



# Scînteia tineretului



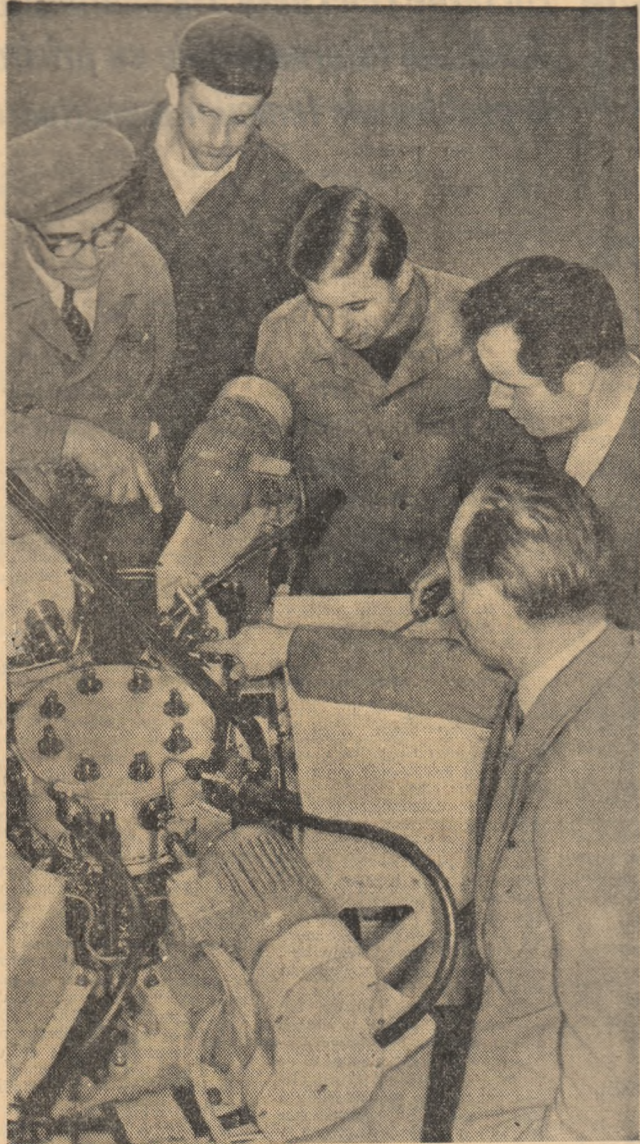
Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XX, Seria II, nr. 4063

4 PAGINI — 20 BANI

Sîmbătă 16 mai 1964

CITIȚI  
Pagina a III-a  
VIAȚA  
CULTURALĂ  
A TINERETULUI



## Tinerilor chimisti o temeinică pregătire profesională

La ancheta  
noastră răspund:

### ● Ing. Botez Ilarion

director al Combinatului de Ingrășăminte cu azot din Piatra Neamț

**C**eea ce atrage din primul moment atenția vizitatorului care pășește pe prima dată în Combinatul de Ingrășăminte cu azot din Piatra Neamț este înaltul nivel al instalațiilor și tineretea celor care le deservesc. Vîrsta medie a muncitorilor, maștrilor și inginerilor noștri nu depășește 26 ani. Ei au făcut față cu succes sarcinilor complexe legate de punerea în funcțiune a instalațiilor și aducerea lor la parametri proiectați.

Anul 1963, primul din activitatea de producție a combinatului, a fost anul unor eforturi deosebite din partea întregului colectiv, îndreptate spre obținerea unei bune funcționări a tuturor instalațiilor. De aceea preocuparea pentru ridicarea nivelului profesional nu numai că s-a menținut pe primul plan în activitatea colectivului nostru, ci s-a intensificat. Automatizarea înaintată a proceselor de producție a impus continuarea, pentru inginerii tehnologi, a cursului de automatizări industriale a cărui primă parte s-a desfășurat în anul 1962.

Început cu semestrul II al anului trecut, o dată cu cursu-

rilor de specializare pentru muncitori, s-au deschis și două cursuri pentru cadrele cu pregătire medie din sectoarele mecanic și tehnologic. O parte dintre inginerii și tehnicienii au fost trimiși la cursuri organizate de alte unități ale M.P.C. pentru specializarea lor în diferite activități ca: protecția anticorozivă, metode moderne de analize chimice, epurarea apelor reziduale etc.

Dar pentru cadrele cu pregătire superioară și medie cursurile de specializare nu pot cuprinde toate laturile creșterii orizontului lor științific-profesional. Acest lucru este valabil și pentru cadrele de muncitori cu un grad de calificare înaintat. Astfel paralel cu cursurile de specializare, este necesară și o activitate susținută pe linia documentării tehnice, a informării permanente despre tot ce e nou în legătură cu fabricarea produselor pentru care combinatul este profilat. Și aceasta mai ales acum cînd începem cu prima lună a anului 1964 centrul de greutate al activității de producție s-a deplasat în direcția realizării unor indicatori tehnico-economici superiori celor obținuți pînă acum.

(Continuare în pag. a II-a)

### ● Ing. Müller Boleslav

directorul Uzinei chimico-metalurgice-Copșa Mică



**D**intru dezvoltarea uzinei noastre s-au alocat în ultimii ani investiții însemnate menite să contribuie la sporirea capacităților de producție. Însușirea noilor tehnologii, perfecționarea continuă a procesului de fabricație solicită tot mai mult ca drea noastră tehnică la rezolvarea cit mai competentă a problemelor de producție. În vederea acestui lucru în uzină se desfășoară o susținută acțiune pentru îmbogățirea cunoștințelor tehnice ale maștrilor, tehnicienilor și inginerilor. Fiește, primul lucru căruia i s-a acordat maximum de atenție a fost crearea unei baze materiale trainice, în vederea desfășurării în bune condiții a studiului cadrelor noastre tehnice. Astfel, uzina este abonată la un număr de 68 reviste de specialitate, editate la noi în țară sau în acele țări cu tradiție tehnică. Achiționarea acestor reviste are darul să permită tehnicienilor și inginerilor din toate domeniile de activitate ale uzinei să cunoască cele mai noi realizări pe plan mondial și, în rest, să aplice în practică cunoștințele căpătate.

În legătură cu aceasta și în special cu studiarea literaturii de specialitate editată în alte țări, s-a ridicat o problemă care cred că e comună și altor întreprinderi. Este vorba de faptul că nu toate cadrele noastre tehnice cunosc limbi străine. În aceste condiții în uzină au fost organizate grupe de traducători pentru limbile engleză, germană, franceză și rusă colective care după soirea revistelor străine studiază conținutul acestora, indicînd articolele care interesează specificul uzinei, iar apoi le traduc și le difuzează celor interesați.

Scopul nostru este, bineînțeles, ca cele mai noi realizări pe plan mondial să fie cunoscute în scurtă vreme de a-părțirea lor, de către toate cadrele tehnico-ingeresti din uzină. Pentru a le oferi această posibilitate, prin cabinetele tehnice la uzină se editează lunar un buletin informativ, care cuprinde recenzii ale articolelor din revistele străine, sumarul principalelor cărți intrate în biblioteca tehnică, rubrica „Știați că?” „Cititori fruntași” etc.

Specializarea continuă a cadrelor tehnico-ingeresti a dus la găsirea și a altor forme. Astfel, lunar, inginerii, maștrii și tehnicienii uzinei

(Continuare în pag. a II-a)

Aproape 20 000 tone  
de coacs metalurgic  
economisit

Uzina mecanică din Cimpina. Peste puțin vreme va intra în funcțiune aici un nou agregat — de mare productivitate — pentru pulverizarea motorinei. În foto: inginerul Mihai Contorean, tehnolog șef, împreună cu un grup de tineri muncitori în timpul probelor de încercare a noului agregat.

Foto: N. STELORIAN

În marile întreprinderi siderurgice continuă să se desfășoare o largă acțiune pentru reducerea consumului de coacs folosit la elaborarea fontei. Printre măsurile aplicate în acest scop se numără modernizarea unor instalații de insuflare aer cald la mari temperaturi în furnal, îmbunătățirea indicilor de exploatare a cuploarelor de coacsificare, folosirea unor șarje raționale din punct de vedere al compoziției și pregătirii, fabricarea aglomeratului cu bazicitate mărită. Ca urmare a acestor măsuri, coacsarii au livrat furnalelor în acest an coacs cu o rezistență mecanică și cu o energie calorică sporită, ceea ce a contribuit la reducerea consumului de coacs. Furnalștii de la Reșița au reușit astfel ca în cursul acestui an să reducă consumul în medie lunar cu 34 kg pe tonă de fontă elaborată.

Rezultate bune au obținut și siderurgii hunedoreni, care și-au propus să producă lunar cel puțin 1 000 tone de fontă cu coacs economisit. Coacsul economisit de ei în acest an ar putea servi la topirea și elaborarea a circa 8 000 tone de fontă.

De la începutul anului și pînă acum, în întreprinderile siderurgice au fost economisite aproape 20 000 tone de coacs metalurgic, cu care se pot elabora în plus mii de tone de metal.

## Cronica actualității

### Policlinici moderne

Recent au fost terminate construcțiile unor noi policlinici moderne la Cimpulung Muscel, Galați și Pașcani. Alte policlinici urmează să fie date în curînd în folosință în raionul „23 August” din Capitală, la Giurgiu și Buzău.

Printre obiectivele de asistență medico-sanitară aflate în lucru se numără, de asemenea, spitalele de la Hunedoara, Suceava, Constanța, Medgidia, Onești, Slobozia și Baia Mare, care vor avea în total peste 3 000 de paturi. La Cluj se construiește un institut de oncologie, la Bacău o maternitate, iar la Institutul de oncologie din București se fac lucrări de extindere.

Pentru asistența ambulatorie a populației sînt în construcție policlinici raionale care vor asigura consultații și tratament la circa 50 000 persoane fiecare. În Capitală, pentru asistența de urgență, au început lucrările de construire a noii

stații centrale de salvare. În acest an va fi dat în folosință și un cămin cu 300 de locuri pe lângă spitalul clinic Fundeni, pentru medicii ce urmează aici cursuri de specializare. În curs de elaborare sînt proiecte pentru alte unități sanitare.

### Premiera noului film românesc „Anotimpuri“

La cinematograful „Republica” din Capitală a avut loc vineri seara premiera noului film românesc „Anotimpuri”. Scenariul și regia sînt semnate de Sorinel Stovniț, actorii de Ion Orovanu,

iar imaginea aparține lui Ion Anton. Din distribuție fac parte Luminița Zaharia, Mircea Athanasiu, Eugenia Popovici, Magda Popovici, Cornei Dumitrescu, Dana Coman. Cîntecul este de Ștefan Brăbo-

restu, Tanzi Cutava, Barozzi. Cu acest prilej, artistul Silviu Stănculescu a prezentat publicului spectacolul de principii realizatori ai filmului.

(Agerpres)

(Agerpres)



Pregătirile pentru campania de vară sînt în toi. Mecanizatorii de la S.M.T. Cuză Vodă, raionul Călărași, au reparat pînă acum 80 la sută din combinele pentru cereale. În fotografie: un ansamblu de combine reparate sînt gata să înceapă bădăria recoltării!

Foto: N. SCARLET

lăuate de combine la capătul tarabelor. Sînt inovații practice, făcute cu materiale din rezerve locale de către tinerii noștri mecanici de steler și care contribuie substanțial la mărirea vitezei zilnice de lucru. Celor 337 de tractoare li se fac reparațiile necesare fie la ateliere, fie la brigăzile în cîmp, unde depășim cîte 2-3 mecanici cu ateliere mobile. O atenție deosebită se acordă acum pregătirii celor 141 de combine C. I. Cei mai buni mecanizatori ai noștri i-am repartizat la reconstrucționarea sau înlocuirea șinelor bătătoare la care s-a constatat o uzură accentuată datorită utilizării lor timp de 3-4 ani. De asemenea, cu multă atenție se repară platformele elar-scurtători, făcîndu-li-se 2-3 revizii și probe pentru a evita unele deficiențe, care anul trecut ne-au dus la întîrzieri de zile întregi.

Organizația U.T.M. din S.M.T. dă un sprijin susținut la îndeplinirea tuturor acestor măsuri. Astfel, la propunerea comitetului U.T.M. cei mai buni mecanici agricoli au fost repartizați la brigăzile unde sînt mulți mecanizatori tineri, absolvenți de curînd ai școlilor profesionale. În prezent, 15 mecanici strungari, electricieni — sînt tineri — fac rodajul la primele 40 de combine care au și primit viza: „Bun pentru recolta anului 1964”. Se repară în același timp și cele 36 de batoze (zece sînt gata) pe care le folosim în cele 12 gospodării colective care au terenuri deluroase.

Vrem ca îndată ce grîul dă în pirgă să fim gata să începem noua campanie cu toate forțele. Cu 183 de tractoare vom recolta, iar cu restul vom face ogoare adînci pe întreaga suprafață. Asigurăm pe 60-70 de tractoare schimbul doi pentru a mări cu cel puțin 200 de hectare viteza zilnică de lucru. Toate aceste măsuri le-am luat în scopul recoltării celor 11 243 de hectare cu culturi păioase din raza stațiilor noastre în cel mult 6-8 zile bune de lucru.

Ing. ALEXANDRU ZADORI  
directorul S.M.T. Episcopia Bihorului,  
regiunea Crișana

(Continuare în pag. a II-a)

### Mecanizare în subteran

Minele din cadrul Trustului minier „Ardealul” din regiunea Crișana au fost dotate în acest an cu utilaje noi de înaltă tehnicitate a căror valoare se ridică la 19 milioane lei. Mecanizarea lucrărilor în subteran a luat o mare extindere. La Exploatarea minieră Sălaș, de pildă, gradul de mecanizare este în prezent cu aproape 40 la sută mai mare decît în primul an al șesenalului. Datorită acestui fapt a fost obținută în fiecare lună în acest an, în medie, o producție în abajaj de peste 3 tone de carbune pe post. O bogată experiență în mecanizarea cu pricepere a acestor utilaje au dobîndit-o minele din sectorul Chișinău, care în urma unor modificări făcute la o combină au obținut o viteză lunară de lucrare în abajaj de 40 m înaintă, viteza ce se atingează la aceste lucrări la cel mai mic nivel al din țară. În prezent se studiază posibilitatea extinderii acestei experiențe și la alte sectoare de muncă în subteran.

(Agerpres)

### Tehnologie de grup

Pînă nu de mult, la Uzina constructoare de pompe de inginerii din Sibiu, unele piese complicate, cum sînt capetele și corpurile de pompă și arău cu came, se executau separat după procese tehnologice diferite. În urma studiilor întreprinse de un colectiv de specialiști de aici a fost elaborată tehnologia de grup, după care pentru executarea pieselor se folosesc același dispozitiv și aparate de verificat unele pentru aceeași familie de produse. Prin aplicarea acestui procedeu se realizează economii esențiale în valoare de peste 200 000 lei.

## În atelier și în brigăzi

La întrebarea noastră ne-au răspuns următorii tineri de la S.M.T. Tirgo-Frumos, raionul Pașcani, regiunea Iași:

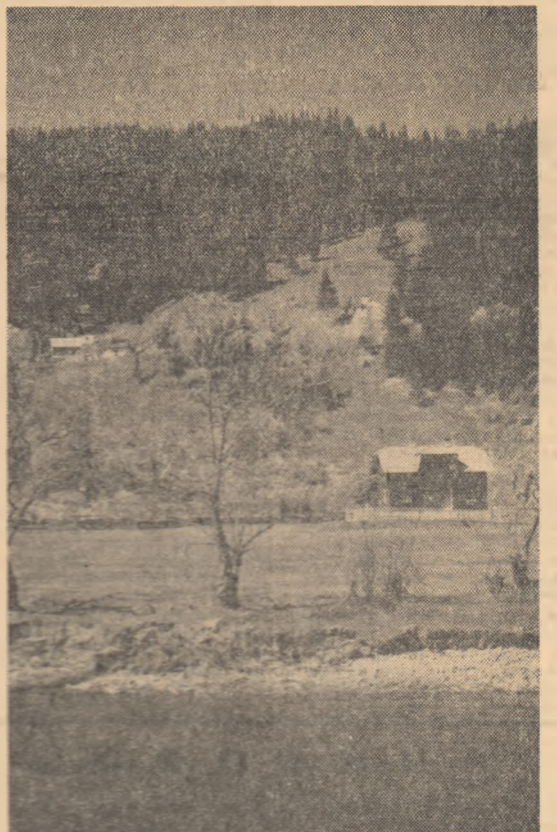
Ing. GH. BIRCA, directorul S.M.T.

— În ziua de 30 aprilie mecanizatorii noștri terminaseră să înșurubim și primăvara. Semănașul celor peste 5 000 de hectare cu porumb, aparținînd gospodăriilor colective — 5 la număr — care intră în vaza de acțiune a sistemului nostru, l-am terminat în 9 zile. În momentul de față, porumbul cu lucrările de întreținere a culturilor, ne preocupăm de repararea întregului parc de mașini care vor participa la compesia de recoltare. Atem de recoltat grîul și alte culturi peioase de pe o suprafață de peste 5 000 de hectare. Vor lucra la stringerea recoltei 144 tractoare, 41 combine, 3 prese de batozat paie, 18 batoze, care vor triera grîul recoltat de pe suprafețele nemecanizabile.

Ce s-a făcut pînă acum? Sînt reparate 5 combine și 3 batoze. Intr-un stadiu avansat se află celelalte 36 combine și 15 batoze. La acestea, bătătoarele și contrabătătoarele, care au necesitat intervenții mai mari, sînt puse la punct. Prin rotație facem și revizuirile și reparațiile tractoarelor. Aducem cite

VASILE CABULEA  
CONSTANTIN SLAVIC

(Continuare în pag. a II-a)



Vedere de pe malul Bistriței în Imprejurimile stației Vatra Dornei

## Modernizarea produselor electrotehnice

Construcții de motoare și aparate electrice din țara noastră au adus îmbunătățiri produselor electrotehnice. Grupul generator de 30 kVA produs de Uzinele de mașini electrice din Capitală se construiește acum după un sistem perfecționat, care permite stabilirea tensiunii în timpul exploatării. Totodată a fost redusă greutatea grupului cu aproximativ 27 la sută față de vechiul tip.

La transformatoarele de mare putere, produse la „Electrotehnice” de la Craiova, s-a întreprins proba cu undă de

șoc, cu ajutorul căreia se verifică rezistența la supra-tensiuni de natură atmosferică. A fost pus, de asemenea, la punct un nou sistem de construcție care dă rezistență mecanică transformatoarelor la cele mai puternice scurtcircuite. Perfecționarea proceselor tehnologice a făcut posibilă realizarea seriei complete de transformatoare între 10-35 kV la nivelul tehnicii moderne.

În prezent, peste 90 la sută din produsele electrotehnice românești sînt noi sau modernizate.

(Agerpres)

## TELEGRAMĂ

CELUI DE AL VIII-LEA  
CONGRES AL PARTIDULUI  
MUNCII DIN ELVEȚIA

Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român adresează delegaților la cel de al VIII-lea Congres al Partidului Muncii din Elveția un cord saluț frățesc.

În cei 20 de ani de existență, Partidul Muncii din Elveția și-a consacrat eforturile luptei

pentru interesele vitale ale oamenilor muncii elvețieni, pentru pace, democrație și socialism.

Urăm succes deplin Congresului dv. și noi realizări în întărirea continuă a partidului.

COMITETUL CENTRAL AL  
PARTIDULUI  
MUNCITORESC ROMÂN

## CUM ÎNTÎMPINAȚI SEGERIȘUL?

### Rodăm combinele

Mecanizatorii noștri — majoritatea tineri — au încheiat cu succes campania agricolă de înșurubim și primăvara. Acum ei continuă în cîmp lucrările de întreținere a culturilor. După ce porumbul a fost pus sub brazdă pe aproape 13 000 de hectare, terenul a fost grăpat pe întreaga suprafață. În toate gospodăriile colective mecanizatorii și colectivii execută prima prașilă mecanică și manuală la stela de zahăr, floarea-soarelui, cartofi și alte plante tehnice. În G.A.C. Crișu de Criș, Parhida, Borș și altele, care au terminat printre primele semănatul porumbului, este în toi prima prașilă la această cultură. Dar paralel cu muncile din cîmp, mecanizatorii noștri au și alte lucrări importante: repararea și pregătirea parcului de mașini agricole pentru campania de seceriș. Ca și anul trecut, conducerea stațiilor, cu sprijinul organizațiilor de partid, a luat din vreme o serie de măsuri menite să asigure la fiecare mașină agricolă reparații de bună calitate, fără a stîrni lucrările de pe ogoare. Astfel, încă de acum cîteva zile, am început să pregătăm colectoarele de paie, din pinză. Experiența de anul trecut — cînd am avut 40 — ne-a dovedit că aceste colectoare ne ajută foarte mult la eliberarea urgentă a terenurilor de paie, ceea ce ne permite să efectuăm arăturile imediat după seceriș, cînd nu se usucă terenul. Iată de ce în acest an ne-am propus să confecționăm 90 de colectoare, care, pe lângă cele 6 prese de balotat de care dispunem, vor face să crească ritmul zilnic de lucru. De asemenea, am procurat materiale pentru a confecționa 10 „șani” înalte de 2,50 m și late de 2 metri cu ajutorul cărora vor fi strînse rapid căpșele de paie

# Primirea de către Președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Române a ambasadorului Franței

Vineri 15 mai, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, Ion Gheorghe Maurer, a primit în audiență pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Franței la București, Pierre Paul Bouffanais, în legătură cu plecarea sa definitivă din Republica Populară Română.

Vineri seara a părăsit definitiv țara noastră Pierre Paul Bouffanais, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Franței în Republica Populară Română. La plecarea în Gara de Nord, a fost de față Dionisie Ionescu, directorul protocolului din M.A.E., precum și membrii Ambasadei Franței, șefii unor misiuni diplomatice acreditate la București și alții membri ai Corpului diplomatic.

(Agerpres)



La realizarea unor țesături de bună calitate, produse de colectivul de la Intreprinderea textilă — Lugoj, contribuie și tânăra urzitoare Ilona Demeny.

Foto: FLORIN TAGA

Simbătă seara, Grupuri-grupuri, studenții se îndreaptă spre sălă și trambuc. Alături, într-un ritm mai domol, gâsesc pechea de îndrăgostiți. Unii merg la dans, unii la teatru sau cinema, iar alții pur și simplu la plimbare. Căminele cu rămas în urmă. În camera 28 din blocul 4 e liniște. Trei colegi au plecat împreună la dans, iar Subic Sabiu și Zăgrava Nicolae tac, fiecare adâncit în gânduri. Subic trage cu coada ochului spre Zăgrava, într-un trziu, rube, totuși, tăcerea.

— Iti mai aduci aminte, Zăgrava, cum ne-am cunoscut noi, atunci în toamna lui '60, când am dat admiterea? Parcă te văd și-acum. Atunci ca un Hercule intimidat. Iti era cam frică de examenul de admitere.

— Da, mi-era cam teamă. Terminasem liceul în urmă cu cinci ani în Moldova, la Huși, dar veneam la examen de la Huși, deoarece din combinat. Eram sudor în secția a II-a, furnala.

— De, mi-era cam teamă. Plecaserăm, cum se șpunea la noi, direct din schimb.

— Eu veneam de la seral, din Arad. Muncisem aci.

— Și ită-ne acum în anul IV. Peste puțin timp ne vom face parafe: medic veterinar Subic Sabiu, medic veterinar Nicolae Zăgrava. Când privesc înapoi, parcă nici nu știu când au trecut anii.

— Ba eu iti amintesc totul ca azi, interveni Subic. Tii minte, în anul I eram 21 în grup. Unii venisem direct de pe băncile școlii medii, alții de pe băncile profesiei, unii din saate, alții de aci, din Timișoara. Cele câteva adămură generale U.T.M. nu reușiseră să nească pe deplin colectivul.

Apoi Scheșner Alexandru și Bistriceanu Marian, au fost laudăți la cercul de botanică pentru lucrările susținute, clișipiindu-și stima și prețuirea tuturor. Rezultatele bune obținute de fiecare au sudat adevarata noastră prietenie colectivă, care s-a cimentat și mai mult în semestrul II, la practică.

— Da, mi-amintesc bine, eram la G.A.S. Bulgăruș.

— Am stat aci 6 luni, din februarie pînă în august, 6 luni de muncă, de viață colectivă, de cunoaștere reciprocă. Grupul nostru 201, locuia „la castel”. Cite amintiri nu ne teapă de locu acela. Aici ne întâlnisem, după orele de practică, la repetițiile brigăzii artistice de agitație, ale echipei de dansuri și teatru. Tot aici ne vizitau tinerii din sat să ne invite

la fotbal sau la câmnu cultural. Am dat și spectacole în colectiv. Am mers cu piesa „Neamurile” prin toate sătele din împrejurimi: la Gălbob, Lenauheim, Ieșea Mică etc. La feste cu brigada și dansurile. Peste tot am cunoscut oameni diferiți, mulți tineri. Dar mai ales, ne-am cunoscut pe noi însine. Personalitatea fiecăruia se contura tot mai puternic.

— La 1 octombrie '61 abia așteptam să ne vedem în anul

școlii, când am început să ne cunoaștem din nou. Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

— Într-o zi, în timp ce mergeam pe drum, am văzut un grup de tineri care mergeau spre noi. Ei erau din grupul nostru, dar nu știam că erau acolo.

școlii de multe ori discuții aprinse. Fie despre felul de a studia, fie despre felul de a lucra, fie despre felul de a trăi. Am stat mult de vorbă cu el. Intr-o adunare generală U.T.M., a fost pus să răspund în fața întregului an. Totul a fost în ajutorul lui, dar cel mai eficient ajutor. La primii din partea noastră, a colegilor din grup. Eram întotdeauna alături de el, la meciurile în care juca, dar și la pregătirile din preajma examenelor.

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

— Acum e la fel de bine

# SPORT • SPORT

## Atleții seniori la primul concurs republican

După cele câteva concursuri de control, de cele mai multe ori cu caracter demonstrativ, atleții seniori se prezintă astăzi și mine la primul lor examen din acest an. Este vorba de concursul republican de primăvară al seniorilor, prilej de confruntare între cei mai buni atleți din țară.

Scopul principal al concursului este de a se verifica stadiul actual de pregătire al atleților din loturile care se pregătesc pentru Jocurile Olimpice din toamna acestui an și pentru Jocurile Balcanice a căror ediție va avea loc în luna septembrie, la București. Conform planurilor de pregătire, majoritatea atleților noștri frunțași au prevăzut atingerea a două vîrfuri de formă sportivă. Un prim vîrf, în luna mai—iunie, și un al doilea vîrf de formă, cel mai înalt, în luna septembrie și octombrie.

Importanța acestui concurs crește și mai mult dect în alți ani. Intrucît oferă ocazia unor atleți să îndeplinească și norma de participare la Olimpiadă. Nu vor lipsi din întreceri Ionela Balas, Lia Manoliu, Maria Diaconescu, Ana Sălăjan, Florica Grecu și Elisabeta Todorov, Victoria Viscopoleanu, Șerban Ciobină, Gheorghe Zamfirescu, Zoltan Vamos, Andrei Barabas, Mihai Calnicov și I. Albrecht, C. Spiridon și C. Porumb, Gh. Po-

pescu și Al. Bizim, C. Drăgulescu, Popa Ilie etc.

Cunoscind actuala formă bună a unor atleți de frunte, vom avea desigur bucuria să consemnăm și noi recorduri republicane.

Alături de atleții seniori, vor fi prezenți și componenții lotului R.P.R. de juniori, printre care amintim doar pe cei care deja și-au înscris numele pe listele primilor 10 atleți juniori europeni: Constantin Costache, Viorel Suci, Mihaela Penza, Virgil Tîbuleschi, Leontina Frunză. Pe lângă aceștia se alătură: Victoria Gabor, I. Osoianu, M. Ișbășescu, Horia Ștef, Constantin Blotiu, Gh. Ene, care vor avea posibilitatea să concureze la primele Campionate europene de juniori ce se vor desfășura în acest an, la Varșovia. Tînd seama și de cele câteva meciuri internaționale pe care le are prevăzute în calendarul din acest an reprezentativa noastră de juniori, reiese că și pentru cei mai buni atleți juniori, concursul are o importanță deosebită.

Organizatorii au luat din timp măsuri pentru reușita concursului, care va fi găzduit de Stadionul 23 August, amenajat special în vederea acestui concurs. Primele probe: astăzi, după-amiază (de la orele 15), iar duminică întrecerile încep la orele 16.

SILVIU DUMITRESCU

# „Cursa Păcii”

## Un nou succes al cicliștilor romini: ION STOICA a câștigat etapa a VI-a

Cicliștii romini continuă seria succeselor în „Cursa Păcii” Varșovia — Berlin — Praga. Etapa a 6-a, desfășurată ieri pe traseul Berlin — Leipzig (194 km), a fost câștigată, într-un stil magistral, de reprezentantul nostru Ion Stoica, învingător la sprint anterior. Nimic deosebit pînă în apropiere de sosire, unde evadază Kapitonov și Mickeln. Cei doi fugari sînt prinși de pluton, apoi Stoica demarează de unul singur intră pe stadion cu un avans de 25 de m și cînd trecea viziunea linia de sosire este ajuns, dar prea tîrziu, de Cerepovici, care conduce grosul plutonului.

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

Clasamentul general individual: 1. — Smolik (R.S. Cehoslovacia) 2. — G. Miceanu (R.P.R.) 3. — Zielinski (R.P.P.) 4. — Gađa (R.P.P.) 5. — Stoica (R.P.R.) 6. — Hoffmann (R.D.G.) 7. — Mickeln (R.D.G.) 8. — Ziegler (R.F.G.) 9. — Eifrut (162 km).

# Lucrările celei de-a II-a Conferințe Sindicale Internaționale cu privire la problemele femeilor muncitoare

În cadrul lucrărilor celei de-a II-a Conferințe Sindicale Internaționale cu privire la problemele femeilor muncitoare, au continuat vineri discuțiile la rapoartele prezentate.

În sedința de dimineață au luat cuvîntul Helene Dazy, secretar al Federației Internaționale a Sindicatelor Lucrătorilor din Învățămînt (F.I.S.E.), delegată din R.S. Cehoslovacia, Ghana, R.P. Bulgaria, Finlanda, Sudan, Belgia, Congo (cu capitala la Leopoldville).

În sedința de după-amiază, Renato Bitossi, președintele F.S.M., a anunțat că se adresează membrilor săi cu numeroase mesaje de salut din diferite țări.

În continuare, la discuții au participat delegații din Argentina, R.P. Albania, Chile, Australia, R.S.F. Iugoslavia, R.P. D. Coreeană și Columbia.

Lucrările conferinței continuă.

În cuvîntul rostit la Conferință, tovarășii Elena Lascu, conducătoare delegației romine, a spus printre altele:

Acesta însemnă împlinire internațională constituie un mijloc prin care se poate realiza schimb de păreri privind problemele comune ale femeilor muncitoare și se înscrie pe linia luptei duse de F.S.M. pentru unitate, apărarea intereselor celor ce muncesc, pentru pace, democrație, independența națională și progres social.

Am ascultat aici relatări impresionante cu privire la situația grea a femeilor muncitoare dintr-o serie de țări capitaliste și de curînd eliberate, dar mai ales ne-a impresionat profund situația femeilor din țările coloniale care duc încă o viață de înăpoiere și umilire.

În contrast cu această situație apăsătoare și mai izbitoare exemplul grăitor al țării socialiste unde clasa muncitoare este clasă conducătoare în stat, unde femeile se bucură de toate drepturile, de stimă și respect, unde spiritul lor de inițiativă își găsește cîmp liber de desfășurare.

Femeile muncitoare, oamenii muncii din țara noastră își reafirmă caldă solidaritate cu surorile de clasă și întregul proletariat din țările capitaliste care luptă cu fermitate împotriva oligarhiei monopolurilor, pentru satisfacerea revendicărilor lor legitime, pentru pace. Ne exprimăm simpatia profundă și caldă solidaritate cu lupta femeilor muncitoare, a popoarelor din Asia, Africa și America Latină, îndreptată spre înlăturarea tuturor formelor de dominație colonialistă și imperialistă pentru independența politică și economică a țărilor lor.

Ca urmare a lucrărilor economice și sociale susținute spre dezbateri Conferinței reflectă revendicările specifice și generale ale femeilor muncitoare și corespunde Programului de Acțiune sindicală adoptat de cel de-al V-lea Congres Sindical Mondial. Carta constituie o platformă largă pe baza căreia se poate dezvolta și întări

unitatea de acțiune a femeilor muncitoare și a organizațiilor sindicale în lupta pentru dreptul la muncă și suprimarea oricărei discriminări, pentru lărgirea și îmbunătățirea securității sociale, pentru creșterea condițiilor necesare pregătirii lor profesionale.

În continuare, vorbitorii a înfățișat pe larg realizările poporului român, sub conducerea P.M.R., în cei 20 de ani care au trecut de la eliberarea țării.

Socialismul — a spus ea — a adus împreună cu celelalte prefaceri aduce revoluționare din țara noastră, schimbarea radicală a situației femeii în societate. Lichidînd complet și pentru todeauna rădăcinile inegalității, asuprii și umilirii femeilor, puterea populară le-a asigurat, o dată cu desăvîrșirea lor în drepturi, respectarea demnității de om și creșterea posibilității nelimitate de dezvoltare și afirmare a aptitudinilor și capacității lor creatoare.

Dind dovadă de eroism în muncă, de devotament față de patrie, de devotament față de muncă, de devotament față de prietenii și colaboratorii săi, femeile muncitoare, răznicile și intelectualele din țara noastră aduc un aport valoros la victoria obținută de poporul nostru pe drumul construcției socialiste.

Oamenii muncii din patria noastră, care își consacără toate forțele dezvoltării operelor mărețe de construcție a socialismului sînt pe deplin conștienți și luptă activ pentru apărarea păcii. Strîns uniți în jurul Partidului Muncitoresc Român și guvernului, oamenii muncii sprijină cu înflăcărate hotărîre politică consecventă de pace a țării noastre, de prietenie și colaborare frățescă cu toate țările socialiste, de întărire a unității lagărilor socialiste, de soluționare a luptei de eliberare națională a popoarelor, de dezvoltare a relațiilor de colaborare cu celelalte țări, pe baza principiilor coexistenței păcnice.

Relevind că existența sistemului mondial socialist fructuos profund toate latunile vieții societății contemporane, și subliniind importanța schimbării raportului de forțe pe arena internațională în favoarea socialismului și păcii, vorbitorii a arătat că forța clasei muncitoare internațională constă în unitatea suțelor de milioane de oameni ai muncii de pretutindeni. În numele intereselor fundamentale ale clasei muncitoare, în interesul cauzei pașii social, al păcii, nu revine o înaltă îndatorire de a depune toate eforturile pentru întărirea unității mișcării muncitorești și sindicale internaționale.

Ne-am întîlnit la această Conferință reprezentante a milioane de femei muncitoare din țări cu regimuri sociale diferite, cu convingeri politice și ideologice diferite. Pe toate însă ne unesc și trebuie să ne unesc lupta comună pentru interesele vitale ale clasei muncitoare, pentru drepturi democratice ale maselor populare, lupta împotriva imperialismului și colonialismului sub toate formele sale. Ne unește țelul comun al statornicilor unei păci trănice în lume, sarcină vitală a zilelor noastre. Ne unește lupta pentru viitorul prosper al întregii omeniri.

Ne-am întîlnit la această Conferință reprezentante a milioane de femei muncitoare din țări cu regimuri sociale diferite, cu convingeri politice și ideologice diferite. Pe toate însă ne unesc și trebuie să ne unesc lupta comună pentru interesele vitale ale clasei muncitoare, pentru drepturi democratice ale maselor populare, lupta împotriva imperialismului și colonialismului sub toate formele sale. Ne unește țelul comun al statornicilor unei păci trănice în lume, sarcină vitală a zilelor noastre. Ne unește lupta pentru viitorul prosper al întregii omeniri.

Ne-am întîlnit la această Conferință reprezentante a milioane de femei muncitoare din țări cu regimuri sociale diferite, cu convingeri politice și ideologice diferite. Pe toate însă ne unesc și trebuie să ne unesc lupta comună pentru interesele vitale ale clasei muncitoare, pentru drepturi democratice ale maselor populare, lupta împotriva imperialismului și colonialismului sub toate formele sale. Ne unește țelul comun al statornicilor unei păci trănice în lume, sarcină vitală a zilelor noastre. Ne unește lupta pentru viitorul prosper al întregii omeniri.

Ne-am întîlnit la această Conferință reprezentante a milioane de femei muncitoare din țări cu regimuri sociale diferite, cu convingeri politice și ideologice diferite. Pe toate însă ne unesc și trebuie să ne unesc lupta comună pentru interesele vitale ale clasei muncitoare, pentru drepturi democratice ale maselor populare, lupta împotriva imperialismului și colonialismului sub toate formele sale. Ne unește țelul comun al statornicilor unei păci trănice în lume, sarcină vitală a zilelor noastre. Ne unește lupta pentru viitorul prosper al întregii omeniri.

Ne-am întîlnit la această Conferință reprezentante a milioane de femei muncitoare din țări cu regimuri sociale diferite, cu convingeri politice și ideologice diferite. Pe toate însă ne unesc și trebuie să ne unesc lupta comună pentru interesele vitale ale clasei muncitoare, pentru drepturi democratice ale maselor populare, lupta împotriva imperialismului și colonialismului sub toate formele sale. Ne unește țelul comun al statornicilor unei păci trănice în lume, sarcină vitală a zilelor noastre. Ne unește lupta pentru viitorul prosper al întregii omeniri.

# INFORMAȚII

Vineri după-amiază în sala Caset universitarilor din Cluj a avut loc conferința „Liviu Rebreanu noul nostru”, din ciclul de conferințe „Noi contribuții la cunoașterea vieții și operei lui Liviu Rebreanu”.

A vorbit Tiberiu Rebreanu, fratele scriitorului, cercetător în cadrul filialei din Cluj a Academiei R.P.R.

Vineri după-amiază a avut loc în Capitală, la recomandarea Consiliului Mondial al Făcii, o festivitate consacrată sărbătoririi a 150 de ani de la nașterea marelui poet ucrainean Taras Șevcenco, organizată de Comitetul Național pentru apărarea păcii și Uniunea Scriitorilor din R.P. Română. Festivitatea a fost deschisă de acad. Mihai Beniuc,

președintele Uniunii Scriitorilor din R.P. Română. Despre viața și opera lui Taras Șevcenca a vorbit scriitorul Eusebiu Camilari, membru corespondent al Academiei R.P. Române, după care Victor Tulbure a citit, în traducere proprie versuri, iar actorii și teatralor bucureștene au interpretat fragmente din opera poetului.

Noile cargouri (din fotografie) se află deocamdată în construcție la Santierul Naval din Galați. Nu peste mult timp aceste cargouri vor naviga, sub pavilion românesc, pe întinsul mării și oceanelor.

Ing. Botez Ilarion

# URMĂRI DIN PAGINA I

## În ateliere și brigăzi

8—10 în stațiune. Cinci dintre ele care necesită reparații mai mari le-am trimis la Uzina de reparații din Iași. Cele cu reparații tehnice și reparații mai ușoare — 25 la număr — se vor pune la punct în atelierele S.M.T. Restul se rezuiesc la sediul brigăzilor.

Pentru a efectua reparații de bună calitate am luat din vreme măsurile cuvenite. Reparațiile se desfășoară pe posturi specializate, pe ansamble. La posturile principale sînt oameni cei mai calificați.

La 1 iunie, conform graficului, toate reparațiile vor fi terminate. Perioada care rămîne pînă la 1 iulie, cînd probabil va începe secerișul, vom folosi-o pentru instruirea mecanicizatorilor, în special cu privire la exploatarea și întreținerea combinei C1 și a presele de balotat pale. La aceste cursuri — se vor ține între 10—20 iunie — vor participa toți cei 113 mecanicizatori și cei 60 de elevi absolvenți ai școlii profesionale.

VASILE PADURARU, șeful brigăzii a II-a de tractoare

Mecanicizatorii din brigada noastră au de recoltat peste 1200 hectare de pășuni care aparțin G.A.C. Trigu-Frumos. Brigada dispune de 30 tractoare, 8 combine, 5 batoze și o presă de balotat pale. Într-o dată după terminarea campaniei de înmîmînări, cei 23 tractoriști și 7 elevi absolvenți, 4 am organizat în echipă în vederea începerii reparațiilor utilajului la sediul brigăzii. O echipă, formată din mecanicizatori cu o înaltă calificare, a făcut revizuirea tehnică a tuturor mașinilor, alta a degresat și curățat întregul utilaj, iar altele au început reparațiile propriu-zise. Pînd acum avem gata 3 combine, 2 batoze și cîteva tractoare.

Un ajutor prețios în desfășurarea ritmică a reparațiilor, fără să fie stînjinite cu nimic lucrările din cîmp, primește brigada din partea grupului U.T.M. Grupa U.T.M., formată din 9 utemiști, urmărește zilnic modul cum tinerii mecanicizatori

și rezolvă sarcinile de producție, fie cele privind reparațiile la sediul brigăzii, fie cele care se referă la executarea lucrărilor de întreținere, îi mobilizează pe tineri să facă lucrări de calitate, îi sprijină în înlăturarea unor neajunsuri. Grupa U.T.M. se îngrijește în mod deosebit de încadrarea în procesul de producție a elevilor absolvenți. Astfel, încă la începutul campaniei, cei 7 elevi au fost repartizați să lucreze pe lîngă cei mai buni tineri tractoriști, pentru a-și însuși într-un timp scurt și cit mai temeinic cunoștințele practice de care au nevoie în rezolvarea unor sarcini urgente de producție. Toți au acum în primire tractoare.

ION ROTARU, secretarul organizației U.T.M.

În această perioadă, organizația U.T.M. urmărește două obiective principale: a) să mobilizeze toți utemiștii, toți tinerii mecanicizatori, la executarea în timpul optim și la un nivel agrotehnic cit mai bun a lucrărilor de întreținere a culturilor și, b) la lucrările de revizuire și reparație, prin rotație, a tractoarelor și celorlalte mașini agricole. În acest scop, toți membrii comitetului U.T.M. au sarcini precise privind îndrumarea celor 8 grupe U.T.M. din cadrul brigăzilor de tractoare pentru ca acestea să pună în centrul muncii lor politice antrenarea tuturor tinerilor mecanicizatori la îndeplinirea măsurilor stabilite de conducerea stațiilor și organizația de partid pentru ca paralel să facem și lucrările de întreținere a culturilor și repararea utilajelor necesare la seceriș.

În ultima adunare generală largită, am pus în discuția utemiștilor sarcinile de producție în această perioadă. Pentru îndeplinirea lor s-au luat măsuri practice. Cei mai buni tineri, cu o calificare înaltă, fac parte din echipele ce lucrează la reparații pe posturile specializate. Pe cele două ateliere mobile dotate cu tot ce e necesar, lucrează, de asemenea, tineri conștiințioși și cu o bună pregătire profesională. Am luat unele măsuri privind ajutorarea practică a celor 60 de absolvenți ai școlii profesionale. Ne vom îngriji ca aceștia să-și îmbogățescă continuu cunoștințele profesionale prin repararea lor la cursurile de instruire în preajma campaniei de recoltare.

Ing. Botez Ilarion

În cadrul trimestrului IV al anului trecut, sub îndrumarea comitetului de partid, cu sprijinul organizației U.T.M., s-a trecut la reorganizarea propagandei tehnice. Totodată, conducerea combinatului a inițiat consultarea organizației a publicațiilor noi intrate în bibliotecă tehnică, de către toți inginerii în după-amiezele zilelor de marți. După cîteva înfîlțiri la sala de lectură, ziua de marți a devenit ziua documentării și propagandei tehnice. Și astfel, de la simpla activitate de consultare individuală a publicațiilor noi, s-a trecut la formarea unor colective de ingineri și tehnicieni cu sarcini și obiective bine stabilite. Iată un exemplu: colectivul condus de către ing. Teodor Ioanovici se preocupă de organizarea emisiunilor stației de radio-amplificare ce au loc în fiecare marți dimineață, pe baza următoarelor obiective:

popularizarea inovațiilor și inovatorilor prin imprimarea pe bandă de magnetofon a unor discuții cu cei mai buni inovatori, cu inginerii și

tehnicienii care răspund de activitatea de documentare, inovații, propagandă tehnică, precum și cu muncitorii frunțași la locul de muncă și la cursurile de specializare; — difuzarea noutăților tehnice apărute în bibliotecă pentru fiecare categorie de cadre tehnice; — informări cu privire la rezolvarea unor probleme de producție, disciplina de producție, rezultate deosebite în muncă a unor colective sau a unor frunțași în întrecerea socialistă etc.

În mod firesc la întocmirea programelor acestor întreceri se are în vedere în primul rînd actualitatea și importanța temelor ce se prezintă. De exemplu, inginerul Aurel Racu a prezentat unele procese tehnologice folosite în alte țări, comparîndu-le cu ale noastre sub aspect tehnic și economic. S-au purtat discuții. După aceasta, ing. Vilceanu Marin a prezentat rezultatele studiilor sale în legătură cu modificarea instalației pentru purificarea de oxid de carbon a gazului de sinteză, în scopul măririi capacității secției de amoniac. Creșterea interesului inginerilor și tehnicienilor pentru documentarea și informarea tehnică, îmbunătățirea activității de proiectare și cercetare au dus la discuții în legătură cu Buletinul de informare tehnică ce se elaborează trimestrial. S-a constatat astfel că el nu mai corespunde

noii situații

# FRUMOSUL SE INVATĂ

## Despre contribuția instituțiilor de artă din Tg. Mureș la educarea estetică a tineretului

— „Cum contribuie instituțiile de artă la educarea estetică a tineretului?” — în această întrebare am solicitat răspunsuri ale unor conducători și lucrători cu muncă de răspundere ai instituțiilor de artă din Tg. Mureș, activiști ai unor organizații de masă.

**VASILE BUDA, secretarul Comitetului de cultură și artă de la linia 1-stul popular regional:**

— După cum am spus și la conferința regională U.T.M., consider că instituțiile de artă au o mare răspundere pentru educarea estetică a oamenilor muncii, îndeosebi a tineretului. Zilnic mi se țin vizionări de filme, citesc cărți, ascult muzică, particip la activitatea artistică de amatori. Gustul pentru frumos, idealul estetic al unui om se formează încă în copilărie. În ultima vreme au devenit frecvente concertele populare și concertele lecțiilor literare, expozițiile de artă plastică, simpoziunile consacrate literaturii și artei, întâlnirile tinerilor cu scriitorii, actorii, oamenii de știință și cultură. În aceste domenii organele și organizațiile U.T.M. din întreprinderi, instituții și școli au avut inițiative prețioase.

**MATEI KOZMA, directorul Filarmonei de Stat din Tg. Mureș:**

— Formele cele mai adecvate de educație muzicală sînt, după părerea noastră, concertele populare, concertele lecțiilor și audițiile muzicale. Concertele lecțiilor organizăm în fiecare lună, duminică, mai ales pentru elevii școlilor profesionale și medii. Primele concertele de acest gen însoțite de explicații unor specialiști au prilejuit cunoașterea instrumentelor a foștii generații muzicale, a evoluției dansului și a muzicii de dans, a influenței pe care o exercită folclorul asupra muzicii, în special asupra muzicii simfonice. În cadrul concertelor lecțiilor, tinerii au ascultat operele unor mari personalități din istoria muzicii: Beethoven, Mozart, Enescu, Glinka.

Este întrucâtva ca tot mai mulți tineri muncitori, intelectuali, elevi și studenți frecventează concertele Filarmonei. Totuși, mai avem mult de făcut în privința dezvoltării culturii muzicale a tineretului. Mulți tineri nu înțeleg încă muzica simfonică și de aceea nu frecventează concertele noastre. În acest scop am început să organizăm mai frecvent concertele populare.

În acest an am organizat primele concertele populare în întreprinderi și școli. Din inițiativa organizației U.T.M. de la „Electro-Mureș” nu demult am dat un concert popular la care au venit 300 de tineri. Fiește, pentru început, am întocmit un program adecvat, cuprinzând „Mica Sereadă” de Mozart, mici piese de Glinka, Ceikovski, Dumitrescu, valsuri de Johann Strauss, însoțite de scurte explicații. Un concert asemănător am dat, de curînd, și la Centrul școlar de construcții din Tg. Mureș. În viitorul apropiat vom organiza concertele populare și pentru elevii Școlii medii „Papiu Ilarian” și Centrului școlar agricol.

Cu diferite ocazii, atunci cînd sînt organizate organizațiile U.T.M. ne-am solicitat, am organizat și audiții muzicale, pe bază de înregistrări din muzica clasică și contemporană. Asemenea audiții muzicale au avut loc la clubul I.M.F., la Casa de cultură a sindicatelor. În această direcție s-ar putea face mai mult. În sîră de clubul I.M.F. de la Școala medie „Fapian Ilarian”, unde a luat ființă un cerc de inițiere muzicală și D.S.A.P.C. unde se organizează mai frecvent audiții muzicale, în alte întreprinderi și școli au loc puține acțiuni de acest gen. Am fi bucuroși să fim mai mult solicitați de organizațiile U.T.M. deoarece ne dăm seama de răspunderea ce ne revine pentru educația muzicală a tineretului.

**FODOR ZENO, secretar literar la Teatrul de Stat din Tg. Mureș:**

Piese ca „A 12-a noapte” de Shakespeare, reluată în această stagiune, „Nuntă la castel” de Suto Anórá, „Șeful sectorului suflute” de Al. Miron, „Grădina cu Trandafiri” de Andi Andries și altele, au fost prezentate atât la Tg. Mureș cit și în alte orașe și comune din regiune. Mulți actori ajută efortul unor spectacole de calitate. Tînărul actor Alexandru Arșinel, de pildă, a îndrumat echipa de teatru de la Școala medie „Papiu Ilarian” în punerea în scenă a piesei lui Rozov „Într-un ceas bun”. Iar actrița Kakuts Agnes a ajutat elevii de la Școala medie „Bolvai

Feracș” în realizarea spectacolului cu piesa „Antigona și ceilalți”. Actorul Nae Floca Andrei și regizorul Hunyadi Andrei au dat colectivelor de amatori de la Casa de cultură a sindicatelor. Pregătim câteva matinee literare închinată lui Eminescu și Argezi. În preajma zilei de 23 August vom organiza un montaj literar închinat Eliberării patriei.

Ne-am gândit să organizăm — probabil abia în stagiunea următoare — câteva conferințe experimentale din istoria teatrului. Acestea vor oferi un bun prilej, îndeosebi pentru tinerii spectatori, de a cunoaște arta dramatică de la începuturile ei pînă în prezent.

**BORDI ANDRAS, directorul Muzeului regional de artă plastică Tg. Mureș:**

Anul trecut, Muzeul regional de artă a organizat peste 50 de expoziții la Tg. Mureș și în alte localități printr-o serie de expoziții. Lupta și realizările poporului nostru oglindite în arta plastică, o expoziție de grafică contemporană din R.P.R., expoziția regională de artă plastică și altele.

Muzeul nostru a fost vizitat anul trecut de 286 grupuri, în majoritate elevi și tineri din întreprinderi, cărora le-am dat explicații amănunțite despre diferite opere de artă. Am organizat câteva expoziții și în incinta școlii: „Întregirea de pildă”, la Fabrica de mobilă „23 August”, la Fabrica de țesut și la Fabrica de conserve din Tg. Mureș.

Am putea trimite conferințieri la diferite reuniuni ale tineretului. Pictorul Ștefan Ferenc pregătește un ciclu de conferințe despre arta lui Luchian, Andreescu, Tonitza și Petrușcu, pictorul Simon Endre o conferință despre sula în arta plastică, iar muzeologul Szekely Lázló despre pictura română clasică și contemporană. Asemenea expuneri ar completa orizontul de cultură a tinerilor în ce privește artele plastice și ar stîrni, cred, interesul lor pentru acest vast domeniu al artei.

**HERTA VULCAN, secretar al Comitetului orașenesc U.T.M. Tg. Mureș:**

În ultima vreme am organizat câteva acțiuni interesante. De curînd, tinerii de la I.O.L.T. Tg. Mureș s-au întâlnit cu actrița Széles Ana. Mai de mult, tinerii de la Întreprinderea de construcții au organizat o discuție în jurul filmului „Partea ta de vină”, iar cel de la „Metalotehnică” un concurs „Cine știe, răspunde” despre filmul „Lupeni 28”. Tot mai mulți tineri frecventează cinematclubul.

Ne-am propus să extindem și asemenea forme de educație estetică cu sînt cercurile de prietenii ai filmului, ai artei plastice, cercurile de inițiere muzicală etc. În această privință înă, deocamdată, s-a făcut foarte puțin. Doar în câteva școli există cercuri de prietenii ai filmului și ai muzicii. N-am întreprins încă o acțiune sistematică de educare estetică, cu sprijinul instituțiilor de artă din oraș, prin care să venim în întîmpinarea dorinței tinerilor de a cunoaște comorile artei și culturii.

„Sînt răspunsuri primite de la tovarășii care răspund de organizarea activităților în sprijinul educației estetice a tineretului din orașul Tg. Mureș. Ancheta noastră a relevat câteva forme bune, interesante, inițiative ce trebuie extinse. Așa cum se remarcă în răspunsul tovarășii Herta Vulcan sînt încă multe de făcut. În primul rînd colaborarea între instituțiile cu o asemenea menire pe baza unui plan comun ar putea duce la o mai bună organizare a acțiunilor și la o mai largă cuprindere a tinerilor. În al doilea rînd, prin solicitarea părerilor și participării active a tinerilor, s-ar putea realiza cu mai multă operativitate înființarea unor forme organizate de educație estetică, îndeosebi cunoașterea, dar cu prea puțin curaj transpusă în practică în orașul Tg. Mureș. Neîndoi că ancheta de față cuprinde nu numai un bilanț, ci ceea ce s-a făcut, ci mai ales o invitație la ce urmează să se facă.”

**ȘT. NECANITCHI, corespondentul „Științei tineretului” pentru regiunea Mureș-Autonomă Maghiară**

**A**

tunci cînd s-a pregătit programul brigăzii artistice de agitație din satul Surlea, Florica Dumă și Didina Galer se transformaseră în niște reporteri care se informau cu orice prilej despre problemele ce frîmțau gospodăria colectivă. Brigadierii de timp Vasile Dodu, Radu Iacovache și ceilalți, mirați la început de atîta neobosit interes, sfîrșiseră prin a sta pe îndelelete de vorbă cu viitoarele autoare ale textului, scoțînd pentru unele răspunsuri și caietul din tasca pe care o purtau întotdeauna cu ei.

Spectacolul a avut loc cam în vremea cînd se zărise cîmpul și semănatul culturilor din prima etapă începuse cu bine. Într-o după-amiază de odihnă, brigadierii, mecanizatorii, mînuitorii de semănători, o bună parte din colectivități și-au dat întâlnire în sala de spectacol. Li s-au amintit succesele obținute de brigada lui Vasile Dodu anul trecut. Tinerii interpreti poșteau în versuri potrivite cu prilejul, slujindu-se cu talenți și de antecede mai îndrăgite, încît toți ascultau cu atenție și desprindeau cu ușurință titlul întregului program. Aceasta era de fapt o invitație la grădă pentru asigurarea muncilor agricole abia începute, în respectul față de recomandările celor doi ingineri agronomi.

În alt colț al comunei, în satul Bou, altă brigadă artistică de agitație prezenta un program, care se ocupa în întregime de muncile la semănat.

Asadar, într-o colectivitate în

sola unde se dă programul, citată de-a dreptul de la locul unde a muncit în ziua aceea, și de la treaba ce i-a fost încredințată numai lui, și stînd aici, la spectacolul brigăzii artistice nu numai că se alege cu o cunoaștere mai adîncă a rostului muncii lui și a altora, dar izbutește să-și vadă și mai bine locul său în fașurile colective, iar această perspectivă de sus” mobilizează la a sporii a contribuției fiecăruia la fîșuirea unei recolte bogate.

ceput prășia „parbă” la floarea-soarelui. Porumbul a răsărit. De ce nu se executa la timpul optim lucrările agricole la porumb? Sînt întrebări de al căror răspuns depinde recolta viitoare. Brigada e cea care întrebă, colectivitățile sînt cele care vor da răspunsul. Casa regională a creșterii populare Bacău a editat câteva plachete cu programe de brigadă care s-au dovedit foarte utile pentru activitatea brigăzilor artistice de agitație sătești. (A trecut to-

Busiă, instructoroarea artistică, a cerut sprijinul secretarilor organizațiilor de bază U.T.M. aceștia l-au dat participînd ei înșiși la repetiții. Această însemnă că activitatea brigăzii artistice era societă de ei ca un lucru foarte serios, fapt de care se conștientiză curînd și alții tineri. În prezent, la școala din Novăcești vin la repetiții 16 tineri. Nu toți au „roluri”, dar avantajul e acela că atunci cînd cineva lipsește se găsește imediat un altul care să-i ia lo-

lui popular comunal. Tovarășul Corneliu Diaconu, directorul căminului cultural, era de față.

— Ar fi un loc, interveni dinșul. Pe de altă parte, aproape de centrul satului, s-ar putea amenaja o scenă. Brigăziile de agitație și celelalte formații artistice din întreaga comună ar putea avea atunci un zeci de sute și sute de spectatori. E un gând al nostru încă din anul trecut. Dar... Motivul pentru care acest gând, de altfel pe deplin realizabil, „nu poate” deveni faptă e, zice-se, lipsa unor fonduri speciale”. Pădurea comunală va putea totuși furniza cea mai mare parte din materialul lemnos necesar pentru scenă iar mîna de lucru ar putea o asigura, în mod voluntar, sutele de tineri colectivități care ar răspunde fără întîrziere, ca și în alte dați, la chemarea organizației U.T.M.

Acum e timpul ca însuși locul de muncă de pe tarla să devină o „scenă” pentru brigăzile artistice de agitație. În unele zile ses la lucru peste 3000 de colectivități. Acolo unde sînt grupuri, după speciicul muncii, mai mulți la un loc, în pauza lucrului brigada poate da un scurt program ai cărui „coactori” să fie chiar brigadierul și șefii de echipă cu ajutorul cărora textul „în alt” poate fi concretizat și pus „la zi” operator. În felul acesta, timpul aceluor 4 brigazi va fi la timp ascultat și va rodi de bună seamă în faștele celor care fauresc la Păunești recolte tot mai bogate.

**C. NANCU**  
corespondentul „Științei tineretului” pentru regiunea Bacău

## În programul brigăzii artistice — VIAȚA SATULUI

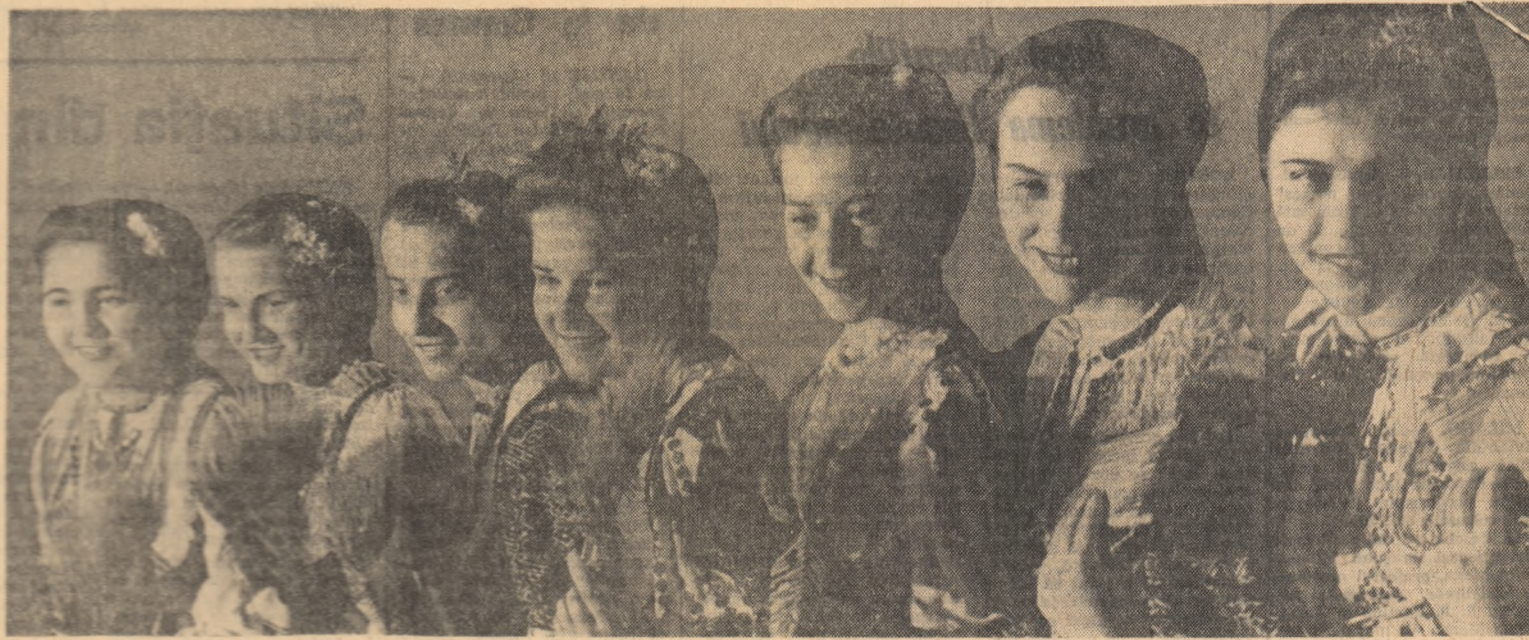
Și la Bostănești și Novăcești cele două formații au deja cite un program în „stagiune” și un altul în pregătire. În întreaga comună aproape 50 de tineri artiști amatori activează în cele patru brigazi artistice de agitație. Pe tarile gospodăriei au început în prezent muncile de întreținere a culturilor. Textele, deși cuprînzînd date relativ recente, au trebuit să fie adaptate la noua etapă a muncii colectivității. Ca niște reporteri ai unor ediții speciale, textierii și interpretii celor patru brigazi își notează noile date: a in-

tuși cam mult de la difuzarea ultimului text de brigadă și unele dintre acestea s-au și încheiat. Mai rămîne, deci, după adaptarea textului la realitatea satului, să se treacă în însușirea lui.

Dar experiența bună e necesară și fie ducă mai departe îmbogățită. Greutăți de moment se înec în activitatea artiștilor amatori. Iată un exemplu: la Novăcești, astăzi iarnă, instructoroarea brigăzii artistice era nevoită să micșoreze sub minimul necesar numărul personajelor fiindcă interpretii erau puțini. Cînd tovarășa Valentina F.

cul și brigada își desfășoară activitatea nestîngherită.

Dar nu peste tot se întîmplă la fel: tinerii artiști amatori din Păunești ar da un ajutor și mai susținut colectivității dacă nu s-ar lăsa de unele piedici. De pildă, în satele comunei unde au loc de obicei spectacolele, sînt la o capacitate de 100—150 locuri și nu sînt orînd disponibile. În comună trăiesc peste 7000 de locuitori. Timpul s-a încălzit, acum se pot da programe și afară, în aer liber. „Nu avem unde”, spunea tovarășul președinte al sîtu-



TINEREȚE. POEZIE, CINTEC (dansatoarele căminului cultural din Copălneaș, raionul Lipova)

Foto: AGERPRES

## DE LA CORESPONDENȚI

### Întîlniri între cineasți și spectatori

Cu puțin timp în urmă, citiva din principalii realizatori ai filmului „Un suris în plină vară” — actorii Silvia Faida, Dem. Rogoșescu, Florina Luican și regizorul Geo Saizescu — au fost oaspeții cercetătorilor științifici și Institutului de psihologie al Academiei R.P.R. Stabilind ca punct de plecare acordul lor cu majoritatea aprecierilor asupra filmului și realizatorilor lui, consemnate în cronicile de specialitate, psihologii, ca spectatori, dar și jurește și ca cercetători într-o specialitate strîns legată și de artă în genere, și-au exprimat o serie de opinii despre film, despre tipurile de creație. Ei au apreciat ca interesant procedeele folosite de creatori în realizarea eroilor principali, Fămîdă (S. Popașanu), Petrică (Dem. Rădulescu), președintele (George Constantin) și s.a. Scenariștii și regizorul au izbutit să contureze prin modalități sugestive, caracterizate cîteva tipuri complexe, cu dimensiuni categorice pentru satul oltenesc din zilele noastre. Psihologii au încercat scurte caracterizări și ale artei actorilor relevînd cîteva din însușirile caracteristice ale interpretilor.

Întîlnirea dintre artiști și oameni de știință între care se aflau citiva care au efectuat decorații în domeniul psihologiei artei actorului, a prilejuit, firește, un schimb mai amplu de păreri, ipoteze și sugestii asupra filmului „Un suris în plină vară”.

**GH. NEACȘU**  
cercetător științific  
la Institutul de Psihologie



Atențiune, tîlmăm! (aspect din activitatea cinefililor amatori de la Casa de cultură din Caransebeș)

Foto: AGERPRES

### Excursie documentară

Pentru elevii clasei de mecanici-fabricieri de la Școala de construcții din Sibiu, s-a organizat o excursie de documentare în regiune. Însoții de cadre didactice, elevii au vizitat Fabrica de negru de fum din Copșa mică, Fabrica de soie din Medieș, și Fabrica de țesut și sticlă din Sighișoara.

La aceste fabrici sînt cu primii specialiști de la profesori și mecanici, precum și tehnologia proceselor de fabricație și se pot face discuții cu tinerii lucrători de muncă.

**GRIGORE ȘANIA**  
cercetător

### Spectacole în deplasare

Artiștii amatori de la I.P.R.O.F.I.L. „Republica” din Sibiu s-au deplasat în comuna Avrig unde, pe scena căminului cultural au prezentat un reușit program artistic.

Stela Harhoi, Eugenia Petrușcu, Gheorghe Constantin, Mircea Sabău și Dard Bites sînt numai citiva dintre artiștii amatori care au cules numeroase aplauze.

**C. FIRCĂLĂBOIU**  
corespondent

## La nivelul exigenței spectatorilor

Sala de spectacole a cinematografului „Populare” din orașul Carei, a găzduit timp de două zile lăsa regională a celui de al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori, etapa a II-a. Cele mai bune formații de cor, dansuri, brigazi artistice de agitație, ianare, orchestre și taralari, cîștigătoare ale concursurilor anterioare din raioanele Satu Mare și Carei, au fost mult aplaudate pentru repertoriile deosebit de interesante și atractive, axate, în special, pe olandrea vieții noi, pe valorificarea tradițiilor folclorice și culturale dintr-o zonă sau alta a regiunii Maramureș. Pe scenă și-au lăsat amănunțit și cei mai talentați soliști vocali și instrumentiști ai căminelor culturale și cluburilor.

Întrecerea de la Carei, primul centru al acestui interesant concurs, a constituit un bun prilej de cunoaștere a calităților reale de care dispune fiecare formație în parte din cele două raioane. Totodată s-a putut constata maturitatea și

competența în alegerea repertoriilor, a interpretării etc. Aplauzele îndelungate au răsplătit din plin meritele corurilor din Dolu, Porțija și cel al corurilor operative „Munca” din Satu Mare, compus din peste 100 de persoane și înființat încă de pe vremea breslei cizmărilor. De un succes deosebit s-au bucurat formațiile de dans ale căminelor culturale din Bolda, raionul Satu Mare, și Ianulești, raionul Carei. Nu mai prejos s-au prezentat brigăzile artistice de agitație ale gospodăriilor colective din Căluș Mare, cu textul „După 12 ani în gospodăria colectivă” Holoan, și cea a cooperativei Igiena din Satu Mare. A plăcut mult programul brigăzii artistice de agitație a sindicatului sanitar din Carei.

Dar dacă artiștii amatori, în majoritate tineri, s-au străduit, și n-a fost ușor, să ofere spectatorilor programe la un înalt nivel artistic nu același lucru se poate spune despre partea organizatorică.

Fiind la începutul etapei a doua a acestui concurs, în care își fac prezența cele mai bune

formații din cele mai bune, se cade să spunem cîteva cuvinte de care este bine să fim seama cei cărora li se încredințează organizarea acestor concursuri pe canale administrative și zone locale.

Formațiile artistice participante la Carei li s-a anunțat dinainte ordinea trecerii în revistă și în funcție de acest fapt s-a rezolvat și transportul în comun. Dar ajunse aici, la locul concursului, pe scenă și-au lăsat apariția într-o ordine cărelor-i putem spune chiar întîmpinatoare. Formații de la distanțe mari din raioanele Satu Mare și chiar Carei, au fost aici planificate la urmă.

Atît simțăm, dar îndeosebi duminică, spectacolele au început cu un număr foarte mic de spectatori, pentru că manifestările din cadrul concursului n-au fost suficient publicitate. Asemenea deficiențe și altele semnalate la centrul Carei este bine să nu se mai repete la celelalte centre de concurs.

**V. MOINEAGU**  
corespondentul „Științei tineretului” pentru regiunea Maramureș

## Filarmonica — ajutor al prietenilor muzicii

„La Filarmonica orîndeam, sub conducerea tînărului dirijor Ervin Acel, se repetă în cadrul unui concert educativ, programul săptămînal al orchestrei. 300 de tineri urmăresc acordurile unei simfonii de Beethoven.

Altădată „Petrică merse mai departe, cînd deodată...” și muzica reia firul povestirii de pe care Prokofiev a brodat inspirată uvertură „Petrică și lupul”. Ascultătorii: o sută de elevi copii ai colectivităților din satul Hodjoleț de Sus.

„La clubul Fabricii „Soldăritea” 80 de coriști repetă. După repetiții, audițiile pe discuri însoțite de discuții, prezentări ale unor compozitori și ale operelor lor și ajută pe coriști să înțeleagă sensul, conținutul, stilul unor lucrări.

Sub o formă sau alta, acțiunile de educație muzicală întreprinse de Filarmonica din Oradea vin să lărgescă gama activităților inițiate pentru educație estetică.

Iată acum cîteva dintre modalitățile folosite în acest domeniu.

Mai tîrziu „concertele educative” săptămînal de săptămîni, ele cuprînd programe asemănătoare concertelor simfonice. Precedate de mici prezentări, concertele educative au fost urmărite nu numai la Oradea, ci și în alte localități din regiune — Salonta, Marghita, Aleșd. Dar concertele educative nu pot totuși înlocui formele de educație sistematică, judicioasă urmărită sub raport pedagogic. Filarmonica a luat de aceea inițiativa completării acestor concerte educative cu o serie de „concerte lecții” care urmăresc familiarizarea ascultătorilor cu elemente de bază ale limbajului muzical, cu noțiuni fundamentale despre formele muzicii vocale, corale și instrumentale, despre instrumentele în orchestră simfonică, despre marile perioade ale evoluției muzicii. La asemenea manifestări, care au loc nu numai în sălile de concert, ci și la sediile u-

nor școli, în cluburile întreprinderilor sau la căminete culturale din diverse comune ale regiunii, au participat în această stagiune peste 3000 de tineri.

Această suită de manifestări ar cîștiga desigur mult în eficiență, dacă organizatorii ar acorda mai multă atenție formelor de prezentare, atractivității concertelor. Îmbinînd explicațiile însoțite de exemplificări, cu scurte cursuri ghicitoare (avînd ca temă problemele teoretice abordate într-un concert anterior), cu mici seminariuzări, încoronate la încheierea ciclului cu premii pentru cele mai bune răspunsuri (așa cum se procedea la Sibiu) și cu diplome pentru cei care au urmărit intror de prezentare de manifestări.

Anticipînd concertele de luni, duminică dimineața de loc de asemenea „lectoratele muzicale” care prezintă ascultătorilor teme din lucrările ce se vor audia a doua zi. Discuțiile generate de asemenea „consultații muzicale” înlesnesc tinerilor, care de curînd întuiesc comorile de bogății ale muzicii, să fie „în temă” la concert. Programele de sală, clare și atractive, întregesc înțelegerea lucrărilor.

Cuprînzînd piese de largă

accessibilitate — valsuri, uverturi, potpourri, etc. — „concertele populare” prezintă o eficiență învîștă spre Filarmonica. Cu un repertoriu variat și accesibil, orchestra simfonică a întreprins un turneu în centrele raionale, în satele și comunele regiunii, cîștigîndu-și nu numai prietenii ce vor deveni, cu vremea, oaspeți obișnuiți ai concertelor simfonice.

Dacă am adăuga la toate acestea audițiile muzicale prezentate de mici formații de cameră (în special la Clubul Corneliu-Lemna și la școlile din oraș) ne vom putea explica mai ușor procesul necontenit de înnoire și lărgire a rîndurilor ascultătorilor care părăsesc lumii seara în sala de concert.

Adîncirea preocupărilor educative ale Filarmonicii din Oradea se impune în ajutoarea, colaborarea sau chiar înființarea în cluburile întreprinderilor, în școli a unor cercuri de „prietenii ai muzicii” care să continue activitatea începută de orchestră. Îndrumarea îndeaproape a acestor nuclee va avea fără îndoială rezultatul scontat — un public activ și pasionat.

**VIORICA GRIGORESCU**

# Viața culturală a tineretului

# de peste hotare

## Prezențe românești

PARIS. — După o călătorie în sudul Franței, delegația de ziariști români care vizitează Franța s-a înnoptat la Paris. Ei au vizitat Facultatea de științe din Orsay, Uzina de automobile Renault, instalațiile Comptel generale de telegrafii și centrul experimental al companiei franceze de televiziune în culori.

Membrii delegației au fost primiți la Ministerul Afacerilor Culturale de secretarul general Jacques Jaujard. Ei au avut o întrevedere cu Andre Chassen, membru al Academiei Franceze și director general al Arhivelor Franței, și au participat la prânzul oferit de Claude Lebel, director al serviciilor de presă și informații din Ministerul Afacerilor Străine.

HAGA. — După turneul încheiat cu succes la Paris unde a prezentat un număr de 27 spectacole, Ansamblul Rapsodia Română a sosit la 14 mai la Haga.

Membrii Ansamblului s-au întâlnit cu reprezentanți ai Radioteleviziunii și presei olandeze în cadrul unei conferințe de presă.

BRUXELLES. — Revista belgiană „Journal des poètes” consacra numărul său din mai 1964 poeziei românești. 50 de poezii românești și contemporani figurează în acest număr cu biografiile și fragmente din operele lor. Revista cuprinde, de asemenea, o prezentare introductivă asupra poeziei românești, precum și un mesaj al poetului Tudor Arghezi.

MILANO. — La Biblioteca civică din Milano a fost deschisă expoziția cărții românești. Expoziția face parte din cadrul programului de schimburi culturale cu Italia.

La deschidere au participat: viceprimarul orașului Milano, Luigi Meda, prefectul orașului, dr. Calabrese, precum și ministrul R. P. Romine la Roma, Mihail Marin. Au luat parte, de asemenea, și numeroase alte personalități.

Expoziția se bucură de succes.

BUDAPESTA. — Vineri a fost inaugurat Târgul internațional de la Budapesta pe anul 1964. La deschiderea festivă au participat: István Dobi, președintele Consiliului prezidențial al R. P. Ungare, Janos Kadar, președintele Consiliului de Miniștri, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., reprezentanți ai vieții politice și economice, delegații guvernamentale străine. Din partea R. P. Române a participat delegația guvernamentală condusă de Victor Ionescu, ministrul comerțului exterior.

## Incheierea Sesiunii N.A.T.O.

HAGA 15 (Agerpres). — Miniștrii de externe ai Pactului Nord-Atlantic și-au încheiat joi seara sesiunea lor anuală de primăvară fără ca cele mai serioase divergențe ale lor să fi fost aplanate, relatează corespondentul din Haga al agenției Associated Press. Corespondentul subliniază că în privința principalelor probleme politice, ca stau în fața celor 15 țări membre ale N.A.T.O. — atât în Europa cât și în America și Asia — „miniștrii de externe au izbutit numai să-și definească divergențele”.

Rezumând bilanțul acestei sesiuni, A.P. relevă că a devenit încă o dată clar că Franța este hotărâtă să reziste unei comasări a forțelor militare naționale.

Ministrul afacerilor externe al Franței, Cour de Maurille, a arătat limpede că guvernul francez, deși sprijină cu fermitate tezurile politice ale alianței, nu-și este pe plac organizarea sa militară.

Referindu-se la acest discurs, agenția U.P.I. arată că declarația ministrului de externe al Franței „a fost interpretată de anumii diplomați occidentali ca o sfidare față de adresa spiritului alianței”.

Nici în ce privește celelalte probleme discutate nu s-a realizat o unitate de vedere în cadrul acestei sesiuni ministeriale a N.A.T.O. Liniă ca exemplu, problema Ciprului, care a ocupat un loc important în cadrul discuțiilor, se poate spune că, în afara unui apel la înțelegere adresat Greciei și Turciei, nu s-a obținut nimic. Nici chiar acest apel nu a fost aprobat de cei doi miniștri de externe, fiecare văzând rezolvarea problemei cipriote în felul său.

Alte aprecieri ale agenției Associated Press sînt întregite de o serie de declarații ale miniștrilor de externe participanți la sesiune, cum ar fi spre exemplu cea a ministrului de externe al Olandei, Luns, care arată că „nu se poate spune că s-a găsit o soluție asupra problemelor discutate”.

PARIS. — Comentând rezultatele sesiunii Consiliului mi-

## Conferința pentru comerț și dezvoltare

GENEVA 15 (Agerpres). — În ședința de vineri a Comitetului nr. 5 (grupări economice regionale) a Conferinței de la Geneva pentru comerț și dezvoltare 19 țări latino-americane au prezentat textele a două rezoluții. Una se referă la influența pe care o are asupra comerțului țării în curs de dezvoltare grupările economice ale țărilor dezvoltate din punct de vedere industrial — cum ar fi Piața comună și acordurile comerciale preferențiale — cum ar fi convenția de asociere a grupului țărilor africane semnată la Yaounde. Cealaltă rezoluție se referă la crearea de grupări economice regionale între țări în curs de dezvoltare și influența pe care acestea o pot avea asupra comerțului acestor țări.

Prima rezoluție cere grupărilor țărilor dezvoltate industrial să se abțină de la a crea

noi obstacole în calea comerțului și în special în calea exporturilor țărilor în curs de dezvoltare și de la practicile discriminatorii împotriva acestor țări.

În textul celei de a doua rezoluții se precizează poziția autorilor în favoarea creării grupărilor economice regionale între țări în curs de dezvoltare care însă, să nu practice nici o discriminare și să nu acorde preferințe unor țări dezvoltate. Precizarea din urmă se referă la exemplul țărilor membre ale Commonwealthului care acordă preferințe Angliei și la statele africane asociate prin tratatul de la Yaounde care au consimțit să acorde avantaje țărilor membre ale Pieței comune.

În aceeași zi, în Comisia nr. 4 reprezentantului Cubei, s-a pronunțat împotriva blocadei economice instituite de S.U.A. față de Cuba.

## După discuțiile în problema Basutolandului

LONDRA 15 (Agerpres). — Ministrul pentru problemele Commonwealthului și pentru coloni, Duncan Sandys, a anunțat în Camera Comunelor încheierea lucrărilor conferinței pentru stabilirea viitorului constituțional al Basutolandului, protectorat englez în Africa de sud. El a subliniat că în cadrul acestei conferințe s-a realizat un acord asupra instituirii unei noi constituții pentru Basutoland.

Potrivit acestui acord, după un an de la încheierea alegerilor care se vor desfășura conform noii constituții, Basutolandului i va fi acordată independența. Data desfășurării alegerilor nu este însă stabilită prin acord. Totodată, ministrul britanic a spus că menționează că independența va fi acordată numai după ce Basutolandul își va exprima dorința în mod clar, fie prin intermediul unui referendum, fie prin parlamentul ales.

Potrivit noii constituții, în Basutoland va funcționa un organ executiv format din două camere. Camera inferioară va fi aleasă prin vot general, însă, paralel cu aceasta se creează un Senat format din șefii de triburi și din persoane numite de șeful de trib suprem. Șeful de trib va reprezenta pînă la acordarea independenței Basutolandului guvernul englez, iar după acordarea independenței va fi șeful noului stat.

În perioada de tranziție — pînă la acordarea independenței — guvernul englez, potrivit agenției Reuter, își va menține controlul în probleme ca politica externă, apărarea, securitatea internă, finanțele.

Agențiile de presă califică rezultatele conferinței de la Londra ca un succes pentru delegația Basutolandului care, făcînd concesii guvernului englez, a renunțat la revendicările sale esențiale în probleme importante ca stabilirea unui termen precis pentru organizarea alegerilor și, deci, a datei acordării independenței.

## Trimisul filipinez a sosit în capitala Malayeziei

KUALA LUMPUR 15 (Agerpres). — Trimisul special al președintelui Filipinelor, Salvador Lopez, a sosit vineri la Kuala Lumpur, după ce în prealabil a vizitat Djakarta și a făcut o escală la Bangkok. Lopez urmează să înmîneze primul ministru al Malayeziei o scrisoare din partea pre-

ședintelui Macapagal și să-l facă cunoscut punctele de vedere ale președintelui Sukarno privitoare la o nouă înfățișare tripartită la nivel înalt. În declarația făcută la sosire, el a subliniat din nou că o conferință tripartită ar constitui „cheia soluționării actualelor dificultăți din relațiile Malayeziei cu Indonezia”. El a menționat, de asemenea, că nu deține o formulă nouă pentru a se ajunge la convocarea conferinței tripartite, ci că insistă asupra organizării ei pe baza unei formule precedente. Potrivit acestuia, trăsăturile pentru rezolvarea aspectelor politice ale problemei trebuie să înceapă concomitent cu rezolvarea aspectelor militare. După cum se știe, Malayezia s-a opus acestei soluții, punînd ca o condiție prealabilă convocării conferinței tripartite la nivel înalt discutarea și soluționarea în primul rînd a problemelor de ordin militar și abia apoi a aspectelor politice.

Indonezia a anunțat că va studia din nou formula propusă de Filipine. Dar se opune oricărei condiții prealabile puse de Malayezia pentru organizarea întâlnirii tripartite la nivel înalt.

Ministerial al N.A.T.O., ziarul francez „L'Aurore” scrie: „N.A.T.O. s-a angajat pe calea dizlocării. Franța nu participă decât în mică măsură la alianța militară. ...Partenerii reuniți timp de trei zile la Haga nu s-au revoltat și nu s-au emoționat, ci resemnați cu deznădăjduirea N.A.T.O., ei s-au angajat pe calea unor relații cu caracter bilateral, așa cum a cerut guvernul francez”.

Ziarul „Le Figaro” apreciază că alt delegația americană cit și cea franceză s-au străduit, să nu învenineze relațiile între cele două țări, dar „în timpul discuțiilor privitoare la reforma N.A.T.O. a apărut un sentiment de neîncredere”.

Bunică la 31 de ani

În orașul Bilbao trăiește o bunică în vîrstă de 31 de ani. Ea s-a măritat la 14 ani și prima sa fiică s-a măritat la aceeași vîrstă. De curînd, fiica ei a născut un al doilea băiat după nașterea nepotului. În acest fel, unchiul este mai mic decît nepotul.

Un al doilea „Turn Eiffel” japonez

În orașul Kyoto, fosta capitală a Japoniei, venim prin monumente istorice de înaltă eră și prin peisajul de o rară frumusețe, a început construirea unui „Turn Eiffel”, în metal, în stilul celui care se construiește la Tokio și rivalizează cu cel de la Paris. El urmează să aibă o înălțime de 131 metri și va fi fixat pe o clădire cu 9 etaje, care a și fost construită. Turnul va fi terminat la sfîrșitul acestui veri.

La sfîrșitul acestui știri, în orașul Kyoto s-a organizat o mișcare de protest pentru a

## Delegația guvernamentală a R. P. Romine a sosit la New-York

NEW YORK 15 (Agerpres). — Delegația guvernamentală a Republicii Populare Române, condusă de Gheorghe Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, a sosit la 15 mai la New York. La aeroport internațional John F. Kennedy delegația a fost întâmpinată de ambasadorul M. Hașeganu, reprezentant permanent al R. P. Române la O.N.U., și de membri ai misiunii R. P. Romine la O.N.U. După o scurtă ședere la aeroport, delegația a plecat spre Washington, unde va avea loc primirea oficială.

## Premiile de la Cannes

CANNES 14 (Agerpres). — La 14 mai, juriul a anunțat premiile atribuite în cadrul celui de-al 17-lea Festival internațional al filmului de la Cannes.

Marele premiu (Palme d'Or) a revenit filmului muzical francez „Umbrelle din Cherbourg”, realizat de Jacques Demy, iar premiul special al juriului — filmul japonez „Femeia nisipurilor”, realizat de Hiroşi Tesigahara.

Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină a fost atribuit actriței engleze Ann Bancroft pentru rolul jucat în filmul „Mincătorul de doborîci” și actriței americane Barbara Burris pentru interpretarea sa din filmul „Un cartof, doi cartofi”.

Pentru cea mai bună interpretare masculină au fost distinși actorul maghiar Antal Páger pentru rolul din filmul „Ciocîrlia” și italianul Saro Urzi pentru rolul jucat în filmul „Sedus și abandonat” al regizorului italian Pietro Germi.

Marele premiu pentru filme de scurt metraj a fost atribuit filmelor „Farmecul satului”, realizat de regizorul francez François Reichenbach și „Prețul victoriei” al regizorului japonez Nebuko Shibuya.

Premiul internațional al criticilor a revenit filmului polonez „Pasagera”, realizat de regizorul Andrzej Munk, decedat în timpul turnării filmului.



Japonia. În Shiva Park din Tokio a avut loc zilele trecute o manifestație a populației în semn de protest împotriva tratativelor japoano-sud-coreene. În fotografie: Aspect din timpul demonstrației

## Situația din Cipru

NICOSIA 15 (Agerpres). — Vineri, președintele Republicii Cipru, Makarios, însoțit de generalul Giyani, comandantul forței O.N.U. în Cipru, a sosit la Famagusta pentru a studia personal posibilitatea de a se pune capăt situației încordate din acest oraș.

După cum menționează agenția France Presse, viciul lui Makarios la Famagusta are loc ca urmare a demersurilor făcute de consilierul politic special al comandantului forței O.N.U. în Cipru, Alejandro Flores.

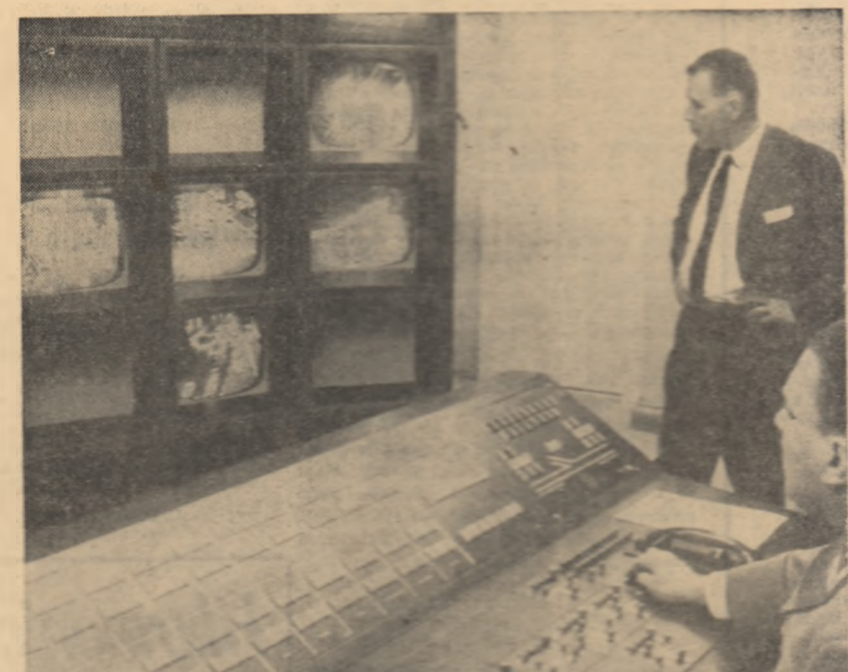
Potrivit agenției, președintele Ciprului și comandantul forțelor O.N.U., Giyani, au avut o întrevedere cu reprezentanții comunității grecești din oraș.

La sfîrșitul acestei întrevedere, generalul Giyani a declarat că s-a discutat căile de restabilire a unei vieți normale la Famagusta. „Șper, a spus comandantul forțelor O.N.U. în Cipru, s-a oferit să se întindă o linie de demarcație și să se stabilească o zonă tampon între cele două comunități și să se înceapă lucrările de reabilitare a orașului”.

ordinea în timpul desfășurării lucrărilor agricole.

NICOSIA 15 (Agerpres). — Joi după-amiază a sosit la Nicosia, venind de la New York, Galo Plaza, reprezentantul personal al secretarului general al O.N.U., U Thant, și consilierul politic pe lângă comandantul forței O.N.U. în Cipru. În declarația făcută la sosire, el a arătat că misiunea sa în Cipru este de a contribui, alături de generalul Giyani, la încetarea imediată a luptelor dintre cele două comunități. Totodată, reprezentantul personal al secretarului general al O.N.U., a menționat că în timpul șederii sale în capitala Ciprului va avea o serie de întrevederi cu președintele Makarios și vicepreședintele Kucuk, precum și cu conducătorii celor două comunități din insulă în legătură cu punerea în practică a programului de 10 puncte prezentat de secretarul general al O.N.U. Acest program, a subliniat Galo Plaza, prevede îndepărtarea tuturor forțelor militare din insulă, restabilirea libertății de circulație internă, dezarmarea tuturor armelor care sînt prinși pe teritoriul insulei și, în plus, restabilirea la posturile lor a tuturor funcționarilor deștepți ai ei.

Galo Plaza a arătat că mandatul său va lua sfîrșit la 27 iunie, așa cum prevede hotărîrea Consiliului de Securitate.



La Luxemburg (Ereția) a fost inaugurat recent în mod experimental un sistem de reglare a circuleților cu ajutorul televiziunii. În fotografie: un operator de televiziune, demonstrînd posibilitățile de reglare a circuleților cu ajutorul televiziunii

urmează să se inaugureze de la începutul lunii iunie un sistem de reglare a circuleților cu ajutorul televiziunii.

Circa 30 milioane lire egipțene vor fi necesare pentru finalizarea acestei operațiuni, care cuprinde întregul sistem de alimentare, construirea de tocuri, linii etc. O parte din aceste cheltuieli va fi acoperită de R.A.E.

Interesează pe bibliofili

Un anticariat din Chicago a achiziționat de la un particular în schimbul unor sume de 250.000 de dolari, o colecție de cărți de artă, manuscrise rare și tablouri. Colecția totalizează 800 de volume cuprinzînd 19 lucrări plastice: dintre care unele rare, una din primele ediții ale cărții „Trollis și Creșterea” de Caucher, ale cărții „Alice în țara minunilor” care conține desene originale de Tenniel, picturi ale lui Beatusoz Cellini și Michelangelo, exemplare rare de biblii, dintre care una tipărită în 1466 la Strasbourg.

Scheletul medieval sau antic?

Măști de schelet descoperite într-o grotă comună vor fi supuse unui examen cu carbon radioactiv pentru a se stabili dacă datează din erul mediu, sau dacă sînt resturile soldaților romani și

## Alegeri parțiale pentru Camera Comunelor

LONDRA 15 (Agerpres). — Vineri au fost date publicității la Londra rezultatele alegerilor parțiale care au avut loc în patru circumscripții electorale ale Angliei pentru completarea locurilor rămase vacante în Camera Comunelor.

După cum transmite agenția Reuter, din cele patru circumscripții, trei locuri au fost obținute de conservatori, în timp ce al patrulea a revenit laburiștilor. Anterior, toate cele patru locuri aparțineau conservatorilor.

Ca urmare a rezultatelor acestor alegeri, din cele 630 locuri ale Camerei Comunelor, conservatorii și aliații lor dețin 358, laburiștii — 259, liberalii — 7, independenții — 2, iar 4 locuri sînt vacante.

Comentînd rezultatul alegerilor, agenția France Presse subliniază că în ciuda sondajelor opiniei publice britanice care în ultima vreme au dat laburiștilor un avans de 10 pînă la 15 la sută, conservatorii și-au menținut pozițiile în trei din cele patru circumscripții unde au avut loc alegerile parțiale. Potrivit agenției, alegerile de ieri s-au soldat, în ciuda previziunilor, cu o „victorie psihologică” pentru guvern, iar pentru laburiști cu o relativă dere înapoi. Maril învinși ai acestor alegeri au rămas însă liberalii care au obținut în medie în cele trei circumscripții în care și-au prezentat candidații, la 10 la sută din voturile exprimate.

VIETNAME. — Primiul ministru loçien, Suvenno Fummo, a plecat joi la Muang Phuan, în Valea U-çoaelor, unde se află sediul comandamentului trupelor neutraliste. Nu-șt se crede că el urmează să alibă convorbiri cu comandantul armatei neutraliste în legătură cu reconstituirea a unui comandament unic al trupelor de drapă și al celor neutraliste, din care, însă, nu face parte decît un singur reprezentant al acestora din urmă.

HAVANA. — Într-o declarație transmisă de radio Havana primul ministru al Republicii Cuba, Fidel Castro, a făcut cunoscut că o navă de tipul „Reax” a bombardat și mitraliat Fabrica de zahăr „Luis Carracedo” din portul Pilon (nord-vestul provinciei Oriente). În urma atacului au sîr 70.000 saci cu zahăr.

În legătură cu acestuia, ministrul afacerilor externe al Republicii Cuba, Raul Roa, a trimis secretarului general al O.N.U., U Thant, o notă în care strage atenția asupra gravelor consecințe pe care le-ar putea avea recentele incidente de-a lungul coastei cubane. El a cerut ca nota să fie difuzată ca document oficial al O.N.U.

LEOPOLDVILLE. — Partizanii congolezi care, după cum se știe, acțiunează în provinciile Kivu și Kivu, și-au extins acțiunile și în capitala țării. Autoritățile congoleze, menționînd agenția A.P., au luat măsuri speciale de pază. În jurul clădirilor publice au fost postate trupe în stare de luptă.

Partizanii congolezi, arată agenția, continuă operațiunile și în cele două provincii.

LONDRA. — Comitetul pentru problemele apărării și pentru politica externă referitoare la teritoriile de peste mări al cabinetului britanic a avut o ședință consacrată situației din Aden. Ședința a fost prezdată de primul ministru, Alec Douglas-Home.

Totodată, se anunță că Hugh Fraser, ministrul forțelor aeriene, a plecat într-o călătorie în Orientul Mijlociu și Extremul Orient. El va face o primă escală în Aden, pentru a avea întrevederi cu comandanții trupelor britanice staționate acolo.

ALGER. — Prima parte a tratativelor dintre Algeria și Franța în legătură cu exploatarea zăcămintelor petrolifere din Sahara, s-a încheiat joi. Ambele părți au afirmat că sînt satisfăcute de rezultatele obținute în cele câteva zile de tratative secrete. Reprezentanții algerieni și francezi urmează să se întâlnească din nou în 16 iunie.

CAIRO. — Pe șențierul barajului de la Assuan a avut loc ceremonia aruncării la aer a zăgăzului, ceea ce a permis devierea apelor Nilului în sectorul de construcție a barajului. Prin aceasta s-a încheiat prima etapă a lucrărilor la canalul de deviație, la temeluri și la hidrocentrală. Lucrările la barajul înalt continuă.

Ca acest prilej s-a ținut un miting, la care au luat cuvîntul Mohamed Sidki Soliman, ministrul egiptean pentru barajul înalt de la Assuan, Gamal Abdel Nasser, președintele R.A.U., N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Abdallah As Sallal, președintele Republicii Arabe Yemen, Abdel Salam Aref, președintele Republicii Irak.

MOGADISCIO. — Ministrul Informațiilor al Somaliei, Ali Mohamed Hirave, a anunțat că în regiunea de nord, în frontiera cu Kenya, s-au produs recente noi incidente. În declarația dată publicității de guvernul somalez, se subliniază că dacă situația de la frontiera va continua să se înrăutățească, Somalia va apela la Organizația Unității Africane și, dacă va fi necesar, la Organizația Națiunilor Unite.

ANKARA. — Agenția France Presse informează că Senatul turc a aprobat vineri în unanimitate proiectul de lege prevăzînd extinderea apelor teritoriale ale Turciei de la 3 la 6 mile marine și a apelor destinate pescuitului de la 6 la 12 mile.

Acest proiect a fost votat și de Adunarea Națională a Turciei.

RIO DE JANEIRO. — Agenția Associated Press relatează că Ministrul brazilian al Afacerilor Externe a anunțat la 13 mai că Brazilia a rupt relațiile diplomatice cu Cuba.

PARIS. — La Paris a fost semnat un acord între U.N.E.S.C.O. și Maroc în legătură cu crearea unui centru pentru formarea de cadre administrative și de cercetări pentru Africa.

Acordul, aprobat recent de ministrul de externe marocan Reda Guedira, a fost semnat de directorul general al U.N.E.S.C.O., Rene Mahieu.