

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XLVII Nr. 1113 Prima ediție | Duminică 14 mai 1978 | 6 PAGINI — 30 BANI

Expresie a înaltei prețuiri acordate creației spirituale

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a inaugurat ieri „Expoziția de carte și mijloace de informare și educare a oamenilor muncii”

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a inaugurat sîmbătă dimineața „Expoziția de carte și mijloace de informare și educare a oamenilor muncii”, organizată în sala Dalles din Capitală.

La inaugurarea acestei importante manifestări a spiritua- lității românești au participat tovarășii Manea Mănescu, Iosif Banc, Virgil Cazacu, Ion Dincă, Petre Lupu, Paul Niculescu, Gheorghe Oprea, Dumitru Popescu, Leonte Răutu, Iosif Uglar, Ștefan Voitec, Ion Ursu.

Erau prezenți conducători ai uniunilor de creație, editurilor, ziarelor și publicațiilor, radio- televiziunii, scriitorii, compozi- torii, artiștii plastici, reprezen- tanți ai vieții noastre teatrale și muzicale, ai unor instituții centrale de cultură și educație.

La sosire, tovarășul Nicolae Ceaușescu, ceilalți tovarăși din con- ducerea partidului și statului au fost întâmpinați cu deosebită căldură de numeroși bucureșteni aflați la întra- rea în sala Dalles. Ei au exprimat adîncă simțămînt de înaltă prețuire pe care întreaga noastră națiune la poartă secretarului general al parti- dului pentru activitatea sa neobșit- închinată înfiorării continue, materia- le și spirituale, a patriei noastre so- cialiste, tîmșării și fericirii întregu- lui nostru popor.

În sala de expoziție, reprezentanți ai celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre so- cialiste l-au salutată pe secretarul general al partidului cu sentimente de profundă mulțumire pentru con- ditiile minunate create de societatea noastră manifestării plene a actului de cultură și artă, de afirmare neîngrădită a capacității de creație a oamenilor de artă și literatură din patria noastră, indiferent de naționa- litate.

Dînd glas acestor gânduri și sen- timente, tovarășul Dumitru Ghișe, vicepreședinte al Consiliului Culturii și Educației Socialiste, urează secre- tarului general al partidului un călduros bun venit, invitîndu-l să inaugu- rez expoziția.

Expoziția constituie o ilustrare vie a dezvoltării puternice a literaturii și artei românești, a capacității de



creație spirituală a poporului ro- mân, a oamenilor de artă și cul- tură — români, maghiari, germani și de alte naționalități. Prin temati- ca lucrărilor prezentate, expoziția o- gîndește modul cum se înfăptuiesc ideile cuprinse în hotărîrile a- doptate de Plenara C.C. al P.C.R. din noiembrie 1971, ale Congresului al XI-lea și Conferinței Naționale ale partidului, ale Congresului edu- cației politice și al culturii socialiste, în cuvîntările programatice ale secre- tarului general al partidului cu pri- vire la crearea de opere de mare va- loare socială și artistică, care să con- tribute la educarea maselor muncito- rești în spiritul eticii și echității so- cialiste, al patriotismului revoluțio- nar, la formarea omului nou, construc- tor de naționaliștilor conlocuțoare.

Expoziția pune, totodată, în eviden- ță grija partidului și statului nostru

pentru extinderea continuă a rela-țiilor și schimburilor internaționale ale României în domeniile culturii, educației, științei și informațiilor, a-

O bogată și rodnică activitate editorială

Vizitarea expoziției începe la stan- duri de carte cuprinzînd aproxima- tiv 4.500 de titluri selectate dintre aparatele editoriale din primii doi ani ai actualului cincinal. Măriturile plină de semnificații a dezvoltării culturii noastre socialiste, a bogăției noastre spirituale, expoziția adună laolaltă lucrări ale oamenilor de li- tere, știință și artă, români și din rîndul naționaliștilor conlocuțoare, care prin scrisul lor au dat și dau expresie climatului de efervescență

dincrii cunoașterii reciproce și apro- pierii crescînde între popoare prin intermediul artei și culturii, presei, radioului și televiziunii.

creatoare ce caracterizează viața noastră socială, ideilor care călăuzesc politica partidului și statului nostru. Faptul că în perioada 1976-1977 edi- turile de stat pe-au oferit 7.500 titluri într-un tiraj de peste 160 de milio- ne de exemplare, volume publicate în limba română și în limbile naționa- lităților conlocuțoare, ilustrează interesul major pentru cuvîntul scris, cartea gîsîndu-și în România con- temporană cu adevărat menirea și dr- umul spre cei pentru care a fost reali- zată: constructorii socialismului și comunismului.

Un loc central în cadrul secțiunii de carte a expoziției revine litera- turii social-politice, mijloc eficient în procesul de instruire și educare a maselor, în dezvoltarea conștiinței lor socialiste. Secretarul general al partidului este informat de volumul mare al tipăririlor social-politice — 718 titluri în aproape 15.000.000 exemplare, la care se adaugă consula- tii și teze în sprijinul învățămîntu- lui politico-ideologic, în două milio- ne și jumătate de exemplare, lucrări ce fac dovada interesului viu pentru însușirea aprofundată a politicii partidului și participarea maselor la dezbaterile fenomenelor politice și sociale ale contemporaneității.

Standuri speciale prezintă operele tovarășului Nicolae Ceaușescu și scrierile dedicate personalității sale, publicate în țară și peste hotare, în semn de înaltă apreciere și conside- rație față de contribuția remarcabilă adusă la dezvoltarea și înfiorarea României socialiste, la cauza păcii, la promovarea unor noi principii și norme de relații în viața internațio- nală, a colaborării și prieteniei între popoare. Cele 57 de volume, cuprin- zînd biografii și selecții din vasta operă a tovarășului Nicolae Ceaușescu — ce au apărut pînă acum în 25 de țări — reprezintă o dovadă elocventă a marelui interes pe toate meridia- nele globului față de viața, activi- tatea și gîndirea președintelui Româ- niei, a înaltei aprecieri de care se bucură în lume contribuția sa deo- sebită la rezolvarea, în interesul po- poarelor, a problemelor majore ale contemporaneității.

La loc de frunte se află în expozi-ție lucrarea secretarului general al partidului „România pe drumul construcției societății socialiste multi- laterale dezvoltate” volumele XIII și

(Continuare în pag. a III-a)

Interviul acordat de tovarășul Nicolae Ceaușescu ziarului britanic „The Sunday Telegraph”

Așa cum s-a mai anunțat, în ziua de 9 mai 1978, tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, a primit pe publi- cistul George Brook Shepherd, redactor-șef adjunct al ziarului britanic „The Sunday Telegraph”, căruia i-a acordat următorul interviu:

INTREBARE: Domnule pre- ședinte, care este balanța dintre industria și agricultura țării dumneavoastră? Am văzut pe stema țării dumneavoastră sonda și spicele de grâu. Ele sînt re- prezentate egale ca mărime. M-ar interesa cit de mult se va reduce sectorul agricol în favo- rea celui industrial și ce pro- bleme vor apărea ca rezultat al acestei politici?

RĂSPUNS: Trebuie să înțelegem că construcția societății socialiste, România și-a propus să asigure dezvoltarea ar- monioasă a forțelor de producție, crearea unei baze materiale puter- nice în vederea ridicării gradului general de civilizație a țării, creșterii nivelului de trai, material și spiritual, al poporului. Noi conside- răm că altă industrie, cit și agricul- tura constituie ramuri de bază ale economiei românești — și ca atare trebuie să se dezvolte în mod coe- sunzător. Nu se poate însă asigura un nivel înalt de dezvoltare a for- țelor de producție, a economiei în general, fără progresul rapid al in- dustriei, pe baza celor mai noi con- ceptii ale tehnicii și științei con- temporane. Iată de ce noi am acordat și acordăm o atenție deosebită dezvoltării industriale. Ca urmare, producția industrială a crescut de peste 38 de ori față de anul cu cea mai înaltă producție înainte de război. În ce privește sonda de pe stemă, am dori să fie mai mare, dar, din păcate, rezervele noastre de petrol sînt mici.

Agriculturii îi acordăm, de aseme- nea, o atenție deosebită. Ca urmare, producția agricolă a crescut de aproape trei ori, față de anii cei mai buni dinainte de război. Facem eforturi mari pentru extinderea iri- gațiilor, pentru îmbunătățirea funci- are. De exemplu, dacă în 1960 aveam irigate doar circa 200 mil he- ctare, în 1980 vom ajunge la 3 milio- ne de hectare. Am mecanizat, prac- tic, principalele sectoare ale agri- culturii, iar pînă în 1980 vom asigura mecanizarea aproape integrală în toate sectoarele agricole. Am dezvoltat puternic producția de îngră- sămînte chimice și alte substanțe necesare agriculturii. În mod ab- solut, deci, sectorul agricol s-a dez- voltat și va continua să se dezvol- te — acordîndu-i toată atenția pentru asigurarea creșterii continue a pro- ducției agricole. Dar, desigur, odată cu dezvoltarea industriei, ponderea agriculturii în venitul național și în producția generală a țării se va di- minua.

INTREBARE: Aveți probleme sociale care apar ca urmare a acestui proces de industrializ- are? O anumită deplasare a populației din zonele agricole în fabrici, așa cum se întîmplă în alte țări?

RĂSPUNS: Desigur că industrializ- are produce schimbări radicale în structura numărului muncitorilor și reducerea ponderii populației care lucrează în agricultură. Aceasta duce, evident, la un aflus al popu-

lației de la sate spre orașe. În ca- drul politicii noastre de dezvoltare a forțelor de producție acordăm o mare atenție amplasării industriei și altor ramuri ale economiei pe întreg teritoriul țării, împiedicînd astfel concentrarea acestora într-un număr redus de centre și asigurînd ridica- rea generală a gradului de civiliza-ție al țării noastre. Anumite pro- bleme se creează totuși, în ceea ce privește pregătirea forței de muncă și asigurarea locuințelor. Căutăm să soluționăm însă și aceste probleme prin organizarea coeșun- zătoare a dezvoltării învățămîntului și prin impulsionearea construcției de locuințe.

INTREBARE: Domnule pre- ședinte, anul trecut am discu- tat cu președintele Sadat a- ceeași problemă și dînsul mi-a spus că are mari probleme cu aflusul populației spre orașul Cairo. Dumneavoastră aveți probleme asemănătoare pentru București?

RĂSPUNS: Chiar probleme de a- ceeași natură nu avem. Pe de o parte, datorită repartizării raționale a forțelor de producție pe întregul teritoriu, noi creăm condiții de muncă pentru cetățenii din toate zonele țării; pe de altă parte, prin modul de organizare a învățămîntu- lui, asigurăm tuturor condiții de școlarizare. Veniturile oamenilor, pentru aceeași muncă, sînt la fel, fie că lucrează în București, fie în alte orașe, chiar în cele mai îndepă- rțate comune. Totodată, intrarea în București se poate face numai cu anumite aprobări.

INTREBARE: Aș dori să-mi permițeți să vă întreb care este adevărul despre situația din Transilvania, despre poziția minorității maghiare? Noi citim uneori în presa occiden- tală că ar exista anumite ne- mulțumiri sau unele pretenții ale acestei populații de a avea libertăți mai mari.

RĂSPUNS: Într-adevăr, în presa occidentală apar și multe neadevă- ruri despre realitățile din România. Desigur, nu toate se bucură de credit, dar, din păcate, își mai găsesc loc în paginile unor ziare știri care conțin afirmații inexacte, unele din- tre ele — de ce să nu o spun — tendențioase.

Realitatea este că toți cetățenii României, fără deosebire de naționa- litate, se bucură de toate drepturile prevăzute în Constituție, în legile țării. Pentru ca aceste drepturi să fie reale, repartizînd forțele de produc-ție pe întregul teritoriu al țării, asig- urăm condiții de muncă pentru toți cetățenii României. Am în vedere atît județele unde trăiesc și oameni ai muncii de naționalitate maghiară, germană sau sîrbă, cit și celelalte județe care în trecut erau rămase în urmă din punct de vedere economic. În ultimii zece ani îndoeșoni am dezvoltat puternic în aceste zone in- dustria și alte sectoare de activitate. Este adevărat, un ziar occidental a scris că industrializarea ar dăuna naționaliștilor, deoarece le-ar schimba

mediul sătesc, înapoiat și le-ar crea un mediu nou, industrial, civilizată, care ar duce la pierderea tradițiilor vechi. Dacă aceasta este discriminare, atunci noi facem aceasta și pentru românii și pentru maghiarii și pen- tru germanii, pentru că vrem real- mente să lichidăm starea de înapoiere și să creăm condiții ca toți oamenii muncii, întregul tîneret să aibă acces la cele mai moderne între- prinderi, în toate domeniile de ac- tivitàte, în învățămînt, știință și cul- tură. În țara noastră, toți tînerii, fără nici o discriminare, pot învăța în mod gratuit. În urmă cu patru ani am introdus obligativitatea învî- țămîntului de zece ani pentru întregul tîneret. De asemenea, 50 la sută din tîneret urmează liceul — treapta a doua — și avem în vedere ca pînă în 1990 să asigurăm condiții ca întregul tîneret să frecventeze liceul. Și în- vîțămîntul superior este deschis tu- tuturor tînerilor fără nici o deosebire de naționalitate, rasă sau de altă na- tură, în raport cu necesitățile dez- voltării țării. Tînerii de naționalitate maghiară, germană și de alte naționa- lități dispun de școli în limba proprie. În același timp, în aceste școli — mă refer la învățămîntul general — circa 25 la sută din to- talul orelor sînt afectate pentru în- vîțarea limbii române. În școlile tehnice și profesionale, disciplinele tehnice se predau îndoeșoni în limba română, însă între 60 și 70 la sută din program, în funcție de profil, se desfășoară în limba maternă. Tot- odată, în învățămîntul nostru există obligativitatea însușirii a încă două limbi străine. În învățămîntul supe- rior există facultăți și institute în care se predă în limba maghiară, precum și anumite cursuri speciale în această limbă. În România func- ționează zece teatre în limba maghiară, trei în limba germană și unul în limba idis. Avem aproape 3.000 de formații artistice și culturale în limba maghiară, 650 în limba germa- nă și altele în limba altor naționa- lități. Apar 32 de ziare și reviste în limba maghiară și 8 în limba germa- nă, se tipăresc aproape 2.500.000 de cărți în limbile naționaliștilor conlo- cuțoare. Proporțional cu numărul populației, toate acestea nu sînt mai puțin decît cele în limba română, ci dimpotrivă.

INTREBARE: Domnule pre- ședinte, vă rog să-mi permițeți să-mi exprim părerea că, în le- gătură cu naționalitățile, problema esențială o constituie spiritul naționalist al maghiari-ilor. Eu am scris două cărți în legătură cu imperiul hab- sburgic. Se pare că și austriecii au fost nemulțumiți de acest spirit naționalist.

RĂSPUNS: Trebuie să spun că în rîndul întregii populații din Româ- nia există o atmosferă foarte bună. Acesta este rezultatul felului în care am soluționat noi problemele atît pentru naționalități cit și pentru întregul popor, al faptului că, real- mente, toți oamenii muncii au posibi- litatea, în raport cu capacitatea fiecăruia, de a-și afirma și pune plener în valoare personalitatea, în toate domeniile de activitate. Există, este adevărat, unele elemente — destul de puține — care au ma- nifestări șovine, naționaliste; dar a- semenea manifestări se pot întîlni

(Continuare în pag. a III-a)

JUDEȚUL OLT Prin mai buna folosire a capacităților de producție

Utilizarea cu randament sporit a instalațiilor și mașinilor din dotare, îmbunătățirile aduse unor procese de fabricație, precum și preocuparea prioritară manifestată pentru înde- plinirea sarcinilor de plan sub aspect calitativ constituie principalii factori care au permis oamenilor muncii din industria județului Olt ca, de la începutul anului și pînă acum, să obțină însemnate cantități suplimentare de produse. În perioada a- mîntită, colectivele unităților indus- triale din această parte a țării au pus la dispoziția economiei naționa- le, peste prevederi, 260 tone de alu- miniu primar și aliaje, 420 km de cabluri electrice de forță armate, articole electrotehnice însumînd a- proape 43 milioane lei, 193 tone de utilaje destinate întreprinde- rilor metalurgice, mobilier în va- loare de 1,8 milioane lei, 97 tone de utilaje pentru industria alimen- tară, confecții totalizînd 780.000 lei, 652 tone zahăr rafinat, 1.230 hecto- litri de produse lactate proaspete, 330 tone carne și preparate din carne. (Agerpres).

ÎN ÎNTRINDERILE CONSTRUCTOARE DE MAȘINI Importante economii de energie

Datele centralizate recent la Mi- nisterul Industriei Construcțiilor de Mașini evidențiază eforturile depuse de colectivele de muncitori și cadre tehnice din întreprinderile acestui mare sector pentru economisirea în continuare a energiei electrice. Ca efect al măsurilor aplicate în fiecare unitate, la fiecare loc de muncă, au obținut această economie de energie electrică de aproape 24.000 MWh. Cele mai bune rezultate în acest domeniu au fost raportate de întreprinderea „Semnă- toarea”-București, care a economisit 222 MWh. Întreprinderea de autoe- mioane Brasov — 191 MWh. „7 No- iembrie”-Craiova — 144 MWh. pre- cum și de uzinele „Armătura”-Zalău, „Metalica”-București, „Tehnofrig”-Cluj.

În toate unitățile industriei con- structoare de mașini continuă acțiu- nea de reducere a consumurilor normale. În acest scop, specialiștii au întreprins o serie de studii teh- nico-economice, au elaborat noi mă- suri de organizare a producției și de raționalizare strictă a consumurilor. (Agerpres)

130 DE ANI DE LA REVOLUȚIA BURGHEZO-DEMOCRATICĂ DIN 1848 CARACTERUL UNITAR AL MIȘCĂRILOR REVOLUȚIONARE DIN ȚĂRILE ROMÂNE ÎN PAGINA A IV-A

CRONICA SĂPTĂMÎNII internă și internațională

În centrul preocupărilor — dezvoltarea accelerată a economiei

Săptămîna pe care o încheiem s-a reînnoit, în contextul eforturilor spornice ale oamenilor muncii, prin susținuta activitate desfășurată de conducerea partidului pentru reali- zarea exemplară a hotărîrilor Congresului al XI-lea și ale Confe- rinței Naționale, a măsurilor a- doptate de plenara C.C. al P.C.R. din luna martie în scopul valorifică- rii mai intense a rezervelor interne din economie, dezvoltării mai rapide a forțelor de producție pe în- treg cuprînsul patriei.

În acest cadru s-a înscris Sedi- nta de lucru de la C.C. al P.C.R., care a analizat modul de înfăptuire a sarcinilor planului pe acest an și pre- gătirea planului anului viitor, pre- cum și condițiile necesare pentru aplicarea noului sistem economic de autoconducere a întreprinderilor, de autoguidare muncitorească.

Relevind importante realizări ob- ținute de întregul popor în îndepli- nirea sarcinilor de plan pe primele luni ale anului, secretarul general al partidului a subliniat, ca direcții prioritare de acțiune, îmbunătățirea aprovizionării tehnico-materiale; ur- gentizarea acțiunii de tipizare a materialelor și subsansamblor in- dustriale; utilizarea mai intensă a tuturor capacităților productive; extinderea acțiunii de autoguidare cu mașini și utilaje; întărirea disciplinei tehnologice, precum și a ordinii și disciplinei în organi- zarea și desfășurarea tuturor proce- selor de producție; perfecțarea unui

strict sistem de evidență a tuturor factorilor care concurează la desfășu- rarea producției, în special a forței de muncă și a materialelor prime și ma- terialelor — atît din punct de vedere fizic cit și valoric — care să permită aplicarea corectă a indicatorilor pri- vind producția netă și producția fizică.

Importante probleme ale dezvoltării economiei naționale în actualul cin- cinal s-au aflat și pe agenda Sedinței Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., care a analizat și aprobat proiectul general de execuție a Cana- lului Dunăre — Marea Neagră, cit și principalii indicatori tehnico-econo- mici și măsurile de realizare a obiectivului de investiții „Sistemul hidro- energetic și de navigație Portile de Fier II”.

Avînd în vedere exigențele sporite care se pun în prezent pe linia afir- mării mai puternice a înaltei eficien- te în toate sectoarele economiei naționale, Comitetul Politic Executiv a examinat și problema tarifulor și prețurilor cu amănuntul la transpor- tul de călători, unele servicii și, prestări de lucrări către populație, unele produse alimentare provenite din import. Sînt măsuri care pornesc de la realitatea obiectivă că respec- tivele prețuri și tarife s-au menținut nesemnificativ de 15-20 de ani, ajun- gînd astăzi la niveluri derizorii. În același timp, această măsură a fost impusă de faptul că atît prețurile carburanților folosiți în transporturi, cit și ale respectivelor produse ali- mentare au sporit pe piața mondială de 4-5 ori. Se cuvine, totodată, subliniat faptul că majorările de prețuri și tarife care au avut loc în

Ioan ERHAN Radu BOGDAN (Continuare în pag. a V-a)



FAPTE DIVERSE

Bibliofilă

In urma studierii colecției de cărți vechi donate patrimoniului cultural național de către Maria Toma Făgăraș din orașul Făgăraș, cercetătorii de la muzeul „Cetății Făgărașului” au descoperit o lucrare de mare valoare științifică și documentară. Este vorba de un exemplar din epistolierul tipărit în limba română la Brașov în anul 1560—1561 de Coresi și Tudor Diacon, unul din colaboratorii săi apropiați. Descoperirea acestei lucrări are o mare valoare științifică și documentară, fiind cea mai valoroasă carte ce se numără printre cărțile de căpătii care au stat la baza formării limbii române literare, cunoscută o largă circulație în toate părțile țării de atunci. După cum ne-a informat cercetătorul Ion Hăgălean, din punct de vedere al conținutului său, exemplarul identic al Făgăraș ocupă locul al treilea printre cele cunoscute pînă la această oră.

Ca-ntr-o colege

Unul din eroii rubricii noastre, tehnicianul Velu Manole de la Combinatul de fibre sintetice Săvinești, despre care notam la 21 martie că merge în fiecare zi cite 15 km pe jos, ne scrie: „După apariția faptului divers, foarte mulți colegi m-au întrebat de ce nu merg pe bicicletă. Numărul celor care preferă acum mersul pe jos, mersul cel mai sănătos.”

In continuare, scrierea trimisă de el ne prezintă o întâmplare petrecută la Oficiul P.T.T.R. Roznov. Aici, o elevă, pe nume Așica Lupoi din Săvinești, își uitase acetele și o mare sumă de bani. Lipsa lor a fost observată abia după cîteva ore, cînd a ajuns acasă. Intrîndu-se cu sufletul la gură la Oficiul din Roznov, nu mică i-a fost bucuria cînd i-a-u înmînat și banii, și acetele. I le găsite o elevă din ca și ea — dar care din mîna ei, nu și a lui. Sese numele. Cea ce nu înseamnă că nu poate primi pe această cale mulțumirile colegei sale păgubăse.

Macină mai iute, moară!

Cu vreo zece ani în urmă, în orașul Căpățeni din Galați a fost adusă moara de vînt ca piesă de muzeu. Pe vremea aceea, moara de vînt era în bună stare de funcționare. Să-nătoasă tîn. Pe parcurs, susținută de muzeu a rămas în stare de funcționare. Cîndu-le rupte și instalată deteriorată. Gălățenii, care ne-au sesizat acest fapt, ne roagă să-i adresăm respectivelor mări în-ăcărui tradiționale și să-măcinăm mai iute, iar dacă se poate, să reîncape macinul chiar cu cei care au adus-o în ascmenea stare. Idee la care subscriem.

Năravul din fire...

Alexandru Bungenau din Ploiana, județul Bacău, a fost prins de mai multe ori în postura de... braconier. De fiecare dată promitea că n-o să mai dea tîmna prin mistreți și căprile care zile o vreme și-a treaba înăcărui că năravul din fire — în cazul lui — chiar că n-are lecur. Zilele trecute, deși știa prea bine că vînatul este oprit, și-a luat din nou pușca, s-a dus în pădure și a oprit primul mistreț țeșit în cale. Faptul ar fi trecut poate neobservat, dacă braconierul n-ar fi făcut și o altă boacăna. Ca să transporte mistrețul, a luat din curtea cooperatizei agricole o căruță cu cai, fără știră nămăru. Alarmat, sătenii au luat urma căruței. Au găsit-o în clipa în care A.B. se trudea să descopere tîmna.

Epiloul: braconierul a rămas fără pușcă și obligat să plătească o despăgubire de 6.000 de lei. În plus, a fost trimis și în fața instanței. În nădejdea că de data aceasta se va lectui. Era și timpul.

Falsul inginer

Acum cîteva zile, prin Zalău a poposit un individ care s-a recomandat primei tinere cu care a intrat în vorbă: „Sînt inginerul Ioan Stoica din Brașov și am venit în delegație la întreprinderea de armături industriale. Îmi place foarte mult orașul. Și țetele de pe aici îmi plac. Iar tu ești cea mai frumoasă. Apropos: Ești căsătorită? Nici eu nu sînt. Și tare m-a vrea să-mi fac un rost. Ce părere ai?” Surprins de întrebare, fata răspundea: „Știu ce e părere să am? Cred că bună, nu?” Iată însă că ultima idilă a fost curmată brusc de un lucrător de mișcă, în fața căruia „inginerul” s-a recomandat cel ade-vărat: Constantin Cristea, de prin județul Alba, studii 7 clase. În cei 39 de ani și cîții are acum a suferit condamnări însumind 30 de ani și 8 luni! Adevăratul Ioan Stoica își declarase dispariția buletinului de identitate la miliția din Brașov.

Rubrică realizată de Petre POPA cu sprijinul corespondenților „Scintei”

In interesul bunei aprovizionări a populației: PLANUL PRODUCȚIEI LEGUMICOLE TREBUIE ÎNDEPLINIT INTEGRAL

In scopul bunei aprovizionări a populației cu produse agroalimentare, pe baza indicatelor conducerii partidului, formulate la Conferința de lucru consacrată problemelor agriculturii desfășurată la începutul lunii februarie a.c., au fost luate măsuri organizatorice și tehnice în vederea realizării producției de legume în conformitate cu prevederile planului. În mod deosebit s-a urmărit ca în fiecare județ să se dezvolte o bază proprie de producere a legumelor pentru a se asigura satisfacerea cerințelor proprii de consum, urmînd ca numai unele sortimente de legume timpurii să fie aduse din zonele sudice ale țării. De asemenea, pentru cultura legumelor au fost rezervate cele mai potrivite terenuri, care pot fi irigate. Totodată, s-a dezvoltat baza necesară producerii răsădușilor, s-au asigurat seminte în cantități industriale. Măsurile luate în direcția sporirii producției legumicole au drept rezultat acum o aprovizionare mai bună a pieței cu legume de sezon.

După cum se știe, în aceste zile, în unitățile agricole continuă să se acționeze în vederea realizării integrale a planului la producția legumicolă. Se plantează tomate de vară și de toamnă, ardei, vinete și alte legume care trebuie să asigure o aprovizionare esalonată a pieței pînă toamna tîrziu, precum și materii prime pentru industria de conserve. Pînă acum, potrivit datelor furnizate de centrala de specialitate, în unitățile agricole de stat și cooperatizate agricole din județele Argeș, Neamț, Bihor, Ilfov, Arad, Buzău și Altele.

Cu toate că timpul este înaintat, în unele județe — Caras-Severin, Bacău, Galați, Olț, Ialomița — planul de plantări și de însămînțări în legumicultură nu s-a realizat de-cît în proporție de 60-70 la sută. Iată de ce specialiștii care lucrează în acest domeniu, conducerile unită-

ților agricole au datoria să respecte graficele de plantare — condiție hotărîtoare pentru esalonarea producției. De asemenea, plantatul trebuie să se încheie mai devreme pentru ca legumele, în afară de rădăcinose și varză, să ajungă la maturitate și să poată fi strînse și conservate pînă la sfîrșitul lunii septembrie, evitîndu-se astfel pierderile care ar putea fi provocate de brumele timpurii.

Pentru a se realiza producția de legume în conformitate cu planul,

- Plantările să se facă pe toate suprafețele stabile, respectîndu-se sorturile prevăzute
- Pentru recolte mari — o densitate corespunzătoare a plantelor
- Sint necesare măsuri pentru prevenirea efectelor temperaturii scăzute și a bălțirii apelor

conducerea partidului a subliniat necesitatea ca în fiecare județ, în fiecare comună să fie cultivate integral toate suprafețele prevăzute. În zilele următoare, cu sprijinul organizațiilor de specialitate vor fi inventariate terenurile cu legume, astfel încît să poată fi luate măsuri operative în vederea plantării. În continuare, acolo unde se constată minuseri. Este o acțiune de mare răspundere care trebuie să stea în atenția organizațiilor de partid din unitățile agricole, a comitetelor comunale de partid. Verificarea suprafețelor cultivate nu este totul. Trebuie să existe garanția că pe terenurile respective vor fi realizate producțiile prevăzute în plan. De aceea, specialiștii au datoria să controleze dacă s-a asigurat densitatea stabilită de plante la hectar, iar cînd constată că aceasta este mai mică să ia măsuri în vederea completării cu răsădușii de rezervă.

În legumicultură, unde întreaga suprafață este amenajată pentru iriga-

nizată, să se obțină o producție cit mai mare. De aceea, în această perioadă cu temperaturi scăzute se cere ca legumele să fie protejate împotriva brumelor tîrziu. Centrala de specialitate a recomandat ca, în acest scop, să fie pregătite aspersoarele, iar în momentul cînd se constată că temperatura a scăzut la 2-1 grade să se facă o stropire ușoară. Este o acțiune de mare răspundere care trebuie să se acționeze energetic pentru evacuarea apelor care bălțesc.

Din aceste zile, în grădini trebuie să se treacă fără întrerînzere la executarea lucrărilor de întreținere a culturilor. La legume, mai mult decît la alte plante agricole, este necesară aplicarea în mod regulat a îngrășămintelor și a pesticidelor prin care să se distruagă buruienile și să se păstreze apa în sol. Pentru ca lucrările de întreținere să poată începe fără întrerînzere, se cere ca în fiecare unitate agricolă, în fiecare formăție de muncă să se definească cit mai repede aplicarea acordului global, retribuie-

urînd să se facă la mîna de lei producție marfă. Aceasta presupune ca fiecare cooperant să cunoască suprafața pe care va lucra, producția prevăzută, termenle de livrare și alte elemente. La executarea lucrărilor de întreținere în legumicultură se consumă, în mod obișnuit, un mare volum de muncă. De aci și necesitatea extinderii mecanizării, aceasta constituind principala cale prin care poate spori mult productivitatea muncii. Concentrarea culturilor și specializarea fermelor și chiar a unităților agricole, asigurarea unui număr sporit de tractoare legumicole, dotate cu utilajele necesare, vor face cu puțință mecanizarea completă a lucrărilor pe 10.000 hectare cu ceapă, 3.000 hectare rădăcinose și 3.000 hectare fasole. De asemenea, pe alte suprafețe și la alte culturi va crește simțitor gradul de mecanizare al lucrărilor. Este necesar însă ca în unitățile cultivatoare de legume să fie luate măsuri ca toate tractoarele și utilajele destinate acestor scopuri să fie folosite din plin. Să nu se admită situații de felul celor întîlnite în anii precedenți cînd tractoarele legumicole erau folosite la alte lucrări, iar utilajele respective rămăseau neutilizate. Extinderea mecanizării în legumicultură, generalizarea tehnologiilor noi, moderne, fundamentate pe ecuririle științei și tehnicii, vor duce la creșterea producției și a productivității muncii, la creșterea rentabilității în acest sector.

Comitetele județene de partid, consiliile populare, organele de specialitate au datoria să acționeze cu hotărîre în vederea aplicării indicațiilor conducerii partidului privind sporirea producției de legume și creșterea, în fiecare județ, a unei baze proprii de aprovizionare cu aceste produse. În acest scop, trebuie să se urmărească cultivarea tuturor suprafețelor la fiecare sortiment în parte, iar prin aplicarea corectă a tehnologiilor să se obțină producțiile prevăzute, producții mari, de bună calitate, care să asigure buna aprovizionare a populației cu legume și a industriei de conserve cu materiile prime necesare.

Excursii cu trenul sau autocarul spre litoral



Oficiile județene de turism din întreaga țară și I.T.H.R. București organizează excursii spre litoral. În lunile mai și iunie se beneficiază de importante reduceri de tariful. Astfel, prețul unei camere cu 2 paturi și dus este de 57 lei pe zi și, respectiv, 59 lei pe zi, față de 97,50 lei în lunile iulie și august.

Vizitarea vestigiilor de la Histria — în imagine — și Adamclisi, a mozaicului din Constanța, delinariul, turul litoralului sînt cuprinse în programul excursiilor. Informații suplimentare și înscrisuri la toate agențiile și filialele oficiilor județene de turism și ale I.T.H.R. București.

De cînd nu v-ați controlat tensiunea?

Hipertensiunea arterială este o boală răspîndită — circa 10-15 la sută din populația lumii fiind afectată de această maladie. Netratată la timp, poate avea drept consecințe tulburări mai grave, cum sînt infarctul miocardic, insuficiența cardiacă, accidentele vasculare cerebrale, insuficiența renală ș.a.

Despre unele concepții moderne și noi, rezultate înregistrate în terapia hipertensiunii nu vorbeste prof. dr. docent ANTON MIHAILESCU, șeful clinicii medicale a Spitalului Colțea: — Deși hipertensiunea arterială este una dintre bolile cele mai vechi și mai răspîndite, tratamentul acesteia prin mijloace eficiente s-a constituit abia în ultimele decenii, am putea spune, chiar sub ochii noștri și se perfecționează continuu. Din anul 1960 au apărut o serie de medicamente active eficiente și moderne, care au dus la o schimbare profundă a bazei farmacologice ale terapiei hipertensiunii, așa încît, în prezent, putem afirma că medicina este mai bine ca ori-cînd pregătită să acționeze asupra acestei boli. De altfel, statisticile arată că acolo unde s-a aplicat un tratament corect numărul complicațiilor sau al accidentelor vasculare provocate de hipertensiunea arterială s-a redus în mod substanțial.

Există o mare varietate de medicamente antihipertensive... — Aceasta mare varietate de medicamente este utilă, deoarece fiecare organism răspunde în mod diferit față de același medicament, iar medicul, urmărind felul în care reacționează organismul, recomandă pe cel mai adecvat. De aci se desprinde și concluzia că recomandările sînt individualizate de către medicul care a investigat pacientul, care i-a urmărit comportamentul și reacția la diferite medicamente prescrise. De fapt, nu există o boală hipertensivă, ci un mozaic de bolnavi hipertensivi, iar medicul este cel care, analizînd fiecare caz în parte, reușește să descopere care sînt mecanismele majore care întretin dereglarea tensiunii la pacientul respectiv. Odăta cunoscute aceste mecanisme de declanșare a hipertensiunii, se poate interveni în acestor stadii pentru a suprima în acestora, pentru a se ajunge la tensiuni cu valori cit mai apropiate de cele normale.

— Concret, ce trebuie să știe un hipertensiv pentru a evita din timp orice fel de complicație a bolii? — În primul rînd, un om trebuie să afle dacă este hipertensiv, pentru că jumătate din pacienți nu știu, iar din cei care au aflat de la medic, două treimi nu se tratează corect. Adică tîrziu și pe perioade foarte lungi de timp, ceea ce duce la faptul că cel mai important lucru pe care trebuie să-l rețină un hipertensiv este acela că boala lui nu se tratează ca o gripă. De exemplu, sau ca orice altă boală, numai pe o perioadă de timp. Hipertensiunea este o boală cronică, care trebuie tratată permanent, chiar cînd se atinge valori aproape de cele normale, pentru a se evita în mod real orice posibi-

litate de accident vascular sau alte complicații.

— Multe persoane consideră că o tensiune arterială ușor crescută o are nevoie de tratament sistematic.

— Există hipertensivii bine tolerați de bolnavi, în sensul că tulburările nu sînt de natură, pentru moment, să îl intriozeze. Adevărații hipertensivi nu au deloc în seamă recomandările medicului, iar ideea că ar putea, la un moment dat, să facă un accident vascular la ochi, la creier ori la alt organ vital îl se pare nevroșomă. O altă categorie de hipertensivi abandonează după un timp, tratamentul din plietesă sau amăgiți de lipsa unor simptome.

Ascmenea atitudine ale bolnavilor lor pot avea însă urmări deosebit de grave. Pacientul trebuie să fie conștient că ac-tualele posibilități de tratament antihipertensive.

— Dacă este vorba de o persoană care provine dintr-o familie cu diferite afecțiuni cardiovasculare, ea trebuie luată în evidența unui medic și dirijată către un tratament de prevenție. Sînt cîteva lucruri pe care este bine să le cunoască atît persoana în sine, cît și restul populației. La apariția hipertensiunii, ori la întrerînzerea dereglării tensiunii arteriale, contribuie o serie de factori, cum sînt diferite elemente constituționale ale organismului, profilul neuroendocrin, anumite mecanisme nervoase, stări de încordare prelungită. Statisticile demostrează că peste 50 la sută dintre persoanele obeze sînt hipertensive și că, în general, hipertensiunea arterială este mai frecventă la persoanele supraponderale decît la cele cu greutate normală. Schimbarea greutății pînă la limite normale poate influența favorabil valorile tensiunii arteriale și la persoanele suferînde, în special în situațiile în care hipertensiunea nu a determinat modificări reversibile, lezuni, la nivelul vaselor, ori nu au provocat complicații renale. Reducerea consumului de sare și suprimarea fumutului au, de asemenea, un rol important în prevenirea hipertensiunii și a complicațiilor ei.

Convorbire consemnată de Elena MANTU

SĂ ÎNVĂȚĂM SĂ IUBIM ȘI SĂ RESPECTĂM NATURA

Odăta cu sezonul cald a început febra excursiilor, a drumetțiilor. Am înșosîți și noi, într-o zi de sîrbătoare, un grup de tineri a căror țintă finală era Brașovul și împrejurimile acestuia. Măcar, frumos și foarte curat oras. Ziceau tinerii acela că pentru a ajunge mai repede și în mod sportiv pe muntele Postăvarul n-ai decît să-ți arunci rucsacul pe umăr și s-o iei pe scurtătură, adică pe drumul cel vechi, de piatră, nu pe cel asfaltat unde, din două în două minute, te claxonează o mașină. Am luat-o pe scurtătură. Era soare, drumul bun, pădurea frumoasă și lume multă de copii în ercă pînă la bătrîni de 80 de ani. A rămas în urmă Brașovul, iar noi ne-am oprit într-o poienă tîmna „lipită” aproape de un hotel-restaurant, bine plasat în pădure, la jumătatea drumului dintre oras și Postăvarul. Și ce ne-au văzut ochii? Am mai trecut și altă dată prin păduri. Știu că mai sînt încă oameni lipsii de cel mai elementar bun simț care, atînsi în pădure, se poartă ca-n codru: rup crengile copacilor, aruncă ambalajele în care și-au păstrat mîncarea, cutiile goale de conserve, sticlele goale, borcanele, pachetele de țigări, pungile de plastic, bidonurile de ulei care le-au servit la autoriturile uzate. Dar, din poiana aceea în care ne oprimem noi, se vedeau, la doi pași, nu cîteva hîrtii și borcane aruncate la întîmplare, ci camioane întregi de resturi de tot felul, de la ligheane sparte pînă la roșini și Existau acolo, la punctul

aceia numit „Zimbru”, nenumărate urme ale lipsei de civilizație, de dragoste și respect față de pădure, față de indoliență, trebuie să n-ai cei șapte ani de-acasă pentru a îndrăzni să zvirii în pădure ligheane și bur-lane, rogoiini și roți de cauciuc uzate. Foarte grav e și faptul că mare parte din vechiturile cu care este împinzată pădurea aparțin restaurantului „Zimbru”. Chiar în ceasul cînd am poposit în zona acestui

compostină care sînt consecințele infrastructurii. „AFI-se avem — a zis el — înșă din acelea care servesc la baza contra incendierilor”. Pareă că vorbim limbii diferite. Desigur, conștientul era lipsitului lui pentru care v-a da răspuns Ocolului silvic local. Dar ce ne facem ora și celui care intră în pădure cu o de debarasa pe unde poate de to ce-i prisoșeste prin buzunare și prin ascocă? Ce ne facem cu omul, fără bun simț, care stîind că pădurea e avere ostesăcă își inchelouie că fiecare poate face ce vrea cu ea? I lezi pe cite unul care, surprins în flagrant delict, se supără tot el cînd îl atrău atenția: „Da, ce te amesteci. Ce e pădurea ta”? El bare să nu înțeleagă că pădurea fiind a tuturor, locul tuturor pentru refugiu în zilele calde, cu totii avem datoria s-o păstrăm curată și frumoasă, s-o îngrijim ca pe propria noastră casă. Desigur, v-a trebui intensificată munca de educație în școli, întreprinderi și instituții, vor trebui înființate mai multe panouri pentru populația rurală, dar, în același timp, e necesar să se ia măsuri, să se aplice cu strictețe legea. Există ocolul silvic, canoanele, întreprinderi de gospodărie comunală, organe de ordine care au datoria să facă zilnic acest lucru. Pentru că, altfel, ră-mîning mereu în expectativă, ne-ar putea duce gîndul că și aceste organe consideră pădurea a ni-măstru.

OPINIA PUBLICĂ ȘI CONDUITA CIVICĂ

local, un bărbat în toată firea, cu halatul alb, descărca în codru o ladă întredă de cioburi.

— De ce? — îl întrebăm. — Aaaa, pîi să vedeți ce e în august. Toată pădurea e plină de coli de pepene!

Continuăm să urcăm pe munte. Din loc în loc, imaginile întîlnite în zona amintită se repetă, culminînd cu o priveliște unică, aflată la capul drumului de piatră. În acel punct ai senzația, pur și simplu, că ai fost descălecat gnoavele, resturile menajere, vechiturile, nu cu lada sau cu sacul, ci cu remorca! Margizile drumului par a fi maidane. La cea mai mică adiere de vînt începe pe colnice și prin poieni un fel de dans al „hîrtiilor”. Și cit de frumoasă ar putea fi această parte a pădurii, parcă anume crotă de natură pe rîstul omului, pentru odihna și recrearea lui. Mergînd pe

peste tot aruncate gnoavele, resturile. Numai oame-nii fără judecată fac asemenea lucruri.

Uite așa ne vorbea tovarășul C. Ion, cantonierul cantonului nr. 12. Și în timp ce îl ascultam prîmăeam în jurul casei unde dezordinea și lipsa de curățenie erau chiar mai mari decît în pădure. I-am cerut să ne dea cîteva nume de oameni pe care i-a amendat în ultima vreme. N-a amendat pe nimeni, niciodată. L-am întrebated de ce nu aplică legea (nr. 9 privind protecția mediului înconjurător) măcar pentru personalul hotelului-restaurant „Zimbru”, de unde ziua în amiaza mare se auzide în pădure și ce nu-ți trece prin mînte. Ne-a dat să înțelegem că el e om cumsecade. L-am întrebated de ce nu afizează parafrafe din legea amintită în care să se aducă oame-nilor la



La odihna în stațiunea balneoclimaterică Tușnad

CRAIOVA

Pentru devansarea termenelor de predare a noilor construcții de locuințe

Oamenii muncii de la Întreprinderea de fabricație din beton Craiova au obținut în plus, de la începutul anului, panouri mari și apartamente complete din fabricație ce asigură necesarul pentru construirea unui bloc cu 82 de apartamente, precum și însemnate cantități de alte produse. Constituind un răspuns concret pe care îl dau constructorilor pentru realizarea sarcinii de a predă anul acesta spre folosință populației din Dolj mai mult de 7.000 apartamente, succesul are la bază conectarea, cu trei luni mai devreme, la circuitul productiv al întreprinderii a unei linii tehnologice de panouri mari, dimenșionată pentru 1.000 de apartamente pe an, adoptarea unor măsuri complexe tehnice și organizatorice ce au vizat folosirea mai bună a capacităților de producție existente și a forței de muncă. (Agerpres)

DIN INSTANȚĂ ÎN FATA OPINIEI PUBLICE • DIN INSTANȚĂ ÎN FATA OPINIEI PUBLICE •

500, 5 000 și... buna credință

— Regret faptele, nici eu nu știu cum mi-a venit; am crezut că nu se observă... Intr-adevăr, ajuns în fața instanței, Constantin Stîrbu din Fetești are și ce recunoaște și ce regretă. Și există, în legătură cu faptele care l-au adus în boxa acuzațiilor, și o greșală. N-a fost însă o greșală a lui, ci a funcționarei de la C.E.C.: cînd C. Stîrbu a făcut o depunere de 500 lei, aceasta a înscris, din eroare, 5.000 lei. Atît. Ce trebuia să facă un om de bună credință într-o asemenea situație? Lîmpece la lumina zilei — să remarcă greșeala și să atragă atenția funcționarei. Ce a făcut C. S.? A tăcut chitic și în decurs de cîteva zile a retras toată suma înscrisă în mod eronat pe liber. Ca și cum ar fi fost o adevărată a lui!

Cu cîntea, lucrurile stau cît se poate de simplu: dacă există, iese singură la iveală; cînd lipsește, n-o pot substitui nici un fel de subterfugii.

„Dreptul la apărare” al ingratitudinii filiale

— Eu dau 150 lei. — Și eu tot 150... — După puterea mea, eu dau 50... — Eu dau 100. — Eu dau nimic!...

„Nu, oricît de mare ar fi asemănarea, aceste replici n-au fost rostite undeva, la licitația vreunui obiect în căutare de amatori. Adevărul cu privire la aceste replici este cu totul altul. Dureros. Ele au fost pronunțate, într-o sală de tribunal, de către priții... Reclamanta, o bătrînă de 71 de ani, din comuna Nucă, județul Ilfov, neglijată de unii dintre cei opt copii ai săi, ceruse ajutorul justiției. Iar ei veniseră în fața instanței și, animați de cine știe ce vechi adversități (deși mama li înzestrase pe fiecare cu cite ceva la căsătorie), continuau să se suspeteze reciproc. Nu cumva să dea mai mult unul decît celălalt...

— Declar recurs! E prea mult 170 de lei. Eu am oferit 100 lunar. — Eu n-am fost prezent la judecata în fond. Și greșit am fost obligat la 150 de lei... Eu dau 50... — Nu, din păcate, nu era o licitație... Era un proces. Unul în care ingratitudinea mai avea obraz să se și toacească. Bănuții cine a declarat recurs? Dintre toți, cei doi fiu cu veniturile cele mai mari. Ba își mai angajaseră și avocat, să le reprezinte interesele, să-l apere. De cine să-l apere? Un bărbat de pe una din băncile de pe la mijlocul sălii, asistent la dezbateri, s-a ridicat brusc: — Eu lea la aer. Mi-e rușine să asist la așa ceva...

Cînd încă nu e prea tîrziu!

„Las-că nu-i mare lucru... Un păhărel, acolo, nici nu se cunoaște... De cite ori nu ne-a fost dat să aflăm că la baza vreunui întîmplări cu consecințe de multe ori dureroase, n-a stat localul morala strîmbă, înșuțată prin „las-că merge”? De cite ori nu ne-a fost dat să constatăm — din păcate, de multe ori cînd era prea tîrziu — cum vorbele cele slăpăvite, spuse ici, spuse colo, șoptite azi, reluate mîine,

au sfîrșit prin a adormi unora simțul răspunderii, acea veghe interioară, datoare să semnalizeze imediat, să oprească alunecarea? — Hai la o bere! — Hai! — Și cei doi — Gheorghe Iordache și Dragoș Munteanu — amici și colegi de serviciu la Întreprinderea „Tractorul” din Brașov, s-au dus la o bere. Înțîlnind aici încă doi prieteni, înțatua o bere și devenit mai substanțial. Pe urmă, unul dintre conviți i-a venit ideea să-l invite pe celălalt la el, în comuna Sînpetru („știți voi ce vin am eu?”). La Sînpetru, dar cu ce? Și Iordache călîndu-l pe la poartă întreprinderii (în schimbul II) pe prietenii săi I. Ticusan: — Imprumutăm-mi mașina. Dau numai o fugă, într-un ceas sînt îndrăgă... Să nu fi văzut oare I. T. în ce stare se afla amicii? Să nu fi întreprînt el nici o clipă riscul încredințării mașinii în asemenea condiții? Înșă n-a zis nu.

„Tîrziu, în puterea nopții, „Daclă” imprumutată se întorcea la Brașov. Aci însă, toate localurile închiseseră... „Haidei sus, la Poliană, mai găsim noi ceva...” — În întorcere, într-o curbă, Gheorghe Iordache a pierdut controlul volanului. Dintre cei trei ocupanți ai mașinii, unul a fost proiectat violent prin portiera mașinii. Așa și-a pierdut viața Gheorghe David. La analiză, s-a constatat că Gh. Iordache avea o alcoolemie de 1,75 la mie. De cite ori nu auzim ce s-a mai întîm-

plat într-un loc sau altul, din cauza alcoolului! De cite ori însă nu vedem noi înșine, în jurul nostru, semnele prevenitoare, posibilele urmări... Știu să fim atînci exigenți, știu să dechidem ochii și nu să-l închinăm în fața unor asemenea abdicări?

Din caietul grefierului

„Mi-ăs începe pledoaria mea cu un proverb indian, care spune că adevărul îl iubeste pe acela care îl caută și nu pe cei care se lăudă că îl posedă... În această situație, adevărul se va îndrăgosti mai întîi de dumneaovăstră, după aceea de mine și niciodată de partea adversă...” (Cu prilejul dezbaterilor într-un proces soluționat de către Judecătoria sectorului 3 din Capitală)

„Pe defunct nu l-am mai văzut în ultima perioadă de timp la pascutul oilor și vacilor comunale...” (Din declarația unui martor în dosarul nr. 3854/1977. Judecătoria Caransebeș)

Dinu POPESCU

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a inaugurat ieri „Expoziția de carte și mijloace de informare și educare a oamenilor muncii”

(Urmare din pag. 1)

XIV, în limbile română, maghiară și germană, precum și volumele XI-XII în limbi de circulație internațională, apărute în această perioadă.

Rețin, de asemenea, atenția lucrărilor social-politice ce tratează aspecte ale procesului de fabricare a societății socialiste, ale economiei României contemporane, dezvoltării democrației socialiste, probleme privind statul și națiunea, economia mondială etc.

Cartea de istorie fundamentează pe baza celor mai noi descoperiri ideile de continuitate, de unitate a ființei noastre naționale, ilustrează lupta de veacuri a poporului român pentru realizarea procesului de formare a statului unitar român, aspecte economice, sociale, culturale ale fenomenului istoric românesc.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Cartea beletristică originală, care ocupă primul volumul său — 1317 titluri în peste 23 milioane de exemplare — un loc însemnat în cadrul producției noastre editoriale, este ilustrată în expoziție prin volume de versuri, proză, critică și istorie literară, dramaturgie, cărți semnate de îndrăgii autori contemporani. Volumele sunt o imagine grațioasă a emulației fără precedent pe care o cunoaște în prezent viața literară a țării, a numărului mare de autori și opere inspirate din trecutul de glorie al patriei, dar mai ales din realitățile României de azi.

Bine ilustrat în expoziție este și efortul editorilor de valorificare a mosterilor noastre literare, aspect integrat politicii culturale a țării noastre. Volumele continând serii de opere menite să prezinte cititorului creația intelectuală a marilor clasici și noi lucrări de critică și istorie literară dedicate lor oferă o imagine a preocupărilor în acest domeniu.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

științifice, utilitare și de protecție a muncii și 34 filme de desen animat. Pe ecranul cinematografulor au fost prezentate, numai în 1977, aproape 1.500 filme, din care 213 românești. Din iulie 1976 până în decembrie 1977 au fost puse în scenă 417 spectacole în premieră, din care 201 cu piese românești contemporane, 79 premiere absolute și 89 în limbile naționalităților conlocuitoare. În anii 1976-1977 au intrat în patrimoniul național peste 2.400 opere de artă — pictură, grafică, sculptură, artă decorativă, ilustrații pentru amploarea fenomenului cultural din țara noastră este și construirea în anul 1976-1977 a 101 cămine culturale noi la sat. În cadrul așezămintelor culturale activează peste 102.000 formați artistice din care aproape 5.500 ale naționalităților conlocuitoare și aproape 29.000 de cercuri și cenacurii literare.

Toate acestea atestă importanța și grija pe care partidul și statul nostru le-au acordat și le acordă creșterii nivelului general de educație și cultură al maselor, creșterii condițiilor necesare ridicării conștiinței oamenilor muncii, fărâșirii omului nou, pe măsura epocii glorioase de construcție a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaintate spre comunism.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Expoziția de carte și mijloace de informare și educare este deosebit de interesantă din punct de vedere științific și cultural, fiind o lucrare de mare valoare științifică și artistică, care prezintă în mod clar și convingător evoluția și dezvoltarea culturii noastre în toate domeniile de activitate educativă și culturală.

Interviu acordat de tovarășul Nicolae Ceaușescu ziarului britanic „The Sunday Telegraph”

(Urmare din pag. 1)

Intrebare: Dumneavoastră v-ați afirmat ca un om de stat de influență internațională și ca atare, sînteti preocupat să contribuiți la salvarea păcii mondiale. Se vorbește mult în prezent despre amenințările la adresa păcii în Orientul Mijlociu, ca și despre unele probleme similare în alte părți. Dar care este, după părerea dumneavoastră, situația Europei? Nu există oare un mare pericol pe continentul nostru? Cum îl apreciați dumneavoastră?

Răspuns: În ce privește viața internațională, într-adevăr, se poate spune că ea continuă să fie destul de complicată. După părerea mea, în ultimul an am asistat chiar la o anumită agravare a situației internaționale. Această agravare este determinată de o anumită intensificare a competiției pentru o nouă împărțire a zonelor de influență și de dominație în diferite părți ale lumii. Acest lucru s-a resimțit într-o anumită măsură și la Conferința de la Belgrad consacrată securității și cooperării în Europa. În fapt, conferința nu s-a încheiat cu rezultatele așteptate de popoarele europene; s-ar putea spune chiar că, față de Helsinki, s-a înregistrat o oarecare dereglare.

În Europa continuă să se stocheze noi mijloace de distrugere, inclusiv armament atomic, și se dezvoltă forțele militare, ceea ce agravează în mod deosebit situația acestui continent. Dacă avem în vedere concentrarea armamentului, existența celor două blocuri militare opuse, a bazelor și trupelor străine pe teritoriile altor state, se poate spune că, de fapt, Europa este continentul cu situația cea mai gravă, unde există cele mai mari pericole pentru un nou război care ar periclita destinațiile întregii lumi. Față de această situație, este necesar să fie intensificate eforturile pentru înfăptuirea documentului semnat la Helsinki. Prințipalul este necesar să se realizeze cooperarea economică și tehnico-științifică, și să se realizeze în mod echilibrat și umanitar cu aceeași însemnătate și trebuie făcut totul pentru înfăptuirea lor în viață.

În același timp, sînt problemele de ordin militar cărora trebuie să li se acorde o mai mare atenție, adoptându-se măsuri hotărâte de reducere a înarmării în Europa și în întreaga lume. Fără aceasta este greu să se vorbească de securitate și pace în Europa și pe plan mondial. De-aici acumulat atîtea probleme complicate, consider că există perspective reale pentru depășirea actualei stări de lucruri, pentru continuarea dezvoltării colaborării, cursului spre destindere.

Intrebare: Sînt oare unele probleme mai speciale care se referă la securitate și în care România are un interes deosebit? Am auzit, de exemplu, că dumneavoastră sînteti interesat în modificarea prealabilă a marilor mîscări de trupe. Este oare aceasta o acțiune care ar veni în sprijinul poziției dumneavoastră?

Răspuns: Așa cum am mai menționat, după părerea noastră, pentru securitatea europeană este esențial să fie înfăptuite toate prevederile documentului semnat la Helsinki. Ținînd însă seama de situația concretă din Europa, considerăm necesar să se acorde o atenție deosebită problemelor de ordin militar. În acest cadru ne pronunțăm pentru desființarea concomitentă a celor două blocuri militare — N.A.T.O. și Pactul de la Varșovia — pentru lichidarea bazelor militare străine și retragerea trupelor străine de pe teritoriul altor state, pentru trecerea la măsuri de redu-

cere a armamentelor și a trupelor, a cheltuielilor militare. Desigur, nu dăm bine seama că toate acestea nu se pot realiza într-o perioadă scurtă. De aceea, apreciem că pot fi adoptate unele măsuri de întărire a încrederii. Am să vă spun, pentru a nu ne retragem de la trupele de granițe dintre state, pe o anumită distanță, renunțarea la manevre și demonstrații militare de mare amploare, în-deosebi în apropierea granițelor altor țări. Înăfptuirea dezarmării, în-deosebi a dezarmării nucleare, constituie o cerință fundamentală pentru asigurarea colaborării internaționale, ca și pentru dezvoltarea economico-socială a popoarelor.

Intrebare: Guvernul român a luat o poziție în legătură cu producerea bombei cu neutroni? Răspuns: Noi ne pronunțăm împotriva oricăror mijloace de distrugere în masă, deci și a producerii bombei cu neutroni.

Intrebare: Următoarea întrebare se referă la situația din Orientul Mijlociu, pe care eu o cunosc bine; am fost de mai multe ori în Israel și în Egipt. După părerea dumneavoastră, cli de serviu — a afectat înalta criza din Orientul Mijlociu perspectiva păcii din zonă? Răspuns: Fără îndoială că acțiunile militare ale Israelului în sudul Libanului au complicat situația din Orientul Mijlociu, au ridicat noi obstacole în calea soluționării pasnice a acestui conflict. Trebuie spus că, față de inițiativa prezidențului Sadat, răspunsul premierului Israelului, Begin, nu a fost convingător. Acum se pune problema înțelegii din situația creată, prin realizarea declarațiilor propuse de Egipt, prin continuarea negocierilor pentru soluționarea ansamblului problemei din Orientul Mijlociu. Este necesar să se creeze condiții de participare la soluționarea acestor probleme a tuturor statelor interesate, inclusiv a O.E.P., reprezentantului legitimității la poporul palestinian, prin reluarea Conferinței de la Geneva sau organizarea sub auspiciile Organizației Națiunilor Unite a unei reuniuni internaționale consacrate conflictului din Orientul Mijlociu.

Este evident că asigurarea păcii presupune retragerea Israelului din teritoriile arabe ocupate în 1967, precum și soluționarea problemei palestinene prin recunoașterea dreptului poporului palestinian la autodeterminare, inclusiv de formare a unui stat palestinian independent.

Intrebare: În legătură cu Anglia, cum vedeți dumneavoastră, domnule președinte, rolul nostru în lume? Considerați că noi trebuie să ne manifestăm mai activ în problemele internaționale? Aș vrea să vă spun că eu sînt membru al Partidului Conservator și sînt îngrijorat observînd că la noi oamenii încep să devină mai izolati de restul lumii.

Răspuns: Cred că, în general, Marea Britanie ocupă un loc destul de important în lumea de azi și are de jucat un rol de seamă în soluționarea problemelor complexe ale vieții internaționale. Desigur, problemele lumii de azi nu pot fi soluționate numai de cîteva țări; este necesar să se asigure participarea tuturor statelor, indiferent de mărimea sau ordinea socială, la rezolvarea lor într-un mod democratic, în interesul asigurării independenței și suveranității tuturor națiunilor, al păcii și colaborării internaționale.

În acest cadru, cred că Marea Britanie, ca și alte popoare, are de jucat un rol important. Noi am dori ca țările noastre să conlucreze mai pe plan internațional pentru afirmarea principiilor de egalitate, pentru respectarea dreptului fiecărei națiuni la dezvoltare liberă, independentă.

Intrebare: În Occident problema este ridicată de americani în sensul că, dacă euro-comunismul vine la putere în țările respective, guvernarea nu mai pot participa la N.A.T.O. Răspuns: Nu cred că ar trebui să existe îngrijorări. Dacă se va ajunge la desființarea altă N.A.T.O. și la Tratatul de la Varșovia, aceasta va fi un lucru foarte bun.

Intrebare: Așteptați în interesul dumneavoastră în Regatul Unit al Marii Britanii? Răspuns: Desigur, aștept cu mult interes vizita în Anglia. De altfel sînt mai multe vizite în ultimii ani relațiile dintre țările noastre au cunoscut un progres simțitor. Doresc ca, în cursul vizitei, să găsim noi căi pentru dezvoltarea colaborării economice, tehnico-științifice și culturale dintre România și Anglia și totodată să facem un schimb de păreri asupra problemelor internaționale, asupra căilor de întărire a conlucreții dintre țările noastre pentru a contribui la soluționarea acestor probleme.

Dorim să folosesc acest prilej pentru a vă spune că lucrurile sînt în dezvoltare la patrie, prosperitate și fericire.

față de rezervele identificate la începutul anului, ceea ce înseamnă o producție netă.

— Acționînd stăruitor, în spiritul indicațiilor și exigențelor formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la Plenara C.C. al P.C.R. din martie a.c., organele și organizațiile de partid din sectorul 3 al Capitalei — ne suntem tovarășii prim-secretar Vasile Carolică — au creat în fiecare unitate economică, prin mijloacele specifice muncii politice de masă, un cadru propice aprofundării contribuției și semnificativității noului indicator, stabilirii și aplicării unor măsuri de natură să asigure perfecționarea tuturor laturilor activității economice. În această perioadă punem un accent deosebit pe îndeplinirea și depășirea planului la producția fizică, iar în unitățile cu rezultate nesatisfăcătoare — ne recuperarea grabnică a rămînelor în urmă. Ne-am propus să extindem experiența întreprinderii de mecanică fină în ce privește organizarea unor colective interetate formate din muncitori cu înaltă calificare și specialiști din unități și din instituțiile de cercetare, formă organizatorică deosebit de eficientă în accelerarea ritmului de modernizare a producției. De asemenea, în aceste zile, în lumina sarcinilor subliniate de secretarul general al partidului la recenta ședință de lucru de la C.C. al P.C.R., întreprind activ de partid, repartizat pe unități, participăm împreună cu colectivitatea acestora la identificarea și stabilirea măsurilor pentru reducerea marelui rezervelor de producție, astfel încît să rezultate din acest domeniu să corespundă sarcinilor meriteu sporite pe care partidul le pune stăruitor în fața colectivelor de muncă din întreprinderi.

Discuțiile, confruntările deschise de oimni inițiate de consiliul oamenilor muncii și comitetul de partid la toate locurile de muncă s-au dovedit deosebit de rodnice. În toate secțiile s-a făcut o radiografie amănunțită a modului în care sînt folosite capacitățile de producție și forțe de muncă, stabilindu-se redistribuțiile între secții și recuperarea în flux a unor mașini-unelte, creșterea producției de S.D.V.-uri pentru nevoie proprii, renunțîndu-se la colaborări nerentabile, organizarea de echipe de întreținere și reparatii specializate pe secții și grupe de utilaje, crearea unui decalaj de 15-30 zile între sectorul producător și cel de montaj, pregătirea a 320 de muncitori pentru generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III. Concomitent, au fost inventariate cu exigență sursele de îmbunătățire a situației economico-financiare a întreprinderii, de reducere a cheltuielilor de producție. Eficienta acestor acțiuni? Potrivit calculului, cheltuielile totale de producție vor fi reduse în 1978 cu încă 11 milioane lei

și de creștere a producției și eficienței acesteia. Înțelegînd că împlinirea unor asemenea cerințe depinde de în mod hotărâtor de spiritul lor gospodăresc și de inițiativă, de perseverența cu care militează pentru a obține rezultate meriteu mai bune.

Discuțiile, confruntările deschise de oimni inițiate de consiliul oamenilor muncii și comitetul de partid la toate locurile de muncă s-au dovedit deosebit de rodnice. În toate secțiile s-a făcut o radiografie amănunțită a modului în care sînt folosite capacitățile de producție și forțe de muncă, stabilindu-se redistribuțiile între secții și recuperarea în flux a unor mașini-unelte, creșterea producției de S.D.V.-uri pentru nevoie proprii, renunțîndu-se la colaborări nerentabile, organizarea de echipe de întreținere și reparatii specializate pe secții și grupe de utilaje, crearea unui decalaj de 15-30 zile între sectorul producător și cel de montaj, pregătirea a 320 de muncitori pentru generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III. Concomitent, au fost inventariate cu exigență sursele de îmbunătățire a situației economico-financiare a întreprinderii, de reducere a cheltuielilor de producție. Eficienta acestor acțiuni? Potrivit calculului, cheltuielile totale de producție vor fi reduse în 1978 cu încă 11 milioane lei

Dumitru TRCOB
Ilie ȘTEFAN

Contribuții marcante la patrimoniul culturii naționale și universale

Un loc aparte îl ocupă în cadrul expoziției fenomenul cu adevărat național al participării la Festivalul „Cintara României”, ale cărui prime ediții au demonstrat existența pretutindeni, în toate mediile sociale, a unui nesecat izvor de cultură, în-vederînd încă o dată că de necesară și binevenită este valorificarea aten-tivă și neîntreruptă a imenselor resurse creatoare, de mare varietate și originalitate, de care dispune poporul nostru. Afise, grafice, date sugestive arată că, odată cu manifestările de început ale acestei strălucite inițiative a tovarășului Nicolae Ceaușescu, au apărut peste tot în țară un număr impresionant de formați și cercuri artistice de diferite genuri, astfel încît numărul total al participanților la cele două ediții ale marilor festivaluri a fost de peste 5.400.000. Rezultatele acestor ediții ale festivalurilor demonstrează cu putere justetea acestei inițiative prin participarea largă, activă, împreună cu oamenii muncii români, a oame-nilor din România socialistă, la edu-carea și ridicarea nivelului de viață a marilor obiective cuprinse în Programul partidului de fabricare a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaintate spre comunism.

Apreciînd modul în care literatura și arta reflectă vasta operă de creație a poporului român, secretarul general al României socialiste, la educație și cultură, a dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu este înconjurat din nou cu multă căldură de reprezentanții celor care își desfășoară activitatea pe frontul larg al culturii noastre socialiste, de ceilalți oameni ai muncii veniți în întîmînare, care, prin îndelungul anlaș, au dat expresie sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință, de înaltă stimă față de secretarul general al partidului pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba înfăptuirii patriei noastre socialiste.

ÎN SPIRITUL CONCLUZIILOR ȘEDINTEI DE LUCRU DE LA C. C. AL P. C. R.

Măsuri și acțiuni concrete pentru introducerea
noului mecanism economico-financiar
și perfecționarea autoconducerii muncitorești

primul trimestru, norma tehnică de consum la țevi sudate care vizează o creștere de 38 kg pe tonă de produse, ceea ce a diminuat posibilitățile întreprinderii de a obține o producție netă mai mare, realizările peste plan la acest indicator fiind de numai unu la sută.

Această situație, așa cum avem să constatăm, a constituit obiectul unor analize temeinice, responsabile, efectuate atât în adunările generale ale organizațiilor de bază, cit și în ședințele grupelor sindicale, consacrate dezbaterii și stabilirii unor măsuri eficiente în vederea realizării producției nete planificate încă din prima

lună de la introducerea acesteia ca indicator de bază.

130 DE ANI DE LA REVOLUȚIA BURGHEZO-DEMOCRATICĂ DIN 1848

Caracterul unitar al mișcărilor revoluționare din țările române

Aniversăm în această primăvară împlinirea a 130 de ani de la revoluția burghezo-democratică desfășurată în țările române în anul 1848. Este un prilej de a evoca un moment de excepțională însemnătate în procesul de dezvoltare a națiunii române, în care s-a afirmat cu pregnanță una din permanențele istoriei sale, și anume voiața de unitate națională, de a trăi în libertate, de a înainta neabătut pe drumul progresului.

Propunându-ne să marcăm într-o suită de articole principalele caracteristici și momente ale revoluției din 1848, consacram acest articol reținerii trăsăturii care a constituit, fără îndoială, nota ei dominantă, și anume caracterul unitar în toate cele trei țări române.

Principalele, stăpînirea habsburgică în Transilvania — factorilor de ordin economic și social-politic, care frînau progresul material și spiritual, adăugându-li-se astfel și factorii de ordin național. Dominanța și ingerin-

cu pămîntul pe care-l lucrau, cu sau fără despăgubire. În termeni aproape similari, programele revoluționare au prevăzut egalitatea în drepturi politice și civile, reprezentanță națională aleasă pe o cale democratică, instituirea unor libertăți cetățenești, formarea gărzii naționale, precum și măsuri pentru înflorirea industriei și comerțului, pentru dezvoltarea învățămîntului.

În același timp, un obiectiv central comun al revoluționarilor din toate cele trei țări române l-a reprezentat constituirea statului național unitar și independent, ca o cerință vitală și singura cheie a emancipării națiunii române, a înfăptuirii cu

na, care cere să fie una și nedesprinsă. Dacă în Petiția-proclamație de la Iași — de toamna intervenției armatei țariste — nu se puseseră problema unității Principatelor, în programul revoluționarilor moldoveni elaborat la Brăsova s-a preconizat unirea Moldovei și Țării Românești într-un stat unitar independent, iar în „Dorințele partidei naționale în Moldova” se vorbea de o nație română de 8 milioane, ceea ce însemna că era avută în vedere și Transilvania.

Tocmai aceste țeluri comune, această voință de a fiuri un stat unitar românesc explică faptul că pe întreg parcursul revoluției, militanții basoșii din cele trei țări române au avut strînse contacte, au elaborat și s-au intrajutorat îndeaproape. Apare semnificativ în acest sens faptul că revoluționarii munteni și moldovenii, printre care N. Bălcescu, A. C. Golescu, D. Bolintineanu, V. Mălinescu, Iancu Alecsandri, Teodor Răscănuș ș.a. — aflați în primele luni ale anului 1848 la Paris — au hotărât să înceapă lupta în Principate pe baza unui program comun. Bălcescu propuse astfel ca revoluționarii români să se adune cu toții în Muntenia și după declanșarea revoluției aici să treacă și în Moldova. A avut însă cîștig de cauză ideea moldovenilor, deoarece în cele trei țări române și fiecare, plecînd de la Paris, să se întoarcă „în principatul lui” spre a lua parte la revoluție.

În primăvara anului 1848, o corespundență activă și discursivă serioasă s-au purtat, de asemenea, între revoluționarii munteni și transilvăneni în privința unor acțiuni comune. D. Brătianu și unii dintre cărturarii ardeleni ce se stabiliseră mai înainte în Țara Românească — August Treboniu Laurina, Avram Sever, C. Roman ș.a. — au plecat apoi în Transilvania să se înteleagă cu revoluționarii de acolo. Bălcescu însuși intenționa să meargă în Transilvania pentru a participa la Adunarea de la Blaj. La adunările de la Blaj și Lugoj au luat parte și revoluționarii moldoveni.

Faptul că revoluția nu s-a desfășurat simultan n-a împiedicat însă continuarea eforturilor luptătorilor pașoptiști de a acționa în strînă unitate. Aceste eforturi și-au aflat expresia cea mai înaltă în participarea militanților transilvăneni în intențiile de a convoca un „congres general al tuturor românilor”, de a fiuri „o frăție secretă și grandioasă” care să se întindă peste toate părțile României, de a crea o forță armată comună etc.

De pildă, dacă la Blaj în programul oficial s-a proclamat numai independența națiunii române ca parte integrantă a Transilvaniei, masiv de participanți, prin acel slogan „o țară, o țară, o țară”, au cerut și unirea cu frații lor de peste Carpați. Dacă în programul de la Iași se vorbește numai de „independența administrației și legislației”, în zărele revoluționare „trunc român”, „Poporul suveran” și „Constituțional”, se arată necesitatea unitii Moldovei și Munteniei într-un stat național liber, precum și a unitii celor trei țări române, astfel, la 5 iulie 1848, ziarul „Constituțional” scria că „toate țările locuite de români trebuie să se numească îndeobște România și să formeze un stat, pentru că toate sînt patria românilor și pentru că toți patrioții români, locuitori pe dincoace, formează nația română”.

Prof. dr. N. ADANILOAIE



Citirea programului revoluționar pe străzile Bucureștiului (desen)

tele străine deveneau tot mai greu de suportat într-o perioadă în care, ca urmare a destrămării relațiilor feudale și afirmării tot mai viguroase a elementelor noi orînduirii, legăturile dintre zone și regiuni se întăriseră și drept consecință se închegea tot mai înainte pe temerurile comune de origine, de limbă, de cultură, de obiceiuri, de viață economică și culturală — națiunea română care și afirmă cu hotărîre voința de a-și constitui un stat unitar, modern și independent.

Condițiile economice, sociale și politice similare au determinat ca și forțele sociale ale revoluției să fie aceleasi — respectiv burghezia, afliată în avangarda mișcării, și țărănimia, clasa cea mai numeroasă, dar și cea mai asuprătată a timpului, formînd forța socială de bază a revoluției, cărora li se adăugau meșteșugarii.

Cu desebire s-a manifestat caracterul unitar al revoluției în comunicarea obiectivelor înscrise în programele de luptă, programe care pe deasupra unor note specifice, de curînd din anumite particularități regionale, proclamau îndeobște aceleasi țeluri fundamentale. Astfel, în fiecare dintre programele sociale elaborate la 1848 pe primul plan s-a aflat, tocmai datorită caracterului său acut, rezolvarea problemei agrare prin eliberarea țăranilor din stăruia de dependență față de stăpînul feudal, prin împrumutarea țăranilor

succes a tuturor transformărilor socio-economice și politice preconizate. Desi din cauza condițiilor externe nefavorabile acest deziderat n-a putut fi întotdeauna categoric exprimat în textele programelor, voința de unire a celor trei țări române a fost, răsădită afirmată în presă, în corespondență, în manifestări publice ale revoluționarilor, în intențiile de a convoca un „congres general al tuturor românilor”, de a fiuri „o frăție secretă și grandioasă” care să se întindă peste toate părțile României, de a crea o forță armată comună etc.

De pildă, dacă la Blaj în programul oficial s-a proclamat numai independența națiunii române ca parte integrantă a Transilvaniei, masiv de participanți, prin acel slogan „o țară, o țară, o țară”, au cerut și unirea cu frații lor de peste Carpați. Dacă în programul de la Iași se vorbește numai de „independența administrației și legislației”, în zărele revoluționare „trunc român”, „Poporul suveran” și „Constituțional”, se arată necesitatea unitii Moldovei și Munteniei într-un stat național liber, precum și a unitii celor trei țări române, astfel, la 5 iulie 1848, ziarul „Constituțional” scria că „toate țările locuite de români trebuie să se numească îndeobște România și să formeze un stat, pentru că toate sînt patria românilor și pentru că toți patrioții români, locuitori pe dincoace, formează nația română”.

Fără a se opri asupra metamorfозelor insidioase ale maselor de lăcomitor, pictorul a creat un spațiu coerent, organic și limpede structural. Un spațiu totdeauna și niciodată același, continuu și fără durată, etern.

Lucrările expuse te duc spre ideea rivinei artistice a unui homo-faber modern, la care atingerea desăvîrșirii implică principiul răbdării care pare să contopescă activitatea laborioasă și atitudine contemplativă.

Viguroase, de o anumită monumentalitate și asprime sau, dimpotrivă, mizînd pe efectele rapide și subtile ale gusei, lucrările circumscriu o personalitate artistică ce se refuză fantezist înnoiri, în căutarea unei expresii originale, moderne.

Marina PREUTU



Casa de cultură din Ierlm

Foto: E. Dicheseanu

R. P. POLONĂ:

Succese de prestigiu ale artiștilor români

Turneul Estradelor gălățene în Republica Populară Polonă a început, cu zece zile în urmă, la Poznań, alături de soliști și formații bine cunoscute, precum Karel Gott și grupa „Modus” (R. S. Cehoslovacia), Locomotiv G.T. (R. P. Ungaria), Grupa Smek (R.S.F. Iugoslavia), Veronica Fischer (R.D.G.), grupul de jazz condus de Mieczysław Mazur, Krzysztof Krzysztof (R. P. Polonă), Emil Dimitrov și Lill Ivanova (R. P. Bulgaria) — a participat la „Festivalul estradelor”. Seară de seară, la „Pavilionul românilor”, sâli mercur pline, aplauze îndelungate pentru cîntecul românesc de muzică ușoară! Mai ales că la concursul internațional de muzică ușoară, care a avut loc în paralel, au fost premiați doi tineri compozitori români — Cornel Fugara (premiul III), Ștefăniță Dan Sergiu (mențiune), iar la gala concursului pe scena Operei din Poznań, Corina Chiriac a impresionat cu slăzăr melodiilor premiate.

De la „Festivalul estradelor” — Poznań '78”, la „Zilele artei distractive”, itinerar polonez: Koniń, Białystok, Varșovia, Cei 28 de artiști rălăteni au prețuit un spectacol non-stop de cîntec românesc, slăzăr internațional, ritmurii moderne, dansuri. O revistă a slăzărelor” plină

de tinerete, de fan-tezie, interpretată cu talent, cu capacitatea de a transmite vibrații, a fost recușul de succes al lui, de a convinge că într-adevăr au ceva de spus.

„Zilele artei distractive” — spunea Wozniak Ryszard, director adjunct în Ministerul Culturii și Artelor — este un eveniment de primă importanță. În acest cadru, conștenții și marelui succes al Operei bucureștene. La spectacolul cu „Văduva veselă” pe scena Teatrului de operă și balet, Cleopatra Melidoneanu a bisat în urma aplauzelor entuziaste, una dintre celebre arti ale Șanel, a fost recușul de succes al lui, de a convinge că într-adevăr au ceva de spus.

„Zilele artei distractive” continuă la Varșovia, la Lodz, la Białystok. Un moment semnificativ în cronica artiștilor culturale româno-poloneze. Pentru că, dacă răsfoim agenda doar de la începutul anului, vom regăsi succesul „Zilelor culturale româno-poloneze”, în cadrul „Zilelor artei distractive poloneze”, la București, Bacău, Piatra Neamț, Suceava și vi prezent ansamblul „Slask”. Sînt asteptati la Varșovia actorii Teatrului National bucureștan, iar publicul din Bydgoszcz are în programul acestor stagiuni concertele corului „Madrigal”.

„Momente semnificative, momente de artă, pe care spectatori români și polonezi le primesc cu deosebită căldură.

„Momente semnificative, momente de artă, pe care spectatori români și polonezi le primesc cu deosebită căldură.

„Momente semnificative, momente de artă, pe care spectatori români și polonezi le primesc cu deosebită căldură.

Smaranda OTEANU
Varșovia

LUNI 15 MAI 1978

PROGRAMUL 1	PROGRAMUL 2
15.55 Telex	16.30 Caneaua „Ampl îndrăznețe” al I.M.F.C.A.
16.00 Emisiune în limba maghiară	16.50 Muzică populară
16.00 Cîntarea României	17.15 București necunoscut
16.20 1001 de seri	17.35 In alb și negru: Soc și Ser
16.30 Telex	18.25 Cîntec de film românesc de televiziune
16.40 Panoramic	19.20 1001 de seri
16.50 Roman Tolstolov, „Familia Palliser”, Episodul 12	19.30 Telex
17.30 Mai aveți o întrebare? Amprenta atomică. Prezință Andrei Bacău	20.50 Film serial pentru copii: „Cuore”
22.00 Cadran mondial	20.50 Intimități muzical-coregrafice...
22.20 Telex	21.50 Incursiune în cotidian

tv

DUMINICĂ 14 MAI 1978

PROGRAMUL 1

- 8.00 Sportul pentru toți
- 8.15 Înainte de miezul nopții
- 8.30 Sîmbul patriei
- 9.15 Film serial pentru copii: „Comoaia din insulă”
- 9.45 Pentru cămîntul dumneavoastră
- 10.00 Viața satului
- 11.33 Bucuriile muzicii

CRONICĂ PLASTICĂ

Însemnări pe marginea expoziției pictorului Ion Pacea

Virtuțile peisajului marin

Cu peste un deceniu în urmă, maestrul Henri Catargi descria, într-o succintă dar pertinentă pagină de exegeză pe marginea picturii lui Ion Pacea, cîteva caracteristici esențiale ale artei acestuia. Erau invocate impresiile pe care ațit locul de obisă, cel și pămîntului „puternic și auster” al Dobrogei își vor fi pus amprenta „în sufletele pictorului care și conduce arta cu tenacitate, cu o pasiune calmă”.

Preferința pentru peisajul marin ar putea fi, desigur, explicată astfel. Viguroase, de o anumită monumentalitate, lucrările lui Ion Pacea, axate în jurul acesteia teme (lucrări pe care ampla expoziție deschisă de curînd în sălile Muzeului de artă al Republicii Socialiste România le impune, generos, atemporal, general), ilustrează însă, deopotrivă, una din preferințele constante ale picturii românești: marea, mediul împrăgnat de soarele puternic al Dobrogei, a cunoscut în lucrările unora din cei mai apreciați reprezentanți ai artei noastre personale interpretări.

Peisajul marin este pentru Pacea un prilej de a descoperi, dincolo de frumusețea sau armonia motivului, farmecul ascuns capabil să-l integreze într-un limbaj modern cu mul-



lui creativității. Vitalitatea formelor elaborate prin mișcarea lăuntrică a creativității și impulsul recăutului, îndrăznețarea lucidă a soluțiilor oferite de Pacea se află la baza energiei active pe care o comunică, parcă fiere, care lucrare, a afectivității ardente care întovărășeste întreg ansamblul acestei expoziții.

Marea devine, în accepția picturii sale, principii de forță și de autoritate.

Fără a se opri asupra metamorfозelor insidioase ale maselor de lăcomitor, pictorul a creat un spațiu coerent, organic și limpede structural. Un spațiu totdeauna și niciodată același, continuu și fără durată, etern.

Lucrările expuse te duc spre ideea rivinei artistice a unui homo-faber modern, la care atingerea desăvîrșirii implică principiul răbdării care pare să contopescă activitatea laborioasă și atitudine contemplativă.

Marea în oglinda pămîntului

Ceea ce cucereste pe deplin vizitatorul în recenta expoziție se datorează, pe lângă altele, forței, autenticității trăirii, unității în care pictorul acționează o temă atât de cunoscută: marea. Această ultimă trăsătură, nouăte, nu ni se pare în chip expres un efect al voinței de modernitate, ci mai degrabă consecința unei perspective proprii asupra peisajului. Ce conțin imagini? Pămînt, construcții, lucruri, involburate de frisonul unei brize necunoscută, peste care flutură o fisie îngustă de liniște, un abstru profund de cobălit, identificînd (sau substituind) cerul, marea. În toate, usculat agrează vizibil apa. Avem sentimentul că pictorul, metaforic vorbind, „descrie” marea cu spatele la mare, că descoperă marea în oglinda pămîntului, că invocă un terțoriu prin altul. Sînt și peisaje, cu o riguroasă și severă geometrie editată, în spatele căreia se auzise sau se aude că ar putea fi marea. Nesfîrșiri vagi, lălmăzite obositor tocmai datorită vâgului, a hotărîrilor incerte. Fi sînt preferate finitudinile și concrețiile, ca resurse neașteptate ale libertății. Marea trecută în pămînt ne apare astfel cu mult mai întinsă, mai bogată și mai imprevizibilă.

Peisajul marin are, de regulă, drept notă specifică solitudinea. Ion Pacea nu face, într-un fel, abstracție de la „reguliile jocului”. Dar în lucrările sale există o pregnanță vitalitate, un stabil echilibru, o consecvență și firească armonie care învinge singurătatea prin frumusețe. „Marinele” sale nu sînt secretele unui suflet contemplativ și nostalgic, ci izbuștirile solare ale unui spirit activ și scomorțit.

C. R. CONSTANTINESCU

Timișoara muzicală

Cea de-a VI-a ediție a festivalului „Timișoara muzicală” 13-28 mai a debutat sîmbătă, 13 mai, cu concertul simfonico-orchestral susținut în sala „Capitol” de orchestra filarmonică „Banatul”, dirijată de artistul emerit Nicolae Boboc. În program: „Trei jocuri otomenești” de A. Dogaru (primă audiere absolută), „Concert pentru vioară și orchestră în mi minor” de F. Mendelssohn-Bartholdy, solist violonistul american Henry Criz și „Concert pentru orchestră” de B. Bartok.

Pe parcursul festivalului vor fi prezentate 23 concerte și spectacole. În rectoriul formațiilor participante au fost incluse mai multe audii absolute din creația românească actuală, unele aparținînd compozitorilor timișoreni. Alături de colectivele artistice ale filarmonicii „Banatul”, Operei Române, orchestra de cameră „Ars nostra” a liceului de artă „Ion

Corul „Atheneum” al Casei de cultură a sectorului 4 din Capitală se află în prezent la Irlanda, unde va participa la concursul coral internațional de la Cork.

Pentru semestrul al II-lea al acestui an, alte colective artistice din rîndul amatorilor ne vor reprezenta țara peste hotare. Corul de cameră „Viva la musica” al Casei municipale de cultură din Cluj-Napoca, laureat al primei ediții a Festivalului Național „Cîntarea României”, a fost înscris în programul festivalului coral de la Barcelona, corul bărbătesc „Sabin Drăgoș” din Timișoara va participa la concursul muzical internațional de la Debrecen — Ungaria, iar cel de cameră al Casei de cultură a sindicatelor din Ploiești la

„istorici despre... istorici”, sub acest generic s-a desfășurat simbioză dimineață în Capitală, un simpozion inclus în seria manifestărilor „Săptămîna Muzeului Național”. Prof. univ. dr. doc. Radu Vulpe a evocat figura și opera cunoscutului savant Vasile Părvan, iar dr. doc. Cornelia Bodea a prezentat personalitatea

unui alt mare cărturar român, Nicolae Iorga.

Cezar IOANA
corespondent „Scintei”

CARNET CULTURAL

● CARAS-SEVERIN. Începînd de vineri, 12 mai, Teatrul de stat din Reșița intrîndre un turneu, de 5 zile, în R.S.F. Iugoslavia, cu piesa „Autobiografie” de Florin Lovinescu. Pe baza unor tradiționale legături cu Teatrul popular „Steria Popovici” din Virșet, colectivul artistic reșitean prezintă spectacole în localitate, după care va participa la manifestările Festivalului teatral din Voevodina, care se desfășoară la Pančevo. (Nicolae Cățana). ● CLUJ. În zilele de 12-13 mai au avut loc, în Cluj-Napoca, lucrările sesiunii științifice a cadrelor didactice, corecțiilor și studenților de la Universitatea „Babeș-Bolyai”, în cadrul ediției a doua a Festivalului Național „Cîntarea României”, consacrată amplului proces de integrare a învățămîntului cu cercetarea și producția. Un element nou, față de anii precedenți, îl constituie desfășurarea lucrărilor în două secțiuni primare și grupuri comunitare realizate în cadrul laboratorului de cercetări interdisciplinare, recent înființat; cea de-a doua s-a constituit într-un colociviu național de sociologia literaturii (Alexandru Mureșan). ● LOMITA. Într-o manifestare dedicată sărbătorilor, în 1980, a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat, la Casa de cultură a sindicatelor din Sibobzia a fost organizată o expoziție de artă populară tradițională și contemporană vîlceană, cu tema „Dovezi etnografice privind unitatea și continuitatea poporului român”. Sînt expuse piese de port popular, țesături, mobilier țărănesc, obiecte de ceramică reprezentînd vestite zone etnografice. Expoziția va fi urmată de un ciclu de simpozioane în cîteva localități ale județului (Lucaci, Ciubotaru). ● SALAJ. La Zalău s-a desfășurat cea de-a 5-a ediție a festivalului folcloric „De dor și de omene”, la care au participat artiști din cîteva pedagogice din 11 județe ale țării. Tot aici s-a desfășurat, timp de două zile, festivalul de poezie „Ionți Scipione Bădescu”; cele mai bune creații vor fi cuprinse într-un volum de poezie. (Ion Muresan). ● VRANCEA. Reunite sub genericul „Memoria pămîntului românesc”, la Focșani au avut loc o serie de manifestări dedicate împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent; o sesiune de comunicări, evocarea istorică „Momente din lupta dacilor pentru apărarea pămîntului strămoșesc”, vernisajul expoziției „Civilizația traco-geto-dacă pe teritoriul județului Vrancea” și „România de ieri și de azi”, seara muzicală intitulată „În lăutul țării odihnesc stelele Drăgulescu”. ● BOTOȘANI. Teatrul de stat „Mihai Eminescu” din Botoșani a prezentat în premieră piesa „Steaua Severinului de Lope de Vega”, în regia lui Zsolt Anghelescu. Sub genericul „Zilnic o școală la muzeu”, inspectoratul școlar județean a declansat o acțiune prin care se urmărește ca pînă la 15 iunie a.c. toate școlile și liceele din județ să viziteze Muzeul de istorie al județului Botoșani. (Silvestru Ailenei). ● IASI. În aula Bibliotecii centrale universitare „Mihai Eminescu” din Iași au avut loc, sub genericul „Convorbirile revistei „Cronica”, o dezbateri pe tema: „Sentimentul istoric în literatură și arta contemporană românească”. La Tg. Frumos s-a desfășurat, între 8-14 mai, „Săptămîna culturii și educației socialiste”, cuprinsă în Festivalul Național „Cîntarea României”. La Muzeul teatral din Iași, prof. dr. docent Ion Zărnescu a vorbit despre contemporaneitatea lui Shakespeare, iar actorii Teofil Vilcu, Emil Coseru și Violeta Popescu au interpretat fragmente din teatrul shakespearian. (Manole Corcaci).

● CLUJ. În zilele de 12-13 mai au avut loc, în Cluj-Napoca, lucrările sesiunii științifice a cadrelor didactice, corecțiilor și studenților de la Universitatea „Babeș-Bolyai”, în cadrul ediției a doua a Festivalului Național „Cîntarea României”, consacrată amplului proces de integrare a învățămîntului cu cercetarea și producția. Un element nou, față de anii precedenți, îl constituie desfășurarea lucrărilor în două secțiuni primare și grupuri comunitare realizate în cadrul laboratorului de cercetări interdisciplinare, recent înființat; cea de-a doua s-a constituit într-un colociviu național de sociologia literaturii (Alexandru Mureșan). ● LOMITA. Într-o manifestare dedicată sărbătorilor, în 1980, a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat, la Casa de cultură a sindicatelor din Sibobzia a fost organizată o expoziție de artă populară tradițională și contemporană vîlceană, cu tema „Dovezi etnografice privind unitatea și continuitatea poporului român”. Sînt expuse piese de port popular, țesături, mobilier țărănesc, obiecte de ceramică reprezentînd vestite zone etnografice. Expoziția va fi urmată de un ciclu de simpozioane în cîteva localități ale județului (Lucaci, Ciubotaru). ● SALAJ. La Zalău s-a desfășurat cea de-a 5-a ediție a festivalului folcloric „De dor și de omene”, la care au participat artiști din cîteva pedagogice din 11 județe ale țării. Tot aici s-a desfășurat, timp de două zile, festivalul de poezie „Ionți Scipione Bădescu”; cele mai bune creații vor fi cuprinse într-un volum de poezie. (Ion Muresan). ● VRANCEA. Reunite sub genericul „Memoria pămîntului românesc”, la Focșani au avut loc o serie de manifestări dedicate împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent; o sesiune de comunicări, evocarea istorică „Momente din lupta dacilor pentru apărarea pămîntului strămoșesc”, vernisajul expoziției „Civilizația traco-geto-dacă pe teritoriul județului Vrancea” și „România de ieri și de azi”, seara muzicală intitulată „În lăutul țării odihnesc stelele Drăgulescu”. ● BOTOȘANI. Teatrul de stat „Mihai Eminescu” din Botoșani a prezentat în premieră piesa „Steaua Severinului de Lope de Vega”, în regia lui Zsolt Anghelescu. Sub genericul „Zilnic o școală la muzeu”, inspectoratul școlar județean a declansat o acțiune prin care se urmărește ca pînă la 15 iunie a.c. toate școlile și liceele din județ să viziteze Muzeul de istorie al județului Botoșani. (Silvestru Ailenei). ● IASI. În aula Bibliotecii centrale universitare „Mihai Eminescu” din Iași au avut loc, sub genericul „Convorbirile revistei „Cronica”, o dezbateri pe tema: „Sentimentul istoric în literatură și arta contemporană românească”. La Tg. Frumos s-a desfășurat, între 8-14 mai, „Săptămîna culturii și educației socialiste”, cuprinsă în Festivalul Național „Cîntarea României”. La Muzeul teatral din Iași, prof. dr. docent Ion Zărnescu a vorbit despre contemporaneitatea lui Shakespeare, iar actorii Teofil Vilcu, Emil Coseru și Violeta Popescu au interpretat fragmente din teatrul shakespearian. (Manole Corcaci).

● CLUJ. În zilele de 12-13 mai au avut loc, în Cluj-Napoca, lucrările sesiunii științifice a cadrelor didactice, corecțiilor și studenților de la Universitatea „Babeș-Bolyai”, în cadrul ediției a doua a Festivalului Național „Cîntarea României”, consacrată amplului proces de integrare a învățămîntului cu cercetarea și producția. Un element nou, față de anii precedenți, îl constituie desfășurarea lucrărilor în două secțiuni primare și grupuri comunitare realizate în cadrul laboratorului de cercetări interdisciplinare, recent înființat; cea de-a doua s-a constituit într-un colociviu național de sociologia literaturii (Alexandru Mureșan). ● LOMITA. Într-o manifestare dedicată sărbătorilor, în 1980, a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat, la Casa de cultură a sindicatelor din Sibobzia a fost organizată o expoziție de artă populară tradițională și contemporană vîlceană, cu tema „Dovezi etnografice privind unitatea și continuitatea poporului român”. Sînt expuse piese de port popular, țesături, mobilier țărănesc, obiecte de ceramică reprezentînd vestite zone etnografice. Expoziția va fi urmată de un ciclu de simpozioane în cîteva localități ale județului (Lucaci, Ciubotaru). ● SALAJ. La Zalău s-a desfășurat cea de-a 5-a ediție a festivalului folcloric „De dor și de omene”, la care au participat artiști din cîteva pedagogice din 11 județe ale țării. Tot aici s-a desfășurat, timp de două zile, festivalul de poezie „Ionți Scipione Bădescu”; cele mai bune creații vor fi cuprinse într-un volum de poezie. (Ion Muresan). ● VRANCEA. Reunite sub genericul „Memoria pămîntului românesc”, la Focșani au avut loc o serie de manifestări dedicate împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent; o sesiune de comunicări, evocarea istorică „Momente din lupta dacilor pentru apărarea pămîntului strămoșesc”, vernisajul expoziției „Civilizația traco-geto-dacă pe teritoriul județului Vrancea” și „România de ieri și de azi”, seara muzicală intitulată „În lăutul țării odihnesc stelele Drăgulescu”. ● BOTOȘANI. Teatrul de stat „Mihai Eminescu” din Botoșani a prezentat în premieră piesa „Steaua Severinului de Lope de Vega”, în regia lui Zsolt Anghelescu. Sub genericul „Zilnic o școală la muzeu”, inspectoratul școlar județean a declansat o acțiune prin care se urmărește ca pînă la 15 iunie a.c. toate școlile și liceele din județ să viziteze Muzeul de istorie al județului Botoșani. (Silvestru Ailenei). ● IASI. În aula Bibliotecii centrale universitare „Mihai Eminescu” din Iași au avut loc, sub genericul „Convorbirile revistei „Cronica”, o dezbateri pe tema: „Sentimentul istoric în literatură și arta contemporană românească”. La Tg. Frumos s-a desfășurat, între 8-14 mai, „Săptămîna culturii și educației socialiste”, cuprinsă în Festivalul Național „Cîntarea României”. La Muzeul teatral din Iași, prof. dr. docent Ion Zărnescu a vorbit despre contemporaneitatea lui Shakespeare, iar actorii Teofil Vilcu, Emil Coseru și Violeta Popescu au interpretat fragmente din teatrul shakespearian. (Manole Corcaci).

● CLUJ. În zilele de 12-13 mai au avut loc, în Cluj-Napoca, lucrările sesiunii științifice a cadrelor didactice, corecțiilor și studenților de la Universitatea „Babeș-Bolyai”, în cadrul ediției a doua a Festivalului Național „Cîntarea României”, consacrată amplului proces de integrare a învățămîntului cu cercetarea și producția. Un element nou, față de anii precedenți, îl constituie desfășurarea lucrărilor în două secțiuni primare și grupuri comunitare realizate în cadrul laboratorului de cercetări interdisciplinare, recent înființat; cea de-a doua s-a constituit într-un colociviu național de sociologia literaturii (Alexandru Mureșan). ● LOMITA. Într-o manifestare dedicată sărbătorilor, în 1980, a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat, la Casa de cultură a sindicatelor din Sibobzia a fost organizată o expoziție de artă populară tradițională și contemporană vîlceană, cu tema „Dovezi etnografice privind unitatea și continuitatea poporului român”. Sînt expuse piese de port popular, țesături, mobilier țărănesc, obiecte de ceramică reprezentînd vestite zone etnografice. Expoziția va fi urmată de un ciclu de simpozioane în cîteva localități ale județului (Lucaci, Ciubotaru). ● SALAJ. La Zalău s-a desfășurat cea de-a 5-a ediție a festivalului folcloric „De dor și de omene”, la care au participat artiști din cîteva pedagogice din 11 județe ale țării. Tot aici s-a desfășurat, timp de două zile, festivalul de poezie „Ionți Scipione Bădescu”; cele mai bune creații vor fi cuprinse într-un volum de poezie. (Ion Muresan). ● VRANCEA. Reunite sub genericul „Memoria pămîntului românesc”, la Focșani au avut loc o serie de manifestări dedicate împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent; o sesiune de comunicări, evocarea istorică „Momente din lupta dacilor pentru apărarea pămîntului strămoșesc”, vernisajul expoziției „Civilizația traco-geto-dacă pe teritoriul județului Vrancea” și „România de ieri și de azi”, seara muzicală intitulată „În lăutul țării odihnesc stelele Drăgulescu”. ● BOTOȘANI. Teatrul de stat „Mihai Eminescu” din Botoșani a prezentat în premieră piesa „Steaua Severinului de Lope de Vega”, în regia lui Zsolt Anghelescu. Sub genericul „Zilnic o școală la muzeu”, inspectoratul școlar județean a declansat o acțiune prin care se urmărește ca pînă la 15 iunie a.c. toate școlile și liceele din județ să viziteze Muzeul de istorie al județului Botoșani. (Silvestru Ailenei). ● IASI. În aula Bibliotecii centrale universitare „Mihai Eminescu” din Iași au avut loc, sub genericul „Convorbirile revistei „Cronica”, o dezbateri pe tema: „Sentimentul istoric în literatură și arta contemporană românească”. La Tg. Frumos s-a desfășurat, între 8-14 mai, „Săptămîna culturii și educației socialiste”, cuprinsă în Festivalul Național „Cîntarea României”. La Muzeul teatral din Iași, prof. dr. docent Ion Zărnescu a vorbit despre contemporaneitatea lui Shakespeare, iar actorii Teofil Vilcu, Emil Coseru și Violeta Popescu au interpretat fragmente din teatrul shakespearian. (Manole Corcaci).

Vizita delegației parlamentare iraniene

Delegația parlamentară condusă de Sharif Emami, președintele Senatului Iranului, a fost, sâmbătă, oaspete al județului Argeș. Aici membrii delegației au vizitat Combinatul petrochimic, întreprinderea de autoturisme Pilești hidrocentrala de pe Argeș și unele obiective turistice, au purtat discuții la consiliul popular

județean și au participat la un dejun oferit de Constantin Matei, președintele Comitetului executiv al consiliului popular județean.

Seara, la București, ambasadorul Iranului în țara noastră, Mohammad Ali Moshiri, a oferit un dîneu.

(Agerpres)

Cronica zilei

În Capitală a sosit delegația Asociației de prietenie sovieto-română, condusă de Igor Ivanovici Orlik, director adjunct al Institutului pentru economia sistemului mondial socialist, membru al conducerii centrale a A.P.S.R., care, la invitația Consiliului General A.R.L.U.S., va efectua o vizită în țara noastră pentru schimb de experiență.

Sâmbătă dimineață au început la Institutul politehnic din București lucrările sesiunii anuale a cercurilor științifice studențesci, organizată în suita manifestărilor celei de-a doua ediții Festivalului național „Cultura României”.

În cadrul a 51 de secții, repartizate pe cinci profile (meccanic, electric-energetic, metalurgic, chimic și științe sociale), timp de două zile sunt prezentate 1.512 lucrări semnate de 2.500 studenți ai Politehnicii din Capitală.

Cu același prilej a fost deschisă

expoziția intitulată „Creativitatea tehnică și științifică în Institutul politehnic București”.

La Constanța a început, sâmbătă, o dezbateri cu temă de specialitate în procedura limbilor moderne. Participă cadre didactice din învățământul mediu și superior, cercetători, alți specialiști în științe filologice.

După lucrările în plen — în cadrul cărora au fost prezentate comunicări științifice și au avut loc discuții — lucrările au continuat pe secțiuni. Au fost abordate aspecte privind metodologia cercetării limbajului, specialitate, elaborarea de noi lucrări lingvistice de largă informare, probleme de fonologie și sintaxă a limbii române și a altor limbi predinate în sistemul nostru de învățământ, precum și elaborarea manualelor școlare și universitare de limbi străine.

(Agerpres)

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

Azi, pe stadionul „23 August” din Capitală

Echipele de fotbal ale României și Uniunii Sovietice se întîlnesc într-un interesant meci amical

Astăzi, pe stadionul „23 August” din Capitală, de la ora 17, se vor întîlni într-un meci amical echipele de fotbal ale României și U.R.S.S. Aceasta este cea de-a patra întîlnire dintre echipele reprezentative din cele două țări. Precedentele meciuri au avut loc în 1957, la Moscova, scor 1-1, în 1973, la Kiev, scor 0-2, și în 1975, la București, scor 1-1.

Partida va fi arbitrată de o brigadă poloneză condusă de Marian Srodecki.

Posturile noastre de radio și televiziune vor transmite direct, în întregime, partida România-U.R.S.S.

Tot astăzi, la Odesa, se vor întîlni în meci amical selecționetele de tî-

neret ale României și U.R.S.S. Echipele noastre va juca în următoarea formație: Speriașu — Elisel, Marin, Sîncuș, Gall, Igna, Zamana, Bălcăuș, Ionescu, Cămătaru, Nucă (Coraș).

● Peste 10.000 de spectatori au urmărit sîmbătă la Pilești meciul internațional amical de fotbal dintre echipa locală Petrolul și cunoscuta formație Espanol Barcelona. Fotbaliștii români au obținut o frumoasă victorie cu scorul de 2-0 (1-0) prin punctele marcate de Florian Nicolae (min. 15) și Simaciu (min. 77).

puncte la Kim Kwang Sup (Coreea de sud).

Campionatele mondiale de box de la Belgard au continuat sîmbătă după amiază. În cadrul cat. semigrea, tînrul pugilist Herbert Boucha (R.D. Germană) a obținut o surprinzătoare victorie prin k.o. (reprez. B), în fața americanului Elmer Martin. La cat. mijlocie-mică, polonezul Jerzy Rybicki a dispus la puncte de Alfredo Lemus (Venezuela). Alte rezultate: mijlocie-mică: Imlekoffer (R.F. Germană) b.p. Svendsen (Danemarca); Kogut (Turcia) b.p. Umoru (Nigeria); semigrea: Soria (Cuba) b.p. Mohamed Mahma (Ghana); Pike (Australia) b.p. Isiakou (Nigeria); Jerefeev (U.R.S.S.) b. ko tehnic rep. I pe Pavel Skocz (Polonia); Roman Frankel (Israel) b.p. Angel Castro (Venezuela).

Alte rezultate: Alberto Mercado (Porto Rico) învinge la puncte pe Enrique Rodriguez (Spania); Richard Sandoval (S.U.A.) dispune la puncte de Kolchi Koba (Japonia); Georgeghi Georgevici (Bulgaria) întrece la puncte pe Zbigniew Raubo (Polonia); Steve Muchoki (Kenya) câștigă la

„CURSA PĂCII”

Competiția ciclistă internațională „Cursa păcii” Berlin — Praga — Varsovia a continuat sîmbătă cu desfășurarea etapei a 3-a: Erfurt — Suhl. În general, cu excepția ultimilor 15 km, cicliștii au rulat mai mult în pluton, la soare fiind înregistrat în același timp cu învingătorul, un pluton format din 25 de alergători. Victoria la sîmbătă final a revărsat lui Siegbert Schmeisser (R.D. Germană), cronometrat pe 127 km cu

tempul de 2h 57'43". Pe locurile următoare s-au clasat Klasa (Cehoslovacia) și Koch (R.D. Germană). Un al doilea pluton în care se afla și ciclistul român Mircea Romascanu, a sosit cu o întîrziere de aproape 2'. Vasile Teodor a fost înregistrat cu timpul de 3h 03'23". Tricoul galben este purtat acum de S. Schmeisser (R.D. Germană). Astăzi are loc etapa a 4-a, Suhl — Gera (104 km).

Excelenței Sale Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Făcîndu-mă purtător și al sentimentelor întregului popor italian și al guvernului republicii, doresc să vă transmit sincere condoleanțe pentru condoleanțele și solidaritatea pe care Domnia Voastră ați binevoit să le exprimați în urma barbarei ticărieri a lui Aldo Moro.

Participarea României la dolul care a lovit națiunea italiană este apreciată la întreaga ei valoare.

Ea ne este de mare și puternică consolator în acest moment dureros.

GIOVANNI LEONE

Președintele Republicii Italiene

CONSILIULUI DE STAT AL REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

Vestea încetării subite din viață a tovarășului Ștefan Peterfi, vicepreședinte al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, personalitate proeminentă a vieții politice, sociale și științifice din România, ne-a zguduit profund.

Vă rugăm să primiți sentimentele noastre de compasiune și să transmiteți familiei defunctului expresia simpatiei noastre celor mai profunde.

CONSILIUL PREZIDENȚIAL

AL REPUBLICII POPULARE UNGARE

Excelenței Sale Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Cu profundă mîhnire am aflat despre stingerea din viață a domnului Ștefan Peterfi, vicepreședinte al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

Vă rog să primiți sincere condoleanțe din partea mea, precum și din partea poporului arab sirian.

HAFEZ AL-ASSAD

Excelenței Sale Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

În numele guvernului și poporului Indoneziei și al meu personal, doresc să adresez Excelenței Voastre, guvernului și poporului Republicii Socialiste România, profunde condoleanțe în legătură cu încetarea din viață a Excelenței Sale Ștefan Peterfi, vicepreședinte al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

Ne folosim de amabilitatea dumneavoastră pentru a vă ruga să transmiteți familiei îndurerate sincera noastră compasiune.

ADAM MALIK

Vicepreședintele Republicii Indonezia

În legătură cu încetarea din viață a academicianului Ștefan Peterfi am mai transmis telegrame de condoleanțe Wladyslaw Wojtasik, ambasadorului Republicii Populare Polone, Juan Manuel Berlanga, ambasadorul Mexicului, S. A. Moïd, ambasadorul Pakistanului, Guy Boukary Mory, ambasadorul Republicii Populare Benin, și Maher Nashabishi, însărcinatul cu afaceri ad-interim alordaniei la București. (Agerpres)

BULETIN RUTIER

INFORMAȚII DE LA INSPECTORATUL GENERAL AL MILITIEI, DIRECȚIA CIRCULAȚIE

Verificarea tehnică anuală a autovehiculelor

Potrivit Decretului nr. 328/1966 — republicat, fiecare autovehicul trebuie supus periodic, cel puțin o dată pe an, unui amănunțit și riguros control de specialitate, scopul său depinzînd de starea tehnică și de depozite și să remedieze eventuale defecțiuni, să regleze mecanismele și sistemele care asigură deplasarea în siguranță pe drumurile publice. Pentru ca operațiunile de control, reparare și reglare să fie efectuate cu competență profesională și aparatură modernă, verificarea tehnică anuală poate fi executată și atestată numai în unitățile autorizate în acest scop de către organele miliției.

Anul acesta, gama verificărilor tehnice a fost lărgită cu noi operațiuni, între care: echilibrarea dinamică a roților; verificarea asaltului, în vederea depistării și remedierii eventualelor fisuri, deformări, rugini; controlul funcționării instalației de climatizare și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

neîntîrziat la unitatea preferată pentru a efectua operațiile de verificare tehnică.

Centura de siguranță

Nu de mult, pe șoseaua Constanța — Tulcea circula autoturismul 2-C7-336, Lină F.D., aflat la volan, stătea soția acestuia, iar fetele se află pe bancheta din spate. La un viraj brusc spre stînga, mașina s-a răsturnat, împrejurare în care s-a deschis portiera din față. Sotia conducătorului auto a fost proiectată pe șosea, pierzîndu-și viața, în timp ce sotul nu a suferit nici o leziune, intrucît purta centura de siguranță.

Un caz din multe altele care confirmă încă o dată rolul salvator al centurii de siguranță. Cei care cred că în momentul unei coliziuni la viteza de numai 40 km pe oră a autovehiculului se pot salva prin propunerea în brațe li se reamintesc faptul că un om robust nu poate prelua în brațele sale destul eforturi egale cu și spălare a parbrizului, mijloace absolute necesare asigurării vizibilității în condiții atmosferice nefavorabile; verificarea plăcilor cu numerele de înmatriculare și înlocuirea celor deteriorate cu plăci noi, executate conform modelului.

Subliniem că aceste operațiuni completează pe cele efectuate în anii precedenți și urmăresc să asigure deplasarea în deplină siguranță a autovehiculelor.

Pentru a evita aglomerațiile zilelor premergătoare termenului de încheiere a acțiunii — 31 mai, precum și riscul efectuării superficială a verificărilor tehnice, deținătorii de autovehicule sînt invitați să se prezinte

DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

R. P. CHINEZĂ

Victoriile voinței asupra Fluviului Galben

Drumul prin la Any ang a ținut o noapte. În zori sîntem la destinație. Căutăm din priviri mecanicul, pentru un semn de rămas bun. Nu-l găsim. În schimb, citim pe o plăcuță nichelată prinsă de trupul fierbinte al locomotivei diesel: „Made in Romania”.

Any ang. Fostă capitală a imperiului chinez în urmă cu milenii. Capitală de district acum, aparținînd provinciei Hu nan. Săpăturile arheologice inițiate cu deosebire după eliberare au dat la iveală aici tuburătoare mărturie ale trecutului. Incizi pe os și pe carapace de broască — mai exact autentice însemnări cu hieroglife — pe datul stîri despre cum trăiau oamenii acum trei mii de ani, ce recolte se obțineau etc., etc.

Any ang. În traducere, numele fostei reședințe imperiale înseamnă „Pace și Soare”. Parcă pentru a nu-și demniți numelui și renumele, dinmăgăla începe această așezare cu soare. Pe străzi largi, copii de școală aleargă zgomotosi. Îi se vedează oameni de diferite vârste. Și puzderia de bicicliști. Alții, în fața porților, fac diferite mișcări cu brațele și forșul, în aplaudă și se răsucesc. Gesturi armonioase, de balet parcă. Sîntem la ora de gimnastică... Lăsim în urmă orașul scaldat în Pace și Soare și ne continuăm drumul spre Linh-sien, într-o etapă în călătoria noastră pe ospitalierul pîmînt al Chinei populare. Intrăm în bazinul Fluviului Galben, care își trimite marginile pină la gena albastră a munților din zare. Paradoxal ori nu, deși aflat în cîmpul magnetic al acestei puternice artere hidrografice, pină acum aproape trei decenii oamenii și pîmînturile de aici duceau o cumplită lipsă de apă. Notăm o poveste-simbol, izvoată din această dramatică realitate a altor vremi: un bătrîn avea un fecior. Vine vremea și feciorul se însoară și aduce fată în casă. Acum erau trei. Intr-o zi bătrînul pleacă după apă, cu două găzdușoare în jurul gâtului. Cale de peste treizeci de kilometri. Trece o zi și nu se întoarce. Trece și a doua zi. Atunci nora pornește în căutarea lui. Îi află nu departe de sat, obosit, cu ulcioarele pline. Fata este să-l ajute, dar să spargă un ulcior. Pentru viața ei a răspisit apă, ea singură își va pune capăt zilelor...

Străbătăm bazinul Fluviului Galben într-o splendidă zi de octombrie: despre Fluviul Galben se știe că, în lunga sa existență, și-a schimbat cursul nu mai puțin de 8 ori. În mai bine de 2.000 de ani el s-a dezlîntat în peste 1.700 de inundații, urmate de aproximativ 1.000 de secete. Milioane de sinistrări și înfometări au căcut. Terore pentru cine stătea în această regiune. Oamenii au căutat o cale de „armistitiu”, încercînd să-l îmblînzească cu ofrande în inele de aur,

în podobe din jad măiestrit lucrăte. Într-o epocă îndepărtată erau azvirlite în valurile sale drept tribut și cite o fecioară dintre cele mai frumoase, dar se părea că nimic roa fost în stare să domolească puterea pustitoare a acestei artere de apă, al cărei lucru se întinde pe mii de kilometri pătrați pe pîmîntul Chinei, fluviu ce cărușește în fiecare an, în largul său bazin, peste 1.000 de milioane de tone de aluviuni fertile.

Uriașii puteri distructive i s-a opus în anii de după eliberare a Chinei o putere pe măsură: aceea a oamenilor liberi și harnici, uniți și neînfrînți în această confruntare. Mii de kilometri de diguri de piatră și pîmînt ridicăte de-a lungul malurilor sale, uriașe rezervoare și baraje, vaste acțiuni de hidroameliorații, irigații, regularizare — iată tot altele „ofrande” prin care

Avînd apă... propoziția revine ca un laitmotiv al prefacerilor de structură. Apa, aici, ca pretutindeni de altfel, apa dirijată, stăpînită de om, a însemnat și însemnă izvor de forță și înnoire. S-au construit în rețeaua canalului nu mai puțin de 68 de hidrocentrale mici și mijlocii. Apa și energia electrică au accelerat la rîndul lor ritmurile dezvoltării industriale. Odată cu aducerea apei, în cantități scotite de om, acolo unde omul a scotit că este nevoie, s-a dezvoltat și silvicultura. „Linh”, de unde vine și numele județului, înseamnă pădure. Dar pădurea nu mai trăiește nici măcar în imaginația trecutului generații. Acum, cîmpia, dealurile și povirurile munților și-au recăpătat culoarea verde. Este o victorie fără precedent a omului în bătălia apră și neînclăcată pentru supunerea Fluviului Galben...

Cuteierind pînenjului de canale principale și secundare, admirînd această realitate săpată în stîncă cu eforturi uimitoare, lîund aminte de prefacerile pe care le-a generat în viața oamenilor și în natura inconjurătoare, ne dăm și mai bine seama că de dezlant trebuie să fi sunat cîndva, pe aici, un vechi cîntec chinez care începea așa: „Munții nu se deplasează / iar riurile își au abilitător statornice / întrecut natura este așa cum este / omul nu poate să facă nimic s-o schimbe”. Iată însă că, în anii puterii populare, sub conducerea Partidului Comunist Chinez, oamenii au reușit să o schimbe. Ei au dislocat munții din locurile lor, au mutat albiile riurilor, au schimbat într-o confruntare tenace natură, afirmîndu-și vocația de constructori.

Înseamnă de CALATORIE

constructorul noii Chine a înțeles să-și facă un prieten din unul dintre cele mai nestăpînite cursuri de apă. Și astfel s-a ajuns să se consenseze în ultimele decenii să se mai cînoase cataractele înundații ale Fluviului Galben.

La Linh-sien, secretarul comitetului județean de partid, tovarășul Liu Sin-lin ne înfățișează epopeea construcției celebrului canal „Drapelul Roșu”. Doisprezece ani a durat bătălia cu muntele Tai hung, cu crîvîtul aspru și arșita verii, cu suvoalele care nu se lăsau invinse. Am văzut într-o originală expoziție baroasă înforțate la muchi, de cite milioane de lăuturi nu foste știite să dea în onomatopea muncii, masive doruri de oțel mincate de stîncă potrivnică, frîngii cu care s-a lucrat la înălțime, centuri de siguranță și căști de protecție, coșuri împietite cu care a fost cărată piatra dislocată. Toate aceste „obiecte de muzeu” sugerează anvergura efortului uman pentru nașterea celor 1.500 kilometri de canal tăiați în roca dură a muntelui Tai hung. Zeci de mii de oameni au deplasat în acest răstimp 21 de milioane de metri cub de piatră, din care peste 4 milioane au fost cîlțite în blocuri rectangulare. Zeci de mii de oameni, uniți de același fierbinte ideal, înfățișează în fața noastră un exemplu de încredere în forțele socialiste — au construit în cei doisprezece ani peste 400 de rezervoare și lacuri de acumulare, peste 760 stații de pompare, peste 43.000 de puturi și rezervoare mici, centrale electrice, linii de înaltă tensiune. Nu puțin au fost tentați să compare această operă a anilor de avînt fără precedent în construcția socialistă cu uriasul „dragon de piatră” — Marele Zid. Temelurile sînt desulate...

Înseamnă de CALATORIE

Avînd apă... propoziția revine ca un laitmotiv al prefacerilor de structură. Apa, aici, ca pretutindeni de altfel, apa dirijată, stăpînită de om, a însemnat și însemnă izvor de forță și înnoire. S-au construit în rețeaua canalului nu mai puțin de 68 de hidrocentrale mici și mijlocii. Apa și energia electrică au accelerat la rîndul lor ritmurile dezvoltării industriale. Odată cu aducerea apei, în cantități scotite de om, acolo unde omul a scotit că este nevoie, s-a dezvoltat și silvicultura. „Linh”, de unde vine și numele județului, înseamnă pădure. Dar pădurea nu mai trăiește nici măcar în imaginația trecutului generații. Acum, cîmpia, dealurile și povirurile munților și-au recă

VIATA INTERNAZIONALA

PEKIN

Intilnire prietenească

PEKIN 13 — Corespondentul special Agerpres transmite: Ambasadorul român în Pekin, Nicolae Gevrescu, a avut o intilnire prietenească cu An Mu-hua, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.C. Chinez, vicepremier al Consiliului de Stat și ministru al relațiilor economice cu țările străine, și cu membrii delegației care s-a întors,

recent, din vizita efectuată în România. Cu acest prilej, membrii delegației chineze au împărtășit impresii pozitive în timpul vizitei în țara noastră. De ambele părți a fost exprimată dorința ca prietenia dintre cele două țări, țări și popoare, relațiile de colaborare multilaterale economice cu țările străine și China să se dezvolte continuu.

Sprjin ferm luptei poporului coreean pentru reunificarea pașnică a patriei

Vizita delegației P. S. din Japonia în R.P.D. Coreeană depune și pe viitor toate eforturile pentru edificarea unei Asii noi, fără imperialism și colonialism, fără exploatare și împilare.

La rîndul său, Asukata Ichio a arătat că scopul vizitei delegației P.S.J. în R.P.D. Coreeană este de a exprima sprjlinul ferm al partidului său față de lupta poporului coreean pentru reunificarea independentă și pașnică a patriei, împotriva manevrelor forțelor reacționare, imperialiste, de la crea „două Corei”.

Încheierea reuniunii Comitetului internațional pentru securitate și cooperare europeană

Mesaj adresat sesiunii speciale a O.N.U. consacrată dezarmării

BRUXELLES 13 (Agerpres). — La Bruxelles s-a încheiat reuniunea Comitetului Internațional pentru securitate și cooperare europeană (C.I.S.C.E.), la care au participat reprezentanți din 20 de țări, printre care și România, precum și delegații din partea a 14 organizații internaționale.

În cadrul lucrărilor s-a realizat un schimb de opinii privind situația din Europa după reunirea de la Belgrad a reprezentanților țărilor participante la Conferința pentru securitate și cooperare în Europa (CSCE) și creșterea aportului celor mai largi forțe democratice și progresiste la eforturile consacrate aplicării integrale a Actului final de la Helsinki, reali-

ADUNAREA MONDIALĂ A SĂNĂTĂȚII

România se pronunță pentru extinderea cooperării în vederea ameliorării situației sanitare în lume

GENEVA 13 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor din Adunarea Mondială a Sănătății a luat cuvîntul dr. Mihai Aldea, șeful delegației române, care a prezentat pe larg politica sanitară a României, poziția sa constantă în marile probleme sanitare care confruntă astăzi omenirea. În acest context a fost subliniat rolul hotărîtor pe care președintele României, tovarășul Nicolae Ceaușescu, îl are în perfecționarea continuă a sistemului de ocrotire a sănătății în țara noastră.

După ce a reliefat rolul important al concepției președintelui României despre noua ordine economică, vorbitorul a spus: Situația existentă azi în lume, unde decalajele între nive-

lul de viață și sănătate dintre statele dezvoltate și cele în curs de dezvoltare sînt uriașe, impune Adunării Mondiale, forul suprem al O.M.S., să analizeze aprofundat activitatea și deciziile sale, astfel încît toate eforturile să se îndrepte spre stabilirea unei cooperări internaționale conform aspirațiilor tuturor popoarelor.

Delegația noastră a insistat ca orientarea bugetului O.M.S. să fie tot mai mult îndreptată spre țările în curs de dezvoltare, pe care și acces-tele țării să beneficieze de curerile moderne ale medicinii, să le folosească în interesul omenilor, pentru eradicarea și combaterea bolilor, pentru continuarea ameliorare a stării de sănătate.

Deschiderea Congresului Partidului Elvețian al Muncii

GENEVA 13 (Agerpres). — La Palatul Expozițiilor din Geneva s-au deschis, simbolic, lucrările celui de-al XI-lea Congres al Partidului Elvețian al Muncii. La lucrări participă delegații din partea tuturor organizațiilor cantonale ale țării, precum și reprezentanți unor partide comuniste și muncitorești.

Din partea Partidului Comunist Român la Congres participă tovarășul Ștefan Mocuța, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Cluj al P.C.R.

Timp de trei zile, forumul suprem al comunistilor elvețieni va examina situația politică și economică a țării; congresul va trasa principalele orientări ale activității partidului și va alege organele de conducere ale partidului.

Cuvîntul de deschidere a congresului a fost rostit de Jean Vincent, președintele Partidului Elvețian al Muncii.

Raportul Comitetului Central a fost prezentat de Armand Maxnin, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al Partidului Elvețian al Muncii.

„Este necesar să se asigure accesul tuturor statelor la resursele piscicole ale zonelor economice”

Dezbaterele din cadrul Conferinței asupra dreptului mării

GENEVA 13 (Agerpres). — Una dintre problemele cele mai controverse dezbătute la Conferința asupra dreptului mării, ale cărei lucrări continuă la Geneva, se referă la accesul statelor fără litoral și geografic dezavantajate la resursele piscicole ale zonelor economice.

Lund cuvîntul la dezbaterile acestor probleme, delegatul român a arătat că prevederile privind zona economică trebuie să conțină drepturi și obligații echilibrate pentru toate statele, deosebit pentru cele care sînt rivirane la mări semicinchise, săracă în produse piscicole, cum este și Marea Neagră. Multe țări, între care unele în curs de dezvoltare, rivirane la asemenea mări, ar fi nefericite dacă n-ar avea un acces garantat la pescuit în noile zone economice ale statelor rivirane la mări spațiale oceanice (Atlantic, Pacific). Evidențind că unele din acestea sînt țări foarte dezvoltate din punct de vedere economic, delegatul român a arătat că ar fi totuși în interes și în contradicție cu exigențele noului ordin economic internațional ca resursele menționate să fie deschise și omenilor să dezavantajați unele țări în curs de dezvoltare și să favorizeze țări dezvoltate, prin excluderea primelor, dintr-o zonă în care în trecut aveau libertatea totală de pescuit. Zona e-

conomică, care favorizează și un mic număr de țări în curs de dezvoltare din America Latină și Asia, trebuie să conțină drepturi bine definite și garantate și pentru țările în curs de dezvoltare dezavantajate prin situația lor geografică. Această zonă nu poate face parte din marea teritorială a statelor rivirane și cu altă mai puțin din teritoriul național, căci aceasta ar însemna o nouă rezervă teritorială. Asupra zonei economice nu poate fi extinsă suveranitatea statului riviran.

Delegația română a prezentat, împreună cu delegația Iugoslaviei, un amendament potrivit căruia statele dezavantajate ar urma să aibă un drept de pescuit și în alte regiuni geografice decît cele în care sînt situate, în special în cele în care există mai cantități de pește. Acest amendament a fost sprjinit de R. P. Chileză, R.P.D. Coreeană, Peru, Tailandă, Jamaica, Ecuador, Cuba, Cipru, Uganda, Grecia, Singapore, Haiti, Nepal.

Grupul țărilor arabe la Conferința asupra dreptului mării a propus ca misiunile de eliberare națională recunoscute de O.N.U. să poată adera la convenția privind dreptul mării, ce urmează a fi elaborată de către actuala conferință.

PUTERNICĂ SOLIDARITATE A FORTELOR DEMOCRATICE DIN ITALIA

Funeraliile de stat ale lui Aldo Moro

ROMA 13 (Agerpres). — Puternica solidaritate a forțelor progresiste din Italia, a întregului popor, în lupta pentru dezvoltarea democratică și independentă a țării, împotriva acțiunilor teroriste, pentru apărarea drepturilor și libertăților constituționale, asigurarea climatului necesar activității poporului italian pe calea progresului și bunăstării a reieșit cu pregnanță simbolică la funeraliile de stat organizate la Roma în memoria lui Aldo Moro, președintele Consiliului Național al Partidului Democrat Creștin din Italia.

La ceremonii din Basilica San Giovanni din Laterano, au asistat cele mai înalte personalități ale statului italian, reprezentanți ai guvernului, ai tuturor formațiunilor politice și ai sindicatelor. În afara bazilicii a avut loc o impresionantă demonstrație populară — expresie a hotărîrii forțelor democratice italiene de a-și intensifica

eforturile îndreptate spre apărarea și consolidarea instituțiilor republicane, spre adîncirea evoluțiilor pozitive din țară, în conformitate cu interesele fundamentale ale poporului.

La funeraliile de stat au participat delegații oficiale venite din diverse părți ale lumii.

Președintele Republicii Socialiste Română, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a fost reprezentat de o delegație alcătuită din Miu Dobrescu, președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Vasile Gilga, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, și Ion Mărgineanu, ambasadorul României în Italia. Din partea sofului statului român au fost transmise președintelui Republicii Italiene, Giovanni Leone, sentimentele de compasiune, de deplină solidaritate a poporului român cu poporul italian în lupta sa pentru salvagardarea libertăților democratice.

LUĂRI DE POZIȚIE ALE PARTIDELOR POLITICE

În ajunul alegerilor parțiale, liderii principalelor partide politice italiene au făcut o serie de declarații politice.

Secretarul general al Partidului Comunist Italian, Enrico Berlinguer, a relevat că, în general, majoritatea parlamentară a rezistat bine încercării la care a fost supusă prin asasinarea lui Aldo Moro de către gruparea teroristă autointitulată „Brigăzile roșii”. El a relevat, totodată, că: „după părerea comunistilor, s-au creat toate condițiile pentru relații mai trainice între partidele democrat-creștin, comunist și liberal”. Nu erori că Italia s-a schimbat în rău. Poporul italian a rezistat bine încercării”.

La rîndul său, secretarul politic al Partidului Democrat-Creștin, Benigno Zaccagnini, a afirmat că „încercarea foarte rea prin care am trecut și prin care trecem în continuare tre-

bute să servească la întărirea unității forțelor majorității parlamentare, și deci să ofere guvernului capacitatea de acțiune pe care a avut-o întotdeauna”.

Bettino Craxi, secretarul general al Partidului Socialist Italian, vorbind în Calabria, a subliniat că „Unitatea forțelor democratice constituie cea mai bună condiție pentru a se depăși momentele dificile prin care trece țara”.

Primul ministru al Italiei, Giulio Andreotti, a cerut, simbolic, oficial, Camerei Deputaților să acorde votul de încredere guvernului în legătură cu aprobarea decretului guvernamental privind lupta împotriva terorismului. Avînd în vedere că majoritatea partidelor politice se pronunță în favoarea adoptării decretului de către parlament, se apreciază că guvernul va obține votul de încredere.

ORIENTUL MIJLOCIU

Un interviu al regelui Iordaniei • Mesaj de protest al guvernului egiptean

PARIS 13 (Agerpres). — Într-un interviu publicat la Paris de revista „France — Pays Arabes”, regele Hussein al Iordaniei consideră că Israelul „a optat mai curînd pentru război decât pentru pace”. Suveranul hasemit a subliniat că „după planul de împărțire din 1947, Israelul s-a extins. El și-a mărit teritoriul în 1948, în 1956 și 1967, cînd a ocupat întreaga Palestină, precum și teritoriile aparținînd altor state arabe. El s-a extins acum în sudul Libanului”.

„Ni s-a spus, afirmă regele Hussein, că un Israel puternic poate fi un Israel moderat. Astăzi, Israelul este mai puternic ca oricînd, dar el este mai agresiv și mai hotărît să-și mențină controlul asupra teritoriilor ocupate și să refuze palestinienilor și arabilor care-l înconjoară sentimente de securitate de care ei au nevoie”.

„Singura bază pentru stabilirea păcii ar fi ca Israelul să accepte să se retragă, într-un context de pace, din toate teritoriile ocupate în anul 1967, să restituie suveranității arabe partea arabă a Ierusalimului, să recunoască drepturile legitime ale palestinienilor la liberă autodeterminare și la redobîndirea drepturilor lor în patria pierdută”.

CAIRO. — După cum transmite agenția M.E.N., ministrul egiptean al afacerilor externe, Mohamed Ibrahim Kamel, a adresat decretului de stat al S.U.A., Cyrus Vance, un mesaj urgent în care protestează împotriva activității ilegale israeliene de prospecție și exploatare a unor zăcăminte de petrol, gaze și alte resurse naturale din teritoriul egiptean ocupat, precum și din unele teritorii adiacente, cu ajutorul unor companii americane și vest-europene. Guvernul egiptean cere ca Statele Unite să intervină pe linia companiilor americane și să le avertizeze împotriva continuării acestor activități, care contravin dreptului internațional și Cartei O.N.U.

WASHINGTON. — Cyrus Vance, secretarul de stat al S.U.A., a declarat la Washington, că vor fi necesare noi inițiative pentru a face să progreseze negocierile de pace din Orientul Mijlociu, care, în prezent, se află în impas. El a arătat că Statele Unite elaborează noi propuneri, susceptibile să deblocheze negocierile de pace.

Fără a furniza detalii asupra viitoarelor propuneri americane, Cyrus Vance s-a limitat să menționeze că S.U.A. încearcă să elaboreze cu părțile interesate aranjamente convingătoare privind malul vestic al Iordanului, regiunea Gaza și problema palestiniană.

agențiile de presă transmit:

Naționalizări în Mozambic

Guvernul mozambican a anunțat creșterea sub controlul statului a minelor de cărbune de la Moatize, din zona nordică a țării, care aparțineau unor firme sud-africane și portugheze.

La Berna au avut loc convorbiri

între Fritz Honegger, membru al Consiliului Federal (guvernul) al Elveției, titularul departamentului economiei naționale, și Ku Mu, vicepremier al Consiliului de Stat al R.P. Chinez, conducătorul delegației chineze care efectuează o vizită de prietenie la Berna. Convorbirile au vizat probleme legate de promovarea relațiilor economice și comerciale bilaterale.

La Lagos a avut loc vernisajul unei expoziții de pictură contemporană românească. Au participat reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, Ministerului federal al Informațiilor, al altor ministere și instituții federale nigeriene, oameni de cultură și artă, ziariști nigerieni.

Comunicatul publicat la

încheierea vizitei oficiale de prietenie întreprinse de Berlin de ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., Andrei Gromiko, relevă că au fost abordate probleme bilaterale, precum și chestiuni ale actualității internaționale. În timpul vizitei, a fost semnat noul Acord de colaborare culturală și științifică dintre U.R.S.S. și R.D.G.

Președintele S.U.A., Jimmy

Carter, a acceptat, vineri, să revină asupra hotărîrii sale de reducere a impozitelor asupra veniturilor în vigoare a acestora de la data de 1 octombrie, propusă inițial, la 1 ianuarie 1979. Potrivit unui comunicat al Casei Albe, măsura a devenit necesară întrucît „situația economică s-a schimbat substanțial, începînd de la sfîrșitul anului trecut”.

Comunicare științifică. În

cadrul unei reuniuni a unor comoculti oameni de știință organizată la Viena, din inițiativa Clubului de la Roma, prof. Mircea Malita a prezentat o comunicare privind „Procesele de învățare în societatea contemporană”. Comunicarea a fost deschisă de dr. Hertha Firnberg, ministrul austriac pentru știință și cercetare, care a relevat valoarea și actualitatea studiului internațional elaborat cu participarea cercetătorilor români și importanțele concluziilor ce se pot desluși pentru îmbunătățirea structurilor educative în lume.

O delegație din R. D. Germană,

condusă de Gerhard Bell, secretar de stat la Ministerul Comerțului Exterior, a vizitat la Washington, convorbiri cu reprezentanți ai ministerelor comerțului și agriculturii în probleme privind relațiile comerciale R.D.G.—S.U.A. S-a constatat că de la stabilirea relațiilor diplomatice între cele două țări, în 1974, colaborarea dintre Germania și S.U.A. în domeniul comerțului exterior s-a dezvoltat pozitiv și că există posibilități de amplificare a ei în avantajul ambelor state.

IN ÎNTIMPINAREA SESIUNII SPECIALE A ADUNĂRII GENERALE A O. N. U. CONSACRATĂ DEZARMĂRII

„Continuarea cursei înarmărilor exercită o influență nefastă asupra nivelului de trai al popoarelor, frînează progresul și bunăstarea întregii omeniri”.

NICOLAE CEAUȘESCU

În numărul de ieri al ziarului a fost publicată Hotărîrea Comitetului Central al Partidului Comunist Român privind poziția României în problemele dezarmării și, în primul rînd, ale dezarmării nucleare. Substanțioasă contribuție a partidului și statului nostru la soluționarea acestei probleme cardinale a omenirii, cuprinzînd un ansamblu de propuneri concrete, realiste și constructive în vederea sesiunii speciale a Adunării Generale a O.N.U. consacrată dezarmării, documentul învederează necesitatea stringentă a trecerii la măsuri concrete de dezarmare. În acest sens, „Scînteia”, referindu-se la multiplele consecințe negative ale înarmărilor, a publicat, în cadrul acestui ciclu, articole privind primejdiile create pentru însăși existența umană; efectele negative asupra economiei mondiale; obstacolele majore ridicate în calea lichidării decalajelor dintre state, în continuare, publicăm azi articole privind la consecințele negative pe plan social, moral și spiritual.

Este un adevăr bine cunoscut că desfășurarea cursei înarmărilor impune uriașe sacrificii și afectează grav dezvoltarea tuturor popoarelor lumii, fără excepție. Chiar dacă nu se ar prind focurile nucleare, chiar dacă nu sînt detonate munițiile răspîndite pe întreg globul, competiția pentru acumularea de noi și noi mijloace de distrugere, influențată negativ condițiile existenței umane.

Sporirea bugetelor pentru înarmare are ca prin efect automat mîsorarea alocațiilor pentru necesități civile din cele mai stringente. Oricum sumă transferată înarmării din avuția națională este, în fapt, sustrasă din celelalte sectoare, afectînd viața de toate zilele a populației. Cele 400 miliarde de dolari înghițiți anual de cursa înarmărilor înseamnă imense privațiuni pentru diversele popoare, însemnînd aminarea soluțiilor multilete probleme cu care este confruntată omenirea contemporană. Prioritatea acordată înarmărilor a făcut să se ajungă la situația în care milioane de oameni sînt victime ale foametei, continuă să rămînă în întunericul nestîntit de carte.

Fapt este că, chiar și în țările dezvoltate economic, cu un nivel de trai mai ridicat, repercusiunile negative ale cursei înarmărilor se fac

5. Înarmările: profunde consecințe negative pe plan social și moral

nația și exploatarea colonială. Reconversia unor sume reprezentînd numai 1 la sută din bugetele militare ale țărilor industrializate ar acoperi necesitățile de dezvoltare a agriculturii în țările defavorizate. Fondurile înscrise în patru zile pentru înarmări ar asigura hrană pentru 200 milioane de copii care îndură foamea.

Miliardele înghițite de înarmare intrize și agravează toate problemele acute ale țărilor în curs de dezvoltare. Senatorul Edward Kennedy constată nu de mult că un miliard de bărbăți, temel și copii de pe planeta noastră nu au acces la nici un fel de servicii medicale... milioane de copii din țările în curs de dezvoltare fiind condamnați la infirmitate de viață. Alte 5 milioane mor anual de rujeolă, tuberculoză, tetanos, poliomielită. Doar jumătate din sumele cheltuite astăzi într-o singură zi pentru înarmare ar fi suficiente pentru eradicarea malariei pe glob.

Adepii cursei înarmărilor fac o larmă publicitate concenșurilor care susțin că absurdă înroșire de forțe și mijloace pentru producerea de arme tot mai distrugătoare ar oferi avantaje sub aspectul ocupării forței de muncă, în condițiile în care numeroase state occidentale sînt confruntate cu acuta problemă a șomajului. Este adevărat că vasele secționare ale industriei militare ocupă o parte importantă a forței de muncă. Dar nu este mai puțin adevărat că aceste industrii ar putea fi reconvertite în scopuri pașnice, ar putea trece la producția civilă. Oare similare care strîngere percutare pentru țările în lînistă și securitate, este împiedicată să-si, după ne depin în valoare marile ei posibilități creative, capacitatea de a da răspuns la orice problemă cu care este confruntată. În timp ce în lume se acumulează noi și noi arme de distrugere.

Îată încă un caz al temerității pentru care partidul și statul nostru cheamă toate țările să concureze pentru creșterea neîntîrziată la măsuri efective de dezarmare, considerăm că apropiata sesiune specială a Adunării Generale a O.N.U. oferă cadrul cel mai adecvat pentru realizarea de progrese în această problemă de importanță capitală pentru viitorul omenirii.

Deosebit de grav se repercutează cursa înarmărilor asupra țărilor sărace, a căror dezvoltare a fost multă decenii și secole în sir de domi-

nată și exploatarea colonială. Reconversia unor sume reprezentînd numai 1 la sută din bugetele militare ale țărilor industrializate ar acoperi necesitățile de dezvoltare a agriculturii în țările defavorizate. Fondurile înscrise în patru zile pentru înarmări ar asigura hrană pentru 200 milioane de copii care îndură foamea.

Miliardele înghițite de înarmare intrize și agravează toate problemele acute ale țărilor în curs de dezvoltare. Senatorul Edward Kennedy constată nu de mult că un miliard de bărbăți, temel și copii de pe planeta noastră nu au acces la nici un fel de servicii medicale... milioane de copii din țările în curs de dezvoltare fiind condamnați la infirmitate de viață. Alte 5 milioane mor anual de rujeolă, tuberculoză, tetanos, poliomielită. Doar jumătate din sumele cheltuite astăzi într-o singură zi pentru înarmare ar fi suficiente pentru eradicarea malariei pe glob.

Adepii cursei înarmărilor fac o larmă publicitate concenșurilor care susțin că absurdă înroșire de forțe și mijloace pentru producerea de arme tot mai distrugătoare ar oferi avantaje sub aspectul ocupării forței de muncă, în condițiile în care numeroase state occidentale sînt confruntate cu acuta problemă a șomajului. Este adevărat că vasele secționare ale industriei militare ocupă o parte importantă a forței de muncă. Dar nu este mai puțin adevărat că aceste industrii ar putea fi reconvertite în scopuri pașnice, ar putea trece la producția civilă. Oare similare care strîngere percutare pentru țările în lînistă și securitate, este împiedicată să-si, după ne depin în valoare marile ei posibilități creative, capacitatea de a da răspuns la orice problemă cu care este confruntată. În timp ce în lume se acumulează noi și noi arme de distrugere.

Îată încă un caz al temerității pentru care partidul și statul nostru cheamă toate țările să concureze pentru creșterea neîntîrziată la măsuri efective de dezarmare, considerăm că apropiata sesiune specială a Adunării Generale a O.N.U. oferă cadrul cel mai adecvat pentru realizarea de progrese în această problemă de importanță capitală pentru viitorul omenirii.

Chenar de duminică

De vină nu e alfabetul...

De simplu se învîță alfabetul odinioară: A-C, ac; O-I, oi. Parcă predestinate, literale conturau o lume oarecum idilică, de cusături albe și mișcare la pîșunat, o lume de hîrnicie, muncă, liniste...

„De la un timp, alfabetul este însă deturmat. E lefuit și înstrînat, pișcă cu pișcă, literă cu literă la intervale tot mai reduse.

Rîpărea o început cu începutul. Adică cu litera A. În loc să se mai înșire „bomba — atomică — prin — fisilune — care — a provocat — 200.000 — victime”, s-a spus, pe scurt, „Bomba A”. În vorbirea curentă se poartă prescurtările — timpuri modern este timpul lipsel de timp.

A fost răpită apoi litera H. Pentru bomba cu hidrogen.

Din primul război mondial au fost cunoscute gaze de luptă. Erau rudimentare, iar folosirea lor depindea de cum bătea vîntul — cel atmosferic, nu politic. Abia în zilele noastre s-a făcut treabă serioasă, s-au creat gaze la nivelul civilizației. Și s-a creat bomba chimică — „Bomba C”.

Nu, nu — să nu ne neliniștim, n-a fost sdrîtă litera B. Dimpotrivă, manifestîndu-se înaltă considerație pentru vibrații holerică, bacilii tetanosului ori virușii gripei s-a creat armentul bacteriologic. Adică, pe scurt, Bomba B.

Litera „I” era de mult reînțuită pentru bombele incendiare. „O” a fost, normal, preluată, încă de acum cîțiva ani, pentru bomba cu oxigen — mai precis bomba deoxigenantă, capabilă să asfixieze totul în jur — ca și pasări, șoareci și pisici, fiare și oameni.

Dar, pardon, încă înainte de folosirea bombelor „O” a fost utilizată Bomba „F” sau bomba cu fragmentare care împrăștie o grindină deasă de bile brizante — mult mai eficiente decît altele pentru potîrnici.

Anul 1975 ne-a adus discuțiile despre bomba „N”, „bomba cu neutroni”, cu o forță explozivă-calorică redusă, dar cu radiații extram de puternice, însă cum lucrurile s-au cum împotmolit cu bomba „N” laboratoare militare din Los Alamos și Livermore anunță, cu promptă soliditudine, că pregătirea o marfă nouă, avînd caracteristici inverse: cu radiații insignifiante, dar degajînd temperaturi foarte mari. Respectiv laboratoare au și pus o triplă poprire pe litera R, racolată pentru „Bomba R.R.R.” (radiații reziduale reduse).

„Jumulit, cluruit și ferfîntat, bietul alfabet își prevede, pentru viitor, amenințate și literele S — pentru bomba seismică, M — pentru bombe provocatoare de maree, P — perturbatori psihice. Etc, etc, etc.

Ce-l de făcut? Oare să desființăm alfabetul? Dar prin analfabetizarea generală și totală, cum vor mai putea generațiile viitoare să citească pe Shakespeare sau să afle de Beethoven, Rembrandt sau Rodin?

Sau poate, mai bine, să se treacă la fabricarea unei noi bombe — bomba „D”? „D” de dezarmare: iar popoarele au puțină să de termine explozia unei asemenea bombe, căreia nu i-ar rezista nici blindajele arselelor, nici safeurile oțelite ale companiilor producătoare de armament.

Și nici chiar cartonul mapelor și dosarelor cu proiectele altor răpîri de litere.

...Iar alfabetul s-ar întoarce la A-C, ac; O-I, oi...

N. CORBU