

Redacția și administrația: str. Vasile Conta nr. 16, tel. 11.10.05, interurban 72 și 286. Telex sportrom buc. 180.

SPORTUL

4 pagini
30 bani

Anul XXV — Nr. 554 (5988)

ZIAR AL

CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Duminică 25 mai 1969

O victorie categorică a tenismanilor noștri

România-Israel

5-0, in „Cupa Davis“



Ion Tiriac in plin atac
Foto: THEO MACARSCI

Și ultimele două partide de simplu din întâlnirea de tenis România — Israel au revenit jucătorilor noștri. Superioritatea manifestată și mai pregnant de către cei doi tenismeni români, Ion Tiriac și Ilie Năstase. Evoluțiile lor de ieri după amiază s-au ridicat adevărat la nivelul unor adevărate demonstrații de virtuozitate, certificând că primele noastre rachete cunosc o marcantă ascensiune de formă. O promisiune și pentru viitor, deosebit de încurajatoare acum, când ei pășesc într-una din etapele decisive ale marii competiții pe echipe a sportului alb.

Evident, victoria românilor era așteptată, chiar și la acest scor categoric: 5-0. Nu e mai puțin adevărat, însă, că maniera în care Năstase și Tiriac s-au impus în învingători a fost de-a dreptul impresionantă. De aci înainte, bineînțeles, sarcina jucătorilor români va fi mult mai grea. Adversara României în semifinalele „Cupei Davis“ (zona europeană) este redutabilă echipa a Spaniei. Aceiași care, cu doi ani în urmă, elimina formația noastră la București, după un meci dramatic. La

C. COMARNISCHI
Radu VOIA

(Continuare în pag. a 4-a)

O DUMINICĂ PLINĂ LA RUGBY

Tată programul complet al întrecerilor rugbyști-ce de miine:

● stadionul Progresul, ora 9: Progresul — Știința Petroseni (divizia A); ora 17: Școala sportivă 2 — Rulmentul Birlad; ora 18: Grivița Roșie — Cl. sp. școlar (semifinala și finala camp. național de juniori).

● terenul Gloria, ora 9: Gloria — Rulmentul Birlad (divizia A). Meciul Vulcan — Minerul Lupeni (calificarea pentru A) nu va mai avea loc, echipa din Lupeni anunțând că nu se va prezenta.

● stadionul Constructorul, ora 9: Constructorul Suceava — C.S.M. Sibiu (calificarea pentru A); ora 10.30: Constructorul — Agronomia Cluj (divizia A).

La Constanța, de la ora 10: Farul — Racing Club Paris. Al doilea meci al echipei pariziene va avea loc marți 27 mai, la Mangalia (ora 17), cu o combinată divizionară.

AZI, IN DIVIZIA NAȚIONALĂ A DE FOTBAL

L. U.T.A.	12 14 1 10-11
2. Rapid	12 13 1 9-10-11
3. Dinamo Buc.	12 13 1 9-10-11
4. Dinamo Buc.	12 13 1 9-10-11
5. U.T. Cluj	12 13 1 9-10-11
6. Steaua	12 13 1 9-10-11
7. Jiul	12 13 1 9-10-11
8. U.T. Craiova	12 13 1 9-10-11
9. Farul	12 13 1 9-10-11
10. A.S.A.	12 13 1 9-10-11
Ty. Mureș	12 13 1 9-10-11
11. Pol. Iași	12 13 1 9-10-11
12. Petrolul	12 13 1 9-10-11
13. CFR Timiș.	12 13 1 9-10-11
14. CFR Cluj	12 13 1 9-10-11
15. U.T. Buzău	12 13 1 9-10-11
16. U.T. Galați	12 13 1 9-10-11

In cadrul etapei a XXVI-a a campionatului diviziei naționale A se vor disputa următoarele partide:

- CRAIOVA: „U” — Rapid,
- CLUJ: „U” — A.S.A. Tg. Mureș,
- PETROȘENI: Jiul — Steaua,
- ORADEA: Crișul — Petrolul,
- IAȘI: Politehnica — Farul,
- ARAD: Vagonul — Dinamo Bacău,
- BUCUREȘTI: Progresul — F. C. Argeș (stadionul Republicii, ora 9,15); Dinamo București — U.T.A. (stadionul Dinamo, ora 17,30, meciul va fi televizat).



Desen de S. NOVAC



Snagorul, cu ape liniștite, și decor încântător, își primește zilnic oaspeții obișnuși — maeștri, dar și începători în sportul caiacului și canoiei

Foto: V. BAGEAC

Voleibaliștii români vor participa la Cupa Mondială

BERLIN, 24 (Agerpres). — Între 13 și 20 septembrie se vor desfășura, în R.D. Germană, jocurile celei de-a doua ediții a competiției internaționale masculine de volei „Cupa Mondială”. Printre cele 12 echipe participante se numără selecțiunile U.R.S.S., Cehoslovaciei, Japoniei, României, Poloniei, R.P.D. Coreene, Tunisiei și R.D. Germane.

Cele 12 formații vor fi împărțite în trei serii a câte patru echipe. Meciurile din cadrul acestor grupe se vor juca între 13 și 15 septembrie în orașele Berlin, Leipzig și Halle. Tragera la sorți a grupelor va avea loc la 28 iunie. Primele două echipe clasate în fiecare grupă își vor disputa turneul final al competiției între 17 și 20 septembrie, la Berlin.

CITEVA REZULTATE REMARCABILE în concursul athletic de primăvară al seniorilor

Nicolae Peța — 14,0 s nou record republican la 110 m g

Maier întâi a fost amenințarea unor nori negri încălcați de ploaie dar, din furtună, ei au alunecat pe cer și s-au dus. În schimb a rămas vântul, un adversar la fel de puternic, poate și mai și dect ploaia, care a stârnit evident desfășurarea mult așteptatului concurs republican de primăvară al atleților seniori, zădărnind multe intenții bune. Anemometrul instalat în fața tribunei principale a stadionului Dinamo a marcat tărița și direcția vântului, indicând valori de la 0,39 m/s din față până la 3,15 m/s din spate! Dacă l-a încurcat mai mult decât l-a ajutat, atleții au avut totuși bucuria să constate că intensile pregătiri efectuate până acum n-au fost în van. Și cifrele bune obținute de unii dintre ei sint o dovadă clară în acest sens. Primul bilanț al întrecerilor de ieri, în linii mari, poate fi considerat ca mulțumitor.

Dind înfietate, cum este firesc, recordurilor vom nota pe cel înregistrat de Nicolae Peța cu 14,0 s la 110 m g (certificat regulamentare au fost respectate în totul; vântul a suflat lateral din spate cu 1,81 m/s limita admisă fiind de 2 m/s) și pe cele de juniori realizate de clujeanul Francisc Gedeon la 400 m (48,3 s) și Marcela Milosoiu din Cimpulung la 100 mg (14,5 s). În rindul al doilea vom sublinia ca rezultate remarcabile pe cele obținute de trioul de la disc fete Gaaramă — Menis — Lesenciu, Șerban Ioan la înălțime și Dinu Pistolat la prăjină (cu încercări destul de reușite în tentativele de doborât a recordurilor, la 2,14 m și, respectiv, 5,05 m), cuplul Cîrstea — Vitalios la 100 mg, primul trei clasat la triplu Corbu, Dumitrescu și Rău și de primele la 400 m fete Filip, Iacob, Drăghicel, Suclu și Hidolșanu la 110 mg.

În al treilea rind subliniem spectacolul oferit de cursele de 400 m la băieți, 1.500 m la fete și băieți, al căror final a fost... la Mexico (nu însă și rezultatele l).

Din noianul de cifre înregistrate în această zi, cele de la suliță, în special, sint sub orice critică.

Citeva din rezultatele înscrise în folie de concurs: BARBĂȚI: 100 m: Gh. Zamfirescu (Steaua) 10,7; C. Nichifor (Din.) 10,8 (10,6); Al. Munteanu (CAU) 10,8; S. Pășală (Sc. Sp. Reșița) 10,8; 400 m: Th. Puiu (Rapid) 48,2; Fr. Gedeon (CSM Cluj) 48,3 — rec. juniori, Em. Tobias (Pol. Tim.) 48,3; C. Nemeș (Sc. Sp. Roman) 48,6; 1.500 m: O. Scheibte (Rapid) 3,94,8; M. Neamtu (CAU) 3,95,1; R. Rusu (Din.) 3,95,0; 10.000 m: I. Cioca (Din.) 39.01,6; N. Mustățiu (Din.) 39.01,6; N. Simioncu (Rapid) 39.37,2; 110 mg: N. Peța (Steaua) 14,0 — record republican, V. Suclu (Petrolul P.) 14,2; D. Hidolșanu (CAU) 14,3; triplu: C. Corbu (Steaua) 16,13; V. Dumitrescu (Din.) 16,11; V. Rău (Rapid) 15,99; înălțime: S. Ioan (CAU) 2,11; C. Cernica (CAU) 2,06; M. Mitileas (CAU) 1,93; prăjină: D. Pistolat (Din.) 4,95; P. Astafei (Steaua) 4,40; Gh. Carajan (CAU) 4,40; N. Ligor (CAU) 4,40; greutate: Ad. Gagea (Din.) 16,69; C. Crețu (Met.) 16,68; I. Ciocănescu (CAU) 16,70; suliță: D. Marian (CFR Timiș.) 64,44; FEME: 100 m: Mariana Goh (Met.) 12,1; Aura Petrescu (Steaua) 12,2; Ruxandra Marinescu (Din.) 12,4; 400 m: Mariana Filip (Sc. Sp. Roman) 56,2; Ana Iacob (CSM Cluj) 56,4; Georgeta Drăghicel (Rapid) 56,7; 1.500 m: Viorica Gabor (CAU) 4:34,4; Maric Lincă (Met.) 4:34,5; Maria Luca (CSM Iași) 4:35,5; 100 mg: Georgeta Cîrstea (Steaua) 14,2; Anemarie Vitalios (CAU) 14,2; Viorica Enescu (Rapid) 14,3; Viorica Dinu (Lig. Cimpulung) 14,4; Marcela Milosoiu (Lig. C-lung) 14,5 — record de junioare; disc: Olimpia Cătarămă (Muscelul) 54,24; Argentina Menis (Din.) 53,18; Ștefania Lesenciu (Din.) 50,02.

Întrecerile concursului republican de primăvară continuă astăzi de la ora 10. La ora 8,15, în fața Palatului Telesofonilor, din calea Victoriei, se va da startul în prima cursă a competiției de marș „Circuitul P.T.T.”. La startul probei de 20 km vor fi prezente o serie de mărșălitori de renume din Europa.

Romeo VILARA

În paginile 2-3

SINGUR PRINTRE STRĂINI

(Viața romanțată a lui Toma Aurel)

CHAPLIN... PE RING! CE SIMTE OMUL „LA PODEA“

ÎNAINTEA ULTIMEI ETAPE DIN „CURSA PĂCII“

GERA, 24 (Agerpres). — Penultima etapă din „Cursa Păcii” disputată în circuit la Gera, pe distanța de 90 km, a revenit belgianului Willy Scheers în 2 h 19:45, urmat în același timp de M. Daehne (R.D.G.) și Said-hujin (U.R.S.S.). Cu timpul de 2 h 21:30 a fost cronometrat un pluton în care se aflau și trei cicliști români: David, Egedy și Nemeșanu. În clasamentul general, liderul Danquillame (Franța) este urmat la 45 sec de Szurkowski (Polonia).

Echipele de box a României la Giurgiu

În eleganta Casă de Cultură din Giurgiu va avea loc azi, cu începere de la ora 11, un simpozion cu tema: „Boxul european”, la care vor participa componenții echipei naționale a României. Întâlnirea cu reprezentanții țării noastre la apropiatele campionate continentale este așteptată cu un interes deosebit de subitrii boxului din Giurgiu. Printre cei care vor lua cuvântul se vor număra și campioni: C. Clucă, A. Vasile, I. Monea, precum și antrenorul emerit, Ion Pops.

I. MITROFAN

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

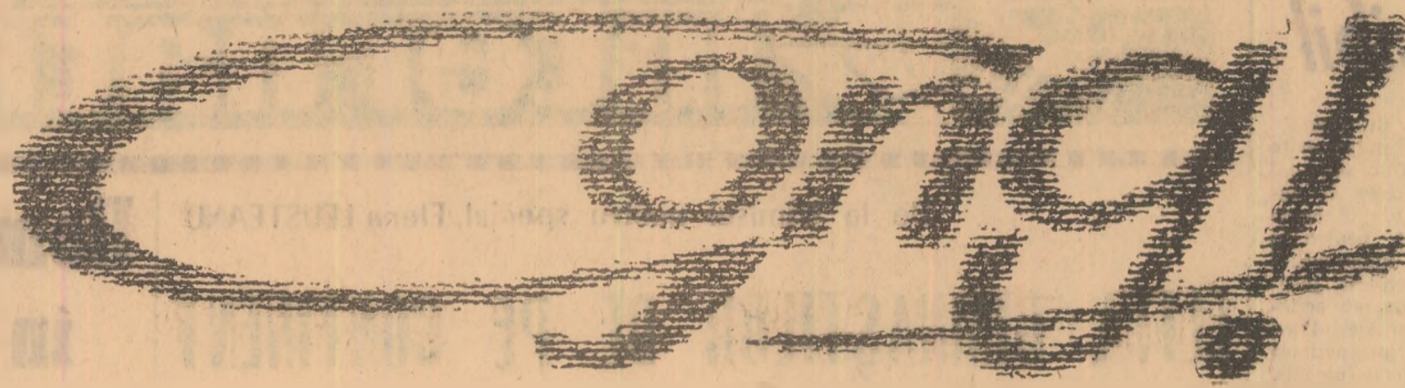
(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 4-a)

Pumnul este arma umană în excelență, singura adaptată organic sensibilității, rezistenței, structurii ofensive și defensive a corpului nostru.

Maurice MAETERLINCK (din eseu „Elogiu boxului”)



Nobila artă este un balet născut din mișcarea extraordinară în ring: a da și a nu primi, a face puncte și a te feri să lovești sub limitele permise, a îmbrățișa pe cel doborât, a-i stringe mîna; a nu urî, a învinge numai. Stăpînire de sine, gîndire fulgerătoare, un instinct al bătăliei, o eleganță a prezenței sub reflectoare.

Eugen BARBU

1965: Ciucă, Giju și Antoniu Vasile, medaliați la Berlin

Ah, deciziile...

GEORGE BERNARD SHAW, GENE TUNNEY ȘI „PROFESIUNEA LUI CASHEL BYRON”

În 1965, la Berlin, reprezentativa română cuprinde doar 3 sportivi. La Werner Seelenbinderhall, sală cu o capacitate de 7000 de locuri, s-au prezentat 4 boxeri din 24 de țări. Vasile Dobre pierde prin descalificare după ce a sustrucit Șnedi, după ce timp de două reprize dominante a avut în față pe un cap mai înalt decît al nostru. După ce își expedia adversarul la podea, în rîndul II, Mariuan a fost supus unei presiuni prelungite. Reconfortantă comportarea lui Ciucă, învingător net asupra lui Paikovic (Iugoslavia). Puziș de vigoare și lipsit de orientare tactică, Mița a pierdut la puncte meciul cu Dahn (R.D.G.), dar Giju ne-a adus satisfacția unei victorii categorice asupra olandezului Paske. Mare tensiune în ring și în tribune, la meciul dintre Stanek și Itallianul Lai. Boxerul nostru debutează furtunos dar neglijează apărarea și recapeționează o puternică direcție de dreapta în bătălie. La sfîrșitul reprizei lupta devine confuză, ambii boxeri fiind aruncați. În ultima, Bradzi este trimis de trei ori la podea. Drept, conform regulamentului, s-a d. urî consecutiv însemnă k.o. tehnic, arbitrul scoțian Crozier greșete, îl numără pe Bradzi la treia oră și șongul îl salvează. Artel, Mihalic câștigă la puncte.



Descoperit complet, Sevinil nu poate evita directele precise ale lui Antoniu Vasile.

În semifinale, după victoria asupra lui Poser (R.D.G.), reprezentantul nostru se deplasează excelent și punctează precis cu directe de dreapta. Poser domină în rîndul următor, însă cocorul nostru eșivează (meziul cu capul cum jos, motiv pentru care e avertizat). În repriza a 3-a Giju trece la ofensivă și punctează spectaculos, obținînd decizia fără comentarii. Stanek pierde la polonezul Bendig, a cărui tehnică s-a dovedit superioară. După șase „atenții” consecutive, arbitrul polonez Laukredy îl avertizează, în sfîrșit, pe austriacul König. În ultimul rînd arbitru îl dă lui Mihalic două avertismente gratuite, astfel că König este declarat învingător. Tauberz (R.D.G.) termină greu meciul cu Antoniu Vasile. În repriza a 3-a fiind trimis și la podea. Boxerul nostru se califică deci mai departe.

Știri pierd pe rînd. Ciucă este depășit de polonezul Skrzypczak, care a avut un final mai bun; Giju, cu nimic inferior lui Grigoriev (U.R.S.S.), se vede totuși eliminat din cursa pentru medalie de aur, iar Antoniu Vasile, după ce suportă avertismentul directorului de luptă pentru lovitură cu mînușă deschisă (rîndul 3), recunoaște superioarea campionului olimpic Grudzien (Polonia). Deci, Ciucă, Giju și Antoniu Vasile se însolesc acasă cu medaliile de bronz.

Romeo CALARAȘANU

Campionii Europei — ediția XVI: Freistadt (R.F.G.), Grigoriev (U.R.S.S.), Stjepanin (U.R.S.S.), Baranikov (U.R.S.S.); Kulev (Polonia), Tamulis (U.R.S.S.), Agheev (U.R.S.S.), Popencenko (U.R.S.S.), Foznik (U.R.S.S.), Izosimov (U.R.S.S.).

INVINGATOR LA PUNCTE: cel care în urma consumării timpului regulamentar de luptă (9 minute) a reușit să se dovedească superior, punctat mai mult, apărîndu-se prin acțiuni consistente și corecte. Se apreciază și combativitatea, tactica de luptă, stilul.

A PUNCTA: o lovitură este înregistrată cînd nu este blocată sau parată și a atins un punct vulnerabil din jumătatea anterioară a capului și trunchiului. Se țau în considerare numai loviturile executate corect: cu porțiunea metacarpo-falangiană sau regiunea primelor falange ale degetelor (în afară de police). Cele executate în blocajul adversarului, după ceafă, în umeri, în coate sau sub centură nu sînt înregistrate. De asemenea, cele aplicate cu mînușă sau dosul mînușii, cu partea anterioară a pumnului închis sau cu mînușă deschisă.

CUM SE PUNCTEAZĂ: la sfîrșitul fiecărei reprize, boxerul care s-a dovedit mai bun va primi 20 de puncte, adversarului atribuindu-se un număr de puncte proporțional inferior. În caz de egalitate, fiecare va primi cîte 20 de puncte. După consumarea celor trei reprize, se face totalul. Dacă și aici există egalitate, arbitru va ține seama — în ordine — de următoarele criterii: tehnicitatea de care au dat dovadă boxerii, modul cum și-au condus atacurile, modul cum și-au organizat apărarea.

INVINS PRIN KNOCK-OUT (K.O.) — cel care, în urma recepționării unei lovituri, nu mai este capabil să continue lupta și este numărat pînă la 10. Număratărea se face din secundă în secundă, și începe numai după ce boxerul rămas

în picioare s-a retras în colțul neutru (unul din colțurile albe), cel mai depărtat de locul unde s-a întrerupt lupta.

INVINGATOR PRIN ABANDON: cel care s-a dovedit net superior, determinînd arbitru din ring să oprească lupta și să trimită pe ambii boxeri la colțuri, nu înainte de a-i fi ridicat mîna învingătorului. Acest abandon este notat în buletinul de punctaj cu inițialele R.S.C. (Referee Stop Combat). Abandonul poate fi cerut de către antrenor (secund), manifestînd această hotărîre prin aruncarea în ring a prosopului sau buretelui. El nu poate cere abandonul în timpul număratărei sau în pauza dintre reprize. La rîndul său, boxerul poate cere abandonul, prin ridicarea unei mîni. În caz de rîndă gravă, medicul poate interzice continuarea luptei, decizia fiind tot de învingător prin abandon (rîndite).

INVINS PRIN DESCALIFICARE: boxerul care a primit trei avertismente pentru acțiuni neregulate. Poate fi descalificat și boxerul care, deși nu a înfruntat trei avertismente, a comis o gravă infracțiune (lovire sub centură, acte intenționate, periculos, cu capul). Boxerii (clar și amîndoi concomitent) pot fi descalificați pentru lipsă de combativitate (non-combat), după trei avertismente.

O publicație de acum 40 de ani, „Gazeta noastră ilustrată” (nr. 73 din 16 iunie 1929), ne dă prilejul să citim sub titlul: „Campionul pumnului, la campionul condeiului”, următoarele rînduri: „De cîteva săptămîni, campionul mondial de box Tunney și celebrul scriitor englez Bernard Shaw, gustîmpreună clima minunată a Adriaticii, la Brioni”. În finalul scurtei note (însoțită de o fotografie din păcate imposibil de reprodus după atîția ani), reporterul însinuează că „această simpatie nu este tocmai lipsită de interes”. Motivul l-ar constitui faptul că „Bernard Shaw lucrează tocmai acum (n.n. în 1929) la un roman din viața boxerilor, intitulat „Profesiunea lui Byron Cashel” și amînuitele pe care i le poate furniza Tunney nu pot fi dect foarte prielnice scriitorului”. Necunoscutul autor al notei, menționate a pierdut din vedere un mic amănunt: Shaw a scris romanul respectiv în 1882, pe vremea cînd Tunney nici nu se născuse încă! „Profesiunea lui Cashel Byron” a văzut lumina tiparului în

1885—1886. Apariția acestui roman în paginile publicației „To-Day” a atras atenția asupra talentului tîndrului scriitor irlandez. Cunoscuta publicație „The Saturday Review” considera că „Profesiunea lui Cashel Byron” este „romantul de sport a dat nastere la atîtea comentarii și elogiuri. Insuși autorul ei, cu specificul ironiei, avea să mărturisească după ani: „Nu mă gîndesc niciodată la „Profesiunea lui Cashel Byron” fără să mă cutremur la ideea că abia am scăpat de primejdia de a deveni romancier de succes la vârsta de 26 ani”. „Cashel Byron” a fost tradus și în țara noastră (de G. Dem. Curteanu) apărînd în „Editura Modernă” în 1943. Cu doi ani înainte, în „Editura Danubiu”, ca cel de al treilea număr al „Colecției de aur”, apăruse și volumul autobiografic al lui Gene Tunney: „Lupta vieții”. De atunci, iubitorii sportului așteaptă o reeditare a celor două lucrări, desigur într-o traducere corect-punctătoare.

„Ori pierzi prin K.O., ori înoți pînă la New York”

de LAMBERTO ARTIOLI



Desen de N. CLAUDIU

Dacă veți consulta „The Boxing Ring Encyclopedia” elaborată de Nat Fleischer în 1967, veți putea citi, la pag. 582, unde sînt trecute performanțele boxerului de categorie muscă, Rocky Gattellari, că la 26 noiembrie 1962, la Sydney, acest australian l-a învins, prin k.o. în prima repriză, pe americanul Sal Algieri. El bine, acest rînd ascunde o mare escrocherie. Mi-a destăinuit acest lucru unul dintre cei mai celebri ziaristi americani, Dan Parker, într-o seară pe cînd sorbeam un pahar de scotch, într-un local din Basin Street, epocă în care Dan scria și pentru „New York Mirror”. Într-o zi a trecut din viață.

Angajat de Dawey Fragetta (cunoscut în lumea boxului ca un învîtor de boxeri scoși din mormint, de oameni-sac pentru pugiliști în căutarea unei bune reputații), afeierist, „exportator de gnoașie”, așa cum am auzit că l-a numit cineva într-o zi, în redacția lui „Daily News” din New York, Sal Algieri a fost expedit cu avionul de la New York la Sydney, cu plecutul prin K.O. reușind cu acesta din urmă, la 26 martie. Din ziua aceea, pînă la funesta din 26 noiembrie, Algieri nu a mai susținut nici o înfrîntare. Fragetta, „marele umanitar”, cum ni-l caracteriza ironic același Parker, s-a gîndit tocmai el pentru un meci cu Gattellari. O „mădărică” bine găsită, exact ce-i trebuia. Dintre atîtea „atîtea cadavre”, pe care Fragetta le-a trimis în Italia, îmi amintesc de fostul campion al lumii la categoria ușoară, Wallace „Bud” Smith — care avea la activ două înfrîngeri consecutive, dintre care 4 prin k.o. — învins la Milano de Dullio Levy, și de boxerul

fără un ochi, Chuck Garret, destinat să eșueze sub pumnii lui Piero del Papa. Îmi spune Dan Parker: „Cînd l-am înfrînt pe Sal la New York, după ce te înalțase din Australia, băiatul nu avea curaj să mă privească în ochi. Apoi mi-a mărturisit: «Da, am fost trimis la podea în prima repriză, pentru că așa am vrut. Dacă n-aș fi pierdut, ar fi trebuit să mă întorc acasă înfrînt. Nu mi-ar fi dat bileț de întoarcere».”

Lucrurile s-au petrecut chiar așa cum a sfîșiat Parker din gura lui Sal. În toate cele 8 zile care au precedat înfrîntirea, boxerul a fost dus să viziteze orașul de la un capăt la altul. L-au obligat să meargă ore în sir, l-au constrîns, chiar să facă un lung circuit într-o pădure, l-au dus încoace și în colo prin grădina zoologică. Nu-i lăsuă timp să se odihnească și cînd putea în sfîrșit să o facă, îl scoteau imediat la antrenament. Cu o zi înainte de înfrîntire, organizatorul Miller și managerul lui Gattellari, Fiorelli, i-au spus clar și răspicat că ar trebui să se lase învins prin k.o. în repriza a doua, deoarece Gattellari era un mare idol la Sydney și deci n-ar fi fost indicat să piardă. În primul moment, Sal i-a trimis la dracu, dar Miller

în românește de S. BONIFACIU și A. BREBEANU (Din „Sport e Mafă” — (C) — 1968 — Casa editrice Valentino Bompiani)

CHAPLIN... PE RING!

Debutul în pantomimă și l-a făcut într-o scenetă cu subiect sportiv: „The Football Match”. Era cu 62 de ani în urmă, pe scena teatrului „Colin” din sărăcăciosul cartier londonez Islington Green. Ce rol îngrat! Trebuia să urmărească — cu cîte peripeții! — un portar, pentru a-l droga înainte de meci. Atunci a purtat pentru prima oară mînușă, pentru a părea, conform concepției regizorale, un „om rău”!

După cîteva ani, a început epoca marilor creații cinematografice. O primă înfrîntire cu sportul în fața aparatului de filmat, tot într-un rol de „om rău” care, după ce răstoarnă femela lubită cu motocicletă, pune la cale diferite mașinațiuni pentru ca omul iubit de aceasta să piardă o cursă de automobile („Mabel at the Wheel”). „Mabel la volan” — film revăzut de curînd la televiziune.

Si în același an, 1914, debutul pe ring, în „The knock-out”. Nici de data aceasta nu joacă rolul principal. E doar... arbitru care primește pumni ambilor boxeri, trezindu-se mereu în corzile ringului!

de a ajuta o tinără orbă să-și recapețe vederea, Charlot va înfrunța duritatea unui meci cu e celebritate a boxului profesionist, încercînd astfel să obțină banii necesari unei operații. Există undeva, în subiectul acestui film, ceva din spiritul de sacrificiu care animă — la dimensiuni mult mai largi, revoluționare — și pe eroul navelor lui Jack London: „Mexicanul”.

BOXUL LA HOTEL

Pe la 1720—1730, circasul londonez James Figg și jacobogii de pe Tamisa, Jack Broughton au imaginat lupta cu pumnii ca o distracție populară. Au prins curînd gustul acestui spectacol public: scriitorul Swift, poetul Pope, prietenul de Wales și ducele de York. Dar în 1840, regina Victoria declară prohibit boxul, pe care-l consideră „o pierdere de timp degradantă”. Meciurile au continuat, fîșete, să se dispute, în locuiri ferite de privirile poliției.

Nu trece decît un an și, după cum mărturisează chiar el, „privind un meci de box, îmi veni ideea lui Champion Charlie, în care eu, am scund, am făcut knock-out o mătăhoală, grație unei potcoave ascunse în mînușă” (ca să-l poarte noroc). Pe lîngă aceasta, mai păcălește și un parior, luîndu-i banii! Să nu acuzăm micile

escrocherii ale eroului. Așa cum afirmă și Georges Sadoul, „situația lui tragică (nn. — de somer) justifică în ochii publicului ștrengălic cu potcoavă”.

De-a rîndul de aceasta, scenele — să le spunem sportive — reprezintă secvențe de înaltă artă cinematografică. „Farsa are un ritm amestecat, obiectele — mingea de antrenament, halterele, par însuflețite ca de o viață și joacă rolul unor veritabile personaje”. Iar meciul este un veritabil „balet care transpune, prin virtuțile ritmului, imaginea forței într-o simbolizare a grației” (Pierre Leprohon).

În Anglia, care se mîndrește că a inventat boxul modern, lucrurile s-au mai schimbat, dar tradiția e prea puternică. Gale de box publice au loc cu regularitate, dar cererile aristocratice, preferă să-și permită luxul de a vedea înfrîntiri pugilistice „rezervate”, meciuri de club, în cerc închis. Vechiul manager și promotor de box englez Jack Solomon s-a sesizat această preferință și organizează gale de box în hoteluri mare ale hotelului londonez Grosvenor House. Membrii „clubului”, în număr limitat, plătesc o cotizație anuală de 30 lire sterline, primind în schimb dreptul de a urmări 9—0 gale de box pe an, sfînd cîmote la mese, consumîndu-și dineul sau ascultînd muzică Beatles.

Si un ultim amănunt legat de acest film: Charlie Chaplin a cunoscut-o pe Virginia Cherill, viitoarea parteneră din „Luminile orașului”, la un meci de box. Ringul i-a adus deci lui Charlie Chaplin subiectul pentru „The Champion”, partenera din „City Lights” și neuitatele creații din ambele filme.

Nu va fi ultimul film cu subiect sportiv (în 1918 își va etala calitățile de virtuoz patinator în „The rink”) — Charlot patinează și cu atît mai puțin ultimul film în care va urca treptele ringului, deoarece — după ani — va urma celebrul „City Lights” („Luminile orașului”).

În numele dragostei, dar mai presus de orice în dorința

Scenă din filmul „Luminile orașului”.

SINGUR PRINTE STRĂINI...

Viața romanțată a lui Toma Aurel

SE DESTRAMĂ VISUL DE AUR...

„Acum, la cei aproape 60 de ani, îi petrec de multe ori serile în fața cîmînului din Montreal, încălzîndu-și picioarele și chemînd amintirile dintr-un ungher tînic, numai de tine știu... Cît de apropiat a fost, Tomiță, lupta ta cu ringul și cu viața. Și cîte vise de aur nu s-au născut între corzile ringului din citădele de oțel și beton, unde legile sportive sînt caldate în picioare și unde lupta cinstită nu e îngăduită deoatdeauna de book-makers și afaceriștii veruși. Talentul, voința, curajul și dirigența te de fier țear fi putut propulsa acolo unde ai doct tu, Tomiță, în tototul mult visat de campion mondial. Dar drumul tău a fost presărat cu capcane și tu ai căzut în plasa lor, ca multi alți pugiliști de valoare, care au fost îngenuncheați nu de loviturile primite în ring ci de cele date pe la spate... Îți mai amintesci, Tomiță? Ai vrut să te bați cu Lou Salica, pe atunci, campion mondial la categoria coșog. Erai sigur că l-ai învins și te pregăteai să-i judeci pe-nedele, acolo, în ring. Îți mai plăcea pe Salica? Avea atunci 24 de ani, cu doi ani mai puțin ca tine. De cînd treceai la profesiune număra, după 47 de partide, 37 de victorii, 3 meciuri nule și numai 6 înfrîngeri. Tu, Tomiță, aveai pe

atunci 32 de meciuri (26 victorii, 3 meciuri nule și 3 pierdute). Prin Alinta Hook' erai favorit. Tu îl luaseși categoric, iar Lou Salica abia reușise să obțină un rezultat de egalitate. Le-ai spus ziaristilor new-yorkezi: „Sau mor pe ring, sau devin campion lumii”. Apoi, la semnarea contractului, mai îi mîntie? Salica i-a arătat brațele lui lungi și i-a rîs în nas: «N-ai să treci peste barierele astea». „Bine, bine, ai cugetat tu în gînd, să te prind eu acolo în ring și pe urma mă vomblim”. Si-apoi, îți mai amintesci ce s-a-nîmplat? Te antrenai în sala aceea din Brooklyn. Ore întregi loveai sacii de nisip, mingile pară și trupurile mușchuloase ale spartînz-partinerilor. Și tot timpul chipul lui Salica îți juca prin fața ochilor. Pentru el pregăteai „uraganul”, în meciul vieții, în partida în care știai precis că-ți vei lua titlul mondial. Dar ai făcut o greșală, Tomiță. Și tu și managerul. În loc să vă ascundeți undeva, într-un orașel, într-un „camping”, unde să nu vă știe nici vinul, nici pîmîntul, v-ați vîrt în gura lupului, la New-York, acolo unde oamenii lui Salica mîngiau în voce, „spionul” lui n-ou înfrîntăz și-și făcă apariția la antrenamentele tale, iar într-o zi, cu o săptămîină înainte de dispută, alarmat de vestile „ceretășilor” trimiși în recunoaștere, s-a înfrîntăz la antrenament, cîcă în vizită de curiozitate, chiar Lou Salica în persoană. Tu nu te-ai sînchisit prea mult de această apariție ciudată. Ți-ai văzut mai departe de treabă, ciocnîndu-ți mai viros adversarii, ai dat mîna cu vîntorul adversar, iar fotografiile n-au înfrîntăz să declanșeze obiectivele.

Urmarea, acum o știm... Lou Salica și-a dat seama că nu va rezista furtădiele tale masive de pumni, că tronul său s-ar putea prăbuși sub această teribilă aviașină. Și, pur și sîmplic, a cerut amănarea luptei pentru titlul mondial, pretextînd ca e răcit. O oază diplomatică. Si-apoi, totul s-a desfășurat după regula bine stabilită de clanul lui Salica. Menciuni și noi provocări din partea ta, obstaculi și tergiversări din tabăra lui Salica. Zădărnice te-ai zădărnici săptămîni întregi, Tomiță, fusescîi „izolat”. Cu Salica nu aveai să te mai înfrîntăz decît, înfrîntîndu-l, în meciul. Pe ring, niciodată.

Dezastați ai părăsit New-York. Te-ai stabilit în California, care avea statutul său special și propriul său campion mondial, nerecunoscutului pe cîliștii proclamați de N.B.A. sau de statul New-York. Sperai să cucerești titlul



G. MIHALACHE

Dezirabil și posibil

Deși a terminat victorioasă (3-1) meciul cu Spartak Brno, în semifinala C.C.E. la volei, Steaua a lăsat miercuri seara un val de dezamăgire în rândul „microbiștilor” și chiar al cronicarilor. De ce? Fiindcă cu toții, uitând de valoarea îndubitabilă și de fama deținătorilor trofeului, nu au admis a priori și nu au vrut să conceapă alt rezultat decât 3-0 pentru campionii noștri.

Desigur, această dorință am împărtășit-o și noi... însă era de prevăzut un echilibru în înfrînerea dintre o echipă o-mogenă, dar fără somități (Steaua) și una cuprinzând cîteva jucători de clasă mondială (Spartak). Într-adevăr, fosta campioană cehoslovacă (lideră detașată a campionatului în curs) și posesora de Cupei campionilor europeni are în componență trei voleibaliști din sextenul de bază al naționalei Cehoslovaciei, campioană mondială: Pavel Schenk, Vladimir Petlak și Drahomir Koudełka. S-a uitat, de asemenea, faptul că anul trecut tot în semifinale, Spartak elimina Steaua câștigând ambele înfrîniri (3-1, 3-2) și pe Dinamo în finală (1-3, 3-0, 3-2). În februarie acesta, mulți au tratat victoria de miercuri a băieților lui Tănase Tănase aproape ca pe o înfrîngere, împovărîndu-mă mult deocamdată starea psihică a jucătorilor în pragul meciului retur. De aceea, înfrînerea încă o dată (în ciuda inegalităților în evoluția Stelei spre finalurile de set) ca via toria pe care a obținut-o miercuri este merituosă, avînd în vedere distanța care — realități fiind, trebuie să recunoaștem — separă la ora actuală voleiul nostru de cel cehoslovac.

Neîndoiros, avantajul taliei de partea echipei Spartak a fost un serios handicap pentru Steaua. Am constatat acest lucru și miercuri seara: în timp ce campionii noștri au fost nevoiți să facă o încomparabil

Trimișii noștri speciali

la turneul U.E.F.A. ne transmit:

R. D. G. — BULGARIA ÎN FINALĂ

La Dresda și Karl Marx-Stadt s-au disputat sîmbătă semifinalele turneului U.E.F.A. Iată relațiile trimișilor noștri speciali.

R. D. GERMANIA — SCOTIA
2-1 (0-1)

KARL MARX-STADT, 24 (prin telefon). Învingînd Scoția cu 2-1, echipa țării gazdă s-a calificat, pe merit, în finală, dominînd cu autoritate trei sferturi din partidă. Timp de 50 de minute, jucătorii scoțieni — cărora specialiștii nu le acordau prea multe șanse — au condus însă cu 1-0 (gol: Hartford, min. 17) și se părea că vor menține rezultatul, în ciuda galelei furibunde a celor 30.000 de spectatori localnici.

A venit, însă, minutul 50 care a schimbat radical fața meciului: la o lovitură liberă de la 18 m, care nu anunța nimic, Zolfi a șutat cu efect, surprinzîndu-l pe portar și... 1-1. Din acest moment, juniorii germani atacă mai inteligent, angajeză mai hotărît extremele — în special pe Schwieske, care „păcălește” tot mai des ofensiva adversă, și rezultatul nu întîrzie: în min. 57, același Zolfi pătrunde în forță, sutează în portar, balonul sare la Schwieske, care nu mai greșește: 2-1. Fluierul final consemnează o victorie dificilă a echipei R.D. Germaniei.

BULGARIA — U.R.S.S.
3-0 (3-0)

DRESDA, 24 (prin telefon). Echipele Bulgariei și U.R.S.S. au oferit o partidă splendidă, care ne-a delectat, virtuțile sale spectaculare declanșînd în tribunele stadionului Heinz Steyer o adevărată manifestație de simpatie la adresa echipei bulgare. Spunîndu-vă că golurile partidei au fost realizate din 3 superbe voleuri — min. 15 Panov, de la 10 m: 1-0; min. 20, Borisov, de la 25 m, șut în bara laterală și gol: 2-0; min. 25, un nou vole al lui Panov de la 9 m: 3-0 — vă înfățișăm doar momentele de incunpăare, acele unii spectacol fotbalistic care a avut în repertoriul său tot: țesătură excepțională de pase, ritm debordant, demaraje spectaculare, șuturi-bombă expediate, mai ales, la poarta echipei sovietice. Judecînd partida în ansamblu, o apreciem drept excepțională, prin ridicata sa înaltă tehnică și spectaculară.

Ovidiu IOANIȚOIA
Marius POPESCU

Luni, la Leipzig, se va juca ultimul act al turneului, finala pe care o vor disputa echipele R. D. Germaniei și Bulgariei.

MINGI PENTRU MEXIC

În turneul final al campionatului mondial de fotbal care va avea loc anul viitor în Mexic se vor utiliza mingi de fabricație franceză. De dispoziția jucătorilor vor fi puși trei feiri de mîngi: în alb-negru, sau simplă și alta de culoare galbenă care poate fi utilizată pentru diferite tere-nuri. Mingi cîntărește între 336 și 453 grame, iar circumferința este de 68-71 cm. Mingi intrînesc normele regulamentare ale F.I.F.A.

mai mare risipă de energie în atac — spre a putea evita sau perfora blocajul solid al echipei din Brno (ceea ce explică și căderile din finaluri) — și în apărare, pentru a „scoate” bombele impozanților ei trăgători, adversarii jucătorilor de la Steaua, au acționat dezinvolat, deși destul de lent, păstrîndu-și prospețimea pe parcursul întregii partide. Iată de ce considerăm nu întru totul întemeiatele critice aduse echipei noastre campioane pentru meciul în discuție. Era și normal ca, după eforturi foarte intense, la început, randamentul să slăbească în final. Iar Spartak nu este... Farul Constanța sau Politehnica Cluj! Era și normal ca acțiunile de atac ale Stelei să nu mai aibă aceeași forță și eficacitate în fața unui zid așa de greu de trecut cum a fost blocajul lui Spartak Brno.

În polida scepticismului cvasi-general, totuși, Steaua nu și-a consumat toate șansele cedînd setul cu pricina. Dacă anul trecut a cîștigat un set la Brno, de ce n-ar reuși și acum, cînd echipa a marcat un salt valoric cert? Și, pe 29 mai, campionii noștri vor trebui să încerce acest lucru chiar în primul set (cînd prospețimea fizică le-o permite), împlinînd astfel un deziderat — posibil — al iubitorilor voleiului de la noi. El trebuie să practice un joc combinativ, și în viteză, prin care să surprindă nepregătit blocajul advers. Numai astfel pot obține victoria — și nu ne îndoiim că o doresc și că vor lupta pentru ea.

Aurelian BRBEANU

Actualitatea internationale

De la trimisul nostru special, Elena LEUȘTEANU

ELITA GIMNAȘTILOR DE PE CONTINENT LA STARTUL EUROPENELOR

VARȘOVIA, 24 (prin telefon). La o săptămîină după întrecerea fetelor, iată: reușiți în capitala Poloniei și pe gimnaști, cei mai buni din Europa, într-o interesantă și promițătoare dispută, tînta finală fiind titlul de campion al continentului la individual compus și cele șase titluri de campion european pe aparate.

Începînd de la această ediție a europenilor, fiecare țară participantă beneficiază, după cum se știe, de dreptul de a alinia în concurs trei sportivi, și nu doi ca pînă acum. Această prevedere regulamentară face să asistăm la un adevărat campionat pe echipe, numărul de trei gimnaști probînd destul de amplu posibilitățile unei țări.

Încă de la conferința de presă pe care organizatorii au ținut-o în cursul dimineții de sîmbătă, cînd s-au comunicat numele participanților, era evident că cele mai mari șanse

la locurile frunțase le au sportivii sovietici. Într-adevăr, vedete de talia lui Voronin, Klimenko sau Lisicki oferă nu numai garanția unei excelente comportări, dar și premisele unui succes sigur. Printre favoriiți și-a înscris numele și jugoslavul Cerar, acela care de ani de zile se dovedește cel mai bun din lume la calul cu minere. Vestitul Menichelli, accidentat, nu a putut face plasarea la campionatele europene, șansele gimnaștilor italieni fiind astfel simțitor diminuate, deși nu e vorba de alcătuirea unui clasament pe echipe.

La startul propriu-zis al campionatelor s-au aliniat gimnaști din 21 de țări, cifra fiind cea mai ridicată din întreaga istorie a campionatelor continentale. Concursul este programat în sala Torwar din Varșovia, gimnaștii români figurînd în prima grupă, adică grupa scotită mai slabă, care a trebuit să deschidă între-

rea. Poate că ar trebui să a-mintesc că plasarea grupului de sportivi români în această grupă își are explicația în absența lor de la ultimele mari confruntări internaționale! Conducerea federației noastre de specialitate i-a desemnat pentru concursul oficial pe Petre Mihăiuc, Gheorghe Păunescu și Nicolae Opreșcu.

Dezavantajată de postura de „deschizatori de partidă” în grupa I figurînd și gimnaștii din Italia, Norvegia, Spania, Olanda, Finlanda, Austria, Portugalia și Anglia, sportivii români, deși au prezentat exercițiile destul de bine, în-deosebi la sol, nu au fost notați cu medii prea mari, notele cele mai ridicate fiind... rezervate sportivilor din grupa a doua — vedetă.

În momentul efectuării convorbirilor telefonice, disputa sportivilor din cea de a doua grupă este în plină desfășurare. Amănunte, în viitoarea corespondență.

România-Israel 5-0, în „Cupa Davis”

(Urmare din pag. 1)

Valencia, acolo unde se pare că se va desfășura partida Spania — România, atît de așteptată revanșă, porțile unui succes ni se vor putea deschide numai dacă echipierii noștri se vor afla la apogeul posibilităților lor.

Deși meciurile de sîmbătă, de la Progresul, au oferit un frumos spectacol, ele nu s-au făcut remarcate și printr-o evoluție de scor deosebită. Pe tabela de rezultate, românii au acumulat punct după punct, fiind rareori puși în dificultate. Aceasta, cu toată opoziția dirză a tenismanilor israeliți, care doreau desigur să cîștige măcar un set în fața puternicilor lor adversari. Tentativă nereușită, fiindcă Tîriac și Năstase și-au cîștigat meciurile la zero.

Primii în fața fileului au stat Ion Tîriac și Josef Stabholz. Fostul campion al țării a ținut parca să repete cu exactitate performanța tinărului său coechipier, din prima zi a înfrînirii, cîștigînd la scor identic: 6-2, 6-2, 6-0. Mereu peste adversar, Tîriac a arătat că este dispus să termine rapid meciul, ceea ce i-a și reușit, în numai 60 de minute. O singură dată, jucătorul român a pătut în dificultate, cînd Stabholz a luat conducerea la începutul setului doi (2-0). Tîriac a recu-

perat însă rapid și n-a mai lăsat inițiativa pînă la sfîrșitul meciului, dominîndu-și copios învinsul.

Ultimul simplu a fost poate și cel mai frumos din suita celor cinci înfrîniri. Ilie Năstase, campionul României, a dorit parca să nu demonstreze întregă gamă a posibilităților sale, oferindu-ne execuții tehnice de o rară finețe. Cine a crezut vreun moment că Davidman va constitui un pericol real pentru jucătorul nostru nr. 1 și-a văzut curînd spulberate temerile. Împri-mînd jocului un tempo foarte rapid, cu atacuri deosebit de incisive, Năstase l-a pus în totală derută pe adversarul său, distanțîndu-se categoric de la începutul partidei, 6-0 în primul set, apoi 6-2 în cel de al doilea, au apropiat po român de o victorie-furor. Ea se conturase chiar printr-un avans de 5-1 în setul ultim. Aici s-a produs însă un reviriment neașteptat al campionului israelit, care reface pînă la 5-4. Conduce cu 40-30 și în al zecelea ghem. Dar Ilie Năstase n-a vrut să joace prelungirile... El egalează (40-40) și apoi, după ratarea unui meciob, nu-l scapă pe cel de al doilea, pînă la capătul luptei. Scor final: 6-0, 6-2, 6-4 pentru Năstase.

O încheiere spectaculoasă a celor trei zile de tenis și consfințirea unei victorii categorice a reprezentativei noastre.

ECHIPA SPANIEI S-A CALIFICAT PENTRU SEMIFINALA CU ROMANIA

Echipa Spaniei și-a asigurat calificarea în semifinalele zonei europene, prin cîștigarea celei de a treia partide din cadrul înfrînirii desfășurate la Zagreb, în compania tenismanilor jugoslaviei: Santeana Grantes — Franulovic, Ivanovic 6-5, 6-1, 7-5. Spaniolii conduc cu 3-0, scor general.

Calificată în grupa B este și echipa Italiei, în fața Austriei. Italianii au cîștigat meciul de dublu prin Croatia, Marzano Invingator cu 6-2, 6-4, 6-4 asupra perechii austriece Herdy, Kary.

Foarte disputat este meciul U.R.S.S. — Canada, de la Moscova. Canadianii au egalat prin Belkin, Invingator cu 7-9, 6-3, 4-6, 6-2, 7-5 asupra lui Lejus. Sovieticii au cîștigat dublul (Metreveli, Lihaciov — Svanpe, Fauquier 6-2, 6-3, 6-3) și conduc acum cu 2-1.

Rezultate din grupa A: la Basle, R.F.G. — Suedia 2-0 (Bangert — Lundquist: 6-2, 6-4, 6-4; Kuhnke — Bengtsson 6-3, 7-3, 6-3); la Monte Carlo, Cehoslovacia — Monaco 3-0.

La Ciudad de Mexico a început meciul de tenis dintre echipele Mexicului și Australiei, cîntînd pentru semifinalele zonei americane. După prima zi, scorul este egal: 1-1. Rafael Osuna 1-0 în vîns cu 9-7, 3-6, 7-5, 6-3 pe Ray Ruffels. Iar Bill Bowrey a cîștigat cu 4-6, 6-3, 6-2, 7-5 la Loyo Mayo.

Baschetbaliștii continuă lupta pentru calificare

La Budapesta, în cadrul turneului de calificare pentru campionatul european masculin de baschet, echipa Ungariei a învins cu 68-62 (37-32) selecționata Franței. Într-un alt joc, reprezentativa Poloniei a dispus cu 79-63 (45-31) de formația Turciei.

În grupa de calificare de la Salonica s-au înregistrat următoarele rezultate: Israel — Austria 85-73 (44-34); R.F. a Germaniei — Finlanda 74-60 (33-24).



Paul Garigues, un impozant component al formației franceze de rugby Stade Toulousain, în plină sarjă, în meciul cu A. S. Montferand, pe care formația din Toulouse l-a cîștigat, netezîndu-și calea spre finala campionatului francez. Era prima finală, după 22 ani, la care participau rugbuiștii din Toulouse, dar în care adversarii lor, componenții echipei din Bordeaux, C.A. Beglats, s-au dovedit ceva mai buni, adjudecîndu-și titlul de campioni ai Franței pe anul în curs.

Garigues și coechipierii săi au fost la un pas de... fericire!

In Giro NOUL LIDER — MERCKX

După etapa de ieri din Turul ciclist al Italiei (Torre del Greco — Potenza, 173 km), cîștigată de italianul Michele Dancelli în 4 h 50:40, noul li-

der în clasamentul general este belgianul Eddy Merckx. Fostul purtător al tricoului roz, italianul Polidori, a sosit cu 3 min. întîrziere, în etapă.



Iată-l pe Polidori, liderul de pînă acum al Turului Italiei, fotografiat într-o companie plăcută... Teletoto: A. P. AGERPRES

GEORGIADIS, LACERDA ȘI BALLABIO ne vorbesc despre șansele echipelor lor și ale României în preliminarile C.M. de fotbal

(Urmare din pag. 1)

extraordinară dovedită de toți jucătorii români timp de 90 de minute!

AFONSO LACERDA: Am văzut de multe ori echipa României, dar nici o dată ea nu a jucat atît de bine, ca la Lausanne. Victoria este meritată.

ERWIN BALLABIO: Românii au jucat bine, dar noi am avut multe ghinioane. În primul rînd, pentru că a trebuit să trecem de o apărare care a luptat disperat și, în al doilea rînd, pentru că nici una din ocaziile avute nu le-am fructificat. Cred că un scor egal ar fi fost mai echitabil.

V-ATI AȘTEPTAT LA UN ASEMENEA REZULTAT?

D. G.: După ce am văzut pe români la Atena, puteam paria că și la Lausanne vor obține cel puțin un scor egal.

A. L.: După partida de la Lisabona, unde Elveția a obținut victoria, nu credeam că aceeași echipă poate pierde un meci acasă.

E. B.: Știam că românii joacă bine, dar, sincer să fiu, nu scontasem o victorie românească pe teren elvețian.

CUM VEDEȚI LUPȚA PENTRU PRIMUL LOC ÎN PARTICIPELE DIN TOAMNA ACEASTA?

D. G.: Să nu uitați un vechi dicton din fotbal: „un meci durează 90 de minute și niciunul nu este dinainte cîștigat”. România are de susținut două

partide pe teren propriu. În aparență, judecînd prin prisma avantajului pe care-l au întotdeauna gazdele, meciurile sînt ușoare.

Dar, nu este chiar așa. Rezultatele actualelor preliminarilor au dovedit că avantajul gazdelor a fost minim: Portugalia a pierdut cu Elveția și a obținut egalarea în meciul cu noi abia în ultimele minute! Părerea mea asupra calificării? România are un oas înaintea, dar și celelalte echipe mai au șanse. Atenție la portughezii, ca să nu vorbesc de greci, al căror antrenor sînt...

A. L.: După „cutremurul” de la Lisabona, Otto Gloria a fost schimbat de la cîrmă echipei reprezentative, el rîmînd doar antrenorul Benficăi. Acum, noul selecționer este Juca, ex-secundul lui Gloria. El a înținerit formația cu 7-8 jucători și sperăm că noua sa orientare va da roade. Perez și Figueredo sînt talente autentice. Prin ieșirea din formă a jucătorilor de la Benfica, echipa Portugaliei trece printr-o mare criză.

Totuși, eu sper că Eusebio, Torres, Coluna și Simoes își vor recăpăta forma și atunci el, împreună cu tinerii lui Juca vor alcătui un „11” puternic, capabil să cîștige cele două meciuri din deplasare. Cu 7 puncte este posibilă (teoretic) calificarea Portugaliei sau o eventuală participare la un meci de baraj pe teren neutru.

E. B.: Și noi avem șanse de

calificare, mai mari decît portughezii. O victorie acasă cu Portugalia și una la Salonica ne-ar aduce din nou pe primul plan. Sper să nu mai cunoaștem înfrîngerea pe teren propriu. Pentru noi, meciul decisiv va fi cel de la Salonica, la 15 octombrie. Apoi vom juca pe teren propriu, cu Portugalia.

CE PLAN DE PREGATIRE PRECONIZATI PÎNĂ LA RE-LUAREA PARTIDILOR DIN TOAMNĂ?

D. G.: După terminarea campionatului vom întreprinde, în iulie și august, un lung turneu în America de Sud. Vom juca în 5 țări: Brazilia (Sao Paulo, Belo Horizonte), Columbia (Bogota), Peru (Lima), Bolivia (La Paz) și în Chile (Santiago). Nu știm încă ce adversari vom înfrîni, dar este posibil să jucăm și în compania unor reprezentative.

A. L.: Vom face pregătiri obișnuite. Un scurt antrenament înainte de fiecare partidă și cîteva jocuri de verificare.

E. B.: Sînt împotriva pregătirilor de lungă durată și a unor jocuri dificile în scop de pregătire. Asemenea sisteme nu duc decît la o stare depresivă a jucătorilor, la o nervozitate care se manifestă și în timpul meciului oficial. De aceea, ne vom pregăti într-un scurt antrenament, unde jocurile de verificare se vor face sub forma unei destinderi, a unei distracții.

CAMPIONATUL FEROVIAȚ INTERNACIONAL LA POLO PE APĂ

MOSCOVA, 24 (Agerpres). — În prima zi a turneului final al campionatului internațional feroviar de polo pe apă, care se

desfășoară, în prezent, la Moscova, echipa Ungariei a învins, cu scorul de 5-3, selecționata feroviară a României. În alte două jocuri, U.R.S.S. a dispus, cu scorul de 3-1, de R.D. Germaniei, iar Bulgaria a înțrecut, cu 8-1, Polonia.

În turneul pentru locurile 7-10: R.F. a Germaniei — Belgia 8-5.

Teletoto: A. P. AGERPRES

Construcții — Gottlewold

19-14 (II-6), la rugby

Sîmbătă, pe „Tineretului”, echipa cehoslovacă de rugby Gottlewold a susținut primul meci din cadrul turneului pe care-l întreprinde în țara noastră, în compania echipei Institutului de construcții. Rugbuiștii gazdă au terminat victorioși cu scorul de 19-14 (II-6).

N. VIZITIU, corespondent

TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX

La Sinfieropol, Ronuall Klim a cîștigat proba de aruncarea ciocanului cu performanța de 69,46 m. Proba de aruncarea suliței a revenit lui Janis Lusic cu 76 m.

La Lynwood (California), în bazin de 50 m, înotătoarea americană Altwood a cîștigat două probe: 100 m spate în 1:10,2 și 200 m spate în 2:30,7. La 200 m spate masculin, Michel Ivey a fost cronometrat cu 2:14,0.

Atletul polonez Szordykowski a parcurs 3.000 m în 7:59,6, sovieticul Abramov a realizat la săritura în înăl-

țime 2,11 m, iar proba de 100 m masculin a revenit lui Mikicjev (U.R.S.S.) cu 10,4 în concursul de la Bydgoszcz (Polonia).

Turneul internațional feminin de șah de la taroslav a continuat cu disputarea partidelor din runda a 7-a. Just a cîștigat la Tifanskaia, Belova la Vreeken, iar Kozlovskaja a învins-o pe Epstein. S-a încheiat remiză partida Krumova-Todorova. Partidele Margareta Teodorovici-Belokurova și Dobson-Porubski s-au amînat.

În clasament, pe primul loc

se află Just (R. D. Germaniei) cu 5 puncte.

Sportivul american Mark Murro, student la Universitatea din Arizona, a stabilit un nou record al țării sale în proba de aruncarea suliței, cu performanță de 89,21 m. Vechiul record al S.U.A. era de 86,77 m și fusese stabilit în luna septembrie a anului trecut de Frank Coyelli. Noul campion este în vîrstă de 20 de ani, are o greutate de 100 kg și înălțimea de 1,84 m.

În turneul de tenis din Berlin occidental: Ray Moore



Gerd Müller (Bayern München) a fost în ultimele jocuri eroul reprezentativei R. F. a Germaniei, marcînd golurile decisive în partidele cu Scoția și Austria. Iată-l într-un echipament original, neobișnuit: un costum național scoțian, primit cadou la Glasgow.

Cupa Federației internationale în faza semifinalelor

Alte două echipe s-au calificat pentru semifinalele „Cupei Federației” internaționale la tenis feminin. Alături de formațiile Angliei și Australiei, în semifinale vor mai juca S.U.A. și Olanda. În sturturele de finală, S.U.A. a învins cu 3-0 echipa Italiei, iar Olanda a înțrecut cu 2-1 selecționata Cehoslovaciei. În semifinalele Anglia va juca cu Australia, iar S.U.A. va înfrîni Olanda.

Titlul de campioană masculină de handbal a Bulgariei a revenit în acest an formației Levski-Spartak, care a totalizat 47 de puncte. Pe locurile următoare s-au clasat echipele Akademik Sofia — 36 p și Chernomoreț Burgas — 31 p.