la cunoașterea mai complexă a realităților contemporane, a tradițiilor de luptă și cultural-științifice locale, a oamenilor de seamă din aceste locuri etc. Mulți dintre foștii elevi ai liceului care au aflat de această acțiune (cadre universitare, cercetători în diverse domenii, economiști, istorici, juriști, scriitori, artiști) au sosit în Rădăuți cu o să fie permanentizată, urmînd ca în anul următor să se organizeze o serie de conferințe în fața localnicilor pe diverse teme, stabilindu-se un acord cu factorii organizatori și județeni de resort (din nefericire nu todeauna pregătiți a prelua asemenea inițiativă, ca să nu mai vorbim de foarte aproximativă cunoaștere a realității locale și a intereselor de cultură și științifice pe care le-a dat și continuă să le dea acea parte a țării).

Mal mulți rădăuțeni vor să contribuie la alinierea unei secții documentare a bibliotecii orașenești în care să se adune cam tot ce s-a scris în timp deosebit, tot ce a produs oamenii originari de acolo. Realizîndu-se astfel un mijloc eficient de documentare rapidă și multilaterală, a cărui administrare rațională poate fi de mare folos în elaborarea unor studii complexe privind istoria și perspectivele locale.

Tot astfel, avîndu-se în vedere faptul că din studiul Rădăuților s-au ridicat în timp o seamă de pictori, sculptori și graficieni se preconizează organizarea unei expoziții cu lucrări ale acestora, cu prilejul amînării conțineri urmînd ca acțiunea să fie eventuală extinsă, deschizîndu-se expoziții similare și în localitățile din județ. De altfel, în vederea centenarului liceului se pregătesc, cu deosebire de către foștii elevi, mai multe festivități și acțiuni culturale semnificative (alcătuitea unei monografii a liceului, organizarea unor sesiuni științifice, a unor excursii și vizite la întreprinderile din oraș pentru ca evenimentul să fie o prilej de stimulare a energilor locale, să constituie un viu schimb de experiență și un eventual sfîrșit în legătură cu posibilitățile de a contribui la înflorirea lucrurilor din care au plecat.

Sînt inițiativă și acțiuni care, examinate cu receptivitatea cuvenită, orădate în un plan chibzuit și călăuzit, în întregime țărînă, pot traduce, în fapt, în chip plin de un mîncuș expresiv de posibilități de diversificare a culturii și educației socialiste în acea parte a țării.

George MUNTEAN

FAZA JUDEȚEANĂ A CONCURSULUI DE LITERATURĂ

„Mihai Eminescu”

Sub auspiciile Ministerului Educației și Învățămîntului, Societății de Științe Filologice și Uniunii Tineretului Comunist, duminică dimineața a început în municipiul Focsani concursul de literatură „Mihai Eminescu”. Această competiție intrinsecă aproximativ 9.000 elevi din învățămîntul liceal de cultură generală, de specialitate și profesional — selecționați în prima fază, pe școală, care a antrenat 30.000 de concurenți.

La actuala etapă a concursului — care are loc pe teme de limbă și literatură română, rusă, maghiară și germană — elevii vor da două probe scrise. Prima urmărește verificarea cunoștințelor generale ale tinerilor în domeniul limbii și literaturii, iar a doua talentul și capacitatea de creație a fiecăruia dintre ei.

(Agerpres)

Omagiu scriitorului Petre Dulfu

Sub egida Comitetului județean Maramureș pentru cultură și educație, sînt organizate în zilele de 27 și 28 februarie, la Focsani, două zile de omagiu pentru copiii Petre Dulfu. De asemenea, în comuna Tohat, județul Maramureș, localitate unde s-a născut poetul, sînt organizate două zile de omagiu. În cadrul Anului internațional al cărții. Tot aici, în casa memorială, a fost deschisă o expoziție cuprinzînd lucrări și documente din activitatea pedagogică și de creație a scriitorului maramureșean.

(Agerpres)

CURIER JUDEȚEAN

CORESPONDENȚII

„SCÎNTEII” TRANSMIT:

HUNEDOARA

Bun venit in casă nouă!

În Valea Jiului, la Lupeni, și în orașul siderurgic hunedorean, s-a mutat în noile locuințe, construite în acest an, primele 100 familii. Alte 232 apartamente noi se află în faza de recepție la Vulcan, Petroșani, Dea, Hunedoara, Simșir și Oțeteș. Totodată, la Teluc și Hunedoara au început lucrările de construcție la două noi cămine muncitorești pentru nefamiliști, care totalizează 208 apartamente.

GORI

Nota 10 pentru gospodine

Din inițiativa comitetului municipal al femeilor Tirgu Jiu, peste 700 de gospodine și salariați din oraș au participat la un concurs de îndemînare și măiestrie în executarea obiectelor de artizanat, confecționate pe copii, tablouri, împletituri etc. Toate aceste articole au fost adunate într-o izbită expozitivă cu vizitare, realizîndu-se astfel una din acțiunile întreprinse de organizația femeilor în vederea contribuției la Fondul de solidaritate internațională. În prezent, gospodinele orașului se pregătesc pentru a participa la o originală expoziție de artă culinară.

IASI

„Universalele” sătești

În cursul anului trecut, au fost construite 12 magazine universale cu bușet și alte tipuri de magazine sătești, s-au făcut modernizări și dotări cu mobilier nou la unitățile existente etc. În prezent, se află în construcție noi magazine: la Dobrovița, Covanca, Borzesti, Ștefănești, Birnova, Ciureș și în alte localități. De asemenea, se construiesc o brutărie la Belcești și un mare complex comercial la Pădurea. Tot pe linia modernizării cooperatelor de consum ieșene, s-au creat condiții pentru trecerea a 14 magazine alimentare și de menaj sătești la sistemul autoconsum.

CONSTANȚA

Florile litoralului

La Constanța și la Eforie Sud, sub cupola de sticlă a satorilor, horticultorii pregătesc cu grijă noua haină florală a litoralului pentru apropiatul sezon estival. Peste 3 milioane flori vor împodobi magistralele și spațiile dintre marile hoteluri și complexe de vile de la Năvodari la Mangalia. Acestora li s-a adăugat peste 150.000 de arbori și arbuști ornamentali, între care cîteva mii de chiparoși și palmieri acclimatizați în ultimii ani.

BRAȘOV

Fantezie, bun gust și încă ceva

Este un fapt recunoscut: comerțul brașovean se bucură de aprecieri elogiante din partea numeroșilor săi asepsi, din țară și de peste hotare, prin aspectul civilizat și bunul gust — atribute destele hotare, prin respectul pentru apropiatul sezon estival. Peste 3 milioane flori vor împodobi magistralele și spațiile dintre marile hoteluri și complexe de vile de la Năvodari la Mangalia. Acestora li s-a adăugat peste 150.000 de arbori și arbuști ornamentali, între care cîteva mii de chiparoși și palmieri acclimatizați în ultimii ani.

BRAILA

„Cartea cetății”

A fost de sub tipar albumul „Brăila”, editat de comitetul județean pentru cultură și educație socialistă. Această adevărată „carte a cetății” înmănușind 140 de fotografii color și alb-negru, își propune să ilustreze în imagini, sub aspect economic social și cultural, viața cotidiană a orașului în plină dezvoltare. Fotografii însoțite de un text în limbile română și franceză.

Gh. BALTA
corespondentul „Scînteii”

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

O DELEGAȚIE A MARIILOR ADUNĂRI NAȚIONALE ÎNȚEPRINDE O VIZITĂ OFICIALĂ ÎN R. S. CECOSLOVACĂ

Duminică dimineața a plecat la Praga o delegație a Marii Adunări Naționale a Republicii Socialiste România...

PRAGA 27. - Corespondentul A. Ștefănescu, transmite la A. Ștefănescu în întâmpinarea parlamentarilor români...

Salutând delegația parlamentară a țării noastre, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist din Cehoslovacia...

Erau de față ambasadorul României la Praga, Teodor Haș, membri ai ambasadei și agenției economice române.

Seara, președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, și membrii delegației parlamentare române au asistat la spectacolul cu opera clasică...

Un contractat dinamovist, ieri în derbiul etapei Dinamo - Politehnica București. Foto: Dragoș Neagu

CONTRACTUL ECONOMIC

Uneori, însă, una sau alta din părțile contractate își arată dorința de a anula sau modifica contractul...

Un moment în care posibilitățile lor de a se aproviziona din alte surse cu produsele respective erau practic inexistente.

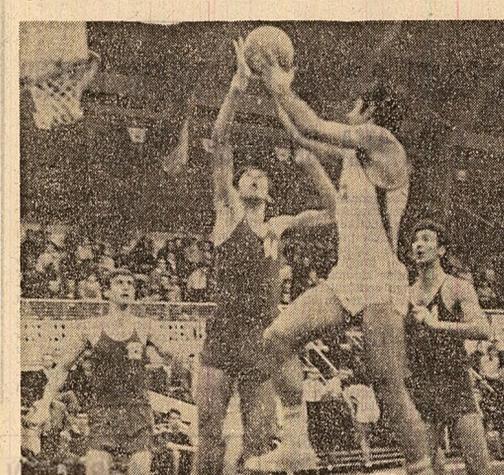
Contractul este prea puțin folosit, atât de către partenerii juridici, cât și de către organele cu drept de disciplinare a relațiilor contractuale.

1-6 MARTIE, LA PLOIEȘTI „TROFEUL CARPAȚI” - test preolimpic

FRUNTAȘII HANDBALULUI MONDIAL DIN NOU FAȚĂ ÎN FAȚĂ

Cea de-a 13-a ediție a competiției internaționale de handbal masculin denumită „Trofeul Carpați”...

CAMPIONATUL DE BASCET



Un contractat dinamovist, ieri în derbiul etapei Dinamo - Politehnica București. Foto: Dragoș Neagu

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Florescua a constituit o surpriză plăcută pentru mulți meroșii spectatori aflați în tribune.

În fine, derbiul etapei: Dinamo - Politehnica București. Etapa a debutat turbinat: în minutul 7 studenții conduceau cu cinci cinci (20-10)...

Alte rezultate: masculin: Steaua - Rapid 70-70, U. Cluj - Poli - Galati 84-65, Poli - Cluj - U. Timisoara 56-58...

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Florescua a constituit o surpriză plăcută pentru mulți meroșii spectatori...

acost test, situația nu a fost cea mai bună, deși după ce am afirmat tehnicienii federatiei...

considerați posibilă atingerea acestui tel? - Nu ar fi dect imbucurătoare astfel de performanțe...

HOCHEIUL în fața „examenului de maturitate”

antrenamentelor au generat - nu singure, dar nici în ultimă instanță - comportarea nefavorabilă a echipei...

STRĂLUCIRILE „CUPEI DE CRISTAL”

Atleții din 12 țări și-au dat întâlnire la întrecerile pentru „Cupa de cristal”, organizată în sala „23 August” din București.

Pe pârțile de la Piatra Arsă și Poiana Brașov

Programate inițial la Bușteni, campionatele naționale de schi fond au urcat în acest an la altitudine. De aici și până duminică schiorii noștri fondiști - este vorba numai de seniori și-au disputat, astfel, pe platoul Bucșorului...

DIN LUMEA LARGĂ

SAH

Marii meștri Florin Gheorghiu (România) și Vlastimil Hort (Cehoslovacia) au terminat la egalitate pe primul loc...

SCHI

Concursul internațional de schi (continut pentru „Cupa Mondială”) de la Crystal Mountain (S.U.A.)...

TENIS

Finala probei de simplu din cadrul turneului internațional de tenis de la New York se va disputa între americanul Stan Smith și spaniolul Juan Gisbert.

ATLETISM

În cadrul concursului internațional de atletism desfășurat pe teren acoperit la New York, belgianul Emile Pfitzmann a stabilit cea mai bună performanță europeană...

FOTBAL

Ieri, s-au disputat în țară mai multe jocuri amicale de fotbal. Fata rezultatele tehnice: Universitatea Craiova-Spartak Subotica (Iugoslavia) 3-1...

CICLISM

Duminică dimineața s-a disputat la Praga campionatul mondial de ciclism rezervat amatorilor. Proba a inclus 8 tururi care au totalizat 20.540 km.

RUGBI

La Paris în cadrul „Turneului celor cinci națiuni” la rugbi, s-au întâlnit reprezentativele Franței și Angliei.

BOX

Turneul internațional de box de la Minsk a început cu desfășurarea semifinalelor. În limitele categoriei semimediului, Nikolai Anfimov (U.R.S.S.)...

Gazdele au terminat pregătirile OASPETII POT SOSI!

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

MIERCUREA CIUC (prin telefon). - În aceste zile la Miercurea Ciuc - oraș cu tradiții hocheistice de peste patru decenii, se desfășoară o activitate efervescentă...

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

Desigur, „cartierul general” al evenimentului se află la noul și modern patinoar acoperit - „Palatul de gheață”, cum l-au denumit localnicii.

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

În imediata apropiere a patinoarului, a fost inaugurat zilele trecute un modern hotel denumit „Bradul”, unde vor locui toți oșpeții campionatului mondial.

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

Cum am fost informați, în perioada 3-12 martie, cit va dura competiția, în incinta patinoarului artificial, se amenajează o expoziție muzeu al sporturilor de iarnă în județul Harghita.

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

Artista a creată artiștilor populari români și maghiari. În sala de expoziție a U.J.C.M. vor fi prezentate obiecte de ceramică reprezentative pentru vestitele școli populare din Dănești și Corund.

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

Cit privește interesul publicului local pentru apropiata competiție sportivă, este ilustrativ faptul că abonamentele puse în vânzare luna trecută (peste 3.200 pentru fiecare zi) sînt, la ora actuală, vindute în totalitate.

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

BARTUNEK István corespondentul „Scinței”

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

O DELEGAȚIE A MARI ADUNĂRI NAȚIONALE ÎNTEPRINDE O VIZITĂ OFICIALĂ ÎN R. S. CEHOSLOVACĂ

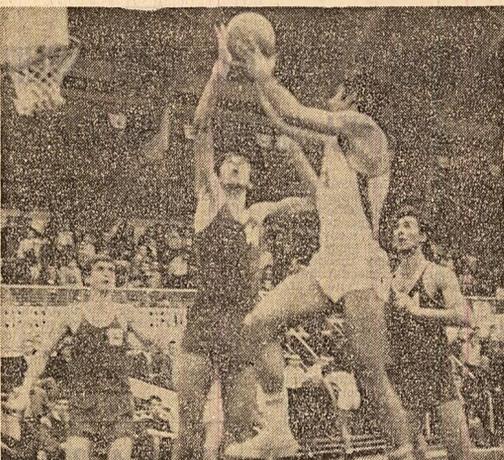
STRĂLUCIRILE „CUPEI DE CRISTAL” ...

Atleții din 12 țări și-au dat întâlnire la întrecerile pentru „Cupa de cristal”, organizată în sala „23 August” din București. Spre deosebire de alte competiții internaționale de sală organizate în trecut, publicului i-a fost dată să vadă concurând oțiva dintr-o mare atleți ai Europei. Subliniem mai ales participarea unor cunoscuți sportivi din R.D. Germană — Wolfgang Nordwig, Renate Stecher, Jörg Drehmel sau Mariana Adam — care au contribuit foarte mult la reușita acestui spectacol atletic. Impresionante au fost săriturile cu prajina ale lui Nordwig (victorios cu 3,33 metri), impresiionantă s-a arătat și în tentativa sa de record mondial, replica a lui Nordwig la proaspătă performanță de 5,45 m dobândită în S.U.A. de către suedezul Isaksson.

1-6 MARTIE, LA PLOIEȘTI „TROFEUL CARPAȚI” — test preolimpic

FRUNTAȘII HANDBALULUI MONDIAL DIN NOU FAȚĂ ÎN FAȚĂ Cea de-a 13-a ediție a competiției internaționale de handbal masculin denumită „Trofeul Carpați” care va avea loc în primele zile ale lunii viitoare (mai exact între 1 și 6 martie) — reunește, printr-un felicit prilej de împrejurări, pe medaliatelor aur, argint și bronz la ultimele campionate mondiale (în ordine: România, R.D. Germană și Iugoslavia), reprezentativele Cehoslovaciei și Suediei, foste, în anii precedenți, campioane mondiale, precum și reprezentative de tineret a țării noastre. Un grup extrem de valoros, adevărate „forte” ale handbalului internațional. Întrecerile din cadrul apropiatului turneu devin cu atât mai interesante cu cât fiecare dintre formațiile prezente are în vedere o foarte bună comportare la Jocurile Olimpice de la München; privit prin această prismă, „Trofeul Carpați” devine, de fapt, un veritabil test preolimpic, anticipând poate lupta pentru medalie olimpică.

CAMPIONATUL DE BASCHET



Un contraoac dinamovist, ieri în derbiul etapei Dinamo — Politehnica București. Foto: Dragoș Neagu

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Floresca a constituit o surpriză plăcută pentru numeroșii spectatori aflați în tribune. Ei au putut urmări cu satisfacție faptul că toate echipele care au adoptat apărarea agresivă s-au mai activat în acest în cele din urmă învingătoare.

În fine, derbiul etapei: Dinamo — Politehnica București. Partida a debutat turturnos: în minutul 7 studenții conduceau cu cinci scoruri (20-10) l. Dar totul s-a dovedit un simplu „loc de paie”. Baschetbaliștii de la Politehnica s-au stins pur și simplu, în partea a doua a primei reprize, ajungând să fie condus la pauză cu 31-43! Tactica „om la om” adoptată de dinamoviști a incomodat vădit pe adversarii lor, care n-au mai avut incisivitatea recunoscută Campionilor obțin în final o victorie comodă cu scorul de 76-66, ceea ce le menține intacte sansele la titlu.

Alte rezultate: masculin: Steaua — Rapid 78-70, „U” Cluj — „Poli” Galați 84-65, „Poli” Cluj — „U” Timișoara 56-58; feminin: Constructiv — E.F.S. 40-72, „U” Timișoara — „Poli” București 62-72, Cislul — Rapid 43-47, Voința Brașov — A.S.A. Cluj 63-47, Sănătatea Satu Mare — „U” 71-70-50.

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Floresca a constituit o surpriză plăcută pentru numeroșii spectatori aflați în tribune. Ei au putut urmări cu satisfacție faptul că toate echipele care au adoptat apărarea agresivă s-au mai activat în acest în cele din urmă învingătoare.

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Floresca a constituit o surpriză plăcută pentru numeroșii spectatori aflați în tribune. Ei au putut urmări cu satisfacție faptul că toate echipele care au adoptat apărarea agresivă s-au mai activat în acest în cele din urmă învingătoare.

Reuniunea de baschet de ieri dimineață din sala Floresca a constituit o surpriză plăcută pentru numeroșii spectatori aflați în tribune. Ei au putut urmări cu satisfacție faptul că toate echipele care au adoptat apărarea agresivă s-au mai activat în acest în cele din urmă învingătoare.

Gazdele au terminat pregătirile OASPETII POT SOSI!

Pe noul patinoar acoperit din Miercurea Ciuc, între 3 și 12 martie, întrecerile grupei C a campionatului mondial de hochei

MIERCUREA CIUC (prin telefon). — În aceste zile la Miercurea Ciuc — oraș cu tradiții hocheistice de peste patru decenii, se desfășoară o activitate efervescentă, multilaterală în vederea întineririi celui mai de seamă eveniment sportiv din istoricul acestor meleaguri ale stării: găzduirea întrecerilor grupei C a campionatului mondial de hochei pe gheață. După cum se știe, din această grupă fac parte echipele reprezentative ale Austriei, Bulgariei, R.P. Chineze, Danemarcei, Italiei, Olandei și Ungariei.

Desigur, „cartierul general” al evenimentului se află la noul și modern patinoar acoperit — „Palatul de gheață”, cum l-au denumit localnicii. În incinta patinoarului, au fost construite suplimentar, în spatele porților, două tribune (cu câte 200 locuri) pentru copiii din Miercurea Ciuc și din împrejurimi. Instalarea de încălzire (prin ventilație cu aer cald, prin lăzuțele montate sub bânțele spectatorilor) a intrat în funcțiune. Sînt în perfectă stare de funcționare și toate celelalte instalații și utilaje, menite să asigure alimentarea cu curent electric, cu apă și cu... frigul necesar întreținerii gheții. Recent a sosit și mașina de curățat gheața „Roba”. A fost montată o tabelă electronică de marcare „dirijată” printr-un tablou de comandă aflat la masa juriului. Vestiarele jucătorilor au fost revizuite, iar mobilierul lor schimbat. Ziaristilor români și străini li s-au rezervat o tribună specială, un birou de presă cu sală de lucru, trei aparate telex și 12 cabine telefonice. S-au terminat și amenajarea cabinelor de transmisie radio și TV.

În imediata apropiere a patinoarului, a fost inaugurat zilele trecute un modern hotel denumit „Bradul”, unde vor locui toți oaspeții campionatului mondial. Cele două clădiri formează un complex arhitectonic deosebit de frumos, în împrejurimile cărora drumurile de acces, locurile de parcare auto au fost amenajate într-un timp record, cu contribuția voluntară a sute și sute de locuitori ai orașului.

Cum am fost informați, în perioada 3-12 martie, cât va dura competiția, în incinta patinoarului artificial, se amenajează o expoziție-muzeu al sporturilor de larnă în județul Harghita; Casa de cultură va găzdui două expoziții: una de fotografii, reprezentând frumusețile naturale ale meleagurilor harghite, iar alta — creațiile artiștilor populari români și maghiari. În sala de expoziții a U.J.C.M. vor fi prezente obiecte de ceramică reprezentative pentru vestitele școli populare din Dănești și Corund. Holurile celor două hoteluri din oraș — „Bradul” și „Harghita” — se împodobesc cu trofee cingetice, între care se găsește și cele medallate cu aur la expoziția mondială din Budapesta. Programul cultural-districativ mai cuprinde o paradă de muzică ușoară, o gală de filme românești, reprezentări folclorice, excursii, un vinătoare etc.

Cit privește interesul publicului local pentru apropiata competiție sportivă, este ilustrativ faptul că abonamentele puse în vânzare luna trecută (peste 3.300 pentru fiecare zi) sînt, la ora actuală, vindute în totalitate.

BARTUNEK István, corespondentul „Scinței”

Pe pîrțile de la Piatra Arsă și Poiana Brașov

Programate inițial la Buzeni, campionatele naționale de schi fond au urcat în acest an la altitudine. De joi și până duminică schiorii noștri fondiști — este vorba

numai de seniori — și-au disputat, astfel, pe platoul Bucegilor, în jurul cabanei Piatra Arsă, titlurile de campioni naționali pe anul 1972. Cele trei zile de întreceri au fost dominate de „duelul”, devenit deja tradițional, dintre fondiștii clasici și biatloniști. În plus, o serie de tineri au asaltat și de această dată pozițiile frunțașilor din ultimii ani, obținînd, pe alocuri, chiar câștig de cauză. Prima probă (30 km) a adus și prima surpriză. După ce a condus mai bine de jumătate din cursă, campionul de anul trecut, Nicolae Stetea, a fost întrecut de tânărul biatlonist Gheorghe Voicu (A.S.A. Brașov), care a câștigat dețasat.

În cea de-a doua probă (15 km), Gh. Voicu a repetat „surpriza”, câștigînd și cel de-al doilea titlu de campion. El a fost secundat de Petre Dinu și Gheorghe Gîrbița (ambii de la Dinamo Brașov). Proba de stafeți a revenit reprezentanților clubului Dinamo Brașov (Colocaru, Pauc, Dinu, Gîrbița), care și-au luat în acest fel revanșa pentru titlurile pierdute la probele individuale.

DIN LUMEA LARGĂ

SAH SCHI Concursul internațional de schi (continut pentru „Cupa Mondială”) de la Crystal Mountain (S.U.A.), a programat probe de coborâre. La masculin, victoria a revenit campionului olimpic Bernhard Russi (Elveția). Cunoscutul schior francez Henri Duvillard a ocupat locul 31 cu 08'74/100. Proba feminină i-a oferit prilejul austriecei Annemarie Proell să se revanșeze în fața elvețienei Marie Therese Nadig pentru infringeră suferită la Jocurile Olimpice de la Sapporo.

În urma acestor rezultate, în fruntea clasamentelor „Cupei Mondiale” se află, la masculin — Jean Noel Augert (Franța) — 114 puncte, urmat de Henri Duvillard (Franța), cu 97 puncte; iar la feminin — Annemarie Proell (Austria) — 233 puncte, urmată de Françoise Macchi (Franța) cu 187 puncte.

ATLETISM În cadrul concursului internațional de atletism desfășurat pe teren acoperit la New York, belgianul Emile Puttemans s-a doborât, ca mai bună performanță europeană în proba de trei mile cu timpul de 13'18". În proba masculină de 60 yardi garduri victoria a revenit lui Rod Milburn (S.U.A.) cu 7", care l-a întrecut pe campion olimpic Willie Davenport, cronometrat în același timp. Proba feminină de săritură în înălțime a fost câștigată de canadiana Debbie van Kleebeil, cu 1,72 m. În proba similară la masculini, Gene White și Reynaldo Brown (ambii S.U.A.) au obținut același rezultat: 2,18 m, victoria revenindu-i lui White.

FOTBAL În etapa a 22-a a campionatului german de fotbal, echipa Bayern München (vîntoarea adversară a formației Steaua București în „Cupa Cupei”) a jucat în deplasare cu Borussia Moenchengladbach. Partida s-a încheiat la egalitate — 2-2 (1-2). În clasamentul, continuă să conducă echipa F. C. Schalke cu 36 puncte, urmată de Bayern München — 33 puncte.

În optimele de finală ale „Cupei Angliei” la fotbal, Tottenham Hotspur (partenera echipei U.T.A. în „Cupa U.E.F.A.”) a învins cu 2-0 în deplasare, pe Everton.

Valeriu MIRONESCU

Duminică dimineață a plecat la Praga o delegație a Marii Adunări Naționale Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Ștefan Voitec, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Marii Adunări Naționale, care, la invitația Prezidiului Adunării Federale a R.S. Cehoslovacie, va face o vizită oficială în această țară. Din delegație fac parte tovarășii Dumitru Balala, membru al C.C. al P.C.R., președintele Comisiei pentru Consiliile populare și administrația de stat a M.A.N., Adalbert Crisan, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului Județean Bistrița Năsăud al P.C.R., președintele consiliului popular județean, Ioan Benko, prim-vicepreședinte al Consiliului popular județean Mureș, vicepreședinte al Comisiei pentru Consiliile populare și administrația de stat a M.A.N., prof. dr. Vasile Pre-

descu, prorector al Institutului Medic-Farmacologic, membru al Comitetului de Știință și Cercetări sociale a M.A.N., ing. Tudor Emil Băltăreț, șef de secție la uzinele „Laromet”, membru al Comisiei pentru politică externă a M.A.N.

La plecare, pe aeroportul Gheorghe V. Vasile și Aurel Vișoiu, președinți de comisi permanente ale M.A.N., Petru Burlacu, adjunct al ministrului Afacerilor externe, Ion Mărgineanu și Iuliu Fejes, secretari ai M.A.N., de deputați și alte persoane oficiale. A fost de față Miroslav Sulek, ambasadorul R.S. Cehoslovacie la București.

el — că vizita delegației Marii Adunări Naționale a României în Cehoslovacia socialistă va însemna o contribuție în plus la lărgirea și aprofundarea relațiilor noastre tradiționale de prietenie traică.

Răspunzînd, tovarășul Ștefan Voitec a mulțumit pentru primirea caldă făcută delegației, exprîmînd satisfacția pentru prilejul de a face cunoștință cu munca creatoare a popoarelor ceh și slovac, cu succesele lor în activitatea de dezvoltare a construcției socialiste. „Este și convingerea noastră — a spus el — că vizita delegației Marii Adunări Naționale va fi o nouă contribuție la cauza întăririi colaborării între țările, partidele și parlamentele noastre”.

După-amiază, însoțit de Jan Marko, prim-vicepreședinte al Adunării Federale, membrii delegației au vizitat Hradul din Praga.

Seara, președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec și membrii delegației parlamentare române au asistat la spectacolul cu opera clasică „Rusalka” de Antonin Dvorak. Parlamentarii români au fost însoțit de Alois Indra și Jan Marko, președ și de Teodor Haș, ambasadorul României la Praga.

CONTRACTUL ECONOMIC

Unceori, însă, una sau alta din părțile contractante își aragă dreptul de a anula sau modifica contractul cu de la sine putere, fără a se cere acordul partenerului. Astfel, anumiți parteneri ai uzinei „Vulcan” din Căpâlnău au comunicat că din motivele X, Y, Z, trebuie să considere contractele ca inexistente. Și, asemenea cazuri au fost întâlnite și în alte întreprinderi. Cum de s-a putut uita că există o lege a contractelor economice care statuează anumite reguli în desfășurarea raporturilor contractuale? Au crezut oare conducătorii unităților economice care au procedat în acest fel că comunicînd hotărîrea lor arbitrară pot anula un contract juridic valabil potrivit prevederilor actuale, pot scăpa de plata penalităților pe care le datorează partenerilor lor de contract? Ori că pare de paradoxal, dar tocmai din această socoteală greșită și-au permis aceștia să eludeze obligațiile asumate prin semnarea contractului și, prin aceasta, însăși legea. Ne referim la faptul că pîrgia sancționabilă este cea care, prin forța sa, aflat de către partenerii prejudiciați, și de către organele de drept de disciplinare a relațiilor contractuale. Uzina „Unirea” din Cluj ar fi trebuit să plătească pentru neonțirea unor contracte penalități în valoare de 402.000 lei, dar nici un beneficiar nu a pretins nici un leu din această sumă. La „Industria Sirmia” din Cluj Napoca, penalitățile pretinse de partenerii au fost în valoare de circa 13 milioane lei, din care însă nu s-au achitat decît 13.000 lei la 4 din cei 16 beneficiari care au acționat la arbitraj întreprinderii respective. Dar nici în condițiile acestor sume, conducerea unităților plătoare n-au stabilit în sarcina nici unui salariat răspunderi materiale pentru pagubele suportate de întreprinderi. Dar nici în condițiile acestor sume, conducerea unităților plătoare n-au stabilit în sarcina nici unui salariat răspunderi materiale pentru pagubele suportate de întreprinderi.

Cazurile relatate demonstrează că de fapt este teoria menținerii cu orice preț a „bunelor relații”. O unitate economică încercată în relațiile contractuale, care nu este trasă ferm la răspundere, ajunge cu timpul să creadă că poate face ce pofteste, că poate trata cum dorește obligațiile care derivă din contract. Proliferarea unor asemenea practici nu mai poate fi tolerată! De aceea, trebuie să se acționeze mai hotărît în vederea mării rîndirii operațiivității în soluționarea litigiilor contractuale, sporirii controlului asupra respectării disciplinei contractuale, pentru ca sancțiunile să poată fi aplicate cu fermitate, direct cu cea vinovăție și simțind drept răspundere prejudiciul aduse întreprinderii și economiei.

Este cert că premisele realizării sarcinilor de plan, a obligațiilor contractuale sînt în acest an mult mai favorabile de ani trecuți. De aceea, se impune ca ministerele economice și centralele industriale, unitățile centrale de control și sinteză și, în mod deosebit, Ministerul A. Provizionării Tehnico-Materiale și Controlului Gospodăririi Fondurilor Fixe să verifice și să analizeze în permanență desfășurarea relațiilor contractuale, să prevină și să sancționeze prompt orice încercare de abatere de la disciplina contractuală.

Minne seară hocheiștii noștri vor da un nou examen. Mecul amical cu echipa Austriei va trebui, mai mult decît rezultatul în sine, să le spună (lor, antrenorilor și spectatorilor), în ce măsură, în ce proporții se poate conta pe revenirea „la normal” a selecționatilor tricolore. Mai departe — în cadrul pregătirilor, care vor trebui să devină meru mai serioase, mai intense — alte două partide-test: la 4 și 5 martie, la București, cu reprezentativa Elveției. Acest dublu meci — spunea antrenorul Flamaropol — va trebui să ne arate 60-85 la sută din potențialul pentru mondiale al echipei. Și parca pentru a completa ideea antrenorului, căpitanul echipei, C. Pană, se angaja în fața membrilor biroului federal să treacă peste succesele de pînă acum, jucătorii lotului național vor căuta să alungă la o valoare sensibil crescută, mobilizîndu-se mai mult, unindu-se mai mult, forțate. Este un examen mare care — devenit public — obligă

HOCHEIUL în fața „examenului de maturitate”

considerați posibilă atingerea acestui fel? — N-ar fi de mult îmbucurătoare o astfel de performanță. Ea însă nu va putea fi realizată decît în situația cînd echipa va marca, nu într-un meci, nici în două, ci în cel puțin patru meciuri potențialul mare al Antrenorului Flamaropol și colaboratorilor săi apropiați. Cîzka și Tiron, așezău mai optimisim. Ori, considerăm firesc, sau, cel puțin, că ne întrebăm, cum ne-ar mîntui formația azi a echipei. Perioada de antrenamentelor au generat — nu sîngure, dar nici în ultimă instanță — comportarea necesitătoare a echipei noastre în tot acest sezon. Încercînd să găsim explicația la partida la care v-ați referit, voi spune că antrenorii și jucătorii — alarmati și înșiși de neputința echipei, de calitatea slabă a jocurilor prestate în prealabil — au prezătit mai atent „ordinea de bătaie”. Lucrurile, am văzut cu toții, au evoluat ceva mai bine și ne-am bucurat că echipa poate să revină la un potențial competitiv. Din cîte stîm, obiectivul echipei noastre pentru „mondialele” este ocuparea locului 4 sau 5. În condițiile de pînă acum și cunoscină că pînă la start a rămas destul de puțin timp,

Valentin ALBULESCU

