

# Scinteia tinereții

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

**În spiritul orientărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu**

## MUNCA EXEMPLARĂ — CRITERIUL FUNDAMENTAL DE APECIERE A ANGAJĂRII NOASTRE REVOLUȚIONARE

### ÎN AGRICULTURĂ

**În campania de recoltare a orzului și grâului — operativitate și calitate**

„Nici un bob risipit, întreaga recoltă cit mai grabnic în hambare!”. Cele 107 formații complexe organizate la nivelul județului Buzău pentru secerișul cerealelor păloase sînt în dispozitiv. Ele și-au propus ca în maximum 4 zile să recolteze orzul și orzoaica de pe aproximativ 13 mii ha, iar grâul și secară de pe 61 mii ha în cel mult 8 zile. Prețurîndi campania secerișului a fost pregătită cu maximă responsabilitate. Cînd afirmăm acest lucru avem în vedere nu numai calitatea reviziilor și reparărilor la utilajele și mijloacele mecanice, ci și modul în care au fost mobilizate la lucrări toate forțele satelor. Secvențele decupate din vîntul tablou al muncii în rîdul întreprinderii în unități agricole din C.U.A.S.C. Săhăteni sînt revelatoare.

„Nici un bob risipit, întreaga recoltă cit mai grabnic în hambare!”. Cele 107 formații complexe organizate la nivelul județului Buzău pentru secerișul cerealelor păloase sînt în dispozitiv. Ele și-au propus ca în maximum 4 zile să recolteze orzul și orzoaica de pe aproximativ 13 mii ha, iar grâul și secară de pe 61 mii ha în cel mult 8 zile. Prețurîndi campania secerișului a fost pregătită cu maximă responsabilitate. Cînd afirmăm acest lucru avem în vedere nu numai calitatea reviziilor și reparărilor la utilajele și mijloacele mecanice, ci și modul în care au fost mobilizate la lucrări toate forțele satelor. Secvențele decupate din vîntul tablou al muncii în rîdul întreprinderii în unități agricole din C.U.A.S.C. Săhăteni sînt revelatoare.

**Lucrătorii ogoarelor din județele Olt și Teleorman au încheiat recoltarea orzului de pe întreaga suprafață planificată**

Puternic mobilizați de indicațiile și îndemnul date de tovarășul Nicolae Ceaușescu la porumb boabe și porumb pentru nutret a celor 2745 ha. La secerișul orzului cele 64 de combine atîng o viteză zilnică de 73 ha pe viteză, ceea ce la nivelul consiliului înseamnă o viteză zilnică de 407 ha. Asadar în trei zile bune de lucru întrecuza recolta va fi strînsă și pusă la adăpost. La grîul utilajele sînt planificate cu 6,3 ha, suprafața de 3500 ha putînd fi recoltată în maximum 9 zile. Merită a fi evidențiat faptul că față de cîțelali ani forțele umane care acționează în cîmp sînt mult mai numeroase. Organizațiile U.T.C. s-au implicat cu mai mare răspundere, reușind să antreneze la lucrări toți tinerii satelor. De asemenea, detașamentele de mecanizatori au fost dublate cu elevii de la școlile de profil, care efectuează practica productivă direct în țară, la preșăntul terenului sau la semăntul culturilor succesive.

D.I. DINCA

(Continuare în pag. a III-a)

### Tineri și tinere!

### Oameni ai muncii de pe ogoare!

**PRINTR-UN EFORT MAXIM ȘI RESPONSABIL, ASIGURAȚI CIT MAI GRABNIC STRINGEREA ȘI PUNEREA LA ADĂPOST A RECOLTEI DE CEREALE, EFECTUIND IMEDIAT ÎNSĂMÎNTAREA CULTURILOR SUCCESIVE PE ÎNTREAGA SUPRAFAȚĂ PLANIFICATĂ!**

## Tovarășul Nicolae Ceaușescu va efectua o vizită prietenească de lucru în Republica Populară Polonă

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, va efectua, la invitația tovarășului Wojciech Jaruzelski, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez, președintele Consiliului

de Stat al Republicii Populare Polone, o vizită prietenească de lucru în Republica Populară Polonă, în prima decadă a lunii iulie a.c.

de Stat al Republicii Populare Polone, o vizită prietenească de lucru în Republica Populară Polonă, în prima decadă a lunii iulie a.c.

## TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a primit pe președintele de onoare și pe președintele Organizației evreiești „B'nai B'rith International”

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit, luni, pe Jack Spitzer, președintele de onoare al Organizației evreiești „B'nai B'rith International”, și pe Seymour Reich, președintele organizației, care efectuează o vizită în țara noastră.

În cursul întrevederii au fost discutate probleme referitoare la dezvoltarea relațiilor româno-americane, pe baza principiilor egalității în drepturi, respectării independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc. Au fost abordate, totodată, unele aspecte ale vieții internaționale actuale, îndeosebi

cele legate de înfrîmarea războiului și colaborării internaționale, pe calea edificării unei lumi mai bune, mai civilizate și mai pașnice în lume. La primire a luat parte Ioan Totu, ministrul afacerilor externe. A fost de față și Roger Kirk, ambasadorul S.U.A. la București.

## TEMEIURILE EXPERIENȚEI DE VIAȚĂ

Tine de domeniul evidenței faptul că personalitatea omului este o problemă de construcție educativă, dar și de autoconstrucție. Totodată, însă, fără a fi la fel de evident, trebuie luat în calcul și faptul că înseși autoconstrucția și construcția omului în raport cu mediul său sunt procese indispensabile experienței de viață a individului. Pînă la un punct, este o ciudătenie inspirată de rutina cotidiană, de obișnuință și de prejudecăți, asadar, spunem că este o ciudătenie că discursurile despre plămădirea personalității scapă în mod frecvent din vedere acest indicator, ci însuși valoric, deoarece, și acesta este o eroare, valoarea omului se măsoară, între altele, dar nu în ultimul rînd, și după valoarea experienței lui de viață. Sîntem, pînă la un punct, ceea ce este experiența vieții pe care am trăit-o, pe care am acumulat-o. Nu putem fi și nu sîntem nicodată total dețasați de această experiență care se infiltrează pe foarte multe canale în conștiință, în automatismele noastre existențiale, în modulurile noastre de raționare, în modurile sensibilității, focalizînd și canalizînd voința de a înțelega, a realiza scopuri pe care fie le declarăm, fie le resimțim măturîndu-ne-le fără rezerve sinceritate. Este o întrebare pe care mai ales omul tînr trebuie să și-o pună, respectiv ce anume înseamnă experiența de viață? Nu este neapărat obligatoriu să calificăm această

expresie ca o acumulare întimplătoare de evenimente, circumstanțe, gesturi datorate fie unui prezent imediat, fie unui trecut pe care îl regăsim ori în staturile și întimplărilor celor mai în vîrstă decît noi, ori în cărți, în actele culturale pe care le producăm aceluiași prezent, pe toate fațetele ei de la, cum ziceam, lectura unei cărți pînă la relațiile interpersonale. Sigur, nu putem elabora integral și pune pe deplin sub control



experiența de viață. Nu putem și nu sîntem în realitate perfect conștienți de ceea ce sîntim, de ceea ce trăim, de ansamblu experiența noastră de viață. Dar, pe de altă parte, ideea că această experiență este un joc al întimplărilor, dincolo de ceea ce vrem și ceea ce putem trebuie precizată ca un fals fără drept de apel. Sursa valorii personalității umane rămîne și capacitatea demonstrată de a labora experiența de viață într-un context fixat pe indicatori valorici, asadar, pe voința și acțiune, pe efort de realizare a unor scopuri bine precizate, în consens cu ceea ce fiecare vrea să fie în propriii

săi ochi și, de asemenea, cu ceea ce trebuie să fie în fața societății, în raport cu problemele, cu obiectivele societății în care trăiește, rînd cont de datele de timp și spațiu ale acestei societăți. Refuzînd jocul întimplărilor, al imprezvisibilității vieții de experiență, și societății, mai puțin explicită spre formarea personalității umane, ne propunem nemijlocit și permanent procesul elaborării acestei experiențe sub semnul unui proces cultural în sensul extrem de larg al termenului. În acest moment apare imperativă luciditatea judecilor de sine și a lumii, astfel încît, ca individ și pînă la viața colectivităților, să-ți să-ți alegi locul de viață, să-ți plănuiești rostul, să-ți întemeiezi și să-ți realizezi aspirații și un coeficient de satisfacție personală și socială cît mai înalt posibil. Iar aceasta nu este o problemă de orgoliu personal, ci o problemă de acțiune socială în care sînt implicați, ar trebui să sînt implicată, toți indivizii, toți membrii societății, beneficiile rezultate fiind, în același timp, și personale și sociale, determinînd finalmente ceea ce se numește progres în om, iar de aici progresul în societate. Educația tînrului în condițiile epocii contemporane, cu toate inovațiile reușite din originalitate mai mult de la ea nu poate, deci, scăpa din atenție experiența de viață.

TRAIAN GANJU

(Continuare în pag. a III-a)

## ÎN INDUSTRIE

• Odată cu intrarea în cel de-al doilea semestru al anului, în fiecare unitate economică se cer intensificate eforturile colectivelor de oameni ai muncii, ale tinerilor muncitori și specialiști, în vederea asigurării unor ritmuri cit mai înalte de lucru și îndeplinirii pe această cale a sarcinilor de plan la toți indicatorii și în cele mai bune condiții de calitate.

• Muncitorii și specialiștii de pe santierul de investiții, brigadierii santierelor naționale ale tineretului au înalta datorie de a face totul pentru finalizarea tuturor capacităților de producție și punerea la timp în funcțiune a noilor obiective.

• Pentru toate colectivele de oameni ai muncii de pe întreg cuprinsul patriei, prioritară în această perioadă rămîne realizarea planului de export, o tuturor obligațiilor asumate, în ce privește dezvoltarea relațiilor de colaborare economică cu țările socialiste, cu toate celelalte state.

• Un accent tot mai puternic trebuie să fie pus pe acțiunea de modernizare a producției, în cel mai scurt timp urmind a fi finalizate toate obiectivele stabilite în programele asumate pentru toate sectoarele de activitate, asigurîndu-se astfel creșterea mai accelerată a productivității muncii, a eficienței și calității, valorificarea superioară a tuturor resurselor materiale și energetice.



## Accelerarea procesului de modernizare generează noi resurse de sporire a producției și eficienței

Colectivul Întreprinderii „Energia” din Constanța a încheiat primele cinci luni ale anului cu însemnate succese în muncă. Pînă în prezent, preocupărilor onorabile rîndu-se, la înalți parametri calitativi a obligațiilor contractuale asumate față de numeroșii beneficiari din întreaga țară, realizarea, la solicițiile acestora, a unor producții cit mai

mari și de calitate meru sporită, oamenii muncii din această unitate reprezentativă a județului Constanța au obținut de la începutul acestui an, peste prevederile de plan, o producție marfă în valoare de aproape 5 milioane lei, sporuri însemnate înregistrîndu-se la cele mai solicitate sortimente fizice — respectiv, 19 tone tuburi și furtunuri din cauciuc

și 10 tone de garnituri și articole presate din cauciuc, produse extrem de necesare mai multor unități aparținînd Ministerului Mînelor, Ministerului Petrolului, Ministerului Agriculturii și Ministerului Industriilor Ușoare. S-au mai livrat, de asemenea, suplimentar, la cererea beneficiarilor peste 120 000 mc oxigen tehnic, 4 tone utilaje tehnologice

peu industria chimică, 200 tone confecții metalice diverse, planul la reutilizarea polietilenei recuperate fiind depășit cu 100 tone. Aceste realizări sînt cu atît mai impozante cu cît, din cîte aflăm de la inginerul Viorel

EMIL STANCIU

(Continuare în pag. a II-a)

## CRONICĂ DE ÎNTREGERE

• La Întreprinderea Mecanică „Nicolina” din Iași s-a trecut la realizarea unui nou tip de boghiu turnat din oțel, destinat echipării vagoanelor de marfă care circula pe linia de cale ferată cu ocazia muncii. Noul produs prezintă însușiri tehnice și funcționale superioare, un înalt grad de robustețe și fiabilitate în exploatare.

• Colectivele din județul Dolj au îndeplinit înainte de termen sarcinile de plan pe prima jumătate a anului. Obținut pe baza creșterii productivității muncii, îndeplinirii acțiunilor de organizare și modernizare a producției și tehnologilor, succesul permite realizarea peste prevederi a unei producții în valoare de 140 milioane lei.

• În județul îndeplinirea înainte de termen a planului pe primul semestru, la indicatorii economici de bază, colectivele a 35 de unități economice, care pe baza avansurilor cistigate în întrecerea socială vor obține o producție suplimentară în valoare de 75 milioane lei. Printre fruntași se află energeticienii celor două hidrocentrale de mare putere, cele două întreprinderi Mîntău și Forestieră de Exploatare și Transport Orsova, Mecanică de Armament Industrial Drobeta-Turnu Severin, Uzina de Piese de Scuterie și Agregate Energetice Gura Văii.

## REPORTAJUL NOSTRU

### Peste deal, ca peste un arc de suflet

Conșteți și poate pentru mulți un sat oarecare al comunei Sascut. Comună agroindustrială frumoasă și într-o continuă dezvoltare, nu prea departe de Ajiud, exact pe șoseaua care duce spre Bacău. S-a mai scris despre ea. Reportajul a ce găsi aici pentru întocmirea materialelor. Dar în satul Conștești... De fapt, e mai mult un cătun, aruncat peste nisla dealului, în vînt și acum apoi într-o vîlă nu prea mare, dar octozitoare, fără vreo apă curgătoare, dacă nu tînem seama de pîrîșul care serpuștie fragil, aproape dintr-un capăt într-altul al satului, cînd plouă — pîrîș de o clipă, de o zi cel mult, unde rațele și gîstele vînturilor intră să se scaldă, galăgăoase. De fapt, satul nu e înțins chiar pe vale. Unul din capetele lui urcă domol pe un deal gîngav — ca o vîietate care își înalță trupul spre soare, lenes și cu o anume melancolie parcă. Nu influențează negușto care această biografie naturală inversul spiritual al oamenilor? Cine l-ar „traduce” aici pe L. Blaga, arpricic, poate ar inclina să spună da. La Conștești nu e nimic prădător, nu e nimic lenes în mîntea și sufletele oamenilor, e chiar un sat dinamic, dar de un dinamism nestănat, poate în ritm cu vînturile generale a anotimpurilor, a cosmosului chiar. Se află aici o anume înțelegere. Cînd cineva merge la oras, la întoarcere

pare frînt, zgometul și alerta citadină le repugnă, le privesc cu neîncredere, ei sînt ca viața acolo e agitată, ca o mare înaintea furtunii. Pe cine să saluți la oras, cum să stai înmăduz, cînd să mergi ai timp de tine! Tinerii aceștia, care se întorc din ora în paște acasă, cînd vin au ceva ciudat în ei, sînt schimbați, grabiți, cum să-ți mai înțelegi? Or îi e destul de departe de la lipsa teoriei. Poate înțelegem-l pe par a spune bătrînii. Și tot ei își zic cu o doză de speranță: „Ei, asta vine totuși odată cu vîrstă”, dar tot ei își amintesc cu tristete: „Zău bună se cunoaște de dimineată”. La Conștești oamenii, dincolo de muncă — ceea ce înseamnă din zori și pînă-n noaptea — pe ogoarele C.A.P.-ului, printră pîcitură mai ascuțită la radio, vizionează la televizor, dar tot ei înfig toporul în pămînt cînd cerul se minie și clocește de furtună, tîmînd și fulgerînd. Chiar se întrebă cu cine ori supărat Fieci, că doar sînt la locul lor. Dar e mai bine, totuși, să împînte toporul în trupul pămîntului, în fața casei, să se stie că lor nu le e frică! Sau poate așa trebuie. E un semn aici, vreau să spun, de împăcare între nouitate și tradiție, un fel de arhatate adaptată blajin noilor timpuri, binecuvîntînd

CORNELIU TALMACIU

(Continuare în pag. a II-a)

## PERFORMANȚE

„Ideile mari pornesc totdeauna din suflul mari”, spunea filosoful Vasile Conta. Reflecția sa ne trimite adeseori și spre acel (fînt) unde visul înapoi începe să prindă contururi clare, unde reprezentările încep să capete consistență materială. Adeseori, toți indivizii, toți membrii societății, beneficiile rezultate fiind, în același timp, și personale și sociale, determinînd finalmente ceea ce se numește progres în om, iar de aici progresul în societate. Educația tînrului în condițiile epocii contemporane, cu toate inovațiile reușite din originalitate mai mult de la ea nu poate, deci, scăpa din atenție experiența de viață.



## LA UN TINAR ANOTIMP

nostalgiei. Rememorările vînturii o ceașă polimerică, dar care nu are consistență și statură, bunul simț ne cheamă aminte nu mai e vînturii să ridice pînă la piscul trărilor de altădată. Dar el vînturii, de bună seamă a existat. Acceptînd această constatare, bunul simț ne cheamă să acceptăm că în vînturii înalte, visuri temerare există și acum, mai ales acum, la generația care ne succede. Atunci o elementară pedagogie ne îndeamnă să observăm mai bine reușitele, șansele și aspirațiile adolescenților de azi, copii care știu mai multe decît știau noi la vîrsta lor, doresc mai multe și vor să facă mai mult. „Tineretea care rămîne pe lîngă casă are totdeauna miniea cărgîntă”, spune o forism. Tineretea de azi este tînduc spațiu și conștiență timpului prin trăirile, dorințele și faptele ei. Astfel, ea e în măsură să nască și exceții campioni ai vîrstei tinere. Sîntăm un sondaj de opinie publicat într-un almanah al pă-

PAVEL PERIL

(Continuare în pag. a II-a)

## O sarcină permanentă: RECUPERAREA MATERIALELOR REFOLOSIBILE

Organizația de tineret a orașului Caransebeș s-a clasat pe locul II în întrecerea diversă pe anul 1986, la nivelul județului Caraș-Severin. Prin tradiție, tinerii de aici le plac lucrurile frumuse. Ar unii din argumentele bune clasificării la consiliul preocupărilor lor pentru economisirea de materiale și materii prime, care stau la baza unei activități industriale intense, pentru recuperarea sistematică a materialelor refofosibile. Motiv, pentru noi, să solicițăm opinia, legată de acest aspect, a primului secretar al Comitetului orașenesc Caransebeș al U.T.C., Filip Chimigiu. Am ajuns, astfel, să aflăm că preocuparea amănunțită revine tuturor organizațiilor subordonate comitetului orașenesc, al căror aport diferă, totuși, în funcție de inițiativa, de conștiență, de efort. Omologabile, am zice prin-

tr-un spor de efort al însuși organului orașenesc, în etapa următoare. Analizele făcute ad-hoc ne-au condus la ideea proiectării, pentru început, a experienței unei organizații din industria așa-zisă „mare”. Un prim popas la Întreprinderea

un mod convingător, faptele. Norocul lui, că faptele sînt fapte. La ele trecem, la aceste fapte. Întreprinderea, de întrecere republicană, produce boghiuri pentru locomotive de mai multe tipuri, turbine și microturbine pentru centralele

Argument pentru ca 4 000 de oameni ai muncii să-și stieze activitatea sub zodă calității. Și, cum aproape jumătate din ei sînt tineri de vîrstă ucenică, un îndemn, la rîndu-le ca toți acești tineri să revinească la împliniri pe măsura investițiilor de entuziasm, de inteligență tehnică, de energie și romantism revoluționar specific vîrstei. Practic, în fiecare secție a întreprinderii, organizația U.T.C. își spune cuvîntul, fie că e vorba de realizarea și depășirea planului propriu-zis de producție, fie de susținerea acestui prim, mare deșiderat, cu inițiative legate de economisirea, de recuperarea materialelor refofosibile. Iar în această sferă palpabilă, tinerii de la I.C.M. Caransebeș

DRAGOMIR MAGDIN

(Continuare în pag. a II-a)



Bucau

Foto: GHEORGHE CUCU

# ȘCOALA ȘI RESPONSABILITATEA OPȚIUNII PROFESIONALE

Pentru o bună orientare școlară și profesională trebuie găsită modalitatea de a pune de acord trei factori: individual, profesia (meseria) și societatea. Trebuie cunoscut bine elevul (individual), cu aptitudinile, interesele, aspirațiile lui; trebuie cunoscută calitățile fizice și psihice pe care le solicită fiecare profesie spre a fi bine efectuată; trebuie cunoscută cerințele de cadre ale societății, nivelul și tendințele acestor cerințe.

Problema care trebuie să ne preocupe în mod deosebit în orientarea școlară și profesională este aceea a stabilirii raporturilor dialectice dintre posibilități și realitate, dintre aspirațiile, vocația tinerilor și condițiile concrete economico-sociale, dintre cerințele prezente, actuale, și cele de viitor ale dezvoltării societății.

Am putea să ne imaginăm o „piramidă” a profesilor și a unor solicitărilor de către tineri a acestor profesii și meserii. Astfel, să presupunem că, într-o anumită societate, există un număr oarecare de profesii și noi cunoaștem: de ceii lucrătorii care lucrează în societatea pentru fiecare dintre aceste profesii; cât de ridicat este prestigiul fiecărei profesii în fața tinerilor care trebuie să opteze; cât dintre

ei și unde anume au intenția să se încadreze sau să învețe. Astfel, dacă am configura poziția fiecărei profesii în viața socială și în diviziunea socială a muncii, am obține o „piramidă” a necesităților obiective ale societății și o alta a solicitărilor acestor profesii și meserii.

În concordanță cu cele de mai sus, la LICEUL INDUSTRIAL „DIMITRIE CANTEMIR” din București, catedra de științe sociale a desfășu-

pot obține. Aceste informații sînt necesare pentru a nu se ajunge în situația alegerii profesiei la întâmplare, în funcție de criterii străine cerințelor economico-sociale, și nu de cele care se înscriu în sfera cu un înalt grad de utilitate economico-socială.

Se știe, școala are îndatorirea de a pregăti tinăra generație pentru muncă, astfel încât tinăru să-și poată pune, la un moment dat, singur întrebările: ce fac eu?, pentru

care?, pentru ce?, este bine?, este rău? Întrebări la care, prin cunoștințele dobândite, să poată da de unul singur răspunsurile, răspunsuri în concordanță cu aspirațiile sale, cu necesitățile societății care îl educă și formează.

Este bine să ne reamintim că școala nu urmărește atingerea unor scopuri imediate și superficiale, ci îl pregătește pe tinăru pentru viitor, îl învață să năzuiască și să se autodepede. Iată de ce trebuie să oferim tinerilor generații nu numai cunoștințe, dar și exemple de acțiune, modele

de comportare, un ideal moral, astfel încît fiecare adolescent să fie preocupat de împlinirea potențialităților, dincolo de prezent, în viitor. Nu de alta, dar cerințele societății se schimbă, evoluează în decursul timpului, odată cu evoluția științei și tehnicii. De aceea este necesar să se cunoască nu numai imperativul de moment, dar și cele de viitor, necesarul de cadre pentru toate sectoarele de activitate, cu mult înaintea. În această ordine de idei, planurile de perspectivă elaborate de conducerea de partid și de stat, studiile de prognoză, ați asupra ansamblului economiei și culturii, cit și asupra fiecărui sector în parte constituie o bază de orientare școlară și profesională pentru economia și cultura viitorului.

Concluzionînd, se poate afirma că orientarea corectă spre o școală sau o profesie este calea prin care tinăru poate servi în cel mai înalt grad cerințele societății în care trăiește, servindu-și, în același timp, propriile aspirații și interese profesionale, meseria devenind astfel cel mai de seamă mijloc al desăvîșirii personalității, al socializării și umanizării individului.

Prof. MARIA GANSARI

## Calitatea învățămîntului depinde, în primul rînd, de noi

rat în anul școlar '85-'86 o cercetare psihosociologică în legătură cu orientarea profesională și școlară a elevilor. În urma testelor date s-a constatat că este necesară intensificarea muncii de informare cu accent pe importanța socială a profesiei și meseriei alese, pe conținutul și condițiile de muncă, pe cerințele de ordin fizic, fiziologic și psihic, sublinindu-se avantajele, dificultățile și riscurile profesiei, condițiile de pregătire și perfecționare profesională, posibilitățile de plasare și veniturile care se

## MUZICĂ

### Farmecul musicalului

Pe scena Studioului de teatru al I.A.T.C., promoția 1986-1987 își încearcă puterile și sufletul artistic într-un musical ce pornește de la lumea personajelor lui Miron Radu Paraschivescu. E vorba despre „Asta-i ciudaț!” înțis acțiune cu caracter dramatic o pectului într-o variantă scenică plină de prospețime imaginată de rafinatul regizor Gelu Colceag, adaptată și completată cu câteva poezii ale poetului și texte de cîntec aparținîndu-lui Eugen Rotaru, totul prins în fermecătoarea plaid melodică închipuită de compozitorul Laurențiu Profeta.

Ascăr un musical, un musical foarte bun și atrăgător, un musical ce plină de cîntecul lăutărești, de al cel tip de folclor bucareștean atît de cunoscut într-o transfigurare artistică plauzibilă, originală și captivantă.

Scînd despre propria operă dramatică M. R. Paraschivescu spune: „Realismul și justificarea acestor poeme dramatice pot fi găsite așadar în sentimentul dramatic al existenței care a constituit fără îndoială specificul epocii ultimului rîdzoș.”

„Dar ele trebuie cîntate și în nădușina autorului de-a afia soarelui de vînt al omului epocii sale, în efortul lui de a găsi portul de scîrpire în îndolita închisoare în care-l prînsese fascismul și războiul...”

I.A.T.C.-iștil ne-au mai demonstrat (în spectacole anterioare) că devin actori compleți — cîntă, joacă teatru și dansează. Este meritul compozitorului Laurențiu Profeta acela de-a fi oferit un suport musical fermecător-atențian fără să cadă în lătaritate, atrăcșos, fără să fie facil. În „Argumentul” pe care-l amenză în joaca program a spectacolului, Laurențiu Profeta, un remarcabil tîme al compozității noastre, povestește în câteva cuvinte istoria acestei idei — ceea de-a păși „sunete potrivite” versurilor, scrierilor poetului Miron Radu Paraschivescu.

Iată cît de gîndul mai vechi, acela de-a legitima în vînta noastră muzicală un gen anume, pe care francezii îl numesc „chanson” se îndepărtează. Dacă simoneta franțuzească pleacă din muzica strîzilor, din muzica de acordăoan a pitoreștilor chermaze populare, „sansoneta” românească își trage sevele din muzica lăutărească și folclorul orășeneș. Laurențiu Profeta crează cu acel excepțional simț al armoniei un asemenea cîntec prim-t-un rafinat proces sonor care implică deopotrivă originalitate și stilizare, transfigurare artistică a unor teme melodice, ritm și emolje artistice. Sînt, musical vorbind, câteva lucruri absolut antologice în musicalul „Asta-i ciudaț!”, „Bătăia Păgubosșilor”, „Cîntecul Mangerlicății” și „Amar” o superbă corespondență muzicală pentru poezia lui M. R. Paraschivescu: „Dragostea noastră a fost / cam sucită, fîv” de rost / c-a-nscopit în primăvară / ca un bob de lacrimioară / și la urmă a murit / ca un plîns îndoluit.”

LIVIA RADU

## Teatrele profesioniste în Festivalul național „Cîntarea României”

În cursul acestei săptămîni se încheie etapa republicană a Festivalului național „Cîntarea României” pentru teatrele profesioniste, spectacolele programate oferind o imagine concludentă a direcțiilor actuale tematice și interpretative ale artei noastre scenice. Toate colectivele noastre dramatice

profesioniste prezintă zilele acestea spectacole în premieră, noutăți ale ultimelor două stagioni artistice. Teatrul Național din Capitală, spre exemplu, a înscris în finala festivalului piesa „Anotimp fără nume” de Sorana Coroamă Stancu, iar Teatrul de Comedie premioră „Acești nebuni fă-

șarnici” de Teodor Mazilu. Dramaturgia contemporană românească este pusă, de asemenea, în valoare prin montări originale oferite de Teatrul Național din Iași („Săptămîna patimilor” de Paul Angel), Teatrul Tineretului din Piața Neamț și Teatrul de Stat din Arad („Acești îngeri triști” de

D.R. Popescu), colectivele dramatice profesioniste din Botoșani („Zăpezile de altădată” de Dumitru Solomon), Brăla („Familia” de Dina Cocea), Sibiu („Frumos e în septembrie la Veneția” de Teodor Mazilu). Un loc distinct în cadrul reprezentațiilor festivalului l-au ocupat spectacolele de teatru scurt, gen ce și-a câștigat o largă audiență în rândul publicului. Astfel, un colectiv al teatrului din Oradea a prezentat piesa „Dula-pul” de Paul Everac, iar teatrul din Arad spectacolul „Vinovatul” de Ion Barbu.



„Electromuzeu” Foto: GHEORGHE CUCU

## O SARCINĂ PERMANENTĂ

### Recuperarea materialelor refolosibile

(Urmare din pag. 1)

au învățat să pună punctul pe „!”. Bunăoară, la secția pregătire-debitare, tinerii au recuperat, ca primă rundă, în urma lucrărilor de pregătire-sortare-tăiere, (în dimensiuni sarjabile) și încărcare la vagon, o cantitate de 110 tone fier vechi. Protagoniștii acțiunii — secretarul U.T.C. pe secție, Nețu Harghea, Gheorghe Sandu, Ilie Tudescu, Pavel Paulescu, Ștefan Mitol. Un al doilea efort avea să însemne recuperarea a 125 tone, adăugînd mai multe nume pe lista performențelor: Ioan Bancu, Grigore Barbu, Ferenc Boda, Ilie Mihail.

Ajunsem, apoi, la o categorie de acțiuni sistematice. De fapt, bilanțul. E vorba de intervenția tinerilor în debarașarea tuturor celor 10 secții ale întreprinderii, în urma activităților productive curente. Acțiuni care au condus la acumulare, oină la ora actuală, a unei cantități de 78 tone fier vechi, rezultat cit se poate de firesc al eliberării locurilor de muncă. Ca veritabilii gospodari ai secțiilor, tinerii de la „roți dîlnate”, „montaj-boghiuri” și „utilaj tehnologic” au avut să determine sub coordonarea lui Petru Oprean o emulație la nivelul întreprinderii. Așa încît vigilența gospodărilor s-a extins, curînd, asupra terenurilor pe care s-au efectuat noi construcții la forjă, la noile hale ale fabricii de turbine, la anele magaziei centrale și la centrala termică. Aici, practic, utecștii au debarasat terenurile de resturile metalice rămase în urma lucrărilor de extindere. Sînt, oare, de neglijat 35 tone de fier vechi astfel recuperate? Nicidcum. Mai mult, odată decizi întru acțiune, tinerii au confecționat, la secția „sculării”, din inese materialele căzute, dintr-o specie specială în care urmează să fie depozitate sticle și cleburii de sticle, resturi ferose, hîrte și alte materiale recuperabile, refolosibile.

Investigația noastră continuă într-un sector al creației tehnice, unde-l avem ca interlocutor pe tinăru inginer Octavian Sandru, autorul unei invenții animate de rațiunea economică, încă din start, din faza de concepție, a unor materiale deficitare. El, bine, tinăru inginer chimist Octavian Sandru a moștenit, la venirea în întreprindere (în primăvara lui 1985) o situație girată de CCSITH Reștia — potrivit căreia, în tehnologiile asimilate se foloseau variante cu bușe din otel rotund, respectiv otel placat pe interior cu plastic din import, destul de greu de obținut și, firește, costisitor. Primul inconvenient constatată de proaspătul „specialist” — membru al organizației de tineret — a fost acela că plasti-

cul respectiv, așa faimos și important cum era, nu făcea priză perfectă cu bușea de otel, întrebunțată la aparatul director al turbinei. Deci, o pierdă extrem de importantă. Cum s-o lasă, atunci, lini zicea Octavian Sandru, expușă diferenței de contracții dintre otel și plastic? În plus, acest plastic, după finisarea bușei, rămînea ca o foită, nepermițînd stabilitatea mecanică necesară. Și, colac peste pupuză, bușea întrebunțîndu-se în mediul apos, poliamida vizată trăda un prea mare coeficient de absorbție (de pînă la 10 la sută), umflîndu-se și provocînd blocarea aparatului director. Iar de aici, un șir întreg de corvezi menite să-l pună în mișcare. Tinăru inginer a construit, cu eforturi proprii, mai întâi la el acasă — unde-l la țară, în județul Caras-Severin — o mașină specială de studiu, apoi una similară în uzină, unde strînea cel puțin zimbete îngăduitoare. Prima lui mazăre vizată a fost poliamida tip „tecon”, produsă la Săvinești, nepermîntunțată în aceste scopuri. Rezultatul? O primă performanță! Practic, o instalație care tușna bușele din plastic, produs românesc, aflat la îndemînă. Semn al încrederii proprii, nu și a celor din jur, se cuvîne precizat. Dar, ască, „amănunț” n-avea să-l inhibe pe tinăru practicant dublat de cercetător. S-a prezentat, în consecință, la una din fazele județene ale concursului de creație tehnico-științifică organizat de U.T.C. cu ocazia propunere și a obținut un anreabilul loc II (alderurgia Restiei deținea primatul). Să reținem că, de atunci încopace (asta însemnînd sfîrșitul anului 1983) bușea imbutunțată de Octavian Sandru se folosește efectiv la turbinele de tip K.W.B. (de 6-8 MW), destinate producției energice. Încrederea unanimă girează producția. Autorul ideii s-ar fi putut deci declara multumit de el însuși. Ce te faci însă? Cînd germenul ne-nulmîndu-și sine se arată? Răspunsul vine tot de la pasionatul specialist. El avea să înlocuască, la scurt timp, poliamida de Săvinești, cu un alt produs românesc, un poliaracetat de astă dată, singurul — l se părea — care nu absorbea apa (coeficient de absorbție 0,1) și, deci, elimină griparea. Și, în noua ei fază, lucrarea avea să fie premiată, la același încetățenit concurs. De data asta, cu premiul I pe județ și, la scurtă vreme, cu premiul III pe țară. Îngreștră la OSIM, ideea intrase pe făgașul ideal...

În realitate, numai autorul ei nu bătea din palme. I-ar fi fost și greu, fiind ocupat cu mănăvărul unei noi, a treia, instalații, în care investea o și mai bună formulă decît precedentele. Sigur, întreprinderea, preocupată de scopurile ei economice avantajoase, a dat drumul spre producție și acestor formule. Numai că el, ne-simpțarătul din umbră, inginerul utecșt Octavian Sandru, părea măcinat mai departe de gînduri care să-l perfecționeze bușele. Și lăță că n-a întîrziat să propună, în chiar aceste zile, o a treia variantă, considerată de el superioară celor două. Între timp l-au mai apăsut fire albe, absolut premature. Dar explicabile, prin istovirea nopților de veghe, fie lîngă instalația din întreprindere, fie lîngă sora ei de acasă. Dar, lăță, cea de-a treia fază presupune o apropiere între vechea bușă din otel plîncată cu rilsan (poliamida citată din import) și un al treilea polimer authton, fabricat la Timișoara.

De data asta, mai acut, ne-cuvîntul. Fabricat deci la doi pași, la „Detergentul” Timișoara, noul polimer intră în viziunea ambiteșului inginer cercetător — toate condițiile necesare unei depline funcționalități. Coeficientul de frecare e foarte mic, aproape neglijabil, unșirea este de fapt o autounșere, priza la otel este absolută, absorbia la apă ce l înexistență, în sfîrșit, rezistența bate la temperaturi de exploatare maxime. Acestă ultimă variantă, apreciată drept „cea mai bună lucrare” de autorul de creație tehnico-științifică fără limită de vîrstă de la Brasov (aprilie a.c.) este, în sfîrșit, aplaudată de însăși conducerea întreprinderii-gazăz (noul el director, inginerul Sava Tache, l-a multumit chiar pe unii specialiștii mai vîrstnici pentru stăba aderență la ideea). Prin urmare, am zice noi, un produs industrial care refuză — prin creatorul lui — să fie energointensiv. Mai mult decît ațit, utecșt fiind și devenind între timp șef al secției „tratamentelor”, Octavian Sandru surprînză permanent și chiar infliază acțiuni tineresti de maximă eficiență, privind recuperarea materialelor refolosibile. Așa de exemplu, el n propus comitetului U.T.C., în aceste zile, stringerea spanului rezultat de la prelucrarea vechilor, a tradiționalelor bușe pe bază de plastic de import. Retopit, cu ajutorul unei „mori de tocat” de el inventate, acest span poate fi redat circuitului economic, tot așa cum poate fi revalorificat spanul de bronz, rezultat din aceeași prelucrare. O microturnătorie proprie a organizației U.T.C., concepută și realizată cu ajutorul tinerilor, stă la dispoziția acelorasi fruntași (a nivel de orăș, ba chiar și de județ) care poartă pe ecuson trei litere: I.C.M. Am zice noi: ÎNCREDERE, CUTEZANȚĂ, MERIT.

Întîrî în vînta, decădă a lumii tînușe, întreprinderea de-a consolidă și amplifica rezultatele de pînă acum, cu dorința justificată de a încheia primul semestru al anului l cu realizări deosebite, ne-apli de această întreprindere, secretara comitetului de partid al întreprinderii. În acest scop, o atenție deosebită acordăm înfăptuirii programului de modernizare a întreprinderii, care în această perioadă se desfășoară în curs de finalizare sau generalizare numeroase acțiuni ce vizează perfecționarea fluxurilor tehnologice, eliminarea locurilor înguste, mecanizarea sau automatizarea unor operații, reducerea mai accentuată a consumurilor energice și materiale, valorificarea superioară a materialelor prime și materialelor utilizate în producție, creșterea și eficientizarea producției refofolosibile. Prezența în unitatea noastră a unui număr relativ mare de specialiști cu înaltă calificare — mulți din ei înscăși creatorii sau abla de curînd țîniș din stagiatură — existența unei largi mișcări de creație tehnico-științifică oferă posibilitatea rezolvării oimă a tuturor problemelor tehnice rezolvate a producției de producție. Se poate aprecia însă că întregul colectiv s-a implicat în elaborarea și finalizarea măsurilor cuprinse în amplul program de perfecționare tehnologică a producției relevante fiind și faptul că, prin aplicarea și generalizarea acestor măsuri, obținem un spor suplimentar de producție de 25 milioane lei, în timp ce productivitatea muncii a crescut cu 110 la sută, iar cheltuielile de producție s-au redus cu 3,1 milioane lei. Nu este lipsit de interes să arătăm că prin aplicarea acestor măsuri am ajunsa la un nivel de mecanizare și automatizare de 35 la sută, urmind ca pînă la sfîrșitul anului să depășim 90 la sută. De asemenea, ponderea tehnologicilor de vîrstă în totalul tehnologic existent este de 50 la sută, ceea ce ne este deloc puțin pentru o unitate cu un profil de producție atît de diversificată.

Amintiri creative din măsurile de reprezentativitate întreprinse în această direcție a modernizării.

— Spuneam ceva mai devreme că am atins un indice de mecanizare și automatizare de 35 la sută, ceea ce înseamnă o parte din soluțiile propuse vizează tocmai aceste direcții. Și, alt aspect relevant, cele mai multe din aceste soluții s-au realizat cu o cheltuie minimă, prin autoutilare. Astfel, dispozitivul de unșere domuz permite realizarea unui important spor de producție și diminuarea cu 20 la sută consumului de ulei sililonic cu dispozitivul de desprăzire fixe de viscoză în impregnare se realizează un spor anual de producție de mai bine de milioane lei; prin realizarea și punerea în funcțiune a noii tunel de coș uzilant, am nău un mîngănelor pentu un curățuș „ring” se elimină un loc îngușt, scad cheltuielile, crește calitatea acestor produse extrem de solicitate de șefii noștri în întreaga țară.

După cum am mai atășat, colectivul constăntean îl revîn sarcini deosebite și în direcția asimilării unor noi produse menite să elimine impoturiile. Bînzîndele, eforturile speciale de noi vizează realizarea unor astfel de produse de ridicat nivel tehnic și calitativ, comparabile prin performanțele lor cu realizările similare existente în lume. Un concludent exemplu de acest fel îl reprezintă mașina de controlat a anvelopelor de turism și tractor ori moară cu valțuri pentru recuperarea de polietilenă, utilizează ce voi doli o serie de noi capacități productive ale industriei de prelucrare a cauciucului și maselor plastice. Dar exemplele de acest fel sînt mult mai numeroase. Afirmăm aceasta gîndindu-ne atit la cele deja finalizate, cit și la cele în curs de finalizare, sau de proiecte, la soluțiile de modernizare și perfecționare menite să sporească, în perioada următoare eficiența activității colectivei de la întreprinderea „Energia” din Constanța. Pentru că, indiscutabil, experiența dobîndită pledează pentru continuarea procesului de inovare, modernizare și perfecționare a activității în același ritm susținut.

## ACCELERAREA PROCESULUI DE MODERNIZARE

(Urmare din pag. 1)

Tătaru, șeful biroului plan-producție, cu un nomenclator în care figurează peste 300 sortotipodimensiuni, înreprezentarea curentă numai una din cele mai mari unități economice de pe raza județului Constanța, ci și din cadrul centralei de produc. Între altele, aici se produc 180 tipodimensiuni curente, peste 40 sortotipodimensiuni de tuburi și furtune din cauciuc, 45 tipuri de garnituri presate, mai bine de 70 de produse prelucrate din mase plastice, utilaje tehnologice la țemă” pentru industria chimică, 8 tipuri de reductoare de turăție, ambalaj metalice pentru industria de coloranți și a vopselelor în 50 de modele și lista enumerărilor poate continua. Și mai reținem, de asemenea, un fapt ușor de dedus din simpla enumerare a acestor produse, că practic aproape toate unitățile economice din țară se numără printre beneficiarii directi sau indirecți ai întreprinderii constănțene, colectiviului de aici revenindu-l așadar sarcini deosebite pe linia îndeplinirii ritmice a producției fizice planificate, a onorării promptă a termenilor existente, și la parametri tehnico-calitativi prevăzuți a obligărilor contractuale asumate față de sutele de beneficiari din întreaga țară.

Întîrî în vînta, decădă a lumii tînușe, întreprinderea de-a consolidă și amplifica rezultatele de pînă acum, cu dorința justificată de a încheia primul semestru al anului l cu realizări deosebite, ne-apli de această întreprindere, secretara comitetului de partid al întreprinderii. În acest scop, o atenție deosebită acordăm înfăptuirii programului de modernizare a întreprinderii, care în această perioadă se desfășoară în curs de finalizare sau generalizare numeroase acțiuni ce vizează perfecționarea fluxurilor tehnologice, eliminarea locurilor înguste, mecanizarea sau automatizarea unor operații, reducerea mai accentuată a consumurilor energice și materiale, valorificarea superioară a materialelor prime și materialelor utilizate în producție, creșterea și eficientizarea producției refofolosibile. Prezența în unitatea noastră a unui număr relativ mare de specialiști cu înaltă calificare — mulți din ei înscăși creatorii sau abla de curînd țîniș din stagiatură — existența unei largi mișcări de creație tehnico-științifică oferă posibilitatea rezolvării oimă a tuturor problemelor tehnice rezolvate a producției de producție. Se poate aprecia însă că întregul colectiv s-a implicat în elaborarea și finalizarea măsurilor cuprinse în amplul program de perfecționare tehnologică a producției relevante fiind și faptul că, prin aplicarea și generalizarea acestor măsuri, obținem un spor suplimentar de producție de 25 milioane lei, în timp ce productivitatea muncii a crescut cu 110 la sută, iar cheltuielile de producție s-au redus cu 3,1 milioane lei. Nu este lipsit de interes să arătăm că prin aplicarea acestor măsuri am ajunsa la un nivel de mecanizare și automatizare de 35 la sută, urmind ca pînă la sfîrșitul anului să depășim 90 la sută. De asemenea, ponderea tehnologicilor de vîrstă în totalul tehnologic existent este de 50 la sută, ceea ce ne este deloc puțin pentru o unitate cu un profil de producție atît de diversificată.

Amintiri creative din măsurile de reprezentativitate întreprinse în această direcție a modernizării.

— Spuneam ceva mai devreme că am atins un indice de mecanizare și automatizare de 35 la sută, ceea ce înseamnă o parte din soluțiile propuse vizează tocmai aceste direcții. Și, alt aspect relevant, cele mai multe din aceste soluții s-au realizat cu o cheltuie minimă, prin autoutilare. Astfel, dispozitivul de unșere domuz permite realizarea unui important spor de producție și diminuarea cu 20 la sută consumului de ulei sililonic cu dispozitivul de desprăzire fixe de viscoză în impregnare se realizează un spor anual de producție de mai bine de milioane lei; prin realizarea și punerea în funcțiune a noii tunel de coș uzilant, am nău un mîngănelor pentu un curățuș „ring” se elimină un loc îngușt, scad cheltuielile, crește calitatea acestor produse extrem de solicitate de șefii noștri în întreaga țară.

După cum am mai atășat, colectivul constăntean îl revîn sarcini deosebite și în direcția asimilării unor noi produse menite să elimine impoturiile. Bînzîndele, eforturile speciale de noi vizează realizarea unor astfel de produse de ridicat nivel tehnic și calitativ, comparabile prin performanțele lor cu realizările similare existente în lume. Un concludent exemplu de acest fel îl reprezintă mașina de controlat a anvelopelor de turism și tractor ori moară cu valțuri pentru recuperarea de polietilenă, utilizează ce voi doli o serie de noi capacități productive ale industriei de prelucrare a cauciucului și maselor plastice. Dar exemplele de acest fel sînt mult mai numeroase. Afirmăm aceasta gîndindu-ne atit la cele deja finalizate, cit și la cele în curs de finalizare, sau de proiecte, la soluțiile de modernizare și perfecționare menite să sporească, în perioada următoare eficiența activității colectivei de la întreprinderea „Energia” din Constanța. Pentru că, indiscutabil, experiența dobîndită pledează pentru continuarea procesului de inovare, modernizare și perfecționare a activității în același ritm susținut.

## Performanțe

(Urmare din pag. 1)

flora, fauna sau relieful carștic din diferite zone ale țării. În toate aceste încercări și reușite îndrăznețe există îmboldiri intime. De cele mai multe ori ele se iesorî într-un complex de preocupări coordonate de diverse foruri cu responsabilități în educarea tineri generații (școala, casele pionierilor și școlilor patriei, casele de cultură, ale științei și tehnicii pentru tineret, muzeele, filialele Ununii Artiștilor Plastici ș.a.). Avînd asigurată baza materială și o metodologie a muncii temeinice, mil de copii ne pun în fața unor veritabile performanțe tehnice, științifice, artistice sau sportive.

Ferestă lucidă, zborul spre noi plisuri. Ele așteaptă cu nerăbdare să fie asinate. Vine din urmă, cu elan, armada pasnică, zgîbie, inteligentă și imaginativă a copiilor de azi.



Slatina Foto: O. PLECAN

TELEGRAMĂ

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Vă sint foarte recunoscător pentru amabilul mesaj al Excelenței Voastre adresat cu prilejul sărbătorii oficiale a zilei mele de naștere și, la rândul meu, vă transmit cu căldură cele mai bune...

ELISABETH R.

AGENDA

Luni, tovarășul Gheorghe Petrescu, viceprim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, prezintă în fața Comisiei mixte guvernamentale româno-ungară de colaborare economică și tehnico-stințifică...

Tovarășul Dimitrie Anca, viceprim-ministru al Guvernului, a primit, luni, pe Taher Kanaan, ministrul planificării al Iordaniei...

În cadrul întrevederii, au fost abordate probleme privind dezvoltarea raporturilor economice și tehnico-stințifice dintre România și Iordania...

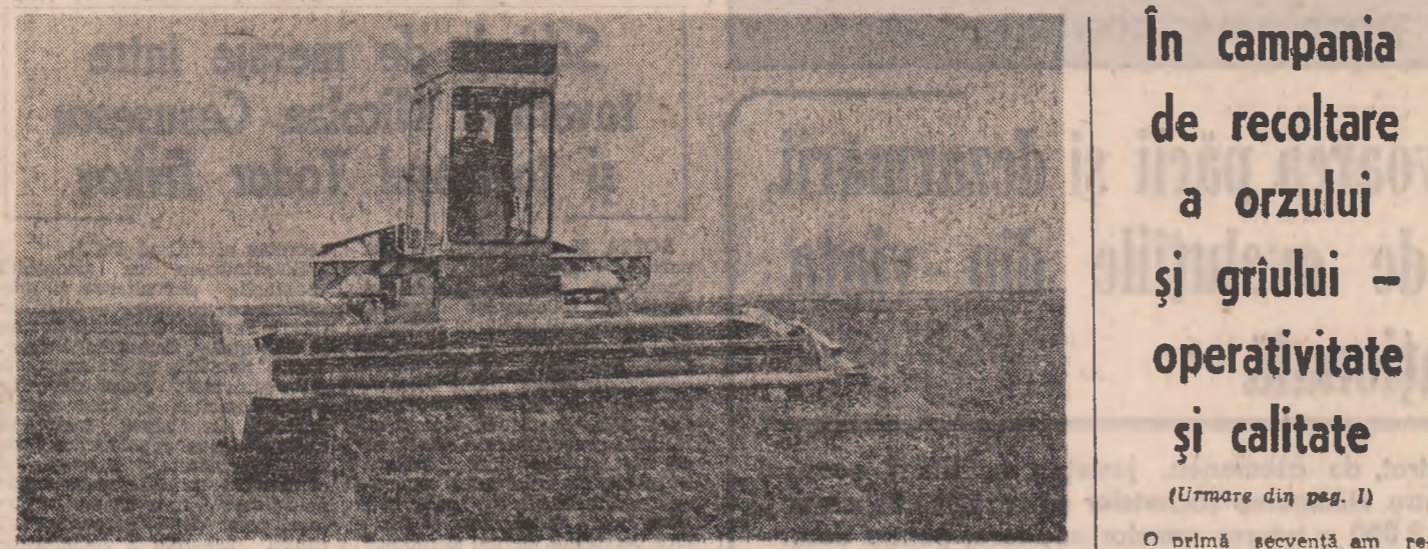
Luni s-a încheiat, la București, lucrările celei de-a VIII-a sesiuni a Comisiei mixte guvernamentale româno-irlandiene...

Cele două părți au examinat și adoptat noi acțiuni menite să conducă la dezvoltarea în continuare a colaborării economice și tehnico-stințifice...

TV

MARTI, 30 Iunie 1987 0,96 Teledifuziune 20.25 Viața ecologică

REPERELE ACTUALITĂȚII AGRICOLE



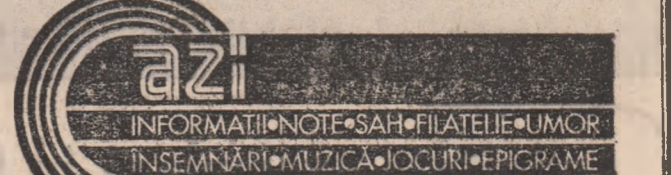
GRIJA DE FIECARE ZI

Mihăilești, județul Giurgiu. Este încă o mare comunitate aproape 10.000 de locuitori) cu toate că însemnarea urbanizării sale devin tot mai evidente de la o zi la alta...

În campania de recoltare a orzului și griului - operativitate și calitate (Urmare din pag. 1)

O primă secvență am reținut-o de ogorale farmei Sătuțe a I.A.S.-ului Siftou. Toate utilajele funcționează: 4 combine, cele două prese de balotat, 2 pluzuri și o semănătoare...

P.S. În campanie - al sistem evident în plină campanie - întreaga suflare a satului trebuie să se afle în cimp de dimineață și până se înnoapteză...



Pe oțiva quadrat

Bihor. La întreprinderea de mașini-unelte din Marghita se va organiza o masă rotundă cu tema "Modernitatea de înfăptuire a programului de organizare și modernizare a producției prin activitatea de creație tehnico-stințifică..."

OMUL DE LA CATEDRĂ

Zlug. Învățătorul a fost omagiat și la Muzeul literaturii române înscris sub genericul medalionului literar-artistic "Chipul omului de la catedră..."

TEII BUCUREȘTIOR

Pentru noi toți teii Bucureștiior au înflorit. Flori mărunte ce murmură în suflul nostru acorduri profunde. Mireasma lor e o dulce povară pe umerii orășului...

Foto-album



Casa de cultură, a științei și tehnicii pentru tineret din Mădrăgești. Foto: LIVIU AXENTIS

Școlară

Sărbătorirea Zilei Pionierilor care a coincis duminică și cu seburarea școlii din Școlărești a prilejuit elevilor Școlii generale de 10 ani nr. 129, din București...

STELE

A 10x10 grid for a word search puzzle. The grid contains numbers 1-10 in both rows and columns.

ORIZONTAL: 1. spre stele (fig.). 8. Stele tipografice. 2. Privitor la stele astrale (fig.). 3. Instrumentul astronomic...

PURTĂTORI DE ALEASĂ LUMINĂ

Acum, când circulează tîrziu dau în pîrg, iar vîră încă mai soarbe aur din cîmpurile marilor speranțe, gîndurile mi se înclină și spre dascălii acestor oi grașoare noastre...

ZIUA ÎNVĂȚĂTORULUI

noștri. Cînd ascult cîntecul corale revad chipul elegantului învățător Nicolae Hanganu, în postura de înflăcărat dirijor...

deceți. La ora actuală este profesor de istorie gr. I în cetatea de saună a lui Ștefan cel Mare...

Un alt băiețel al Sloboziei Stamatin, care în decurs de 35 de ani a format mulți și asatului. Cel din primele scris într-o deplină maturitate, unită cu o copilărie pe care în înșiră occlai dascăl. Pentru neștirbă sa corectitudine...

CONSTANTIN ATOMII

însă prin chibzuință și hărnicie au devenit buni gospodari. Acum, deși pensionari, muncesc încă pe vasele ogare ale C.A.P.-ului și pe lotul dat în folosință.



vreime, semnalul fiind retragera în apărare, echipa ale cărei trăsături de joc esențiale sînt viteza și ofensivă. Moral, meciul a fost jucat în urma ratării penalty-ului executat de cel mai autorizat specialist al Jovurilor - Costel Orac...

TEMEIURILE EXPERIENȚEI DE VIAȚĂ

ea se petrece în mod rar și nu în gîndiri în obiectivitate, de fiecare ori permițându-i unul os, novic tocmai prin și perisabilitate. Reacțiunile să intervină în această zonă în existenței înălmîndu-l de a fi el...

SPORT

TOTUL DESPRE DIVIZIA... Finalul de campionat al Diviziei secundă a fost urmărit cu mult interes, mai cu seamă că în seria întâi a devenit concurență potențială, cu câteva etape în urmă de final, o echipă...

MINUTUL 91

47 p. Progresul Valcan București, locul 1 cu 43 p. Poli Timisoara - seria a treia (49 p., pe următoarele locuri F. C. Maramureș și F.C. Bihor cu câte 44 p.)...

