

Proletari din toate țările, uniți-vă!



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIII. SERIA II.

NR. 5706

6 PAGINI - 25 BANI

MARȚI

26 SEPTEMBRIE 1967



LOGICA

**DETAȘĂRILOR
ÎN ÎNVĂȚĂMÎNT**

Prof. dr. docent IOSIF GABREA
Universitatea București

In aceste zile deosebit de prielnice pentru desfășurarea lucrărilor agricole continuă intens în întreaga țară recoltările de toamnă. Din datele Consiliului Superior al Agriculturii rezultă că pînă la 22 septembrie floarea-soarelui a fost recoltată de pe 80 la sută din suprafața cultivată. În regiunea Suceava, această lucrare s-a terminat, iar în regiunile Iași, Bacău, Oltenia și București se apropie de sfîrșit.

In ultima săptămîină, în aproape toate regiunile s-a intensificat culesul porumbului. Pînă în prezent s-a cules recolta de pe o suprafață de aproape 900 000 ha, cu 260 000 ha mai mare decît cea realizată la aceeași dată a anului trecut. În regiunile Suceava, Iași și Oltenia porumbul a fost strîns de pe mai

**PE OGOARE
STRINGEREA
RECOLTELOR —
LUCRARE DE PRIMĂ
URGENȚĂ**

mult de jumătate din suprafața cultivată. Față de stadiul de coacere, această lucrare este însă rămasă în urmă în regiunile Dobrogea, Ploiești și Banat.

Recoltarea cartofilor și a speciei de zahăr s-a realizat în proporție de peste 30 la sută. Se continuă culesul strugurilor, fructelor și legumelor de toamnă.

In această perioadă, cînd datorită varietății de lucrări agricole și a unei recolte în general bune, se execută cel mai mare volum de muncă din tot cursul anului, este necesar ca unitățile agricole să asigure folosirea deplină a tuturor mijloacelor în vederea stringerii transportului și depozitării la timp și în cel mai bune condiții a produselor.

(Agerpres)

Tradiționala cunună de lauri, după 1 670 de km, a revenit ciclistului Emil Rusu. Tînărul sportiv dinamovist în vîrstă de 23 de ani are înscrise la activ trei participări la campionatele mondiale, un start la Jocurile Olimpice de la Tokio și, mai recent, un „Tour de l'Avenir”. Anul 1967 a fost pentru cîștigătorul Turului deosebit de rodnic: triplu campion republican (la fond, contracronometru individual și pe echipe). Sint, credem, prezentări semnificative pentru palmaresul meritului rutier.

Foto text: VIOBEL BABA

Urmărind dinamica petrecută în cadrul corpului didactic, constatăm două momente importante, după dispozițiile legale actuale: a) primul este intrarea în corpul didactic prin repartiția absolvenților învățămîntului superior în locurile de muncă; b) al doilea este fixarea cu caracter mai statornic în locul de muncă ce corespunde în mai mare măsură intereselor personale.

Repartizarea se face, în principiu, după criteriul mediei obținute la învățătură, în limita locurilor vacante în momentul repartizării în producție, stabilit la o dată anumită pentru toți candidații de aceeași specialitate.

In Studiul referitor la dezvoltarea învățămîntului superior, se preconizează o îmbunătățire a sistemului actual de repartizare, prin luarea în considerare, pe lîngă rezultatele obținute la învățătură, ca un al doilea criteriu suplimentar, apropierea absolventului de domiciliul său stabil — ceea ce implică legătura cu familia și comuna în care a trăit etc.

Prin adăugarea celui de al doilea criteriu, suplimentar, în repartizarea absolvenților la locul de muncă, se tinde la luarea în considerare în mai mare măsură a intereselor individuale.

Al doilea moment de fixare a cadrelor didactice la locul de muncă în învățămînt, mai în concordanță cu interesele personale, este transferarea. Ea se face o dată pe an, la un termen prestabilit și în condiții prevăzute în mod legal cu amănunțime, pentru a se evita eventualele conflicte între solicitanții aceluiași post, dintre cele publicate ca vacante în vederea transferărilor.

Locul de muncă obținut prin transferare se presupune că satisface în mai mare măsură interesele transferatului, în condițiile existente în momentul transferării.

In legislația școlară din trecut învățămîntului românesc exista o a treia posibilitate legală de schimbarea locului de muncă, denumită detașare de la o școală la alta, implicit de la o localitate la alta, dar cu caracter vremelnic.

Detașarea se făcea numai pentru persoane titulare în învățămînt, în posturi devenite vacante vremelnic, prin numirea titularului postului într-o funcțiune administrativă, prin concediul medical sau de studii acordat titularului de post etc., și ca atare, de regulă, pînă la publicarea locului vacant în vederea ocupării lui prin transferare.

Prin însăși legea care prevedea condițiile de detașare, se înfrînau și abuzurile de detașări, care ar fi dus la dezorganizarea învățămîntului. În principiu, însă, detașarea însemna o a treia posibilitate de a activa în învățămînt în școala sau localitatea în care interesele personale erau satisfăcute în mai mare măsură, fără a dăuna pe cele generale. Detașarea avea, deci, un caracter pozitiv în armonizarea intereselor generale cu cele individuale.

Intrucît „învățămîntul nostru actual continuă tradițiile înaintate ale școlii românești” și intrucît se preconizează o îmbunătățire a sistemului ac-

(Continuare în pag. a V-a)

**ARE UNIVERSITATEA POPULARĂ
UN PROFIL DISTINCT ?**

Universitățile populare au la noi o bogată tradiție de formare ale luminii. Utilitatea lor, corespondența lor cu necesitățile spirituale specifice ale poporului nostru s-au verificat într-un șir impresionant de momente culturale, printre care cel al Universității de la Vălenii de Munte, inițiată de Iorga la începutul veacului și numărand printre conferențiarii ei pe Sadoveanu, Krebranu, Pirvan ori Țițeica, reprezintă o etapă de virî, departe de a fi unica.

Astăzi, extins într-un sistem complex și organizat, universitățile populare se afirmă, după opinia academicianului prof. dr. I. Nițulescu, directorul Universității populare din Iași, „ca unul dintre mijloacele deosebit de importante și apreciate de popularizare a valorilor culturii, științei, artei — naționale și universale, reprezentînd una din măturile vie ale grîunii pe care partidul și guvernul țării o poartă pentru ridicarea culturală a maselor”.

Multe din acele 45 de universități populare existente au izbucnit să se impună ca prezențe vii în viața culturală a orașelor respective, contribuind la stîrnirea interesului pentru cultură, creîndu-și prieteni constanți, experimentînd mereu căi noi de răspundere a cunoștințelor. Tinerii, mai cu seamă, găsesc în ele unul din locurile cele mai pozitive pentru înțînirea cu lumea fascinantă a informației. O parte din timpul lor liber se petrece aici cu folos.

Actualul mod de organizare a unor universități populare, concepția care le guvernează, calitatea efortului care se depune pen-

tru tîlmăcirea ei în practică, duc însă la unele iregularități în funcționarea acestor instituții, care au ca ultimă consecință lipsa de ecou a unor cursuri, slaba atenție de care se bucură din partea auditoriului.

Intr-o discuție cu prof. Valentin Crăescu, secretarul Comisiei pentru răspîndirea științei și culturii din Iași, pornită de la o analiză a Universității populare din localitate (de care comisia răspunde direct), s-au conturat cîteva din cauzele principale ale acestei situații. Este vorba, în primul rînd, de tematică unor cursuri. Titlurile lor generale sînt imbiatoare: „Pagini de istorie universală și a poporului român”, „Probleme de bază ale chimiei și fizicii”, „Itinerarii geografice”, „Familia și educația” etc. Dar o privire fiecîț de sumară asupra programelor dezvăluie că la unele cursuri acestea sînt întocmite cu o desartă ambiție de a cuprinde toate problemele disciplinelor respective, de a crea o imagine globală, școlărească și, prin forța lucrurilor (dat fiind timpul restrîns de care dispune), superficială. Cursanții universității populare sînt cu toții, oameni care au trecut prin niște forme de învățămînt. Ceea ce-i interesează acum este să afle niște fațete noi, să privească lucrurile din niște unghiuri inedite, să adauge la imaginea de sinteză pe care o au deja, cîteva detalii. Nu este întimplător că

SEBASTIAN COSTIN

(Continuare în pag. a II-a)

**CITIȚI
PAGINA 3**



**DIN
CUPRINS :**

- Opiniile selecționeurului unic C. TEAȘCĂ despre ultima etapă.
- Relatările trimișilor noștri speciali la CRAIOVA și PITEȘTI.
- Cronica pauzei la cuplajul interbucureștean.
- PREFAȚĂ... LA O CARTE ÎN MIANIATURA: corespondențe sportive de la... Dor Mărunt.
- Rugbiiștii români nu posedă antidotul.



Lucrări de modernizare

La Combinatul siderurgic Hunedoara au început lucrările de mărîre a capacității și de modernizare a laminorului de profile de 650 mm. În cadrul acestor lucrări, halele de ajustare și finisare a laminatelor se vor extinde cu încă 13 400 mp.

Toate acestea vor duce la sporirea producției de țagle pentru țevi cu peste 153 000 tone pe an și la ridicarea calității

NOTE DE DRUM

SAN SEBASTIAN

Călătorul care vine din sudul Spaniei, din Andaluzia calcaroasă și fierbîntă, unde omul smulge roadele pămîntului numai în oaze de vegetație, s-a obișnuit cu cenușii pietrelor, cu imaginea dezolantă a dealurilor lipsite de orice plantă, cu verdele-vînat de mîslin. Traversînd apoi Castilia, cu nesfîrșitele sale întinderi arse în cupturnul fierbînt al verii, începe să-și formeze convingerea că Spania este o țară cu climă toridă, cu peisaj auster, cu soluri sărace și iarbă uscată încă din primăvară. Cîtă surpriză oferă nordul Spaniei unui astfel de călător! Și ce plăcută surpriză călătorului care, în plus, mai este și român! Căci întîlneste aici peisajul verde și ondulat de acasă, bogăția nuanțelor de verde care i-au pri-

lejit de atîtea ori clipe de destîndere. Nici o parte din Spania nu seamănă atît de mult cu țara noastră ca nordul ei. Bănuiam aceasta încă dinainte, dar am avut prilejul să mă convîng în Galicia, Asturia sau Țara Bascilor, în drum spre San Sebastian.

Apropierea orașului se simte de la mai mult de 50 de kilometri. Mici centre industriale, intercalate cu vile și gospodării țărănești, temeinic așezate însoțesc șoseaua și calea ferată, făcînd treptat trecerea către capitala bascilor. Peisaj și așezări omenești care amintesc specificul Elveției, pe poalele nordice ale Alpiilor. San Sebastianul este capitala provinciei bazei Guipuzcoa. Dar nu numai atît. El este mai ales perla litoralului nordic al Spaniei.

Regiunea este dăruită de natură din plin. Omul a adăugat ceea ce-i lipsea. Golful aproape circular din fața promenadiei centrale a orașului, mărginit de o parte de plaja „La Concha” („Școala” — prin forma și nisipul său fin), iar de cealaltă parte de prominențele a două peninsule înalte și de o insulă abruptă, sugerează Bahía de Rio de Janeiro. Cele două peninsule care învîluie golful ca niște clești de rac, precum și o treia ce mărginește un golf mai mic, în care se varsă riul ce străbate orașul au înălțimi care dominînd întreaga așezare, golfurile, marea și toată regiunea deluroasă din jur, oferă privilegiul de neuitat.

SILVIU STĂNESCU

(Continuare în pag. a VI-a)

**O FATĂ
A FUGIT
DE ACASĂ...**

Acum cînd scriu aceste rînduri Georgeta Megelea încă lipsește de la casa părintească. Lipsește din luna mai. Părinții Georgetei, pe care i-am cîștigat după 4 luni de la dispariția fetei lor, sînt însă liniștiți, chiar prea liniștiți. M-au primit cu politețea specifică brașoveană și mi-au pus la îndemîna toate datele de care aveam nevoie. Cînd o murit mama fetei, cînd s-a recăzătorit tatăl, cît timp a stat Georgeta la casa copilului, cum a mers în primii ani de școală și cînd a venit prima reclamație — electă de școală profesională, Georgeta Megelea a furat din lucrurile colegilor ei. Apoi — stupore! — a-

tîl tinerei mi-a arătat un certificat de la medicul legist ce purta data de 1 februarie 1966, prin care se constata că la acea dată nu era corba de viol, apoi o altă hîrtie în care Fabrica de stofe din Brașov anunța desfacerea contractului de muncă al lui G.M., pentru absențe nemotivate, precum și un bilet de internare la spitalul de boli dermatovenereice. Mi le arăta calm pentru a proba — mă întreb pentru a nu știu cîta oară — CE? Vinovăția fetei sale? Decăderea morală aproape implacabilă? Și deci neputința unor părinți de a-și salva copilul? Și deci faptul că acei „eu am făcut

tot ce am putut” este credibil? Georgeta are 18 ani, i-a implinit în august, în ziua cînd se afla la mîșița din Mangalia, acuzată de furt și vagabondaj. Acolo am făcut cunoștință cu ea: o fată înaltă, cu trăsături frumoase și ochi inteligenți. Iată o parte din dialogul acut de ea cu anchetatorul: — Știi de ce ai fost invitată aici? — M-a reclamat un băiat că i-am luat o pereche de pantaloni.

VICTOR CONSTANTINESCU

(Continuare în pag. a II-a)

Semnă din filmul „Şeful sectorului surlete”



ECONOMISIREA METALULUI — O PIESĂ DE DOSAR?...

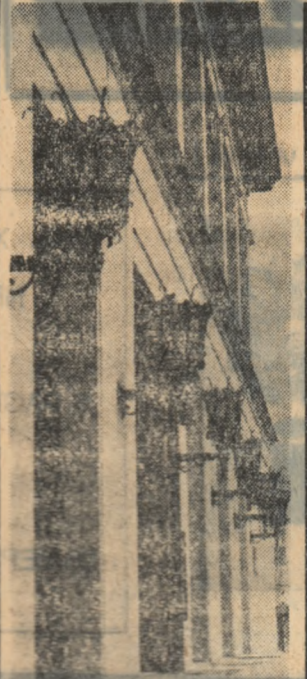
Olfenita. Vasul ce-şi lăngăna meta pe cheul Dunării, nu evaluează deosebiri fată de al- construit cu un an în urmă.

piecel. Uzina de utilaj greu Brăila nu la în seamă greutatea care ni le face.

bilizarea tinerilor la acţiune cu metodele şi mijloacele propuse în consfăţuire — ne-a răspuns tovarăşul secretar.

La Şantierul naval Olfenita după 8 luni de la declanşarea acţiunii privind GOSPO-DĂRIREA METALULUI

De când ne-am pus problema economisirii metalului în secţie există o permanentă grijă pentru această...



SECVENŢĂ ARHITECTURALĂ (Teatrul de stat din Braşov)



Petre Stănescu şi Ion Dirjan — doi dintre fruntaşii „Tractorului” din Braşov, controlând un nou lot de produse.

DIALOGURI FILMATE *

Cronica Cinematografică

Când transpun filmic o nucleă ori un roman, cineştii reclamă întotdeauna, făcându-şi din asta o glorie meritată, doar fidelitatea faptelor de spiritul sursei literare.

lenei, tînăra laborantă sîtului de o concieţure lungă un bărbat cam „terre a terre”, cu maşină, situaţie profesională, dar plictisit pînă la cinism...

Povestit astfel, filmul pierde destul pentru că potenţele sale, ca şi ale piesei, stau în dialogul care vehiculează idei despre dragoste şi sinceritate, despre încredere...

O fată a fugit de acasă...

(Urmare din pag. 1) — Şi este adevărat? — Da, dar nu s-am furat. Mi-a spus chiar el să-l port pe placă. Poate s-a supărat între timp...

ARE UNIVERSITATEA UN PROFIL DISTINCTIV?

Unii şi să-l instruiască pe cei mai greşii decât a expunere cu sarcină de lucru. Dar raportul este corect întrucît respinge nici tematică stabilită iniţial...

asemănătoare face ca nici una din ele să nu aibă ecoul întreg. După părerea noastră — unificarea universităţilor populare şi muncitoreşti într-o singură instituţie poate asigura o calitate superioară a cursurilor...

noştinilor le sînt în bună măsură străine. Este o situaţie pe care am întîlnit-o şi la Iaşi, şi la Tirgu Mureş, şi la Timişoara. Nenumăratul de rezultate slabe ale cursurilor pentru tineret din anul trecut, Comitetul orăşenesc Arad al U.T.C. s-a decis, în sfîrşit, după cum ne relatea tov. Octavian Borlea, secretar al comitetului, să-şi prelăTRIBUIE direcţia în această privinţă. Responsabilităţi cursurilor, care sînt şi membri în comisia culturală a comitetului orăşenesc U.T.C., au întreprins o largă acţiune de consultare a opiniei tinerilor din întreprinderile oraşului şi au stabilit pentru toamnă un proiect tematic promitător. Să adăugăm că, încă din proiectul iniţial, în dreptul fiecărei teme a fost prevăzută şi materialul intuitiv cel mai potrivit.

de universitate, transformînd cursurile într-un fel de ciclu de conferinţe cu auditoriu incidentali, la absolvirea cursurilor tinerii nu beneficiază de nici un fel de stimulente morale, în genul unei diplome sau al unei adeverinţe de absolvire. Desigur, universitatea populară nu este o şcoală, şi noi însine ne-am pronunţat împotriva caracterului „şcolăresc” al unor cursuri. Dar ea este totuşi o instituţie cu program şi profil precis, cu auditoriu permanent, care vrea ca seriozităţii lui să i se răspundă cu aceeaşi seriozitate. Nu se pune problema obţinerii de către absolvenţii Universităţii populare a unei şcoli care are avantajele unei şcoli profesionale speciale — înrudită cu cunoştinţele dobîndite la cursuri — în care ei ar putea fi preferaţi. Important este însă că tînărul care vine cu dragoste statornică la universitatea populară să simtă că această dragoste îi este cunoscută şi recunoscută.

„APĂ AVEŢI...”

Se dăduse o apă, se pregătise o lăută, se făcuse o miecă greu în stufărişul războaielor medicale. Se dăduse o lăută din care ostenii hunizilor tegeşeră biruitoari. Alături de alte trofee, glăsuieşte legenda, la castel ar fi fost aduşi prizonieri şi cişiva din conducătorii oştirii otomane. Trei dintre ei au fost puşi să sape în stîncă o fîntînă, promiţîndu-li-se libertatea, dacă vor da de apă. Inarmaţi cu tirnăcoape şi dăşti, cei trei prizonieri au reuşit, după 15 ani de clopînit în stîncă, să dea, la 28 m.

„Cel care a scris această inscripţie este Hasan, care trăieşte ca rob la ghiarui, în cetatea de lingă biserică.” După caracterele literare şi ale limbii în care a fost scrisă, inscripţia datează din a doua jumătate a secolului al XV-lea.

„Renovată în 1956, „fîntina vie” (cum era, poetic, numită în veacul al XVII-lea) constituie auzăzi un punct de mare atracţie pentru vizitatorii castelului Huniazilor din Hunedoura.

Fototeţ: I. ANDREIŢA

„Pe Georgeta Megelea, care acum nu mai este un copil, ci o tînăra care din păcate a intrat în viaţă într-un mod ruşinos nimeni n-o poate socoti o fiinţă pierdută. E înrăţită şi pînă la urmă satisfacţiilor obscure înceartă la buna credinţă a celor din jur. Asta nu înseamnă însă că oamenii trebuie să-şi piardă definitiv încrederea în ea. Ştiu bine, există fapte care o dor, care îi ard sufletul. Am văzut-o a doua zi după vizita la mîltiţe: era pe plajă lingă o barcă de salvare. Seda nemişcată în timp ce în jurul ei era forfota de nedescris a unei zile însorite cu valuri calde tălăzuite. Privea în gol.

Sebastian Costin

SPORTUR



ȘTEFAN CERNEA

Premiile „Științei tineretului” au revenit cicliștilor

Ștefan Cernea și Vasile Sălăjan



VASILE SĂLĂJAN

Ultimul act al celei de a XVI-a ediții a Turului României la ciclism s-a petrecut duminică într-o etapă de adevărat maraton ciclist: Rîmnicu Vilcea — București. Așa cum se prevedea, Emil Rusu a reușit să-și păstreze tricoul galben și să cucerească victoria în cea mai dificilă competiție ciclistă din țara noastră.

mula evoluția tinerilor cicliști „Știința tineretului” a oferit două premii: debutantului cu cea mai bună performanță în clasamentul general, precum și tinerului cu cea mai bună comportare în ierarhia câștigătorilor. Să-i prezentăm: ȘTEFAN CERNEA — Voiața Ploiești și VASILE SĂLĂJAN — România Tineret I.

Un dialog cu premiații ziarului nostru ne-a prilejuit o cunoaștere mai apropiată:

ȘTEFAN CERNEA:

„La primul start în Turul României, am reușit mai ușor decât bănușam să incinc un adversar deosebit de periculos pentru tinerii cicliști — emoția „Știința tineretului” mi-a smorțit încă înainte de start, obiectivul de performanță: locul I printre debutanți și sint fericit c-am reușit să-mi îndeplinesc dorința”.

VASILE SĂLĂJAN „Ciclismul este o cheie pasiu-

ne a mea. Imi plac în mod deosebit etapele în care eroi sint câștigătorii. De astă dată am avut ca principalii adversari doi valoroși sportivi oaspeți D. Mick-ein și L. Borche (R.D.G.). Am cucerit locul trei în acest clasament, dar sint primul dintre sportivii români.

Mă-aș îngădui o promisiune pentru câștigul ziarului nostru: locul I în același clasament, al câștigătorilor, în ediția 1968.

MARTIE ȘTEFĂNESCU și VASILE CHIȘ antrenorii celor doi tineri cicliști au completat cartea de cicliști a interlocutorilor noștri asigurându-ne că în curând acești sportivi vor confirma prin noi performanțe evoluția deosebit de meritorie în această competiție.

Băieții noștri deosebit de talentați, muncesc cu sîrguință pentru împlinirea pasiunii — secretul unui drum ascendent în ciclism, secretul marilor performanțe sportive.

V. R.

Un pasionat
dual: Neagu-Mindru
Foto:
V. RANGA



CORESPONDENȚĂ

DIN DOR MĂRUNT (II)

PREFAȚĂ

Mi-a venit greu să-mi intitulez altfel acest reportaj. Și iată de ce! Timp de două săptămîni, cu unele intermitențe, am stat într-un sat din inima Bărăganului, Dor Mărunt, animat de dorința de a vedea pe viu, la fața locului, cum s-a trecut la traducerea în faptă a măsurilor preconizate de partid pentru dezvoltarea sportului de masă, ce au întreprins tinerii de aici, organizația U.T.C. în legătură cu aplicarea Hotărîrii Biroului Comitetului Central al U.T.C. privind organizarea activității sportive de masă în rîndul tineretului. În acest răstimp am cunoscut sute de tineri și cîrștii amatori și pasionați ai sportului, oameni purtîți cu o neașteptată dăruire și interes să facă, dacă e nevoie, un lucru bun pînă la capăt, fără opintiri.

Multitudinea de lucruri și aspecte, faptele de viață culese aici în Dor Mărunt, sat cu pămînturi ce rodesc mai bogat ca în alte părți, cu livezi de nuci și podgorii ce împrăstie darnice aromele toamnei, mi-am dat seama, pot alcătui pretextul unei cărți vii despre ceea ce, într-o formulă consacrată, denumim dezvoltarea sportului la sate. Capitolele ei cuprînzînd cele mai diverse probleme pe care le ridică acest domeniu de activitate intrînesc o experiență interesantă, pozitivă, pe care ne găsim să o facem cunoscută și altora.

Satul contemporan cu condițiile lui materiale și spirituale, a integrat sportul și exercițiile fizice în viața de toate zilele. Astăzi avem satisfacția de a consemna o realitate îmbucurătoare și incontestabilă: nu există sat aproape să nu aibă vreo echipă sportivă. Iar în numeroase competiții de masă sau în cele cu caracter rațional, regional și chiar republican, sportivii din satele țării au concurat, în ultimii ani, cu șansa pentru titluri de glorie sportive.

Organizarea activității sportive la sate, pe planuri complexe (inițierea de competiții, asigurarea hazelor pentru buna lor desfășurare, propaganda pentru sport etc.) revine, ca o îndatorire de onoare, organizației U.T.C. Prin modul cum știe să acționeze, prin reușita unor acțiuni, ea trebuie să dea dovezi vii, exemple palpabile celorlalți factori (conducerea unităților economice, școlii, școlii etc.) că este capabilă să ducă la îndeplinire această sarcină generoasă, pentru a-i atrage și-o sprijine moral și material. Nicăieri sportul, exercițiile de mișcare în aer liber nu se îmbină, nu se armonizează mai frumoasă cu celelalte activități recreative și distractive — cîntecul, jocul, dansul — ca în satele patriei. Acolo unde există preocupare și trageră de inimă, tineri cu simțul răspunderii și cu putere de înțelegere a folosurilor pe care le aduce sportul tinerilor de la sate, eforturile, inițiativa și priceperea organizatorică au acoperire în fapte și realizări demne de lauda tuturor. Și de lucrul acesta se va convinge oricine citind, în numerele viitoare ale ziarului nostru, corespondențele sportive de la Dor Mărunt sau... capitolele acestei cărți în miniatură.

VASILE CĂBULEA

Victoria craiovenilor exprimată pe scurt:

DA și NU pentru „U”

Adrian Păunescu

FOTBAL

NICI O ECHIPĂ ÎN DIVIZIA A N-A RĂMAS PE ACEEAȘI POZITIE

PITEȘTI:
„APETITUL” DE GOL
SCADE PEA REPEDE

Stadionul din Pitești la patru zile după victoria echipei F.C. Argeș asupra lui Ferencvaros...

In altă ordine de idei, golurile înscrise „satură” prea repede această echipă...

C. TEAȘCĂ COMENTEAZĂ:

Din etapa jucată sîmbătă și duminică am reușit să fim martor ocular la cuplajul din București și la jocul de la Constanța. Lucrul noi nu am să reușesc să spun. Dar revin, ca de obicei, asupra lucrurilor cele mai importante constatate în evoluția jucătorilor...

R. BALABAN

CRONICA PAUZEI

acost mare adevăr. Băieții sint crispai și transpirăți ca după o mare finală. Nu-i nimic, imi zice, pauza — acest „stetic bun” — li va liniași. E adevărat că insuccesele aprind nervii...

din adevărul căutat de Rapid. El se cheamă personalitatea antrenorilor și a jucătorilor. —Calm, calm londonez în cabina „Progresului”. Antrenorul Drăgușiu este ascultat cu respect...

porta la calitatea fotbalului practicat. Declarațiile dau întotdeauna greutate cronicii. Incepi și cu cronica pauzei cu încă declarații la o singură întrebare: cum anticipați acum, la pauză, rezultatele finale?

C. FRIESCU

SCURTE ȘTIRI



Mihai Dinulescu (Steaua) un tînd handbalist în plină acțiune.

Foto: V. RABA

• Turneul internațional de la Soci a programat partidele din runda a 12-a. Rezultate mai importante: Zaitzev-Krogus remiză; Spasski-Kotov remiză; Liebert-Langeweg remiză, Lein-Samkovic remiză.

• În runda a 12-a a turneului candidaților la titlul mondial de șah, Alexandra Nicolau a câștigat la Novara, Kozlovskia a învins-o pe Aronson. Restul partidelor s-au întrerupt.

• Arbitrul francez Patrick D'Arcy va conduce meciul internațional de rugbi dintre echipele Franței și României. Această întâlnire se va desfășura la 10 decembrie la Nantes.

• Luni dimineața a părăsit Capitala, plecând la Helsinki, selecționata masculină de baschet a țării noastre, care va participa la campionatul european programat între 28 septembrie și 8 octombrie. Din lot fac parte, printre alții, Novac, Albu, Cr. Popescu, Demian, Nosievici, Savu și Barbu.

• Amatorii de fotbal din țara noastră vor putea urmări micșurări pe micul ecran cu începere de la ora 15.45, aspecte de la întâlnirea dintre echipele Steaua și F.C. Austria din cadrul „Cupei cupelor”. În continuare, de la ora 17.30, televiziunea va prezenta aspecte de la meciul Rapid-Trakia Plovdiv, conținnd pentru „Cupa campionilor europeni”.

(Agerpres)

Teama de percuție înseamnă antirugbi

Beziers — Grivița Rosie 11-5. O victorie netă a echipei franceze asupra unui XV — leșit din formă. Supărătoare nu e înfrîngerea (Grivița Rosie n-a cîștigat niciodată în fața lui Beziers!), ci manevra în care au cîștigat francezii. Beziers practică un stil de joc pentru echipele românești n-au antidot. Poate suturile sint de o forță excepțională. Tuseile sint foarte lungi, mingile de urmărire foarte înalte și precis bătute, golurile au aceeași forță și precizie. Echipa se bizuie pe forța de soc a grămizilor. Beziers a oferit o lecție de rugbi clasic (fără duritățile care o făcuseră faimoasă în fața spectatoșilor români) și Grivița Rosie nu s-a putut descurca în fața „trîngurilor trimise puternic și înalt peste propria sa înaintare. Socul percuției organizate lipsește echipei românești și acesta e motivul pentru care Grivița Rosie a pierdut în fața Beziers. Ea a încercat să replice cu un joc pe treișturieri care, necedici însă, n-a dat roade.

Teama de percuție care este o atitudine antirugbi a avut și o ilustrare individuală. Fundașul Marinescu a fost depășit de dificultățile unui joc cu repetate mingi înalte. Avînd o recepție proastă și o proastă protecție a balonului, el a greșit înaintînd în direcția propriilor linii trei la sfîrșit cînd n-a știut să culce mingea în butul advers. Același Marinescu, intercalat din nou în linia trei sfîrșiri, a renunțat să protejeze balonul în a placaj advers într-un moment cînd prin placarea sa spatele echipei noastre era complet descoperit. Urmarea? Un eseu la centru și 11-5 scor final pentru echipa franceză. Acest funduș demonstrează încă o dată că rugbyul conceput ca spectacol e un fals rugbi. Marinescu nu este un pozitiv funduș pentru o echipă campionă. De altfel el nu este singurul vinovat de înfrîngere, dar unul însemnat. U. M.

RUS IOAN

TURNEUL INTERNAȚIONAL DE LUPȚI ÎNTE DE LA CLUJ

Deocamdată nimic deosebit!

La Cluj duminică a fost înmănușat oficial turneul internațional de volei. În primul rînd: reprezentativa noastră de tineri a avut ca parteneră pe cea a Japoniei care a făcut un joc modern, dantelat cum numai înmănușarea japonezilor e în stare să facă. La niponi nu e nevoie să-și poa palma strecură, la oală pentru ca să urmărească mingea. Pășele sint scurte și precise, iar bombele din a doua mînă (o execuție în care japonezii sint adevărați maestri) ajungneau exact acolo unde era loc liber Echipa noastră de tineri este mișcă încă greoi, intervențiile sint de multe ori terzi, joacă cu mingi înalte ceea ce oferă adversarului posibilitatea de a-și organiza pe indelele apărare. De altfel, victoria japonezilor cu 3-0 (15-4, 15-2, și 15-11) pune în valoare arsenalul precar al mijloacelor tehnice și tactice ale echipei noastre de tineri.

În al doilea meci s-au întâlnit două echipe cu o mare putere de luptă: cele ale Uniunii Sovietice și Poloniei. Deși rezultatul era așteptat obținerea

lui na fost ușoară. Polonezii prezentîndu-se ca o echipă omogenă în care se disting 2 excelenți trăgători: Ambrozziak și Skorek și-au păstrat pînă în ultimele minute ale ultimului set șansa de-a obține victoria.

Așteptat cu interes, meciul reprezentativei noastre cu cea a Bulgariei nu a lăsat o impresie deosebită. A trebuit să treacă un set pînă cînd jucătorii noștri și-au amintit că odată joacă cu mulți mai multă fantezie decât Drăgan plonja mai bine, iar Derzei știa să tragă mai vîguros. În meciul de duminică multe din blocurile jucătorilor noștri, s-au dovedit a fi simple simulari fiindcă pe lingă mișcările ridicate ale murtora dintre ei, bombele lui Srinđev zbirniîu exact spre culoarele largi lăsate libere cu o indulgență dezarmantă. Victoria cu 3-2 a fost obținută de jucătorii noștri abia în ultimul set. La capătul a două ore și jumătate obositoare de joc.

INFORMAȚII

La invitația C.C. al P.C.U.S., luni a plecat la Moscova, în schimb de experiență, o delegație de activiști ai Partidului Comunist Român, condusă de tovarășul Mihail Florescu, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție al C.C. al P.C.R.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de tovarășii Simion Bughici, membru al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., Nicolae Ionescu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., de activiști de partid. Erau prezenți membri ai ambasadei Uniunii Sovietice la București.

U.T.C., care a participat la întinderea consultativă a organizațiilor membre ale F.M.T.D. din Europa.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, au fost prezenți tovarășii Gheorghe Stoica, secretar al C.C. al U.T.C., membri ai Biroului și activiști ai C.C. al U.T.C.

O delegație de activiști ai Comitetului orașenesc București al P.C.R., condusă de tovarășul Dumitru Popa, membru supliment al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului orașenesc de partid București, a plecat luni la Budapesta, unde va face o vizită la invitația Comitetului orașenesc de partid Budapesta al P.M.S.U.

Duminița dimineața s-a întors în Capitală, delegația Comitetului Central al U.T.C., condusă de tovarășul Vasile Nicolescu, secretar al C.C. al

(Agerpres)

AZI VĂ RECOMANDĂM...

„CINE VA DESCHIDE UȘA?”

ALEX. ANDRITOIU, GH. NAGY ȘI V. TODAN despre un film cu, și pentru copii

Apare atât de rar pe ecranele noastre este un film românesc despre și cu (dar nu numai pentru) copii, înțeles în vârstă și în conținut — cu un mesaj mai deosebit — amănunțit despre „Cine va deschide ușa?”, aflat în stadiu de definitivare la Buftea. Fapt pentru care l-am abordat pe principalii realizatori ai filmului și în primul rând, pe poetul AL. ANDRITOIU, unul dintre autorii scenariului.

— Ce semnifică titlul?

— În nici un caz o metaforă, el exact neînțelegerea eroiului, un copil care se luptă din casa de corcovele și nu găsește cine să deschidă ușa. Filmul vorbește o temă educativă, pedagogică despre apropierea de universul copilului.

Regizorul NAGY se află la primul lung — metraj despre copii: — Am avut dificultăți în dirijarea copilor-actori?

— Firește, e greu să lucrezi cu copiii, dar îi găsești mai interesanți decât pe actorii profesioniști, care nu-ți oferă surprize. Am căutat să creez copiii ambianța în care să se simtă naturali, am „ajutat” dialogurile, adaptându-le la lumea lor, la vocabularul lor, diferit de cel al adulților. Finalmente am fost înțeleși și vream să sper, convingător... Operatorul VIOREL TODAN, autorul imaginii filmelor „Străinul”, „Târnuș n-are sfârșit”, „Castelani”, „Meandre” are, se pare, o altă opinie.

— Ce a însemnat pentru dv. lucrul la acest film?

— Aproape o aventură. Am avut o distribuție care număra circa 30 de copii din care doar 5 persoanele principale, plus o fetiță de un an și jumătate care plingea tot timpul — toate acestea într-un wagon de tren filmând aproape anual naștea, cămă și pe viscol, pe drumul dintre Piatra Neamț și Bicea.

— Cel puțin interpretul principal v-a scutit de dificultăți?

— El, da. Armand Oprescu, pe care l-am ales dintre 15.000 de copii.

S. SERGIU

Un film

Și o stagiune teatrală

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” NU SE DEZMINTE

Teatrul de pe cheiul Dimbovită și-a creat un mare număr de simpatizanti prin calitatea spectacolelor, soliditatea repertoriului și numele unor actori și regizori prestigioși care apar cu regularitate pe afișele sale.

Anul acesta teatrul, condus de regizorul Liviu Ciuleș, nu-și dezmințe tradiția. Sunt amănunțit trei premii de mare interes, fie prin textul dramatic, fie prin numele celor care vor semna regia.

Stagiunea va fi deschisă cu o piesă faimoasă, cunoscută publicului și dintr-o ecranizare. E vorba de Priveliște lapele de mare de John Osborne, piesa despre tinerii furioși ai generației engleze postbelice. Regizorul spectacolului va fi Andrei Blășcuțiu. El afirmă: ca regisor de film prin Dimbovită usual băiat comunist. Distribuția nu dezamăgește nici eu. Pentru Păunescu — Emeric Schiffer, alternativ cu George Oancea, pentru Alison — Elena Predescu, pentru Helena — Gina Patrichi, pentru Cătălin — Virgil Ogișanu

iar pentru colonelul Redfern — Jean Reber.

Regizorul filmului Dumblăcă la ora 6 și al spectacolului cu D-ale carnavalului Lucian Pintilie, anunță punerea în lucru a piesei Livada de vișni. Vom asista la o confruntare cu anterioarele montări ehovente, ultima datorită lui Giurcușcu. Printre interpreți: Clody Bertola, Ștefan Ciubotărașu, Forj Eterile, Gina Patrichi, Emeric Schiffer, Petre Gheorghiu.

O piesă mai puțin cunoscută și jucată din Shakespeare, cu un conflict de mare tensiune, Iuliu Cezar, va fi pusă în scenă de un foarte tânăr regizor care s-a făcut remarcat în festivalurile internaționale studențești de peste hotare. E vorba de Andrei Șerban.

O piesă celebră și o distribuție remarcabilă și doi regizori reputați, pe două texte clasice sînt promisiuni care mențin Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” în atenția publicului său.

CORNEL FUGARU despre: TURNEUL FORMAȚIEI „SINCRON”

Asași, pe peronul Gării de Nord, am auzit o corvorbire cu Cornel Fugaru, conducătorul formației „Sincron” care ne-a relatat despre primul turneu pe care îl întreprinde formația sa în țară.

— Când începeți turneul?

— Chiar astăzi seară. Într-o săptămână și 22 octombrie formația noastră — împreună cu soliștii Anda Călugăreanu, Cristian Popescu, Gabriela Teodorescu, Marian Iorga — se va deplasa pe itinerariul: Brăila, Galați, Iași, Bacău, Brașov, Cluj, Meadeș, Sibiu, Hunedoara, Deva, Arad, Timișoara, Reșița, Turmă, Severin, Teșu, Petroșani, Craiova, Pitești, Constanța, Tulcea.

— Deci, ați ajuns și la Porțile de Fier?

— Da. Aici vom da un concert omagiu constructorilor hidrocentralei ca o întindere a spectacolului Serilor „Științei tineretului” din luna mai, la care formația „Sincron” nu a putut lua atunci parte.

PISTE DE ODIHNĂ PENTRU AUTOMOBILIȘTI

Circulația intensă a șosei auto-turistice București-Ploiești a depășit stadiul staționării autovehiculelor la volan întâmplări. Și totuși mai există conducători auto care, fie că percep peștele motoraș zgomotos nefireț, fie că simțeau ei înșiși nevoia unei clipe de repaus, opeau unde credeau de cuviință. Pentru desfășurarea circulației în condiții optime și evitarea accidentelor — mai cu seamă în timpul nopții, s-a luat o măsură salutară: la kilometrul 43, la intrarea în localitatea Puchenii Mari, precum și la kilometrul 49 la intrarea în satul Românești, de câteva zile se lucrează intens pentru amenajarea unor locuri de parcare asfaltate, ferite din calea circulației de pe șosea. Aceste piste de „odihnă” a automobilelor vor fi gata în scurtă vreme, fiecare putînd găzdui, câte 15-16 turisme

ACTUALITATEA PENTRU TINERET

UVERTURA

Nestor Gheorghiu
Directorul Casei „Electrecord” ne comunică:
Au apărut discurile Festivalului

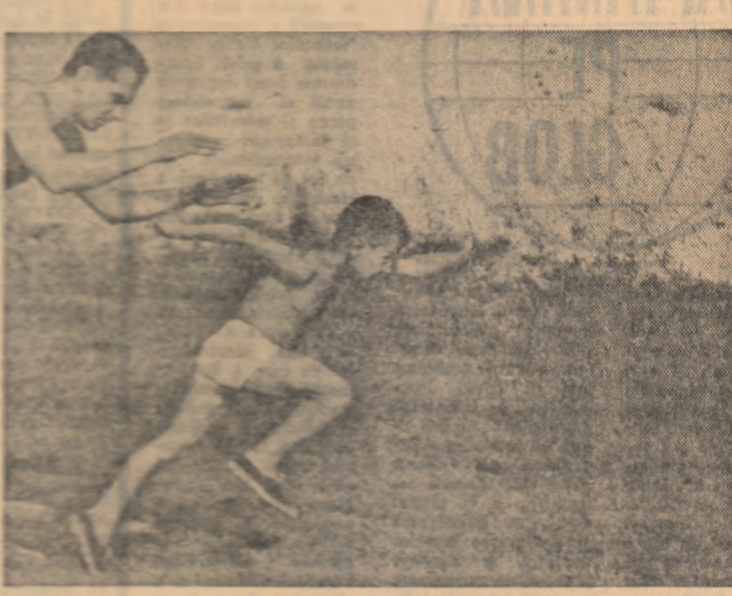
Fără îndoială că una din cele mai spectaculoase manifestări din zilele noastre de a 4-a ediție a sărbătorii muzicii românești a fost rapidă și plăcută pe discurile Festivalului după 24 de ore de la concert și una dintre cele mai remarcabile manifestări din agenda Festivalului.

După cum se-a consemnat în cursul dimineții Nestor Gheorghiu, directorul Casei de discuri „Electrecord” a fost terminat astăzi și cel de al nouălea disc înregistrat manifestării Festivalului. Au apărut astfel pe a-

ceste discuri, cele două concerte pentru pian și orchestră de Mozart în interpretarea lui Friedrich Gulda (acompaniat de Filarmonica Clujeană sub conducerea lui Emil Simon), un recital Fr. Gulda (interpretând printre altele „Prélude” de Debussy și „Valses nobles et sentimentales” de Ravel), un disc înregistrat în cadrul Cuartetului lui Schubert „Pata și moartea” și un recital David Oistrakh (cu „Sonata” de Ravel și „Cinci melodii” de Prokofiev, Suedia). În acest disc interpretat de Filarmonica bucuresteană sub conducerea lui Antal Dorati și înregistrat în cadrul Cuartetului lui Schubert „Pata și moartea” și un recital David Oistrakh (cu „Sonata” de Ravel și „Cinci melodii” de Prokofiev, Suedia).

Discurile vor fi puse în vânzare în toate librăriile de muzică și în toate magazinele de discuri din țară și în străinătate.

COLȚUL FOTOAMATORULUI



PROLOG LA SURPRIZELE STUDENȚEȘTI

În întreaga Universitate craioveană agenda acțiunilor speciale dedicate, în prima săptămână a anului universitar, a necunoscutei înfruntări studențești cuprinde:

Luni: Vizite în sălile de cursuri și laboratoare. Prezentarea fondului de cărți și a sistemului de funcționare a bibliotecilor universității.

Marti: Întîlniri cu cadrele didactice care predau la anul cu decanii. Cu acest prilej vor fi date la cunoștință detaliile despre profilul fiecărei facultăți, secții și discipline de studiu, despre principalele obligații profesionale ale studenților.

Miercuri: La „masa rotundă” — studenții fruntași din anii superiori și cadre didactice cu bogată experiență. Tematica discuțiilor: specificul vieții universitare, metodica studiului individual, coordonatele activității cercurilor științifice studențești.

Joi: Vizită la Casa de cultură a studenților, prezentarea formatiilor artistice și a cercurilor de cultură generală ce activează aici; informarea studenților asupra programului primului semestru. După amiază: un film despre studenții...

UN PORTRET PENTRU ALBUMUL Dv.

Silvia Popovici

Toamna aceasta, Silvia Popovici va apărea în fața publicului bucurestean într-un rol deosebit de important: cel de solistă în cadrul Cuartetului lui Schubert „Pata și moartea” și un recital David Oistrakh (cu „Sonata” de Ravel și „Cinci melodii” de Prokofiev, Suedia).

„Dacă”, „Partea”, „Omul de lângă tine”, „Dăruiește-mi un zâmbet”, „Dacă ai fi stăut”, Silvia Popovici a trecut cu distincție de pe scenă pe platforma de la Baia Mare, aducându-și în portretul albumului său un număr de discuri care vor fi puse în vânzare în toate librăriile de muzică și în toate magazinele de discuri din țară și în străinătate.



Și din nou zboară cocorii... (desen de Neagu Radulescu)

Logica detașărilor în învățămînt

Urmare din pag. 1)

total de reparare a absolvenților învățămîntului superior, prin luarea în considerare a criteriului de apropiere a absolvenților de domiciliul său stabil, considerăm că este momentul de a se introduce, prin dispoziție legală, detașarea cadrelor didactice de la o școală la alta, ca o treia posibilitate, vremelnică, de a satisface interesele, legal justificate și fără nici un fel de daune intereselor învățămîntului.

Detașarea, putînd satisface interesele personale ale detașatului, fără vreun fel de daune a celor generale, sporește satisfacția detașatului și astfel considerăm că el va lucra în învățămînt cu interes și puteri sporite, ceea ce va contribui la ridicarea nivelului general al învățămîntului.

CINEMATOGRAFE

FANTOMAS CONTRA SCOTLAND YARD — clasa-scep rulează la Patria (orele 11,30; 14; 16,45; 19; 21,15). București (orele 9,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21). Feroviar (orele 8,30; 10,45; 13; 15,15; 17,45; 20,15). Excelior (orele 8,45; 11; 14,15; 16,30; 19; 21,15). Modern (orele 8,30; 10,15; 13; 15,30; 17,45; 20).	SINGUR PE LUME rulează la Doana (orele 11,30; 15; 17,45; 20,30). București (orele 15,30; 18).	MEANDRE rulează la Union (orele 13,30; 18; 20,30).	DOI CAPIȚANI — CHERMAREA DRAGOSTEI — APARTAMENTUL — HANOI DE LA RĂSĂRIT — LA ASPINȚII — RĂSCRUCE — PICTORILE DIN UZDINSK — CUARTEI — DACA AȘ FI STĂUT? — GUSTAV ÎN ALARMĂ rulează la Timpu' Noi (orele 9-21).	CASTELANI rulează la Giulești (orele 15,30; 18; 20,30); București (orele 16; 18,15; 20,30); Floreasca (orele 16; 18,30; 20,45).	CUM SĂ FURI UN MILION — clasa-scep — rulează la Arta (orele 15; 18; 20,45). Volga (orele 9,15; 11,45; 15,30; 18; 20,30). Dacia (orele 7,30-21 în continuare).	VIATA LA CASTEL rulează la Vitan (orele 15; 18).	
SEFUL SECTORULUI SUFLETE rulează la Victoria (orele 9; 11,45; 13,30; 16; 18,30; 20,45). Circuit de stat (orele 18; 20,30).	RECOMPENSA — clasa-scep rulează la Lucașfăur (orele 9; 11,45; 13,30; 16,15; 18,30; 20,45); Aurora (orele 8,30; 10,45; 13; 15,30; 18; 20,30).	PROCESUL DE LA VERONA rulează la Central (orele 9; 12; 15; 18; 21).	SUS MÎNILE DOMNILOR POLITIȘTI rulează la Capital (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Grivita (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45).	SURCOUF TIGRUL CELOR 7 MĂRI — clasa-scep — rulează la Festival (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21). Gloria (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). Melodia (orele 8,45; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21).	CINE VALE S-O UCIDA PE JESSIE rulează la Lumina (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45).	MINUNATA ANGELICA, ANGELICA ȘI REGELE — clasa-scep — rulează la Intrărită (orele 15; 18).	VIATA LA CASTEL rulează la Vitan (orele 15; 18).
RECOMANȚA — clasa-scep rulează la Lucașfăur (orele 9; 11,45; 13,30; 16,15; 18,30; 20,45); Aurora (orele 8,30; 10,45; 13; 15,30; 18; 20,30).	PROCESUL DE LA VERONA rulează la Central (orele 9; 12; 15; 18; 21).	SUS MÎNILE DOMNILOR POLITIȘTI rulează la Capital (orele 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Grivita (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45).	SURCOUF TIGRUL CELOR 7 MĂRI — clasa-scep — rulează la Festival (orele 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21). Gloria (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). Melodia (orele 8,45; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21).	CINE VALE S-O UCIDA PE JESSIE rulează la Lumina (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,30; 20,45).	MINUNATA ANGELICA, ANGELICA ȘI REGELE — clasa-scep — rulează la Intrărită (orele 15; 18).	VIATA LA CASTEL rulează la Vitan (orele 15; 18).	

VARIETATI PE GLOB

MAIGRET ÎMBĂTRINEȘTE ?

„Romanele celebra ale lui Georges Simenon și filmele inspirate de aici au creat de-a lungul anilor un personaj nu mai puțin celebru: Comisarul Maigret. Si în fond cine este acest Maigret, acest antierou, reținut în gesturi, vesnic tăcut și fetofotodunus calculat, devenit însă atât de popular încît literatura lui Simenon pare să fie iremediabil legată de aventurile unui personaj amestecat în afaceri nu prea curate? Maigret este în primul rînd omul obișnuit dar... cu ambiția de a nu învîta niciodată să conducă o masină. Poate că tocmai aici, în anacronismul său, stă cheia popularității de care Maigret s-a bucurat de-a lungul celor 40 de ani de cînd există și de cînd este mereu același. Recentul roman al lui Simenon „Hottul lui Maigret” aduce însă în scenă un Maigret ușor îmbătrînit, ușor obosit, un Maigret ne care faderile acestea fără sfârșit par să-l dălcăsească acum mai mult decît oriînd. Poate că Maigret a îmbătrînit! St o dată cu el și un scriitor.

ALIGATORUL RĂSFĂȚAT

Aligatorul Eddie din orașul Largo (Florida — S.U.A.) s-a obișnuit de mult să fie hrănit cu fel de fel de bunătăți. Cel mai mult însă îl răsfăță țînăra din fotografi Robert English, care preferă să-l aducă sîncă și friptură de pui. Studentul de la colegiul din Largo, în al cărui bazin țînărește aligatorul, îl consideră drept un fenomen, spunînd despre el că e „blind și un miel”. Într-adevăr, Eddie nu numai că nu mușcă mîinile celor ce-l dau mir și care direct în gură, dar și pe mîinile care să examineze periodic și să i se cure dantura.

Un amănunt: Eddie, fire vesel și optimist, nu varsă niciodată lacrimi de cînd e codil...



RADIOGRAFIA PIRAMIDEI LOR

Și azi, la 4500 de ani de la înălțarea lor, piramidele egiptene exercită aceeași irezistibilă fascinație



Inceput de sesiune la O. N. U.

New York, în palatul Națiunilor Unite, de la XXI-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. și-a început lucrările. În început de toamnă reuniunea împotriva prilejului este reafirmarea nădejdii sale de o înfrângere a războaielor și a obținut o serie de rezoluții care vor fi discutate în sesiunea următoare. În cadrul sesiunii s-a discutat și problema de a înființa un sistem de pază internațională pentru a preveni izbucnirea războaielor și a asigura pacea mondială.

reținerii, analfabetismului și foametei. Această sesiune va dezbată și problema situației din Orientul Apropiat. România s-a pronunțat de la început pentru reglementarea diferendelor dintre țările Orientului Apropiat nu pe calea ciocnirilor militare, ci pe calea înțelegerii și gășirii unor soluții în conformitate cu interesele tuturor popoarelor care trăiesc în această regiune. După părerea țării noastre, singura cale rațională pentru rezolvarea conflictului este retragerea imediată a trupelor izraeliene din teritoriile ocupate, desfășurarea tratativelor cu participarea părților interesate pentru soluționarea problemelor litigioase, ceea ce ar corespunde intereselor tuturor popoarelor din această parte a lumii, a cauzei păcii în general.

Ministrul de externe al României a subliniat în cuvântul său: „Ca membră a Organizației Națiunilor Unite, România a privit întotdeauna acest organism menit să consolideze pacea și securitatea și să instaurze cooperarea internațională, ca un for de organizare a eforturilor tuturor națiunilor spre realizarea telurilor lor comune”.



fi concepută fără activă sa contribuție. Adunarea Generală a O.N.U. și-a început lucrările într-un moment în care popoarele sunt adesea preocupate de primejdiile care sâmburează planeta, de implicațiile tentativelor de a înlocui drepturile suverane ale popoarelor, de a le lipsi de libertatea de acțiune sau de a le priva de drepturile fundamentale. O profundă îngrijorare provoacă agresiunea S.U.A. împotriva ericului popor vietnamez, agresiune care înseamnă, practic, o brutală încălcare a celor mai elementare norme de drept internațional, o amenințare nu numai pentru pacea Asiei de sud-est, ci și un focar de natură să periclitizeze pacea lumii întregi. Pentru rezolvarea conflictului vietnamez o condiție indispensabilă o constituie respectarea dreptului sacru al poporului Vietnamului de a-și hotărâ soarta, de a-și soluționa toate problemele, în conformitate cu năzuințele sale. Încetarea imediată și ne-

puncte) dintre care unele au o importanță deosebită pentru toate țările. În rândul acestora se înscrie problema încetării cursei înarmărilor, a înfrângerii dezastelor. Luarea unor măsuri eficiente îndreptate spre distrugerea stocurilor de armamente și, în primul rând, spre interzicerea și distrugerea armelor nucleare ar accelera procesul de normalizare a vieții internaționale, de înfrângere multilaterală a civilizației lumii contemporane. Un rol deosebit revine O.N.U. în ceea ce privește lichidarea rămășițelor colonialismului, înlăturarea formelor de dependență neocolonialistă și zădărnice încercări — camuflate sau fășite — de a conserva ultimele poziii ale colonialismului. În categoria problemelor a căror rezolvare este deosebit de importantă se numără problema de a înfrângere multilaterală a civilizației lumii contemporane. Un rol deosebit revine O.N.U. în ceea ce privește lichidarea rămășițelor colonialismului, înlăturarea formelor de dependență neocolonialistă și zădărnice încercări — camuflate sau fășite — de a conserva ultimele poziii ale colonialismului. În categoria problemelor a căror rezolvare este deosebit de importantă se numără problema de a înfrângere multilaterală a civilizației lumii contemporane. Un rol deosebit revine O.N.U. în ceea ce privește lichidarea rămășițelor colonialismului, înlăturarea formelor de dependență neocolonialistă și zădărnice încercări — camuflate sau fășite — de a conserva ultimele poziii ale colonialismului.

Lucrările celei de a XXI-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. sunt urmate cu un viu interes. Popoarele așteaptă ca importantul organism să-și aducă contribuția la crearea aceluia climat de destindere fără de care nu se poate concepe soluționarea problemelor litigioase. Republica Socialistă România este hotărâtă, ca și în viitor, să contribuie la efortul îndreptat spre menținerea și consolidarea păcii mondiale. La sesiunea următoare se vor discuta și problemele de natură economică și socială. A fost adoptat un program de dezvoltare economică și socială. A fost adoptat un program de dezvoltare economică și socială. A fost adoptat un program de dezvoltare economică și socială.

M. RAMURA



Ostilitățile din Nigeria

Trupele federale la 11 km. de Enugu

Un comunicat oficial difuzat la Lagos anunță că după lupte grele trupele federale au ocupat orașul Opa, situat la numai 11 km de Enugu, capitala provinciei orientale, relatată agenția REUTER. Surse federale afirmă în același timp că un eșalon de aproximativ 300 soldați federali luase în direcția regiunii Asaba, controlată de trupele Nkwere. Referitor la situația din provincia de centru-est, așezările de peisaj au rămas în mâinile administrației militare de la Benin, în cadrul Opeyemi, a detinut și Opeyemi, a detinut și Opeyemi, a detinut și Opeyemi.

Este aproape imposibil să existe cineva care venind la San Sebastian să poată rezista tentației de a urca pe cel puțin una dintre aceste coline. O panoramă compactă, numeroase priveliști, precum și multe priveliști de o înaltă calitate, se văd din toate părțile. Un parc bogat și acoperit de la poale până în vârf. Alei și trepte de piatră conduc până la ruinele unei foste cetăți. În cel mai înalt punct, o clădire monumentală astăpostată o capela și un muzeu istoric-militar. Umbra și parfumul pădurii fac pe oricine să uite că se află la numai câteva sute de metri de plajă în mijlocul verii. La mare oceanul aduce dintr-o dată un aer proaspăt și răcoros, atât de plăcut încât pare de-a dreptul curios să ai în vedere că în apropierea acestor coline se află o mare parte din populația orașului.

VIETNAMUL DE SUD: Luptători dintr-o unitate a forțelor patriotice pregătind o ambuscadă împotriva unei unități americane

San Sebastian

are mai multe planuri și perspective în toate direcțiile. Privirea cuprinde, rând pe rând, oceanul, golful, plaja, orașul care învâluie plaja, vilele care urcă pe dealurile de verde cu numeroase nuanțe, dealurile din spate, cu pașii și picurile de pădure, dealurile și munții care se pierd în ceața depărtării. Sus, pe coama peninsulei dintre cele două golfuri — cetatea și parcul. Jos — insula abruptă, golful și marea, iar în spate, deasupra golfului — dealul celeilalte peninsule, parc, vile, verdele deschis al pășunilor, verdele închis al pădurii, hotelul ca o cetate din vârf. Înspre est — din nou marea, golful în care se varsă râul, portul pescăresc, altă plajă, clădirile, străzile și grădinițele orașului, alt deal, iar vile care urcă, iar pașii, iar pădurea...

localităților balneoclimaterice din Spania, preturi greu accesibile pentru turistul modest, preturi care păstrează ceea ce este într-adevăr demn de admirație pentru un număr de oameni relativ restrâns. Căci San Sebastian, încă din secolul trecut stațiune balneară preferată și frecventată de familiile regale care s-au constituit în tronul Spaniei, a constituit și pentru astăzi locul unde își dau întâlnire, vara, aristocrații vestului Europei. Și, spre a-și păstra stul aristocratic, orașul se schimbă lent, este aproape la fel ca la începutul secolului al XX-lea, înfrângând parca să conserve amintirea apogeei gloriei sale. Nu a cunoscut ritmul transformărilor care au afectat în ultimii zece ani aproape toate localitățile balneare din sud, de pe litoralul mediteranean. Acolo, dezvoltarea se face extensiv, pentru atragerea unui număr cât mai mare de turiști, în general cu posibilități mici. Aici, preturile mari sînt de la început selective. Turistul fără bani, dacă vine, este nevoit să plece după o zi-două. Turistul de condiție medie, micul burghez, privește San Sebastianul ca un miraj vilegiatistic. Dacă va reuși să-și petreacă un concediu aici (unde apartamentele din pensiuni, camerele din hoteluri și chiar locuințele particulare sînt rezervate încă din primăvară), se va mîndri cu această ani de-a rîndul.

San Sebastianul a fost și vrea să rămînă aristocratic. Este pentru Spania ceea ce este Elveția pentru centrul Europei.

Sărbătoarea Republicii Arabe Yemen

Poporul yemenit aniversază astăzi cinci ani de la proclamarea republicii Arabe Yemen. La 26 septembrie 1962, un grup de ofițeri au răsturnat regimul arhic feudal și au instaurat republica. Eoanimentul a marcat un pas important în viața poporului yemenit, care secole de-a rîndu a fost ținut în neagră sărăcie, înapoiere și ignoranță. Regimul blican și-a început activitatea prin elaborarea unui program de dezvoltare economică și socială. A fost adoptat un complex de măsuri care au dus la schimbarea în bine a situației economice și sociale în Yemen. În zilele sărbătorii aniversării a cinci ani de la proclamarea republicii Arabe Yemen, poporul și tineretul român adresează poporului yemenit cele mai bune urări de prosperitate și pace.

R.D.G.: Fantezie și cretă colorată, acestea au fost „armele” micilor concurenți la concursul de desen desfășurat pe calendarul unei din străzile centrale ale orașului Karl Marx Stadt

PE SCURT

LA WASHINGTON s-a jucat din nou jocul de-a războiul. După ce s-a încheiat sesiunea de lucru a Comitetului de relații cu țările străine al Organizației Statelor Americane, Comitetul a început să discute despre o posibilă intervenție în Cuba. Propunerea a fost respinsă. O altă rezoluție privind izolarea Cuba a fost adoptată în urma unor dezbateri durabile ca „joc”.

UN GRUP de 58 de membri ai Camerei Reprezentanților a S.U.A. sa cerut organizarea unei sesiuni de lucru în cadrul Congresului privind politica guvernului american în Vietnam. El a prezentat o rezoluție care cere Comitetului pentru probleme externe a Camerei Reprezentanților și Comisiei senatoriale pentru afacerile externe să examineze imediat și să stabilească „dacă o acțiune viitoare a congresului este necesară în legătură cu politica dusă în Asia de sud-est”.

POSTUL DE RADIO Cairo a anunțat că duminică, generalul Odd Bull, șeful grupului de observatori ai O.N.U. a vizitat localitățile Ismailia și Kantara, unde a inspectat, îndeosebi, cartierele avariate în cursul schimbului de focuri de toartă trecut între pozițiile izraeliene și cele ale R.A.U. Tot duminică, anunța ziarul „AL AHRAM” în numărul de luni, generalul Odd Bull a adresat secretarului general al O.N.U., U Thant, un mesaj în care propune o serie

de măsuri menite să facă mai eficace activitatea corpului de observatori ai O.N.U. instalați pe linia de încetare a focurilor între țările arabe și Israel. Ziarul nu menționează însă nici una din măsurile propuse.

NEL NELSON, navigator solitar în vîrstă de 84 de ani care a părăsit la 1 mai Chicago pe bordul unui iaht cu o lungime de 9 metri pentru a ajunge în Suedia, a fost salvat duminică de gările de coastă americane după ce a navigat în derliv timp de zece săptămîni în Atlantic. La 11 iulie, iahtul lui Nelson a ajuns într-o zonă de furtună, pierzîndu-și clima, aparatele de navigație și o parte a pinzelor. Navigatorul a încercat să atingă coastele S.U.A. dar nu a reușit. Duminică el a fost zărit de o navă de pescuit care l-a remorcat în condițiile în care nu mai avea apă de băut și alimente. Navigatorul a fost transportat într-un spital.

SPECIALISTII Laboratorului de propulsie cu reacție de la Pasadena (California) au

AMBASADORUL Statelor Unite la Beirut, Dwight Porter, a sosit duminică seara în capitala libaneză, pentru a-și ocupa postul. În urma hotărîrii guvernului Libanului, din 6 septembrie, de a relua relațiile diplomatice cu S.U.A. și Marea Britanie.

Succesele patrioților mozambicani

Ednardo Mondlane, președintele Frontului de eliberare din Mozabic (Frelimo), a făcut presa o declarație în care s-a referit la succesele obținute de forțele patriotice în cei trei ani care au trecut de la începerea luptei armate împotriva autorităților coloniale portugheze.

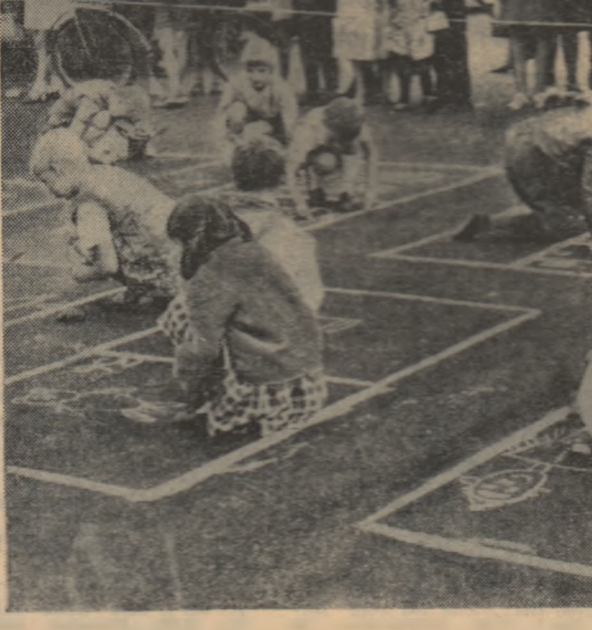
O „seră” originală

Galina M., colaboratoare la un institut din Siberia, a trăit o lună de zile într-o cabină ermetică închisă, în care aerul era împropățat în permanență de o „seră” de alge clorella, relatează ziarul „IZVESTIA”. Imensul număr de celule ale cloreliei, care a fost denumită „alga cosmică”, au absorbit bioxidul de carbon eliminat prin respirație transformîndu-l, în procesul de fotosinteză, în oxigen. În cursul acestei experiențe s-a încercat să se rezolve unele probleme legate de crearea unui sistem artificial care să reprezinte legătura biologică a omului cu mediul exterior și să îndeplinească față de el funcția de biosferă a Pămîntului. Alga clorella a fost cultivată într-o cabină uriașă, cu pereții interiori din oglinzi. Clorella crește în niște cuve — un spațiu de numai 5 mm între plăci mari de sticlă organică, dispuse în jurul unei puternice lămpi cu xenon. Suprafața totală a acestor cuve este de 8 metri pătrați și cantitatea de alge care satisfac nevoile omului de oxigen — de numai 500 grame. Cabina în care se află clorella a fost unită cu containerul ermetic închis în care Galina M. a trăit 30 de zile. Alga a reacționat spontan la acțiunile partenerilor sale. De pildă, în timpul somnului Galinei, clorella și-a încetinit și ea ritmul de viață. Ca și orice experiență legată de Cosmos, și aceasta are partea sa practică. Principiile dirijării sistemului biotehnic, elaborat de oamenii de știință din Siberia, creează bazele biosintezei dirijate, deschid posibilitățile pentru crearea unor procese automatizate de obținere a medicamentelor, vitaminelor, albuminelor și altor substanțe valoroase.

Reuniunea anuală a F.M.I.

Peste 2000 de conducători ai finanțelor din 107 țări s-au întrunit începînd de ieri, la Rio de Janeiro în prima reuniune anuală organizată în America Latină a Fondului Monetar Internațional.

participanții sînt chemați să e un plan elaborat de ul celor zece” (principarii capitaliste ale lumii) prevede instituirea unor tiri speciale de extrage în capitalurile depuse la e, ca un supliment la re e de aur. Măsura are l de a mări lichiditățile aționale și de a intensi omerțul și dezvoltarea mică între țările membre. espondenții agențiilor oc ale de presă consideră că



noul plan va fi aprobat de participanții la reuniune, nu fără a prileji unele luări de poziție critice. În legătură cu aceasta se menționează interviul acordat de ministrul de finanțe al Braziliei, Antonio Netto, care a declarat că trebuie adoptate unele „ajustări” la regulamentele F.M.I. garantîndu-se un sistem de vot care să permită țărilor în curs de dezvoltare să obțină o poziție egală cu aceea a țărilor industrializate.