

# „Cinsteia tineretului”

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XLV

SERIA II

Nr. 12 491

4 PAGINI

50 BANI

MARȚI

1 AUGUST

1989

## TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

### a acordat un interviu pentru revista americană „Newsweek”

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, luni, 31 iulie, pe Kenneth Auchincloss, director executiv al revistei americane „Newsweek”, și pe Michael Meyer, corresponsent pentru Europa al acestei reviste.

Cu acest prilej, tovarășul Nicolae Ceaușescu a acordat un interviu pentru revista „Newsweek”.

ÎN TELEGRAME ADRESATE TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

**Oamenii ai muncii de pe ogoare raportează încheierea recoltării inului pentru ulei, orzoacei de toamnă, orzoacei de primăvară și realizarea unor producții mari la hectar**

IN PAGINA A 3-A

ÎN SPIRITUL ORIENTĂRIILOR ȘI SARCINILOR TRASATE DE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Angajament unanim al colectivelor de tineri, al tuturor oamenilor muncii



- PLANUL PE 8 LUNI ÎNDEPLINIT PÎNĂ LA 23 AUGUST!
- PLANUL PE ÎNTREGUL AN REALIZAT PÎNĂ LA CONGRESUL PARTIDULUI!

## O autentică și responsabilă competiție a autodepășirii

● În primul semestru al anului, întreprinderea de Garnituri de Frînă și Elansare Rîmnicu Sărat a înregistrat o depășire de aproape 17 milioane lei la indicatorul producției marfă industrială. ● De asemenea, exportul indirect a fost mai mare cu 9 milioane lei, iar productivitatea muncii cu 723 lei de persoană. ● Beneficiile s-au ridicat în aceeași perioadă la 12 milioane lei. ● Depășirile valorice sînt concretizate în plăci marile, piese de schimb pentru autovehicule și tractoare, discuri de ambreiaj, saboți de frînă pentru industria constructoare de mașini etc. ● Încă din ultima decadă a lunii iulie au fost dezlănțuite pregătirile pentru lansarea în producție a comenzilor din trimestrul IV. ● Au fost recuperate și reintroduse în circuitul productiv 400 tone azbest fibră, circa 9,3 tone bandă cupru, circa 2,3 tone aluminiiu, 30 tone resturi de aluminiu. ● Acordarea înaltului titlu de Ero al Muncii Socialiste îi mobilizează și mai mult pe oamenii de aici, ei asumându-și angajamentul ca în cinstea zilei de 23 August să realizeze sarcinile pe 8 luni, iar pînă la Congresul al XIV-lea al partidului să îndeplinească obiectivele de plan pe întregul an.



Un prim contact cu pulsul „întreprinderii erou” l-am avut recent în biroul inginerului Dumitru Popa, directorul unității. În câteva minute particip la un veritabil coloziu pe teme de organizare și conducere a producției. Rețin din dialog ceea ce mi se pare mai semnificativ — pentru că într-o unitate ale cărei eforturi au fost încununate cu înaltul titlu de Ero al Muncii Socialiste semnificativul tîne de realizare imediată a producției, respectiv de ideile și so-

lutiile propuse pentru sporirea fluxului, a calității reperelor. Nu sînt de lăsat la o parte nici problemele cu care se confruntă colectivul. Probleme la care sînt găsite pe loc soluțiile adecvate. La un moment dat i se aduce spre semnare directorului o anume situație. Nu dau importanță faptului, ca după numai cîteva clipe să-l aud: „Nu. Aștept ne-a fost vorba. Vagonul nu pleacă pînă nu văd produsele”. Mă lămuresc imediat că e în discuție un lot destinat unor anumiți parteneri. „E mai important așa, continuă directorul. Nu e vorba numai de anumiți beneficiari, ci de întreaga noastră producție fizică. Nu strică să treacă prin încă un filtru”.

Firește, oamenii au fost educați în spiritul acestui înalt comandament. Pe lingă această

(Continuare în pag. a III-a)

## CRONICĂ DE ÎNTECERE

● În rîndul unităților economice cu pondere în județul Tulcea care și-au îndeplinit în avans planul pe 7 luni se numără și Centrala „Delta Dunării”. Colectivele muncitorești din unitățile componente ale centralei au realizat suplimentar, printre altele, 3200 mc masă lemnoasă, 5000 tone stuf recoltat, construcții-reparații nave, însumînd aproape 7 milioane lei. În cinstea marii noastre sărbători naționale de la 23 August, oamenii muncii din cadrul întreprinderilor componente ale Centralei „Delta Dunării” s-au angajat să realizeze o producție marfă suplimentară în valoare de 90 milioane lei.

● Șcheia de Producție Petroliară Vîlforta a intrat în luna august cu un plus de producție marfă în valoare de peste 8 milioane lei, cele mai importante depășiri de plan fiind obținute la gaze asociate utilizabile și gazolină. Petroliștii acestei unități fruntase din cadrul Trustului de Foraj-Extracție Doldești, care s-au angajat ca planul producției marfă pe cele 8 luni ale anului să-l realizeze înainte de termen, cîstînd prin remarcabile fapte de muncă marea sărbătoare națională de la 23 August, acționează în prezent și la punerea în funcțiune a altor 3 sonde de țigeli, pe care le vor racorda la circuitul productiv în prima decadă a acestei luni. De asemenea, prin aplicarea unor noi măsuri de organizare și modernizare a producției, petroliștii de aici sînt hotărîți să ridice productivitatea muncii cu încă 6—7 procente.

(Agerpres)

## TINERI ȘI TINERE! OAMENII AI MUNCII DIN ÎNTREAGA ECONOMIE!

Acționați consecvent, cu maximă responsabilitate muncitorească și dăruire patriotică pentru realizarea ritmică, la înalți parametri tehnici-calitativi și în condiții de eficiență sporită, a prevederilor de plan!

În toate unitățile economice, la fiecare loc de muncă, dăruire exemplară, spirit revoluționar pentru a întîmpina cu noi și remarcabile fapte de muncă, materializate în însemnate sporuri de producție, marile evenimente ale acestui an!

## DEMOCRAȚIA FAPTEI — SENSUL PROFUND AL PARTICIPĂRII, AL ÎMPLICĂRII ACTIVE ÎN BUNUL MERS AL PRODUȚIEI

Luna iulie a acestui an al realizării deplinei noastre independențe economice și politice, a acestui an în care sărbătorim cea de a 45-a aniversare a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă, a acestui an în care se vor desfășura lucrările celui de al XIV-lea congres al partidului, este și o perioadă în care rezultatele remarcabile obținute în diverse domenii ale vieții economice așază pe baza puterii noastre capacitatea societății noastre socialiste.

Dezbaterea, în rîndurile tuturor colectivelor de oameni ai muncii, a obiectivelor care privesc dezvoltarea viitoare a patriei noastre, așa cum reies ele din proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea din importanța cîștigată de secretarul general al partidului, președintele Republicii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, crează o stare de spirit revoluționară care se concretizează în numeroase angajamente ale oamenilor muncii de a realiza planul fizic în cele mai bune condiții și înainte de termen, în parametri de nivel tehnic și calitativ ridicat.

Astfel, pe data de 28 iulie, marelui colectiv al oamenilor muncii de la cunoscuta unitate bucuresteană ÎNTEPRINDEREA DE MASINI GRELE s-a intrunit într-o adunare genera-

lă în care s-a dat glas hotărîrii de a-și desfășura activitatea în așa fel încît să împlinească cel de al XIV-lea congres al partidului și să realizeze succesul în muncă. În cuvîntul lor, vorbitorii au scos în evidență importanța momentului istoric pe care îl trăim cu toții, au omagiat cu puternică mîndrie patriotică împlinirea a 21 de ani de la istoricul Congres al IX-lea și și-au exprimat adevineea totală față de Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din luna Iunie ca secretarul general

### Adunările generale ale oamenilor muncii

al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, eminent conducător al partidului și al țării, cititor al României moderne, personalitate proeminentă a vieții internaționale, să fie reales în funcția de secretar general al partidului la cel de al XIV-lea Congres. Numeroși vorbitori (muncitori, conducători de formații de lucru, alte cadre de conducere, specialiști) au pus în lumină în cuvîntul lor importanța deosebită pe care o prezintă pentru clasa muncitorească, pentru întregul nostru popor, Programul-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea, aceste documente programatice care trasează în con-

știință și s-au angajat să realizeze exemplar sarcinile de plan în conformitate cu angajamentele contractuale asumate și, în acest context, pornindu-se de la constatarea că planul la export și la investiții este realizat pe primele șapte luni cu două zile în avans, prevederile lui urmează a fi încheiate pe primele opt luni ale anului pînă la marea noastră sărbătoare națională.

Aducînd în fața întregului colectiv al întreprinderii hotărîrea colectivă de oameni ai muncii din care fac parte, muncitorul electrician Fănică Nicolae (secția Mecanică I) și maistrul Ștefan Burdușan (Fabrica de

Echipamente pentru Centrale Nucleare-Electrice) au prezentat angajamentele acestora de a realiza planul pe 8 luni pînă la 23 August și planul pe întregul an pînă la Congresul partidului. Adunarea generală a oamenilor muncii a adoptat un program de măsuri suplimentare ce se impun în continuare, elaborat în spiritul indicațiilor și orientărilor date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, la Plenara Comitetului Național al Oamenilor Muncii și cu ocazia vizitei de lucru efectuată în întreprindere la 15 martie 1989, program care are ca obiective recuperarea restanțelor din semestrul întâi al acestui an și realizarea planului și bugetului pe semestrul doi și pe întreg anul 1989, o atenție deosebită acordîndu-se măsurilor pentru realizarea producției fizice și în special la export, în structura sîntimentală stabilită prin plan și livrarea mărfurilor la termen, pe și în condițiile de calitate prevăzute în contractele încheiate cu partenerii externi și interni. Acest program de măsuri suplimentare are 21 de puncte cu o eficiență antecalculată asupra producției de 285 de milioane lei. În condiții de reducere a costurilor cu 39,3 milioane și a realizării unei economii de metal de 1445 t.

### Adunările generale ale oamenilor muncii

cruri existîntă și s-au angajat să realizeze exemplar sarcinile de plan în conformitate cu angajamentele contractuale asumate și, în acest context, pornindu-se de la constatarea că planul la export și la investiții este realizat pe primele șapte luni cu două zile în avans, prevederile lui urmează a fi încheiate pe primele opt luni ale anului pînă la marea noastră sărbătoare națională.

(Continuare în pag. a II-a)

## Ochiul de pămînt

Fermecătoare și pline de belșug sînt zilele din această vară, iar în Cîmpia Banatului, în seara de la 21 iulie, Discul imens și rotund al soarelui coboară parca acum vovoidal înspre nemărginita zare. La orizont cresc mari vetre de țărâle. Sub vraja amurgului de iulie, solarele grămăzi de grîu și lanurile de porumb stau de veghe lîngă hotarele demne ale țării. Căci de la Pecica și

burat roșitor ochiul de pămînt și lacrimile cerului, boțind lucile și dealurile cu lanuri bogate, aur. Căci numai astfel, într-o străveche așezare rustică din Lunca Mureșului, am întîlnit un veritabil țărăn de o sută de ani. Acolo, în comuna Bata din județul Arad, la casa Ionică Stupari știa prea bine că sufletul pămîntului nu va adormi niciodată, de vreme ce duhul și răsufierea

fermăciunii au știut să-l îmbrace într-o fermecată cămașă de otavă, nemurindur-i vîla în fața celor două măceluri mondiale, prin care a străbătut cu tremurătoare lacrimi de

Acuș cenătar țărăn din Cîmpia Banatului a îndrăgît ogoarele și dealurile, toate animalele și păsările cerului. Veritabilă stațiune a biruinței și faptei omenești, bătrîniștii necontenit vînturilor și ploilor despre zestre și inteligența unui milenar neam românesc.



(Continuare în pag. a II-a)



Tîmșoara Foto: O. PLECAN

# ORGANIZATIILE U.T.C. IN MUNCA LOR DE ZI CU ZI

Acum 7 ani, înfrâna confectionarea Florica Balas era aleasă în fruntea organizației U.T.C. de la Intreprinderea de Bunuri Metalice Arad. Colectivul cuprindea peste 300 de tineri, grupul în care organizația de bază. O treabă, în aparență ușoară! Și-a dat seama însă, că îndiferent de mărimea organizației, problemele erau la fel de acutoase. Înfrâna trebuia să găsească noi alea să pornit la drum, familiarizându-se din mers cu specificul vieții interne de organizație, cu principalele activități ce trebuie desfășurate. Dintr-un început a optat pentru o metodă de conducere ce i s-a părut adecvată situației concrete din întreprindere: deplasarea centrului de greutate al interesului la nivelul de bază. Aceasta însemna exercitarea cu maximă răspundere a atribuțiilor care în mod firesc le reveneau, de către secretarii de organizații.

Acum 7 ani, înfrâna dezvoltării întreprinderii. În acest context, ne-am gândit și am aplicat recent o inițiativă utecistă care a dat rezultate bune — Luna fără nici un rebuș în acest fel am verificat și eficiența acțiunilor întreprinse în direcția îmbunătățirii pregătirii profesionale, din cadrul politehnicilor muncitorești, ce cuprind și de cururi în diverse medii, atât de desfășurare a polifacilității, adaptare, inițiere, integrare, reciclare etc. Să mai adăugăm aici și krijă acordată noller, încadrată în muncă, absolvind școlii profesionale, ce sînt repartizate cu prioritate în sectoarele în care sînt desfășurate activități productive, unde sînt îndrumați, în primele săptămîni de muncă, chiar de tinerii care au o experiență mai mare în muncă. În fond, așa cum a pre-

## SPATIUL CONCRET AL INIȚIATIVEI UTECISTE

cia și secretara comitetului U.T.C., se poate afirma că bilanțul pozitiv al întreprinderii — cu realizarea principalelor indicatori de plan — validarea convingător a eficienței eforturilor depuse de tinerii în acest domeniu de activitate, demonstră că ei au o contribuție majoră la întreaga viață economică a unității.

(inclusiv participarea la concursul „Măreția omului”, unde tînă Claudia Miron s-a clasat pe locul I pe județ), organizate cu sprijinul laboratorului de profil al județului sau cu Muzeul Județean. Tot în această sferă se înscriu și numeroase expuneri și simpoziune pe teme de istorie a patriei sau concursurile gen „Cine știe citește!”, oculte de diverse evenimente din viața poporului și a patriei. Subliniem, totodată, și modul exemplar în care se desfășoară dezbaterile documentale de partid, a principalelor evenimente din actualitatea politică internă și internațională.

Dincolo de aceste elemente notabile, ce atestă seriozitatea și maturitatea majorității tinerilor de la Intreprinderea de Bunuri Metalice în atenția conducerii organizației sau însăși alte probleme importante. „Noi considerăm că mandatul care ni s-a încredințat trebuie să cuprindă, la loc de cinste, alături de prezența noastră pleneră în muncă, și mișcarea de a forma tineri multilateral pregătiți pentru muncă și viață, cu un ridicat nivel de cultură, cu o altitudine înaintată asupra menirii lor în societate. Iată de ce încercăm cele mai diverse forme de a împleți activitatea economică cu cea politică, re-

volvionară, organizată o diversitate de acțiuni, cerute și apreciate de către tineri. De asemenea, convins fiind că orizontul spiritual se formează și se amplifică mai ales în școală, încercăm să determinăm cât mai mulți tineri să-și completeze studiile, urmînd cursurile serale ale unor licee din municipiu — spune Florica Balas, dezvoltînd o preocupare domnă de evantai. E o viziune sănătoasă asupra rostului educativ al muncii și activității U.T.C. Să notăm, bunăoară, din multitudinea de acțiuni derulate în rîndul tinerilor — și bucurîndu-se de audiența lor deplină — citeva, ce justifică un punct de vedere ferm și consecvent în afirmarea unor opțiuni educaționale. Așa de pildă, de larg interes se bucură acțiunile de educatie materialistă-științifică,

## Democrația faptei

(Urmare din pag. 1)

Întreprinderea, alături în plan proces de modificare a structurii de fabricație, se profilează în mod hotărît pe producerea de utilaj energetic și nuclear. Această modificare înseamnă că ceea ce s-a fabricat anterior de la unitatea de fabricație este de 30 la sută din producție, în 1990 va ajunge la 90 la sută din capacitate. Acțiunea este realizată în prezent în procent de aproximativ 60 la sută, mult de dincolo de fabricație lucrînd de la limitele acestei capacități, urmînd ca la anul să se atingă capacitatea proiectată prin modificare.

Am mai consemnat aici, la I.B.M. Arad, o inițiativă de bun augur — Complexul de gazete — revigorînd, ca idee realizare și ca mîntre, una din cele mai la îndemîna forme de propagandă în rîndul tinerilor. Coordonate de Dana Saa, Ana Stăia și Marius Grama, acestea își propun, prin gruparea de cite 4 articole pe editie, să reliefeze actualitatea în politică, în știință, în muncă și viața organizației U.T.C. și, în primul rînd, în activitatea productivă din unitate. „Dacă vrei, este și un mod de a analiza, critic și autocritic, propria muncă depusă, așa cum facem de altfel și-n ședințele de comitet sau în plenary, considerînd că avem încă sector în care realizarea sînt departe de posibilitățile reale, că trebuie să cunoaștem mai bine tinerii, interesele lor, venînd operativ în întîmpinarea lor. Numai așa vom putea răspunde mandatului asumat, bucurîndu-ne de stima și încrederea tuturor utecistilor, ai căror reprezentanți autorizați sînt comitetul U.T.C., susținîndu-ne că nu recuzăm opțiunea inițială privind stilul de muncă adoptat, dar că, în ciuda bogatei și îndelungatei activități depuse, nu poate fi multumită intru totul cu bilanțul actual. O poziție care ne îndeamnă să credem că, în spiritul constructiv în care se lucrează aici, rezultatele și realizările viitoare ale utecistilor de la I.B.M. Arad vor marca un important salt calitativ.

GHORGHE CRISAN

V. NEAGOE

## „În vacanță, educația nu ia vacanță!”

### Bogate acțiuni culturale-educative destinate elevilor

Instituțiile culturale distincte între unitățile similare din Capitală. Centrul de creație și cultură socialistă „Cîntarea României” pentru tineret și școlarii și, cunoscut și sub denumirea de „Modern Club”, nu numai că nu și-a diminuat în nici un fel activitatea în această perioadă de vară, ci, printre-o organizare înepoșabilă a întregii sale activități, a înregistrat un plus de intensitate.

Le-am rugat pe Gheorghie Ionă, directorul centrului, să ne prezinte, sintetic, acțiunile pe care el și colegii săi le-au avut în vedere în ceea ce privește prezența, pe perioada vacanței de vară, în programul de activități, a acțiunilor culturale-educative și instructive dedicate elevilor. „Avînd în vedere că, în genere, pe întreaga perioadă a anului, prezența elevilor în centrul nostru de creație și cultură este una bogată și permanentă — ni s-a răspuns — am avut, în continuare, în programul săptămînal, în fiecare miercuri, cu începere de la ora 16, manifestarea intitulată Clubul elevilor. În cadrul acesteia avem o serie de „puncte” distincte, cum este, de pildă, cel cuprîns sub genericul: „Adolescența — vârsta marilor opțiuni”. „Adolescența”, în cadrul acesteia, au avut loc, dezbateri, simpoziune, la care participă ca invitați prozatori și poeți cunoscuți, muzicieri și artiști plastici, cadre

tehnice și economice etc. De altminteri, un alt punct al activității Clubului elevilor are denumirea: „Tineretul — puternic analizat în dezvoltarea economică a țării”, unde licențierii și se prezintă aspecte reprezentative din viața organizațiilor U.T.C. din principalele unități economice ale sectorului I, urmîndu-se familiarizarea lor cu viitoarele locuri de muncă, fundamentarea opțiunilor pentru viitoarele meserii.

Majoritatea formațiilor noastre artistice au în componența lor elevi, ele fiind prezente săptămînal în microspectacolele centrului. De o deosebită succes se bucură formațiile „Seni” și „Arcada”, grupul de muzică tînără „Balada”, formația de dans modern și cea de montaj literar, toate fiind finaliste ale actualii editii a Festivalului național „Cîntarea României”.

Cercul „Foto”, unde, iarăși, elevii au o pondere însemnată și-a intensificat în această perioadă activitatea. Menționăm și strînsa colaborare, programată pe întreaga perioadă a vacanței de vară, cu organizația U.T.C. a Liceului „Dimitrie Petrescu”, liceu aflat în imediata noastră apropiere. Serile culturale-educative organizate marțea, joia, sîmbătă și duminică se adresează, în egală măsură, și licențierilor.

## Expedițiile tineretii

Julia frumoasă ca o poveste, ale cărei file sînt pline de ficcare pagină cu întîmplări memorabile, cu bucurii fără de număr. Muzicii, cu frunța lor atît de înaltă, acceptată cu păduri de brazi cu tulpinile pînă-n bolta azurie a cerului, și defșag generosi cârmăre de mînașe verde, de răcoare și de curaj înaintea pașilor temerariilor porțiți în incitante expediții ale tineretii și frumuseții.

Pe trasee cunoscute și îndrăgite în Făgăraș ori în Retez, pe Cealău ori în Munții Apuseni, pe Rarău ori în Parîng, satifacțiile căldurilor, așa cum se poate privi și în imaginea alăturată, ce a surprins un entuziast grup de elevi în plină „ascensiune” montană, sînt deplin. Pentru că (nu-i, credem, nevoie să apellăm la exemple semnificative cuprînse în cărțile lui Jules Verne ori, de la noi, ale lui Radu Tudoran ori Constantin Chirău) orice călătorie este, în felul ei, o veritabilă lecție de viață. De cunoaștere proprie de rezistență la efort. Expedițiile, organizate în grupuri, sînt, apoi, veritabile prilejuri de a lega prietenii de neuitat, de a cunoaște oameni și așezări din cele mai diverse regiuni ale țării.

Iată de ce ne propunem, în numerele viitoare ale rubricii noastre, să publicăm secvențe reprezentative din „Jurnalul” unor asemenea expediții, opțiuni, cărți ale membrilor echipajelor aflate în aceste superbe zile de vacanță la drum.

Așteptăm, deci, dragii prieteni tineri, însemnările voastre pe adresa: „Știința tînetului”, Piața Științei, nr. 1, București, pentru rubrica: „În vacanță educația nu ia vacanță”.

## Cărți pentru

biblioteca unui tînăr

## FICTIUNE SI REALITATE

Un remarcabil prozator, cur-printr-o scriere mai mult de vedere, e descur, s-a născut (n. 1931), care a de u. cu patru decenii în urmă, paginile Științei tînărilor, aștunci și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața și în profesia lor. Încearcă imediat un anumit punct de vedere în această confruntare de idei, atitudini și opțiuni. Ultima sa carte, Îndăne-n-oșină, este un prototip de aștînți și pînă acum, lucrările sale sînt cunoscute și apreciate de un număr întins de cititori. În invățămintul românesc, a acumulat un imens material științific din universul școlii și al tînărului de azi, pe care l-a prezentat, prin intermediul simbiozei, auzind, în sfîrșit, al parabolice, călîndu-se astfel, una din cele mai autentice și mai pronunțate panorame asupra școlii și, mai ales, a finalității ei. Cartile sale, nu pun la număr. Categoriile generative (1976), Știința și decodarea (1979), Declarația de dragoste (1978), Jari din palmă (1979, editia a 2-a în 1986), Răpuna la post-restant (1981), Dragul nostru Alex... (1981), O vară de dor (1983), Liliacii în ianuarie (1984), Bani în foier (1984), Furtună de mai (1985), Fascinații (1985), Tandre (1988), Dimineața iubirii (1987), Dehii timpului (1988) și Intimile și egidă (1989), evocă cu finețe psihologică, cea mai delicată resorturi ale teritoriului adolescenței. Personajele achitlor, povestirilor și romanelor lui George Sovu sînt tineri, tînăre, dăscali și părinți, aștînți în viața

TELEGRAME

Tovarășului JOAQUIM ALBERTO CHISSANO

Președintele Partidului FRELIMO
Președintele Republicii Populare Mozambic

MAPUTO

Stimate tovarășe Joaquim Alberto Chissano,
Cu ocazia reagerii dumneavoastră în înaltă funcție de președinte al Partidului FRELIMO la recentul Congres al partidului...

NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român
Președintele Republicii Socialiste România

Domnului HOJATOLESLAM ALI AKBAR
HASHEMI RAFSANJANI

Președintele Republicii Islamice Iran TEHERAN

Cu ocazia șlegerii dumneavoastră în funcția de președinte al Republicii Islamice Iran am deosebită plăcere de a vă adresa călduroase felicitări...

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Domnului JEAN-PASCAL DELAMURAZ

Președintele Confederației Elvețiene BERNA

Cu prilejul Zilei naționale a Confederației Elvețiene, îmi face o deosebită plăcere să vă adresez cordiale felicitări și cele mai bune urări...

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Am primit cu mare plăcere și apreciere amabilele dumneavoastră felicitări transmise cu ocazia aniversării glorioasei revoluții de la 23 Iulie.

Mulțumindu-vă în modul cel mai sincer pentru nobilele sentimente și bunele urări adresate mie personal și poporului egiptean...

MOHAMED HOSNI MUBARAK

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român, Președintele Republicii Socialiste România

În numele poporului din Republica Democrată Sao Tomé și Príncipe, precum și al meu personal, vă mulțumesc sincer pentru amabilul mesaj de felicitare...

MANUEL PINTO DA COSTA

Președintele Mișcării de Eliberare din Sao Tomé și Príncipe, Președintele Republicii Democrată Sao Tomé și Príncipe

Cu înaltă și frățească considerație.

Stabilirea de relații diplomatice la nivel de ambasadă între Republica Socialistă România și Emiratele Arabe Unite

Republica Socialistă România și Emiratele Arabe Unite, animate de dorința comună de a întări și dezvolta legăturile de prietenie și cooperare...

AGENDA

Tovarășul Ștefan Andrei, viceprim-ministru al guvernului, a primit, luni după-amiază, pe Tekeze-Shoa Aytenis...

La București au început, luni, lucrările celei de-a III-a sesiuni a Comisiei mixte guvernamentale româno-etioپیene...

SPORT

În ultima zi a campionatelor europene de tenis de masă pentru juniori, desfășurate la Luxemburg...

În concursul internațional de atletism de la Ostrava, sportiva româncă Octavia Iacob a câștigat proba de săritură în înălțime...

În concursul internațional de lupte libere de la Bratislava, sportivul român Romică Rașoiu s-a clasat pe locul întâi în categoria 48 kg...

În concursul internațional de lupte libere de la Bratislava...

În telegrame adresate tovarășului Nicolae Ceaușescu

Oameni ai muncii de pe ogoare raportează încheierea recoltării inului pentru ulei, orzoaicei de toamnă, orzoaicei de primăvară și realizarea unor producții mari la hectar

La in pentru ulei
Județul Teleorman - 2 540 kg sămînță la hectar și 3 400 kg tulpini la hectar

La orzoaică de toamnă
Județul Alba - 6 031 kg la hectar
Județul Constanța - 5 500 kg la hectar
Județul Giurgiu - 5 100 kg la hectar

La orzoaică de primăvară
Cooperativa Agricolă de Producție Aciș - 5 020 kg la hectar
Cooperativa Agricolă de Producție Medieșu Aurit - 5 020 kg la hectar

La orzoaică de primăvară
Stațiunea Centrală de Cercetare pentru Ameliorarea Solurilor Sărăturate - 5 150 kg la hectar

În telegrame adresate tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, lucrătorii ogoarelor din unitățile agricole respective raportează terminarea recoltării orzoaicei de toamnă...

COLECTIVE DE OAMENI AI MUNCII DIN NUMEROASE ÎNTREPRINDERI RAPORTEAZĂ ÎNDEPLINIREA ÎNAINTE DE TERMEN A SARCINILOR DE PLAN

Colectivele de oameni ai muncii din industrie întreprind prin fapte deosebite de muncă marile evenimente politice din viața țării - a 45-a aniversare a revoluției de eliberare socială și națională...

A FOST PUSĂ ÎN FUNCȚIUNE BATERIA NR. 3 DE COCSIFICARE DE LA COMBINATUL SIDERURGIC „VICTORIA“ CĂLAN

„Victoria“ Călan - ca beneficiar, ale celor din Institutul de proiectare metalurgică și ale furnizorilor de materiale și echipamente - va contribui la sporirea cantității de coacăș siderurgic românesc...

O autentică și responsabilă competiție

Într-o telegramă adresată tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, de Comitetul Județean Hunedoara al P.C.R. se arată:



Pe cîțiva quadrați

În spiritul însuflețitorilor chemări ale secretarului general al partidului tovarăș Nicolae Ceaușescu, tinerii din sectoarele de activitate acționează cu înaltă răspundere și dăruire patriotică pentru a-și aduce o contribuție...

Întrebări pentru

Sopra EUGENIA MOLDOVEANU

Care dintre profesorii dumneavoastră v-a influențat în mod deosebit activitatea artistică?
Născută la Bușteni, am avut marele noroc ca Aurel Bobescu să-mi călăuzească pașii mai întâi cu pianul...

Foto-album



Complexul turistic al B.T.T. Valea lui Păpuș, județul Hunedoara

ȘANTIERELE VERII

În această vară elevii dimboviteni, așa cum ne informază Dan Tîrșescu, secretar al Comitetului Județean Dimbovița al U.T.C. vor fi prezenți pe șantierele de lucru...

Tradiții

SPECTACOLUL 500

Ansamblul de cîntec, dansuri și obiceiuri pastorale „Nedeia“, din Novaci, se numără printre formațiile artistice de amatori din județul Gorj...

TRAVEȘTI

Grid for a word search puzzle with clues in Romanian. Includes text: ORIZONTAL: 1) toare din culb 6) Pusă față în față...

Rubrică realizată de PETRE IANU

