



# DESCOPEREA CURSURILOR ACADEMIEI „ȘTEFAN GHEORGHIU”

Buni dimineața a avut loc deschiderea cursurilor Academiei „Ștefan Gheorghiu” pentru pregătirea cadrelor de conducere a activității economice și administrative de stat.

Au participat tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. și P.C.R., Miron Constantinescu și Miu Dobrescu, membri supleanți ai Comitetului Executiv al C.C. și P.C.R., cadre cu muncă de conducere în aparatul Central de partid și de stat, membri ai Consiliului de conducere al Academiei, reprezentanți ai Ministerului învățământului, oameni de știință și cultură, cadre didactice, studenți.

surată și să orienteze, să amplifice munca politico-ideologică de formare și dezvoltare a conștiinței socialiste. Va trebui să acționăm împreună pentru întărirea spiritului de răspundere, pentru sporirea inițiativei și creației în muncă, pentru înlăturarea manifestărilor negative ca atomismul, egotismul, lipsa responsabilității, pentru creșterea combativității, pentru activitatea de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

În numele cadrelor didactice a vorbit prof. univ. Marin Popescu care a subliniat că hotărârea luată de conducerea partidului ca întreaga activitate de pregătire a cadrelor de conducere să se realizeze de către Academia reprezintă pentru activitatea de profesori, conferențieri, lectori și asistenți o mare tînsoră, dar și o sarcină de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

În numele cadrelor didactice a vorbit prof. univ. Marin Popescu care a subliniat că hotărârea luată de conducerea partidului ca întreaga activitate de pregătire a cadrelor de conducere să se realizeze de către Academia reprezintă pentru activitatea de profesori, conferențieri, lectori și asistenți o mare tînsoră, dar și o sarcină de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

## Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Făcînd într-un an de învățămînt, comitetul de la Academia „Ștefan Gheorghiu”, studenții și cadre didactice, întregul nostru colectiv, ne îndreptăm cu încredere și responsabilitate spre conducerea partidului, spre dezvoltarea, îmbunătățirea și perfecționarea activității noastre economice și administrative de stat.

Măsurile stabilite de Comitetul Executiv al C.C. și P.C.R. simpla dezvoltare, expunere, simțăm tovarășii Nicolae Ceaușescu, la invitația de lucru cu activii din domeniul ideologic reprezintă o muncă și strălucită expresie a grupului pe care o manifestăm pentru dezvoltarea activității noastre economice și administrative de stat.

Reședința școlară a Comitetului Executiv al C.C. și P.C.R. cu privire la organizarea Academiei pune în fața noastră sarcini de înaltă răspundere politică. În parcurgerea de principiu a activității noastre economice și administrative de stat, în lupta noastră pentru dezvoltarea activității noastre economice și administrative de stat, în lupta noastră pentru dezvoltarea activității noastre economice și administrative de stat.

În numele cadrelor didactice a vorbit prof. univ. Marin Popescu care a subliniat că hotărârea luată de conducerea partidului ca întreaga activitate de pregătire a cadrelor de conducere să se realizeze de către Academia reprezintă pentru activitatea de profesori, conferențieri, lectori și asistenți o mare tînsoră, dar și o sarcină de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

În numele cadrelor didactice a vorbit prof. univ. Marin Popescu care a subliniat că hotărârea luată de conducerea partidului ca întreaga activitate de pregătire a cadrelor de conducere să se realizeze de către Academia reprezintă pentru activitatea de profesori, conferențieri, lectori și asistenți o mare tînsoră, dar și o sarcină de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

În numele cadrelor didactice a vorbit prof. univ. Marin Popescu care a subliniat că hotărârea luată de conducerea partidului ca întreaga activitate de pregătire a cadrelor de conducere să se realizeze de către Academia reprezintă pentru activitatea de profesori, conferențieri, lectori și asistenți o mare tînsoră, dar și o sarcină de mare răspundere, care implică asigurarea unui înalt spirit de excelență în vederea realizării marilor sarcini ce ne-au fost încredințate.

Declarînd deschise căderile, tovarășii Miron Constantinescu, președintele Consiliului, rector al Academiei, a subliniat în cuvîntul său că stadiul actual de dezvoltare a economiei, științei și culturii, a întregii vieți sociale, problemele tot mai complexe pe care le ridică în fața organelor de partid și de stat procesul de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate au determinat necesitatea îmbunătățirii muncii de formare a cadrelor de conducere, creșterea nivelului lor de pregătire corespunzător sarcinilor sporite ce le revin în toate domeniile de activitate. Vorbitorul a relevat faptul că, la propunerea făcută de tovarășii Nicolae Ceaușescu, Comitetul Executiv al C.C. și P.C.R. a hotărât ca întreaga activitate de pregătire și perfecționare a cadrelor de partid, de stat și din economie să se realizeze într-un singur cadru — Academia „Ștefan Gheorghiu”.

Toate cursurile și lucrările Academiei vor avea la bază linia politică generată a partidului nostru, documentele Congresului al X-lea și celelalte documente de partid care asigură aplicarea creșterea a legilor generale ale construcției socialiste în condițiile concrete ale României, concepția materialist-dialectică despre lume și societate, teoria marxist-leninistă. Un fel fundamental al activității Academiei, pe care va trebui să-l transpunem în viața noastră — îl constituie formarea și perfecționarea cadrelor care să participe la conducerea societății, oameni cu înaltă conștiință politică, în stare să înțeleagă problemele noi ale dezvoltării social-economice, ați pe plan național și pe plan intern și să capabli să contribuie la găsirea căilor pentru asigurarea mersului ascendent al societății noastre.

Vorbitorul a prezentat în continuare măsurile luate prin actul de Consiliul de conducere al Academiei pe linia înfăptuirii indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru creșterea și perfecționarea cadrelor economice și administrative de stat, pentru înfăptuirea prin cursuri speciale a recitării cadrelor, pentru legarea mai strînsă de activitatea practică prin cunoașterea formelor și metodelor concrete de muncă de organizare și organizării de partid, de stat și economice, uzinelor, întreprinderilor industriale și agricole și a înfăptuirii sarcinilor ce revin în continuare cadrelor didactice și studenților în cadrul acestui proces complex menit să ducă la transformarea cunoștințelor acumulate în instrumente eficiente ale activității ideologice și practice.

Cursurile Academiei a arătat în încheiere, tovarășul Miron Constantinescu, se deschid în condițiile cînd întregul nostru popor desfășoară o însușețoare activitate de aplicare în viață a măsurilor propuse de tovarășul Nicolae Ceaușescu pentru îmbunătățirea activității politico-ideologice de educare marxist-leninistă a membrilor de partid, a tuturor oamenilor muncii. Avem în Academia un colectiv de activiști de partid cu multă experiență, avem o organizație de partid puternică care va trebui să supună unei analize critice activitatea des-

## VA PROPUNEM O INITIATIVĂ

Într-o discuție deosebit de interesantă, am avut ocazia să discutăm cu tovarășii din jurul nostru, despre activitatea noastră în cadrul Academiei „Ștefan Gheorghiu”. În discuția noastră, am abordat o serie de probleme care ne preocupă pe toți, în special pe cei care luăm parte la activitatea noastră în cadrul Academiei.

Una din problemele care ne preocupă este cea legată de activitatea noastră în cadrul Academiei. În discuția noastră, am abordat o serie de probleme care ne preocupă pe toți, în special pe cei care luăm parte la activitatea noastră în cadrul Academiei.

Una din problemele care ne preocupă este cea legată de activitatea noastră în cadrul Academiei. În discuția noastră, am abordat o serie de probleme care ne preocupă pe toți, în special pe cei care luăm parte la activitatea noastră în cadrul Academiei.

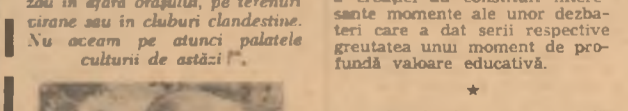
Una din problemele care ne preocupă este cea legată de activitatea noastră în cadrul Academiei. În discuția noastră, am abordat o serie de probleme care ne preocupă pe toți, în special pe cei care luăm parte la activitatea noastră în cadrul Academiei.

## POȘTA DE AZI

Premiere Industriale albane, două secții noi la Uzina mecanică la întreprinderea „Flamurazie” — prima secție de lucru pentru fabricarea peninelor de sticlă. În aceste zile sînt prezente pe ogore: 6.000 de elevi și 200 de studenți în Județul Maruș (Județul efectuate în valoare de 225.000 lei), 18.000 de elevi și 1.000 de studenți în Județul Cluj, peste 1.000 elevi în Județul Botoșani (în 4 zile s-au recoltat aici 125 de tone cartofi și porumbul de pe 225 de ha), peste 300 de tineri din municipiul Buzău; 200 de studenți croațeni lucrează la I.A.S. din Boli. Oii și Mehodias. Prin autodotare, colectivul Uzinei constructoare de mașini din Reșița a economisit, în acest an, peste 2 milioane de lei. Pe Șantierul național al tineretului Timișoara — lași, deschis recent, au și fost dislocați 6.000 mc pămînt la țară și au avut loc: la Arad faza județeană a concursului „Buna servire”; la Bacău, faza finală a concursului „Mercur” (la faza de masă: 1.000 tineri); la Oradea, faza concursului „Venet”; la Tulcea, „Mercur” faza județeană. Pentru însușirea unor deprinderi practice, la Școala generală nr. 3 din Pitești s-a amenajat un atelier de creație și Moment poliemic în Focul „Private” a fost dezvoltat monumental. „Porta creilor” și „La Galați s-a inaugurat Societatea științifică de fizică și chimie a elevilor din județ. Studențele Institutului pedagogic din Oradea au discutat recent despre estetica confoni cu Lucia Marcovici, responsabilă secției de specialitate de la Casa de modă „Medicina” din Iași a avut loc concursul de tir al tinerilor care se pregătesc pentru apărarea patriei. Masa rotundă organizată în Buzău a avut ca temă „Comportarea civilizată a mersului în viața”. În județul Dimbovitza se pregătesc cea de-a IV-a ediție a festivalului artistic „Cristianism de aur” în cadrul poligonului „Medicina” din Iași a avut loc concursul de tir al tinerilor care se pregătesc pentru apărarea patriei. Masa rotundă organizată în Buzău a avut ca temă „Comportarea civilizată a mersului în viața”. În județul Dimbovitza se pregătesc cea de-a IV-a ediție a festivalului artistic „Cristianism de aur” în cadrul poligonului „Medicina” din Iași a avut loc concursul de tir al tinerilor care se pregătesc pentru apărarea patriei.



PAUL GOCOCAR: „Calea Grișilor” este în primul rînd o magistrală revoluționară!



BONDY BELLA: „Intrările și ieșirile muncitorilor se organizează în afara orașului, pe terenuri care nu în chiburi clandestine. Nu acum pe atunci palatele culturale de astăzi!”

rale ale poziției față de acest fenomen; moda în literatură, în artă, misiunea socială a creației au constituit interesante momente ale unor dezbateri care a dat serii respective greutatea unui moment de profundă valoare educativă.

MIERCURI. „Clubul ueniciiului”. Acțiune dictată de specificul zonei — aici, foarte mulți tineri învață o meserie, ca uenicii, în locul de muncă. „Cum uenicii formează o bună parte dintre cei ce frecventează Casa de cultură, nu le putem oferi numai dansuri — ne spunea tovarășul Lică Moise — activiști culturali. La cererea lor am înființat „Clubul ueniciiului”. Astăzi seară, în cadrul lui, sîrbătorim înmînarea diplomelor și repartizarea în producția noilor meserii de la cooperativa „Drum nou”.

În seara respectivă, uenicii au avut ca invitat pe cel mai



Un membru al „Uenicii clubului” ajuns astăzi cald!

cu registrul de căsătorii la Casa de cultură spre a oficia, aici, o căsătorie. Doi tineri — Munteanu Constantin, student la Politehnica și Elena Vasilescu, muncitoare la „Dacia”, care frecventează casa de cultură din copilărie — au dorit să pornească împreună pe drumul vieții făcînd primul pas pe de scările Casei de cultură. De aici de unde, ce fi ai carterului, au făcut și alți pași de neuit: a aici au primit cravate de pioneri, aici au recitat emoționante poezii învățate la școală. Aici, în cercul tehnic, elevul Munteanu a vizat să devină student la Politehnica; aici cei doi și-au făcut zeci și zeci de prieteni. Acela — colegii de școală, tovarășii de muncă, printre ei numărîndu-se mulți dintre cei care nu aculțat la Casa de cultură primele basme, primele confertine, primele piese de teatru — s-au adunat astăzi, solemn, în calitate de nuntași, de mariori la pasul pe care-l fac în viață, cu dragoste, seriozitate și ră-

(Urmare din pag. 1)

vă al, îmbrîndu-mă cu o țigară. — Nu, mulțumesc! — Președintele, Adrian Trănase, elev în anul al II-lea, la Grupul școlar metalurgic, se și oferia să mi-o aprindă, scăpărînd chibritul de crăutul drept al pantalonului.

— Tu nu te duci la practică, îl întrebă Coco? — Am stat două ore, mi-a jurege. — Nu te dă absent? — Imi face nasu acutire, că de-a-a e medic.

## CE INSEAMNĂ „I.O.L.”?

Un tînsor, Puiu Suciu, pe care-l mai văzusem și altă dată în bar, își face loc cu coatele la o masă. Ca-o lotoșmară, de-o cîntărea ce-l pînă la ochi.

— E inginer? — Aș... — Unde lucrează? — La „I.O.L.”.

Mi-am amintit că mai auzisem această denumire contras la cele trei litere Era întreprinderea la care mi promiseră să mă angajeze. Am cerut lămuriri mai multe „prețenți”.

— Întreprinderea omului liber! s-au grăbit să-mi explice, surprinși într-un fel de năvălita mea.

Avem să aflăm, așadar, ce mai semnificativ amîntit despre prietenii mei — nici unul dintre ei nu avea o ocupație. Coco, alias Adrian Cocora, a abandonat școala preferînd compoziția omului pierde-vară, care în afară de tot felul de ocupații, înțelegînd independența ca o neapuzare la normele conviețuirii sociale, ca „libertate” de a face orice. În virtutea acestei mentalități, n-a sosit încă să facă ceva în viața sa, ci doar așteaptă să apară ocazia să-și dea bani de țigări — și să dispună de-acasă aproape o lună de mîna.

Loie (Constantin Vlăducu) n-a mai continuat nici el cursurile Grupului școlar de chimie din Craiova și a rămas lîngă părinți. Pînă în-o veni timpul să-și piere în armată. Iar Marius Popa („Părintele”), elev în clasa X-a la liceul „Radu Greceanu” din localitate, pleacă dimineața spre școală, dar nu ajunge niciodată în clasă. Prietenul lui nedespărțit, Mircea Bica, are grijă să-l aștepte în floare și și să-l conducă acasă împreună prin oraș fără nici un rost. Cealaltă din „găscă” (e place neșus să

se numească astfel), Ion Bragoveanu (zis Gili) Rodica Mustaș-Dobrică și alții au, de asemenea, după cîntăra lor mîrturisire, suficiente condiții de existență în familie, ca să nu mai fie nevoie să gîndească și ei la o ocupație.

## COCO FACE UN GEST CUTEZATOR

În biroul inginerului Ștefan Andrei, șeful gantierului, nr. 3 instalat — Coco. Înaintea de a pleca de acasă a lucrat o perioadă scurtă la acest gantier, chiar în echipa unde lătră sau este gîf. Dar nu s-a împăcat cu autoritatea părintească și a plecat. Acum, după cîteva luni, și-a dat seama — cel puțin așa zice el — că nu mai poate îndura un astfel de mod de viață. Se apropie iarna; și-ar lua niște baie.

— Dacă ești hotărît, îi explică cu blîndețe șeful șantierului, am ales la întimplare. Întreprinderea de morărit și purificație „Șteava Roșie”.

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

# INCOGNITO într-un grup de pierde-vară

Te trimite la Corabia. Acolo vei lucra cu o echipă de tineri foarte buni, mulți dintre ei seralizi. Poți să-ți continui și studiile. Te vom ajuta, iar dacă faci dovada că vrei să muncești cu adevărat, îți creștem posibilitățile să devii un bun meseriaș.

Afară, Coco mi-a mărturisit că-i de-a dreptul înflat. Am mers să comunicăm și celorlalți „prieteni”, hotărîrea lui Coco. Aveam priet și așiam și opinia lor despre muncă.

Costel (Loie) încă nu s-a interesat de nici un loc de muncă. A lucrat vara trecut două luni la I.R.T.A. Acum nu știe ce să facă. Seara, la bar, ne-a spus vestea că a găsit soluția cea mai bună. Mîine pleacă la București, la rude. S-a interesat cineva de el și trebuie să dispară o perioadă de timp.

— Dacă vrei să mă găsim, pleacă la Timișoara, sau în altă parte”. — Nici ceilalți nu și-au pus problema vreunui loc de muncă. „Mai vedem mai! Ne înțîlnim mîine tot aici!”.

Marius Popa, nu știe nici el ce să facă. Mai stău cîteva luni, pînă trece iarna. Pe urmă, pleacă la Timișoara, sau în altă parte. — Nici ceilalți nu și-au pus problema vreunui loc de muncă. „Mai vedem mai! Ne înțîlnim mîine tot aici!”.

## EU AM DUS-O GREU, MACAR COPILII S-A MAMA GRUI!

Dacă tu și părinții celor în cauză. Pe tatăl lui Adrian Cocora îl găsim pe șantier. E unul dintre cei mai buni meseriași, cu experiență de 26 de ani de muncă. Deosebit a fost evidențiat pentru rezultatele sale.

— Nu știu ce să mă mai fac cu el. Am educat alții tineri aici, pe șantier, și cu propriul meu copil nu reușesc. Poate ființă sînt prea ocupat. Soția la fel; ea lucrează la spital. Am muncit cîntăra viața pentru ogore și noștri. Am zis că dacă am trăit în mizerie, dacă eu n-am avut, copiii mei să nu ducă lipsă.

Le-am luat de toate. Cînd au apărut televizorele, eu am luat primul. Aragaz la fel. Frîgider, radio... Numai că „băiatul” nu a înțeles că toate acestea s-au făcut cu eforturi din partea părinților. Nu a înțeles pentru că nici părinții nu au știut să-l înșureze.

— Dacă îți nota 10, primisești 10 lei”. Și Coco cerea profesorilor nota maximă. Cînd a lipșit de la școală (avea 40 de anișori), tatăl s-a făcut luntre și punte și a obținut un certificat medical. Cînd a luat examenul de admitere la liceu, i-a cumpărat gîtară. („Un mic stimulent”) și i-a dat pe mîna unui muncitor de-al său, să-l învețe cîntăra. Cînd a prins gustul trubadurului, Cînd i-a dus la miliție, „ca să-l mai sperie”, a fost tîrziu și eroarea s-a vădită în arăta înspăimîntătoare consecințele. La fel au făcut și părinții lui Marius Popa. Băiatul are camera lui. Nu-l lipsește nimic. E permanent îmbrăcat curat și elegant — bineînțeles, în uniforma școlară — are bani de buzunar (pentru cafeaua zilnică de la bar).

— Poate la o meserie face mai multă treabă. Le sugerez părinților lui Marius.

— Nu cred. Dacă nu învață la școală, cum o să învețe meserie! Într-un fel, dar numai într-un anumit fel, poate că au dreptate.

## „ORIUDE, DAR... CEVA MAI UȘOR”

Comitetul județean Olt al U.T.C., împreună cu Direcția muncii, cu alte organe și organizații obștești, a început o amplă acțiune de depistare și încadrare în muncă a tinerilor absolvenți ai școlilor generale și ai liceelor care nu au nici o ocupație. S-au făcut constatări, pe zone, cu șefii de cadre ai unităților economice, au fost discutate posibilitățile de încadrare, de calificare a tinerilor. Au fost convocați tinerii în cauză și li s-au făcut cunoscute toate condițiile ce le stau la dispoziție. Peste 60 la sută dintre ei au primit deja repartii pentru un loc de muncă corespunzător. Prin întreaga sa dezvoltare, județul Olt creează cîmp larg de

afirmare a tuturor tinerilor dorințe să muncească. Cu toate acestea, un cîntăra și își mențin poziția de inactivi, de paraizi, ca urmare a mentalității lor, sau a părinților lor, care nu înțeleg munca drept unic criteriu de existență.

Am ales la întimplare. Întreprinderea de morărit și purificație „Șteava Roșie”.

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

— E prea greu, justifică mama. Trebuia să se scole dimineața, să aprindă focurile... Dacă era încălzire centrală, mai mergea...

— Ecaterina Stănculescu, ne spune șefa biroului personal, i-am făcut toate formele, i-am dat și decizia de încadrare, dar n-a stat decît o zi.

— O căușim pe tînră de 18 ani, care solicitase acest loc de muncă și dezertase fără ca măcar să fi început să lucreze.

— De ce n-ai stat la I.M.P.? — Nu m-a lăsat mama!

# ORELE DE PRACTICĂ

NU E TOTUL SĂ ACOPERI  
6 ORE DIN SAPTĂMÎNA

să fie

## ORE DE MUNCĂ!

LA ORA CÎND TREBUIA ROSTIT: „MUNCIM”...

„Unde lucrează elevii dvs., învățătorilor?”

„Întrebarea este adresată prof. I. Comănicu, directorul Liceului nr. 2. Avem în vedere o unitate de învățămînt cu aproape 2000 de elevi — de școală generală și de liceu, fete și băieți din clase obișnuite și clase speciale de matematică și chimie. Asta înseamnă că, din punct de vedere organizatoric, disciplina „Muncă” nu poate fi aceeași la toate clasele și nici nu este, după cum ne dăm seama din cercetarea amănunțită a ceea ce înseamnă program de practică la acest liceu. Ca să aflăm „unde lucrează elevii” a fost nevoie să repercurgem drumul care a dus la așezarea actuală a practicii productive.

— Mai întâi ne-am cristallizat o concepție — ne spune prof. Comănicu — o concepție a noastră, a liceului, specifică lui. Nu puteam aștepta totul de la inspectorat. Trebuia să ne gândim singuri și să hotărîm — prin prisma indicațiilor foarte limpezte ale conducerii de partid — ce se potrivește școlii noastre, ce vrem pentru elevii noștri.

— Dar de ce ați luat-o de la început, cînd aveți experiența unui an școlar?

— Nu e chiar de la început. Dacă anul trecut am făcut ce s-a putut, de anul acesta a urmat să facem ceea ce trebuia. Pentru că nu e totul să acoperi 6 ore de muncă săptămînal, ci e să gîndești ce vrei să totalizezi, să realizezi, cit de cit, înălțarea activității practice din școală cu ceea ce va face tîndrul în viitor, dacă nu chiar să-i determini viitoarea activitate prin cea actuală.

— Și ce forme îmbracă acest „facem ceea ce trebuie”?

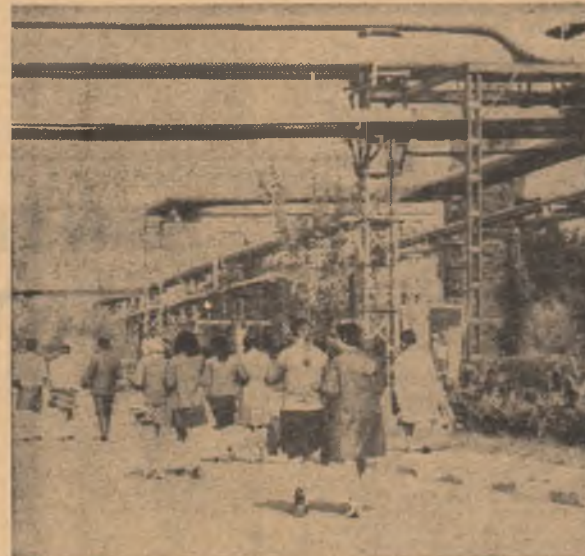
— Vă prezint situația actuală, cu amendamentul că ea se perfecționează în continuare. Împreună cu „patronul” liceului, Rafinăria 1. Ploiești, am găsit de cuviință să concepem munca elevilor pe două variante: în atelierele din școală și în atelierele-școli din rafinărie. Dacă mă refer numai la clasele liceale am păstrat ponderea practicii în rafinărie, 700 de elevi, băieți și fete, din toți anii, constituiți în 30 de grupe, lucrează în domeniile mecanică, electromecanică, lăcătuși-reparații auto și locomotive, aparate de măsură și control, în laboratoare etc. Găsim încă circa 500 de muncitori în școală, în atelierele de lăcătușerie, croitorie, lenjerie.

— De ce ați preferat practica în întreprindere? Majoritatea celor din învățămînt optează pentru atelierul din școală, găsind practica în întreprindere plină de dificultăți atât pentru școală cit și pentru întreprindere.

— Pentru că rămîn la părerea că aici în întreprindere, în contact direct cu producția și cu cei care produc și realizează mai complex educația pentru muncă a elevilor noștri. Și pentru că sîntem în situația favorizată de Rafinăria să fi găsit soluția integrării elevilor noștri în fluxul activității practice, nu ca „privitori”. Pentru elevi sînt amenajate ateliere în incinta Rafinăriei, aici sînt instruiți, aici lucrează, aici produc, sub îndrumarea directă a maistrilor și inginerilor.

— Diversificarea se oprește doar la aceste două bifurcații practice în întreprindere și practică în atelierele școlii — cu specialitățile respective din interiorul fiecăreia?

— Nu, practica elevilor este concepută și pe alte coordonate. Ați observat că avem ateliere de lenjerie, croitorie și artizanat. Evident, ele sînt destinate fetelor. Treptat, însă, aceste ateliere devin locuri de practică și cu o sferă mai mică de cuprindere. Fetele și-au găsit locul și în rafinărie, fiindcă în viitor ele vor asigura cu siguranță, profesii legate de specific economic al județului. În laboratoarele de prelucrarea țîțeiului și C.T.C. lucrează peste 200 elevi ale noastre. Sîntem în tratative ca, pentru o întreagă clasă de uman, deci de fete, să organizăm o grupă de biblioteconomie. Aceasta ca un exemplu. Alt exemplu l-ar constitui clasele speciale. Indicațiile precizează ca ziua de muncă a elevilor acestor clase să fie în specialitate. Era comod să-l lăsăm în sala de clasă, să lucreze 6 ore în plus, la disciplinele de profil. S-a găsit, cred eu, o modalitate mai potrivită. În urma unor consultări și tratative cu specialiștii Centrului teritorial de calcul, pentru cei 90 de elevi de la clasele de matematică s-a conturat o practică de mare valoare privind viitorul lor: în liceu, în locul cabinetului de matematică, se află în fața finală de amenajare cabinetul de Informatică. Nu e o improvizație; centrul transferă aparatura și specialiștii în școală, ei își vor face sarcinile de producție aici, iar, în zilele de practică pentru elevi vor deveni îndrumători lor. S-a constituit chiar și o grupă de profesori de matematică care se va specializa, potrivit dorințelor lor, tot în acest cabinet de informatică. Pentru



Elevii au venit pregătiți să muncească, dar n-au avut ce face cu halatele de lucru: atelierul interșcolar se află încă în fază de o frumoasă promisiune. Fetele, în schimb abia se îndreptau spre laboratoarele Rafinăriei 3-Telesajen, deși era ora cînd, de acum, trebuiau să lucreze, potrivit programului, disciplinei muncii

## ACEASTA SĂ FIE, OARE, PRACTICA PRODUCTIVĂ?



În atelierul școlii... tot o prelegere ca de la catedră...



De fapt, elevii aceștia aceu program de practică la atelierul interșcolar; acolo sînt programați să lucreze băieții de la Liceul „Mihai Viteazul”.



„dar dacă atelierul se află în stadiul acesta...”

clasa specială de chimie, activitatea din laboratorul școlii — astfel bine dotat — se va cupla cu o practică în mari laboratoare din oras.

Nu l-am văzut pe elevii lucrînd, în atelierul rafinăriei ori în cele din școală. Dar elevii erau la muncă — își aduceau aportul la stringerea roadelor acestei toamne. Vom reveni, peste cîțiva timp să cercetăm experiența diversificării în... acțiune.

Nu se poate însă ca în spațiile acestei acțiuni elaborate să se afle improvizații. Liceul și-a cîștigat parteneri foarte serioși, foarte interesați, care s-au obligat față de școală să ofere obligă școlii să valorifice sprijinul material și de specialitate, dar și moral, pe care-l oferă. Rafinăria 1 Ploiești patronază școlii; la Rafinăria Telesajen lucrează președintele comitetului de părinți; Centrul teritorial de calcul are interesul să-și pregătească de pe acum viitoarele cadre; la Uzinele 1 Mai și la Brazi lucrează numeroși părinți. Insumîndu-și generoasa idee formulată de conducerea partidului ca învățămîntul liceal să fie strîns legat de producție, aceste întreprinderi au devenit în fapt colaboratorii liceului.

### „ABSOLVENT AL ȘCOLII GENERALE, PREGĂTIT ÎN SPECIALITATEA TIMPLARIE”

E un lucru absolut nou. Pe diplomele celor 53 de absolvenți ai Școlii generale Nr. 21 — prima promoție cu 10 clase — în rubrica „Observații” e specificat: a fost pregătit în lăcătușerie sau timplărie, sau lucrări în fier, sau artizanat. Doi ani de profesionalizare și-au spus deci

Prin aceste legături școala este astăzi în posesia ateliereilor de: lăcătușerie, lucru în fier, electromecanică, timplărie, croitorie, gospodărie, precum și a cercurilor tehnico-aplicative: radio, foto, carturi, de reparat și realizat material didactic. Toate la un loc formează celulele productive ale școlii. Nu e nici o exagerare, producția elevilor împingîndu-se în față, făcînd de elevi „nu există, dar fabricurile pe care lucrează fetele în atelierul de croitorie sînt realizate de elevi; bancurile de timplărie au fost adaptate la nevoile lor, de către elevi; lămpile de neon din toată școala au fost montate de elevi; vitrinele, hărta servind la orientarea școlară și profesională, cu ingeni-oasa ei concepție, panourile care mobilizează culoarele școlii au fost executate de elevi. Tot ce se lucrează depășește simplul exercițiu practic, vizind utilul. Acesta este cîștigul esențial, întrucît elevii, odată cu deprinderile practice este familiarizat cu relațiile ce se stacionează într-un colectiv de muncă. În primul rînd, răspunderea — pentru autodotarea școlii, respectarea unui termen de comandă, calitatea lucrărilor. Apoi, colaborarea și intrajutorarea — între ateliere, între colegi. Și, nu de mai mică însemnătate — satisfacția realizărilor, a beneficiilor aduse școlii.

În dreptul unor asemenea fapte, reamintim notabile, ar trebui pus nota 10. Totuși...

Surprindem o oră de atelier a clasei a VII-a C. 14 băieți stau cuminți în fața bancurilor de lucru și ascultă o expunere, se lucrează depășește simplul exercițiu practic, vizind utilul. Acesta este cîștigul esențial, întrucît elevii, odată cu deprinderile practice este familiarizat cu relațiile ce se stacionează într-un colectiv de muncă. În primul rînd, răspunderea — pentru autodotarea școlii, respectarea unui termen de comandă, calitatea lucrărilor. Apoi, colaborarea și intrajutorarea — între ateliere, între colegi. Și, nu de mai mică însemnătate — satisfacția realizărilor, a beneficiilor aduse școlii.

### UN ATELIER INTERȘCOLAR SUBLIM, DAR CARE NU EXISTA ÎNCA

Pe strada Postel, la nr. 29, ploieștenii vor identifica în curînd o întreprindere originală în peisajul industrial al orașului — atelierul interșcolar. Apărut din inițiativa comitetului județean de partid, aproape peste noapte, pe scheletul unor ateliere improvizate, mini-întreprinderi elevilor se profilează de pe acum ca o unitate de producție modernă, ucinnd un rol deosebit de important în pregătirea tehnico-productivă a băieților din 4 licee ale orașului. Vor funcționa aici 12 ateliere: de lăcătușerie, electroacustice, mecanică-auto, timplărie, tinichigerie, mașini-unelte, electrotehnice. Dacă întreprinderea va funcționa într-un singur schimb vor putea munci zilnic 200 de elevi; dacă se adoptă varianta a două schimburi, și există condiții, atunci 400 de elevi au locuri de muncă asigurate.

Sîntem la jumătatea trimestrului I și totuși, cu privire la

atelierul interșcolar al elevilor din Ploiești, vorbim la timpul viitor. De ce? Un inventar sum-mar al elementelor care compun în prezent acest atelier interșcolar ar arăta așa:

- există clădirea — reparată, curățată amenajată;
- există instalația de forță — doar n-a fost racordată la ftecare atelier în parte; din această cauză atelierele auto și lăcătușerie, care ar putea începe să producă, nu pot fi puse în funcțiune;
- există o bogată documentație — schemele ateliereilor, necesarul uneltelor pentru fiecare secție și fiecare elev, procese verbale cu dotările la care s-au obligat întreprinderile orașului;
- există un maestru instructor — Nicolae Nicolescu, detașat aici să lu în primire mașinile și mecanismele ce vor fi livrate;
- există în fiecare zi cîte o grupă de elevi care să ajute la descărcat și care, din lipsă de activitate, bate mingea în curte.

Apare limpede ce nu există: mașinile și uneltele necesare începerii activității. Frunzărîm cîteva procese verbale, pîrînd antetul unor mari întreprinderi ploieștene și semnătura directorilor respectivi, în josul unor lungi liste de mașini și scule, promisiile atelierului interșcolar. Cîtăm: lista promisă de U.Z.U.C. are 27 de puncte, din care a livrat doar freza și seping-ul; U.Z.C.M. n-a livrat nimic; de la Grupul industrial petrol-chimie s-au adus cîteva contoare și chei; din tot ce a promis Uzina „1 Mai” au sosit cîteva truse de scule; I.T.A.U.-Ploiești, din lista la care s-a angajat, a re-dus tocmai strungul și bancul de lucru.

În aceste condiții, ideea atît de utilă a atelierului interșcolar continuă să fie la fel de atrăgătoare, și să suscite același interes; atelierul rămîne însă practic la fel de inutilizabil ca și cînd n-ar exista. Ce fac între timp elevii? Cîteva ore le mai pot justifica cu activității în fo-

### ÎN UZINA — TOT ORE DE PREDARE?

Ne aflăm la Rafinăria 3 Telesajen, în cabinetul directorului tehnic, inginer Ștefănescu. Două sute de elevi ale Liceului „Mihai Viteazul” din Ploiești sînt, o dată pe săptămîna, timp de șase ore, practicanți în această rafinărie — ori ar trebui să fie. Așa sună contractul. Așa s-a angajat, reciproc, Rafinăria 3-a ca întreprindere care patronază, și liceul. Am venit, deci, să le vedem pe elevii la lucru. Directorul liceului, tovarășa Apreoteșoiu, ne-a asigurat că vom găsi elevii în Rafinărie pe grupe în fiecare zi între orele 8 și 12 (de ce doar patru ore?) Era orele 10, dar elevii nu se aflau la practică. Nici nu trebuiau să fie. Programul real se desfășoară între 12 și 18. Tre-cem peste informația greșită primită de la școală, și așteptăm orele 12. Pînă atunci, tovarășul Ștefănescu ne pune în temă cu practica elevilor la rafinărie; sînt împărțite în 12 grupe — două lucrează la A.T.M., iar alte 10 în laboratoare. Programa de practică se află încă în fază de lucru; a cerut programa liceul industrial de profil și-a adaptate o programă de practică pentru elevii liceului de cultură generală.

Pînă aici totul este bine. Dar ce lucrează elevii, tovarășe director? Răspunsul vine opera-tiv. Stabilește telefonice legătura cu cei care îndrumă practica — 8 ingineri și 2 tehnicieni. I se precizează: elevii vin enclaustrat pentru a doua oară, deci totalizează 12 ore de practică. Au fost introduse în problemele protecției muncii,

Problema nr. 1 a acestui an școlar este practica productivă a elevilor din învățămîntul de toate gradele. Cu două săptămîni în urmă, secretarul general al partidului, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, în vizita sa prin cîteva școli ale Capitalei s-a interesat îndeaproape cum se materializează obiectivul principal al școlii: educarea elevilor prin muncă și pentru muncă.

Pentru că nu mai sîntem de mult la început de an școlar — aproape o treime din primul trimestru consumîndu-se — putem pune întrebarea: cum și ce lucrează elevii în acea zi din săptămîna consacrată muncii? Răspunsul l-am căutat în cîteva școli ale municipiului Ploiești, într-un raid recent.

au văzut și un film documentar pe tema aceasta, au fost ori sînt inițiate în tehnologia proceselor de producție. Să le vedem la practică în laborator.

Este ora 12. Un grup de elevi se îndreptă abia acum spre locul de practică. Disciplina muncii — căci și aceasta se deprinde în procesul practicii productive — cere să se afle la locul de muncă, să înceapă activitatea. Abia la 12 și 20' efectul de practică este însă complet. Locul de practică — o sală, bănuim de ședinte. Deci, va urma o expunere. Într-adevăr, așa va fi. Oare ce va spune inginerul Stoescu timp de șase ore despre procesul tehnologic? Cum va proceda încît cele 22 elevi să recepteze o expunere de atîtea ore, după ce au mai ascultat și cu o săptămîna fa urmă tot o expunere?

Se cere o subliniere care explică instructiv situația. Liceul, prin conducerea sa, nu stăpînește încă problemele practicii elevilor în întreprindere. Lăsam la o parte faptul că nu cunoaște exact programul de practică în Rafinărie, că orarul școlii, a fost multă vreme sub semnul provizoratului — lucruri de loc de amănunt — și întrebăm: cum se face că nimeni din conducerea liceului n-a avut curiozitatea să meargă la Rafinărie, să vadă unde și cum lucrează elevii, cine le îndrumă practica? Un contract direct, aici, în întreprindere, ar fi ușurat căsca spre alcătuirea unui program de practică în cunoștință de cauză. Deocamdată, după constatarea noastră Rafinăria apare mai interesată și mai în temă cu problemele practicii elevilor decît liceul și conducerea sa. Cîr este că pînă zilele din patru săptămîni de școală s-au soldat cu foarte puțini pentru ele. Dar dacă nu se va face pasul hotărît, de o laborator, nu va spori interesul liceului pentru practica în întreprindere, și următoarele zile de practică apar amenințate de expuneri.

### BRODERIA, O „INDUSTRIE” ȘCOLARĂ PROSPERĂ

Am constatat strănădăni Liceul nr. 2 de a intra în faza de domenii de practică industrială. Dar au mai rămas destule eleve la broderie, lenjerie, croitorie.

„Din punct de vedere comercial e foarte rentabil ca elevii să brodeze”, nu spune tovarășul Comănicu.

Dar din punct de vedere al eficienței instructiv-educative? Cine ar putea fi împotriva ideii ca muncă elevilor să se soldeze cu un beneficiu material?

Cu atît mai mult cu cît fondurile se întorc tot în folosul școlii, cu atît mai mult, iar elevii intră în contact cu aspectul economic al muncii, învață ce înseamnă un contract, un deviz, retribuția. Fetele cîștigă și pe alt plan: își însușesc deprinderi care vor fi necesare în viața de familie.

Dar de aici și pînă la invazia în toate școlile orașului a șervețelurilor brodate, a șorturilor și a semnelor de carte, ni se pare o exagerare.

Problema prezintă mai multe aspecte. În echilibrul practicii productive, la care sînt antrenate fetele, cîntăresc mult prea greu broderia, lenjeria, croitoria și gospodăria. Ar ajunge ca asemenea deprinderi să fie dobîndite pe parcursul școlii generale. Nu e greu să ne imaginăm „entuziasmul” unei fete, conștientă să brodeze 8 ani de zile în școala generală și 4 ani în liceu) chiar dacă obiectele executate nu sînt aceleași. Nici nu e echitabil ca, în condiții de pregătire școlară egală cu a băieților, într-un centru industrial ca Ploiești, elevii să fie introduse cu precădere în producția artizanală. Dacă admitem că activitatea tehnico-productivă trebuie să joace un rol pozitiv în orientarea profesională a elevilor, atunci putem prevedea că sute de fete, învățate să brodeze nu vor ajunge să fie cuprinse în această activitate care are și ea frîntele ei. Dar, de ce să n-o recunoaștem, multe nici nu se vor simți atrase; industria modernă așteaptă mina de lucru feminină, în diverse sectoare de mare interes pentru fete. Și atunci pentru ce atît de mult timp consacrat broderiei?

Deocamdată, o singură concluzie: la sfîrșitul primei luni de școală, deci după 4 zile de muncă — la data efectuării rai-dului nostru — bilanțul muncii propriu-zise este sărac. Sînt de apreciat eforturile depuse pentru conceperea practicii, pentru dezvoltarea bazei materiale a acesteia, dar parcă s-a pierdut din vedere scopul: elevii muncesc?

LUCRETIA LUSTIG  
MARIETA VIDRASCU  
Fotografii: VASILE RANGA



TELEGRAMĂ

Președintele Consiliului Prezidențial al Republicii Democratice Populare a Yemenului, SALEM ROBAYA ALI, a trimis tovarășului NICOLAE CEĂUȘESCU, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, o telegramă cu următorul conținut:
Mulțumesc călduros Excelenței Voastre pentru felicitările cordiale și urările adresate poporului nostru și mie personal cu ocazia Zilei naționale a Republicii Democratice Populare a Yemenului.

Plecarea tovarășilor Manea Mănescu și Paul Niculescu-Mizil la Budapesta

Luni dimineața au plecat la Budapesta tovarășii Manea Mănescu și Paul Niculescu-Mizil, membri ai Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretari ai C.C. al P.C.R., care, la invitația C.C. al P.M.S.U. vor face o vizită de prietenie în R.P. Ungară.
La plecare pe aeroportul Otopeni erau prezenți tovarășii Emil Bodnaș, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Vasile Vlad, șef de secție la C.C. al P.C.R., Ion St. Ion, vicepreședinte al Consiliului Economic, activisti de partid.
Au fost de față Ferenc Martin, ambasadorul R.P. Ungare la București, și membri ai ambasadei.

Plecarea la Budapesta a tovarășului Dumitru Popescu

Luni dimineața, a plecat la Budapesta delegația condusă de tovarășul Dumitru Popescu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Cultural și Educației Socialiste, care va participa la lucrările Consiliului ministrilor culturii din țări socialiste.
La plecare, pe aeroportul Otopeni erau prezenți membri ai conducerii Prezidiului Culturii și Educației Socialiste.
A fost de față Ferenc Martin, ambasadorul R.P. Ungare la București, și membri ai ambasadei. (Agerpres)

Cu prilejul „Zilei Forțelor Armate”

Cu prilejul celei de a 27-a aniversări a Zilei Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România, la Monumentul Eroilor Patriei și la Cimitirul militar — Ghencea au fost depuse luni dimineața coroane de flori din partea Ministerului Forțelor Armate, Ministerului Afacerilor Interne, Consiliului Securității Statului și din partea Comitetului organizatoric al veteranilor din războiul antifascist.
Pioniari au depus jerbe de flori.
Cu acești prilej, la Monumentul Eroilor Sovietici din Capitală

PE AGENDA ZILEI

LUNI DIMINEAȚA a părăsit Capitala delegația Partidului Socialist Popular din Norvegia, condusă de Finn Gustavsen, președintele partidului, care, la invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a făcut o vizită în țara noastră.

La plecare, delegația a fost salutată de tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Leonida Răutu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Mișu Dobrescu, membru supliment al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Ghisela Vasa și Miron Niculescu, membri ai C.C. al P.C.R. de activiști de partid.

LUNI DUPĂ-AMIAZĂ s-a înalțat în Capitală delegația de activiști ai P.C.R., condusă de tovarășul Constantin Băbă-lău, membru supliment al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Dolj ai P.C.R., care, la invitația C.C. al P.C. din Cehoslovacia, a făcut o vizită de schimb de experiență în această țară.
La sosire, pe aeroportul Otopeni, delegația a fost întâmpinată de tovarășii Mișu Dobrescu, membru supliment al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Vasile Vlad, șef de secție la C.C. al P.C.R. de activiști de partid.
A fost de față Anton Kamenicky, însărcinat cu afaceri adiționale al R.S. Cehoslovacie la București.

PREȘEDINTELE MARII ADUNĂRI NAȚIONALE, Ștefan Voitec, a primit luni pe Gerhard Schröder, președintele Comisiei pentru politică externă a Bundestagului, care face o vizită oficială în țara noastră.

La întrevvedere, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au participat: Mihai Dălea, președintele Comisiei pentru politică externă a Marii Adunări Naționale, Cristofor Simionescu, președintele Grupului parlamentar pentru relații de prietenie România — R.F. a Germaniei, Ion Mărgineanu, secretar al Marii Adunări Naționale, Tudor Drăganu, vicepreședinte al Grupului român din Uniunea Interparlamentară.
Cu acest prilej, oaspetele a luat cunoștință de organizarea și activitatea Marii Adunări Naționale, a comisiilor sale permanente.
La amiază, președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, a oferit un dejun în onoarea președintelui Comisiei pentru politică externă a Bundestagului, Gerhard Schröder.

La Palatul Marii Adunări Naționale a avut loc, luni dimineața, o

FISCHER — LA UN PUNCT DE VICTORIE!

După un time-out de câteva zile, solicitat de Petrosian, meciul de șah de la Buenos Aires a continuat cu partida a 8-a, în care marele maestru sovietic a jucat cu piesele albe. După cum era de așteptat, întâlnirea a fost pasionantă; mai ales din punct de vedere psihologic, acest moment al meciului era hotărâtor. Dacă jucătorul sovietic ar fi reușit să câștige, șansele celor doi adversari s-ar fi echilibrat, cei puțin teoretici. O dată în plus însă, s-a dovedit superioritatea tacticii adoptate de Fischer în acest meci. Marele maestru american a ales o variantă destul de liniștită în deschidere, a egalat jocul, însă după ce Petrosian s-a forțat, Fischer a acceptat un sacrificiu de pion al adversarului, dezlănțuind apoi un violent contra-atac, care s-a dovedit decisiv. La mutarea a 40-a, Petrosian a fost nevoit să

cedeze. Scorul a devenit, astfel 5,5-2,5 în favoarea lui Fischer.
Partida a 8-a
T. Petrosian R. Fischer
1. d4 Cf3 2. c4 e5 3. Cf3 (Petrosian refuză invitația adversarului de-a juca Apărarea Nimzovici — posibilă după 3. Cc3 3... d4 4. Ce3 c5 5d3 (mai activ este f6d5 e4d5 6g3 sau 5... C:d5 6. e4) 5... Ce5 6. a3 (albul caută să câștige un tempo) 6... Ce4! (egalează jocul) 7. De2 C:c3 8. b:c3 Ne7 9. Nb2 0-0 10. Nd3 h5 11. 0-0 Ca5! (forțează pe alb să ia o decizie) 12. Cd2 d:c4 13. C:c4 C:c4 14. N:c4 b5 15. e4 Nb7 16. De2 Te8 (negrul a egalat complet jocul) 17. Nb3 b5! (profund de faptul că pionul e4 este slab, Fischer inițial și-a acțiune energetic pe flancul damei) 18. F4 Df8 Rh1 C:f4 19. c:d4 b4! 21. a:b4 Zf1... Nb4 22. d5 (la prima vedere, străpungerea aceasta este foarte puternică, însă negrul are suficiente resurse de-

FINALA PETROSIAN — FISCHER PARTIDA CU PARTIDA

FISCHER — LA UN PUNCT DE VICTORIE!

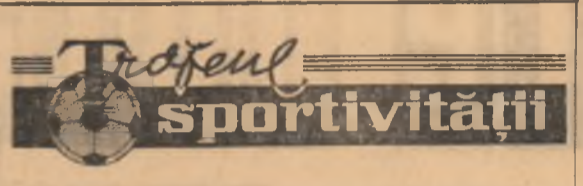
După un time-out de câteva zile, solicitat de Petrosian, meciul de șah de la Buenos Aires a continuat cu partida a 8-a, în care marele maestru sovietic a jucat cu piesele albe. După cum era de așteptat, întâlnirea a fost pasionantă; mai ales din punct de vedere psihologic, acest moment al meciului era hotărâtor. Dacă jucătorul sovietic ar fi reușit să câștige, șansele celor doi adversari s-ar fi echilibrat, cei puțin teoretici. O dată în plus însă, s-a dovedit superioritatea tacticii adoptate de Fischer în acest meci. Marele maestru american a ales o variantă destul de liniștită în deschidere, a egalat jocul, însă după ce Petrosian s-a forțat, Fischer a acceptat un sacrificiu de pion al adversarului, dezlănțuind apoi un violent contra-atac, care s-a dovedit decisiv. La mutarea a 40-a, Petrosian a fost nevoit să

MINI — ANCHETA NOASTRĂ

EFTIMIE IO- NESCU (Revista Fotbal): O etapă fidelă realității formei mei echipier. Aspiranțele la cupele europene plătesc „impozitele” acestor foarte pretențioase participări (numi U.T.A. și Steaua au reușit să treacă onorabil și examenul campionatului intern).
VALENTIN PĂ- UNESCU (Ziarul Știința): O etapă de relaxare după jocurile din „cupele europene” și deși poate părea ciudat tocmai de aceea Steaua și U.T.A.
mo, Rapid și chiar Steaua n-au arătat mare lucru. Așteptam mai mult de la ele pentru că a fost o etapă premergătoare returului în „cupele europene”. Cea mai neplăcută impresie rămâne exasperanta ineficiență a atacanților.
CRISTIAN MAN- TU (Ziarul Muncă): Se comit încă multe acte de indisciplina pe care, din păcate, Federația le sancționează cu înțrziere. De fapt în legătură cu educația fotbalisti-

ETAPA A VIII-A ÎN 9 COMENTARIILE

au jucat deconectat și au câștigat. După părerea mea U.T.A. și-a asigurat șefia cu punctele acumulate cei puțin pentru această toamnă.
RADU URZI- CEANU (Revista Fotbal): Etapa mi-a spus că cea mai serioasă echipă de fotbal din România e U.T.A. Cea mai de viitor: și mi-a mai spus: că încă nu se știe trage la poartă — nouă echipe n-au marcat nici un gol — și că putem face de-acum un pronostic pentru prima retrogradată: C.F.R. Cluj!
GHEORGHE MI- NOIU (Radio): Lucruri deosebite nu ne-a spus, etapa a fost ca oricare alta, banală, o etapă în care echipele de bază Dina-



OBSERVATORI FEDERALI ACORDĂ ECHEPELOR, PENTRU DISCIPLINĂ, URMĂTOARELE NOTE:

GH. BRANDABUR: S.C. Răcău-Crișul: pentru gazde — nota 7; pentru oaspeți 6. Explicația? Simulări, trăgeri de timp, vociferări. FRANCIS MATEESCU: C.F.R. Cluj „U”. Cluj: ferovării — 10; studenții — 9. CON- STANTIN ARDELEANU: Farul-Dinamo: ambelor formații — 9. ANGELO NI- CULESCU: Steagul Roșu- U.T.A.: De două ori nota 9. GHEORGHE OLA: F.C. Ar- ces-Petrolul: 10 pentru pi- teșteni; și 8 pentru ploieșteni. CORNEL DRAGUȘIN: Stea- ua-Rapid: 8 peste tot. Scad



fensive. Mai bine era, probabil, 22. f5 22... Nc1! 23. N: c3 T:c3 24. Ne2 e:d3 25. e5 f7 (un sacrificiu de pion interesant, dar nu pe deplin corect) 25... Te1! 26. D:d3 d4! (Fischer trece la contra-atac) 27. T:b1 D:d5 28. T:f2 T:d5 29. R:g1 Ne4! (schimbă cea mai activă piesă a albului) 30. N:e4 T:e4 31. h3 d3! (contra-atacul negrului este foarte rapid) 32. T:b2 D:c4 33. T:b2 T:d4 (Concentra- rea tuturor forțelor negre în cen- trul este impresionantă) 34. g3 T:d5 35. Rh2 T:b5 36. T:e2 T:b1! (pătrunderea pe prima linie este decisivă) 37. g4 Te1! 38. T:e2 d: e2 39. D: e2 (fortat) 39... D:f4x 40. R:g2 T:b3! și din cauza amenințărilor imparable, Petrosian cedează.
C. V.

FESTIVALUL FILMULUI SOVIETIC

ÎNTE 27 OCTOMBRIE — 1 NOIEMBRIE LA CINEMATOGRAFUL CAPITOL DIN CAPITALĂ

Advertisement for the film 'Piața Roșie' (The Red Square). It features a black and white photograph of a busy square with people. Text includes: 'producție a studioului Mosfilm. Scenariul: IULI DUNSKI, VALERI FRID, regia VASILII ORDINSKI. cu: SERGHEI IAKOVLEV, ALEKSANDR KUTEPOV, STANISLAV LIUBȘIN, VIACESLAV ȘALEVICI, SERGHEI NIKONENKO, VALENTINA MALIAVINA.'

Advertisement for the film 'Fuga' (Escape). It features a black and white photograph of a man in a hat. Text includes: 'producție a studioului Mosfilm. Scenariul și regia: ALEKSANDR ALOV și VLADIMIR NAUMOV, după MIHAIL BULGAKOV. cu: LIUDMILA SAVELIEVA, VLADISLAV DVORJEKI, ALEKSEI BATALOV, MIHAIL ULIANOV, EVGHENI EYVSTIGNEEV, OLEG EFREMOV, N. OLIALIN.'

Advertisement for the film 'Unchiul Vania' (Uncle Vanya). It features a black and white photograph of a man's face. Text includes: 'producție a studioului Mosfilm. scenariul și regia: ANDREI MIHALKOV KONCIALOVSKI, după piesa lui A. P. CEHOV. cu: INNOKENTI SMOKTUNOVSKI, SERGHEI BONDARCIUK, VLADIMIR ZELDIN, IRINA KUPCENKO, IRINA MIROȘNICEENKO, IRINA ANISIMOVA-VULF.'

Advertisement for the film 'Un amanet ciudat' (A Strange Deposit). It features a black and white photograph of a woman. Text includes: 'producție a studioului Lenfilm. scenariul: NIKODIM HIPPIUS, regia: LEONID MAKARICEV. cu: VOVA MAGDENKOV, LENIA BAZUTKIN, V. TALIZINA, ALEKSANDR SUSNIN, LIUBOV MALINOVSKAIA, A. PAVLICEVA, PAVEL SPRINGFELD, V. VASILIEV, I. IVANOV.'

Advertisement for the film 'Gara Bielorusa' (The Belarusian Station). It features a black and white photograph of a train station. Text includes: 'producție a studioului Mosfilm. scenariul: VADIM TRUNIN, regia: ANDREI SMIRNOV. cu: EVGHENI LEONOV, ANATOLI PAPANOV, ALEKSEI GLAZIRIN, VSEVOLOD SAFONOV, NINA URGANT.'

Advertisement for the film 'Eliberarea aiii-a' (The Third Liberation). It features a black and white photograph of a woman's face. Text includes: 'In aceeași perioadă la cinematograful Patria. film pe ecran panoramic, producție a studioului Mosfilm. scenariul: I. BONDAREV, O. KURGANOV, I. OZEROV, regia: IURI OZEROV. cu: NIKOLAI OLIALIN, LARISA GOLUBKINA, BORIS ZAI- DENBERG, MIHAIL ULIANOV, VLADLEN DAVIDOV, EVGHENI BURENKOV, BUHUTI ZAKARIADZE.'

DORITORII POT PROCURA ABONAMENTUL DE LA CASA DE BILETE

