



# FAPTUL DIVERS

## Cine deschide fereastra?

La internatul Liceului de cultură generală din comuna Lăzărești, județul Iași, s-a născut o fetiță, Liliana, acum în vârstă de 4 ani. Dar înainte de a veni pe lume Liliana, părinții ei s-au certat și s-au despărțit. Deși a fost obligat prin sentința instanțelor judecătorești să plătească alimentarea de 200 lei pe lună, tatăl Lilianei n-a vrut să achite nici un ban. Ba, mai mult! El a schimbat și locul de muncă, spre a-și plăti datoriile. Dar tatăl Lilianei a fost condamnat la închisoare pentru că nu a plătit alimentarea. Sentința a rămas definitivă, recursul fiind respins.

## Nu-i de vină Liliana...

Din căsătoria soților Maria și Gh. Chimu, din comuna Victoria, județul Iași, s-a născut o fetiță, Liliana, acum în vârstă de 4 ani. Dar înainte de a veni pe lume Liliana, părinții ei s-au certat și s-au despărțit. Deși a fost obligat prin sentința instanțelor judecătorești să plătească alimentarea de 200 lei pe lună, tatăl Lilianei n-a vrut să achite nici un ban. Ba, mai mult! El a schimbat și locul de muncă, spre a-și plăti datoriile. Dar tatăl Lilianei a fost condamnat la închisoare pentru că nu a plătit alimentarea. Sentința a rămas definitivă, recursul fiind respins.

## Greșit înțeleasă omenie

Aflându-se în stare de ebrietate la volanul autocamionului pe care lucra, șoferul Ștefan Pop, de la întreprinderea de industrializare a lapteului Satu-Mare, a accidentat mortal un biciclist, care circula regulamentar. Înfricoșat de ce avea să se întâmple, Ștefan Pop, care se afla alături, în cabină: „Știi ce? Eu am familie și copii. Sînt și sub influența alcoolului... Ce-ar fi să spun că ai fost tu la volan? Tu nu ești nici înșurat, nici bărbat. Din greșit înțeleasă omenie, I.P. s-a declarat, în fața organelor de miliție, autorul accidentului. Abia după vreo două săptămîni, întîind cam ce pedepsă îl așteaptă, a desistat. În sfîrșit, adevărul, dar rapoartele lui l-au absolvit și pe el, fiind condamnat la un an pentru infracțiunea de „favorizare a infractorului în scopul împrăjării și zădărnirii urmărilor penale”.

## Călătorie întreruptă

Prăpăst în Brașov, un anume individ fără ocupație, Traian Horeagă, s-a urcat în autocarul 301, căm și aparținînd diferent, dînd impresia unui om pornit la drum lung. Ajuns pe culoarul unui vagon, a aruncat priviri repezi în toate direcțiile. Apoi și le-a oprit asupra unui geamantău, pe care îl ținea în mîni. După o scurtă pauză, a repetat ca o parteră spre geamantău, l-a înșăcat și a încercat să coboare din tren. A fost prins de haine de stăpînul geamantăului, căruia i-a sărit în față în ajutor un călător de miliție. Pe moment, călătorul lui T.H. a fost întreprinderea. A urmat alta, pentru doi ani de zile, pe altă rută.

## Imprudență fatală

Deși era interzisă vîntoarea de mistreți, Muszka Francisc, de 22 de ani, din satul Mera, județul Cluj, a lăsat arma tatălui său și, împreună cu prietenul său Antal Aurel (un mal vechi vîntor), s-a dus în pădure și s-a așezat la pîndă. La un moment dat, a apărut mistrețul. Antal a tras două focuri asupra lui, dar nu l-a nimerit. Supărat, s-a ridicat și s-a îndreptat spre prietenul său Francisc. Dar Francisc, emoționat că se apropie de mistrețul, a tras și a nimerit în plîn. Dar nu în mistreț, ci în prietenul său Antal, care a decedat pe loc.

## Îi plăcea aglomeratia

De la o vreme, Maria Trifu din Drobeta Turnu-Severin era atrasă irezistibil spre locurile în care mai mare aglomeratie: autobuze, magazine, spectacole. După ce s-a „documentat” cu atenție, punea ochii pe o anumită persoană, de care se ținea ca o umbră. Apoi, pînă la clipă de neașteptare din partea acesteia și conțînd pe înfașa și dibăcia ei, M.T. îi sustrăgea portmoneul cu bani sau vreun obiect mai de valoare. Tocmai cînd pusesse, care-și număra, imprudent, un teanc de bani, a fost și ea „ochi-tă”, astfel încît în clipa în care a întins mîna să-și ia portmoneul a fost luată, anchetată, judecată și trimisă pentru un an de zile într-un loc fără aglomerație.

Rubrică redactată de Petre POPA cu sprijinul corespondenților „Șciintei”

# La zi în AGRICULTURĂ

## SEMĂNATUL PORUMBULUI

### Organizare și calitate — principalele cerințe

În cooperativele agricole din județul Timiș, de cîteva zile se lucrează cu toate forțele la semănatul porumbului, cultură care ocupă peste 101.000 hectare. „Dotarea de care dispunem — ne spune tov. Ioan Gheorghiu, directorul Direcției agricole județene — este pregătirea temeinică a lucrărilor, ne vor permite să încheiem înămintatul acestei culturi pînă la sfîrșitul lunii aprilie. Biroul comitetului județean de partid a stabilit ca obiectiv principal al acestui campaniei efective unor lucrări de calitate deosebită.”

În punct de vedere organizatoric se poate spune că s-a făcut o pregătire temeinică pentru înămintarea porumbului, în condiții de bună calitate. Și, într-adevăr, raidul organizat împreună cu tovarășul Nagy Zoltan, director adjunct al Direcției agricole, prin mai multe unități agricole, ne-a oferit prilejul să constatăm că în cele mai multe locuri există o preocupare susținută pentru calitatea semănatului. Pe președintele cooperativei agricole Topolovățu-Mare, tovarășul Ion Josu, l-am găsit pe cîmp printre cei șase mecanizatori. Înămintăm ultimile suprafețe din cele 518 hectare cu porumb — ne spune dînsul. Tot timpul că durat semănatul am stat lângă semănătorii. Aici, lucrările poartă amprenta calității, desigur, dar și a seriozității. Înămintăm și bine afînat. Se lucrează cu mijloacele mecanice grupate, ceea ce permite executarea în flux a operațiilor și supravegherea modului cum sînt efectuate. De altfel, și anul trecut coo-

peratoarii din Topolovățu-Mare au obținut cîte 3-103 kg de porumb boabe la hectar. Care este secretul? I-am întrebare pe președintele. „Simplu — ne-a răspuns acesta — calitatea lucrărilor și în mod deosebit realizarea unei densități optime. În acest scop, semănătorile au fost reglate corect, pînă la tractorul înăntează numai cu viteza I mică. Măritind viteza de înăntare, nu se mai realizează densitatea pentru care este reglată

de a se mări timpul de muncă, lucrîndu-se de dimineața devreme pînă seara tîrziu.

Semănatul porumbului este o lucrare care prin însăși natura ei impune să se facă sub directia supraveghere a specialiștilor din unități, singuri în măsură să constate dacă se respectă toate normele tehnice stabilite. De altfel, în acest mod se lucrează în cele mai multe unități pe unde am trecut, cum sînt cooperativele Varias, Bărtăzeș, Satchinez, Hodoni, Sîmpetru-Mic și Gelu din raza S.M.A. Varias. Și în multe alte cooperative agricole cum sînt Lovrin, Lugoj, Jebel, Bethausen, Banloc și Götlob specialiștii, prin prezența permanentă în cîmp acolo unde se semănă, asigură o unități de lucru. Cu atît mai redresă sînt anumite situații cînd un specialist nu manifestă suficientă exigență față de calitatea lucrărilor. La cooperativa agricolă Sanovita, inginerul șef, Ion Mihăilescu, a calculat o densitate mică la porumb decît cea necesară. Pentru acest motiv, directorul adjunct al direcției agricole a oprit semănatul pînă ce semănătorile au fost reglate corect. Și la cooperativa agricolă Brestea, comisia comunala pentru controlul calității a oprit semănatul pe una din parcele din cauză că patul germinativ nu a fost bine pregătit. S-au luat măsuri pentru discurarea și gîrparea din nou a terenului.

Amel PAPADUC  
Cezar IOANA

Pe scurt de pe ogoare

ILFOV: Duminică, în unitățile agricole din județul Ilfov s-a lucrat intens: 7.200 ha au fost pregătite pentru semănat, iar 3.000 ha — înămintate cu porumb și alte culturi. În legumicultură, unde lucrările sînt în perioada de vîrf, au fost plantate peste 20 hectare cu diferite răsaduri. (Al. Brad).

MEHEDINTI: Datorită bunelor organizării a muncii și a folosirii cu randament sporit a tractoarelor și semănătorilor s-a reușit ca în unitățile agricole din consiliile intercooperative Obrișia de Climp, Grula, Reșca, Burila Mare și Gogoșu să se înăminteze mari suprafețe cu porumb. În cursul zilei de duminică, pe întreg județul s-a înămintat cu porumb 2.100 ha. (Virgil Tătaru).

BUZĂU: În cursul unei singure zile — 18 aprilie — în județul Buzău au fost înămintate 5.350 ha cu porumb, iar pe 7.900 ha s-a pregătit patul germinativ. Unitățile agricole care fac parte din consiliile intercooperative Săhăteni au înămintat 80 la sută din suprafețele prevăzute a se cultiva cu porumb, cooperativele agricole Săhăteni, Irzoru-Dulce, Vințianca și Umeni încheind această lucrare. (Mihai Bănu).

Amel PAPADUC  
Cezar IOANA

## În pregătirea Congresului educației politice și culturii socialiste

În atmosfera de exigență revoluționară și responsabilă a demnității comuniste și dezbaterii care au avut loc începînd din luna februarie în organizațiile de bază și în plin efort pentru justificarea celor 55 de comuniste ale județului Sibiu, primii numeroși probleme abordate în vederea traducerii în viață a programului ideologic al partidului, la loc de primite s-au așezat cele care materializează în comportamentul cotidian la locul de muncă și în familie. Aproximativ 14.000 de oameni al satelor — țărani, muncitori, meșteșugari, cadre didactice — au strînut cu competență, cu spirit critic și autocratic asupra găsirii unor răspunsuri cât mai concrete și mai convingătoare la întrebările de stringență actualitate: Ce înseamnă atitudine înaintată față de muncă? Ce înseamnă spiritul de sacrificiu, cinste, corectitudine, modestie? Ce presupune promovarea spiritului revoluționar, combativ pentru întărirea ordinii și disciplinei, împovirarea fenomenelor negative și a manifestărilor antisociale, a hărțuirii de grijă față de avutul obștesc, a toleranței față de abateri? În ce măsură se afirmă căminele culturale ca factori activi de educație, de formare a tineretului ambal nou al societății noastre?

„Iată-ne într-o mare și frumoasă comună sibiană, Tălmaciu, bine dezvoltată din punct de vedere economic și din punct de vedere culturală solidă — patru cămine culturale, trei cinematografe, un muzeu sătesc, bibliotecă comunala, un club muncitoresc etc. O comună aflată în plin efort pentru justificarea celor 55 de comuniste ale județului Sibiu, primii numeroși probleme abordate în vederea traducerii în viață a programului ideologic al partidului, la loc de primite s-au așezat cele care materializează în comportamentul cotidian la locul de muncă și în familie. Aproximativ 14.000 de oameni al satelor — țărani, muncitori, meșteșugari, cadre didactice — au strînut cu competență, cu spirit critic și autocratic asupra găsirii unor răspunsuri cât mai concrete și mai convingătoare la întrebările de stringență actualitate: Ce înseamnă atitudine înaintată față de muncă? Ce înseamnă spiritul de sacrificiu, cinste, corectitudine, modestie? Ce presupune promovarea spiritului revoluționar, combativ pentru întărirea ordinii și disciplinei, împovirarea fenomenelor negative și a manifestărilor antisociale, a hărțuirii de grijă față de avutul obștesc, a toleranței față de abateri? În ce măsură se afirmă căminele culturale ca factori activi de educație, de formare a tineretului ambal nou al societății noastre?”

## ACTIUNI EDUCATIVE ÎN COMUNELE SIBIENE: „A trăi în chip comunist”

Comunistul Ludovic Barabas lucrează la „Oltul” din 1935. Meseria și-a început-o, alături de Kiss Jenő (acum, maestrul de schimb la Zlătuș) și de Stoica Dionisie (acum, ajutor de maestru), într-un atelier de lăcătușerie ascuns într-un subsol. Fabrica a crescut literalmente la „Oltul”. Aici am învățat, alături de marea lecție a prieteniei și colaborării, să nu mă las să mă înșel de viața de capăt, nu mi-aș alege nici altă meserie, nici alt loc de muncă.”

Președintele comisiei de femei a fabricii, Kiss S. Iren, Exul al muncii socialiste, angajată la „Oltul” încă din 1940, ne-a vorbit despre relația „bătrînelor” cu tînăra generație de țesătoare. „Sînt nu numai colegile noastre de muncă, nu numai prietenele noastre, ci și într-un fel, copiii noștri. SĂ SPRIJINI TOTDEAUNA PE CEI TINERI — iată o adevărată obligație comunistă. Multe fete au plecat în alte secții, în alte schimburi, nu mai avem relații directe de muncă, dar ei sînt în viață deosebită, și Smaranda Zidăruș, și Tîzescu Margit, și Iancu Iulia, tot pe mine mă caută, spre a le înmîna cărțile de creșterea comitetului de partid, că dezbaterile ideologice desfășurate în ultima vreme în comună ne-au dat o orientare clară și de perspectivă asupra a ceea ce mai avem de făcut pentru înfăptuirea concretă și consecventă a normelor etice și echității socialiste.”

Este multora dintre dezbaterile desfășurate în comunele sibiene că, vînzînd în așezămîntele culturale și în locurile proprii pentru o rodnică muncă politico-educativă, au acționat pentru intensificarea activității acestor „lăcăsuși de lumină și de educație”. Ridicîndu-se la cotele exigențelor actuale, dovîndînd spirit de intransigență față

de lipsuri și neajunsuri, numeroase adunări de dezbateri, ca cele din comunele Avrig, Bazna, Așel, Roșia, Orlat ș.a., au ajuns la concluzii concrete privind asigurarea unui caracter de continuitate și de progres pe scară largă a formelor moderne ale muncii politice de masă.

Se poate face mai mult pentru formarea omului cu o conștiință înaintată față de multiplele sarcini ale comunei — aceasta este principala concluzie a dezbaterilor. De pildă, participanții la discuții din comună Hoghizău au adoptat măsuri înfăptuite pentru creșterea și satul, nu numai în centrul de comună, ci și în satele aparținătoare. Cel din Mogna, sensibilizat de criticele cu privire la faptul că în unele familii sau la C.A.P., femeia muncea adesea după deocărbatul și-au înșăcat propunerea ca pe lângă fiecare cămin cultural să funcționeze un club al tînelor. Sînt măsuri viabile, izvorite din realitățile locale, menite să anime mai mult activitatea politico-educativă a căminelor culturale, care trebuie să așeze găsescă materializarea în înfăptuirea exemplară a obiectivelor ce se desprind din planurile de dezvoltare în profil teritorial, în efortul de ridicare a nivelului social-cultural al comunei, a conștiinței socialiste a tuturor cetățenilor.

Nicolae BRUJAN  
corespondentul „Șciintei”

me la „Oltul”. Aici am învățat, alături de marea lecție a prieteniei și colaborării, să nu mă las să mă înșel de viața de capăt, nu mi-aș alege nici altă meserie, nici alt loc de muncă.”

Președintele comisiei de femei a fabricii, Kiss S. Iren, Exul al muncii socialiste, angajată la „Oltul” încă din 1940, ne-a vorbit despre relația „bătrînelor” cu tînăra generație de țesătoare. „Sînt nu numai colegile noastre de muncă, nu numai prietenele noastre, ci și într-un fel, copiii noștri. SĂ SPRIJINI TOTDEAUNA PE CEI TINERI — iată o adevărată obligație comunistă. Multe fete au plecat în alte secții, în alte schimburi, nu mai avem relații directe de muncă, dar ei sînt în viață deosebită, și Smaranda Zidăruș, și Tîzescu Margit, și Iancu Iulia, tot pe mine mă caută, spre a le înmîna cărțile de creșterea comitetului de partid, că dezbaterile ideologice desfășurate în ultima vreme în comună ne-au dat o orientare clară și de perspectivă asupra a ceea ce mai avem de făcut pentru înfăptuirea concretă și consecventă a normelor etice și echității socialiste.”

Este multora dintre dezbaterile desfășurate în comunele sibiene că, vînzînd în așezămîntele culturale și în locurile proprii pentru o rodnică muncă politico-educativă, au acționat pentru intensificarea activității acestor „lăcăsuși de lumină și de educație”. Ridicîndu-se la cotele exigențelor actuale, dovîndînd spirit de intransigență față

de lipsuri și neajunsuri, numeroase adunări de dezbateri, ca cele din comunele Avrig, Bazna, Așel, Roșia, Orlat ș.a., au ajuns la concluzii concrete privind asigurarea unui caracter de continuitate și de progres pe scară largă a formelor moderne ale muncii politice de masă.

Se poate face mai mult pentru formarea omului cu o conștiință înaintată față de multiplele sarcini ale comunei — aceasta este principala concluzie a dezbaterilor. De pildă, participanții la discuții din comună Hoghizău au adoptat măsuri înfăptuite pentru creșterea și satul, nu numai în centrul de comună, ci și în satele aparținătoare. Cel din Mogna, sensibilizat de criticele cu privire la faptul că în unele familii sau la C.A.P., femeia muncea adesea după deocărbatul și-au înșăcat propunerea ca pe lângă fiecare cămin cultural să funcționeze un club al tînelor. Sînt măsuri viabile, izvorite din realitățile locale, menite să anime mai mult activitatea politico-educativă a căminelor culturale, care trebuie să așeze găsescă materializarea în înfăptuirea exemplară a obiectivelor ce se desprind din planurile de dezvoltare în profil teritorial, în efortul de ridicare a nivelului social-cultural al comunei, a conștiinței socialiste a tuturor cetățenilor.

Nicolae BRUJAN  
corespondentul „Șciintei”

me la „Oltul”. Aici am învățat, alături de marea lecție a prieteniei și colaborării, să nu mă las să mă înșel de viața de capăt, nu mi-aș alege nici altă meserie, nici alt loc de muncă.”

Președintele comisiei de femei a fabricii, Kiss S. Iren, Exul al muncii socialiste, angajată la „Oltul” încă din 1940, ne-a vorbit despre relația „bătrînelor” cu tînăra generație de țesătoare. „Sînt nu numai colegile noastre de muncă, nu numai prietenele noastre, ci și într-un fel, copiii noștri. SĂ SPRIJINI TOTDEAUNA PE CEI TINERI — iată o adevărată obligație comunistă. Multe fete au plecat în alte secții, în alte schimburi, nu mai avem relații directe de muncă, dar ei sînt în viață deosebită, și Smaranda Zidăruș, și Tîzescu Margit, și Iancu Iulia, tot pe mine mă caută, spre a le înmîna cărțile de creșterea comitetului de partid, că dezbaterile ideologice desfășurate în ultima vreme în comună ne-au dat o orientare clară și de perspectivă asupra a ceea ce mai avem de făcut pentru înfăptuirea concretă și consecventă a normelor etice și echității socialiste.”

Este multora dintre dezbaterile desfășurate în comunele sibiene că, vînzînd în așezămîntele culturale și în locurile proprii pentru o rodnică muncă politico-educativă, au acționat pentru intensificarea activității acestor „lăcăsuși de lumină și de educație”. Ridicîndu-se la cotele exigențelor actuale, dovîndînd spirit de intransigență față

de lipsuri și neajunsuri, numeroase adunări de dezbateri, ca cele din comunele Avrig, Bazna, Așel, Roșia, Orlat ș.a., au ajuns la concluzii concrete privind asigurarea unui caracter de continuitate și de progres pe scară largă a formelor moderne ale muncii politice de masă.

Se poate face mai mult pentru formarea omului cu o conștiință înaintată față de multiplele sarcini ale comunei — aceasta este principala concluzie a dezbaterilor. De pildă, participanții la discuții din comună Hoghizău au adoptat măsuri înfăptuite pentru creșterea și satul, nu numai în centrul de comună, ci și în satele aparținătoare. Cel din Mogna, sensibilizat de criticele cu privire la faptul că în unele familii sau la C.A.P., femeia muncea adesea după deocărbatul și-au înșăcat propunerea ca pe lângă fiecare cămin cultural să funcționeze un club al tînelor. Sînt măsuri viabile, izvorite din realitățile locale, menite să anime mai mult activitatea politico-educativă a căminelor culturale, care trebuie să așeze găsescă materializarea în înfăptuirea exemplară a obiectivelor ce se desprind din planurile de dezvoltare în profil teritorial, în efortul de ridicare a nivelului social-cultural al comunei, a conștiinței socialiste a tuturor cetățenilor.

Nicolae BRUJAN  
corespondentul „Șciintei”

me la „Oltul”. Aici am învățat, alături de marea lecție a prieteniei și colaborării, să nu mă las să mă înșel de viața de capăt, nu mi-aș alege nici altă meserie, nici alt loc de muncă.”

Președintele comisiei de femei a fabricii, Kiss S. Iren, Exul al muncii socialiste, angajată la „Oltul” încă din 1940, ne-a vorbit despre relația „bătrînelor” cu tînăra generație de țesătoare. „Sînt nu numai colegile noastre de muncă, nu numai prietenele noastre, ci și într-un fel, copiii noștri. SĂ SPRIJINI TOTDEAUNA PE CEI TINERI — iată o adevărată obligație comunistă. Multe fete au plecat în alte secții, în alte schimburi, nu mai avem relații directe de muncă, dar ei sînt în viață deosebită, și Smaranda Zidăruș, și Tîzescu Margit, și Iancu Iulia, tot pe mine mă caută, spre a le înmîna cărțile de creșterea comitetului de partid, că dezbaterile ideologice desfășurate în ultima vreme în comună ne-au dat o orientare clară și de perspectivă asupra a ceea ce mai avem de făcut pentru înfăptuirea concretă și consecventă a normelor etice și echității socialiste.”

Este multora dintre dezbaterile desfășurate în comunele sibiene că, vînzînd în așezămîntele culturale și în locurile proprii pentru o rodnică muncă politico-educativă, au acționat pentru intensificarea activității acestor „lăcăsuși de lumină și de educație”. Ridicîndu-se la cotele exigențelor actuale, dovîndînd spirit de intransigență față

Nicolae BRUJAN  
corespondentul „Șciintei”

me la „Oltul”. Aici am învățat, alături de marea lecție a prieteniei și colaborării, să nu mă las să mă înșel de viața de capăt, nu mi-aș alege nici altă meserie, nici alt loc de muncă.”

Președintele comisiei de femei a fabricii, Kiss S. Iren, Exul al muncii socialiste, angajată la „Oltul” încă din 1940, ne-a vorbit despre relația „bătrînelor” cu tînăra generație de țesătoare. „Sînt nu numai colegile noastre de muncă, nu numai prietenele noastre, ci și într-un fel, copiii noștri. SĂ SPRIJINI TOTDEAUNA PE CEI TINERI — iată o adevărată obligație comunistă. Multe fete au plecat în alte secții, în alte schimburi, nu mai avem relații directe de muncă, dar ei sînt în viață deosebită, și Smaranda Zidăruș, și Tîzescu Margit, și Iancu Iulia, tot pe mine mă caută, spre a le înmîna cărțile de creșterea comitetului de partid, că dezbaterile ideologice desfășurate în ultima vreme în comună ne-au dat o orientare clară și de perspectivă asupra a ceea ce mai avem de făcut pentru înfăptuirea concretă și consecventă a normelor etice și echității socialiste.”

Este multora dintre dezbaterile desfășurate în comunele sibiene că, vînzînd în așezămîntele culturale și în locurile proprii pentru o rodnică muncă politico-educativă, au acționat pentru intensificarea activității acestor „lăcăsuși de lumină și de educație”. Ridicîndu-se la cotele exigențelor actuale, dovîndînd spirit de intransigență față



Încruciț temperatura solului a crescut simțitor, în județul Prahova unitățile agricole au fost concentrate la semănatul porumbului. În cursul zilei de duminică au fost înămintate aproape 1.000 ha și s-a pregătit patul germinativ pe 3.000 ha. Iată două secvențe obținute de muncă: inginerul șef Nicolae Petra, de la cooperativa agricolă Balta Doamnei, urmărește, la fața locului, cum se pregătește terenul (fotografia de sus). La cooperativa agricolă Mizil au fost înămintate suprafețe însemnate cu porumb (fotografia de jos).

## GRĂDINA ȘI PAȚA în zilele de debut ale sezonului cald

O alee, numită „Bulevardul Milionarilor”, taie în două pămînturile întinse de sere Popescu-București. În stînga și în dreapta, cîț pot cuprinde ochii — 142 ha acoperite cu sticlă. Și toate 142 ha cu legume. Temperatura de peste 20°C, forțata oamenilor care recoltează roșii, castraveți, salată, ardei, verduțuri și varză timpurie, și fructelor. Am venit din piețe să încercăm marfa, produsele care încă rezemate de braze — totul îți dă senzația că e vară și la recoltarea legumelor și sezon de vîrf. Chiar așa și este, ne spune tovarășul Nicolae Rîdiche, directorul serei. Zilnic, din grădini noastre pornesc spre piețe peste cincizeci de tone de legume proaspete. Treptat, cantitățile vor spori, iar prețurile vor începe să scadă. Măsură înfăptuită a unor gazeze de stradă și satirice, nu numai în centrul de comună, ci și în satele aparținătoare. Cel din Mogna, sensibilizat de criticele cu privire la faptul că în unele familii sau la C.A.P., femeia muncea adesea după deocărbatul și-au înșăcat propunerea ca pe lângă fiecare cămin cultural să funcționeze un club al tînelor. Sînt măsuri viabile, izvorite din realitățile locale, menite să anime mai mult activitatea politico-educativă a căminelor culturale, care trebuie să așeze găsescă materializarea în înfăptuirea exemplară a obiectivelor ce se desprind din planurile de dezvoltare în profil teritorial, în efortul de ridicare a nivelului social-cultural al comunei, a conștiinței socialiste a tuturor cetățenilor.

Paralel, a fost acordată o mare atenție producției de legume în toate ogrăzile țărănilor. Centrala de legume, unitățile ei din subordine au oferit și oferă fiecărui solicitant toate materialele necesare cultivării legumelor în gospodăriile individuale: folii de polietilenă, semine, material lemnos ș.a. (Numai în Ilfov, de pildă, se prevede ca de aceste suprafețe, aparent mici, să se obțină peste 100.000 tone de legume).

„Voluntăți de legume impune fiecărui compartiment de activitate din legumicultură perfecționări din mers. În ce privește preocuparea pentru eliminarea rispei, tovarășul Șerban Popa, directorul tehnic al Centralii de legume și fructe, ne-a vorbit despre încheierea unor „su-pape” prin care se scurgeau cu ani în urmă valori considerabile. În mai toate județele țării existau și există la un moment dat acele „explozii” de producție din care rezultau produse care nu puteau fi prelucrate imediat nici fabricile

Gheorghe GRAURE  
Alexandru BRAD

**tv**

**PROGRAMUL I**

8.00 Telescoala.  
10.00 Armonii de primăvară.  
10.20 Film artistic: „Singurătățile alegorice de cursă lungă”.  
12.00 Telex.

**În jurul orei 15.00 — Transmisie directă de la aeroportul internațional din București-Otopeni: ceremonia sărbătorii președintelui Republicii Senegal, Léopold Sédar Senghor, care, la invitația președintelui Republicii Socialiste Române, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, va efectua, împreună cu doamna Colette Sédar Senghor, o vizită oficială de prietenie în țara noastră.**

16.00 Telescoala.  
16.30 Curs de limba franceză.  
17.00 Telex.  
17.30 Pentru sănătatea dv.: Primul ajutor în caz de accidente (II).  
17.35 Moldova, mai tînăr este!  
17.35 Telex pentru lucrătorii din agricultură.  
18.05 Actualitatea cultural-artistică.  
18.45 Teleglob. Contraste boliviene.  
18.00 Bijuterii muzicale.  
19.20 1001 de seri.  
19.30 Telegurnal.  
20.00 Reflector.  
20.20 Muzică ușoară.  
20.30 Teatru TV: „Constantin Brîncoveanu” de Nicolae Torga.  
21.10 24 de ore.  
**PROGRAMUL II**  
20.00 Film serial: „Apel urgent”.  
21.10 Telex.  
21.15 Spectacolul lumii (XIII).  
21.40 Tezaur de cîntec românesc.  
22.05 Baladă pentru acest pămînt.

românești. „Programul ideologic — parte integrantă a Programului P.C.R. de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate, de înăntare a României spre comunism”, „File de istorie: momente importante din lupta clasei muncitoare sub conducerea P.C.R. pentru drepturi sociale și politice” sînt temele unor expunerii, dezbateri, concursuri organizate recent în județul Timiș.

● LA CASA TEHNICII din Focșani a avut loc o dezbateri cu participarea inginerilor și economistilor din întreprinde-

NOASTRĂ este emblema a numeroase manifestări culturale, educative organizate în județul Bacău. Teme ca „Rolul universității populare în difuzarea științei și culturii”, „Mit și adevăr”, „Orășul și oamenii săi” au oferit prilejul unor schimburi de experiență, simpozion, spectacole, expoziții la Dărmășeni, Podul Turcului, Bacău, Buhuși.

● „SAPTĂMINA CREATIEI MUZICALE ROMÂNESTI” pe scena Teatrului muzical „N. Leonard” din Galați a programat operele „Valurile Dunării” de George Grigoriu, „Lăsați-mă să cînt” de Gherasă Dendrino,

operele într-un act „Interogatoriul din zori” de Doru Popovici, „O noapte furtunoasă” de Paul Constantinescu și alte spectacole din creația originală românească. ● LA CASA DE CULTURĂ A TINERETULUI ȘI STUDENȚILOR DIN IASI s-a avut loc o manifestare cultural-științifică cu tema „Dinamica relațiilor dintre generații în procesul făturii societății socialiste multilaterale dezvoltate și al înăntării spre comunism”. ● LA ZALĂU s-a deschis expoziția „Construcția socialismului în țara noastră — oglindită în arta plastică”. ● „ZILELE

EDUCATIEI POLITICE ȘI ALE CULTURII SOCIALISTE — ROMAN 76”, au programat acțiuni interesante pe teme populare. ● „SAPTĂMINA UNIVERSITĂȚII”, organizată la Oradea, a cuprins acțiuni dedicate științei și tehnicii românești în cîntinul revoluției tehnico-științifice. ● LA SLOBOZIA a apărut un „Caiet documentar”, în care sînt prezentate principiile aspecte ale dezvoltării economico-sociale ale județului Ialomița, precum și sarcinile prevăzute pentru perioada 1976-1980. ● SEMNIFICATIA ISTORICĂ A CREĂRII P.C.R. pentru dezvoltarea societății

românești. „Programul ideologic — parte integrantă a Programului P.C.R. de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate, de înăntare a României spre comunism”, „File de istorie: momente importante din lupta clasei muncitoare sub conducerea P.C.R. pentru drepturi sociale și politice” sînt temele unor expunerii, dezbateri, concursuri organizate recent în județul Timiș.

● LA CASA TEHNICII din Focșani a avut loc o dezbateri cu participarea inginerilor și economistilor din întreprinde-

românești. „Programul ideologic — parte integrantă a Programului P.C.R. de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate, de înăntare a României spre comunism”, „File de istorie: momente importante din lupta clasei muncitoare sub conducerea P.C.R. pentru drepturi sociale și politice” sînt temele unor expunerii, dezbateri, concursuri organizate recent în județul Timiș.

● LA CASA TEHNICII din Focșani a avut loc o dezbateri cu participarea inginerilor și economistilor din întreprinde-

Corespondenții „Șciintei”

# STEAGURILE VEDNICEI MUNCITOREȘTI — CELOR MAI BUNI DINTRE CEI BUNI!

## Înmînarea Steagului roșu și a Diplomei de onoare de unități fruntașe pe țară în întrecerea socialistă pentru anul 1975

Luni a început festivitățile de decernare a Steagului roșu și a Diplomei de onoare de fruntașe pe țară unităților care, în 1975, s-au situat pe primul loc în întrecerea socialistă, aducând o contribuție de preț la succesele înregistrate în îndeplinirea exemplară a planului anual și a cincinalului înainte de termen.

**INSTITUTUL DE CERCETĂRI CHIMICE DIN BUCUREȘTI**, distins de curând cu Ordinul „Steaua Republicii Socialiste România” clasa I, a primit, luni după-amiază, în cadrul unei adunări festive, Steagul roșu și Diploma de fruntaș pe țară pentru ocuparea locului I în întrecerea desfășurată în anul 1975 între institutele de cercetări.

În cuvântul său, dr. ing. Iuliu Moldovan, director adjunct științific al institutului, a prezentat principalele realizări ale cercetătorilor de aici în cursul anului trecut pe linia creșterii producției chimice valorificării unor noi materii prime și auxiliare indigene, reducerii importurilor și creșterii disponibilităților pentru export. Acționând cu hotărâre pentru îndeplinirea cincinalului înainte de termen, punând în valoare încălțările date de secretarii general ai partidului, tovarășii Nicolae Ceaușescu, cu ocazia vizitelor de lucru efectuate aici, cercetătorii institutului au realizat și depășit angajamentele asumate pe anul 1975 privind producția, funcțiunea a 17 obiective industriale, au încheiat cercetările pentru protejarea a 17 instalații, au stabilit tehnologiile de fabricație pentru produse noi, care vor conduce la reducerea importului. Vădită în înfățișarea apol sarcinile de mare răspundere ce revin cercetătorilor din domeniul chimiei în acest cincinal.

După momentul solemn al înmînării Steagului roșu și Diplomei de fruntaș pe țară, tovarășii Pavel Ștefan, secretar al Consiliului Central al U.G.S.R., a felicitat colectivul de la ICECHIM pentru rezultatele obținute. Cercetătorii institutului au fost de asemenea, felicitati de tovarășii Gheorghe Cămin, adjunct al ministrului Industriei chimice, și Dumitru Necolcu, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 7.

Locul I în întrecerea socialistă pe anul 1975 a fost ocupat și de colectivul cunoscutului întreprinderi bucureștene „23 AUGUST”, distinsă recent cu „Ordinul Muncii” clasa I.

La adunarea festivă desfășurată luni după-amiază, ing. Mircea Drăguș, director unității, a trecut în revistă succesele obținute în activitatea economică, arătând, între altele, că în anul 1975 a fost realizată o producție suplimentară de 145 milioane lei, înregistrându-se importanța economică în producția de cost, precum și la cheltuielile valutare. De asemenea, cu forțe proprii s-au executat utilaje de înaltă performanță destinate autoturajilor în valoare de 125 milioane lei. Aceste rezultate au dus colectivul de muncă la victoria a patra oară un loc fruntaș în întrecerea socialistă în cincinalul trecut. Și primul trimestru din acest an mărcându-se noii înfățișări de presență în întrecerea bucureștenă. Bilanțul pe perioada de muncă a fost consecvent o producție industrială suplimentară în valoare de 39,4 milioane lei.

Pentru rezultatele obținute și distincțiile primite, cei prezenți au fost felicitati de tovarășii Gheorghe Ciocără, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București.

## Cronica zilei

Luni dimineața a părăsit Capitala Ali Yata, reprezentantul special al regelui Marocului, Hassan al II-lea. Oaspetele a fost însoțit de Maâti Juro, ambasadorul Marocului la București.

La plecare au fost prezenți Vasile Punzan, consilier al președintelui Republicii Socialiste România, Cornel Pacoste, adjunct al ministrului afacerilor externe, funcționari speciali din M.A.E., precum și membri ai Ambasadei Marocului la București.

Cu prilejul Zilei naționale a Republicii Leone, luni după-amiază, Institutul român pentru relațiile culturale și științifice a organizat în Capitală o manifestare culturală.

Au participat membri ai conducerei I.R.R.C.S. Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, Consiliului Culturii și Educației Socialiste, oameni de artă și cultură, un numeros public.

## SPORT — SPORT — SPORT — SPORT — SPORT — SPORT — SPORT — SPORT

### BOX: „CENTURA DE AUR”

La Palatul sporturilor și culturii din Capitală au început luni întrecerile celor 5-a ediții a tradiționalului competiții de box „Centura de aur”, la care participă acum această peste 100 de pugiliști din 15 țări.

În prima reuniune s-au înregistrat următoarele rezultate: Categoria masculină: Din Tailandă intră la puncte pe Padoon (Venezuela); Dumitru Burdiboi bate la puncte pe Kin Jun Kol (R.P.D. Coreeană); Niă Robu intră la puncte pe I. Bogdanov (U.R.S.S.); Najli (Tunisia) câștigă la puncte în fața lui Kutebo (Ghana); Ibrahim Paredin intră la puncte pe Davalon (Cuba). La această categorie pugiliștii români au avut o evoluție remarcabilă în această primă gală.

Categoria ușoară: Petre Anton invinge prin K.O. pe Jalassy (Tunisia); Aldana (Cuba) invinge la puncte pe Cornel Hodu; categoria mijlocie: Sandu Tiriță intră la puncte pe Anatoli Butenko (U.R.S.S.); Olzov Dashjyn (R.P. Mongolă) invinge prin K.O. pe Labjoi (Franța); Vasile Didea câștigă la puncte meciul cu Constantin Ciocină.

În cea de-a doua gală a competiției internaționale de box „Centura de aur”, pugilistul român de categoria semimască Remus Cosma 1-a invins la puncte într-un meci spectaculos pe cubanezul Alfonso Ramon. La aceeași categorie, boxerul venezuelean Armando Goevera a obținut o victorie rapidă prin K.O. în fața tunisianului Bahi. Alte rezultate: Alexandru Tureștilă intră la puncte pe Labib Kheer (R.A. Egipt); Gheorghe Niță intră prin descalificare pe Nesim Abdelbali (Maroc).

În limitele categoriei cocos, Joavito Rencifo (Venezuela) 1-a intrat la puncte pe Sanujar (R.P. Mongolă), iar cubanezul Adolfo Florca a câștigat, de asemenea, la puncte întîlnirea cu Ion Lungu.

unicipal de partid București, și Gheorghe Ștefan, vicepreședintele al Consiliului Central al U.G.S.R.

În bilanțul prezentat de ing. Mihai Gugiu, directorul **INTREPRINDERII FORESTIERE DE EXPLOATARE ȘI TRANSPORT DIN PITESTI**, unitate fruntașă pe țară în această ramură, s-a evidențiat că sarcinile de muncă ce au revenit anul trecut forestierilor din această parte a țării au fost depășite cu 2,5 la sută la producția globală și 11,9 la sută la export, în condițiile reducerii cheltuielilor de producție cu peste milioane lei. S-a relevat, totodată, și faptul că prevederile de plan aferente cincinalului 1971—1975 au fost realizate cu mai multe luni înainte de termen. Harnicul colectiv al acestei unități industriale a fost felicitat de Arpad Orban, membru al Comitetului Executiv al Consiliului Central al U.G.S.R., președintele comitetului Unirii sindicatelor din ramura economică forestieră și materialelor de construcții, Ion Rimbu, adjunct al ministrului economiei forestiere și materialelor de construcții, de Gheorghe Nicolae, secretar al Comitetului județean Argeș al P.C.R.

În înfățișung, în cadrul adunării festive, rezultatele deosebite ale colectivului **TRUSTULUI DE CONSTRUCȚII-CLUJ**, inginerul Grațian Serban, directorul trustului, a reliefat că întreaga activitate desfășurată în anul care a trecut a purtat amprenta prețioaselor indicații ale tovarășului Nicolae Ceaușescu date cu prilejul vizitelor de lucru efectuate în județul Cluj. Colectivul a îndeplinit prevederile cincinalului și a depășit luni și jumătate mai devreme. Ca urmare a preocupărilor întregului colectiv pentru promovarea progresului tehnic, peste 97 la sută din volumul de locuințe s-a realizat în structuri industrializate, a crescut deosebit de mult numărul lucrărilor și s-au îmbunătățit indicii de utilizare a dotărilor tehnice, pe această bază realizându-se un spor de producție la construcții-montaj de peste 71 milioane lei. În 1975 au fost date în folosință peste 4.600 apartamente, 1.564 locuri în cămine muncitorești, 1.200 locuri în grădinițe, cămine și creșe, unități comerciale, majoritatea înainte de termenul prevăzut.

Întru succesele obținute, colectivul de constructori a fost felicitat de tovarășii Ștefan Mocuța, prim-secretar al Comitetului județean Cluj al P.C.R., și de Ion Bratu, vicepreședinte al comitetului Unirii sindicatelor din industria construcțiilor.

Colectivul **DEPOLULI C.F.R. BUCUREȘTI—CALĂTORI** a ocupat locul întâi în întrecerea socialistă în cadrul întreprinderilor de transporturi și telecomunicații pe anul trecut.

Relevind activitatea desfășurată în acest cincinal, în 1975, s-a evidențiat că planul producției globale a fost depășit cu peste 11 la sută, ceea ce echivalează cu remorcare, în plus, a 105 perechi de trenuri pe distanța București—Constanța. Efectuând acest spor de prestații cu același număr de locomotive, productivitatea muncii a fost depășită cu aproape 15 la sută, iar prețul de cost a fost redus cu 11 la sută față de prevederi, obținându-se o economie de 14,2 milioane lei. În aceeași perioadă s-au executat reamenajări și extinderi de ateliere

Ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, a adresat o telegramă de felicitare lui Leng Sary cu ocazia nuntii acestuia în funcția de viceprim-ministru și ministrul afacerilor externe al Cambodgiei Democratice.

Ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, a primit o telegramă de mulțumire din partea ministrului afacerilor externe și cooperării al Republicii Ciad, șef de escadron, Kasogou Wadal Abdelkader, pentru felicitările adresate cu prilejul zilei naționale a acestei țări.

Luni dimineața au fost inaugurate cursurile unei școli seriale de participare în programele culturale și științifice de perfecționare a pregătirii cadrelor din țări în curs de dezvoltare, organizate de Academia „Ștefan Gheorghiu”.

În cadrul manifestărilor organizate în această aniversare, 55 de artiști de la creșterea Partidului Comunist Român și în pregătirea Congresului educației politice și culturii socialiste, luni după-amiază au început la Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din Capitală lucrările unei sesiuni științifice și artistice.

Luni seara, la cinematograful „Scala” din Capitală a avut loc premiera filmului românesc „Mere roșii”, precedată de premiera filmului documentar „Vlad Tepeș”. (Agerpres)

În ciuda manifestărilor organizate în această aniversare, 55 de artiști de la creșterea Partidului Comunist Român și în pregătirea Congresului educației politice și culturii socialiste, luni după-amiază au început la Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din Capitală lucrările unei sesiuni științifice și artistice.

Luni seara, la cinematograful „Scala” din Capitală a avut loc premiera filmului românesc „Mere roșii”, precedată de premiera filmului documentar „Vlad Tepeș”. (Agerpres)

Handbaliștii români au cucerit „Cupa țărilor latine”, învingând în finală reprezentativa Spaniei cu scorul de 22—16. Echipa României câștigă astfel pentru a șasea oară consecutiv această tradițională competiție.

Turneul internațional de volei pentru echipe de juniori, disputat în localitatea Koothen (în apropiere de Hailo), s-a încheiat cu victoria selecției României care a terminat nevinsă competiția, totalizând 6 puncte. Pe locurile următoare s-au clasat formațiile R. D. Germane (I) — 5 puncte, Bulgareii — 4 puncte și R. D. Germane (II) — 3 puncte.

Competiția internațională feminină

## Plenara Consiliului Central al U.G.S.R.

Luni, 19 aprilie 1976, a avut loc plenara Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România. Plenara a dezbătut și aprobat proiectul de raport al Consiliului Central al U.G.S.R., care urmează a fi prezentat Congresului Uniunii Generale a Sindicatelor, precum și completările și modificările ce se propun a fi aduse statutelor organizațiilor sindicale. S-a examinat, totodată, stadiul pregătirilor pentru congresul U.G.S.R. și modul cum s-au desfășurat conferințele uniunilor sindicalelor pe ramuri de activitate, preocuparea organelor și organizațiilor sindicale din domeniul selecționării, promovării și educării cadrelor, concluziile privind numărul și

structura sindicatelor, efectul și compoziția membrilor de sindicat, la sfârșitul anului 1975. În cadrul lucrărilor a luat cuvîntul tovarășul Gheorghe Borz, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al U.G.S.R.

În aceeași zi, Comisia centrală de cenzori a dezbătut și aprobat raportul comisiei, care va fi prezentat congresului.

Pe baza hotărârii plenarei Consiliului Central al U.G.S.R. din 23 decembrie 1975, care a convocat congresul, lucrările Congresului sindicalelor din Republica Socialistă România se vor desfășura în zilele de 26—28 aprilie 1976.

## Sosirea unei delegații parlamentare din Liberia

Luni seara a sosit în Capitală o delegație parlamentară liberiană, condusă de șeful delegației, președintele Camerei Reprezentanților al Republicii Liberia, care, la invitația Marii Adunări Naționale, face o vizită oficială în țara noastră.

Din delegație fac parte Jackson F. Doe, senator, președintele Comisiei permanente pentru învățământ și servicii civile a Senatului, James Y. Gbarbea, deputat, președintele Comisiei pentru muncă, tineret și sport a Camerei Reprezentanților, Ibrohor S. Kparghal, asistent al ministrului

## Virtuțile artei militante

Prima ediție a Concursului și festivalului cîntecului muncitoresc — patriotic — revoluționar

Pe măsură ce ne apropiem de datele care mărcheză, în acest an, a 55-a aniversare a Partidului Comunist Român și apropiatul Congres al educației politice și culturii socialiste, acțiunile culturale și artistice dedicată acestor importante evenimente se intensifică. În acest sens consemnăm mai mult decît laudabila inițiativă a Consiliului Central al U.G.S.R. care, în colaborare cu Consiliul Culturii și Educației Socialiste, Uniunea compozitorilor și Radioteleviziunea română, înstituiți prima ediție „Concursului și festivalului cîntecului muncitoresc — patriotic — revoluționar”, manifestare care va avea ca scop creșterea de muzică corală și ușoară, prin compoziții destinate deopotrivă formațiilor profesionale și ale amatoriilor.

Dacă din suta celor patru concerte ale acestui reușit festival ne-am referi doar la concertul final al laureatilor, am remarca tematica variată a lucrărilor premiate, lucrări care s-au impus, în primul rînd, printr-o deosebită melodicitate, cu vioase accentuări melancolice, și printr-o simfonie simplă, directă, adecvată a unor idei și sentimente scumpe întregului nostru popor. Evident este că în primul rînd prin tendința către monumental, într-o scriitură atent și inspirat sfleșuit, fiind de domeniul formelor vocale mari, ne-au apărut lucrările corale Noi construiam, de Vasile V. Vasilache (Premiul I, versuri: Gheorghe Vilcu), corul bărbătesc Partid însoțitor al vitejilor, de Gheorghe Bazavan (Premiul II, versuri: Viorel Gh. Cosma), Tară, vatră din străbuni, de Aurel Giroveanu (Premiul special al C.C. al U.T.C., versuri: Mircea Block), Zilei de mineri frați, de Gheorghe Carp (Premiul III, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, versuri: Vlaicu Bîrnă), Purtînd pregnant amprenta izvoarelor populare, prin citate directe sau prin subtile invențiuni în stil folcloric, am auzit corul de femei Tară Cosineană, de Constantin Arvinde (Premiul II, versuri: Ion Serebrenski), Căminul din Anot Goresav-Sorocanu (Mențiune, versuri: Traian Vizititu), Construcții, de Ștefan Andronic (Mențiune, vers

# Bun venit în țara noastră președintelui Republicii Senegal, Léopold Sédar Senghor!

**(Urmare din pag. 1)**

această înaltă funcție în anii 1963, 1968 și 1973.

Între anii 1962-1970 îndeplinește, pe lângă funcția de șef al statului, și cea de prim ministru. În perioada 1968-1975 deține și portofoliul Ministerului Forțelor Armate.

În afara activității politice consacrate progresului economic și social al țării și, în afara carierei didactice, s-a remarcat în domeniul creației literare ca unul dintre cei mai cunoscuți poeți de pe continentul african. În scrierile sale el a abordat probleme politice și sociale privind rolul națiunii și calea africane spre socialism. În 1963 i s-a decernat Marele premiu internațional pentru poezie la Congresul poezilor și artiștilor din Franța, precum și Medalia de aur a Academiei Franceze. În țara noastră a apărut în colecția

„Poesis”, sub titlul „Jertfe negre” o selecție reprezentativă din versurile președintelui Senegalor.

Ca o recunoaștere a laborioasei sale activități, președintele Léopold Sédar Senghor i s-a conferit titlul de doctor honoris causa al universităților din Paris, Strasbourg, Beirut, Cairo, Alger, Bordeaux și Frankfurt pe Main.

Opinia publică din România salută cu plăcere vizita în țara noastră a președintelui Republicii Senegal și își exprimă convingerea că acest eveniment va aduce o nouă și valoroasă contribuție la dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări, în interesul ambelor popoare, al cauzei păcii, colaborării și destinderii internaționale.

Animat de sentimente de profundă prietenie față de poporul Republicii Senegal, poporul român urează înalțului oaspete un călduros și tradițional „Bun venit în țara noastră”!

## DAKAR

### Prima conferință a miniștrilor de externe africani și arabi

DAKAR 19 (Agerpres). — Președintele Republicii Senegal Léopold Sédar Senghor, a inaugurat luni, la Dakar, lucrările primei Conferințe a miniștrilor arabi și africani de externe. Conferința urmează să elaboreze proiectul documentului de lucru al viitoare reuniuni la nivel înalt arabo-african (șefi de stat din 47 de țări membre ale O.A.U. și 20 ale Ligii Arabe).

În discursul inaugural, președintele senegalez a relevat semnificația luptei actuale a țărilor participante pentru dezvoltarea lor pe plan politic și economic-social. El a propus ca o asemenea reuniune ministerială să aibă loc anual, iar reuniunea șefilor de stat din țările arabe și africane să aibă loc o dată la doi ani. Președintele Senghor a sugerat, de asemenea, ca cele trei comisii — politică, economică și culturală — prezăzute a fi create în cursul conferinței, să devină permanente și să se întrunească în mod regulat pentru a pregăti lucrările consiliului ministerial. Totodată, președintele senegalez a propus crearea unei curți arabo-africane de conciliere și arbitraj, care, în afara Organizației Unității Africane și Ligii Arabe, să fie însărcinată cu rezolvarea oricărei diferend care ar putea interveni între statele membre ale Conferinței arabo-africane.

### În pregătirea alegerilor pentru Adunarea Națională a întregului Vietnam

SAIGON 19 (Agerpres). — În comunicatul seslutei Comitetului Permanent al Consiliului Electoral Național, care a avut loc în orașul Saigon și la care au participat reprezentanți ai Consiliilor electorale ale celor două zone ale Vietnamului, se arată că pregătirile în vederea alegerilor pentru Adunarea Națională comună a întregului Vietnam reînviat au decurs în condiții corespunzătoare — transmite agenția V.N.A. Toate activitățile importante prevăzute în programul electoral pentru explicarea semnificației și scopului alegerilor, popularizarea legii electorale, publicarea listelor de alegători și candidați, supravegherea aplicării normelor electorale — au fost îndeplinite, cu excepția comunicatului.

Pe de altă parte, documentul relevă că prevederile privind restabilirea drepturilor cetățenești pentru membrii fostei armate saigonese, administrației și organizațiilor politice ale vechiului regim în Vietnam, în conformitate cu politica de bunăvoință a Partidului celor c Muncesc din Vietnam, a F.N.E. și a G.R.P.

## PHENIAN

### Tovarășul Kim Ir Sen a primit delegația ziarului „Scinteia”

PHENIAN 19 (Agerpres). — Tovarășul Kim Ir Sen, secretar general al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, președintele R.P.D. Coreene, a primit delegația ziarului „Scinteia”, care face o vizită în R.P.D. Coreeană, la invitația ziarului „Nodon Simnun”. Din delegație fac parte: Alexandru Ionescu, membru al C.C. al P.C.R., redactorul-șef al ziarului, Florea Ceaușescu și Dumitru Timbu.

Cu acest prilej, din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintelui Republicii Socialiste România, delegația a transmis un cordial mesaj de salut și urări de sănătate tovarășului Kim Ir Sen. Mulțumind tovarășului Kim Ir Sen a transmis, la rândul său, tovarășului Nicolae Ceaușescu călduroase urări de sănătate, ferice și noi succese, exprimându-și convingerea că relațiile de prietenie și colaborare frățască dintre cele două țări, dintre popoarele roman și coreean vor cunoaște o continuă înflorire. Tovarășul Kim Ir Sen a evocat cu satisfacție convorbirile avute cu tovarășul Nicolae Ceaușescu în timpul vizitei efectuate în țara noastră, în mai 1975, a relevat importanța Tratatului de prietenie și colaborare dintre Republica Socialistă România și R.P.D. Coreeană, semnat la București, și-a reafirmat dorința ca raporturile de prietenie și colaborare multilaterale coreeano-române să se dezvolte continuu, în interesul ambelor popoare, al cauzei socializmului.

La primire au fost prezenți Kim Jong Nam, membru supleant al Comitetului Politic, secretar al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Kim Ghil Nam, redactorul-șef al ziarului „Nodon Simnun”, precum și Victor Namu, însoțitor al ambasadorului al României în Phenian. După primire, tovarășul Kim Ir Sen a reținut delegația la dejun.

### Conferința O.N.U. asupra dreptului mării Intervenția reprezentantului român

NAȚIUNILE UNITE 19 — Corespondentul nostru transmite La Națiunile Unite, care, în cadrul celei de-a treia Conferințe O.N.U. asupra dreptului mării, se desfășoară ample dezbateri cu privire la principiile de constituire și modalitățile de funcționare a mecanismului de soluționare a litigiilor care apar în procesul complex de explorare și exploatare a teritoriilor submarine ale zonei internaționale.

Luind cuvântul, reprezentantul țării noastre, Dumitru Mazilu, a subliniat că noul mecanism internațional trebuie să asigure reprezentarea tuturor statelor ca entități suverane și egale în drepturi și să funcționeze astfel încât să ia în considerare interesele tuturor țărilor, în primul rând ale celor în curs de dezvoltare. Militând pentru promovarea unor noi relații

internaționale și în domeniul explorării și exploatării resurselor minerale ale oceanului planetar, România consideră că noul mecanism internațional trebuie să acționeze pe baza principiilor echității și justiției, atât în organizarea și conducerea proceselor productive, cât și în împărțirea beneficiilor. Rolul principal urmează să revină adunării, care, fiind alcătuită din reprezentanții tuturor statelor, va trebui să decidă asupra tuturor problemelor explorării și exploatării. Alte principii de constituire, et și modalități de funcționare ale noului mecanism internațional trebuie să aibă un caracter consecvent democratic, reflectând noul curs al relațiilor internaționale, pentru promovarea cărora România acționează cu fermietate și în acest domeniu important al dreptului mării.

### Evoluția situației din Liban

BEIRUT 19 (Agerpres). — Comitetul superior militar însărcinat cu supravegherea aplicării acordului de încetare a focului s-a reunit, luni, sub președinția primului ministru libanez, Rashid Karamé, procedând la examinarea măsurilor necesare pentru aplicarea integrală a acordului de încetare a focului, hotărât la 2 aprilie și acceptat de partidele și forțele progresiste, în vederea facilitării alegerii unui nou șef al statului, care să-l înlocuiască în cel mai scurt timp posibil, pe Suleiman Frangieh. În comunicatul dat publicității la încheierea reuniunii se anunță formarea unor comisi destinate să pregătească aplicarea acordului de încetare a focului, care vor fi secundate în îndeplinirea însărcinării ce le revin de „unități de intervenție”, a căror componență nu a fost precizată. În poftida hotărârii de încetare a

ostilităților, la Beirut au fost semnalate noi ciocniri, îndeosebi în partea vestică a orașului. O recrudescență a luptelor a fost înregistrată și în munți, unde au avut loc schimburi de focuri de artilerie și rachete. Liderii partidelor „Falangele Libaneze”, Pierre Gemayel, a anunțat, luni, că sprijină pe deplin eforturile Comitetului militar superior, în vederea aplicării prevederilor acordului de încetare a focului în Liban.

### Incidente în Cisordania

TEL AVIV 19 (Agerpres). — Luni au fost semnalate noi incidente în Cisordania. La Djanin, forțele israeliene au dispersat o demonstrație organizată de populația arabă, un demonstrant fiind rănit. La Jericho, pentru a preveni demonstrațiile, autoritățile israeliene au introdus restricții de circulație. În diferite cartiere au fost semnalate incidente între demonstrații și poliție. În cursul unor ciocniri, la Naplouse, între manifestații arabi și o patrulă israeliană, un manifestaț a fost ucis, iar alți doi răniți.

## SĂRBĂTOAREA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SIERRA LEONE

Excelenței Sale dr. SIAKA STEVENS  
Președintele Republicii Sierra Leone

FREE TOWN

Cu prilejul celei de-a XV-a aniversări a proclamării independenței de stat a Republicii Sierra Leone, îmi este deosebit de plăcut să vă adresez, în numele poporului și guvernului român, precum și al meu personal, felicitări cordiale de sănătate și fericire personală, de bunăstare și progres poporului leonez prieten.

Îmi exprim convingerea că relațiile de prietenie și colaborare existente între țările noastre se vor extinde și dezvolta continuu, în spiritul înțelegerii și documentelor semnate în timpul vizitei dumneavoastră în Republica Socialistă România, spre binele poporului român și leonez, al păcii și înțelegerii națiunilor, al instaurării unei noi ordini politice și economice internaționale.

### NICOLAE CEAUȘESCU Președintele Republicii Socialiste România

În aceste zile, poporul din Sierra Leone sărbătorește două evenimente importante din istoria sa. După 16 secole de dominație colonială, în cursul cărora poporul a desfășurat o luptă necurmată pentru libertate, Sierra Leone a lăcidat, la 27 aprilie 1961, statutul de protectorat, devenind stat independent în cadrul Commonwealth-ului britanic. Un deceniu mai târziu, la 19 aprilie 1971, parlamentul a votat proclamarea țării ca republică suverană.

În cei 15 ani de când a pășit pe calea dezvoltării de sine stătătoare, țara noastră, situată în Africa occidentală, a depus eforturi susținute în vederea recuperării avuțiilor naționale și folosirii lor în interesul propriei dezvoltări. Astfel, guvernul de la Free Town a preluat controlul asupra extracției de diamante — una din avuțiile principale ale țării. Programele de dezvoltare elaborate de guvern prevăd valorificarea și a altor resurse, prin ridicarea unui șir de obiective industriale, dezvoltarea potențialului energetic. Comitetul, se depun eforturi pentru formarea de cadre naționale.

Pe plan extern, Sierra Leone promovează o politică de pace și cooperare între toate popoarele, manifestând solidaritate cu popoarele în această fabrică au avut cinstea de

care luptă pentru independența națională, pentru apărarea demnității lor, împotriva regimurilor răsiste, pentru dezvoltare liberă pe calea progresului economic și social.

Începând din anul 1964, când între Republica Socialistă România și Republica Sierra Leone s-au stabilit relații diplomatice, raporturile dintre cele două țări au cunoscut o continuă dezvoltare. Un moment deosebit mai mare însemnat în evoluția relațiilor dintre cele două țări l-a constituit vizita întreprinsă în România, la invitația președintelui Nicolae Ceaușescu, a președintelui Republicii Sierra Leone, Sialka Probya Stevens, în iulie 1974. Dialogul fructuos dintre cei doi dialogiți, semnarea Declarației solemne comune, acordurile și înțelegerile încheiate cu acest prilej au deschis ample perspective pentru întărirea prieteniei și colaborării dintre cele două popoare, în interes reciproc, precum și al păcii și progresului în lume.

Sărbătoarea națională a Republicii Sierra Leone oferă prilejul de a exprima sentimentele de prietenie și aidă solidaritate ale poporului român față de poporul acestei țări africane prietene.

## CUBA

### Vizita ministrului muncii al României

HAVANA 19 — Corespondentul Agerpres transmite: Tovarășul Petre Lupu, ministrul muncii, care se află în Cuba la invitația omologului său din această țară, Oscar Fernandez Padilla, a vizitat, în provincia Oriente, fabrica de ciment „Jose Merceiron”, unde funcționează o linie tehnologică realizată de industria românească. Releind că cei ce muncesc în această fabrică au avut cinstea de

a primi în mijlocul lor pe secretarul general al Partidului Comunist Român, tovarășul Nicolae Ceaușescu, gazdele au apreciat vizita sa în Cuba ca o contribuție de neprețuit la adâncirea prieteniei dintre partidele, guvernele și popoarele Cubei și României.

Ministrul român a vizitat, de asemenea, zona minieră Moa și centrul industrial Holguin.

### În favoarea unor negocieri între Turcia și Grecia

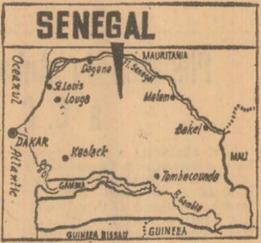
ANKARA 19 — Corespondentul Agerpres transmite: Într-o declarație făcută la Izmir corespondenților de presă, ministrul de externe turc, İhsan Sabri Çağlayangil, a reafirmat voința guvernului său „de a rezolva prin negocieri pașnice neînțelegerile existente între Turcia și Grecia”. El a precizat că o întințire la nivelul primilor miniștri, grec și turc, este

oricând posibilă, apreciind însă că sînt necesare pregătiri intense pentru a se asigura succesul unei asemenea întrevederi. „Situația, așa cum se prezintă acum, demonstrează că este necesar să se întreprindă inițierea de negocieri în vederea semnării unui pact de neagresiune și că ei vor va tensiunea existentă între Grecia și Turcia să fie diminuată” — a declarat Çağlayangil.

## Vocațiile noi ale Senegalului

Dakarul — capitala Senegalului — orasul ridicat pe pînțele stîncos al peninsulei Capului Verde, în mijlocul marelui continent african — îmbrăncănează tradiții și simboluri, izbîndi prezente și năzuțele de viitor, conturează imaginea unui popor angajat plener în efortul de a-și însuși dezvoltarea și progresul și a civilizației moderne.

Scăldat de apele abisale ale Atlanticului, „orasul alb” a dobîndit, prin poziția sa geografică avântoasă, faima de „poartă oceanică” la răscrucea căilor de navigație între Europa și America Latină, între sudul continentului african și Africa occidentală.



Cu secole în urmă, corăbiile europenele au fost pe marea înaltă, în căutarea căilor de navigație spre India și America de Sud. Într-o vreme, în jurul Senegalului și în jurul golfului de Gambia, au fost activități comerciale și de comerț cu sclavi. Timp de trei secole, Gore a funcționat ca cel mai mare centru al comerțului de sclavi de pe continent. În cronica acestor vremuri, înscrisă pe peretele unei case din Dakar, se amintesc de sclavii din Senegal erau cei mai căutați, atât pentru frumusețea și forța lor fizică, dar mai ales pentru calitățile dovedite ca meșteșugari și artiști. Transformată în muzeu, insula Gore este astăzi o mărturie acuzatoare a trecutului colonial, apas pentru todeauna.

accelerarea procesului de industrializare și creșterea numărului de locuri de muncă. Tînd seamă că o mare parte a populației continuă să fie ocupată în agricultură, creșterea animalelor și pescuit, autoritățile consideră aceste ramuri drept un sector prioritar.

La fel de semnificative sînt și vocațiile culturale ale Senegalului, bazate pe o îndelungată tradiție. Capitala Senegalului se numără printre cele mai importante centre culturale din Africa. Aici funcționează o cunoscută universitate, un centru de cercetări științifice — Institutul fundamental al Africii negre — Institutul african de dezvoltare economică și planificare al O.N.U., după cum Muzeul etnografic din Dakar este apreciat ca cel mai bogat de pe continent. De numele capitalei senegaleze este legat Primul festival mondial al artelor negre, manifestarea de prestigiu, inițiată de președintele Léopold Sédar Senghor, filozof și poet de renume, cunoscut pentru strădaniile sale în vederea reafirmării valorilor culturale profund originale ale popoarelor africane, a recunoașterii contribuțiilor lor la tezaurul culturii universale.

Printre vizitatorii muzeului se înfățișează numeroși tineri senegalezii, dornici să cunoască vicisitudinile trecutului spre a edifica mai trinitic și mai bine prezentul și viitorul. Prezent și viitor ce se întruchipează în vocațiile constructive ale acestui popor, semnificativă mărturie a unor asemenea vocații fiind orașul Dakar. Portul cu cel puțin 100 kilometri de debarcadere, cu docurile sale, cu pădurile de macarale, rezervoarele de petrol, ateliere de reparații și instalații frigorifice înfățișează tabloul unei activități neîntrecute, solicitate de transbordarea a milioane de tone de marfă anual. Nu de mult, la 12 martie, a fost inaugurată „zona francă industrială a Dakarului”, concretizîndu-se astfel unul din cele mai importante proiecte guvernamentale. Merit să intensificăm procesul de industrializare a țării, printr-o formulă nouă de cooperare reciproc avântoasă cu societățile străine, proiectul următor este crearea unor unități industriale care să dezvolte producția pentru export, contribuind la îmbunătățirea balanței comerciale. În ansamblu, noile instalații industriale urmează să ofere locuri de muncă pentru 60.000 senegalezii. Preocupare firescă dacă ținem seamă că o șesime din populația țării, (4.230.000 locuitori, care trăiesc pe un teritoriu însumînd 197.161 kmp) se află la Dakar.

Pe plan extern, Senegalul promovează o politică de pace și colaborare cu toate statele, militînd pentru lichidarea colonialismului și neocolonialismului, a apartheidului și discriminării rasiale pe pămîntul african. Tîndu-se să participe ca membru fondator la constituirea Organizației Unității Africane. Totodată, face parte din grupul țărilor nealiniate și se pronunță, de asemenea, pentru un dialog și o cooperare eficientă, constructivă arabo-africană.

Profund atașat idealurilor de libertate și independență, de progres social, poporul român, prieten sincer al popoarelor africane, a salutat cu bucurie dobîndirea independenței Senegalului în 1960. O importantă contribuție la dezvoltarea bunelor relații statale între cele două țări și popoare au avut-o întîlnirile dintre președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Léopold Sédar Senghor, la Dakar (în septembrie 1973 și august 1975) și în țara noastră (în iulie 1975) și care au dat expresie hotărîri comune de a acționa pentru extinderea și adîncirea relațiilor în toate domeniile de activitate, în folosul ambelor popoare, al cauzei cooperării și înțelegerii între națiuni.

Născut în inima Africii ca vizita pe care președintele senegalez o întreprinde, începînd de azi, în România, va marca un nou și semnificativ pas înainte pe calea colaborării multilaterale româno-senegaleze. Pregătindu-se să primească cu ospitalitate sa tradițională pe înaltul oaspete, poporul român este convins că nou dialog la nivel înalt româno-senegalez va impulsiona și mai puternic conlucrarea prietenească dintre cele două popoare, înscrisă în marea operă istorică de creare a unei lumi mai bune și mai drepte.

P. STANCESCU

### TEHNICA VIITORULUI IMEDIAT.

Roma a găzduit de curînd, în spațioasele săli ale Palatului EUR, cea de-a 23-a Expoziție internațională de electronică nucleară și aerospațială; în paralel, s-a desfășurat cea de-a 16-a expoziție internațională tehnico-științifică în problemele spațiului cosmic. Au fost prezentate marelui public modele ale diferitelor tipuri de centrale atomice, instalații nucleare noi prototipuri de motoare cu reacție — toate aflate într-o fază avansată de experimentare. Temele discutate la congres au fost, de asemenea, variante variate, incluzînd contribuțiile pe care tehnologiile aerospațiale le pot aduce în domeniul din cele mai felurite, de la lupta împotriva poluării marine și terestre pînă la dezvoltarea

### TEHNICA VIITORULUI IMEDIAT.

agriculturilor și prospecțiunilor geologice.

**CIND RASIȘTI FAC... LINGVISTICĂ.** În Republica Sud-Africană au fost puse în circulație dicționare de conversație în limbile soto și zulu, pentru uzul populației albe minoritare. Ce cuvinte și expresii recomandă ele abililor în raporturile cu poporul negru? Cea mai mare parte sînt exprimate la modul imperativ: „taci!”, „grăbește-te!”, „nu atinge radioul!”, „nu atinge nimic!”, „nu fi obraznic! și altele în aceeași manieră. Iar dacă cel ce vrea să intre în contact cu băștinaii are suspiciuni cu privire la intențiile acestora, este sfătuit de autorii dicționarului să se adreseze cu aceste cuvinte: „nu te mișca, căci te împușcă”. Avînd

### INDICATOARE RELECTORIZANTE.

Întreprinderi cehoslovace producătoare de gablonțuri, din orașul Jablonec, au lansat pe piață un nou produs care nu are nimic comun cu podobeile din sticlă. Este vorba de semne și indicatoare de circulație care au proprietatea de a reflecta lumina farurilor de la mașini cu o intensitate de cîteva ori mai mare decît indicatoarele folosite în mod curent pe drumurile publice. Ele reflectă lumina farurilor — faza scurtă — de la o depărtare de 200 de metri, iar faza lungă — de la 500 de metri.

### VAL NEOBIȘNUT DE CĂLDURĂ.

La New York a fost înregistrată, dumnică, temperatura de 35,5 grade Celsius, record absolut de la înființarea oficiului meteorologic al orașului. Recorduri similare au fost semnalate și în Philadelphia și Washington (34 grade) și Boston (33 grade).

**MICROCLIMATUL ȘI MATERIALE PLASTICE.** Încăperile în care predomină materialele sintetice înfluențează negativ funcțiile organismului uman — după cum

### REZULTATUL CERCETĂRII EFECTUATE

în cadrul Institutului pentru igiena mediului ambiant al Universității din Viena. Tapete, tapiserii, covoruri din fibre sintetice determină o activitate crescută a glandelor sudoripare, ceea ce duce la o frecvență mărită a pulsului și o respirație mai anevoioasă. Din această cauză, cercetătorii austrieci sînt de părere că la climatizarea unor asemenea încăperi trebuie să se țină seama de condițiile diferite generate de prezența produselor sintetice.

**MAMUT RUTIER.** O autobucanță în lungime de 15,4 metri, avînd greutatea de

### 410 TONE ȘI CAPACITATEA DE ÎNCĂRCARE DE 235 DE TONE

a fost realizată de o firmă australiană. Mamutul, care este destinat transportului de minereu de fier, se deplasează pe șase perchei de roți, are un motor de 12 cilindri și este ușor de manevrat.

**COTOFENELE ȘI CURENTUL ELECTRIC.** Multi locuitori ai arhipelagului nipon au avut neplăcuta surpriză să constate, în ultimul timp, că luminile se sting brusc pe străzi și în locuințe, penele de curent fiind inevitabil însoțite de intreruperi a transporturilor publice. Alarmate, autoritățile au lansat o anchetă, ale cărei rezultate au fost la fel de surprinzătoare: inovate de reparații, intreruperi de curent sint... cotofenele, respectiv „par-

### RII” I-A VENIT DUPĂ CE A OBSERVAT

că peștii din acvariu înnoată mai repede atunci cînd le este temă de ceva. Desi pare ridicul, în urma unor încercări științifice efectuate la Jaurile Olimpice de la Montreal făcînd uz de această metodă.

**EXPLICAȚII SUI-GENERIS LA O PERFORMANȚĂ SPORTIVĂ.** Australianul Steve Hollan, în vîrstă de 17 ani, a stabilit două noi recorduri mondiale la înot pe distanțe de 800 și 1.500 de metri. „Secretul” performanței sale ar consta în folosirea unei metode psihologice sui-generis, pe care el a botezat-o „viteza terorii”: după cum sustine campionul australian, în timpul competițiilor și-a închipuit că este înmărmurit de un rechin enorm, ceea ce l-a determinat să înnoate din răspuțeri. Ideea „urmă-