



Scînteia Tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4255

4 PAGINI — 20 BANI

Simbătă 19 ianuarie 1963

Pe șantierul de construcții din regiunea Argeș

În vederea scurtării termenului de execuție a celor peste 1300 de apartamente prevăzute pentru acest an, construcțiile de locuințe din orașele Pitești, Cîmpulung, Rîmnicu Vilcea, Drăgășani, Curtea de Argeș și alte din regiunea Argeș și-au propus să realizeze o serie de lucrări încă din timpul iernii. În acest scop, pe șantierul noului cartier piteștean „C.E.A.I.R.”, de pildă, malaxoarele și betonierele au fost instalate în spații închise, încălzite, și alimentate continuu cu apă caldă. În apropierea șantierelor au fost construite magazii izolate împotriva frigului, pentru depozitarea materialelor necesare desfășurării fără întrerupere a lucrărilor.

Utilizare rațională a energiei electrice

Unitățile industriale din Oltenia acordă o atenție deosebită utilizării raționale a energiei electrice. În schemele petrișore, de exemplu, pentru acționarea unor utilaje, înlocuindu-se cele de foraj, se folosesc motoare sincrone, iar în rețele au fost instalate condensatoare statice, fapt care a permis creșterea indicelui de folosire a energiei electrice cu circa 10 la sută față de cel realizat cu un an în urmă.

Datorită acestui fapt, pe întreaga regiune s-a economisit o cantitate de energie electrică cu care s-ar putea alimenta consumatorii din orașul Tg. Jiu pe timp de un an.

(Agerpres)

Urgentează repararea tractoarelor și mașinilor agricole

Mecanizatorii din S.M.T. grăbesc lucrările de reparare a tractoarelor și mașinilor pe care le vor folosi în campania agricolă de primăvară.

CLUJ. — Organizația muncii pe posturi specializate, S.M.T. din regiunea Cluj a reparat pînă la 17 ianuarie aproape 60 la sută din numărul de tractoare și semănători de porumb și peste 65 la sută din cel al plugurilor și grapelor.

PITEȘTI. — Mecanizatorii S.M.T. din Teiu, raionul Costești, sînt și în acest an frunțași în munca de pregătire a tractoarelor și mașinilor agricole

necesare însămînțării de primăvară. Ei au pregătit pînă acum 90 la sută din tractoare și aproape 96 la sută din semănători.

În regiune sînt gata pentru a începe lucrul 70 la sută din tractoarele și mașinile agricole ale S.M.T. BAIĂ MARE. — În regiunea Maramureș tractoarele din S.M.T. au fost reparate în proporție de 60 la sută. Frunțași în această acțiune sînt mecanizatorii de la S.M.T.-Tășnad, care au revizuit și reparat 80 la sută din numărul tractoarelor și semănătorilor.

(Agerpres)

LA S. M. T. ÎN ZILELE IERNII

Un obiectiv actual al activității mecanizatorilor de la S.M.T. Topraisar, regiunea Dobrogea, este pregătirea pentru viitoarele campanii agricole.

Anul acesta sarcinile noastre sînt sporesc, spune directorul Petrican. Stațiunea noastră, și prin asta înțeleg întregul colectiv de muncă, are de executat un volum total de 11246 hectare de arătură normală. Însă cu prilejul dezbatărilor cifrelor de plan mecanizatorii s-au angajat, începînd cu fiecare în parte, apoi pe brigăzi, să efectueze cu 10000 ha arătură normală mai mult, realizînd în același timp economii la prețul de cost de peste 200000 lei.

Este un angajament concret, bazat pe posibilități reale. Înainte de a se procedea la aceste calcule finale, s-au dezbătut cifrele de plan, posibilitățile existente, într-o adunare deschisă a organizației de partid, apoi în grupurile sindicale. Și fiindcă 80 la sută din mecanizatorii sînt tineri, o dezbateră pe această temă a avut loc și în cadrul unei adunări generale a organizației de bază U.T.M. S-a pomenit cu acest prilej numele tînrului C-tin Ciocan, a cărui brigadă și-a realizat planul, anul trecut, în proporție de 139 la sută, numele lui Radu I. Marin, cu 126 la sută pe brigadă. Știți care a fost ecoul? Numeroși tineri tractoriști au luat cuvîntul și s-au angajat că vor obține și s-au angajat că vor obține de bune ca ale frunțașilor. Faptul dovedește că tinerii me-

terialele necesare. Există o comisie tehnică ce constată și stabilește gradul de reparație pentru fiecare mașină. S-au înființat, în ateliere, posturi specializate, care sînt conduse de mecanizatori cu o înaltă calificare. Pentru ca ritmul lucrărilor să sporească, organizația de bază U.T.M. din S.M.T. a propus ca 102 elevi din anul II al școlii de mecanizatori să participe la lucrările de reparații. Pentru ca

Mecanizatorii de la S. M. T.-Topraisar, regiunea Dobrogea, se pregătesc intens pentru campaniile agricole din acest an

ceștia să aibă rezultate bune și tot odată să învețe, au fost repartizați pe brigăzi și în cadrul atelierului mecanic. Ei muncesc sub supravegherea unor maștrii și șefi de brigăzi cu experiență. În scopul efectuării unor lucrări de calitate s-a organizat întrecerea socială între brigăzi și între oameni. Rezultatele ei, experiența bună sînt popularizate prin gazeta de perete, gazeta postului utemist de control

me-canizatorii înțeleg importanța sarcinilor ce le revin în sporirea producției agricole în anul 1963.

Să vedem ce face colectivul stațiunii pentru pregătirea campaniilor agricole din acest an? În primul rînd s-au luat toate măsurile pentru efectuarea la timp și de bună calitate a reparațiilor. Pentru asta s-a făcut din timp aprovizionarea cu piese și ma-

terialele necesare. Există o comisie tehnică ce constată și stabilește gradul de reparație pentru fiecare mașină. S-au înființat, în ateliere, posturi specializate, care sînt conduse de mecanizatori cu o înaltă calificare. Pentru ca ritmul lucrărilor să sporească, organizația de bază U.T.M. din S.M.T. a propus ca 102 elevi din anul II al școlii de mecanizatori să participe la lucrările de reparații. Pentru ca

Un rol activ îl are și „vitrina cu mostre”. Aici sînt puse pieșele de calitate și cele... rebut. Acestea toate au contribuit la obținerea unor succese importante: 75 la sută din totalul mașinilor și utilajelor agricole care intră în campania de primăvară au fost puse la punct. S-au înțit tinerii și preuții. Dar inițiativa mecanizatorilor a dus la înălțarea lor din mers. N-aveau cormane pentru pluguri? N-au așteptat. Au luat hotărîrea să le reconstruiască pe cele vechi prin decuparea și înlocuirea părții uzate.

N-avem explicăm și mai bine aceste succese ale mecanizatorilor din Topraisar dacă vom arăta că paralel cu munca din ateliere se acordă o atenție deosebită ridicării calificării profesionale. Tinerii tractoriști învață cu strîngință. Li se predau lecții care privesc partea mecanică și tehnică a mașinilor, precum și lecții de agrotehnică.



„Și acum să citim din comuna prumului de la ba-semă...”
Un moment emoționant, își înscrie în nantul cel mai tînr fișă prima carte im-bliotecă.
Foto: I. CUCU

Ce citim? Cum citim?

Însemnări de la o consfătuire cu cadre didactice și elevi de la Școala medie „Mihai Viteazul”

Am participat, nu de mult, la consfătuirea organizată de „Scînteia tineretului” la Școala medie nr. 13 „Mihai Viteazul” din București, cu tema „Ce citim? Cum citim?”

Am înțit, câteva cifre statistice

Bibliotecarele, tovarășele F. Noe și Al. Nicolae, ne-au prezentat câteva cifre statistice: biblioteca Școlii medii „Mihai Viteazul” conține 25428 volume: știință, literatură, artă, presă. Înzestrată cu o luminosă sală de lectură, biblioteca e frecventată de elevi și de profesori. În anul școlar 1961-1962 s-au înregistrat 1042 cititori permanenți, care au citit 7608 volume.

Un sondaj spontan a indicat că, de la începutul acestui an școlar, elevii clasei XI-a A au citit între 1 și 15 cărți, cei dintr-o VIII-a între 1 și 7 cărți, cei dintr-o XI-a F între 10 și 20 cărți, cei dintr-o X-a D între 3 și 25 cărți, iar cei dintr-o IX-a D între 1 și 20 cărți. Privitor la alcătuirea bibliotecilor personale, sondajul a informat că la clasa XI-a A, cei 37 de elevi au bibliotecă personală, la clasa XI-a F numai un elev n-are bibliotecă personală, iar la clasa IX-a D, din 34 elevi, 30 au acasă încropită o bibliotecă oricît de modestă. La bibliotecile publice citesc: din clasa XI-a A, un elev la Biblioteca A.R.L.U.S., din clasa a VIII-a, 7 elevi la Biblioteca Centrală și A.R.L.U.S., din clasa XI-a F o elevă (la Biblioteca pentru tineret de B-dul 6 Martie), din clasa X-a D, 11 elevi, iar din clasa IX-a D, 15 elevi (la Biblioteca Centrală). Și pentru că la consfătuire participau vreo patruzeci de elevi, statistica s-a completat și cu alte câteva date, culese tot spontan. De pildă, din numărul participanților, 20 cunoșteau cum se numește ultimul roman al lui Marin Preda, 3 au citit romanul „Intîlnirea” al lui Constantin Chi-rîță, 23 au știut cum se întitulează volumul de versuri al lui Nicolae Labiș. Apoi mulți s-au oferit să recite din Eminescu, Topirceanu, Argehezi, Benic, versuri învățate fie la școală, fie pentru că au simțit un impuls propriu, interior de a le memora și recita. Din cei 40 de consfătuitori, numai unul știa ce conține tablata maestrului Tudor Arghezi din Gazeta literară, apărută chiar în ziua înfînării noastre. Așa grăiește statistica. Grațiu ei transmite multe lucruri îmbucurătoare.

Cartea, izvor de cunoaștere; eroi literari, model în viață

În cursul consfătuirii numeroși elevi și-au declarat interesul și pasiunea pentru arta cuvîntului scris. Cei mai mulți s-au încredințat de rolul deosebit al literaturii în formarea caracterului, în dezvoltarea gustului pentru frumos, în cunoașterea oamenilor și a vieții. Unii, ca Negruț Ana și Sandu Anca, din clasa X-a G sau Nollberger Nina, din clasa XI-a F, au început să citească literatură de cînd erau mici. Întii din curiozitate; apoi din interes și plăcere. Azi literatura le-a devenit un prilej de a-și crea satisfacții intelectuale, o necesitate morală, o pasiune culturală și artistică. „În cărți găsești personaje, eroi, idealuri, după care să te călăuzești în viață”, s-au exprimat ele în final, simplu, și parcă ferice că literatura națională și cea universală le oferă eroi vii, cu înțuită morală exemplară, ca, de pildă, Pavel Vlașov, Pavel Korceaghin, Dmitri Bahirev, eroi în stare să le servească drept modele în viață. Pe elevul Căpitan Lucian din clasa IX-a îl pasionează romanul istoric. Romanele și povestirile istorice îi îmbogățesc cunoștințele, îl fac să sufere cu cei obișnuiți, să se înfioare de asprimea vremurilor de altădată și să înțeleagă mai adînc epoca

DUMITRU ALMAȘ
(Continuare în pag. a II-a)

Isotopii radioactivi în ajutorul siderurgistilor

Colectivul de cercetători de la Combinatul siderurgic din Hunedoara a studiat cu ajutorul izotopilor radioactivi problema uzurii interioare a furnalelor. Pe baza rezultatelor obținute s-a determinat partea de captușală refractară care se deteriorează mai repede. S-a creat astfel posibilitatea prelungirii duratei de funcționare a furnalelor prin modificări corespunzătoare ce urmează să fie efectuate treptat la fiecare furnal în parte, cu prilejul reparațiilor periodice. În studiile ce urmează să se execute în acest an o atenție deosebită se acordă stabilirii posibilităților de ridicare a temperaturii aerului cald utilizat în furnal. Aceasta constituie o principială rezervă internă de reducere a consumului de coc și a sporirii in-

LAZI

FESTIVAL AL FILMULUI TEHNIC

Pentru ceferiștii craioveni a fost organizat zilele acestea un festival al filmului tehnic. În cadrul acestuia au fost prezentate documentarele „Locomotiva Diesel” — în care se face descrierea, funcționarea și modul de exploatare a acestui modern mijloc de tracțiune feroviară, „Lupta contra înzăpezirilor” — care face cunoscut o serie de măsuri tehnice operative, precum și unele utilaje moderne speciale, și „Cutia de unsoare” — care înfățișează o serie de aspecte în legătură cu funcționarea mecanismului respectiv. Festivaltul, ale filmului tehnic sînt prezădate a avea loc și în alte centre feroviare din țară, ele contribuind la creșterea nivelului profesional al lucrătorilor de la calea ferată.

PE SCENELE TEATRELOR MARAMUREȘENE

Pentru cîteva zile, actorii Teatrului de Stat din Baia Mare au cedat scena colegilor lor de la Teatrul de Stat din Satu Mare. În fața a numeroși mîneri, metalurgiști, constructori de mașini, intelectuali și alți oameni ai muncii băimăreni, artiștii oaspeți au prezentat un spectacol cu piesa „Război și Pace”, după romanul lui Lev Tolstoi. În același timp, actorii Teatrului de Stat din Baia Mare au prezentat pe scena Teatrului de Stat din Satu Mare piesa „Generalul și nebunul” de Anghel Venestein. Ambele spectacole s-au bucurat de succes. De la începutul anului și pînă în prezent, colectivele celor două teatre de stat din Maramureș au prezentat în 10 localități din țară 15 spectacole, la care au luat parte peste 5000 de oameni ai muncii.

Mobilier pentru magazine

Multe din magazinele deschise în ultimul timp sînt înzestrate cu mobilier comercial expus la recentul pavilion de mostre. În prezent, secții specializate din case întreprinderi realizează 135 de tipuri de piese de mobilier pentru magazine alimentare, industriale, restaurante, bufete și cofetării. Mobilierul se remarcă printr-o linie modernă, simplă, printr-un colorit luminos, adecvat interiorelor noilor magazine. Pînă acum s-au și primit comenzi pentru noile unități comerciale de la Oradea, Timișoara, Reșița, Hunedoara, Pitești, de pe Valea Prahovei, litoralul Mării Negre și din alte localități.

(Agerpres)



Tineretea schelei Băbeni

Șchelele Băbeni — încă un arbore înmens al petrolului nostru, descoperit acum cîțiva ani în adîncul sînturilor argeșene. Arce rîdăcîni puternice, — rîdăcîni uleioase și negre prin care sîndele, ca niște urzice ramuri ale arborelui de petrol, sorb și țineau afară, eliberîndu-l de in-tinerie.

Odată arborele s-a clătînat. Ploua cobora din munți, aluneca peste brazi descîrcînd loc electric în aer, cutremurînd pe pînă și tulgure și tunete. Un tunet puternic a trîntit la pămînt sîrmele electrice prin care sîndele comunică între ele, s-a ars transformatorul. În rezervoare țîștea abia mai picura. Soarele era ascuns de tîrînt, cerul era tulburat și transformatorul — această inimă electrică a schelei — în-retase să mal pulseze vîlajul motoarelor. Cît timp era necesar pentru intervenție: o oră, două ore, zece? S-a hotărît, douăsprezece ore. Douăsprezece ore înseamnă însă cîteva sute de tone de țîște necxtras, înseamnă nermisă încremnăre a sîndelor, acumulare de gaze, depuneri de nisip.

Ion Dragomir, electrician, era liber în ziua aceea. Se pre-

gătea pentru examene la seral. A observat descărcarea electrică și tot într-o fugă a ajuns la șchele, a demontat transformatorul ars și cu o mașină a plecat la bază să-l schimbe, dînd „ordine” precise celorlalți electricieni: să ridice la loc țîștele căzute.

Cum au lucrat electricienii, cum au reușit să instaleze rapid transformatorul și să conecteze la el toate țîștele, să le ridice din noroi, ne spune următoarea concluzie luată de la gazeta de perete: „...Timpul prevăzut pentru normalizarea producției a fost redus la mai puțin de două ore, cîștigîndu-se peste 200 tone de țîște”.

Schelele sînt, în 1960 au cunoscut lumina soarelui prim-mele suvoite de țîște și de atunci cîrș neîntrerupt iar gazele de producție le censemnează mereu la scara tonelor. Tovarășul Gheorghe Frîjuliță, directorul schelei Băbeni, om cu pîrșul cărunt care a lucrat în petrol 41 de ani, îmi povestește într-o după amiază:

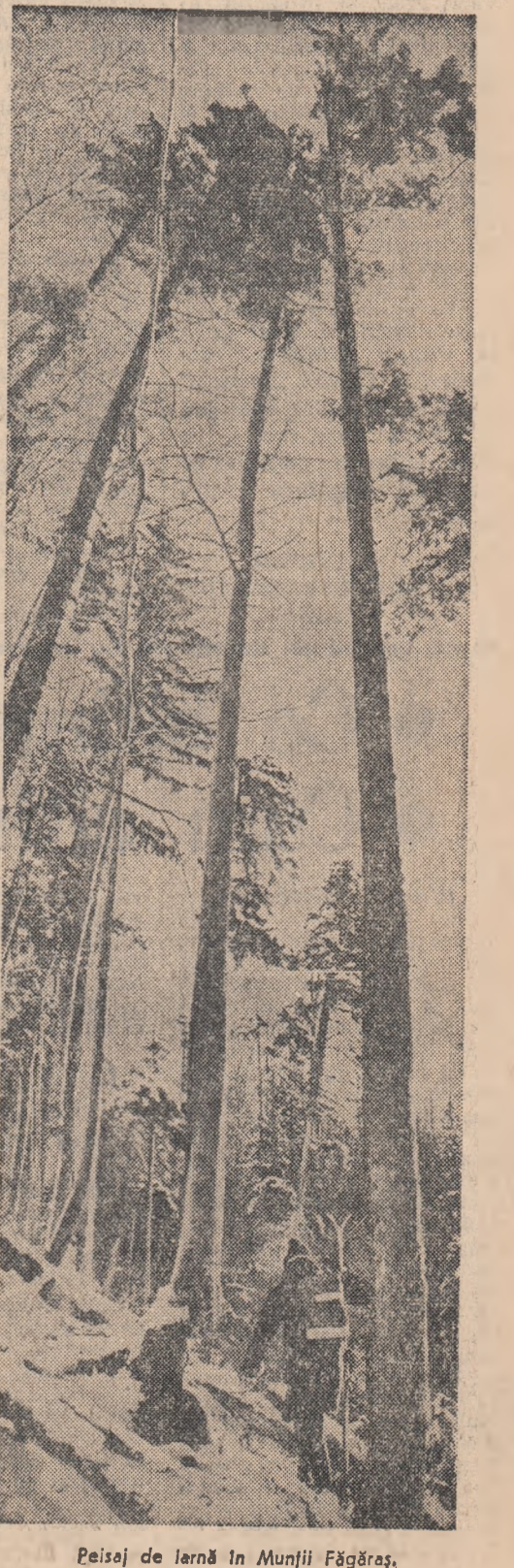
— Schelele sînt în ațit pentru că scoate țîște de cîțiva ani, cît prin vîrșta oamenilor care lucrează aici. Aproape toți sînt tineri, de la inginerul șef, care-l utemist, și pînă la maștrii, sîndorii șef și brigadierii. Sînt tineri dar sînt vîrș-

nici în meserie. La început majoritatea dintre ei nu cunoșteau nimic despre petrol. Unii dintre ei au fost trimiși să învețe la alte schele, alții s-au înscris la școlile profesionale, iar ceilalți au fost încadrați la cursurile de calificare. Mai apoi au absolvit și cursurile de specializare. Tinerii munciau și învățau cu un efort, cu o pasiune, așa zice, demnă de toată prețuirea. Li vedea seara, după schimb, grupuri, grupuri în bărci (pe atunci aveam bărci, nu blocuri ca acum) citînd și conspîndînd cărți și reviste tehnice de specialitate. Într-o zi eram în birou și sună telefonul.

— Petrol, tovarășe director, aud o voce în receptor.
— Unde-i petrol, măi Deltule? — am întrebant. Apoi am trimis geologul acolo. Ion Deltu avea deplante, sonda care foraj ajunsesse la un strat de țîște. Deltu a deprins tainele meseriei pe șantierul schelei. Cît de bine le-a deprins, ațî văzut, ca un geolog perspicace a sesizat la timp descoperirea. Dar dacă l-ai vedea, tovarășe, tinerii cum sînt și cu cîtă pricepere se descurcă în cele mai complicate probleme ale producției. Cel de

Cei doi studenți nu sînt — după cum eșii putea crede — într-un laborator. Reporterul fotograf ia surprins în timpul examenului de micropaleontologie (la Institutul de petrol, gaze și geologie), pregătindu-se pentru a da răspuns examenului.
Foto: N. STELORIAN

A. I. ZĂNESCU



Peisaj de iarnă în Munții Făgăraș.

u cîtu timp în urmă și în gospodăria noastră mai erau destui utemiști care, atunci cînd era vorba de antrenarea soțiilor lor în acțiunile întreprinse de organizație, spunea:

— Lasă, activează și tu pentru ea, Are și așa destulă treabă acasă.

— Era în acest fel de a gândi o subapreciere a tovarășelor noastre, o concepție învechită — cum bine a caracterizat-o instructorul comitetului raional de partid.

Intr-una din seri, la începutul anului trecut, eram adunați la sediul G.A.C. toți tinerii din activul U.T.M. din gospodăria. Disturam, luînd fiecare brigadă în parte, cam de cîtu ar mai trebui să ne ocupăm în perioada următoare pentru a-l pregăti să intre în U.T.M.

— Dar de tinerile căsătorite de ce nu vă ocupați?

— Intrebarea a pus-o instructorul de partid. L-am privit surprins, mirați. Era o problemă peste care trecuseră de fiecare dată.

— Ați vorbit cu carora dintre ele?

— După cîteva minute de tăcere cineva a răspuns:

— Păi, am vorbit cu Iana Stoica, cu Maria Mușat, cu soția lui Dincă...

— Și? Care-i rezultatul?

— Ele n-au spus nimic, dar bărbaiții lor s-au uitat la noi cum într-o dăună.

— Dar soțiile voastre sînt utemiști?...

— Noi ne-am uitat atunci unii la alții cum încurcați.

— Dacă voi, membrii comitetului U.T.M., dați dovadă de asemenea concepții înopinate,

In organizație aveam utemiști care, chiar după căsătorie, desăvureau o activitate intensă. Tinerile colectiviști își aduceau o contribuție de ce în ce mai mare la întreaga viață economică, politică și culturală din comună. Nu era atunci firesc și necesar ca în primul rînd ti-

ner general U.T.M. deschisă. Fiecare utemiștă căsătorită a venit cu soția lui. În adunare urma să se discute despre tovarășa noastră de viață, despre rolul important al femeilor în toate domeniile de activitate din patria noastră. A vorbit secretarul de partid. Și ceea ce a constituit o surpriză pentru noi, la cuvînt au partici-

ganizatorică a G.A.C. Au mai fost organizate reuniuni, „joi de tineretului”, acțiuni de muncă patriotică și de fiecare dată femele nu au fost cu nimic mai prejos ca băieții.

— Eram într-un anumit fel mulțumiți. Aproape că nu exista tineră căsătorită care să nu ia parte la acțiunile organizate de noi, să nu răspundă cu bucurie atunci cînd era chemată.

Intr-o zi, la sediul U.T.M. îmbrăcate elegant, s-au prezentat Elena Dincă, Maria Miu și Lîlica, soția mea. Și în modul cel mai oficial cu puțină mi-au spus:

— Tovarășe secretar, am venit să-ți prezentăm cererile noastre pentru a fi primite în rîndurile organizației U.T.M.

Cererile lor au fost discutate în organizația de bază U.T.M. Au fost invitate la aceste adunări toate tinerile căsătorite. Înainte de adunare, cele trei fete au fost ajutate să studieze Statutul U.T.M., să cunoască bine ce este organizația noastră, care sînt drepturile și îndatoririle unui utemiștă. Discuțiile purtate în aceste adunări au constituit un moment educativ pentru toți participanții.

Au urmat apoi alte și alte cereri, organizația noastră primind de la o lună la alta în rîndurile sale pe cei mai harnici tineri colectiviști, pe fetele și tinerile căsătorite care au dovedit dragoste și interes pentru activitatea de organizație. Așa se face că de la aproximativ 80 de utemiști cîți erau la începutul anului trecut am ajuns astăzi la 125 utemiști.

ILIE NĂSTASE
secretarul organizației de bază U.T.M. din G.A.C. „Unirea”, comuna Ciocîrni, raionul Călărași

Tovarășele noastre de viață

subapreciindu-vă soțiile, ce pretenții mai aveți de la ceilalți tineri?!

Și despre acest lucru ne-a vorbit mult în seara aceea instructorul comitetului raional de partid. Avem noi dreptul să rămîm soțiilor noastre posibilitatea de a activa, de a duce în organizația noastră o viață la fel de bogată și frumoasă ca și noi? Era drept și cinstit din partea noastră să le reducem preocupările doar la a ne purta grija noastră, a „bărbatului”?

nerele căsătorite să găsească în noi ajutorul necesar pentru a desfășura o bogată activitate politică, culturală?

Cu asemenea gânduri am plecat de la sediul cu activul U.T.M. Cum a discutat fiecare cu soția lui, în seara aceea, sau în zilele care au urmat, nu știu. Știu însă că măsurile stabilite atunci cu înțelegere și înțelegere...

...După-amiază. Sala de ședințe se umplea treptat. Cu cinci zile mai înainte se anunțase aduna-

pat multe dintre tinerile căsătorite. Și chiar dacă nici una dintre ele nu și-a criticat bărbatul în mod direct, mulți dintre noi ne-am simțit obraji aprinzîndu-ne. A urmat apoi o reuniune tovarășescă cu un program interesant prezentat de brigada artistică de agitație. Fiecare dintre noi a plecat atunci acasă vesel și mulțumit.

— A fost o zi frumoasă. Cînd mai organizați ceva asemănător?

La întrebarea aceasta, pusă nu numai de fete, ci și de băieți, a trebuit să răspundem prin acțiune practică. Și astfel, cu mai fost organizate și alte asemenea adunări în care activiști de partid și U.T.M., tovarășii din conducerea G.A.C. au vorbit tinerelor despre politica partidului nostru, despre U.T.M., drepturile și îndatoririle utemiștilor, despre sarcinile care stau în fața tinerilor colectiviști în munca de întărire economico-or-



Excursie de studii

Pentru consolidarea și verificarea cunoștințelor însușite la disciplina geografie economică și fizică, 68 de studenți din anul III al Facultății de istorie-geografie, de la Institutul pedagogic de 3 ani din București au efectuat zilele trecute o excursie de studii pe Valea Prahovei. În cadrul acestei excursii studenții au avut prilejul să înțeleagă mai bine multe din lucrurile studiate la curs, ca de exemplu prezentarea geomorfologică și structurală a Văii Prahovei, ipotezele privind delimitarea dintre Carpații Orientali și cei Meridionali, să cunoască bogățiile solului și subsolului acestei regiuni, precum și rolul pe care îl are în viața economică a țării și perspectivele de dezvoltare. De asemenea, vizitele făcute cu acest prilej la Uzinele „Tractorul” din Brașov, la Fabrica „Colorom” sau la serale de legumicultură și floricultură din Codlea, au arătat utilitatea excursiei de studii în pregătirea pentru examene.

I. ȘTEFAN
GH. UNGUREANU
studenți

Ciclul de lieduri „Dragoste de poet” de Schumann

După ce, în prima perioadă a activității sale creatoare, Schumann dăruise muzicii numeroase capodopere în domeniul compoziției pentru pian, în anul 1840 el se dedică creației lirice vocale. Inspirîndu-se din versurile unor clasici ai literaturii universale, cum sînt Heine, Chamisso, Byron, Schumann a dat la iveală în cursul anului 1840 o serie de valoroase lucrări vocale, printre care și ciclul intitulat „Dragoste de poet”.

În acest ciclu, care cuprinde 16 lieduri, se conturează deosebit de pregnant trăsăturile stilului vocal schumannian: legătura indestructibilă dintre imaginile textului poetic și cele muziciale, rolul activ al pianului în definirea conținutului emotiv al textului poetic. Limba socială a lui Schumann este melodică și peirună de intonații specifice cîntecului popular.

Forța expresivă a liedurilor

lui Schumann decurge însă nu numai din cantabilitatea melodică a elementului vocal, ci și din marea plasticitate a conținutului lor emoțional, bogat în nuanțe și culori.

Ciclul „Dragoste de poet” reprezintă o impresionantă poezie muzicală — cu caracter biografic, care dezvăluie lumea lăuntrică a poetului, imensa sferă a gândurilor și trăirilor sale sufletești.

De la primul lied „În minunăta lună mai” cînd zilele însoțite de poezie mătură trezesc în sufletul poetului fiorul dragostei și pînă la ultimul — „Cîntările-vechite”, ciclul „Dragoste de poet” deapănă firul unei emoționante povești de dragoste.

Intregul ciclu se bucură de o interpretare caldă, convingătoare din partea baritonului Dan Iordăchescu și a pianistului Valentin Gheorghiu a căror remarcabilă artă interpretativă este aici din plin valorificată.

VASILE DONOSE

In cadrul lecțiilor ținute la cursul de ridicare a calificării s-au dat multe noțiuni teoretice. Inginerul Lia Spiru de la secția mecanică a Uzinelor „Republica”-București știe însă că ele trebuie îmbinate cu practica. Iată deci cu un grup de muncitori demonstrînd „pe viu” modul de obținere a unei calități superioare la suprafețele prelucrate.

Foto: O. PLECAN

O nouă cantină pentru metalurgiștii braileni

Uzina de uzilaj greu „Progresul”-Băila va îmbogăți cu încă o construcție. E vorba despre noua clădire a cantinei.

Zilele trecute, sute de muncitori au avut prilejul să servească masa pentru prima oară în această clădire luminoasă, spațioasă, dotată cu instalații moderne care dau posibilitatea pregătirii în bune condiții a unui meniu variat și gustos.

La noua cantină pot fi servite aproape 600 de persoane deodată.

Trebuie menționată grija și atenția cu care au lucrat harnicii constructori care au înălțat această clădire.

GHEORGHE ȘERBAN
correspondent voluntar

„Ascensiunea lui Arturo Ui poate fi oprită”

Pe scena Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale”

Atmosfera stagiunii teatrale a înregistrat, în special în București, o adevărată pasiune pentru dramaturgia brechtiană.

Astfel, se joacă Brecht pe scena Teatrului de Comedie, pe scena Teatrului Național, se va juca în curînd la Teatrul Municipal, la Teatrul Muncitoresc C.F.R., în sfîrșit, se joacă Brecht chiar și la Institutul de artă teatrală. Odată cu punerea în scenă a pieselor se fac și cuvenitele încercări de a se realiza cunoscuta teorie brechtiană a distanțării, așa numita obiectivare a actorului față de rolul interpretat.

Bineînțeles, în spectacolele jucate pînă acum n-am înțeles realizarea deciderului brechtian al distanțării, și încă amintesc că într-o discuție cu marea actriță Helena Veigel, soția lui Brecht, aceasta ne spunea că nici la Berliner Ensemble nu s-a izbutit să se realizeze cu consecvență și pe de-a-ntregul principiile teoretice ale lui Brecht. Dar, cred eu, o asemenea aplicare strictă a principiului nici

n-ar fi gustată de publicul nostru, prin excelență receptiv la teatrul de sentimente și emoție.

Așa se și face că spectacolele brechtiene de pînă acum nu-i dau publicului sentimentul nouății din punctul de vedere al amintitului principiu teoretic, ci în primul rînd, din punctul de vedere al conținutului. Nici forma liberă de canoanelor clasice pe care o îmbracă

teatrul brechtian nu-i spune publicului ceva deosebit, doar Măiașkovski a fost cel care l-a cucerit primul și-mi amintesc de succesul spectacolului cu „Baia” la Teatrul Muncitoresc C.F.R. Ceea ce atrage atenția la Brecht este vehemența satirice sociale și politica la adresa unor stări de lucruri care nu pot lăsa indiferent pe nici un spectator: la adresa războiului și a fascismului, carac-

terul violent demascator al pieselor lui Brecht, transpusă aproape identică — cum se întîmplă în Arturo Ui — a unor situații reale, în teatru — încheiate într-o acțiune veg simbolică. Căzută piesei „Ascensiunea lui Arturo Ui” poate fi oprită” este poate cel mai elocvent. Aici Brecht, situînd acțiunea undeva în America, la Chicago, constituie satiric cu violență amin-



teatrul brechtian nu-i spune publicului ceva deosebit, doar Măiașkovski a fost cel care l-a cucerit primul și-mi amintesc de succesul spectacolului cu „Baia” la Teatrul Muncitoresc C.F.R. Ceea ce atrage atenția la Brecht este vehemența satirice sociale și politica la adresa unor stări de lucruri care nu pot lăsa indiferent pe nici un spectator: la adresa războiului și a fascismului, carac-

terul violent demascator al pieselor lui Brecht, transpusă aproape identică — cum se întîmplă în Arturo Ui — a unor situații reale, în teatru — încheiate într-o acțiune veg simbolică. Căzută piesei „Ascensiunea lui Arturo Ui” poate fi oprită” este poate cel mai elocvent. Aici Brecht, situînd acțiunea undeva în America, la Chicago, constituie satiric cu violență amin-

teatrul brechtian nu-i spune publicului ceva deosebit, doar Măiașkovski a fost cel care l-a cucerit primul și-mi amintesc de succesul spectacolului cu „Baia” la Teatrul Muncitoresc C.F.R. Ceea ce atrage atenția la Brecht este vehemența satirice sociale și politica la adresa unor stări de lucruri care nu pot lăsa indiferent pe nici un spectator: la adresa războiului și a fascismului, carac-

terul violent demascator al pieselor lui Brecht, transpusă aproape identică — cum se întîmplă în Arturo Ui — a unor situații reale, în teatru — încheiate într-o acțiune veg simbolică. Căzută piesei „Ascensiunea lui Arturo Ui” poate fi oprită” este poate cel mai elocvent. Aici Brecht, situînd acțiunea undeva în America, la Chicago, constituie satiric cu violență amin-



Elvi la școala de muzică. Nu. Elvi și care-i vedeți înălțat vioara în cercul de specialitate al Casei pionierului din Galeji.

Abordarea lucrării în cadrul Teatrului Institutului de artă și plină de interes. Regia lui Dinu Negreanu n-a realizat însă nici ea principiul distanțării, dar mai important decît aceasta, reșea a imprimat spectacolului caracterul epigonal violent de care aminteam, ceea ce a dus la punerea în lumină a mesajului prejos de idei al piesei, asigurîndu-se astfel o largă receptivitate din partea publicului. Astfel spectacolul este, din acest punct de vedere, izbit și constituie un succes al Institutului. S-a reușit un ritm deosebit de viu, contribuind evident pe de o parte la realizarea imaginii acelei vertiginose ascensiuni a lui Arturo Ui, iar pe de altă parte la sublinierea pregnanței a ideilor cuprinse în fiecare secvență în parte, secvențe lucrate migălos, și cu valori cinematografice de bună calitate. Îndrumarea actorilor spre realizarea unor compoziții portret s-a dovedit de asemenea, reușită, contribuindu-se și pe a-

Dinu SĂRARU

Festivalul filmului pentru sate

IAȘI (de la corespondentul nostru).

Ca de obicei, pe înserat, spre căminul cultural din Cotnari se îndreaptă zeci de colectiviști tineri și vîrstnici. Sala de festivități e plină. Utemista Maria Dumbravă, învățătoare, trece la mînașta din fața ecranului. În cuvinte simple, pe înțelesul tuturor, ea face prezentarea filmului „Pace nouă venit”. Lumina se stînge și rulează filmul. După film cei mai mulți rămîn în sală. Maria Dumbravă împreună cu Constantin Carp, responsabilul cinematografului, și secretar al comitetului comunal U.T.M. le explică pe îndelete semnificația filmului și conținutul său de idei. Așa se întîmplă aproape în fiecare seară la Cotnari de cînd ne aflăm în zilele Festivalului filmului pentru sate. Pentru această perioadă, Constantin Carp și-a întocmit un plan bogat. În colaborare cu lectorii de învățămîntul agrozootehnic s-a stabilit ce filme documentare să se arde de la Iași, care să-i ajute pe cursanți. Fiecare film documentar sau artistic este precedat de o prezentare și dacă e nevoie este urmat de discuții. Așa stau lucrurile la Cotnari. Dar comuna aceasta are și câteva sate componente. Ce se întîmplă în aceste sate în sate? La Horoadea este lumină electrică. De două ori pe săptămîna utemiștii Săndu așteaptă, ajutorul lui Constantin Carp pune aparatul de proiecție în căruța și vine în acest sat. Oamenii sînt anunțați dinainte. Maria Dumbravă sau Viorica Filimon, bibliotecara de la Cotnari, fac prezentarea filmului respectiv.

Ce citim? Cum citim?

(Urmare din pag. 1-a)

în care trăim și viitorul pe care ni-l făurim. Pe Lucian Laura din clasa XI-a o interesează mult și literatura universală clasică și literatura contemporană. Ea repropune colegilor să citească tot, cu mai multă atenție, scrierilor clasici de renume mondial. O carte care i-a creat mari bucurii, impresionînd-o indesebit contemporaneitatea acestui roman, a fost „Bătălie în mers”. Pe Nina Nollberger a preocupat-o mult „Ce-i de făcut?” al lui Cernișevski, „Moș Goriot” al lui Balzac și „Intunecare” al lui Cezar Petrescu. A citit și multă literatură contemporană: „Setea” și „Străinul” ale lui Zisov Popovici, „Via și morții” al lui Simonov. „Îmi place mult să citesc și să recitesc o carte interesantă” — mărturisese Ursu Silvia din clasa X-a D. Ține mult să aibă asemenea cărți în bibliotecă ei personală și să se adreseze lor ori de cîte ori dorește, ori de

Căile de întîlnire cu „prieteni” cei mai buni

Care tînar nu vrea să cunoască lumea, viața, oamenii? Care nu vrea să se cunoască pe sine însuși? Care tînar nu-i avid de lectură?

Unii dintre convorbitorii noștri citesc acasă, îndrumați de părinți, sfătuiți de profesori, diriginți, de colegii din organizația U.T.M., de prieteni. Mulți caută cărțile noi în librării. Și mai mulți le caută în standul de nouăți literare organizat de bibliotecă.

Toți elevii Școlii medii „Mihai Viteazul” pot afla ultimele nouăți literare din discuțiile

cu profesorii de limba română sau de limbi străine. Un sprîjin real în acțiunea de popularizare și difuzare a cărții literare îl dă organizația U.T.M. a școlii care popularizează, săpîmînal, nouățile literare la stația de emisie radio, sub rubrica „Ce să citim”, organizează concursul „Iubiți cartea”, ține pe clase o serie de recenzii la cărțile recomandate, în cadrul concursului gen „Drumeții veseli” pe teme din literatura contemporană. Participanții la aceste concursuri, după cum relatează profesorul Stoica Emil, secretarul organizației U.T.M. din școală, au citit mult, s-au pregătit mult, mulți griji și au dat rezultate bune. Întîlniri de neuitat cu opera literară au prilejuit și serile de poezie desfășurate în școală, ca și concursurile pentru alegerea celor mai buni recitatori. Elevii au căpătat deprinderea de a-și transmite unii altora cărțile îndrăgite. Astfel, cărțile cele mai bune circulă de la un elev la altul. În cadrul orolilor de dirigenție, profesorul Anton Chevochian a antrenat elevii în discuții pe teme ca „Ce înseamnă să fii om cult?”, „Ce să citim?”, „Cum să citim?”, „Cînd să citim?”. Din dezbateri s-a tras concluzia că a citi literatură este o ocupație în care se îmbină utilul cu plăcutul, că li-

teratura dezvoltă capacitatea tineretului de percepere și prezentare a noțiunilor de frumos, a ideii de luptă pentru triumful progresului în lume, a ideii care popularizează, săpîmînal, nouățile literare la stația de emisie radio, sub rubrica „Ce să citim”, organizează concursul „Iubiți cartea”, ține pe clase o serie de recenzii la cărțile recomandate, în cadrul concursului gen „Drumeții veseli” pe teme din literatura contemporană. Participanții la aceste concursuri, după cum relatează profesorul Stoica Emil, secretarul organizației U.T.M. din școală, au citit mult, s-au pregătit mult, mulți griji și au dat rezultate bune. Întîlniri de neuitat cu opera literară au prilejuit și serile de poezie desfășurate în școală, ca și concursurile pentru alegerea celor mai buni recitatori. Elevii au căpătat deprinderea de a-și transmite unii altora cărțile îndrăgite. Astfel, cărțile cele mai bune circulă de la un elev la altul. În cadrul orolilor de dirigenție, profesorul Anton Chevochian a antrenat elevii în discuții pe teme ca „Ce înseamnă să fii om cult?”, „Ce să citim?”, „Cum să citim?”, „Cînd să citim?”. Din dezbateri s-a tras concluzia că a citi literatură este o ocupație în care se îmbină utilul cu plăcutul, că li-

teratura dezvoltă capacitatea tineretului de percepere și prezentare a noțiunilor de frumos, a ideii de luptă pentru triumful progresului în lume, a ideii care popularizează, săpîmînal, nouățile literare la stația de emisie radio, sub rubrica „Ce să citim”, organizează concursul „Iubiți cartea”, ține pe clase o serie de recenzii la cărțile recomandate, în cadrul concursului gen „Drumeții veseli” pe teme din literatura contemporană. Participanții la aceste concursuri, după cum relatează profesorul Stoica Emil, secretarul organizației U.T.M. din școală, au citit mult, s-au pregătit mult, mulți griji și au dat rezultate bune. Întîlniri de neuitat cu opera literară au prilejuit și serile de poezie desfășurate în școală, ca și concursurile pentru alegerea celor mai buni recitatori. Elevii au căpătat deprinderea de a-și transmite unii altora cărțile îndrăgite. Astfel, cărțile cele mai bune circulă de la un elev la altul. În cadrul orolilor de dirigenție, profesorul Anton Chevochian a antrenat elevii în discuții pe teme ca „Ce înseamnă să fii om cult?”, „Ce să citim?”, „Cum să citim?”, „Cînd să citim?”. Din dezbateri s-a tras concluzia că a citi literatură este o ocupație în care se îmbină utilul cu plăcutul, că li-

teratura dezvoltă capacitatea tineretului de percepere și prezentare a noțiunilor de frumos, a ideii de luptă pentru triumful progresului în lume, a ideii care popularizează, săpîmînal, nouățile literare la stația de emisie radio, sub rubrica „Ce să citim”, organizează concursul „Iubiți cartea”, ține pe clase o serie de recenzii la cărțile recomandate, în cadrul concursului gen „Drumeții veseli” pe teme din literatura contemporană. Participanții la aceste concursuri, după cum relatează profesorul Stoica Emil, secretarul organizației U.T.M. din școală, au citit mult, s-au pregătit mult, mulți griji și au dat rezultate bune. Întîlniri de neuitat cu opera literară au prilejuit și serile de poezie desfășurate în școală, ca și concursurile pentru alegerea celor mai buni recitatori. Elevii au căpătat deprinderea de a-și transmite unii altora cărțile îndrăgite. Astfel, cărțile cele mai bune circulă de la un elev la altul. În cadrul orolilor de dirigenție, profesorul Anton Chevochian a antrenat elevii în discuții pe teme ca „Ce înseamnă să fii om cult?”, „Ce să citim?”, „Cum să citim?”, „Cînd să citim?”. Din dezbateri s-a tras concluzia că a citi literatură este o ocupație în care se îmbină utilul cu plăcutul, că li-

Cinematografe

Poveștea anilor înflăcărași — film pentru ecran panoramic — Patria; Viteazul lui Emil — cinemascop; Georgehe Doja, 23 August; Balada hucariilor — cinemascop; Republica, București; Sub cupola albastră — rulează la cinematografele: Magheru, I. C. Frimu, 6 Martie, George Cosbuc, Telefonista — rulează la cinematografele: V. Alcesandri, Victoria, I. Mai, Transpurtul — cinemascop; rulează la cinematograful Elena Pavel, Pentru un zîmbet senin: Lumina, Volga, Libertății. Cînd copaci erau mari: Central, Grivița; Program pentru copii — dimineață: 13 Septembrie; Omul de lingă tine: 13 Septembrie, Aurel Vlaicu, Petre cel Istet; Timpuși Noi, Spionaj contra spionaj: rulează la cinematograful Maxim Gorki, Mîrașul lupilor — cinemascop; Intră în lumea popoare: Cursa de 100 km: Cultural, Moara diavolului: Alexandru Popov, Munca, M. Eminescu, Dă-i înaltă țară griji, 8 Martie, Flacăra, Donca Sîmo, G. Bacovia, Regăsirea rulează la cinematograful Constantin David, Soțiile soției sale — rulează la cinematografele Alexandru Saheb, Vestile Roșii, Miorița, Floresc, Drum de înecare: Unirea, Pedro pleacă în Sierba; rulează la cinematograful Tudor Vladimirescu, Tinerii — cinemascop; Popular, Drumul Serii, Mîrașul: Arta, Moșilor, Olga Bancic, Pompierul atomic: rulează la cinematograful Ilie Pintilie;

În întreaga țară au loc

Propuneri de candidați pentru alegerile de la 3 martie

In întreaga țară continuă să se desfășoare adunări ale oamenilor muncii din comune și orașele de subordonare rațională, în care se fac propuneri de candidați ai F.D.P. pentru alegerile de la 3 martie.

CLUJ. — La adunarea care a avut loc în circumscripția electorală orășenească nr. 12 din Bistrița a fost propus drept candidat al F.D.P. medicul Ionel Stomer, președinte de cetățeni pentru activitatea desfășurată atât pe tărâm sanitar cât și în viața obștească a orașului. Adunări pentru propuneri de candidați ai F.D.P. au mai avut loc în orașele de subordonare rațională Ocna Mures, Gheplă și în numeroase comune ale regiunii.

BACĂU. — În circumscripția electorală comunală nr. 4 din Tîbuceni, raionul Tg. Neamț, a fost propus candidat al F.D.P. Gheorghe Maftei, Erou al Muncii Socialiste, președintele Gospodăriei agricole colective din comună. Vorbitorii au subliniat aportul pe care candidatul propus l-a adus în îndărarea G.A.C., care a devenit frunța pe regiune. Numeroși alți oameni ai muncii au fost propuși candidați ai F.D.P. cu prilejul adunărilor care au avut loc vineri în numeroase comune ale regiunii Bacău.

CRAIOVA. — În adunarea alegătorilor din circumscripția electorală nr. 5 din comuna Roșie, raionul Oltețu în care colectivul Petre Trăscănescu a fost propus candidat al

F.D.P. pentru statul popular comunal, s-a subliniat că acesta a avut o contribuție de seamă, asigurată de ceilalți cetățeni, în realizarea unor construcții de interes obște: noul dispensar medical, căminul cultural, cinematograful, repararea și pietruirea șoselei, renovarea localului școlii. Frunța în muncă și în activitatea obștească au fost propuși și în numeroase alte adunări consacrate apropiatelor alegeri, care au avut loc în regiune.

BAIA MARE. — Minerii și ceilalți oameni ai muncii din Baia Sprie, ca buni gospodari, și-au adus din plin aportul la transformarea localității lor într-o așezare modernă, cu numeroase construcții de larg interes cetățesc. Printre harnicii cetățeni din Baia Sprie se află și minerul Eugen Ștefan, Frunța în producție și în activitatea obștească, el și-a câștigat prețuirea cetățenilor care l-au propus în cadrul adunării din circumscripția electorală orășenească nr. 7, drept candidat al F.D.P. în alegerile de deputați pentru statul popular orășenească. Colectivul Gheorghe Potcoavă, activistul de partid Aurel Svetan și alți oameni ai muncii au fost propuși candidați ai F.D.P. în adunările care au avut loc în regiune.

GALAȚI. — Pentru a șaptea oară consecutiv a fost propus candidat al F.D.P. în alegerile pentru sfaturile populare, președintele G.A.C., 16 Februarie din comuna Jariștea, Constantin Cezaicu. În adunarea care a avut loc, numeroși colectiviști au subliniat că președintele și-a câștigat prețuirea lor, contribuind la dezvoltarea avântului obște. Astăzi, fondul de bază al G.A.C. este de peste 7 milioane lei, iar colectiviștii au primit în toamna anului 1962 cîte 45 lei de fiecare zi-muncă.

LA HAȚEG S-a propus alegerea unui deputat în Marea Adunare Națională

Vineri a avut loc la Hațeg, regiunea Hunedoara, o adunare la care au participat numeroși muncitori, țărani colectiviști și intelectuali din oraș și din satele din împrejurimi, pentru propunerea candidatului Frontului Democrației Populare în vederea alegerii unui deputat în Marea Adunare Națională în locul rămas vacant în această circumscripție electorală.

Tov. Ion Ros, secretar al Sfatului popular regional, a propus drept candidat al Frontului Democrației Populare pentru Marea Adunare Națională pe tov. Mircea Belea, vechi militant al organizației Frontul Plugurilor. Participanții la adunare au susținut cu căldură propunerea făcută. (Agerpres)



Noul magazin cu autoservire „Rapid” din Piața Teatrului din Hunedoara. Foto: D. FLOREA

Cerc al fotoamatorilor

Nu de mult a început să funcționeze pe lângă clubul „Vasile Roșu” din Băicoi un cerc al fotoamatorilor. Cercul a reunit în jurul lui mulți tineri pasionați de arta fotografică, dornici să-și perfecționeze măiestria. Cercul este dotat cu toate cele necesare și este condus de unul dintre cei mai pricepuți fotografi amatori din cadrul școlii Băicoi. Deși foarte tânăr, cercul a reușit să-și ocupe prima lui expoziție de fotografii reprezentând aspecte din viața și munca petriștilor, peisaje și diverse alte imagini interesante.

RADU JILĂVEANU Băicoi

La S. M. T., în zilele iernii

(Urmare din pag. 1-a) Un număr de 90 de tineri sînt înscriși la aceste cursuri. N-a lipsit niciunul de la nici o lecție. Organizația U.T.M. se preocupă de frecvența și de pregătirea lor la lecții și demonstrații practice. Și unora și celorlalte li se acordă o deosebită atenție. Cursanții sînt puși în condițiile în care, fiind în cîmp, în plină campanie, sînt nevoiți să remedieze rapid o defecțiune. Cînd ești vara în lan nu poți să aștepți să vină altul să-ți pună la punct mașina. Fiește, un loc central în activitatea ce se desfășoară acum în S.M.T. Topraisar și ocupă munca politică de educație. Acum, în perioada de iarnă, este momen-

tu optim pentru intensificarea acestei activități. Cum se desfășoară ea la S.M.T. Topraisar? Toți mecanizatorii sînt încadrați la învățămîntul politic U.T.M. Tînăra Constana Stan, locțiitoarea secretarului U.T.M., spune că tinerii ca Iordache Chioneanu, Victor Pirulescu, Gh. Băldănescu sînt dintre cei mai activi cursanți. Ei se pregătesc bine la lecțiile și seminariile fiindu-le cercul de învățămînt politic și sint nelipsiți de la ciclul de conferințe ce se țin la clubul stațiunii. Și nu numai ei, ci marea majoritate a tinerilor mecanizatori se pregătesc în felul acesta. Pentru că a venit vorba despre club trebuie să arătăm că și aici se desfășoară o intensă activitate. Se organizează recenzii, se pregătesc programe

artistice. Ultima recenzie, a romanului „Mitrea Cocor”, a fost un tractoristul Belu Mihai. A fost mult apreciată. Echipa de teatru a prezentat o piesă cu care s-a calificat pentru faza regională în cadrul concursului artiștilor amatori „J. L. Caragiale”. Mecanizatorii Vasile Monu, Mircea Băldănescu și Nicolae Vină, într-o seară de repetiții, au propus o piesă nouă, foarte adecvată: „Lădăța de campanie”. Piesa se repetă. Se întrevăde un succes. Fiecare băiețel are foarte talentați și harnici și la teatru. Biblioteca clubului, care are un număr de aproape 3 000 de volume, este locul cel mai des vizitat de tineri. Pentru mecanizatorii de la S.M.T. Topraisar zilele iernii sînt zile de activitate rodnică.

15 ani de la înființarea Ansamblului de cîntece și dansuri „Ciocirlia”

Vineri seara a avut loc în Capitală o adunare festivă organizată cu prilejul sărbătoririi a 15 ani de la înființarea Ansamblului de cîntece și dansuri „Ciocirlia” al Ministerului Afacerilor Interne.

directorul ansamblului, care a arătat printre altele că în cei 15 ani de existență, acest colectiv artistic a prezentat aproape 4 300 spectacole la care

nale ale festivalurilor tineretului au fost distinși cu titlul de laureați peste 40 de membri ai ansamblului, iar în R. D. Vietnam acest colectiv a fost decorat cu Ordinul Muncii clasa I.

Adunarea festivă din Capitală

Au participat tovarășii: Alexandru Drăghici, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministru al Afacerilor Interne, generalii-locotenenți Vasile Negrea, Stelian Stăicu și Dumitru Constantin, alături de ceilalți miniștri ai Afacerilor Interne, generali și ofițeri superiori, oameni de artă și cultură, ziaristi, un număr de public.

Formațiile ansamblului au prezentat de asemenea 272 spectacole în numeroase țări, precum și la Festivalurile Mondiale ale Tineretului de la Varsovia, Moscova, Viena, Helsinki. La concursurile internaționale

Membrii ansamblului au fost apoi felicitați în numele conducerii Ministerului Afacerilor Interne de general-maior Alexandru Dănescu, șeful Direcției politice a M.A.I. În încheiere ansamblul „Ciocirlia” a prezentat un spectacol muzical-coregrafic. (Agerpres)

Și-a îndeplinit misiunea

La spitalul din Baraolt, raionul Sf. Gheorghe, a fost adus în stare gravă minerul Ilkey Carol. Pentru salvarea vieții bolnavului era necesară o transfuzie urgentă. S-au cerut flacoane cu sînge conservat de la centrul de transfuzie aflat în localitatea apropiată. Viscoliele puternice din ultimele zile blocaseră însă cu drumuri mari de zăpadă toate drumurile de acces spre spitalul din Baraolt. Nici un mijloc de transport, nici un om nu puteau răzbate pe drumurile troiene. În această situație excepțională, cînd singele salvator nu putea ajunge pe căi obișnuite, spitalul Avian din Brasov, Avian și viscoliele creaseră o situație foarte puțin propice zborului. Pilotul Dumitrescu Cornel și-a asumat însă greaua misiune de a transporta cu avionul său flacoanele cu sînge conservat. Infruntînd viscoliele puternice, zburînd într-o regiune muntoasă în condiții slabe de vizibilitate, pilotul Dumitrescu Cornel și-a îndeplinit misiunea parcurînd flacoanele cu sînge. După puțină vreme, stația Avian din Brasov era anunțată că viața bolnavului a fost salvată.

Brigăzile științifice pe teren

Cele 63 de brigăzi științifice din regiunea Galați desfășoară o intensă muncă de răspîndire a cunoștințelor social-culturale în rîndul maselor. În ultimele trei luni ele au făcut aproape 100 de deplasări în comune și sălele regiunii, în călătoria cărora s-au înălțat cu peste 15 000 de oameni ai muncii. Membrii brigăzilor au dezbătut cu locuitorii satelor probleme de economie agrară, metode avansate de lucrare

a pămîntului, le-au făcut cunoscute rețineri ale științei și tehnicii, le-au explicat o seamă de fenomene din natură și societate, i-au înformat despre cele mai recente evenimente interne și internaționale. De multe ori brigăzile științifice participă alături de activiștii la rezolvarea unor treburi importante ale gospodăriilor colective. Brigada condusă de inginerul Majder Zisu, de pildă, a ajutat pe colectiviștii

din comuna Borden Verde să folosească mai bine gunoii de grajd în sporirea producției, arătîndu-le prin calcule ce spor de producție se poate obține de pe terenurile fertilitate potrivit regulilor agrotehnice. O altă brigadă științifică i-a sprijinit pe colectiviștii din comuna Filipești să dezvolte ferma de porci, explicîndu-le cele mai noi metode de îngrijire și hrănire a animalelor. (Agerpres)

Sport. Sport. Sport.

ÎN CITEVA RÎNDURI

Duminică, în sala Floreasca în cadrul „Cupei campionilor europeni” la baschet

Steaua-Honved. Duminică, cu începere de la ora 20, în sala sporturilor Floreasca va avea loc meciul retur dintre echipele masculine de baschet Steaua București și Honved Budapesta, din cadrul „Cupei campionilor europeni”. Primul joc desfășurat la Budapesta a fost câștigat de echipa maghiară cu scorul de 74-73 (41-32). Echipa budapesteană a sosit în cursul zilei de ieri. Baschetbaliștii bucureșteni vor alinia formația care a jucat la Budapesta, în frunte cu Fodor, Folbert și Niculescu. Este problematică reintrarea lui Demian. Nu va juca Novacek, care este suferind. (Agerpres)

Turneele internaționale de șah de la Bad Liebenstein și Beverwijk

După 5 runde, în turneul internațional de șah de la Bad Liebenstein, pe primele locuri se află Gipselis (U.R.S.S.) și Damlanovici (Iugoslavia), cu cîte 3,5 puncte fiecare, Victor Ciocîlcea (R.P.R.) se află pe locul 7 cu 2,5 puncte. În runda a 4-a, șahistul român a pierdut la Gipselis, iar în runda a 5-a l-a învins pe marele maestru Uhlmann (R.D. Germană). (Agerpres)

Rezultatele unei anchete internaționale la fotbal

Ziarul „Nep Sport” din Budapesta a făcut o anchetă la care au participat redactorii de sport din 32 de țări ale Europei și Americii de Sud, pentru desemnarea celor mai buni jucători de fotbal. Iată cum arăta, după ancheta ziarului „Nep Sport”, selecțiile mondiale europene: 1. mondială A: Sandor, Sekularac, Schroiff, D. Santos, Mauro, Iusuși, Zito, Masopust, Garrincha, Sekularac, Vava, Fele, Zagalo, 2. mondială B: Gilmar, Armfield, Maldini, Schmelzer, Sollymosi, Netto, Sandor, Gorocs, Seiler, Amarildo, Charlton, Schmelzer, Europei: Schroiff, Armfield, Maldini, Iusuși, Soldati, Masopust, Sandor, Sekularac, Seiler, Tichi, Gento. Clasamentul celor mai buni jucători din lume pe anul 1962: 1-2 Pele, Garrincha (Brazilia) 32 puncte; 3. Masopust (R. S. Cehoslovă) 27 de puncte; 4. Sekularac (Iugoslavia) 8 puncte; 5. Eusebio (Portugalia) 7 puncte etc. (Agerpres)

Un nou magazin dat în folosință

IASI (de la corespondentul nostru). În comuna Grivița, raionul Birlad s-a terminat de curînd un magazin universal modern utilat. Aceasta este a 47-a construcție din rețeaua cooperatției de consum, ridicată în satele raionului din 1959 și pînă în prezent. La construirea magazinului mixt de confecții, alimentară etc. o contribuție de seamă și-au adus-o tinerii colectiviști prin muncă patriotică. Creșterea numărului de magazine noi, moderne, a creat posibilitatea unei mai bune aprovizionări a satelor raionului Birlad cu sortimentele variate de mărfuri și în cantități cît mai mari. În aceeași perioadă de timp unitățile cooperatției satești din raionul Birlad au desfacut mărfuri în valoare de peste 400 000 lei. (Agerpres)

Săptămîna viitoare pe ecrane

GHINKA STANCEVA și APOSTOL KARAMITEV în MEȘTER LA TOATE



O producție a studiourilor bulgare Comedie satirică redînd peripețiile unui tânăr devenit în imaginația lui meșter la toate.

BALADA HUSARILOR



O producție a studioului „Mosfilm” Comedie lirică a cărei acțiune se desfășoară în timpul luptelor poporului rus împotriva armatei lui Napoleon. (Agerpres)

Președintele Nasser l-a primit pe ministrul comerțului exterior al R. P. R.

CAIRO 18 (Agerpres). — Cu prilejul vizitei sale în Republica Arabă Unită, Gogu Rădulescu, ministrul comerțului exterior al R. P. R., a fost primit la 17 ianuarie de Gamal Abdel Nasser, președintele R.A.U. Cu acest prilej s-au discutat probleme privind colaborarea economică dintre cele două țări.

Pentru lichidarea discriminărilor în comerțul mondial

LONDRA. — „Sistem convingător de necesitate lichidării barierelor, limitelor și practicilor discriminărilor în comerțul mondial”, a declarat în cadrul unei conferințe de presă Richard Brighshaw, președintele organizației „Anglie, Înainte”, care se pronunță împotriva aderării Angliei la Piața Comună.

Lucrările Congresului P. S. U. G.

BERLIN 18 Corespondentul Agerpres transmite de la Berlin au continuat vineri lucrările Congresului al VI-lea al Partidului Socialist Unit din Germania. Delegații care participă la congres au luat cuvântul pe marginea raportului și programului partidului.

Impasul tratativilor privind aderarea Angliei la Piața Comună

BRUXELLES. — După două sesiuni dramatice în cursul cărora reprezentanții Pieței Comune s-au asistat scindării în raport de 5 la 1 (Associated Press), sesiunea de la Bruxelles s-a întrerupt într-o atmosferă de nemulțumire generală.

Da! coexistenței pașnice

WASHINGTON. — Institutul american pentru sondarea opiniei publice Gallup a efectuat în Statele Unite și Anglia o anchetă în rândul populației asupra posibilității realizării coexistenței pașnice între Uniunea Sovietică și țările occidentale. La întrebarea: „Conșiderați posibilă realizarea reglementării pașnice a divergențelor dintre Uniunea Sovietică și Occident?” au răspuns pozitiv 63 la sută din americani, 61 la sută din englezi.

Cuvîntarea tovarășului Chivu Stoica

Dragi tovarăși, Permiteți-mi să vă transmit dumneavoastră, delegați la cel de-al VI-lea Congres al Partidului Socialist Unit din Germania, și, prin dumneavoastră, tuturor oamenilor muncii din Republica Democrată Germană, un fierbinte salu!

Evoluția situației din Congo

ELISABETHVILLE. — După cum a anunțat un reprezentant oficial al forțelor O.N.U. în Congo, la 17 ianuarie, reprezentanții O.N.U. au ajuns la înțelegerea deplină cu Chombe ca trupele O.N.U. să ocupe Kolwezi, important centru minier și cel din urmă punct de sprijin al jandarmierii katangheze și al mercenarilor.

Națiunile Unite 18 (Agerpres)

La Națiunile Unite s-a anunțat că președintele Ghane, Kwame Nkrumah, a adresat la 17 ianuarie o scrisoare secretarului general al O.N.U. Thant, în care cere ca Organizația Națiunilor Unite să așteze pe liderul secesionist katanghez, Moise Chombe, și să-l conducă în fața unei instanțe judecătorești pentru asasinarea premierului Congoului, Patrice Lumumba, în ianuarie 1961.

S. U. A.: Cheltuieli-record pentru inarmare

WASHINGTON. — La 17 ianuarie, președintele Statelor Unite, John Kennedy, a prezentat Congresului american mesajul la bugetul S.U.A. pe anul fiscal 1963-1964. La capitolul cheltuieli, bugetul prevede suma de 98,8 miliarde de dolari, iar la capitolul venituri, suma de 86,9 miliarde de dolari. Acesta înseamnă că deficitul pe anul va fi de 11,9 miliarde de dolari.

Leopoldville 17 (Agerpres)

La Leopoldville, la 17 ianuarie, la Leopoldville a avut loc un mare miting consacrat memoriei eroilor naționali ai Congoului, Patrice Lumumba, omorât mișește acum doi ani de mercenarii colonialiștilor străini.

Pe scurt Pe scurt Pe scurt Pe scurt

HAVANA. — La 17 ianuarie Fidel Castro, primul ministru al Republicii Cuba și prim-secretar al Conducătorii Naționale a O.R.I., l-a primit la palatul prezidențial din Havana pe V. V. Kuznețov, prim-locțiitor al ministrului afacerilor externe al U.R.S.S.

ATENA. — Ziarul „Mesimvri” relatează că la alegerile pentru membrii celor 12 comitate ale primăriei din Atena, forțele democratice au obținut succese importante. „Kathimerini” menționează, la rândul său, că din 89 de locuri, forțele de stînga (E.D.A.) au obținut 46 de locuri.

Poporul nostru își consacră eforturile sale creatoare în împlinirea programului de dezvoltare a construcției socialismului adoptat de Congresul al III-lea al Partidului Muncitoresc Român, program a cărui temelie este dezvoltarea economiei, creșterea în ritm susținut a industriei socialiste, valorificarea complexă a resurselor naturale ale țării în vederea dezvoltării continue a bazei tehnico-materiale a socialismului.

MOSCOVA. — Jol a avut loc la Societatea teatrală rusă o întâlnire a oamenilor de teatru din Moscova și din capitalele republicilor unionale, care au participat la manifestările consacrate centenarului lui K. S. Stanislavski.

PARIS. — Din Oceanul Arctic până la marea Mediterană întregul continent european este cuprins de un val puternic de frig. După cum transmite agenția France Presse, în nordul Franței, în Belgia și în Olanda, unde termometrul indică multă grade sub zero, soselele sunt acoperite cu gheață și navigația fluvială este practic interzpusă.

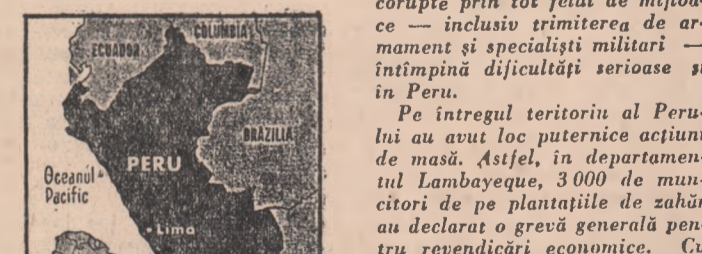
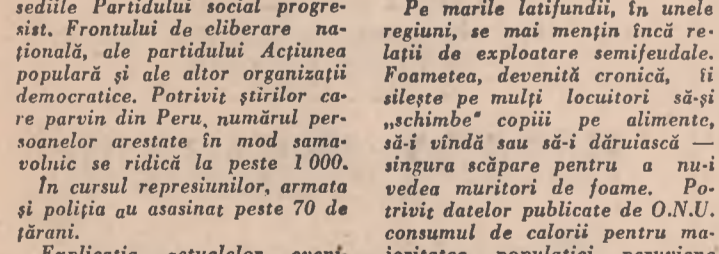
Poporul nostru își consacră eforturile sale creatoare în împlinirea programului de dezvoltare a construcției socialismului adoptat de Congresul al III-lea al Partidului Muncitoresc Român, program a cărui temelie este dezvoltarea economiei, creșterea în ritm susținut a industriei socialiste, valorificarea complexă a resurselor naturale ale țării în vederea dezvoltării continue a bazei tehnico-materiale a socialismului.

PERU: TEROARE ȘI MIZERIE

În primele zile ale noului an, junte militară din Peru care a preluat puterea pe la mijlocul lui 1962, a instaurat „starea excepțională”, mai întâi în patru provincii și apoi în întreaga țară.

Unele din principalele bogății ale Perului, ca societatea nord-americană „Cerro de Pasco Corporation” a acaparat 600.000 de hectare pământ aparținând țăranilor din regiunile Junin și Cerro de Pasco, ca compania „Brazilian Land and Development” este stăpîna unor vaste terenuri bogate în minereuri și păduri, ca „Standard Oil of New Jersey” a acaparat industria petroliferă peruviană.

În industrie, prevederile planului șesenal se realizează și se depășesc an de an. Nivelul producției industriale era la sfîrșitul anului 1962 — cel de al treilea an al planului șesenal — cu 55 la sută mai mare în comparație cu 1959, creșterea medie anuală fiind de 15,7 la sută, față de 13 la sută cum era prevăzută în plan.



Explicația actualelor evenimente din Peru o constituie încercarea cercurilor cele mai reacționare din țară, sprijinite de monopolurile nord-americane, de a înăbuși prin represuni sîngeroase lupta maselor muncitorești pentru libertate și o viață mai bună.

Nu întimplător, presa americană a relatat că măsurile represive luate de junte militară au fost aplaudate la Washington. În legătură cu aceasta agenția ASSOCIATED PRESS s-a grăbit să arate că oficialitățile americane și-au exprimat satisfacția față de măsurile de represuni luate de junte din Peru „pentru menținerea stabilității în țară”.

Recent, pacea lumii s-a găsit în fața unei grave primejdii, ca urmare a acțiunilor agresive ale cercurilor imperialiste din Statele Unite ale Americii îndreptate împotriva suveranității și independenței Cubei și a independenței țării noastre.