

PORUMBUL — LA TIMP ÎN HAMBARE!

Peste 50 ha recoltate

Eliberează terenurile de coceni odată cu recoltarea

Lanuri aurii

Odată cu primele zile ale lui septembrie, la gospodăria agricolă colectivă din comuna Dobreni, raionul Oltenița, a început recoltatul porumbului pentru boabe. În vederea acestei lucrări agricole, colectivitățile de aici s-au pregătit temeinic reparând în vreme toate atelele, amenajând locurile de depozitare, astfel că munca, odată începută, continuă cu ritmicitate. Primele rezultate s-au înregistrat: peste 50 de hectare recoltate.

Galeți (de la corespondentul nostru) Lanurile de porumb ale gospodăriilor colective din regiunea Galeți și-au pus stăruie aurii. Ca în fiecare toamnă pământul oferă colectivității în schimb muncii lor roadele sale. La indicațiile specialiștilor, în raionul Brăila, organizațiile U.T.M. din gospodăriile colective, sub conducerea organizațiilor de partid, au mobilizat tinerii la munca de recoltare a porumbului și pe acele parcele unde s-a constatat că s-a ajuns la faza optimă de recoltare. În raionul Brăila frunzele plină în prezent la recoltarea

porumbului se situează gospodăriile colective „Ilie Pinișel” din comuna Golăești, care au recoltat porumbul de pe o suprafață de 252 ha, „Grivițe roșie” din Insurăței cu 130 ha, G.A.C. „Drumul lui Lenin” din comuna Viziru, G.A.C. „30 Decembrie” din comuna Tudor Vladimirescu cu 85 ha, gospodăriile colective din Valea Cînepii și Tîbănești și altele. De asemenea, gospodării colective cum sînt „Ana Ipătescu” din comuna Victoria care a recolat în treaga suprafață de 270 ha pe care a avut-o cultivată cu floarea soarelui,

„Victoria socialismului” din comuna Mihai Bravu, „Alexandru Suvorov” din Cioara Doicești și altele dau o mare atenție recoltării culturilor tîrzii. Pînă pe 6 septembrie în raionul Brăila se recoltează porumbul de pe o suprafață de 1379 ha iar floarea soarelui de pe 407 ha. Totodată gospodăriile colective din raionul Brăila care au început recoltatul culturilor tîrzii se preocupă intens de eliberarea terenurilor și de executarea arăturilor pentru însemînțările de toamnă, stringînd imediat cocenii pe care îi toacă și îi însilozează.



Un grup de tineri topitori frunzași de la furnalul numărul 2 de la Reșița împreună cu maestrul topitor, comunistul Petru Sînoceev: de la stînga la dreapta Vasile Ciobanu, Mihai Bulla, Petru Sînoceev, Ștefan Drolleț și Pavel Varga. Foto: O. PLECAN

In toate regiunile țării Pregătiri pentru deschiderea noului an de învățămînt agricol

În toate regiunile țării se fac ultimele pregătiri în vederea deschiderii noului an de învățămînt agricol. Pentru a se asigura viitoarelor cadre condiții cât mai bune de pregătire, au fost construite școli noi, au fost dezvoltate unele existente, au fost procurate materialele didactice necesare. Pe lângă multe școli au fost organizate, după specific, loturi experimentale, ferme de animale, ateliere mecanice.

În Oltenia, anul acesta vor funcționa 24 de școli tehnice și profesionale agricole, cu 9 mii multe decizi anuale. Ele vor cuprinde numai în anul I mai mult de 3 800 de elevi.

În regiunea Bacău, construcția școlilor tehnice de mecanici agricoli de la Roman și Hemeiș, care cuprind fiecare câte 8 săli de clasă, se apropie de sfîrșit. Celelalte școli agricole din regiune sînt gata să-și primească elevii.

În Oltenia, anul acesta vor funcționa 24 de școli tehnice și profesionale agricole, cu 9 mii multe decizi anuale. Ele vor cuprinde numai în anul I mai mult de 3 800 de elevi.

În cele 16 școli de mecanici agricoli vor fi cuprinși în anul I tot alții elevi cît se pregăteau în fostele școli de tractoriști din regiune în toți cei 3 ani de studii.

renovată. De asemenea, școlile din Pogoanele, Tirgușoru Nou, Filipești de Pădure, Mizil și altele, au fost reamenajate, dotate cu mobilier nou, aparatură pentru laborator, s-a mărit capacitatea cîminelor, au fost amenajate spălătorii moderne etc.

— În fond — arăta atunci secretarul organizației U.T.M., Vasile Dima — e vorba de arat în care dîntre noi să-și organizeze mai bine locul de muncă, să lupte pentru menținerea ordinii și curățeniei în producție ca-n propria sa casă. E adevarat că la noi la montaj se lucrează cu foarte multe piese incit unorii nici nu te mai vezi printre ele. Asta nu

inseamnă însă că nu există posibilitatea ca și aici locul de muncă să strălucească de ordine și curățenie.

— Mecanizarea inițiativă este însemnat un pas înainte în organizarea mai bună a muncii. Tinerii Virgil Muscalu, Vasile Dima, Virgil Chișu — sîntîndu-se cu șefii de echipă, — au ajuns la concluzia că pentru îmbunătățirea calității produselor, pentru scurtarea timpului de lucru, ar fi mai indicat ca echipele să se specializeze pe operații, organizându-se munca în lanț. Conducerea secției a sprînjit propunerea făcută și roadele noi organizării nu au întîrziat să se arate. În alcătuirea echipelor s-a ținut cont de o repartizare cît mai echilibrată a oamenilor în funcție de gradul de pregătire profes-

ională a acestora. Se cunoșteva bunăoară că tinerii lăcătuși montori Ion Tomozei, Vasile Niță și Vasile Neguriță au o înaltă calificare, în vreme ce alții, ca Gheorghe Mălăcă și Gheorghe Ciupercă, mai noi, erau abia la început de drum în tainele meseriei. Noua organizare avea în vedere formarea unor echipe de muncă extinsă și în secția turnătorie. Aceasta se impunea cu atît mai mult cu cît aici au fost montate în ultimul timp o serie de utilaje moderne, de înaltă productivitate. Problemele care se puneau în fața tinerilor erau legate de buna organizare a lucrului în brigăzi, de însușirea tehnologiei impuse de noile aparate, precum și de respectarea tuturor prescripțiilor tehnologice. La indicația comitetului U.T.M., organizația de bază de aici a insistat ca tocmai aceste probleme să fie înșușite mai întîi de către tinerii.

— La noi, la turnătorie, productivitatea muncii e în strînsă legătură cu folosirea cît

mai judicioasă a spațiului de formare. Or, prin însușirea și respectarea tehnologiei la noua linie mecanizată, în aceeași spațiu de producție se va realiza mai multă forță lichidă, tinerii contribuind astfel la creșterea productivității muncii și la îmbunătățirea calității pieselor turnate.

— Mecanizarea unor operații, care mai înainte se executau manual, ne-a ușurat mult munca — ne relatează Vasile Simion, în a cărui echipă lucrează mulți tineri. Asta nu înseamnă însă că acum privim cu mînire în sin cum funcționează aparatele. Ca trebuie să meargă bine, depinde însă și acum de felul cum fiecare își organizează locul de muncă. Iată un exemplu. La orele 14.30—14.45, cînd începeam cu formarea, începem pregătirea pentru a doua zi.

— Ce este cea mai veche hartă a Deltei? Care sînt cele mai vechi mîrfuri ale trecerii omului pe aceste meleaguri? Mi-am pus aceste întrebări în timpul unei expediții aeriene efectuate cu elicopterul „I.E.M.S.”-ului (întreprinderea pentru exploatarea mecanizată a stufului — Tulcea), o expediție care avea drept scop depistarea „terenurilor de vîntoasă” stufciole, pe galbene pe palata fumurie a Deltei. Aveam sub ochi, desfășurată amplu între orizonturi, harta Deltei întregi, și căutam reperul istoric cu ajutorul căruia, eliminînd trecutul, să cuprind exact dimensiunile zilei de azi.

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XVIII, seria II nr. 4142 4 PAGINI — 20 BANI Sîmbătă 8 septembrie 1962



Valea Olteului la Cozia

La Hunedoara A INTRAT ÎN FUNCȚIUNE FURNALUL DE 1000 DE M C

Într-o telegramă adresată tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat, de către conducerea Întreprinderii de construcții siderurgice Hunedoara, Comitetul de partid, Comitetul U.T.M. și Comitetul sindicalului se spune:

Insufleții de Directivele celui de-al III-lea Congres al P.M.R., constructorii hunedoreni, împreună cu proiectanții, ajutați de colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni, în frunte cu comunitățile uzinelor furnizoare, au realizat

Cu planul trimestrial îndeplinit

Muncitorii din exploatarea a unor utilaje moderne, printre care numeroase transportoare și combinate, productivitatea muncii a sosit cu 10,8 la sută peste prevederile planului. De la începutul anului, minierii din Oltenia au realizat, de asemenea, economii suplimentare în valoare de 3 milioane de lei, ceea ce reprezintă aproape 90 la sută din

în ziua de 5 septembrie 1962 — cu 25 zile înainte de termen — furnalul de 1000 mc.

Colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni ai Întreprinderii de construcții siderurgice din Hunedoara — se arată în continuare în telegramă — se angajează să realizeze și celelalte obiective din planul de stat pe anul 1962 în termen și înainte de termen, contribuind astfel la dezvoltarea bazei tehnico-materiale a socialismului în patria noastră.

angajamentul pe întregul an. Cărbunele trimis unităților energetice și de transporturi a avut un conținut de cenușă și umiditate mai mic decît cel prevăzut de normele de calitate, aceasta contribuind la ridicarea rentabilității întreprinderilor. (Agerpres)

TINERETEȚA DELTEI

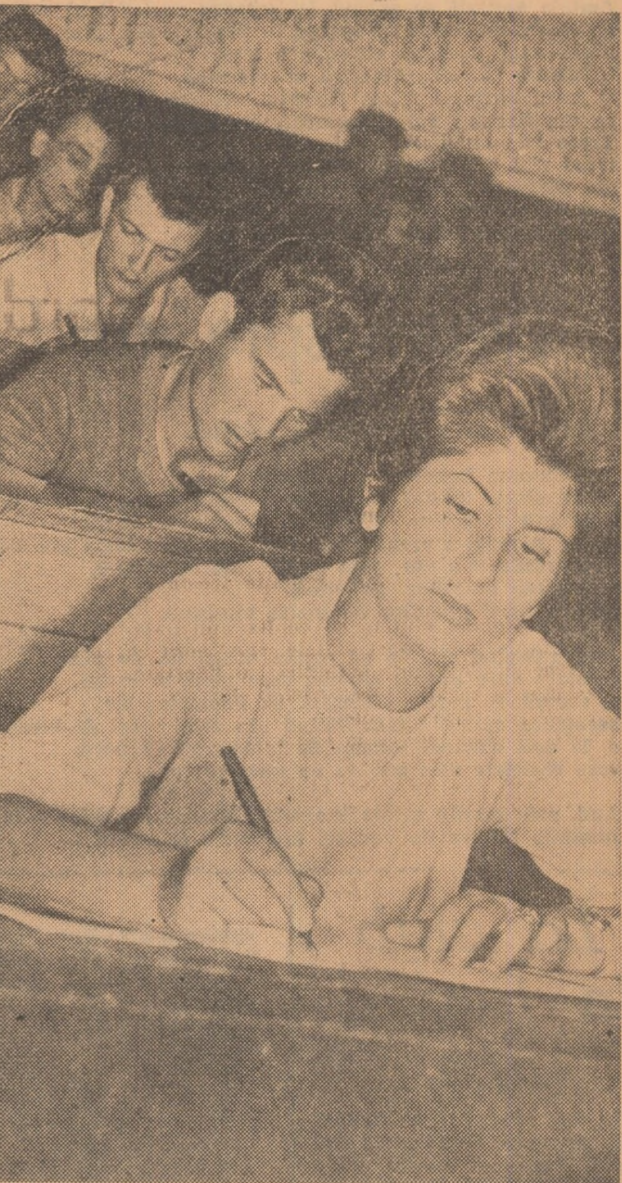
„Cînd, prin 1893, am plecat cu barca prin stufăriile Dranovului pentru a studia cursul Dunăvului pînă la Razim, antreprenorul pescărilor de pe-alunca a crezut de datoria sa să-mi tragă atenția să nu mi risc viața, căci zicea el — nu o dată s-au tras focuri din stuf...” „De altfel — continuu cu tristețe savantul — cîl de părăsire și necunoscuta erau



anul din urmă, muncitorii, tehnicienii și inginerii, specialiști în noua tehnică a exploatarei stufului, băieții și fetele domniei să învețe o meserie, oameni atrași de noile întreprinderi industriale ridicate la Maliuc, la Rusca, la Tulcea. Între timp, procentul de mortalitate a scăzut simțitor, datorită noilor condiții sanitare, noilor spitale și dispensare moderne. Între timp, în toate cele 57 de localități ale Deltei, s-au ivit edificii ale tinutele noastre astfel de vieți.

„Cînd, prin 1893, am plecat cu barca prin stufăriile Dranovului pentru a studia cursul Dunăvului pînă la Razim, antreprenorul pescărilor de pe-alunca a crezut de datoria sa să-mi tragă atenția să nu mi risc viața, căci zicea el — nu o dată s-au tras focuri din stuf...” „De altfel — continuu cu tristețe savantul — cîl de părăsire și necunoscuta erau

anul din urmă, muncitorii, tehnicienii și inginerii, specialiști în noua tehnică a exploatarei stufului, băieții și fetele domniei să învețe o meserie, oameni atrași de noile întreprinderi industriale ridicate la Maliuc, la Rusca, la Tulcea. Între timp, procentul de mortalitate a scăzut simțitor, datorită noilor condiții sanitare, noilor spitale și dispensare moderne. Între timp, în toate cele 57 de localități ale Deltei, s-au ivit edificii ale tinutele noastre astfel de vieți.



În timpul examenului de admitere la Institutul agronomic N. Bălcescu din Capitală

Au început examenene de admitere în învățămîntul superior

Ieri au început concursurile pentru admiterea în învățămîntul superior. Cursurile anului I din învățămîntul superior vor fi frecventate în acest an de peste 27 000 de studenți, adică mai mult decît existau în întregul învățămînt superior în anul 1938-1939. Condițiile de studiu pentru studenții din patria noastră sînt din ce în ce mai bune.

Arăturile de toamnă au fost terminate

Tractoriștii Sandu Popescu, Polteze Virgil, Moise Manea, Iorga Eugen, Alexandru I. Stoian, Călin Ion și toți ceilalți mecanizatori din brigăzile nr. 2 și 3 de la S.M.T. Jeqlița, raionul Fetești, care lucrează pe ogoarele gospodăriei agricole colective „Unirea” din comuna Socaricu, lucrînd în două schimburi și folosind din plin capacitatea de lucru a

FIECARE TÎNĂR — UN BUN GOSPODĂR

la Uzina metalurgică din Bacău, inițiativa tinerilor de la Uzinele „Tudor Vladimirescu” — „pentru cel mai organizat loc de muncă, curățenie și atitudine civilizată în producție” — cunoaște o largă răspîndire.

— Cum se aplică inițiativa tinerilor de la Uzinele „Tudor Vladimirescu” din Capitală la Uzina metalurgică din Bacău

Resultatele de la montaj au determinat ca inițiativa să fie

mai judicioasă a spațiului de formare. Or, prin însușirea și respectarea tehnologiei la noua linie mecanizată, în aceeași spațiu de producție se va realiza mai multă forță lichidă, tinerii contribuind astfel la creșterea productivității muncii și la îmbunătățirea calității pieselor turnate.

— Mecanizarea unor operații, care mai înainte se executau manual, ne-a ușurat mult munca — ne relatează Vasile Simion, în a cărui echipă lucrează mulți tineri. Asta nu înseamnă însă că acum privim cu mînire în sin cum funcționează aparatele. Ca trebuie să meargă bine, depinde însă și acum de felul cum fiecare își organizează locul de muncă. Iată un exemplu. La orele 14.30—14.45, cînd începeam cu formarea, începem pregătirea pentru a doua zi.

— Mecanizarea unor operații, care mai înainte se executau manual, ne-a ușurat mult munca — ne relatează Vasile Simion, în a cărui echipă lucrează mulți tineri. Asta nu înseamnă însă că acum privim cu mînire în sin cum funcționează aparatele. Ca trebuie să meargă bine, depinde însă și acum de felul cum fiecare își organizează locul de muncă. Iată un exemplu. La orele 14.30—14.45, cînd începeam cu formarea, începem pregătirea pentru a doua zi.

— Mecanizarea unor operații, care mai înainte se executau manual, ne-a ușurat mult munca — ne relatează Vasile Simion, în a cărui echipă lucrează mulți tineri. Asta nu înseamnă însă că acum privim cu mînire în sin cum funcționează aparatele. Ca trebuie să meargă bine, depinde însă și acum de felul cum fiecare își organizează locul de muncă. Iată un exemplu. La orele 14.30—14.45, cînd începeam cu formarea, începem pregătirea pentru a doua zi.

— Mecanizarea unor operații, care mai înainte se executau manual, ne-a ușurat mult munca — ne relatează Vasile Simion, în a cărui echipă lucrează mulți tineri. Asta nu înseamnă însă că acum privim cu mînire în sin cum funcționează aparatele. Ca trebuie să meargă bine, depinde însă și acum de felul cum fiecare își organizează locul de muncă. Iată un exemplu. La orele 14.30—14.45, cînd începeam cu formarea, începem pregătirea pentru a doua zi.

CITITI PAGINA II: Viata culturală a TINERETULUI

CONSTANTIN FRÎNCU colectivist

VIZITĂ-LECȚIE LA MUZEU

„Cîntecul ne e prieten“

Organizarea unei astfel de acțiuni s-a născut de la o discuție întâmplătoare purtată în pauza de prînz de doi tineri, pe marginea unui tablou. Era vorba de tabloul lui Luchian care înfățișează chipul unui muncitor. Făcuse o impresie profundă asupra unuia dintre ei și voia să discute și cu tovarășul său de muncă. Acesta, care vizitase muzeul de artă din Craiova, îi spuse că tabloul se afla, alături de alte opere celebre ale maeștrilor picturii românești — Grigorescu, Aman, Bănciță, Petrescu — în muzeu.

Surprinzînd discuția ne-am dat seama că de fapt în direcția stimulării interesului față de comoriile artei plastice, noi, biroul U.T.M., nu întreprinsesem mai nimic. Tinerii erau dormind să cunoască istoria patriei și a regiunii, viața și munca poporului nostru, comoriile artistice create de-a lungul anilor. Muzeul orașului era o posibilitate în plus, pe care noi n-o folosisem pînă atunci așa cum trebuie.

Cum organizăm acțiuni culturale-artistice pentru tineret

Rezolvarea problemei a comportat o discuție cu întreg biroul și în final s-a hotărît organizarea în cel mai scurt timp a unor vizite în colecții la muzeul din oraș. Trebuia mai întîi să aflăm preferințele tinerilor iar unora să le trezim interesul pentru asemenea acțiuni. Nu se-a fost prea greu. Mulți s-au arătat chiar de la început dorinți să cunoască comoriile din sălile muzeului. Prima vizită la muzeul de artă a făcut o impresie deosebită tinerilor, care au primit îndelung pinzele lui Grigorescu, Luchian Aman, Petrescu etc. A doua zi, în pauza de prînz toți se grăbeau să-și comenteze impresiile și celor care nu-și însușiseră în această vizită. Re-

latările lor au fost atât de convingătoare încît în scurt timp am reînnoit vizita la muzeu. De data aceasta, fiind un grup mai numeros, conducerea muzeului a desemnat un ghid care ne-a dat lămuriri ample privind pinzele expuse, scoala din care face parte artistul, tendințele principale în pictura epocii respective etc. Relatiile erau ascultate cu viu interes, prezentînd ceva nou pentru majoritatea dintre noi.

A fost doar începutul. De atunci planurile noastre de muncă au cuprins pe lângă celelalte acțiuni tot mai des puncte ce prevedeau vizitarea muzeelor, a locurilor și edificiilor istorice, a lăcașelor de artă și cultură.

De acum în organizarea unor asemenea acțiuni problemele principale care se puneau în fața biroului organizației U.T.M. se refereau în primul rînd la organizarea, la găsirea unor oameni competenți care să conducă discuțiile după vizionare, să dea explicațiile necesare. Am folosit o parte din tovarășii de muncă care aveau cunoștințe mai bogate în aceste domenii și care au devenit entuziaști propagandiști pentru cunoașterea comoriilor artei. Exemplul inginerului Maria Plăvioșu este edificator în acest sens. Buna organizare a vizitelor — acțiuni, discuțiile care au loc după fiecare din ele sporesc interesul tinerilor pentru cunoașterea comoriilor muzeale, contribuie la educația estetică a tinerilor.

TANOVICI MARIN
secretarul organizației U.T.M. nr. 1 bobinaș-transformatoare Uzinele „Electroputere” Craiova

În activitatea organizației U.T.M. de la Uzinele metalurgice-Colibași, munca de învățare a cîntecelor revoluționare și de masă de către tineretul care a intrat de acum în tradiție. La adunările generale U.T.M., la muncă patriotică, în excursie, la învățămînt politic U.T.M., tinerii nu pierd nici un prilej pentru a învăța cîntecul noi. Antrenîndu-i pe cei mai talentați tineri din cadrul brigăzii artistice de agitație a sectorului, organizația de bază U.T.M. de la secția sculerii a organizat învățarea de cîntec noi. Printre cîntecurile învățate în ultima vreme se numără și „Steagul Partidului” și „Să fi partidului oștean”, „Marsul sportivilor”, „Măreț pămînt al patriei iubite”.

În ultima adunare generală U.T.M. s-a făcut propunerea să se cumpere cîteva muzicuțe pentru tinerii care știu să cînte. Astfel, în cîrind a compania de muzicuțe, tinerii vor învăța și vor cînta mai ușor noile melodii.

Într-o discuție avută cu secretarul comitetului U. T. M. pe uzină — tov. Ion Frîncu —

Un concurs pentru învățarea cîntecelor de masă

am aflat că, în cîrind, se va organiza un concurs între organizațiile U.T.M. din uzină pentru învățarea cîntecelor de masă — „Cîntecul ne e prieten”. Concursul va avea loc la 30 Decembrie, ziua Republicii. Scopul concursului este antrenarea tuturor tinerilor la învățarea cîntecelor revoluționare de masă. Ni se pare interesant faptul că aprecierile nu se vor face într-o sală de spectacole unde de cele mai bune formații vor evolua în fața juriului, ci o comisie va merge prin fiecare organizație din sector, va urmări atît numărul de cîntec învățate, calitatea interpretării și mai ales numărul tinerilor participanți — acestea fiind criteriile de apreciere și stabilire a cîștigătorilor concursului.

Comitetul U.T.M. pe uzină se va ocupa de asigurarea materialului — broșurile după care tinerii să învețe cîntecul. Se vor multiplica cîntecurile astfel ca textul să-l aibă cit mai mulți tineri.

La festivitățile de premiere, cu ajutorul conducerei clubului, se va organiza și un concurs, „Cine știe cîștigă” pe tema: „Cîntecul revoluționar”.

Propunîndu-și această acțiune educativă pentru tineret este bine ca, de la început comitetul U.T.M. să acorde sprijin, îndrumare și control fiecărei organizații de sector. comisia concursului trebuind să-și desfășoare activitatea începînd cu perioada de pregătire. Se pot organiza emisiuni speciale la stația de radiofrecvență a uzinei. Așa, de exemplu, folosind magnetofonul, se pot face imprimări care apoi retransmisie să-și ajute pe tinerii la învățarea noilor cîntecuri.

V. GRIGORESCU



Spectacol la cîminul cultural

Foto: „CASA SCINTEII”

VIATA CULTURALA A TINERETULUI

Poezii de la cititori

Platon Pardău

Drum spre sud

Ca o dragoste statornică între oameni, Bistrița trece prin pădurile nordului.

Ascultă cum bate riul în poarta de argint a zilei, și la picioarele Prisoipului îi răspund legătoria de plute. În stăvilă, vorbele îndrăznețe ale pragurilor; aici oameni și plute sint fulgere albe, și nimeni nu vorbește, în clipa cînd riul se aruncă în adîncime, lăsînd pasul înalt de pe care încep depărtările albastre și clare.

Nimă glasul Bistriței coboară și urcă, și eu îl înțeleg: vorbim amîndoi în limba plutășilor pe care fata a descălcat-o de mîni, pînă-n pragul de apoteoză al Toanțelor. Glasul Bistriței urcă și coboară, glasul care aude, glasul care înțelege; fantele amiezii se aprind în orașul socialist al minerilor și, seara, orizontul se sparge în fîndărt de argint, acolo unde pădurea albastră e albă. O, nenumerate fețele Bistriței, fiecare cu altă strălucire, ca un diamant urias, rostogolit pe cărarea de piatră... Trece riul cu manta de ploaie a plutășilor, trece riul potrivindu-și inima după inimile metalice ale peratoarelor pneumatice, riul cu dolman de oțel, coborînd din împlinirea Mioriței.

Drum spre nord

Ca o dragoste statornică Bistrița coboară din pădurile nordului.

Aud lumina hohotînd prin marile artere de aramă ca un cîntec urcînd înspre nord, peste Istoria Moldovei, fătorend pădurilor — pădurile, cerul — cerul; tot ce Bistrița-n vreme adunată, frumuseți toate din munți, strecurîndu-le-n aur, prin porțile hidrocentralei, le-noroc mîntuilor, hohotînd peste umerii pilonilor de înaltă tensiune.

Aud galopînd ciutele cu copita mîngîiată de piatră: se-nalță spre pădurea cîntecului, și cerbil, și coșoșii de munte sălbătici, cu libertatea lor asemenea cerului; trec bătînd din aripi mari de lumină, o, le aud cîntecul solemn de întoarcere în nord, spre răzlețele sate sfioase de atîta mîreție.

Aud, prin marile artere de aramă, Bistrița întorcînd nordul luminile strinse de veacuri din codri și steiuri.

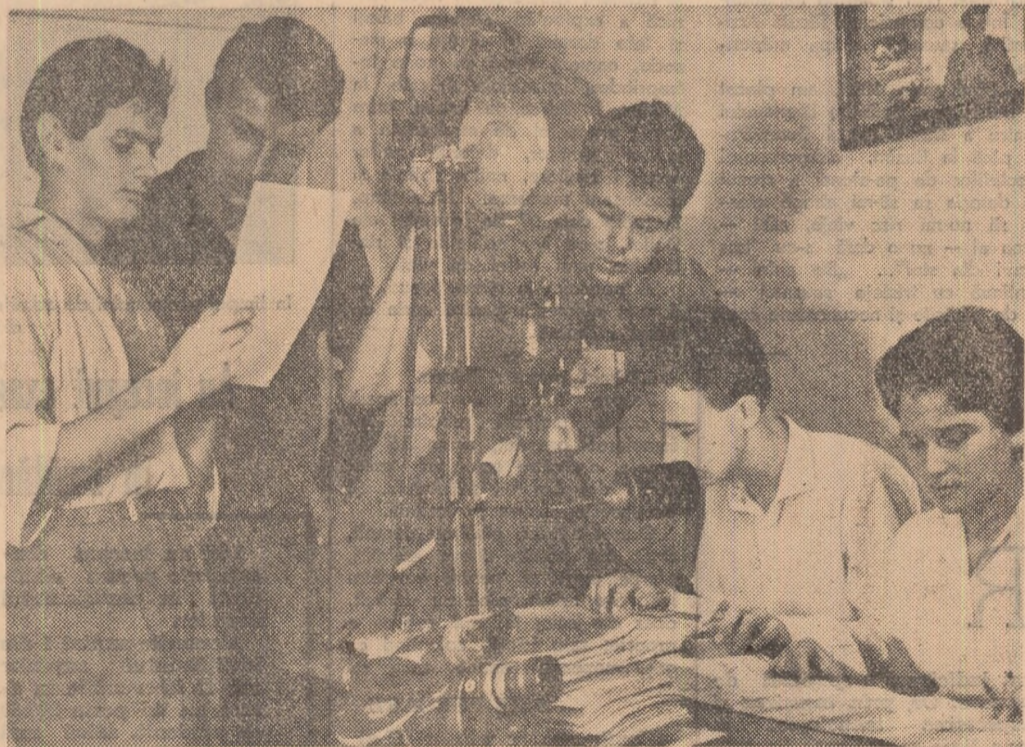
La club în timpul liber

În tot cursul săptămîinii, sute de tineri de la întîmpinerea forestieră Frasin, merg să-și petreacă timpul liber la clubul muncitoresc. Numai în ultimele trei luni tinerii au ascultat 15 conferințe, 8 recenzii și seri literare, au participat la 3 concursuri „Cine știe cîștigă” pe teme privind cunoașterea tehnicii moderne în sectorul forestier, numeroase jocuri de sinecristă. Tinerii au posibilitatea să participe la activitățile preferate. Așa, de exemplu, aproximativ 100 tineri participă la concursurile de șah care se organizează cu regularitate; 50 tineri sînt amatori ai jocului de tenis de masă; 150 tineri sint cuprinși în formațiile artistice: cor, dansuri, soliști, teatru etc.

Un număr mare de tineri frecventează zilnic biblioteca, sala de lectură. Tînăra bibliotecă Sbranca Elvira, le recomandă cele mai noi cărți. Pînă în prezent numărul cititorilor a ajuns la 500 iar al cărților citite la 5.000. Printre cititori cei mai pasionați se află Ifrim Ion, muncitor la Fabrica de cherestea Frasin, care a citit de la începutul anului pînă acum peste 50 de cărți printre care: „Insemnările unui Partizan” etc. Un număr mare de cărți a citit și muncitorul Hauer Nuhai de la Fabrica de bînale.

Activitatea bogată organizată de către organizația U.T.M. la clubul muncitoresc din Frasin, regiunea Suceava, face ca muncitorii forestieri de aici să-și petreacă timpul liber în mod plăcut și folositor.

AURELIA CĂRUNTU



Cercul de cîntec de la Clubul C.F.R. din Timișoara are o bogată activitate. Tinerii muncitori care frecventează acest cerc își petrec în mod plăcut și folositor o parte din timpul lor liber. Foto: O. PLECAN

Învățatoarea și micii dansatori

Am văzut recent evoluînd pe scenă o echipă de mici dansatori. Era talentată și entuziasta formație de jocuri populare a Școlii elementare nr. 3 din Alexandria, ai cărei membri nu depășesc vîrsta de 8-9 ani.

În culise, emoționată, „conducîndu-și” echipa se afla învățatoarea acestor copii, tovarăsa Florica Simion care, cum am aflat, își dăruiește multe ore din timpul liber pentru a însuși în inima talentaților

săi elevi dragostea față de tradițiile artistice ale poporului nostru, învățîndu-i frumoase jocuri populare locale.

Punîndu-se problema costumației pentru numeroasa sa formație artistică, înmăsa învățatoarea nu a dat înapoi. Spectatorii au văzut pe scenă echipa de dansuri îmbrăcată în pitorești costume populare. Cine s-ar fi închipuit însă că tîle și în general toată costumația care-ți atrăgea privirea au fost create cu mîgăla de

mîinile harnice și talentate ale învățatoarei, în frumoase desene populare, măiestrit îmbinate. Spectatorii au apreciat frumusețea costumelor.

Urările lor răspîteau efortul micilor dansatori și desigur, pe al modestei învățatoarei. Florica Simion era fetoare. Și-a adus astfel o modestă contribuție pe tărîmul dezvoltării artei de amatori.

S. R.



am cunoscut la club. Jucam șah în timp ce așteptau să vină bibliotecara. Purtau amîndoi insigna de „Prieten al cărții”.

Îi cheamă Roșu Ion și Păcuraru Constantin, și sint muncitori la I. M. Bacău. Sint tineri, entuziaști, și vorbim despre cărți mi-au povestit cu multă căldură și despre bibliotecara lor.

— Are 18 ani — îmi spunea Roșu — și o mare pasiune pentru munca ei. Multora le-a îndrumat pașii spre lectură. Uite — și mi-arată pe cei din club, vreo douăzeci de tineri — toți — ciți îi vezi aici, jucînd șah sau tenis de masă, așteptînd de fapt deschiderea bibliotecii. Pentru club, vin ei seara, cînd e televizor. Acum, au auzit că se aduc cărți noi și vor să fie primii, să-și aleagă.

Arăt spre cărțile de pe masă, pe care vrea să le restituie: — Văd că citești mult. — Să-ți spun drept, înainte de concurs nu prea citeam. Și nu numai eu. Citeam pe apurcate, ce se nimerira. Dar a venit biblioteca Iliescu Ana și a început să umble prin secție să ne întrebze: — „Nu vrei să te înscrii la concursul „Iubii cărții”? A biblioteca de ce nu vii? Acum ce citești? Nimic? Cum vine asta, nimic? Uite, alege, nu-i nimic dacă n-ai fișă, și-o fac acum — și scoate din servietă cîteva cărți — s-o citești, că vreau să te rog să fii despre ea o recenzie la club. Ești de acord?”

— De acord! — îi răspundeam, că n-aveam cum s-o refuzi. Pe urmă cînd am dus înapoi cartea, iar: — „Ei, acum că tot ai venit, ce zici, te înscrii la concursul „Iubii cărții”? Uite lista de cărți. Cele mai multe cred că le-ai și citit, așa că...”

O spunea așa, că și-era ru-

șine să recunoști că de fapt nu le citești și te apucă să iei lista de la cap. Dar nu-mi pare rău. Așa a început să-mi revină doar „Sportul popular”, să-l răsfoiesc. Odată, intru la ea în bibliotecă și cer „Sportul”. Se uită la mine și îmi cere fișă.

— N-am fișă, zic, că nu iau cărți.

Odată o văd că se supără: „Eu nu zic să nu citești „Sportul” dar am aici 4.000 de cărți! Mi-a fost rușine și am cerut în primul rînd pentru ei să procedeze așa.

— Nu știu cum — fi în vorba Roșu — dar ne-a transmis și nouă pasiunea ei, dragostea pentru cărți. N-ai să mă crezi, cînd am fost bolnav, l-a chemat pe un tovarăș de al meu și i-a dat să-mi aducă acasă niște cărți... Munceste cu dragoste și convingere și de aceea are și rezultate. Uite, peste 75 la sută din tineri sintem purtători ai insignei „Prieten al cărții”. Celalți, fără excepție, s-au înscris și ei.

Au intrat în vorbă și alții. Despre dragostea și pasiunea cu care muncește Ana mi-a vorbit și Niță Gheorghe, povestindu-mi cum au lucrat împreună la dramatizarea unui fragment din „Așa se călîță otelul”. Această pasiune mi-a revădat-o și Gora Constantin, vorbindu-mi despre serile de poezie organizate cu sprijinul bibliotecarei. Tot de la ea am aflat că în bibliotecă există două vitrine: „Ultimele noutăți intrate în bibliotecă” și „Vă recomandăm cele mai frumoase volume de versuri”.

Sint acum înconjurat de tineri care îmi vorbesc cu dragoste de bibliotecara lor. Și mi se pare că, asemenea unui pictor priceput, îi conturează cu claritate și precizie chipul, care de astăzi s-a identificat cu cel al pasiunii înfălcărate. Astfel că, deși n-am vizitat-o personal, mi se pare că o cunosc bine de multă vreme, că știu despre ea esențialul.

și o carte. Mi-a dat „Moromeții”. Imi ziceam că n-o s-o citeam, că-i groasă, dar am luat-o. Numai că, vezi, știa ea ce mi-a ales. N-am lăsat-o din mîni pînă n-am terminat-o. După aia m-a rugat să fac o recenzie.

— Cum, zic eu, că n-am mai făcut?

— Hai să facem împreună, că și eu am citit cartea. Pe urmă organizăm și o discuție cu cei care au citit-o. A țesit o recenzie pe cîntec. Pe urmă au urmat și discuții.

— Ce discuții?

— Așa, ca în fiecare joi, cînd e programată cîte o recenzie iar apoi toți cei care au citit și ei cartea au cuvîntul, și-și spun părerea despre felul în care autorul a rezolvat problemele ridicate. Așa se scot în evidență laturile noi ale cărții, o înțelegem mai bine. Mai fac cîte unul o recenzie, și-o fac așa, de formă, să se „achite” de sarcină. Dar bibliotecara îi ajută să înțeleagă că nu-i bine

BIBLIOTECARA NOASTRĂ

zistă două vitrine: „Ultimele noutăți intrate în bibliotecă” și „Vă recomandăm cele mai frumoase volume de versuri”.

Sint acum înconjurat de tineri care îmi vorbesc cu dragoste de bibliotecara lor. Și mi se pare că, asemenea unui pictor priceput, îi conturează cu claritate și precizie chipul, care de astăzi s-a identificat cu cel al pasiunii înfălcărate. Astfel că, deși n-am vizitat-o personal, mi se pare că o cunosc bine de multă vreme, că știu despre ea esențialul.

VICTOR MAȘEK

Aspect de la biblioteca întreprinderii forestiere I.P.R.O.F.I.L. „23 August” din Tg. Mureș.

Foto: S. NICULESCU



De ce „astă seară nu avem program”?

Baia de Arieș te înțîmpină cu acurile imense ale podului de fier aruncat peste tulburata apă care a și bolezat vechiul centru minier din Apuseni. Te înțîmpină cu muntele de fier aruncat peste tulburata apă care a și bolezat vechiul centru minier din Apuseni.

Apuseni. Te înțîmpină cu muntele de fier aruncat peste tulburata apă care a și bolezat vechiul centru minier din Apuseni. Te înțîmpină cu muntele de fier aruncat peste tulburata apă care a și bolezat vechiul centru minier din Apuseni.

...Însă, a doua zi, seara, în același loc citim anunțul „astă seară nu avem program”. Și iar semnătura directorului de club.

Deși sint toate condițiile să se desfășoare o bogată și multilaterală activitate cultural-artistică la club, în ultima vreme nu se organizează nimic.

este un parc natural) și se răspîndesc pînă departe, pînă ajung un murmur, un șopot la unison cu murmurul Arieșului. În inserarea ce se lasă cu umbre prelungi, cîntecul are un farmec deosebit. Nimic mai înfrîntor decît un lineț voios, decît un tineret harnic!

Firesc, ne îndreptăm pașii spre clubul minerilor. „Acolo este templul tineretului, al voiescii” — îi spui și, nerăbdător, ceretezi clădire nouă, dar adormită, cu ferestre întinse. „Seară de film” — îi spui și te apropii de intrare. Ușa e zăvorâtă. Feci cîliva pași — doar, doar... va apare vreun înfrîntor... Descoperi un anunț scris la repezeală: „astă seară clubul închis”. Simplu: clubul închis! Ia tinerii cîntă în parc. Fără îndoială, e frumos să cînte tinerii în parc. De aceea primim cu respect semnătura directorului Dumitru Lonean.

...Însă, a doua zi, seara, în același loc citim anunțul „astă seară nu avem program”. Și iar semnătura directorului de club.

Deși sint toate condițiile să se desfășoare o bogată și multilaterală activitate cultural-artistică la club, în ultima vreme nu se organizează nimic.

— Vă este cunoscută eficiența programelor de brigadă?

Cunosc, într-adevăr, membrii comitetului U.T.M., directorul clubului, munca excepțională a minerilor, realizările deosebite ale făcuc ceva ca ea să stea la baza activității cultural-artistice? Care au fost manifestările care au ajutat la răspîndirea noii, la combaterea oricăror semne ale vechiului? Toate aceste întrebări au rămas fără răspuns, însă, în ultimele luni activitatea cultural-artistică nici chiar în planuri n-a fost concepută așa fel încît să răspundă cerințelor de educație ale tinerilor mineri. Și atunci cînd a prezentat spectacole, programele brigăzii artistice de agitație n-au fost axate pe problemele importante ale tineretului muncitoresc de la Baia de Arieș, nu dezbăt munca minerilor și nici nu o reflectă; sint alcătuite la modul general, cu compilații de texte care vizează aspecte negative generale.

— La noi nu se folosește critica nominală — ne spune cu seninătate directorul. Noi criticăm buletardistii, dansurile excentrice etc. E drept că la tinerii noștri n-am întîlnit asemenea manifestări dar... ce să se știe...

Bineînțeles că asemenea programe, date la intervale mari de timp și abundînd în generalități, nu trezesc interesul, n-au eficiența cerută acestui gen operativ care este spectacolul brigăzii de agitație.

reliu dramaturg. Conducerea clubului nu manifestă însă nici o preocupare pentru montarea unor piese scurte, de mare eficiență, care nu reclamă confecționarea decorurilor costisitoare și mai cu seamă, care înlesnesc deplasarea echipei de teatru prin împrejurimi. Lipsiți de un îndrumător competent, de piidă un actor, echipa de teatru încezează sau face veeje energie în încercări de punere în scenă temerare, care-i depășesc puterile.

Pecetea inactivității este purtată și de corul clubului. Cîntecul tineretului din parc au făcut dovada forțelor existente, a dragostei pentru muzică și mai cu seamă a strădanilor muncii însușite și dirijării corului — Vasile Harđa. Dar în timp ce înserează învăluie înțîmderile și tenorii și baritonii — voci tineretului și înfălcărate — se unesc spontan în parc, la corul de club, dirijat de Vasile Harđa, au parte prea puțini muncitori mineri.

Cîntecul te înțîmpină din hălăgiugii parcului așa cum te înțîmpină podul de fier aruncat peste Arieș, cum te înțîmpină cele opt blocuri în construcție, turnul „coliviei” sau sfrălurele de fier — mărturie a încordății muncii depînse de minerii Băii de Arieș. Numai clubul muncitoresc te înțîmpină la club, cu ferestre întinse, înepenite. Și aceasta numai datorită nepăsării cu care conducerea clubului privește rostul muncii cultural-artistice. Oare nu în puterea comitetului U.T.M. și a comitetului sindicatului să lichideze aceste stări de lucruri? Noi credem că da, și de datorita lor să-și astie la de măsuri mici minierii să se poată bucura din via activitate culturală și la clubul lor.

ROMULUS ZAHARIA

Tratatul pentru dezarmare de la Geneva

GENEVA 7 (Agerpres). — În ședința din 7 septembrie a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare — ultima ședință înainte de întrerupere, șeful delegației U.R.S.S., V. V. KUZNEȚOV, a făcut bilanțul lucrărilor comitetului și a expus considerentele delegației sovietice în legătură cu divergențele ivite în comitet și cu modalitatea de a se găsi o cită mai grabnică soluționare practică a problemei dezarmării. Amintind că Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite a încredințat Comitetului celor 18 un mandat clar și precis, și că el nu s-a putut să ajungă la un acord cu privire la dezarmarea generală și totală sub un eficient control internațional, V. V. Kuznețov a arătat că după jumătate an de activitate, în care timp comitetul s-a înruntit de mai bine de 80 de ori în ședințe plene, au activat și organele sale auxiliare — comitetul plenar și subcomitetul celor trei pentru încetarea experiențelor cu arme nucleare, din păcate s-a realizat prea puțin. A fost elaborat un preambul al tratatului cu privire la dezarmarea generală și totală, s-a căutat de acord asupra unor prevederi cu caracter de total general, care nu stabilesc încă felul în care trebuie înfăptuită în mod practic dezarmarea generală și totală. Principalele probleme fundamentale ale dezarmării rămân însă nerezolvate, iar pozițiile părților în aceste probleme nu s-au apropiat. Trebuie să remarcăm că nu ne aflăm astăzi mai aproape de un acord cu privire la dezarmarea generală și totală decât în ziua cînd au început tratativele.

În cursul tratativilor, reprezentanții țărilor neutre care participă la lucrările comitetului, după cum a subliniat cu satisfacție V. V. Kuznețov, au sprijinit necesitatea lichidării totale a armei nucleare, s-au pronunțat pentru înfăptuirea chiar de la început procesului de dezarmare a unor acțiuni îndrăznețe îndreptate spre lichidarea primei războiului nuclear. Aceste țări, care nu fac parte din blocuri militare, nu caută, așa cum declară ele însele, neutralitate între război și pace, ci caută să contribuie

la victoria păcii asupra războiului. Trebuie să constatăm însă că reprezentanții puterilor occidentale, și în primul rînd al Statelor Unite ale Americii, au adoptat la tratative o altă poziție. Linia puterilor occidentale pentru obținerea unor avantaje militare unilaterale față de Uniunea Sovietică și-a găsit expresia și în propunerile privitoare la control. În același timp, guvernul sovietic, pronunțându-se consecvent pentru stabilirea controlului internațional eficient asupra tuturor măsurilor privitoare la dezarmare, obiectează cu hotărîre împotriva oricăror încercări de a impune controlul asupra armamentelor inclusiv sub forma inspecției zonale prin sondaj. Șeful delegației U.R.S.S. a arătat în continuare că la tratative, în ciuda tuturor eforturilor statelor iubitoare de pace, n-a-a putut fi urmată din loc nici rezolvarea problemei interzicerii experiențelor cu arme nucleare. Aceste eforturi continuă să se spulbere lovindu-se de poziția rigidă a S.U.A. și Marii Britanii. În prezent, a spus el, există toate condițiile necesare de a rezolva o dată pentru totdeauna problema încetării experiențelor nucleare cu instituirea unui control riguros asupra respectării de către state a obligațiilor asumate prin folosirea mijloacelor naționale de detectare a exploziilor nucleare. Uniunea Sovietică este gata să încheie pe această bază fără nici o amănare un acord cu privire la interzicerea tuturor experiențelor cu arme nucleare. Amintind că în cursul problemei dezarmării generale și totale și problema încetării experiențelor cu arme nucleare vor fi examinate la cea de-a 17-a sesiune a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite, șeful delegației sovietice și-a exprimat speranța că discutarea problemei dezarmării de către cel mai înalt și reprezentativ for internațional va aduce un folos concret și va da un nou impuls gândurilor și faptelor participanților la tratativele din Comitetul celor 18. A luat apoi cuvîntul reprezentantul R.P. Romine, Mircea Mălița, adjunct al ministrului afacerilor externe.

Cuvîntarea reprezentantului R. P. Romine, M. Mălița

Vizita delegației economice guvernamentale a R. P. R. în Japonia

TOKIO 7 (Agerpres). — La 6 septembrie delegația economică guvernamentală a R. P. Romine, condusă de Alexandru Birlădeanu, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri, care face o vizită în Japonia a sosit în orașul Osaka. Cu acest prilej delegația română a făcut o vizită la Șantierul naval Hitachi unde a avut loc o convorbire cu Y. Matsubara, președintele șantierelor navale și alți conducători ai întreprinderii. În după-amiaza aceleși zile guvernatorul prefecturii a oferit o recepție în cinstea oaspeților romini.

Guvernul U. R. S. S. este gata să ajungă la o înțelegere privind normalizarea situației din Berlinul occidental

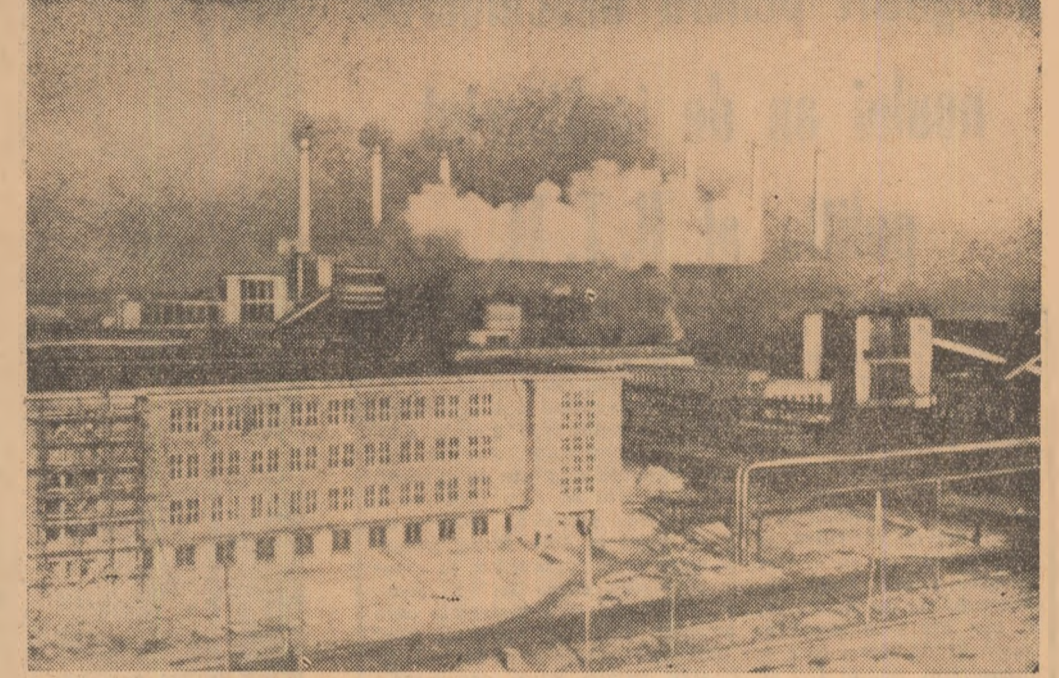
WASHINGTON 7 (Agerpres). — TASS transmite: Cercul guvernamental din Statele Unite încearcă să respingă acuzațiile grave și întemeiate aduse puterilor occidentale în Nota guvernului U.R.S.S. adresată guvernelor S.U.A., Angliei și Franței în legătură cu situația încordată din Berlinul occidental. În declarația Statelor Unite, citită în ziua de 6 septembrie la o conferință de presă de purtătorul de cuvînt al Departamentului de Stat Joseph Reap, guvernul american încearcă să scape de orice răspundere pentru recente evenimente din Berlinul occidental care pot avea urmări grave pentru pacea și securitatea internațională. În declarația americană este prezentată ca și cum U.R.S.S. nu ar da nici o urmăre propunerilor aliaților occidentali". Dar în același timp nu se spune nici un cuvînt de declarația exprimată clar în nota sovietică că guvernul Uniunii Sovietice este gata să ajungă în orice moment la o înțelegere cu guvernele S.U.A., Angliei și Franței privind normalizarea situației în Berlinul occidental pe baza Tratatului de pace german.

Noi acțiuni agresive proiectate de S. U. A. împotriva Cubei

WASHINGTON 7 (Agerpres). — Agenția Associated Press a anunțat că la 7 septembrie liderii republicani din Senat și Camera Reprezentanților a S.U.A. au cerut adoptarea unei legi care să permită președintelui Kennedy să folosească trupele americane împotriva Cubei pentru apărarea intereselor vitale ale S.U.A. în această regiune a lumii. Această acțiune se încadrează în campania belicoasă împotriva Cubei declanșată în ultimele zile de cercurile politice din S.U.A., care este însoțită de chemări făcînd la agresiune armată directă a S.U.A. împotriva eroicului popor cuban. Potrivit relatărilor presei americane, senatorul George Smathers (democrat din statul Florida), a cerut ca Statele Unite să inițieze o organizație militară între țările Americii, asemănătoare N.A.T.O., pentru „a lichida problema Cubei” și a subliniat că acest dispoziție militară trebuie să fie gata să intervină și în alte țări ale Americii Latine cu scopul de a „înfrunta comunismul”. Aproape concomitent cu declarațiile lui Smathers, un alt senator american, Strom Thurmond (democrat din statul Carolina de sud), a adresat un apel populației acestui stat în care cheamă la o intervenție armată față de Statele Unite în Cuba. Thurmond consideră că cel mai bun mijloc de rezolvare a „problemei cubane” l-ar constitui debarcarea trupelor americane în Cuba. Este semnificativ faptul că la corul declarațiilor isterice ale diferiților politicieni americani s-au adăugat acum știri despre pregătirile făcîte ale S.U.A. în vederea atacării Cubei.

Popoarele latino-americane protestează împotriva uneltirilor față de Cuba

RIO DE JANEIRO 7 (Agerpres). — Acțiunile în apărarea revoluției cubane, împotriva provocărilor imperialiștilor americani capătă în prezent o amploare din ce în ce mai mare în Brazilia. Peste 10.000 de persoane au participat la mitingul de solidaritate cu Cuba, care a avut loc la Campina-Grande (statul Paraíba). Deputatul Francisco Juliao, președintele Ligii țăranilor, care a luat cuvîntul la miting, a declarat: „Yankiei vor să atace Cuba Noi însă vom apăra prin toate mijloacele poporul frate”. Apărarea revoluției cubane, a spus el, însoțim apărarea întregii Americii Latine, care este supusă jafului din partea imperialismului american. Intregul continent trebuie să apere Cuba”. Participanții la boicot au dat publicității în care declară că sunt gata să condamnă încă o dată practicile rasiste ale guvernului Republicii Sud-Africane.



Privire parțială a combinatului de înobilare a cărbunului brun „Schwarze Pumpe” din R.D. Germană.

din viața și lupta tineretului român

De ce a fost boicotat Charles Swart

Rasiștii americani din nou în acțiune...

Cînd, la 1 septembrie, președintele Republicii Sudafricane, Charles Swart, a sosit în orașul universității din Louisiana pentru a primi titlul onorific de doctor în drept, sala era aproape pustie. Profesorii, lectorii și studenții acestei universități, cărora li s-au alăturat peste 300 de colegi de la alte universități din țară, invitați la festivitate, și-au manifestat protestul împotriva acordării acestei distincții președintelui Swart, boicotînd ceremonia.

Într-o relatare din Lisabona în care atrage atenția asupra situației încordate care domoște în cercurile studențesci portugheze, corespondentul săptămînalului britanic „New Statesman” subliniază eșecul măsurilor represive prin care autoritățile salazariste caută să reprime manifestările ostile ale studenților. „Sînt de așteptat tulburări serioase în curînd, atunci cînd studenții celor trei mari universități portugheze se vor reintoarce la cursuri după sfîrșitul vacanței de vară — scrie corespondentul, amintind de marile greve din primăvara aceasta la care au participat cei peste 15.000 de studenți împotriva restricțiilor impuse de autorități asupra dreptului lor de intrare.

140 de ani de la proclamarea independenței Braziliei

RIO DE JANEIRO 7 (Agerpres). — La 7 septembrie se împlinesc 140 de ani de la proclamarea independenței Braziliei. Sub lozincă „Independență sau moarte” paștii brazilieni au pus capăt dominației de 300 de ani a coloniștilor portughezi.

explorării și extracției materiei prime atomice, la adoptarea legii cu privire la reducerea transferului produsilor în străinătate și la controlul sever al capitalului străin. Totodată în țară sînt amplasate mijloace pentru înfăptuirea unor reforme radicale cum este reforma agrară. „Noi vom dobîndi independența noastră economică, Brazilia trebuie să aparțină brazilienilor” — a declarat președintele republicii Joao Goulart.

Intîlnire secretă între fostele căpetenii SS-iste

BERLIN (Agerpres). După cum anunță agenția A.D.N., recent înființată în Germania occidentală a avut loc o intîlnire secretă între fostele căpetenii SS-iste care au sosit acolo din toate părțile Germaniei federale. Printre participanți se numără și generalul nazist — criminal de război, Sepp Dietrich.

„SĂ NU SE MAI REPETE ACLEAȘI GREȘELI PERICULOASE”

Relatări ale ziarului american New York Times

Interviul acordat de generalul N. Konstantinov cu prilejul Zilei tanchiștilor sovietici

MOSCOVA 7 (Agerpres). — Într-un interviu acordat unui corespondent al agenției TASS, cu prilejul zilei tradiționale a tanchiștilor, care se sărbătorește anual acesta în U.R.S.S. la 9 septembrie, generalul-locotenent Nikolai Konstantinov, comandantul adjunct al trupelor de tancuri ale Armatei Sovietice, a declarat că în Uniunea Sovietică au fost create tancuri care corespund condițiilor războiului în care s-ar folosi arma racheto-nucleară.

Situația din Argentina

BUENOS AIRES 7 (Agerpres). — Agenția Reuter relatează că la 6 septembrie guvernul argentinian a hotărît dizolvarea Congresului țării și fixarea noului congres pentru posturile de președinte și vicepreședinte, guvernatori federali și a membrilor noului Congres, la data de 27 octombrie 1963.

PE SCURT

GAGRA. — La 7 septembrie, Nikita Sergheevici Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află la Gagra la odihnă, s-a întâlnit cu enocusatul poet american Robert Frost, care vizitează Uniunea Sovietică, și a avut cu acesta o călduroasă convorbire.

PE SCURT

PARIS. Casa de editură „Publications Fillees d'Art et d'Histoire” din Paris a editat, de curînd, în acord cu Comisia națională a R.P. Romine pentru U.N.E.S.C.O., o casetă cu 22 dispoziție în culori, intitulată „Pictori romini”. Dispozițiile, îngrijit realizate, cuprind reproduceri după cele mai valoroase lucrări ale pictorilor N. Grigorescu, I. Andreescu, Ștefan Luchian, Octav Băncilă, G. Petrușcu, Jean Al. Steriadi, Ioșif Iser, Th. Palady, N. Tonitza și Ștefan Dumitrescu.

PE SCURT

GAGRA. — La 7 septembrie, Nikita Sergheevici Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află la Gagra la odihnă, s-a întâlnit cu enocusatul poet american Robert Frost, care vizitează Uniunea Sovietică, și a avut cu acesta o călduroasă convorbire.

PE SCURT

PARIS. Casa de editură „Publications Fillees d'Art et d'Histoire” din Paris a editat, de curînd, în acord cu Comisia națională a R.P. Romine pentru U.N.E.S.C.O., o casetă cu 22 dispoziție în culori, intitulată „Pictori romini”. Dispozițiile, îngrijit realizate, cuprind reproduceri după cele mai valoroase lucrări ale pictorilor N. Grigorescu, I. Andreescu, Ștefan Luchian, Octav Băncilă, G. Petrușcu, Jean Al. Steriadi, Ioșif Iser, Th. Palady, N. Tonitza și Ștefan Dumitrescu.