

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

În toate domeniile de activitate

AMPLE EFORTURI CREATOARE



Semnând avântul crescând al întrecerii socialiste, corespondențele care sosesc zilnic la redacție relevă că numeroase colective și-au îndeplinit sau sînt pe cale să-și realizeze angajamentele asumate în cinstea marilor sărbători de la 1 Mai.

● În cetățile de foc ale țării, întrecerea s-a transformat într-o vie emulație, determinând rezultate deosebite în muncă. Astfel, siderurgiiști de la Galați, cei care au lansat însuși ideea chemare la întrecere către colectivele tuturor combinatelor și uzinelor metalurgice din țară, au elaborat, peste prevederile planului la zi, 38.700 tone fontă și 27.000 tone oțel, depășindu-și de pe acum angajamentele asumate în cinstea apropiaței sărbători cu peste 3.700 tone fontă, 2.000 tone oțel și peste 3.300 tonă tablă și bandă laminată la rece.

● Minerii din bazinul carbonifer Motru au extras marți cea de-a 60.000-a tonă de lignit peste prevederile de plan. Acționind sub deviza „Pentru îndeplinirea mai devreme a cincinalului și realizarea planului fiecărei luni cu 2-3 zile mai devreme, să folosim la un potențial cât mai ridicat fiecare utilaj și să expediem beneficiarilor producția în mod ritmic și la nivelul prevederilor din contracte” — colectivele exploatarea Ploștina și Leurda se mențin în fruntea întrecerii pe întreprindere, reușind să îndeplinească prevederile înscrise în angajamentele anuale. De altfel, minerii din unitățile amintite trag acum ultimele cantități de cărbune din planul de producție ce le revin pînă la 1 Mai.

● Nu mai puțin importante sînt realizările muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor din întreprinderile industriale ale județului Brașov. Astfel, confirmind bunele rezultate înregistrate în primii doi ani ai cincinalului, colectivul Uzinei Bulimentul a obținut 18.000 de rulmenți și 20 tone de bile peste plan, ceea ce reprezintă aproape 40 la sută din angajamentul pe anul în curs. Prin intrarea în funcțiune a noii fabrici de bile s-au creat condițiile necesare ca angajamentul anual să fie realizat cu cel puțin trei luni mai devreme.

OȚEL MAI MULT, OȚEL MAI BUN raportează metalurgiștii din Cîmpia Turzii

Collectivele de muncitori, tehnicieni și ingineri de la Uzinele „Industria Sîrmei-Cîmpia Turzii” se află într-o ambițioasă întrecere cu timpul pentru realizarea cincinalului înainte de termen. Recordurile nu durescă aci mai mult de cîteva zile, angajamentele inițiale de depășire a planului se reconsideră mereu la cota rezervelor descoperite de la o lună la alta. Trimestrul I s-a încheiat conform promisiunilor cu o producție suplimentară de 10 milioane lei.



Și acum semănatul, cu operativitate și maximă răspundere. Foto: O. PLECAN

IMPERATIVUL ZILEI IN AGRICULTURA

**TOATE
FORȚELE
PENTRU
GRĂBIREA
INSĂMINȚĂRII
PORUMBULUI**

În pagina a II-a:
**Însemnări
din campania
recoltei '73**

125 DE ANI DE LA
REVOLUȚIA DIN 1848

PATRIMONIUL ETERN AL CULTURII

de AUREL BARANGA

O cultură se constituie pe o direcție istorică. Atunci cînd această direcție exprimă cele mai intime și legitime năzuinți populare, cînd se confundă cu aspirațiile masei și cu idealurile ei de viață, cultura născută dintr-o asemenea fuziune reprezintă nu doar un tezaur de experiențe consemnate, se transformă într-un îndreptar de existență cu valoare de normă politică, socială și morală. Scriitorii pașoptiști au avut marea șansă și imensul privilegiu să intuieze, să simtă și să trăiască, la o temperatură incandescentă, marea ideal al unității naționale, al independen-

ței și suveranității unui popor chemat să se afirme pe scena istoriei, desăvîrșindu-și, în acest chip, destinul. Ceea ce ne-am obișnuit să numim patriotismul scriitorilor pașoptiști, termen de încărcătură exclusiv afectivă, a fost o stare de conștiință lucidă, de intelectualitate elevată, prin care o stralucită pleiadă de artiști a știut să consemneze procesul verbal al unei stări de spirit, ajunsa la încercătura ei maximă, la punctul de explozie cînd calitatea se transformă într-o nouă calitate și deci faptele anonime ale

(Continuare în pag. a II-a)

EFTIMIE MURGU „Fiți cu
inimă și stați cu toții
pentru libertate”

(În pagina a II-a)

SĂ DISCUTĂM
DESPRE TINERETE,
EDUCAȚIE,
RĂSPUNDERI

— Fiecare dintre noi se gîndește, într-un fel sau altul, la viitor — îmi spunea în urmă cu cîțiva timp ministrul Constantin Ciorănescu, de la Grupul industrial de petrochimie Brazi. Altfel nici nu s-ar putea — a continuat el — pentru că viața însăși te obligă, fie că vrei, fie că nu, să te gîndești la ziua de mine, la cea de poimîine, la zilele de la anul și așa mai departe. Și, de ce să nu reînnoșăm, fiecare își dorește ziua de mine mai bună decît cea de azi, pe el însuși se vrea

mai prosper, mai bine pregătit, mai mulțumit și deci mai fericit, pe zi ce trece, nu-i așa? Însă eu cred că toate acestea dorite pentru propria persoană, au sansă sporite de a se împlini dacă interesele personale se îmbină cu interesele colectivului în care muncești, pentru că, de fapt, de bunăstare colectivității depinde și bunăstarea individuală.

Opinia interlocutorului nostru pune deci accentul pe necesitatea sporirii responsabilității personale, a eforturilor fiecăruia,

MASA ROTUNDĂ A „SCINTEII TINERETULUI”

CUM ESTE FORMAT, CUM ACȚIONEAZĂ TÎNĂRUL ACTIVIST U. T. C.

În cadrul acestei rubrici l-am invitat de oștă dată pe cîțiva activiști ardeleni — activiști a căror vechime în această muncă nu depășește trei patru luni de zile. Aceștia sînt: Viorel Teneș, Motel Krebs și Aurel Buda — de la comitetul județean, Elena Munteanu și Aurel Cliciovan — de la comitetul municipal.

Red: Pînă de curînd, vă îmbrătești bugetul de timp între activitatea profesională și cea

pentru dumneavoastră munca de căpătîi. Aș dori să începem, așadar, cu începutul.

Aurel Cliciovan: Să începem cu noțiunea. Activist derivă de la verbul a activa. În planul politic acesta înseamnă a mobiliza mase, a derzvolta și împlini conștiința, a mări necontenit personalitatea organizației în numele căreia militezi. Or, așa ceva, astăzi, necesită mult mai mult decît vocație, entuziasm și lozinci.

Red: Concret?
Viorel Teneș: În primul rînd o foarte bună pregătire teoretică. Politică, vreau să zic. Vărbășii de începuturi. Începutul a fost simplu. Fără festivități, dar fierbinte. Știu că numai după o oră dubă ce pășeam ca salariat în sediul comitetului județean eram adîncit într-un maldăr de instrucțiuni și documente. Așa am rămas cîteva zile. Am citit multe lucruri de care nu avuses-

EMANUEL ISOPESCU

(Continuare în pag. a IV-a)

LEGE PRIVIND PROTECȚIA MEDIULUI ÎNCONJURĂTOR

(Proiect)

ÎN PAGINILE 3-4

Viitorul începe astăzi. Cum ni-l pregătim?

mele. Așadar, nu sînt întimplătoare creșterea numărului de fruntași în producție, succesele pe care le înregistrează tot mai multe colective de la diverse instalații ale grupului petrochimic, sau rezultatele organizației U.T.C. pe linia ridicării continue a calificării tinerilor muncitori, acțiune de largă anvergură, ca colaborarea tuturor

DRAGOMIR HORONNEA

(Continuare în pag. a V-a)

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

● Charles David Ganao, ministrul afacerilor
externe al Republicii Populare Congo



Miercuri, 18 aprilie, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit pe Charles David Ganao, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Congo.

Au participat tovarășii George Macoveșcu, ministrul afacerilor externe, Mircea Malița, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ecbescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, Gheorghe Stoian, ambasadorul țării noastre la Brazzaville.

Ospetele a fost însoțit de Eugène Germain Mankou, ambasadorul Republicii Populare Congo la București, René Mahe și Bernard Malingou, directori în Ministerul Afacerilor Externe.

Ministrul congolez a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu un mesaj din partea comandantului Marlen N'Gouabi, președintele Partidului Congo-

lez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, prin care acesta îi adresează un călduros salut și-și exprimă satisfacția pentru evoluția favorabilă a relațiilor româno-congoleze, a legăturilor prietenești sta-

tonice între cele două partide și popoare, hotărîrea de a le dezvolta pe mai departe.

Mulțumind, tovarășul Nicolae Ceaușescu a transmis comandantului Marlen N'Gouabi un cordial salut, urări de noi succese poporului congolez pe calea progresului economic și social. Evocînd cu multă plăcere vizita de acum un an în Republica Populară Congo, discuțiile fructuoase cu președintele N'Gouabi, cu activiștii de partid și de stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu și-a exprimat convingerea că dezvoltarea de care o cînușc raporturile prietenești și de colaborare dintre România și Congo, dintre Partidul Comunist Român și Partidul Congolez al Muncii este în interesul celor două popoare.

servește cauzelor generale a întelegerii și cooperării internaționale.

La rîndul său, ospetele a subliniat că vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu, convorbirile cu comandantului Marlen N'Gouabi și hotărîrile luate cu acest prilej au constituit un moment hotărîtor pentru relațiile româno-congoleze cărora le-au deschis largi perspective de promovare rodnică pe multiple planuri.

În acest context a avut loc un schimb de vederi cu privire la modul cum sînt îndeplinite măsurile convenite în urmă cu un an, reafirmîndu-se dorința comună de a se acționa pe mai departe în direcția aprofundării relațiilor politice, economice, tehnico-stiințifice și culturale, s-a apreciat, în acest sens, că idealurile care unesc cele două popoare frățeste în eforturile lor pentru constru-

(Continuare în pag. a V-a)

● Secretarul general adjunct al O. N. U.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, miercuri după-amiază, pe Antonio Carrillo Flores, secretar general adjunct al O.N.U., secretar general al Conferinței mondiale a populației, fost ministru de externe al Mexicului, care face o vizită oficială în țara noastră.

La întrevedere a fost de față

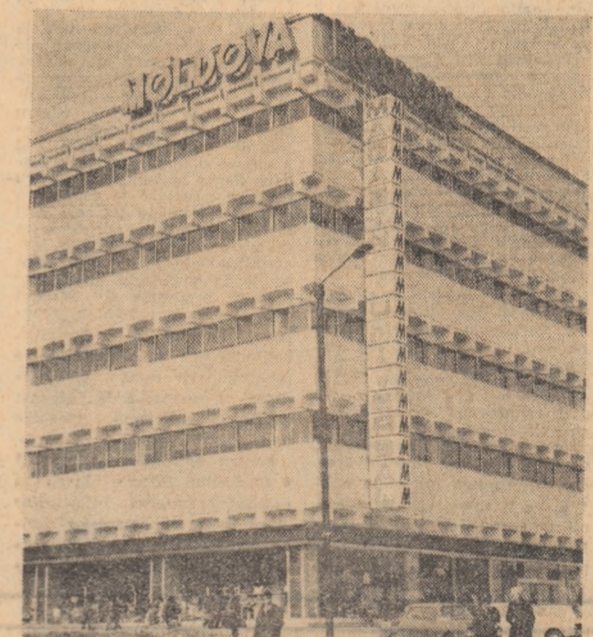
Mircea Malița, consilier al președintelui Consiliului de Stat. Ospetele a fost însoțit de Sayed Abbas Chehid, directorul centrului de informare al O.N.U. la București.

Antonio Carrillo Flores se află în București în vederea pregătirii Conferinței mondiale a populației, care se va ține în 1974.

Președintele Consiliului de

Stat s-a întreținut cu ospetele asupra unor probleme privind organizarea acestei importante manifestări internaționale, punct culminant al acțiunilor ce vor fi întreprinse în cadrul „Anului mondial al populației”. În acest context, ospetele a subliniat contribuția României la studiile întreprinse de O.N.U.

(Continuare în pag. a V-a)



În dulce țîrg al leșilor un mare și modern magazin polarizînd atenția locuitorilor. Foto: O. PLECAN

În cunoștință de cauză

SĂNZIANA POP

Nu știu cum se explică mădelele profesionale, dar ele există. În generația mea, de exemplu, „se purta” medicina. Apoi dreptul. Apoi matematica și fizica pură. Apoi fizica atomică. În anii din urmă, de data aceasta cu sansă mai lungi de durată politehnică. A la inginer pe să fie o realitate atît de interesantă și importantă, încît chiar elevii eminenți la literatură și limba română optează pentru cibernetică, automatică, energetică. Oricît ar părea de ciudat, jumătate din debutanții care bat la porțile revistelor literare sînt viitori... ingineri.

Îată însă că o nouă profesiune marchează în imaginația adolescenților un ascendent: sociologia. Se pare că locul însemnat pe care această știință îl ocupă în lumea contemporană, importanța care i se acordă în presă, nu au rămas fără urmări. La întrebarea: ce vrei să te faci? — îți se răspunde adesea, cu foarte mare entuziasm: sociolog.

Nu este în intenția acestui articol a discuta oportunitatea acestei opțiuni. Sociologia este, într-adevăr, o știință necesară în structura lumii de astăzi, iar dezvoltarea pe care a luat-o la noi în ultima vreme, justifică și pregătirea de viitori sociologi. Dar ceea ce vreau să pun în discuție este problema: oare elevii alegînd o meserie la modă știu exact ce aleg?

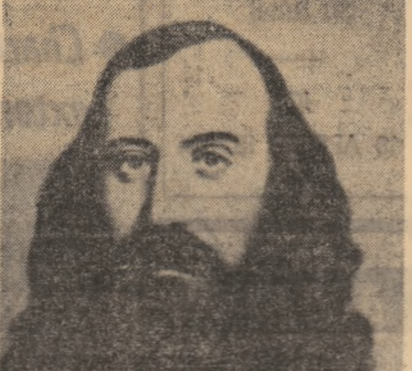
Șigur că sensul întîm al unei meserii se dezvăluie abia cu vremea, prin anii lungi de studiu și practică. Nici un om conștiințos nu știe o meserie destul. Meru este ceva nou de înțeles. Meru este ceva nou de învățat. Dar asta nu

(Continuare în pag. a II-a)

125 DE ANI DE LA REVOLUTIA DIN 1848

Marii oameni ai revolutiei de la 1848 au devenit personalitati atat de cunoscute maselor de compatrioti si, mai apoi, generatiilor care i-au urmat pe arena istoriei, in primul rind prin consecventa lor de a se dovedi unor crezuri politice inalte, prin actiunile revolutionare pentru ca astfel de crezuri sa devina fapte de reformare sociala pe baza principiilor de dreptate si egalitate. „Este bine sa se vorbeasca unui popor despre oamenii lui mari. De ceilalti oameni insemnati vorbesc carturarilor catre alti carturari si se lumineaza intre dinsa asupra celor savrasiți. Dar despre fruntarii si unii popor, despre acela prin care a fost mare, mai vrednic de lauda poporul acela — despre dinasti trebuie sa auda pretutindeni, in graiul tuturor” — suna cuvintele lui Nicolae Iorga. Avem astazi mai mult decat oricand datoria, ca pe aceste personalitati revolutionare ale generatiei de la 1848, ca pe acești oameni, mai toti in anii revolutiei tineri si foarte tineri, sa-i simțim aproape, sa-i iubim și sa-i respectăm, sa-i avem ca modele de conduită și actiune. Crezuri și suflete revolutionare ca ale lor sunt atat de necesare și tinerilor constructori ai societății de azi, vor și criticii de bună apreciere și pentru constructorii societății viitoare.

Din galeria celor care, prin faptele și ideile lor s-au ridicat în fruntea maselor în acei războaie din 1848, prezentăm cititorilor, la această rubrică, o suită de portrete de revoluționari. Pentru azi: un medallion Eftimie Murgu.



EFTIMIE MURGU

„Fiți cu inimă și stați cu toții pentru libertate”

In anul izbucnirii revolutiei, Eftimie Murgu nu era decat un mare profesor de logica la Liceul „Sf. Sava”. Sa amintim doar pe Nicolae Bălcescu și C. A. Rosetti, elevii tăcuti și camarazi de studiu. In anul 1848 el cunoștea deja gustul amar al experientei ce tu-a da proiectul esuat. Caci în 1840, împreună cu Mitică Filipescu și profesorul francez I. A. Valian au fost „civile și provocatorii unei întreprinderi” despre care Nicolae Bălcescu va spune mai târziu că dorea să minținaza poporul prin popor”, așezând ca principiu „sloboznia”, dreptul de a poartă și vartute”. Dar completul este desolator. Eftimie Murgu este expulzat în Banat, fără drept de reintoarcere în Tara Românească. După întoarcerea în Banatul natal a început să îndemne la actiune pentru cucerirea drepturilor lor pe tărâni asupriți. Un demn și autoritarul nu așteptău decît să-1 aresteze (27 martie 1845). Proiectele lui Murgu, alți de draci naționalități române din Banat, erau acum peșoase arme de acuzare „invenția și scopul lui Murgu, cunoscut acum de toată lumea, este ruperea Banatului de la partea maghiară și unirea ei cu Ardealul, Moldova și Valahia și... să întemeieze un stat român puternic” (sinteză cvintesențială a discursului lui Murgu în procesul care a urmat). I se aduceau acuzații că a îndemnat pe țărani împotriva boierilor. Deci și acuzau pentru îndemnul la independență, în închinarea din Pesta. Ca urmare a protestului înfrânt al român din Pesta și al întregii presei românești, Murgu este eliberat din închisoare la 1 octombrie 1845. După ce a fost arestat în Banat, el a fost arestat în Pesta. După ce a fost arestat în Banat, el a fost arestat în Pesta.

„Românii nu caută nici glorie, nici mărire, prin aceea că se consideră romani, ci pur și simplu adevărul și acesta este deci un avantaj suficient pentru românii de vreme ce se poate convinge la felul acesta că... sint urmării aceluiași ai românilor”

„Românii au fost numeroși și au înțeles că au fost expulși din țară și au fost împresionați de rind unor împrejurări triste, au rămas în trănică legătură națională, puțin dintre ei se găsesc răsunet, cea mai mare parte trăiesc în strânsă vecinătate și nu le place să se despartă între ei: astfel este cazul în Banat, Transilvania, Tara Românească, Moldova, etc.”.

(Fragmente din lucrarea „Combaterea dizertațiilor” lui Sava Toköly) — elaborată la vârsta de 25 de ani. Scopul acestei cărți a lui Eftimie Murgu este să „adeverască originea romană a limbii române, unitatea poporului român, continuitatea lui pe aceste meleaguri”.

„...în vîrstă de 42-43 de ani, căsătorit la Caransebeș, da confesiune greco-ortodoxă.”

celibatar, de statură mijlocie avută, față puțină prelungă, culoarea feței măslinie și favoriți largi, bărbia rotundă. Vorbește maghiară, latină, germană, română. Fără capului fiind lung și creș de la natură, atrăind pe unii, poartă capul încovertat și cînd merge privește la pămînt, face pași mari și privește cu mină gravă”.

Acesta sînt semnalmentele lui Eftimie Murgu, așa cum se află ele în „publicația de urmărire” dată de autorități în urma ultimei lui încercări de alinați cu forțele revolutionare și a ultimelor tratative româno-maghiare din timpul revolutiei. Le considerăm interesante pentru conturarea unui profil fizic al revoluționarilor.

„Tinerimea română și ungara mergea către noul edificiu; din toate părțile „elyon Murgu” lina și intrind în azarmă se sculau să se poartă și așteptau ieri afară cu cîșionul cetății. Acum românii strigau: Viere Murgu, conana românilor; Viere libertatea; soldații, frații noștri italieni, secundau

și ei Eftimie nostru romanol căii de la căruță se desprind și un mare triumf cum în a bărbat așa strălucit se cuvine, și traseră pînă în casa cetății... leșind afară, în teritoriul liberării, mi de oameni așteptau să-i vadă...”

„Organul luminării” — saluta în 1848 eliberarea lui Eftimie Murgu din închisoarea din Pesta.

„Alminte fraților, fiți cu inimă și stați cu toții pentru libertate. Dumnezeu liberității s-a desleptat — el priveștează presă soarta popoarelor — nu trebuie decît numai obstaculă voință și tiranii vor rămînea rușinați; și noi trăzitor, care ști că am fost jertfa minci tiranilor, acum vremea este să ne izbîndim... Eu frațe! Să și cu nerăbdare aștept — să mă bucur de fericea fraților mei, cari mai de mult ar fi meritat această soartă”.

Fragment din Scrisoarea către Nicolae Bălcescu

Scrisă din Pesta la 8/20 Iulie 1848.

IN JUDEUL DIMBOVITA

MIJLOACELE MECANICE SÎNT UTILIZATE ZI ȘI NOAPTE

După o scurtă pauză, determinată de ploile căzute la sfîrșitul săptămîinii trecute, lucrătorii ogoarelor dimboviene au continuat cu intensitate sporită principală lucrare a campaniei agricole actuale: însămînțarea porumbului. Graba și pe deplin justificată din moment ce la reluarea semănăturii, procentul de realizare era doar de 3 la sută din totalul planificat. Pentru recuperarea întârzierilor, mecanizatorii au hotărât să lucreze, în fiecare zi, în schimburi prelunge, iar acolo unde există oamenii de schimb și în timpul nopții. Trebuie învins, cu orice preț, timpul folosind într-un mod cât mai eficient fiecare oră bună de lucru în timp, — și au spus tinerii mecanizatori de la Potlogi și cu sprîjii cooperativizării agricole deservită, și-au organizat munca de așa manieră încît tractoarele nu mai părăsesc brazda. Atît carburanții necesari tractoarelor cît și hrana pentru mecanizatori sînt aduse în timp cu mijloace de transport ale cooperativei agricole. Deplasarea mașinilor se face grupat și numai în cursul nopții, eliminîndu-se total drumurile inutile. De reținut că schimbul prelungit al mecanizatorilor de aici durează pînă cîte orele 1-2 din noaptea, iar dimineața începe la ora 5. Într-un asemenea ritm, desigur, semănata porumbului se va încheia în 3-4 zile, cum s-au angajat, de altfel, mecanizatorii.

Am notat numele citorva dintre titularii acestor valoroase inițiative: Constantin Zamfir, Florar, Linca, Petre Păun, Florea Circumari, Vasile Stoian, Constantin Barbu.

Inițiative ale tinerilor mecanizatori și cooperatori vizind efectuarea unor lucrări de calitate într-un interval cît mai scurt am întîlnit și în alte localități ale județului, la Băleni, Petrești, Vișina, Sclăru, Valea Mare, Cringuri, Dărmănești, Sălcioara. Aplicarea acordului global la cultura porumbului stimulează în mod deosebit eforturile, grija pentru calitate. La cooperativa din Nuceț întreaga suprafață de 650 hectare porumb a fost încredințată la 4 mecanizatori: Nicolae Vlădă Constantin Crăciun, Constantin Dinu și Ion Moraru, care vor executa toate lucrările de semănat, fertilizat, întreținere. Fiecare știe exact de ce țara va răpunde, cu ce cooperatori va continua pentru depășirea celor 2000 de kilograme la hectar pînă la sfîrșitul sezonului de lucru 40 hectare.

O dovadă a hărniciei mecanizatorilor o constituie și volumul realizărilor din ultimele zile la arături, lucrare care în întregul județ era răstată pe 2000 hectare. Lucrându-se zi și noapte s-a reușit ca în cîteva zile să se

reducă această suprafață doar la 4000 hectare. În unitățile de număr mare de hectare se arate, s-au dirijat în ajutor tractoare din raza stațiilor de mecanizare vecinate. Deosebit de eficientă ni s-a părut acțiunea la cooperativa agricolă Mortezi, unde s-a organizat chiar un concurs județean intitulat „Cel mai bun mecanizator la arat”. Concurșul, la care au participat mecanizatori din 12 stații pentru mecanizarea agriculturii, s-a soldat cu executarea a 2000 hectare arături numai în 5 zile și cu demnarea celor mai talentați tractoriști la această lucrare: Ion Moraru (S.M.A. Nuceț), Florea Catorogea (S.M.A. Dragomirești), Ion Iubu (S.M.A. Gura Onției), Ion Iubu, cîștigător și al fazei județene din acest an la olimpiada mecanizatorilor, a primit un premiu special din partea Comitetului județean Dimbovita ai U.T.C.

Pentru încheierea în perioada optimă a semănăturii, această metodă, a întrațurării, e indicată să se aplice și în continuare. Ritmul sporit care se impune nu trebuie însă, sub nici o formă, să facă loc rabatului de la calitate. Existența magșini bune, mecanizatori pricepuți, care pot realiza acest desiderat în parametrii stricți ale exigenței.

OCTAVIAN MILEA

Oțel mai mult, oțel mai bun

Am notat numele citorva dintre titularii acestor valoroase inițiative: Constantin Zamfir, Florar, Linca, Petre Păun, Florea Circumari, Vasile Stoian, Constantin Barbu.

Inițiative ale tinerilor mecanizatori și cooperatori vizind efectuarea unor lucrări de calitate într-un interval cît mai scurt am întîlnit și în alte localități ale județului, la Băleni, Petrești, Vișina, Sclăru, Valea Mare, Cringuri, Dărmănești, Sălcioara. Aplicarea acordului global la cultura porumbului stimulează în mod deosebit eforturile, grija pentru calitate. La cooperativa din Nuceț întreaga suprafață de 650 hectare porumb a fost încredințată la 4 mecanizatori: Nicolae Vlădă Constantin Crăciun, Constantin Dinu și Ion Moraru, care vor executa toate lucrările de semănat, fertilizat, întreținere. Fiecare știe exact de ce țara va răpunde, cu ce cooperatori va continua pentru depășirea celor 2000 de kilograme la hectar pînă la sfîrșitul sezonului de lucru 40 hectare.

O dovadă a hărniciei mecanizatorilor o constituie și volumul realizărilor din ultimele zile la arături, lucrare care în întregul județ era răstată pe 2000 hectare. Lucrându-se zi și noapte s-a reușit ca în cîteva zile să se

reducă această suprafață doar la 4000 hectare. În unitățile de număr mare de hectare se arate, s-au dirijat în ajutor tractoare din raza stațiilor de mecanizare vecinate. Deosebit de eficientă ni s-a părut acțiunea la cooperativa agricolă Mortezi, unde s-a organizat chiar un concurs județean intitulat „Cel mai bun mecanizator la arat”. Concurșul, la care au participat mecanizatori din 12 stații pentru mecanizarea agriculturii, s-a soldat cu executarea a 2000 hectare arături numai în 5 zile și cu demnarea celor mai talentați tractoriști la această lucrare: Ion Moraru (S.M.A. Nuceț), Florea Catorogea (S.M.A. Dragomirești), Ion Iubu (S.M.A. Gura Onției), Ion Iubu, cîștigător și al fazei județene din acest an la olimpiada mecanizatorilor, a primit un premiu special din partea Comitetului județean Dimbovita ai U.T.C.

Pentru încheierea în perioada optimă a semănăturii, această metodă, a întrațurării, e indicată să se aplice și în continuare. Ritmul sporit care se impune nu trebuie însă, sub nici o formă, să facă loc rabatului de la calitate. Existența magșini bune, mecanizatori pricepuți, care pot realiza acest desiderat în parametrii stricți ale exigenței.

OCTAVIAN MILEA

S-A ÎNTIMPLAT, TOTUȘI...

Nu-ți vrei să discutăm aici despre rolul intimplării pe această lume sau despre semnificația ghimolului. Cert este că acestea, în ciuda părerii filozofilor, acțiunea mai în fiecare zi asupra noastră fie în bine, fie în rău, oricînd ne putem întîlni cu o întimplare fericită sau norocoasă, oricînd ne poate bara drumul un ghinol neprevăzut. Adică tu îți creșt limbat de treburile tale, cu cele mai bune și nevinoate gânduri, și deodată, din senin, căde asupra ta o năpăstie. Da ce e?

Asta se întîmplă și cîtorul nostru în orșta de douăzeci de ani, Boboc Nicolae, din comuna Dolești, județul Dolj. Acest Nicolae nu se putea lăuda că viața l-a fîmpt pe brațe sau că l-a oferit cine știe ce gratificații. Dimpărtic: era orfan de ambi părinți și-l creștea cînd niște unchi, cînd niște veri. Pinea zilnică și-o cîștiga prin muncă, fie păcînd niște oi, fie lucrînd ca ajutor de zidar, avînd grija să nu neclătească și să nu fie pînă în urmă pentru simțul. Vă oșt întîmplă în viața sa să se războie în două pe un om atît de amărît și neputător, nu-și mai găsea ea alt client decît un biet orfan? Dar să vedem faptele. „Într-o seară, la o nunță — ne scrie Boboc Nicolae, — m-am întîlnit cu locuitorul Roșteanu Constantin care m-a întîmplat ca

mai fac, pe unde am mai lucrat și ce bani am cîștigat. Eu i-am spus că am făcut și cum am pește pe-acolo pe unde am fost. Atunci Roșteanu Constantin mi-a spus că vrea să mă facă ginere cu fiica lui, Lenuța”.

Stop! Cum se poate, ce țată spune și cum se poate ca un fat să-și propună el însuși fîca unui tînd? Așa ceva este împotriva obiceiului și al bunului simț. Simț odată că a fost pur și simplu o glumă.

Exact asta a crezut și Nicolae.

lume un ginere mai potricit pentru fata lui Lenuța decît orfanul și sărmanul Boboc Nicolae. Putași fi, deci, la mijloc ideea unei fapte bune și miloase. Iar o faptă bună se face, dacă e cazul, și cu forța. Dovadă că Roșteanu a oșnit într-o seară peste Nicolae, lăa sculat din somn, l-a luat plapoma de pe el și l-a zis, autoritar i hai cu mine. Peste o săptămîna nîta era de față, cu tam-tam-nil cuvînit. Dus cu țappa la ofișerul stării civile, Nicolae este pus să semneze actele de căsătorie, desi un lucru i se părea lui cam ciudat: cum și cine întocmesc buletinul medical, din moment

MIRELE CUMPĂRAT

de ION BĂIEȘU

ce el nu dăduse singele necesar pentru analiză? Cu acest prilej s-a mai petrecut un lucru care l-a făcut pe Nicolae să înțelegă că Roșteanu este omul care nu se lasă pînă nu duce lucrurile la desăvîșire. „Măi Nicolae, i-a zis el tîndrului și nevinoatului mire, tu-și neapărat la numele asta de Boboc pe care-l poșt? Nu-ai vrea să ai și tu un nume mai ca lumea și cu un sunet mai oșnesc?” Drept pentru care Nicolae a mai semnat odată, piercîndu-și numele de Boboc și

cîștigîndu-l pe cel de Roșteanu. Ce poate fi mai umilitor pentru un om decît să-și piardă, fără voință, numele cu care s-a născut, primit de la tatăl și mama lui? Dar neacuză acesta era o bagatelă pe lingă surpriza peste care avea să-o afle Nicolae peste cîteva zile: mireasa lui, Lenuța, era gravidă în luna a cincea. Pîngîndu-se scurculu său de acest detaliu neplăcut, care ar putea să îndispună pe orice mire, Roșteanu i-a făcut următoarea declarație, în stilul lui șco și lipsit de echivocuri: „Dacă spui la cineva sau dacă pleci de

plecat de la socri și s-a dus să pască oile într-o pădure vecină, ca să-și cîștige și el piinea, omește. L-a prins din urmă o rește de care n-avea cum să scape: l-a născut „oștia”. „La numai patru luni de la nunță?” a întrebă el, după care a simțit că trebuie să-și ia lumea în cap. A plecat într-un sat de ne lîna Tîrgu Jiu, unde lucrul ca ajutor de zidar, dar scurcul o veni după el, înarmat cu cuțitul, și l-a readus la domiciliu. Într-o timp, Nicolae a cerut actele, acea nevoință de el-ei, neprimindu-le, s-a adresat Miștiei din comună. Aici i s-a promis că i se va face

pensie alimentară pentru copilul soției sale legale!

Adică ce credea el, falsul și pădăritul șoș? Că scapă cu una, cu două?

Aflați la grea cumpănă, acest tînd năpăstiu s-a adresat redacției noastre. „Nu am știut unde să mă duc și să cer un sfat, un ajutor cum să fac și să procedez pentru a scapa de acest om care m-a înșelat și m-a băgat în incurătuță rușinoasă. De aceea mi-am permis să apelez la dumneavoastră pentru că să-mi dați un sfat sau un ajutor, căci sînt într-o situație foarte grea și periculoasă. Sînt tînd și doresc și eu din tot sufletul să muncesc și să trăiesc oșneste”.

Toate întîmplările cuprînse în această scrisoare e par necesare, parcă luată dintr-o farsă grotescă. Cum a fost posibil să se petreacă o asemenea suib de abuzuri și silurii teroriste sub ochii unei întregi localități? Că de față întreba dumneavoastră, împreună cu mine, cum de nu au sîrit în apărarea lui Nicolae mîrcă rudele lui, cu ce drept i-au confiscat actele personale, e anu ne e legală această căsătorie, înfăptuită în condițiile descrise mai sus? Iată o sumedenie de întrebări la care înțeleg să răspund autoritățile din comună și județ.

În cunoștință de cauză

Inseamnă că profesiunea poate fi aleasă cu ochii închiși. Pentru că între numeroasele exemple pe care o redacție literară, de pildă, îi pune la dispoziție ca loc de întîlnire cu tineret, apar adeseori și cazuri de accidente profesionale, de dezertări. Se întîmplă că opțiuni profesionale pline de entuziasm se se sfîrșesc, din păcate, în mari deziluzii. Cum? Prin alegerea pripită a „modelor”. Adică: tineri cu aptitudini reale pentru filologie, dar cărora meseria de profesor îi se pare foarte modestă în comparație cu meseria de inginer, alog politehnică; tineri cu aptitudini reale pentru istorie dar care fascinați de voga calculatoarelor preferă să dea examen la electronică. Rezultatul? Abia pe la mijlocul drumului, după ani buni de studiu descoperă dînt-odată că „nu este ce mi-am închipuit”.

În ce mă privește, cred că rolul școlii în îndrumarea profesională a elevilor trebuie mult întîrit. Explicarea meseriilor „de urmat” trebuie făcută realist și cu sinceritate, nemîndu-se atît particularitățile atractive cît și dificultățile. Oricît de vișătoare este adolescența, elevii-ascolenți ai liceelor trebuie să aibă o înțelegere obiectivă a muncii pe care urmează să o înceapă și care, cu timpul, va deveni chiar portea determinată a existenței lor.

Și cred că și rolul Institutelor de învățămînt superior trebuie întîrit. Sînt formă de cursuri de pregătire în liceu sau formă de propagandă profesională. În sensul cel mai bun al cuvîntului. S-or cîștiga în felul acesta nu doar simpatizanți ai cîte unei profesii, ci tineri apți să se afirme în profesia respectivă.

Dacă dezvoltarea economică a țării noastre nu este de conceput fără un înalt randament profesional, lucrul acesta se realizează în primul rînd pe baza de aptitudini, de consecvență, de mare răspundere.

Mode profesionale? De ce nu? Dar în cunoștință de cauză!

Proiect LEGE privind protecția mediului înconjurător

(Urmare din pag. a III-a)

opini de masă în rândurile oamenilor muncii în ceea ce privește respectarea reglementărilor referitoare la protecția mediului înconjurător.

Art. 54. Se recomandă Uniunii Tineretului Comunist și Consiliului Național al Organizației Pionierilor să organizeze acțiuni pentru cunoașterea de către tineret și copii a surselor de degradare a mediului și a mijloacelor de combatere și să sprijine organele și organizațiile de stat și cooperatiste pentru luarea măsurilor privind protecția mediului înconjurător.

Art. 55. Presa, radioul și televiziunea vor asigura informarea largă a publicului cu privire la fenomenele de poluare a mediului înconjurător și la măsurile necesare pentru înlăturarea lor, contribuind la

crearea unui puternic curent de opinie și desfășurând o largă activitate educativă în acest domeniu.

Art. 56. Organele împuternicite de lege să exercite controlul aplicării măsurilor pentru protecția mediului înconjurător pot aplica contravenții potrivit reglementărilor în vigoare și pot dispune oprirea funcționării unor obiective economico-sociale totale sau parțiale, în situațiile și pe timpurile în care poluarea produsă de acestea depășește limitele legale și amenință grav sănătatea populației sau creează pagube economiei naționale.

Întreprinderea funcționară este precedată de anunțarea organului în subordinea căruia se află obiectivul respectiv.

Luarea măsurilor de întreprindere a funcționării nu exclude posibilitatea aplicării altor sancțiuni prevăzute de lege.

Art. 63. Pentru îndrumarea și coordonarea activității privind protecția mediului înconjurător pe teritoriile județelor și municipiului București:

a) urmăresc și analizează modul în care organizațiile socialiste de la municipiul București și al municipiului București realizează sarcinile ce le revin cu privire la protecția mediului înconjurător;

d) sprijină organizațiile socialiste din teritorii, respectiv în determinarea cauzelor care duc la modificarea mediului înconjurător și în stabilirea surselor pentru înlăturarea acestora;

e) își spun părerea, sub raportul protecției mediului înconjurător, asupra planurilor de sistematizare teritorială a localităților urbane și rurale ce se întocmesc de organele de specialitate de pe cuprinsul județelor și al municipiului București și a amplasării de noi obiective economico-sociale sau extinderii celor existente.

Art. 65. Consiliul Național și comisiile județene și a municipiului București analizează, în planul lor, modul în care se respectă normele legale cu privire la protecția mediului înconjurător și, în cazul în care constată abateri, să îndrume executivii organizațiilor socialiste care au încălcat reglementările în vigoare, pentru luarea de măsuri în vederea respectării legii, solicitând totodată organelor competente să ia măsuri de aplicare a sancțiunilor legale.

Art. 64. Comisiile județene și a municipiului București pentru protecția mediului înconjurător au următoarele atribuții principale:

a) coordonează și îndrumă activitatea de protecție a mediului înconjurător pe teritoriul județelor și al municipiului București;

b) întocmesc, cu sprijinul altor organe de pe teritoriul respectiv, studii cu privire la evoluția calității factorilor de mediu și fac propuneri de măsuri;

Capitolul IV

COORDONAREA ACTIVITĂȚII DE PROTECȚIE A MEDIULUI ÎNCONJURĂTOR

Art. 57. Coordonarea și îndrumarea în mod unitar a activităților de protecție a mediului înconjurător se asigură de Consiliul Național pentru Protecția Mediului înconjurător, organ subordonat Consiliului de Miniștri.

Art. 58. Consiliul Național pentru Protecția Mediului înconjurător este format din oameni de știință, cercetători, proiectanți, cadre didactice, ingineri și alți specialiști a căror activitate este legată de problemele protecției mediului înconjurător, reprezentanți ai conducătorilor unor ministere, alor organe centrale, al Academiei Republicii Socialiste România, ai academiilor de științe și ai unor organe centrale ale organizațiilor cooperatiste și altor organizații obștești, precum și unii membri ai organelor teritoriale pentru protecția mediului înconjurător.

Art. 59. Organizarea, funcționarea și componența Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător se stabilesc prin decret cu putere de lege.

Art. 60. Consiliul Național pentru Protecția Mediului înconjurător analizează rezultatele acțiunilor întreprinse pentru protecția mediului înconjurător și prezintă Consiliului de Miniștri propuneri cu privire la direcțiile și principalele măsuri de îmbunătățire a activității de protecție a mediului.

Art. 61. Consiliul Național pentru Protecția Mediului înconjurător prezintă Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România rapoarte cu privire la realizarea politicii partidului și statutul în domeniul protecției mediului înconjurător.

Art. 62. Consiliul Național pentru Protecția Mediului înconjurător are următoarele atribuții:

a) coordonează și sprijină activitatea desfășurată de către organele centrale și locale ale administrației de stat în domeniul protecției mediului înconjurător;

b) întocmește, cu sprijinul celorlalte organe centrale, studiul cu privire la mediul înconjurător, la stadiul aplicării și la eficiența măsurilor de protecție a mediului și prezintă propuneri de îmbunătățire a activității în acest domeniu;

c) elaborează, pe baza prognozelor, programe de ansamblu cu privire la protecția mediului înconjurător și îndrumă ministerele și celelalte organe centrale în elaborarea programelor pentru protecția mediului înconjurător în domeniile de activitate de care răspund;

d) avizează actele normative privind protecția mediului înconjurător elaborate de către organele centrale ale administrației de stat și poate iniția proiecte de acte normative în acest domeniu;

e) elaborează, împreună cu ministerele și celelalte organe centrale, normele cu privire la protecția mediului înconjurător;

f) urmăresc și analizează modul în care organele centrale și locale ale administrației de stat realizează sarcinile ce le revin cu privire la protecția mediului înconjurător;

g) întreprinde, în domeniul său de activitate, relații de colaborare și cooperare cu organizații similare din alte state și cu organizații internaționale; asigură, împreună cu organele și instituțiile ce desfășoară activități în domeniul protecției mediului înconjurător, pregătirea și participarea la acțiuni internaționale de specialitate, precum și aplicarea convențiilor internaționale în legătură cu protecția mediului, la care țara noastră este parte.

Capitolul V

SANCTIUNI

Art. 63. Încălcarea dispozițiilor legale cu privire la protecția mediului înconjurător atrage răspunderea materială, disciplinară, administrativă, penală sau civilă, după caz.

Art. 67. Evacuarea în atmosferă a substanțelor dăunătoare sub formă de gaze, vapori, aerosoli, particule solide, precum și producerea de zgomote peste limitele stabilite de norme legale, care pun la pericol sănătatea oamenilor sau produc pagube economice sau materiale, constituie infracțiune și se pedesește cu închisoare de la 3 luni la 2 ani sau cu amendă.

Art. 68. Încălcarea dispozițiilor cuprinse în art. 6 alin. 2, art. 10 alin. 1 și 2, art. 14 alin. 1, precum și a celor cuprinse în art. 23 alin. 2, constituie infracțiune și se pedesește, după caz, potrivit art. 208 sau 308 din Codul penal, dacă fapta nu constituie o infracțiune mai gravă.

Art. 69. Depozitarea, aruncarea sau evacuarea reziduurilor menajere și a celor industriale, fără respectarea normelor legale, după caz, constituie infracțiune și se pedesește, după caz, potrivit art. 208 sau 308 din Codul penal, dacă fapta nu constituie o infracțiune mai gravă.

Art. 70. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 71. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.

Art. 72. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 73. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.

Art. 74. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 75. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.

suri, pe care le supun aprobării comitetelor executive ale consiliilor populare județene și a municipiului București:

c) urmăresc și analizează modul în care organizațiile socialiste de la municipiul București și al municipiului București realizează sarcinile ce le revin cu privire la protecția mediului înconjurător;

d) sprijină organizațiile socialiste din teritorii, respectiv în determinarea cauzelor care duc la modificarea mediului înconjurător și în stabilirea surselor pentru înlăturarea acestora;

e) își spun părerea, sub raportul protecției mediului înconjurător, asupra planurilor de sistematizare teritorială a localităților urbane și rurale ce se întocmesc de organele de specialitate de pe cuprinsul județelor și al municipiului București și a amplasării de noi obiective economico-sociale sau extinderii celor existente.

Art. 64. Comisiile județene și a municipiului București analizează, în planul lor, modul în care se respectă normele legale cu privire la protecția mediului înconjurător și, în cazul în care constată abateri, să îndrume executivii organizațiilor socialiste care au încălcat reglementările în vigoare, pentru luarea de măsuri în vederea respectării legii, solicitând totodată organelor competente să ia măsuri de aplicare a sancțiunilor legale.

Capitolul VI

DISPOZIȚII TRANZITORII ȘI FINALE

Art. 63. Încălcarea dispozițiilor legale cu privire la protecția mediului înconjurător atrage răspunderea materială, disciplinară, administrativă, penală sau civilă, după caz.

Art. 67. Evacuarea în atmosferă a substanțelor dăunătoare sub formă de gaze, vapori, aerosoli, particule solide, precum și producerea de zgomote peste limitele stabilite de norme legale, care pun la pericol sănătatea oamenilor sau produc pagube economice sau materiale, constituie infracțiune și se pedesește cu închisoare de la 3 luni la 2 ani sau cu amendă.

Art. 68. Încălcarea dispozițiilor cuprinse în art. 6 alin. 2, art. 10 alin. 1 și 2, art. 14 alin. 1, precum și a celor cuprinse în art. 23 alin. 2, constituie infracțiune și se pedesește, după caz, potrivit art. 208 sau 308 din Codul penal, dacă fapta nu constituie o infracțiune mai gravă.

Art. 69. Depozitarea, aruncarea sau evacuarea reziduurilor menajere și a celor industriale, fără respectarea normelor legale, după caz, constituie infracțiune și se pedesește, după caz, potrivit art. 208 sau 308 din Codul penal, dacă fapta nu constituie o infracțiune mai gravă.

Art. 70. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 71. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.

Art. 72. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 73. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.

Art. 74. La obiectivele economico-sociale și capacitățile de producție aflate în funcțiune la data intrării în vigoare a prezentei legi, fără a avea asigurarea condițiilor tehnice pentru protecția calității mediului înconjurător, se vor construi, extinde sau aduce în stare de funcționare corespunzătoare, după caz, instalațiile sau dispozitivele necesare combaterii poluării mediului înconjurător, în mod echilibrat, potrivit unor programe elaborate în acest scop de către organele centrale și locale interesate cu acordul Consiliului Național pentru Protecția Mediului înconjurător.

Art. 75. Prevederile prezentei legi intră în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei în *Buletinul Oficial al Republicii Socialiste România*.



Din expoziția de fotografii deschisă recent la Casa de cultură a studenților din Timișoara. Foto: ȘTEFAN WEISS

CRONICA PLASTICĂ ATELIER 35

Sub acest titlu simbolic vor evolua de acum încolo manifestările expoziționale ale Cenuclei tineretului din U.A.P. Se înțelege că limitarea participărilor la limita de vârstă de 35 de ani este, și ea, simbolică, justificând mai mult dorința de a descoperi un generic sugestiv. Prima manifestare a membrilor cenuclei aflat într-o nouă formulă de organizare este găzduită la subșcolă galeriilor de artă „Orizont” spațiu afectat în vitor exclusiv tinerilor. Această manifestare reunește într-un perimetru tematic destul de larg — „Ipostaze figurative” — desene și gravuri, realizate de 15 tineri artiști.

Sub acest titlu simbolic vor evolua de acum încolo manifestările expoziționale ale Cenuclei tineretului din U.A.P. Se înțelege că limitarea participărilor la limita de vârstă de 35 de ani este, și ea, simbolică, justificând mai mult dorința de a descoperi un generic sugestiv. Prima manifestare a membrilor cenuclei aflat într-o nouă formulă de organizare este găzduită la subșcolă galeriilor de artă „Orizont” spațiu afectat în vitor exclusiv tinerilor. Această manifestare reunește într-un perimetru tematic destul de larg — „Ipostaze figurative” — desene și gravuri, realizate de 15 tineri artiști.

Valori muzicale studențești

Clujul uniceșter a găzduit timp de 3 zile o impunătoare manifestare muzicală: cea de a doua ediție a Festivalului Național al studenților din instituțiile de artă.

Într-o sălă suid de concerte simfonice, camerale, recitaluri vocal-simfonice, aproape 800 de studenți ai conservatoarelor din București, Cluj, Iași și Timișoara, facultăților de muzică din Timișoara, Tg. Mureș și Brașov, au studenți într-o competiție artistică națională, potențialul artistic al facultăților de muzică, au studenți local deosebi pe care-i va avea actualul formativ studențesc în cea muzicală a țării.

tineri artiști capabili să pătrundă sensurile unor partituri și să ni le redea la înalte cote interpretative.

Fără îndoială fiecare din momentele Festivalului studențesc merita, ca orice etapă a ciclului nostru concertistic, consemnări speciale, mențiuni mai largi cu privire la actualul nivel al evoluției lor.

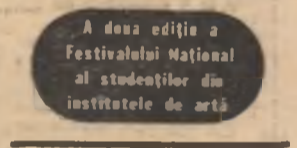
Spațiul nu ne îngăduie decât cîteva concluzii pe ansamblu manifestărilor.

Festivalul a început în însemnat, în primul rînd, o rampă de lansare în viața artistică a unor studenți muzicieni de autoritate precum: un violoncelist de pregătire lui George Georgescu (anul IV București), un cântăreț de talia lui Gheorghe Crăsnaru (anul V București), și la care am putea adăuga toată lista

O mențiune specială ar merita în al patrulea rînd, eforturile deosebite pe care le-au depus formațiile pentru a se prezenta în acest Festival cu lucrări reprezentative ale repertoriului național românesc, clasic și contemporan.

De la o pagină mai puțin cunoscută a literaturii solistice românești — Concertul pentru vioară și orchestră de Eduard Caudella, unul din Crăciunetele pentru coarde de C. Dimitrescu și Suita pentru orchestră de cameră de Sabin Drăgoi, la ciclul „Cîntecelor de joc” de Sigismund Toduță, Madrigalele pe versuri de Lucian Blaga, de Tudor Jarda, Miorța de Paul Constantinescu, Sonata pentru flaut și pian de Cornel Țăranu, Trei dansuri din Ardeal de Achim Stoia — agenda Festivalului studențesc a propus ascultătorilor o reală antologie a creației muzicale de toate genurile, din cele mai diferite epoci de creație artistică.

Sub acest titlu simbolic vor evolua de acum încolo manifestările expoziționale ale Cenuclei tineretului din U.A.P. Se înțelege că limitarea participărilor la limita de vârstă de 35 de ani este, și ea, simbolică, justificând mai mult dorința de a descoperi un generic sugestiv. Prima manifestare a membrilor cenuclei aflat într-o nouă formulă de organizare este găzduită la subșcolă galeriilor de artă „Orizont” spațiu afectat în vitor exclusiv tinerilor. Această manifestare reunește într-un perimetru tematic destul de larg — „Ipostaze figurative” — desene și gravuri, realizate de 15 tineri artiști.



A doua ediție a Festivalului Național al studenților din instituțiile de artă

premierilor festivalului), sint artiști capabili să apară la ora actuală cu succes pe orice sală de concert a țării — și este desigur necesar ca numele lor să intre pe agenda de programări a instituțiilor muzicale, să-și capete locul meritat pe estradele solistice ale țării.

Festivalul studenților instituțiilor de artă a demonstrat în al doilea rînd locul cu totul deosebit pe care-l au în viața artistică formațiile corale, a simfonice instrumentale studențești.

Ecoulul din cadrul Festivalului ne-au arătat că fiecare juristic reprezintă nu numai un laborator de artă interpretativă în care studenții își însușesc legile cîntecului în ansamblu, elemente de bază ale repertoriului coral și orchestral și formeții de autentică măiestrie artistică.

Orchestra „Camerata” a Conservatorului „Ciprian Porumbescu”, corul „Animos” al Conservatorului „George Enescu”, Corul „Antifonia” al Conservatorului „Gh. Dima”, sint ansambluri omogene, dispunînd și de o poziție direcționare repertorială.

Remarcabilă n-a s-au pîrut, în al treilea rînd, calitatea prezențelor în Festival a formațiilor studențești din Timișoara. Într-un centru fără conservator, fără un institut muzical specializat, studenții timporeni au reușit să se constituie în ansambluri care măritușesc o adîncă dorință de a se apropia de marile valori muzicale.

Interesant ar fi desigur ca în strădania noastră de a contura ansamblul preocupărilor uniceșter, la o cîtușoare ediție, Festivalul studenților artiști să ne ofere și posibilitatea de a urmări evoluția noastră dintre studenții claselor de dirijat coral și orchestral.

Dinamică confruntare a forțelor noastre artistice, cea de a doua ediție a Festivalului Național al studenților din instituțiile de artă, organizată sub egida Ministerului Educației și Învățămîntului și Uniunii Asociațiilor Studenților Comunisti din România — a reprezentat, dincolo de un remarcabil schimb de experiență universitară, un eveniment de prim ordin în viața muzicală a țării.

Interesant ar fi desigur ca în strădania noastră de a contura ansamblul preocupărilor uniceșter, la o cîtușoare ediție, Festivalul studenților artiști să ne ofere și posibilitatea de a urmări evoluția noastră dintre studenții claselor de dirijat coral și orchestral.

IOȘIF BAVA

C. R. CONSTANTINESCU



(Urmare din pag. 1)

sem habar, am studiat documentele de partid pe care aveam impresia că le știu bine. Au urmat instruirii, teste... Cînd am sîrșit această etapă a pregătirii teoretice — toți am urmat de alfel același drum — aveam impresia că sîntem toți de carte și că munca în organizații se află deja la degetul nostru cel mic.

Red: Trebuie să înțelegem că această impresie s-a apărut în organizații?

Aurel Clieșevan: Și da și nu. Contactul nostru cu organizațiile nu s-a produs în mod brutal. Eu, spre exemplu, mi-am preluat munca de la un coleg care mi-a explicat specificul organizațiilor, mi-a caracterizat oamenii cu care aveam să lucrez, mi-a recomandat punctele în care va trebui să insist.

Flora Munteanu: Eu am mers pentru prima oară în organizații însoțită fiind de secretarul de partid, care m-a prezentat pe toate, tot, ca să mă cunoască lumea.

Matej Krebs: Înainte de a pleca în sectorul meu, secretarul de partid m-a luat pe teren și m-a obligat să notez tot ceea ce face el. Ca un ucenic.

Red: Pe scurt, această ucenicie a fost pentru toți ceea ce a doua etapă a pregătirii. Și, pare-se, pentru mulți, și ultima.

Aurel Buda: Am intrat în

TÎNĂRUL ACTIVIST U. T. C.

Intîlîndu-mă și învăț să de-abia apoi controlez. Am stat de vorbă cu tot secol — cooperatori, muncitori, elevi, militanți, paznici de noapte — și apoi am sugerat comitetului U.T.C. programe concrete de activitate, conforme cu posibilitățile și necesitățile existente. Am vorbit direct cu mulți ucenici și ne-am înțeles asupra unor acțiuni deosebite, care nici nu bănuiau că se pot organiza. Dacă vreți, le-am forțat puțin încrederea în propria organizație.

me sens, munca dv. de acum este o prelungire și o amplificare a unor preocupări anterioare. Mă gândesc la proiectele și acțiunile pe care le aveți în activitate obștești în care ați lucrat. Pe acestea le-ați păstrat?

unitate productivă? Flora Munteanu: Păi, ce să caut acolo? Eu răspund de școli.

Viorel Tenea: În completare, de mare folos ne-au fost indicațiile oferite de activiști cu experiență, soluțiile lor practice.

Red: Este de observat că a-runcăm o parte din eforturi în spatele lipsei de experiență. Cîți adesea este în această justifi-că?

Red: Și totuși, într-un anumit mod special de sectorul turism, de care mă ocupam, într-un fel, și mai înainte. Am constatat că nu toate organizațiile din municipiu cunosc excursiile pe care le programăm. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și în făcea puțină propagandă — și aceea destul de costisitoare. Am propus organizațiilor U.T.C. ca la coliturile turistice să nu mai afișeze niște poze colorate înfrîntătoare ci chiar fotografiile pe care le realizează în drumurile organizației în instituțiile de învățămînt. Am tipărit afișe volante care sînt transmise în tot Aradul. Excursii tematice se făceau puțin. Le-am înmulțit. Turismului, în general, și

