

Știința

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul LI Nr. 12 414

Joi 22 iulie 1982

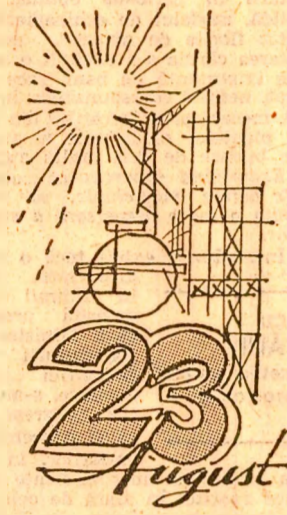
6 PAGINI — 50 BANI

În întâmpinarea mării sărbători naționale a eliberării patriei

MOMENT ISTORIC PENTRU NOUA ISTORIE A ȚĂRII făurită cu patriotică dăruire de popor, de Partidul Comunist Român

PATRIOTISMUL FAPTEI MUNCITOREȘTI

de Nicolae ȚIC



Tara, partidul, poporul au sărbătorit, într-o atmosferă de puternică însuflețire, de vibrantă manifestare a patriotismului revoluționar, un moment cu adâncă rezonanță în istoria României: împlinirea a 17 ani de la Congresul al IX-lea al P.C.R. Acești ani în viața patriei noastre au marcat o nouă epocă istorică: epoca celor mai mărețe împliniri din întreaga existență a României.

Am sărbătorit, în acești 17 ani, istoric nouă, o etapă de puternic avânt al construcției economice. S-au ridicat, în absolut toate județele țării, importante obiective industriale. Riturile și-au deschis noi abîm, sporindu-și de mai multe ori potențialul energetic. S-a generalizat mecanizarea producției; apoi, treptat, s-a trecut la extinderea sistemelor automatizate și cibernetice. S-a trecut la noua calitate a muncii și a vieții, proces ce a devenit obiectiv fundamental al actualului cincinal. România dispune azi de o industrie modernă, de o agricultură în plină dezvoltare revoluționară. Construcția economică s-a desfășurat concomitent cu construcția omului. Pe fondul unor profunde preocupări ale partidului pentru largirea și perfecționarea democrației socialiste, pentru afirmarea umanismului revoluționar, pentru dezvoltarea continuă a științei, învățămîntului și culturii, s-au schimbat condiția omului, modul lui de a gândi, de a fi și de a acționa, i s-a consolidat statutul de făuritor al istoriei noi, socialiste.

Ca un corolar al tuturor acestor mărețe împliniri s-a consolidat puternic unitatea dintre partid și popor. Întregul nostru popor, strîns unit în jurul partidului, al secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, acționează cu însuflețire, cu nestrămutată hotărâre pentru a transpune în viață istoricele obiective ale Congresului al XII-lea, prevederile Programului partidului de făurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaltare a României spre comunism. Pentru întregirea noastră națiune, pentru toți oamenii muncii, ideile, indicațiile, orientările cuprinse în operele secretarului general al partidului, în strălucita expunere rostită la plinara largită din iunie a.c. se constituie într-un prețios îndrumar, într-un mobilizator program de muncă și acțiune revoluționară.

Am aniversat cu profundă satisfacție civică, patriotică împlinirea celor 17 ani care au trecut de la Congresul al IX-lea al partidului în pragul unei alte mari sărbători a poporului nostru. Se împlinesc, luna viitoare, 38 de ani de la o zi istorică, o zi pentru istorie: 23 August 1944. Revoluția socială și națională antiimperialistă și antifascistă a deschis drumul noii epoci ce avea să confere dimensiuni noi, să aducă transformări radicale în viața țării. A început atunci mărețul efort constructiv ce a pus în mișcare toate energiile creatoare ale poporului român.

Uniți de aceleași idealuri, sub faldirile partidului comunist, oamenii muncii din patria noastră, muncitorii, țărani, intelectuali, fără deosebire de naționalitate, au ridicat din temelii o societate nouă — societatea a cărei istorică piatră de hotar a fost pusă la 23 August 1944.

Ne propunem, începînd cu acest număr al ziarului nostru, să înfățișăm pe larg fața de muncă și creație ilustrativă pentru această mărețată epocă, să reconstituim, din perspectiva prezentului și a viitorului, drumul celor 38 de ani de muncă și împliniri ce redau forța de creație a poporului nostru, capacitatea partidului de a concepe și de a conduce, pe pămîntul socialiste și comunist, construcția celei mai drepte societăți: a socialismului și comunismului.

„Automatica” este o întreprindere mult frecventată de gazetari, îndesebite pentru rezultatele în producție — îndepliniri de plan, reușite la export, și calitatea produselor. Insistînd colegii mei reporteri asupra acestor teme, mie mi-a mai rămas Bădica. Cine este Bădica? Am să vă spun, deși m-a cam refuzat, am să vă spun pe propria-mi răspundere, folosind relațiile unor muncitori care îl stimează: Constantin Bădica este un pensionar în vîrstă de 69 de ani. Cum starea de pensionar nu-i permite, a obținut toate aprobările să-și facă meseria de bobinotomotoare. De un muncitor specialist în bobină și nevov oricînd, și poste tot. La 69 de ani, vine printre primii la uzină, pleacă printre ultimii. Încă destul de ager, cu mult spirit de observație, are și numeroase

pensionarea, cea retragere din activitate în spații și preocupări limitate. Are și un copil, nevastă, cinci fete, nepoți, găsește timp și pentru ai săi — totuși, ziua de lucru trebuie să fie zi de lucru. Și iată că, de curînd, s-a zvonit că Bădica ar vrea să se ceară, important... Toți l-au îndemnat să nu mai ezite, stînd că cererile unui asemenea om se cuvin onorate. Ce-ar putea să ceară Bădica pentru ei? Presupunem că ar vrea să se ceară pentru că el este un muncitor care a avut o contribuție la dezvoltarea țării. Cu astfel de oameni —

(Continuare în pag. a V-a)



Familia Paroschiv se numără printre fruntașii în muncă și se bucură de prețuirea colectivului de la „Automatica” din Capitală. Foto: E. Dichiseanu

Oameni ai muncii de la orașe și sate! Să întâmpinăm cu noi și importante succese ziua de 23 August, să dăm expresie puternică voinței noastre de a face ca România să se înalțe mereu mai sus, pe drumul progresului și civilizației socialiste, să urmăm chemările partidului, îndemnulre secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, muncind cu energie comunistă pentru ca patria noastră scumpă, Republica Socialistă România, să se ridice pe culmile prefigurate de Programul partidului!

La zi în AGRICULTURĂ

În fiecare zi din această săptămînă

PRETUTINDENI RITMURI ÎNALTE LA SECERIȘUL GRÎULUI!

O veste bună de pe frontul stringerii recoltei:

SECTORUL AGRICOL ILFOV A ÎNCHEIAT SECERIȘUL

În cea mai mare parte a țării vremea este frumoasă, favorabilă pentru intensificarea recoltării grîului. Desaltat, aria secerîșului s-a extins în aproape toate zonele țării, desfășurîndu-se practic în 35 de județe. Potrivit datelor furnizate de Ministerul Agriculturii, pînă în seara zilei de 20 iulie grîul a fost strîns de pe 1 225 500 hectare, ceea ce reprezintă 57 la sută din suprafețe. **Unițițile din sectorul agricol Ilfov au raportat încheierea secerîșului.**

Tempul este înaltat și, de aceea, sarcina cea mai importantă care stă în prezent în fața organelor și organizațiilor de partid, a consilierilor populare este aceea de a mobiliza pe toți mecanizatorii, cooperatorii și specialiștii din agricultură la secerîș, astfel încît în această săptămînă să se încheie recoltarea grîului în toate județele situate în zona I și să se generalizeze și intensifice și în zona a III-a, care cuprinde județele din Transilvania și nordul Moldovei.

Transferul operativ al combinelor din unitățile agricole care au încheiat secerîșul în unitățile aflate în același consiliu agroindustrial sau în consiliul învecinat, unde lucrările sînt întîrziate, constituie o sarcină de mare răspundere a consilierilor agroindustriali și a direcțiilor agricole județene. Aceste comenzi trebuie să ajungă repede în unitățile în care mai este de strîns grîul de pe importante suprafețe, astfel încît mecanizatorii să poată continua munca fără pauze prea mari. Totodată, potrivit unui program întocmit de Ministerul Agriculturii, un însemnat număr de combine urmează să fie trimise din județele sudice ale țării, unde se încheie secerîșul,

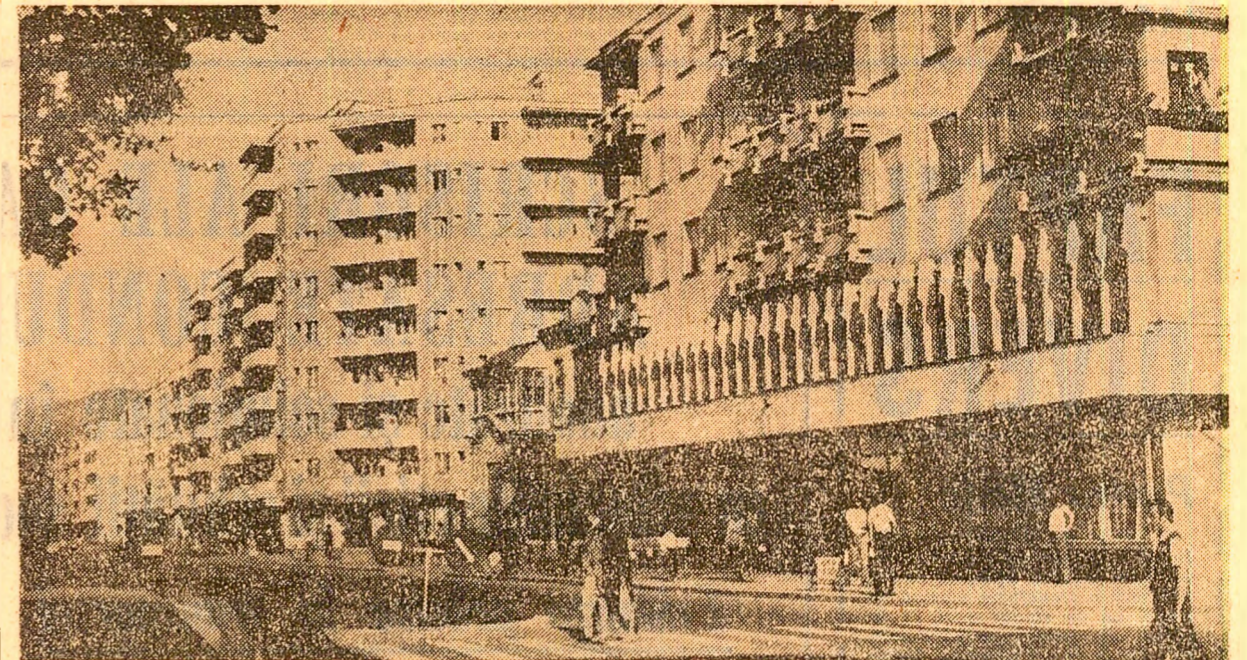
în cele situate în nord. Concomitent cu grăbirea și scurtarea duratei secerîșului, este nevoie să se organizeze cit mai bine transportul, astfel încît cerealele să ajungă în cel mai scurt timp din lanului la bazele de recepție și în magazinele proprii ale unităților agricole. Practic, tot ce se recoltează într-o zi trebuie să se transporte și depoziteze în aceeași zi. Subliniem această cerință deosebită, din analize efectuate de organele de specialitate, a reușii că în unele județe — Dolj, Hunedoara, Vrancea, Olt, Bihor — în loc de 4 curse pe zi, camioanele fac, în medie, doar 2,5-3 curse. Cauzele: unele unități agricole nu respectă orarele de transportare a produselor, iar în activitatea de la bazele de recepție se înregistrează staționări mari ale mijloacelor de transport. Împunătorii consilierilor populare județene, trimiși pentru perioada secerîșului în unitățile agricole au datoria de mare răspundere de a asigura, atât integritatea produselor obținute, cit și buna organizare a transportului la bază.

Organele județene de partid și agricole, consilierii agroindustriali și organizațiile de partid de la sate au datoria de a acționa energic, prin măsuri hotărîte pentru ca oriunde mai este de strîns recolta să se muncească în-

țens, cu răspundere, din zori și pînă seara țirziu, astfel ca grîul să ajungă neîntîrziat din lanuri în magazii.



Cifrele înscrise pe hartă reprezintă, în procent, stadiul recoltării grîului în seara zilei de 20 iulie. Precizăm că ieri, unitățile din sectorul agricol Ilfov au încheiat secerîșul. (Județele notate cu o linie nu au început, pînă la data menționată, recoltarea grîului).



Printre localitățile județului Hunedoara, orașul Hațeg este cunoscut pentru arhitectura sa modernă. Iată, mai sus, o imagine a noilor construcții de locuințe. Foto: S. Cristian

ÎN LUMINA EXPUNERII TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

LA PLENARA LĂRGITĂ A C.C. AL P.C.R.:

Rezolvarea justă a problemei naționale — remarcabilă cucerire revoluționară a poporului condus de partid

„Partidul nostru comunist s-a pronunțat întotdeauna împotriva politicii de asuprire națională, militînd neabedea pentru deplina egalitate în drepturi între toți oamenii muncii, fără deosebire de naționalitate”.

NICOLAE CEAUȘESCU

Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu la plinara largită a C.C. al P.C.R. din 1-2 iunie a.c. relevă o deosebită densitate de idei și leze noi în ceea ce privește numeroase probleme ale teoriei și practicii revoluției și construcției socialiste. Într-o asemenea situație, în aprecierile referitoare la rolul națiunii în societatea socialistă, la modul în care a fost soluționată problema națională în România.

Rigoarea științifică, logica expunerii invită la o abordare deschisă, lipsită de prejudecăți, probată cu argumente a acestor probleme de o deosebită complexitate. Un aspect esențial vizează însuși modul cum sînt definite națiunea și statul național. În literatura de specialitate, inclusiv în cea marxistă, domină încă o tendință sociologizantă și spune, care este tentată, pe de o parte, să lege originea națiunii exclusive de apariția capitalismului și a pieței naționale, iar, pe de altă parte, să definească națiunea prin enumerarea componentelor materiale și spirituale ale comunității naționale. De sigur, națiunile moderne apar pe o anumită treaptă istorică a devenirii societății umane, în împrejurările destrămării feudalismului și formării modului capitalist de producție. Dar apariția lor nu reprezintă un moment de discontinuitate, ci dimpotrivă este expresia unei întregi evoluții istorice.

Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu propune un nou concept, deosebit de cuprinzător, asupra istoriei, ca istorie a luptelor de clasă, dar și ca istorie a luptei pentru libertate și nașterea a popoarelor, a comunităților umane, ca istorie a făuririi unei civilizații materiale și spirituale superioare. În spiritul acestei viziuni, apariția națiunii române nu mai apare legată numai de epoca modernă a istoriei noastre. Trăsăturile definitorii ale națiunii române sînt rezultanta unui proces extrem de îndelungat, o sinteză și o încununare, legică și zice, a întregii istorii a poporului român în existență și dezvoltare sa. Comunitățile de origine, de limbă, de viață spirituală și trăsături psihice, de teritoriu și viață economică și constituția tuturor acestora sînt o pămădă a devenirii istorice a poporului român.

O altă particularitate a procesului de constituire și afirmare a națiunii române — avînd în vedere vecinătatea unor mari imperii — o constituie faptul că acest proces se încheiează, în anumite momente istorice chiar se suprapune, cu lupta pentru eliberare națională și lupta pentru formarea statului național independent.

O anumită abordare schematică a făcut ca o bună perioadă de timp, ait în literatura istorică, cit și în aceea politologică, formarea națiunii române și a statului național să fie adeseori prezentate ca procese separate sau, oricum, aflate într-o legătură palidă, puțin convingătoare. Or, între aceste procese majore ale istoriei noastre există o relație complexă de intercondiționare dialectică. Națiunea română există de la începuturile istoriei, ca o realitate social-economică, a cărei temelie sînt, dintr-o perspectivă palidă, puțin convingătoare. Or, între aceste procese majore ale istoriei noastre există o relație complexă de intercondiționare dialectică. Națiunea română există de la începuturile istoriei, ca o realitate social-economică, a cărei temelie sînt, dintr-o perspectivă palidă, puțin convingătoare. Or, între aceste procese majore ale istoriei noastre există o relație complexă de intercondiționare dialectică.

O deosebită importanță teoretică prezintă aprecierile secretarului general al partidului privitoare la rolul națiunii în societatea noastră. În lumina experienței istorice de pînă a-

cum a construcției socialiste, expunerea relevă teza de majoră semnificație că în procesul făuririi societății socialiste națiunea noastră a căpătat caracteristici superioare, dezvoltîndu-se permanent. Socialismul se construiește în cadre naționale specifice și ca și în cazul eludării legităților generale — să se perceleze grav însăși existența socialismului. Națiunea s-a dovedit a fi forma de comunitate umană cea mai potrivită pentru edificarea noi orînduirii, care, la rîndul ei, asigură o dezvoltare fără precedent a națiunii. Este de în sine înțeles că orînduirea socialistă va determina un nou conținut diverselor caracteristici ale națiunii și apariția unor noi trăsături ale ei. Lichidarea exploataării, făurirea unui nou tip de relații sociale, transformările profunde în structura și conținutul societății, edificarea unei democrații veritabile, revoluționarea culturii și a constituției sînt mutații esențiale care, în mod obiectiv, vor conferi conținuturi noi națiunii socialiste. O trăsătură ce capătă un tot mai puternic relief este refuzul unității națiunii, la gradul ei de coeziune. O anumită unitate a națiunii, mai ales în momentele cruciale ale istoriei, în momentele de mare pericol, în clipele cînd se pune problema

Tosif BODA
secretar științific
al Institutului de științe politice
și de studiere a problemei
naționale

(Continuare în pag. a IV-a)

Responsabilitate și spirit novator în cercetarea științifică

Vorbînd despre modalitățile de asigurare a creșterii continue a eficienței economice, fundamentul teoretic al dezvoltării societății și ridicării nivelului de trai, tovarășul Nicolae Ceaușescu a rîst la recenta plinara largită a C.C. al P.C.R., că trebuie „să asigurăm creșterea puternică a științei, ca factor dinamizator al progresului economic-social”. Sentimentul dominant rezultat din expunerea secretarului general al partidului, precum și din celelalte afirmări recente de lucru, la care am avut cîntea să particip, este acela al răspunderii, al modului în care cei care muncim în cercetare și în inginerie tehnologică sîntem angajați în lupta strînsă pentru cucerirea noilor orizonturi ale construcției noastre socialiste. Conștient de rolul crescînd al inteligenței tehnice în făurirea acestor noi pagini

de istorie, înțelegem că datoria oamenilor muncii din laboratoare, de pe platformele de încercări, de în planșete și din ateliere este de a fi în prima linie a bătăliei pentru realizarea indicatorilor de plan, cu deosebire a celor care reflectă latura calitativă a procesului de producție. Aflat încă sub impresia conștințelor îndemnuri exprimate de secretarul general al partidului, consider de datoria mea să împărtășesc cîteva gânduri lezate de acest sentiment al răspunderii.

Activitatea de creație tehnică, deși strîns antrenată în procesul de construcție a bunurilor materiale, diferă de munca direct productivă nu numai prin unele metode, ci și prin ceea ce am putea numi „orizont”. Orizontul producției este înscris în procese, rețete și instrucțiuni tehnologice, care trebuie respectate cu rigoare. Orizontul cercetării tehnologice este mai larg: pentru căutarea soluției noi sînt de încercat multe drumuri, înaintea de a cerea „calea otivită”. Putem spune că pentru creația tehnologică nu există limite; drumul spre progres este deschis continuu, cu condiția să nu te fixezi în rutină, ci să cauți cu ambiție și perseverență rezolvarea inovatoare, prin care economisești încă un kilogram de oțel, un kilowatt/oră sau un minut.

În numeroase întreprinderi, construcția de mașini, procesele tehnologice au rămas în urma dotărilor cu mașini-unelte. Există toate condițiile pentru a trece la metode avansate de muncă, la crearea de sisteme automate flexibile și la implementarea roboților industriali. Totuși, unii tehnologii din întreprinderi sunt și institute manifestă rezerve față de astfel de soluții, care cer importante eforturi tehnice și organizatorice, preferînd linia de minimă rezistență a situațiilor existente sau a îmbunătățirilor nesemnificative. Evident că o astfel de poziție este în totală contradicție cu răspunderea nouă a unor adevărați tehnologi.

Ing. Ion CRIȘAN
director general
al Institutului central
pentru construcții de mașini

Orizontul larg în cercetare implică deci asumarea curajoasă a răspunderii, indiferent de dificultatea problemelor care îți stă în față. Nu se poate accepta tendința adăpostirii după soluții modeste, dar sigure, pentru simplul motiv al evitării riscurilor. Dezvoltarea impetuoasă a forțelor noastre de producție în industrie impune efectuarea unor străpungeri tehnologice în toate domeniile de activitate, cu curaj, fără extrapolarilor liniare cu cîștiguri minime. În industria construcțiilor de mașini aceasta este deosebit de evident mai ales în direcția valorificării superioare a materiei primice și în automatizarea proceselor de producție. Avem condiții bune pentru creșterea volorii mașinilor pe care le producim, pe care le ridicăm la un nivel tehnic al utilajului, a treierii de la construcția de mașini la creșterea nivelului tehnologic de dotare în echipamente de automatizare și tehnica de calcul. Condițiile create în majoritatea unităților noastre de cercetare și inginerie tehnologică, sub aspectul experienței și dotării în echipamente de încercări, ne permit să abordăm astfel de soluții, fără a denega cotele raionale de risc.

(Continuare în pag. a V-a)

La zi în AGRICULTURĂ

SECERISUL GRÎULUI

TELEORMAN: Mijloacele mecanice — în unitățile rămase în urmă

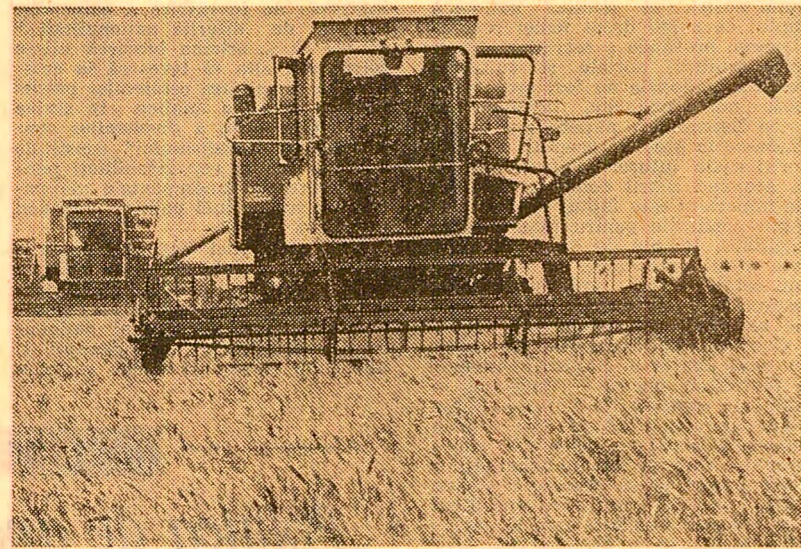
În unitățile agricole din județul Teleorman, pînă în seara zilei de 20 iulie grîul a fost strîns de pe 90.300 hectare, ceea ce reprezintă 84 la suta din suprafața cultivată. Mecanizatorii și cooperatorii din consiliul unic agroindustrial Drăesceni au raportat încheierea secerișului pe cele 4.000 de hectare. Ieri s-a lucrat pe ultimele suprafețe și în consiliile agro-industriale Traian, Dobrogești și Nanov. Comandamentul județean pentru agricultură a stabilit o serie de măsuri pentru ca, pînă cel târziu vineri seara, să se încheie recoltarea grîului în toate unitățile agricole. Dintre aceste măsuri menționăm: intrajutorarea cu combine între unitățile agricole ce fac parte din aceiași consiliu agroindustrial sau din consiliile învecinate; dirijarea operativă a mijloacelor de transport aparținînd unităților agricole care au încheiat recoltarea, cum sînt cele din Drăesceni, Beuca, Merisani, Zimbreașca, Săceni, Zimnicele, în cele ce au încă de transportat mult grîu.

Cum se lucrează acum pe ultimele suprafețe care au rămas de recoltat? La cooperativele agricole, în afară de cele 17 combine ale secerișului de mecanizare, se aflau în lanuri alte șase aduse în ajutor de la I.A.S. Blejești. Se remarcă buna organizare a muncii, faptul că specialiștii răspund și coordonează direct activitatea unor grupe de utilități. Aici, în timpul pauzei de masă, șeful secției de mecanizare, mecanicii de întreținere și șoferii au continuat lucrul în cîmp. Secerișul este temeinic organizat și în cooperativele agricole Moșteni, Crevenicu, Tămăsești. În lanurile C.A.P. Moșteni am ajuns la ora prînzului. „Recoltam grîul de pe ultimele 220 hectare — ne spune președintele cooperativei, Mihai Tăjără. Am organizat echipe de încărcători și descărcători atât în cîmp, cit și la locurile de depozitare”.

Cîte constatări s-au impus atenției? Deși la începutul acestei săptămîni vremea a fost frumoasă, vi-

tezele zilnice la recoltare și la celelalte lucrări de vară nu s-au reabilitat. O cauză o constituie defecțiunile ce se ivesc la combine. Chiar și în unitățile amintite mai sus, la funcționarea sînt cîte două-trei combine care nu funcționează, necesitînd reparații. Totodată, pe traseele parcurse ne-au surprins anumite urme ale neglijenței: nu se asigură în toate cazurile o bună etanșare a mijloacelor de transport, nu sînt înalturate toate pierderile la preluarea producției din cîmp. Iată de ce se impune mai multă grijă față de buna folosire a combinelor, mai multă răspundere din partea împuterniților organelor județene în a sprîji și coordona desfășurarea lucrărilor, astfel ca nici un bob din această recoltă să nu se irosească.

Stan ȘTEFAN
correspondentul „Scintei”



BOTOȘANI: E drept, se lucrează, dar nu peste tot cit trebuie

În zona sudică a județului Botoșani, grîul a ajuns mai repede la maturitate. Pentru grăbirea recoltării, aici au fost concentrate forțe mecanice aduse din partea de nord a județului. Încă de la începutul acestei săptămîni, în unitățile din consiliul agroindustrial Trușești s-a trecut masiv la seceris. La cooperativa agricolă Ștefanesti lucrău zece combinere organizati în două module. Inginerul-șef al unității, Gheorghe Buhariuc, a ținut să precizeze: „Recoltam mai întîi grîul din soiul „Dacia”, care este mai precoce. Datorită căldurilor ce au urmat ploilor căzute, boabele au ajuns repede la maturitate. La acest soi, dacă intrîzim numai cu o zi secerișul, riscăm să pierdem mult”.

Seara, la sediul consiliului agroindustrial reținem câteva concluzii desprînse din prima zi la recoltarea grîului. Viteza zilnică planificată de 385 hectare a fost depășită cu 9 hectare.

Cu toate că în zilele de marți și miercuri în unele zone ale județului a plouat, secerișul grîului s-a extins în toate consiliile agroindustriale din zona sudică a județului (Albești, Ripiceni, Frumusești etc.). Ea și în unele din partea de nord (Coțușca și Dragalina). Pe ansamblul județului, recolta de grîu a fost strînsă, pînă în seara zilei de 21 iulie, de pe 25 la suta din cele 74.500 hectare ocupate cu această cultură. În bună măsură, suprafața recoltată ar fi putut fi și mai mare dacă specialiștii din consiliile agroindustriale Dorohoi, Darabani și Bucecea n-ar fi invocat motivul că „nu se poate, terenul e umed”. Măsurile adoptate operativ de comitetul județean pentru agricultură pentru înălțurarea unor asemenea stări de comodatitate constituie o garanție că viteza de lucru va crește simțitor în zilele următoare.

Silvestri AILENEI
correspondentul „Scintei”

RECOLTAREA FURAJELOR

În unitățile agricole din județul Dimbovița au fost depozitate 21.500 tone de fin, programul pe lunile mai- iulie fiind realizat în proporție de 82 la suta în unitățile agricole de stat și 39 la suta în cele ale cooperative agricole. De asemenea, s-au înșlozat aproape 50.000 tone furaje, planul fiind realizat în proporție de 103 la suta în I.A.S. și 55 la suta în cooperative agricole.

În aceste sens este concludentă comparația între cooperativele agricole și cele ale cooperativei agricole. În acest context, atrage atenția faptul că se mențin și în acest an diferențe apreciabile între unitățile în care privește cantitățile de furaje depozitate. Bunoara, în timp ce cooperativa agricolă Băleni dispune de 400 tone de fin și 1.200 tone semilșoz, cea din Petrești — de 600 tone fin, iar cea din Finta — de 600 tone fin și 1.000 tone siloz, alte unități au strîns fin puțin, iar silozurile au rămas goale după primele etape de recoltare a furajelor. Pe drept cuvînt se ridică întrebarea: cu ce vor fi hrănite animalele în cooperativele agri-

colle din comuna Caragiale (care a depozitat doar 85 tone fin). Dărmănești și Gura Fioi (cite 80 tone)? Sînt diferențieri care pun în evidență modul diferit de conducere din punct de vedere al cadrelor de conducere din unitățile respective au înțeles — cel puțin pînă acum — răspunderea ce le revine pentru asigurarea bazei furajelor.

Condițiile sînt asemănătoare, ceea ce diferă este spiritul gospodăresc

Cîteva concluzii desprînse din analiza situației existente în cooperative agricole din județul Dimbovița

re. În acest sens este concludentă comparația între cooperativele agricole și cele ale cooperativei agricole. În acest context, atrage atenția faptul că se mențin și în acest an diferențe apreciabile între unitățile în care privește cantitățile de furaje depozitate. Bunoara, în timp ce cooperativa agricolă Băleni dispune de 400 tone de fin și 1.200 tone semilșoz, cea din Petrești — de 600 tone fin, iar cea din Finta — de 600 tone fin și 1.000 tone siloz, alte unități au strîns fin puțin, iar silozurile au rămas goale după primele etape de recoltare a furajelor. Pe drept cuvînt se ridică întrebarea: cu ce vor fi hrănite animalele în cooperativele agri-

Table with 3 columns: Unitatea, Număr de bovine, Fin depozitat — tone —, Semilșoz — tone —

La C.A.P. Tîrgoviște planul de livrare a laptelui la fondul de stat pe primul semestru al anului a fost depășit cu 848 hl, în timp ce C.A.P. Doicești a livrat cu 300 hl mai puțin față de plan. Aceste rezultate contrastante cu ce privește producția de lapte sînt generate, înainte de toate, de modul diferit în care s-a acționat în cele două unități pentru soluționarea problemei furajelor. Ambele unități au posibilități asemănătoare pentru

producerea nutrețurilor. Dar în timp ce în C.A.P. Tîrgoviște s-a asigurat o structură optimă a culturilor, în sensul că 65 la suta din suprafețele destinate plantelor de nutreț sînt cultivate cu lucerna și trifoi — în total 130 hectare — în cealaltă unitate trifoienele ocupă doar 40 hectare.

Calitatea furajelor este influențată mult de stringerea și depozitarea lor în perioada optimă și într-un timp cit mai scurt. Dealtmînteri, la C.A.P.

La stringerea finului, la celelalte operațiuni participă cooperatorii din toate sectoarele de activitate. Din 300 braje de muncă existente, 260 participa la „zilele finului”, între acestea numărîndu-se cei din fermele vegetale, din ateliere și birouri etc.

Tot în această unitate, transportul finului este o „operațiune de o zi”, de regulă a treia zi după coșit, în raport cu starea timpului. Este de remarcat că la această operațiune nu se folosesc nici un fel de mijloace mecanice. Transportul se face în exclusivitate cu atelele, altele aparținînd cooperativei agricole, cit și cooperatoriilor. Practic, toate căruțele și animalele de muncă, indiferent de proprietate, sînt folosite la transportul finului, așa cum prevăd normele stabilite de consiliul de conducere al cooperativei agricole. Se cuvine făcută și o altă precizare: în această cooperativă, spre a se evita orice

pierderi, finul se depozitează în condiții de conservare.

Situația este cu totul alta la C.A.P. Doicești. Aici de-abia începută muncă de recoltare a furajelor, suprafața recoltată ar fi putut fi și mai mare dacă specialiștii din consiliile agroindustriale Dorohoi, Darabani și Bucecea n-ar fi invocat motivul că „nu se poate, terenul e umed”. Măsurile adoptate operativ de comitetul județean pentru agricultură pentru înălțurarea unor asemenea stări de comodatitate constituie o garanție că viteza de lucru va crește simțitor în zilele următoare.

Silvestri AILENEI
correspondentul „Scintei”

Rezultatele întrecerii socialiste pe primul semestru al anului

Prezentăm, în continuare, rezultatele obținute în întrecerea socialistă de alte colective de oameni ai muncii din industrie, construcții, transporturi, agricultură, circulația mărfurilor și din unități prestatore de servicii pentru populație.

IN DOMENIUL PRODUCERII ENERGIEI HIDROELECTRICE

Locul I: Întreprinderea electrocentrale „Porțile de Fier”, județul Mehedinți, cu 555,4 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 6,9 la suta la producția de energie electrică la bornele generatoarelor și graficul de punere la dispoziția sistemului energetic național; unitatea s-a încadrat în nivelul planificat al productivității muncii; cheltuielile prevăzute în buget au fost reduse cu 2,7 la suta, iar consumul de energie electrică cu 9,7 la suta.

Locul II: Întreprinderea electrocentrale Curtea de Argeș.

Locul III: Întreprinderea electrocentrale Rîmnicea Vilcea.

IN DOMENIUL EXTRAIEI ȘI PREPARĂRII MINERALELOR

Locul I: Exploatarea minieră Băi Sprie, județul Maramureș, cu 815,9 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 7,3 la suta la producția netă, 1,4 la suta la producția fizică, 2,8 la suta la producția-marfă vîndută și încasată, 31,7 la suta la volumul de pregătiri miniere și 8 la suta la productivitatea muncii; cheltuielile totale la 1.000 lei producție-marfă au fost reduse cu 1,4 la suta, iar cele materiale cu 7,2 la suta.

Locul II: Exploatarea minieră Ilba, județul Maramureș.

Locul III: Întreprinderea minieră Bălan, județul Harghita.

IN INDUSTRIA CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI — SUBRAMURA

UTILAJ ENERGETIC, PETROLIER, PENTRU METALURGIE, CHIMIE, MATERIALE DE CONSTRUCȚII ȘI ALTE RAMURI

Locul I: Întreprinderea de piese turnate Cîmpina, județul Prahova, cu 719,1 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 12,3 la suta la producția fizică, 4,8 la suta la producția netă și productivitatea muncii; consumurile normale de materii prime și materiale au fost reduse cu 2,7 la suta, iar cele de energie electrică și combustibil cu 1,3 la suta.

Locul II: Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița roșie” — București.

Locul III: Întreprinderea de accesorii „Văluț”, Reșița, județul Caraș-Severin.

IN INDUSTRIA DE MAȘINI ȘI UTILAJE ELECTRICE, MOTOARE ȘI MATERIALE ELECTROTEHNICE

Locul I: Întreprinderea de conductori electrici emailați Zalău, județul Sălaj, cu 575,7 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 2,9 la suta la producția fizică, 4,8 la suta la producția netă, 1,9 la suta la producția-marfă vîndută și încasată; unitatea a realizat importante depășiri de plan la export; cheltuielile totale planificate la 1.000 lei producție-marfă au fost reduse cu 0,5 la suta, iar cele materiale cu 1,1 la suta.

Locul II: Întreprinderea de celule prefabricate Băilești, județul Dolj.

Locul III: Întreprinderea „Electrobanat” — Timișoara.

IN INDUSTRIA CHIMICĂ — SUBRAMURA PRELUCRAREA CAUCIUCULUI ȘI MASELOR PLASTICE

Locul I: Întreprinderea de anvelope „Industria chimică”, județul Prahova, cu 886,6 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 30,3 la suta la producția netă, 23,8 la suta la productivitatea muncii; cheltuielile totale planificate la 1.000 lei producție de construcții-montaj au fost reduse cu 7,2 la suta; de asemenea, au fost diminuate consumurile normale la ciment, metal, combustibili și carburanți.

Locul II: Trulstul de construcții pentru economia forestieră și a materialelor de construcții Buzău.

IN DOMENIUL TRANSPORTURILOR FEROVIARE — STAȚII DE CALE FERATE

Locul I: Stația de cale ferată Bacău, cu 369,9 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 2,4 la suta la volumul de transport și la productivitatea muncii, 1,4 la suta la greutate medie brută a trenului de marfă și 2,2 la suta la utilizarea mijloacelor de transport; a fost redusă staționarea vagoanelor de marfă în transport și manevră cu 12,2 la suta; iar cea de încălzire-descălzire cu 3,5 la suta; cheltuielile totale planificate au fost diminuate cu 4,8 la suta, iar consumul de combustibili și energie electrică cu 3,5 la suta.

Locul II: Stația de cale ferată Pașcani.

Locul III: Stația de cale ferată Birlad.

IN DOMENIUL CIRCULAȚIEI MĂRFURILOR — ÎNTERPREINDERI COMERCIALE CU RIDICATA

Locul I: Întreprinderea comercială de stat cu ridicata mărfuri textile-încălțămînt Timișoara, cu 445 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 10,2 la suta la livrări de mărfuri cu ridicata și cu 6,7 la suta la volumul livrărilor de mărfuri pe lucrător; au fost obținute importante beneficii peste plan cheltuielile de circulație planificate la 1.000 lei livrări au fost reduse cu 9,8 la suta.

Locul II: Întreprinderea comercială de stat cu ridicata mărfuri alimentare Sibiu.

Locul III: Întreprinderea comercială de stat cu ridicata mărfuri metalo-chimice Bala Mare.

IN COOPERATIA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACERE A MĂRFURILOR — UNIUNI JUDEȚENE

Locul I: Uniunea Județeană a cooperativei de producție, achiziții, desfacere a mărfurilor și de credit Gorj, cu 1.193,1 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 8,5 la suta la desfacerea de mărfuri cu amanunțul, 11,2 la suta la prestări servicii pentru populație, 25,6 la suta la intrări în fondul de stat, 33,5 la suta la producția industriei mici, 21,4 la suta la beneficii și 7,3 la suta la producția în alimentația publică; au fost obținute însemnate depășiri de plan la livrările de mărfuri către fondul pieței și la export.

Locul II: Uniunea Județeană a cooperativei de producție, achiziții, desfacere a mărfurilor și de credit Vâlcea.

Locul III: Uniunea Județeană a cooperativei de producție, achiziții, desfacere a mărfurilor și de credit Vrancea.

IN DOMENIUL GOSPODĂRII DE LOCUINȚE ȘI PRESTĂRI ÎN CONSTRUCȚII

Locul I: Întreprinderea de construcții, reparații, administrare locativă „Folșor”—București, cu 742,9 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 20,9 la suta la producția de construcții-montaj, 18,5 la suta la volumul lucrărilor de întreținere, reparații curente și prestări servicii pentru populație, 11,2 la suta la încasări din activitatea de producție și prestări de servicii; cheltuielile materiale planificate la 1.000 lei producție-prestații au fost reduse cu 5 la suta.

Locul II: Întreprinderea de construcții, reparații, administrare locativă „Giulești”—București.

Locul III: Întreprinderea pentru administrarea clădirilor București.

IN DOMENIUL ACTIVITĂȚII DE CONSTRUCȚII-MONTAJ — ALTE MINISTERE

Locul I: Întreprinderea „Energo-petrol” — Cîmpina, județul Prahova, cu 886,6 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiiți cu: 30,3 la suta la producția netă, 23,8 la suta la productivitatea muncii; cheltuielile totale planificate la 1.000 lei producție de construcții-montaj au fost reduse cu 7,2 la suta; de asemenea, au fost diminuate consumurile normale la ciment, metal, combustibili și carburanți.

Locul II: Trulstul de construcții pentru economia forestieră și a materialelor de construcții Buzău.

O analiză la cel mai mare consumator industrial de energie electrică evidențiază: PRODUCȚIA DE ALUMINIU — în continuă creștere CONSUMUL DE ENERGIE — mereu mai scăzut

Se susține pe bună dreptate că economisirea energiei este o problemă a tuturor categoriilor de consumatori, din acest punct de vedere neexistînd rezerve „mari” sau „mici” în spiritul și litera recentului Decret al Consiliului de Stat, în toate unitățile economice, precum și în gospodăriile populației trebuie să se ia măsuri ferme pentru gospodărirea judicioasă și reducerea în continuare a consumului de energie electrică, energie termică, gaze naturale și alți combustibili. Totuși, cînd este vorba de unitatea care consumă cea mai mare cantitate de energie electrică din țara noastră lucrurile se pun, evident, altfel.

La Întreprinderea de aluminiu din Slatina — rezultate care relevă o experiență bună, dar și posibilități de a diminua și mai mult consumul de energie pe tona de produs

turat, într-o perioadă de aproape șapte ani consumul specific de energie electrică s-a redus cu circa 600 kWh pe tona de aluminiu. Este mult, este puțin? — Un simplu calcul arată că dacă în acest an am realiza aluminiul cu același consum specific din 1975 ar trebui să consumăm în plus circa 120 milioane kWh, ceea ce echivalază cu peste 43 milioane kg combustibil convențional, ne precizează ing. Alexandru Orzăta, directorul întreprinderii. Un consum suplimentar care, fără îndoială, ar cîntări destul de mult în balanța energetică a țării. Eficiența măsurilor luate este demonstrată de faptul că și în acest an consumul specific de energie electrică s-a redus de la luna la lună. Astfel, dacă în primul trimestru al anului am obținut tona de aluminiu cu 14.530 kWh, în lunile mai și iunie consumul specific a fost de 14.480 kWh. În februarie am reușit ca, la ora actuală, să producem aluminiul cu un consum specific de e-

nergie electrică mai mic decît într-o serie de țări cu tradiție în acest domeniu, cum ar fi Ungaria, Cehoslovacia, Uniunea Sovietică, R.D. Germania sau în țările de prestigiu din S.U.A. De aceea, ar trebui să avem în vedere la consumul de energie electrică aluminiul românesc este competitiv pe piața mondială. Sintem însă conștienți că, așa cum a subliniat în repetate rînduri conducerea partidului, trebuie să ac-

tuăm în continuare cu și mai multă perseverență pentru modernizarea tehnologiilor, întărirea ordinii și disciplinei, ridicarea calificării oamenilor, astfel încît să realizăm aluminiul cu un consum tot mai mic de energie.

Măsurile luate pentru reducerea consumului specific de energie electrică sînt, evident, de o mare complexitate și diversitate. Totuși, cîteva acțiuni au stat în centrul atenției întregului colectiv. Începutul se poate spune că s-a făcut prin îmbunătățirea activității de întreținere și reparații a utilajelor. Astfel, în vederea reducerii timpului de staționare a utilajelor pentru intervenții au fost organizate trei ateliere de proțurire a subsanșmielilor premonțate necesare în activitatea de întreținere, curență și reparații capitale. Totodată, echipele de mecanici au fost specializate pe tipuri de reparații. — Nu este vorba însă numai de asigurarea bazei materiale, evident

mai bună în ultimul timp, ci și de atenția acordată întineririi și reparațiilor utilajelor, ne spune tovarășul Grigore Gogulescu, șeful secției electroliză 2. A fost o perioadă cînd din dorința de a realiza planul la indicatorii fizice se neglijau tocmai reparațiile. Cuvele de electroliză nu puteau fi folosite în întreaga capacitate, utilajele se defectau mereu și, din această cauză, aveam probleme și cu planul de producție și

cu consumul de energie. La fabricarea aluminiului, respectarea tehnologiilor depinde în mod hotărîtor de menținerea în perfectă stare de funcționare a instalațiilor. Muncitorii au înțeles bine acest lucru, iar îmbunătățirea activității de întreținere și reparații se reflectă direct în rezultatele obținute.

Multe din cercetările făcute în cadrul întreprinderii în scopul reducerii consumului de energie au vizat și vizează în continuare ridicarea calității anozilor, care au un rol esențial în buna funcționare a cuvelor de electroliză. Raportul care există între calitatea anozilor și consumul specific de energie electrică pe tona de aluminiu poate fi demonstrat matematic. Asa, de pildă, exprimîndu-se în termen tehnici, rezistența la compresiune a anozilor fabricați în cadrul întreprinderii a crescut de la 267 kgf pe cm² în anul 1975 la peste 400 kgf pe cm² în primul semestru al acestui an. După cum ne spunea tovarășul Alexandru Tîrcom-

niciu, șeful secției anozilor 2, ca urmare a experimentărilor efectuate de specialiștii unității s-au îmbunătățit rețetele de fabricație a anozilor, astfel că în prezent calitatea lor asigură desfășurarea la parametrii superiori a procesului de elaborare a aluminiului și, implicit, reducerea consumului de energie electrică. Obiectivul propus pentru perspectiva imediată este însă ca rezistența la compresiune a anozilor să ajungă la 450 kgf pe cm². Este necesar deci să se continue cercetările încetate, să se facă mai mult pentru respectarea tehnologiilor de lucru.

Am lăsat la sfîrșit problema disciplinei în muncă pentru că ea depinde în mod hotărîtor atît de nivelul producției, cit și al consumului specific de energie electrică. Cine nu a fost o perioadă mai îndelungată prin halele de electroliză a aluminiului va avea acum o mare plăcere surprinzătoare în a vedea secțiile de producție ale întreprinderii. Ordinea, disciplina sînt evidente în fiecare hală de producție. Trezind prin hala nr. 6, la un moment dat se aude becul rosu din dreptul unei cuve de electroliză și un semnal sonor anunță începutul unui efect anodic, termen care, dincolo de semnificația lui tehnică, echivală cu o mare pierdere de energie electrică. De „stingere” lui cit mai operativă depinde diminuarea risipei de energie. Și, într-adevăr, aproape simultan cu semnalul sonor se pune în mișcare un pod rulant și începe intervenția tehnică de „stingere” a efectului anodic.

— Am desăvîșit o lungă și intensă muncă de educație pentru a forma și dezvolta în rîndul muncitorilor calitățile necesare unui bun aluminișt, adică atenție, operativitate în intervenții, stăpînire perfectă a procesului tehnologic, ne spune to-

varășul Matei Fira, secretarul comitetului de partid din întreprindere. Întărirea disciplinei în muncă a fost, sincer vorbind, problema cea mai grea pe care a trebuit să o rezolvăm. Fluctuația anuală a muncitorilor era de 50 la suta, iar la electroliză ajungea chiar la 70 la suta. Am reușit însă, în special în acest an, ca actele de disciplină să fie eliminate aproape cu desăvîșire. Colectivele de muncitori pe secții s-au permanentizat, și s-a format o

opinie de masă împotriva celor care nu înțeleg încă și respectu cu strictă disciplină tehnologică. Toți oamenii muncii din întreprindere sînt conștienți de sarcinile ce le revin și sînt hotărîți să acționeze în așa fel încît fiecare tonă de aluminiu să fie produsă cu un consum cit mai mic de energie. Rezultatele obținute pînă acum arată că sintem pe un drum bun.

Ion TEODOR Emilian ROUA



Datele graficului arată cum a fost redus consumul de energie electrică pe tona de aluminiu produs (pentru anul 1982, cifra se referă la rezultatele din primul semestru)

Ideile majore, orientări și opțiuni fundamentale pentru destinele artei românești subliniate la Congresul educației politice și culturale socialiste

MARILE EPOPEI ALE POPORULUI ÎN ARTA MONUMENTALĂ

„Literatura, muzica, arta trebuie să constituie o parte componentă a marilor epopoi ale poporului nostru, constructor conștient al socialismului și comunismului, să dea noi dimensiuni și o mare perspectivă poporului nostru“.

NICOLAE CEAUȘESCU

Adevărate oglinzi ale timpului, imagini simbolice ale duratei noastre pe pământ românesc, monumentele reprezintă nu doar acte de pioasă rememorare a unor valori nepieritoare și netăgăduite, ci, totodată, vibrante invitații la păstrarea și dezvoltarea aceluiași spirituale obștești. Adevărate punți peste timp, punți de legătură între generații trecute și cele viitoare, monu-

mentele sunt menite să restituie viziunile noastre în istorie înseamnă și dimensiunile ei adevărate. Fiecare nou monument înclinat istoricului românesc este încă un prilej de a întări, prin dăruirea și înălțarea, și a omeni care — prin dăruirea și înălțarea lor — au contribuit decisiv la câștigarea imaginii pe care o oferă artistul românului.

Peste 1000 de lucrări de artă plastică monumentală, în cele mai diferite materiale și tehnici — de la monumente de mare amploare în bronz și piatră la mozaic și pictură murală — ridicate în ultimele decenii pe întreg cuprinsul țării, rețeaua o adăvărată istorie a României, a trecutului ei glorios, a realizărilor ei contemporane.

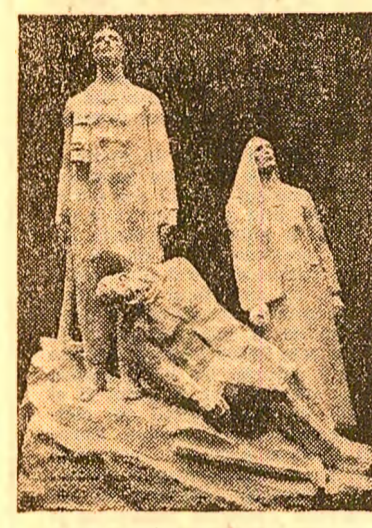
MESAJUL UMANIST AL CREAȚIEI PLASTICE

de Ion IRIMESCU
președinte al Uniunii artiștilor plastici

În amplul proces de educare a societății socialiste multilateral dezvoltată românească, cînd întregul popor sîrîna unit și conștient participă la creșterea și dezvoltarea sa generală, tovarășul Nicolae Ceaușescu, desfășoară o grandioasă activitate pentru înfăptuirea istoricilor hotărîri ale Congresului al XII-lea, artiștilor plastici din întreaga țară se integrează cu înaltă responsabilitate în vîrsta operă de dezvoltare socio-economică a țării, de transpunere în viața a revoluționarului concept de trecere la o nouă calitate în toate domeniile de activitate, în scopul creșterii în ritm înalt a forțelor de producție, a bogăției naționale, a ridicării bunăstării materiale și spirituale a întregului nostru popor.

Artiștii plastici au înțeles să-și valorifice libertatea de creație punînd-o în slujba societății, a cerințelor și idealurilor ei, să realizeze opere care se adresează poporului, oglindind specificul dezvoltării istorice a națiunii noastre, realitățile prezente ale societății socialiste, continuînd creator-trăsurile stilistice ale artei naționale, aducîndu-și astfel o contribuție de seamă la afirmarea școlii artistice românești, la îmbogățirea, prin opere reprezentative, a patrimoniului cultural național și universului.

În acest sens, sculptura monumentală și-a adus o contribuție substanțială. Sînt numeroase lucrări care și-au ales drept subiect variate aspecte ale istoriei noastre naționale și sociale. Așa aminti astăzi eroii istoriei noastre contemporane, numeroase personalități și-au găsit intruchiparea în sculptură. Eroii războiului de independență care s-au jertit pentru libertatea țării au fost astfel omagiați prin busturile monumentale ridicate la Giurgiu. Numeroase statu ecvestre închinete unor figuri glorioase ale istoriei noastre naționale capătă, de asemenea, semnificația unui omagiu adus lupului pentru libertatea națională și socială. Așa aminti astfel monumentele Mircea cel Bătrîn, Dragoș Vodă și Dăbâca, realizate de Ion Jalea, pe aceeași închinete lui Ștefan cel Mare de Mircea Stănescu și Ilimia Birleanu, monumentul „1907“ de Gavril Covașki, „Independența“ de Constantin Popovici, recent inaugurat la Oradea. Lista realizărilor valoroase este mare. Ar putea fi, de asemenea, adăugate monumentul lui Petru Mușat de Paul Vasilescu, al lui Ion Vodă, de Gheorghe Turcu. Într-un stadiu avansat de realizare se află, de asemenea, lucrarea de



Ion IRIMESCU: „Lupeni, 1929“

artă monumentală „Mihai Viteazul și căpitanii săi“ de Hădulescu Gir, monumentul „Independenței“ de N. Schiriu, care va fi ridicat la Giurgiu. Așa aminti și imaginea lui Nicolae Titulescu, pe care am realizat-o pentru București. Art de relevanță însă cu imaginea noastră, dintr-o mare înălțime, au fost destul de puțin înaltizate în sculptură. Avem în această acțiune încă de împlut goluri, de împlinit datorii față de poporul, de istoria noastră, atât de impresionant evocată de predecesorii noștri. Bucureștiul mi se pare încă destul de sărac în sculpturi monumentale. Imaginea lui Eminescu din fața Ateneului Roman, creat de Anghel, este desigur o lucrare frumoasă. Mai ales portretul mi se pare remarcabil. Gîndindu-mă însă la figura a ceea ce mare poet cred că ar merita, și alte monumente de mai mare anvergură. Cred, de altfel, că avem o mulțime de personalități asupra cărora ar trebui să ne oprim mai atent. Caragiale, Lucian, Grigorescu, Andreescu, Babeș, Cosbuc, Vlaicu, Vuia, Argeșzi, Delavrancea, Răcovită, Marinescu — iată doar cîteva exemple alese la întâmplare cu convingerea că numărul lor ar putea fi mult sporit. Noile cartiere de locuințe, înșirîndu-se pe suprafețe echivalente cu ale unor orașe întregi, oferă posibilități multiple sculptorilor noștri. Conștienți de faptul că trebuie să lăsm generatiilor viitoare monumentele vremii noastre eroice, expresii în marmură și bronz ale marilor fapte ce au jînit mereu treaz sufletul nemuritor al poporului, sculptorii noștri vor trebui să se îndrească în continuare la transpunerea unor momente deosebite din epopeea națională, să elaboreze ideile, să găsească soluții convingătoare. Numeroase

Conștienți fiind că actul de cultură este și trebuie să fie o viziune originală, de reconținere a fenomenelor specifice care ne integrează în istoria contemporană, membrii Uniunii artiștilor plastici sînt puternic angajați în realizarea socialistă a țării, programul artei lor fiind reflectat în activitatea a mutărilor revoluționare ale României socialiste.

Alături de toți creatorii, artiștii plastici din țara noastră vîd în președințele indicate date de secretarul general al Partidului Comunist Român, tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu preluarea numeroșilor artiștilor, cu prilejul recentei plenerare largite a C.C. al P.C.R. și al celui de-al II-lea Congres al educației politice și culturale socialiste, orientarea majoră a activității artistice pentru legarea tot mai organică a opere lor de realitățile societății noastre, pentru potențarea mesajului lor umanist în scopul îndeplinirii în condiții optime a celei mai importante meniri a artei, aceea de a face educația politică și estetică a marelui popor.

Artă monumentală „Mihai Viteazul și căpitanii săi“ de Hădulescu Gir, monumentul „Independenței“ de N. Schiriu, care va fi ridicat la Giurgiu. Așa aminti și imaginea lui Nicolae Titulescu, pe care am realizat-o pentru București. Art de relevanță însă cu imaginea noastră, dintr-o mare înălțime, au fost destul de puțin înaltizate în sculptură. Avem în această acțiune încă de împlut goluri, de împlinit datorii față de poporul, de istoria noastră, atât de impresionant evocată de predecesorii noștri. Bucureștiul mi se pare încă destul de sărac în sculpturi monumentale. Imaginea lui Eminescu din fața Ateneului Roman, creat de Anghel, este desigur o lucrare frumoasă. Mai ales portretul mi se pare remarcabil. Gîndindu-mă însă la figura a ceea ce mare poet cred că ar merita, și alte monumente de mai mare anvergură. Cred, de altfel, că avem o mulțime de personalități asupra cărora ar trebui să ne oprim mai atent. Caragiale, Lucian, Grigorescu, Andreescu, Babeș, Cosbuc, Vlaicu, Vuia, Argeșzi, Delavrancea, Răcovită, Marinescu — iată doar cîteva exemple alese la întâmplare cu convingerea că numărul lor ar putea fi mult sporit. Noile cartiere de locuințe, înșirîndu-se pe suprafețe echivalente cu ale unor orașe întregi, oferă posibilități multiple sculptorilor noștri. Conștienți de faptul că trebuie să lăsm generatiilor viitoare monumentele vremii noastre eroice, expresii în marmură și bronz ale marilor fapte ce au jînit mereu treaz sufletul nemuritor al poporului, sculptorii noștri vor trebui să se îndrească în continuare la transpunerea unor momente deosebite din epopeea națională, să elaboreze ideile, să găsească soluții convingătoare. Numeroase

CEA MAI PREȚIOASĂ MOȘTENIRE

de Gheorghe ADOC

Arta noastră contemporană, înscrind-se în tradiția noastră milenară prin ideea și calitatea realizării, poate deveni un act de solidaritate între om și umanitate, poate deveni un mijloc de comunune între generații. Pentru un plastician cu vocația istoriei, existența românilor sub ideea continuității, independenței și Unitii va fi totdeauna un prilej de meditație, prilej de emoționante regăsi și spiritul și mesajul părinților și străbunilor care au muncit și au iuplat sperînd în mai bine...

Președintele republicii noastre, tovarășul Nicolae Ceaușescu, exprimă aceste nobile cuvinte pe care imi permit să le citesc: „Nu se poate vorbi de educație patriotică socialistă fără cunoașterea și cinstirea trecutului, a rupei înalțămîntului. Avem în trecut glorios care reprezintă cea mai prețioasă moștenire a poporului nostru...“. Aceste cuvinte, pe lângă îndemnul pentru mărirea patrimoniului nostru cultural-patriotic, sînt un îndemn pentru creatorii, care, manifestînd liber talentul, folosind stiluri și maniere diferite, pot da opere de artă de înaltă tinută artistică, cu un limbaj accesibil, caracterizate de forța artistică de a exprima realitatea. Marile fapte sau figuri ale istoriei noastre, cîtorii idealurilor noastre de libertate în vatra străbună, pot deveni contemporanii noștri, etigi ale

prezentului, prin lucrările ce se dedică evocării acestor mari tapte, acestor mari înalțămînti. Un pictor sau un sculptor, angajîndu-se într-o asemenea evocare, nu-și poate permite a căuta realismul suprafețelor, eroulul, a necunoașterii epocii în care acesta a trăit. Pe lângă intuiție, pe lângă acel sentiment al istoriei și documentare strălucitoare, acest lucru pretinde o cunoaștere profesională cît se poate de serioasă. Opera plastică de calitate a stîmi totdeauna adevărul privitorului. Dincolo de suprafața lucrării, în cazurile fericite, va stîrni o rezonanță de inefabil care se va lăsa în memoria afectivă a contemplativului. Ceea ce se va impune nu va fi o asemănare oarecare, plată, ci forța artistică de a exprima adevărul, convingător, cu acuratețe și sobrietate. Raportate la evocarea istorică în arta plastică, aceste elemente pot transmite cunoașterea, ideile generoase care duc la simpatia, înțelegere, neutritate.

Nu a trecut multă vreme de cînd în sălile Muzeului de artă al Republicii Socialiste România s-a desfășurat un concurs de artă monumentală însumînd trei teme de mare anvergură: Monumentul Unitii, Monumentul Independenței și Monumentul Victoriei Socialismului, concurs dedicat Capitalei. Apelînd la forțele memoriei săi din toate generațiile, Uniunea artiștilor plastici, care are înscris în statutul său promovarea artei patriotice de înaltă tinută umanistă, a participat cu multe proiecte de sculptură monumentală la întărirea memoriei și sondajul de public care a avut loc cu această ocazie, formă democratică de testare a opiniei celor cărora se adresează creația noastră, a demonstrat adevărul pentru marile inițiative culturale ale partidului și statului nostru.

Presedintele republicii noastre, tovarășul Nicolae Ceaușescu, exprimă aceste nobile cuvinte pe care imi permit să le citesc: „Nu se poate vorbi de educație patriotică socialistă fără cunoașterea și cinstirea trecutului, a rupei înalțămîntului. Avem în trecut glorios care reprezintă cea mai prețioasă moștenire a poporului nostru...“. Aceste cuvinte, pe lângă îndemnul pentru mărirea patrimoniului nostru cultural-patriotic, sînt un îndemn pentru creatorii, care, manifestînd liber talentul, folosind stiluri și maniere diferite, pot da opere de artă de înaltă tinută artistică, cu un limbaj accesibil, caracterizate de forța artistică de a exprima realitatea. Marile fapte sau figuri ale istoriei noastre, cîtorii idealurilor noastre de libertate în vatra străbună, pot deveni contemporanii noștri, etigi ale

prezentului, prin lucrările ce se dedică evocării acestor mari tapte, acestor mari înalțămînti. Un pictor sau un sculptor, angajîndu-se într-o asemenea evocare, nu-și poate permite a căuta realismul suprafețelor, eroulul, a necunoașterii epocii în care acesta a trăit. Pe lângă intuiție, pe lângă acel sentiment al istoriei și documentare strălucitoare, acest lucru pretinde o cunoaștere profesională cît se poate de serioasă. Opera plastică de calitate a stîmi totdeauna adevărul privitorului. Dincolo de suprafața lucrării, în cazurile fericite, va stîrni o rezonanță de inefabil care se va lăsa în memoria afectivă a contemplativului. Ceea ce se va impune nu va fi o asemănare oarecare, plată, ci forța artistică de a exprima adevărul, convingător, cu acuratețe și sobrietate. Raportate la evocarea istorică în arta plastică, aceste elemente pot transmite cunoașterea, ideile generoase care duc la simpatia, înțelegere, neutritate.

Nu a trecut multă vreme de cînd în sălile Muzeului de artă al Republicii Socialiste România s-a desfășurat un concurs de artă monumentală însumînd trei teme de mare anvergură: Monumentul Unitii, Monumentul Independenței și Monumentul Victoriei Socialismului, concurs dedicat Capitalei. Apelînd la forțele memoriei săi din toate generațiile, Uniunea artiștilor plastici, care are înscris în statutul său promovarea artei patriotice de înaltă tinută umanistă, a participat cu multe proiecte de sculptură monumentală la întărirea memoriei și sondajul de public care a avut loc cu această ocazie, formă democratică de testare a opiniei celor cărora se adresează creația noastră, a demonstrat adevărul pentru marile inițiative culturale ale partidului și statului nostru.

Calitatea de document istoric și de artă, de reper al devenirii noastre în decursul timpului, este evidență de la moneda dacică bătută în monetările antice, la Columna Traiană pînă la pietrele și frescele cîtorilor noștri, pînă la creațiile monumentale ale epocii în care trăim. Ele constituie un îndemn permanent de a crea o vastă frescă în care să strălucească atît faptele memorabile ale eroicii noastre istorii, cît și realizările și aspirațiile poporului nostru, așa cum astăzi de convingător s-a adresat la Congresul educației politice și culturale socialiste oamenilor de artă tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Gheorghe ADOC: Basoreliev — Monumentul Independenței, Iași (detaliu)

CRONICA MUZICALĂ

Cînd, cu patru ani în urmă, Colegiul criticilor muzicali din Asociația oamenilor de artă propunea prima ediție a unei manifestări la care urmau să-și deosebiți talentul 10-12 tineri dirijori, ideea a fost îndelung dezbătută și nu a fost mic numărul celor neîncrezători. Pentru că, într-adevăr, era vorba de „spori de periclitare“ al unei astfel de competiții nedecelate, mult mai mare decît în cazul altor manifestări, anume dificultatea asigurării calității — în comparație cu festivalurile în care se prezintă solisti, mici formații camerale, unde nu este implicată o orchestră simfonică, unde nu este solicitat un complex aparat orchestral să colaboreze cu 10 tineri baghete, fiecare aflată la alt moment al devenirii ei artistice. Totuși, an de an, de la 75. Iu funde s-a deslășuit prima ediție la Piața Neamț și apoi în cei doi ani consecutivi la Buzenești — demonstrația a fost clară: această originală manifestare se înscrie pe harta artistică a țării ca un podium de înălțare a tinerilor dirijori, a tinerilor speranțe ale baghetei românești, ca o pleoacă pentru ca valoarea, talentul autentic să fie sprînjite, să-și afle împlinirea artistică, să-și îndeplinească rolul pe care-l au în arta interpretativă românească. Nu cred că putem exemplifica cele spuse decît citind ceea din opiniile formulate la „masa rotundă“ organizată cu prilejul celei de-a IV-a ediții a Festivalului „Tineri dirijori“ de la Buzenești de către cîțiva spectatori: Cecaș Emar, bibliotecară: „Faptul că seară de seară la aceste concerte sala noastră din Buzenești a fost arhiplînă este, cred

eu, argumentul convingător că o astfel de manifestare are un mare ecou în rîndul publicului“. Elena Botoacă, muncitoare la Întreprinderea de hîrtie: „La începutul lunii iunie și eu și mulți alți colegi ai mei ne întrebam cînd va avea loc Festivalul „Tineri dirijori“. S-au pus însă afeșele și am întors, spre bucuria noastră, că tot orasul Buzenești va fi gazda acestor originale concerte“. Dinulescu Nicolae, puțin exersat pentru a putea găsi exact suflul necesar „Preliudiu“ lui Liszt, pentru a lă putea fluidiza și a le transmite în tot-o imagine concludentă. Dorci Pasaru — în Simfonia nr. 92 în Sol Major „Oxford“ de Haydn — dezvoltînd o anume experiență în colaborarea cu orchestra, fiind concis, doind cumpătat punctile spre momentele culminante, dar nereusind tot timpul o colaborare afectivă, apropiată cu

argumentele unui evident progres. Astfel, a fost urmărită cu atenție, Mihaela Rosca, desfășurînd partea I a celei dintîi simfonii enesicene; și, curios, ca între tactarea simplă, scoalăscă (ce din nou, ca și în anul trecut, ne-a dus cu gîndul la Efestu), cîntînd cu vibrație detaliu, meandre neașteptate, soluții în punctări dramatice. Florin Totan — cu certe disponibilități, elegant în gestica, cîntînd frazele (în părțile III și IV ale Simfoniei a II-a de Schumann), în adinea lor, o sensibilitate aparte care se impune a fi completată de vigozitate, de energie, de o și mai eficientă demonstrație a studiului sever pe care-l practică. Ion Marin — pentru cînd să colaboreze cu orchestra, cel care a avut dorința să lanseze de pe acest podium un opus de dată recentă, „Anna Perenna“ aparținînd tinerii compozitoare Violeta Dinulescu. În fine, Mihai Diaconescu

— „Jupîndu-se“ pur și simplu cu o partitură care-l depășea (părțile II și IV din Simfonia a IX-a de Dvorak), totuși, demonstrînd că se află într-o etapă de acumulări, că făcînd de anul trecut a suit trepte privind dialogul cu amplul aparat simfonic... și două certe talente reconfirmate de cuvîntul Vălcu: Emil Aluș și Mihai Vălcu, doi tineri care, dobîndu-și unelce lăluial bagheta, au desfășurat cele patru stări ale Simfoniei a IV-a de Caikovski, dărînd spectatorilor momentele cele mai spectaculoase ale festivalului. Emil Aluș — o baghetă remarcabilă, inspirată (nu aiăm nici eficientă colaborare cu violoncelista Anca Vartolomei, într-un concert haydnian), construind de desigură, cu sensibilitate desfășurările cealcoșkicene; Mihai Vălcu — o prezență de excepție, cu vervă, cu scintile, desenînd parcă în peniță finețea Scherzo-ului, făcînd din final un briant și pasionant discurs.

BUZENESTI: Festivalul „Tineri dirijori“

Smaranda OTEANU

Rezolvarea justă a problemei naționale

(Urmare din pag. 1)

mai însăși a salvării ființei naționale a poporului român, a existat și în alte epoci. Dar victoriile politice sînt cucerirea puterii politice de către clasa muncitoare și aliații săi. Lichidarea claselor antagoniste și a exploatare, asigurarea unei dezvoltări economice echilibrate, armonice, instituirea unor noi raporturi dintre diferitele clase și categorii sociale ale societății românești contera noi baze și atribuție superioare unității naționale. Procesul actual de dezvoltare economică, socială și culturală este în Programul partidului se denumește a fi „poporul unic muncitor“ și a consolida și va da noi dimensiuni acestei unități.

În factor deosebit de important al înălțării unității și constituie soluționarea problemei naționale în România, politica partidului și statului față de naționalitățile concloitoare și problemele lor specifice. Pentru orice om cîștit și de bună credință — fie el cetățean român sau al oricărui alt stat — faptele victoriei noastre economice, politice, sociale, culturale-spirituale evidențiază o realitate de necontestat și anume aceea că în România socialistă s-a asigurat o reală și efectivă egalitate în drepturi tuturor oamenilor muncii, fără deosebire de naționalitate.

general al partidului, avem obligația să facem și în viitor tot posibilul pentru realizarea principiilor a deplină egalității în drepturi, asigurînd participarea tuturor oamenilor muncii la conducerea vieții economice și sociale“.

Se poate releva că o tradiție originală a concepției și practicilor partidului nostru în politica națională faptul că avînd drept temelie revoluționară de asemenea, a relațiilor economice, politice, sociale și culturale relațiile naționale au fost așezate pe baze noi, umaniste, lichidîndu-se orice discriminare națională și asigurîndu-se în practică drepturi și îndatoriri egale ale tuturor cetățenilor ai aceleiași patrii comune. Deosebit de important este faptul că s-au asigurat condițiile pentru manifestarea egalității, înainte de orice, pe tărîmul vieții economice, în sensul că toți cetățenii țării, fără deosebire de naționalitate, se bucură în mod egal de realizările socialismului.

Între cele mai de preț moșteniri pe care istoria concloitorii pe aceste tărîmuri a lăsat-o înscrisă — prin atîta jertfe, sacrificii și izbînde — în testamentul strămoșilor noștri este adevărul că unitatea constituie forța noastră de neînving, felul nostru sacru. Afirmăm că conducătorii partidului și statului nostru că trebuie să combatem cu fermețate și să demascăm orice manifestări naționaliste, șovine, rasiste, antisemite, orice încercare de învrăjire a oamenilor muncii de diferite naționalități... Ceea ce este oarecum înțelesibil, forma sau alta să lovească în colaborearea și unitatea cetățenilor patriei noastre se pune implicite în slujba dusmanilor țării, a dusmanilor concloitorilor socialismului“ constituie expresia unei responsabile și înțelepte interese fundamentale ale patriei, expresia unei politici veritabilei umaniste.

Justețea politicii naționale a partidului, consecvența ei transpunere în viață, umanismul acestei politici constituie temeiurile solide ale dezvoltării noastre ferm și activ al naționalităților concloitoare ca, de altfel, al întregului popor, la cauza socialistă.

NOTE DE LECTURĂ

„Politica de apărare națională a României în contextul european interbelic (1919-1939)“

Conceptul și realitatea în spiritul tezelor cuprinse în Programul Partidului Comunist Român, al ideilor noi, noștrii, prezîndu-se desprinsă din opera de o inestimabilă valoare teoretică a secretarului general al Partidului Comunist Român, președintelui nostru, comandant suprem al forțelor armate, tovarășul Nicolae Ceaușescu, vîlul se constituie într-o sinteză originală, fiind prima lucrare de istoriografie românească în care se abordează amănunțit, încheag, politica de apărare națională a României în perioada dintre cele două războaie mondiale.

Planurile de campanie ale armatei române în războiul mondial, politica militară a României. Lucrarea prezintă orientarea politică Partidului Comunist Român de forțe democratice, antifasciste și antirrevoluționare, în deceniul patru, în domeniul apărării naționale, sublinindu-se că în interbelic, mișcările economice și politice au în mobilizarea maselor la lupta pentru apărarea independenței și suveranității naționale, a integrității teritoriale a patriei. Analiza întreprinsă de autori arată că, la sfîrșitul deceniului patru, cînd România încesuse să trăi drama generală de prăbușirea alianțelor sale, de răsturnarea raportului de forțe pe arena internațională, țara dispunea de forțe economice și politice mai ales, industrial de apărare necorespunzător, iar armata se afla în imposibilitatea de a face față complexelor probleme strategico-politice care se ridicau în fața țării.

„Conjunctura economiei mondiale“

Apărută în preajma aniversării unei jumătăți de secol de cercetare conjuncturală românească și a 15 ani de la crearea Institutului de economie mondială, lucrarea la care ne referim, elaborată anual de I.E.M., reprezintă nu numai un element de continuitate în activitatea institutului, ci și un pas înainte în activitatea preocupărilor legate de studierea unor probleme majore din economia mondială, care, în cadrul diviziunii internaționale, exercită influențe și asupra economiei țării noastre. Astfel, dacă edițiile precedente reflectau doar un segment al activității I.E.M., poate nu cel mai semnificativ — aceea de informare în domeniul conjuncturii curente — ediția actuală prezintă alături de privire de ansamblu asupra principalelor tendințe conjuncturale anuale, activitatea de cercetare, rezultatele unor cercetări de primă mîna de colectivul institutului.

Următoarele două părți ale lucrării. Perspectiva pe piațele internaționale de mărfuri și „Preocupări de dezvoltare a relațiilor economice internaționale“ sintetizează principalele idei și concluzii ale unor studii în probleme de mare actualitate cum sînt cele legate de criza energeticii și de producția alimentară mondială. O atenție deosebită este acordată proiectelor de investiții și de orientări în evoluția unor ramuri ale țării în curs de dezvoltare, în scopul depășirii de noi posibilități de extindere a cooperării, de stimularea a exporturilor și de promovarea a importurilor de produse prelucrate din aceste țări. În acest context, lucrarea se înscrie în linia preocupărilor constante ale României socialiste, ea însăși țară în curs de dezvoltare și industrializare ale celorlalte state din această categorie, de a se intrajutoră în a face comunități pentru înfăptuirea unei noi ordini economice mondiale, capabilă să asigure progresul tuturor popoarelor.

Constantin ZAMFIR

Gh. CERCELESCU

„Președintele Nicolae Ceaușescu — o personalitate unanim apreciată pentru acțiunile sale în favoarea păcii și colaborării internaționale”

Comentarii ale presei internaționale consacrate României

În presa din diferite țări ale lumii au apărut articole și comentarii consacrate politicii externe a României...

Revista „THE ATHENIAN” a prezentat pe larg, în articolul „Grecia și Balcanii, pozițiile țării noastre în principalele probleme care se referă la zona balcanică...”

Un spațiu important este acordat în articolul relațiilor dintre România și Grecia. Este subliniată importanța vizitei oficiale efectuate de președintele României la Atena...

Doi grupuri principale de presă din Sri Lanka, respectiv „ASSOCIATED NEWSPAPERS OF CEYLON” și „TIMES GROUP” au publicat în principalele lor zărire, „CEYLON DAILY NEWS”...

În ambele zărire se evidențiază că „progresul înregistrat în România, condus de președintele Nicolae Ceaușescu, a câștigat o mare rezonanță în lumea întreagă...”

NUMIRI ÎN GUVERNUL R. P. BULGARIA. După cum transmitem agenția B.T.A., Consiliul de Stat al R. P. Bulgaria a emis un decret în baza căruia Stavis Bonev...

Agențiile de presă transmit:

economiei, Otto Lambsdorff, care a avut convorbiri la Washington cu oficialii americani...

MOSCOVA Convorbiri româno-sovietice

MOSCOVA — Trimisul Agerpres, I. Dumitrescu, transmite: Aflat în vizită în Uniunea Sovietică, Alexandru Neicu, ministrul industriei de mașini-unelte, electrotehnice și electronice...

La Moscova a fost semnată Convenția bilaterală de specializare a fabricației și livrării reciproce de mașini-unelte, mașini speciale...

În U.R.S.S. au fost lansate opt sateliți din seria „Cosmos”

MOSCOVA 21 (Agerpres) — După cum anunță agenția T.A.S.S., la 21 iulie, în Uniunea Sovietică au fost lansate opt sateliți din seria „Cosmos”, cu o singură rachetă purtătoare „Cosmos-138”...

„Poporul nicaraguan este hotărât să apere independența țării”

MANAGUA 21 (Agerpres). — Luind cuvântul la Masaya, la un miting consacrat celei de a treia aniversări a revoluției populare din Nicaragua, Daniel Ortega Saavedra...

ALEGERE. — Doctorul docent Gheorghe Marinescu Dinizor, medic primar, șef de secție la spitalul de boli infecțioase „Victor Babeș” din București...

CU PRILEJUL ZILEI NAȚIONALE A POLONIEI Adunarea festivă de la Varșovia

VARȘOVIA 21 (Agerpres). — La Palatul Științei și Culturii din Varșovia a avut loc o adunare festivă a reprezentanților opiniei publice din capitală și din voievodatele poloneze...

EVENIMENTELE DIN LIBAN

● Forțele israeliene au încercat din nou încetarea focului la Beirut ● Ample manifestații de protest în diferite orașe ale țării ● Comitetul special creat de conferința ministrilor a afirmat în imposibilitate de a-și îndeplini misiunea

BEIRUT 21 (Agerpres). — Avioane israeliene au survolat din nou, miercuri, zona de vest a Beirutului, după ce în ajun au avut loc puternice atacuri de artilerie la care forțele palestiniene-libaneze s-au prezentat cu rezistență...

WASHINGTON 21 (Agerpres). — Ministrul de externe saudit, Saud Al-Faisal, după întrevederea avută marți împreună cu omologul său iranian, Abdel Halim Khaddam...

AMMAN 21 (Agerpres). — Oficiul de ajutor și lucrări al O.N.U. pentru refugiații palestinieni din Orientul Mijlociu (U.N.R.W.A.) a arătat că numărul refugiaților palestinieni care au nevoie de ajutor...

Războiul a costat Israelul peste un miliard de dolari

TEL AVIV 21 (Agerpres). — În primul de patru la sută, pe veniturile și salarii va fi impus tuturor contribuabililor israelieni pentru a acoperi o parte a cheltuielilor provocate de războiul din Liban...

● Forțele israeliene au încercat din nou încetarea focului la Beirut ● Ample manifestații de protest în diferite orașe ale țării ● Comitetul special creat de conferința ministrilor a afirmat în imposibilitate de a-și îndeplini misiunea

„Cursa înarmărilor amplifică pericolul unei conflagrații nucleare”

Acțiuni și luări de poziție în S.U.A. în favoarea dezarmării

După încheierea Sesiunii speciale a Adunării Generale a O.N.U. consacrată dezarmării, în cursul căreia orașul New York a fost martorul celor mai ample manifestații pentru pace din istoria S.U.A.



substanțiale ale înarmărilor. Omul de știință american a subliniat că unul din principalele cauze ale conflagrației nucleare este dezvoltarea generală a științei și tehnicii...

În Marea Britanie șomajul a atins proporții fără precedent

● Aproape 3 200 000 persoane fără lucru ● Declarațiile primului ministru Margaret Thatcher

LONDRA 21 (Agerpres). — Șomajul în Marea Britanie a urcat luna aceasta la cel mai înalt nivel din istoria țării — aproape 3 200 000. Potrivit cifrelor publicate marți, la Londra, de Ministerul Muncii...

● Forțele israeliene au încercat din nou încetarea focului la Beirut ● Ample manifestații de protest în diferite orașe ale țării ● Comitetul special creat de conferința ministrilor a afirmat în imposibilitate de a-și îndeplini misiunea

Noi reacții la măsurile restrictive ale S.U.A. în comerțul Est-Vest

BONN 21 (Agerpres). — Referindu-se, într-un interviu acordat televiziunii vest-germane înainte de plecarea sa în S.U.A., la aspectele pe care le ridică embargoul american asupra livrării unor echipamente...

● Forțele israeliene au încercat din nou încetarea focului la Beirut ● Ample manifestații de protest în diferite orașe ale țării ● Comitetul special creat de conferința ministrilor a afirmat în imposibilitate de a-și îndeplini misiunea

Un vast rechizitoriu împotriva activității elementelor neonaziste în R.F.G.

BONN 21 (Agerpres). — Agenția D.P.A. informează că marți, în R.F. Germania a fost cinstită memoria victimelor rezistenței împotriva nazismului. Luid cuvântul la Bonn, în cadrul unei reuniuni a Asociației centrale a luptătorilor democrați din rezistență...

● Forțele israeliene au încercat din nou încetarea focului la Beirut ● Ample manifestații de protest în diferite orașe ale țării ● Comitetul special creat de conferința ministrilor a afirmat în imposibilitate de a-și îndeplini misiunea

COORDONATE FUNDAMENTALE ALE POLITICII EXTERNE ROMÂNEȘTI STABILITE DE CONGRESUL AL IX-LEA

În consens cu interesele de pace, securitate și cooperare ale tuturor popoarelor:

7) Eforturi perseverente, inițiative constructive pentru sporirea rolului O.N.U. în soluționarea problemelor vieții internaționale

Angajat în edificarea unei societăți noi, într-un uriaș efort de dezvoltare economică-socială, care în cei 17 ani ce au trecut de la Congresul al IX-lea al P.C.R., a dat rezultate ce nu își au precedent în întreaga istorie a patriei...

ca se impune ca toate națiunile, O.N.U. să facă tot posibilul să modifice pentru soluționarea problemelor fundamentale a contemporaneității — oprirea cursei înarmărilor, trecerea la dezarmare, și în primul rând la dezarmare nucleară...

deci de înarmare și război, a educării popoarelor în spiritul idealurilor pații, încrederei și colaborării...

Activitatea neobosită a României, a președintelui Nicolae Ceaușescu în vederea înlăturării scopurilor și obiectivelor O.N.U. se accentuează și în largă și binemeritată prețuire în rîndul tuturor țărilor membre...