



1 — Măi flăcăi, intrați înăuntru. Nu mai călătoriți pe scară e și primejdios.
— Te înșeli. Primejdia cea mare e înăuntru: taxatorul!

Desen de CLENCIU



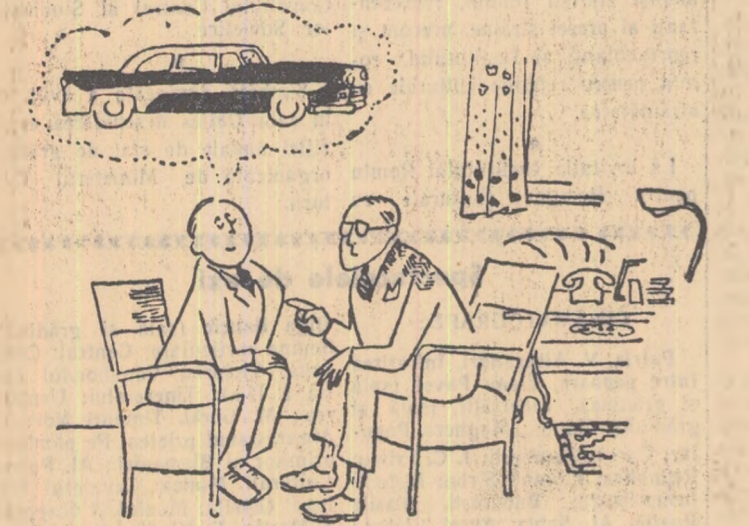
2 Maimuța: Ha, ha, ha! ce părere ai de „maimuțoiul”, ăsta?

Desen de CLENCIU



3 — N-are nimic. A fost destituit din funcția de director și învăță din nou să umble pe jos...

Desen de C. FERSTER (R. P. Polonă).



4 — Funcția pe care v-o încredințăm este de mare răspundere.

Desen de C. FERSTER (R. P. Polonă).

Obiceiuri proaste



5 Eu cred că pentru un asemenea om ar trebui un asemenea model de față de masă, tovarășe ospătar!

(din „LUDAS MATYI”)

Visitind EXPOZIȚIA NOASTRĂ de caricaturi



Ssst... ssst... liniște. Păstrați tăcerea, ați pătruns doar în expoziția noastră de caricaturi. Nu tulburăți pe cei care vor să se împartășească din umorul și gustul estetic pe care se presupune că-l transmit exponatele noastre, așa cum își tulbură nelomani radio-activi vecinii (caricatura 10). Păstrați liniștea, nu fiindcă se apropie ora de închidere — vedeți de altfel că pe unii vizitatori neanunțați, această oră nu-i deranjează citiți de puțin în îndeplinirea misiunii lor (caricatura 11) — ci fiindcă altfel ați putea trezi din visul său frumos pe cel care primește acum o funcție de răspundere (caricatura 4). De ce să se trezească acum, oricum va fi trezit mai târziu cînd, văzîndu-se că și-a redus îndatoririle la aceea de a călători cu automobilul, va fi dat jos de pe capră. Și, oricît se va agăța după pilda tinerilor care nu socotesc de „bonton” a plăți tramvaiul (caricatura 1), va trebui totuși să coboare, lăsînd munca de răspundere pe seama altora mai vrednici. Să mai meargă pe jos ca și confratele său care a uitat cît timp a fost director să umble pe propriile-i picioare și acum se deplasează numai cu sprijinul membrilor familiei (caricatura 3).

În expoziția noastră avem sîmădnie de caricaturi care, dacă nu sînt tot alți de eficiente ca ventuza criticii directe (caricatura 6), au totuși meritul de a da metodele pentru înlesnirea identificării purtătorilor diferitelor racle. Nu se știe dacă cele două pensionare ale gră-

dini zoologice (caricatura 2) au văzut vreodată o expoziție de caricaturi, dar este cert că ele au caracterizat foarte bine pe maimuțoiul care s-a deghizat în tînar cu o vestimentație „originală”.

Dacă aveți rezistență fizică, ascultați ceea ce vrem să vă spunem mai departe dacă nu, renunțați să mai citiți, dar în nici un caz nu vă pierdeți răbdarea asemenea îndrăgostitului care și-a consumat florile cu torsura indoleii (caricatura 9). Apropos, de îndrăgostii, recomandăm răbdarea dar nu pînă la depășirea oricăror limite de timp; virsta la care prietenul din caricatura numărul 7 a ajuns să facă marturisirea capitală nu e deloc de îndividiat.

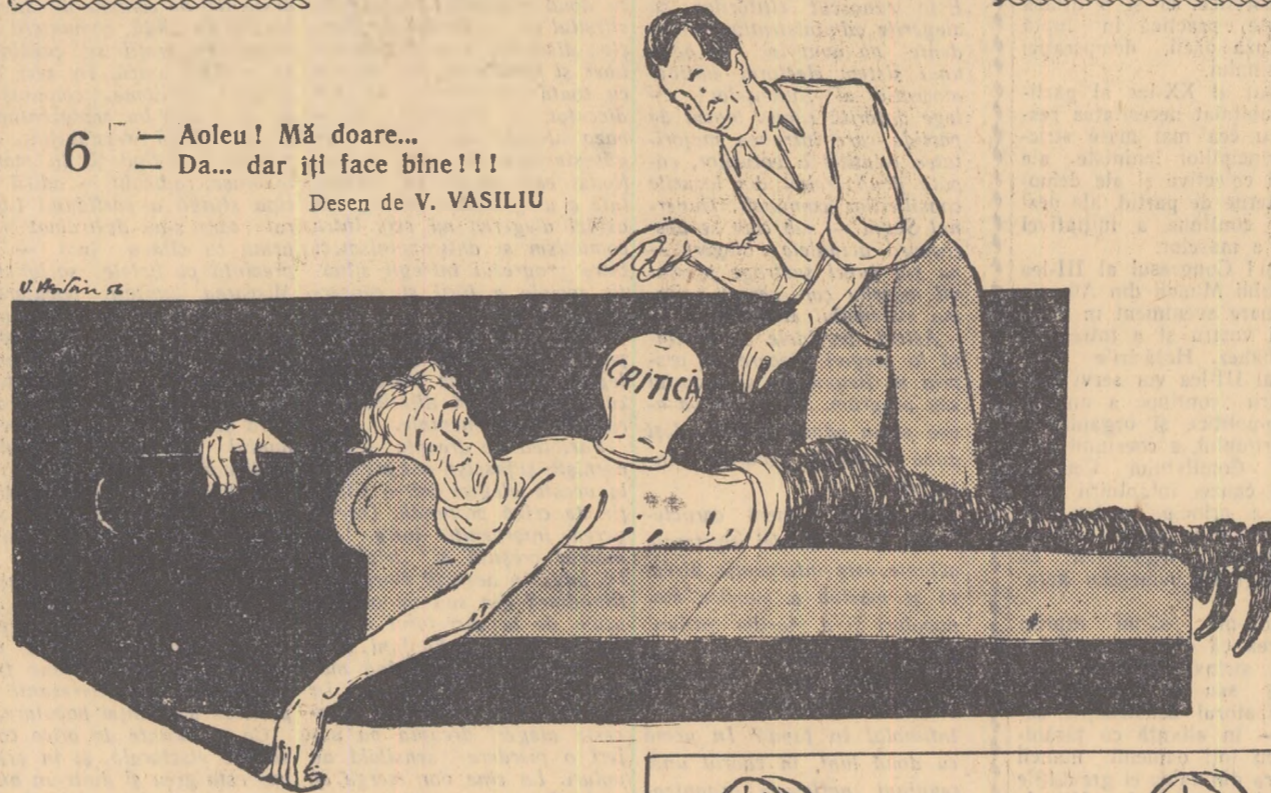
Ca recomandări generale, de sfîrșit, în afară de păstrarea liniștii să fîm, printre altele, să nu atingem cu miinile exponatele fiindcă nu avem la îndemînă o soluție atât de ingenioasă, ca aceea a responsabilului de restaurant (caricatura 5). Nu vă înghesușiți fiindcă noi nu procedăm ca responsabilii din caricatura 8 ce-și opresc biletele de teatru ci vă vom da tot ce avem mai bun.

Și dacă n-am reușit să vă distrăm cu ceea ce v-am dat, n-aveți dect să vă recreați cu jocul de cuvinte încrucișate și cu epigramele pe care vi le-am pus la dispoziție. Dar repede... că includem expoziția.

MIRCEA ANDREI

6 — Aoleu! Mă doare...
— Da... dar îți face bine!!!

Desen de V. VASILIU



EPIGRAME

Unui tînr scriitor inactiv

De la un timp s-a constatat —
Ah, ce penibilă poveste! —
Că tînar e, e-adevărat,
Dar scriitor... nu prea mai este!

Unui student

Prin facultăți ești călător
Și nu gîndești la conștințe
Cînd, ca să fii, la drum, ușor,
Nu-ți lei bagaj... de cunoștințe!

Altui student

Că nu ai cunoștințe-al dovedit —
Ca ignorant, ești un student de vază.
Ți-o spun deschis: din cite-am auzit,
Pe-alt fel de „cunoștințe” pul tu bază...

EMANOIL MIHAILESCU

TIMIDUL



— TE ...



... IUBESC

Desen de A. POCH



8 — VINE, NU VINE, VINE, NU VINE...

9 — A VENIT!

Desen de A. POCH

8 Poveste fără cuvinte... sau cum se face distribuția biletelor de spectacol la unele din facultățile Universității „C. I. Parhon”.

Desen de M. IONEL

Cuvinte încrucișate

RADIO-ACTIVITATE



10 Unii cetățeni, lăsînd aparatele lor de radio să urle noaptea tîrziu, manifestă dispreț față de odihna altora

Desen de A. LUCACI



11 Casierul: E prea tîrziu, domnule, casa se închide la ora 4. (din „VIE NUOVE”)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													

Orizontal:
1. Reprezentarea grotescă printr-un desen a unei persoane. — Ilustrare umor. 2. Fir. — Produce ilaritate. — Șagă. 3. Caricaturist din R.P.R., laureat al Premiului de Stat. — Oferă cititorilor pagina de satiră și umor. — Pe hipodrom. 4. Se găsește pentru orice joc. — Glume. — Comandantii turci. 5. Nue fără coroană (1). — Locul în care verticala jocului înțeapă sfera cerească sub picioarele noastre. 6. De multe ori e usturătoare. — Aici glumesc clovnii. 7. Feclor (ban). — Nume de fată — Grămadă. 8. E negru, alb și repede. — Cămine studentești. 9. Cont. — Arabă. — Caricaturist din R.P.R. 10. Fașie de pămînt arat. — Măsura japoneză. — O literă din alfabeta japoneză. 11. Nota muzicală. Olga Ana Tudoran — Capriciu. 12. Mișca. — Incuri. 3 etaje. 1 Ceru. 11. Liviu Rebreanu. — Copac din orîng — Plantă textilă. — Pronume. 12. Ruteniu. — Totdeauna trebuie respectat. — Autorul multor texte de satiră și umor. 13. Cum trebuie să fie un bun caricaturist. — Cuvinte vorbitoare. 14. Critică — Caricaturist din R.P.R.

Vertical:
1. Personaj din piesa „O scrisoare pierdută”. — Caricaturist sportiv. 2. Il lansează satira. — Drug de lemn. — „Buchoglin-dă”. — Ziua care nu se mai întoarce. 3. La intervale mari. — Personaj din caricaturile lui Nell Gobar. — Locul de noaptea. 4. Exclamatia — Își face caricaturile în la Radiomagazin. — Trei surturi de rîmă. 5. Prepoziție — Mina ce o face cel criticat. — Comic renumit din R.P.U. 6. Distrez. — Insuflețit. — Gen de pește uscat (pl). 7. Lfsteră japoneză. — Aprinde becul! — Literatură. — Strivit. — Un „potim” nepoliticos. 9. Literă cirilică. — Fondul glumei în totdeauna este așa. — Botul purcelului. 10. Odinioară prefect de poliție. — Compozitor din R.P.R. — Teribil și-l dă bulevardierul cu încuiri. 3 etaje. 1 Ceru. 11. Liviu Rebreanu. — Copac din orîng — Plantă textilă. — Pronume. 12. Ruteniu. — Totdeauna trebuie respectat. — Autorul multor texte de satiră și umor. 13. Cum trebuie să fie un bun caricaturist. — Cuvinte vorbitoare. 14. Critică — Caricaturist din R.P.R.