



Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXXVI - Nr. 9482

8 PAGINI - 30 BANI

Simbătă 24 mai 1980

Sportul românesc - gazda

unei noi competiții de anvergură

**CAMPIONATELE MONDIALE
DE POPICE**

● După București (1966), acum — Mangalia-Nord ● Astăzi, festivitatea de inaugurare ● De mâine, până la 30 mai, întreceri atractive la 3 probe ● La startul celei de a 13-a ediții: 300 de sportivi din 11 țări ● Echipele României își apără pozițiile fruntașe în clasamentul pe medalii

(In pag. 4-5, o amplă prezentare a întrecerilor celor mai buni popicari din lume)

**ECHIPE DIN ELITA HANDBALULUI MONDIAL
LA STARTUL „TROFEULUI CARPAȚI”**

Aflate în ultima linie dreaptă a preparativelor pentru Jocurile Olimpice de la Moscova, echipele de handbal calificate își caută partenerii și competiții pentru verificarea formațiilor de bază. Este și motivul pentru care „Trofeul Carpați”, aflat la a XIX-a ediție, competiție internațională de tradiție, se va disputa anul acesta între 27 mai și 1 iunie, în Sala sporturilor din Oradea, și nu în toamnă așa cum se obișnuia.

Întrecerea, de importanță deosebită, reunește la start selecționatele R. F. Germania, campionă mondială, R.D. Germania — locul III la ultima ediție a C.M., Spaniei, Cehoslovaciei și României (reprezentată de prima formație și de echipa de tineret). Așa după cum se știe, patru din cele șase reprezentative sînt calificate pentru turneul final al

**PROGRAMUL JOCURILOR
GAZDUITE DE SALA SPORTURILOR DIN ORADEA**

Marți, 27 mai: ora 16 — festivitatea de deschidere; 16,25: România A — România tineret; 17,45: R.D. Germania — Spania; 19,05: R.F. Germania — Cehoslovacia;
Miercuri, 28 mai: 16,25: România tineret — Spania; 17,45: România A — Cehoslovacia; 19: R.F. Germania — R.D. Germania;
Joi, 29 mai: 16,25: România tineret — R.F. Germania; 17,45: România A — Spania; 19: R.D. Germania — Cehoslovacia;
Vineri, 30 mai: zi de odihnă;
Simbătă, 31 mai: 16,25: România tineret — Cehoslovacia; 17,45: România A — R.D. Germania; 19: R.F. Germania — Spania;
Duminică, 1 iunie: 16,25: România tineret — R.D. Germania; 17,45: România A — R.F. Germania; 19: Spania — Cehoslovacia; 20,20 — festivitatea de închidere.

La acest turneu vor oficia următoarele cupluri de arbitri:

Oscar Fritsch — August Mayer (Elveția), **O. Carl Nilsson — E. Lars Jansson** (Suedia), **Fandale Cărligeanu — Răzvan Ionescu, Marin Marin — Ștefan Șerban și Theodor Curelea — Vladimir Cojocaru** (România).

J.O. Semnificația acestei întreceri este subliniată nu numai de marele număr de ziaristi de

peste hotare acreditați (chiar și din țările care nu sînt reprezentate în competiție), de faptul că meciurile vor fi transmise la radio și la televiziune, ci — mai ales — de grupul masiv de tehnicieni care și-au anunțat sosirea pentru a viziona și înregistra evoluțiile partanților.

Organizatorii au pregătit, acționind cu multă vreme în urmă, până la ultimul detaliu această competiție de amploare, dorind să contribuie efectiv la desăvîrșirea veritabilei sârbători sportive pe care o găzduiesc.

Prima reprezentativă de handbal a României și-a continuat fără răgaz, sub conducerea antrenorilor Ioan Kunst-Ghermănescu, Nicolae Nedef și

Hristache NAUM

(Continuare în pag. 4-5)



Sosire strînsă la C-2 — 500 m: 1. Nenciu — Simionov; 2. Patzaichin — Capusta; 3. Marcov — Simiocenco

Foto: Ion MIHĂICA

pul finalelor probelor de 500 m desfășurate ieri după-amiază. Am asistat la șase curse extrem de spectaculoase, disputate până la ultima picătură de energie, soldate, în câteva cazuri, cu sosiri „la fotografie”.

Așa cum era de așteptat, avînd în vedere că „flotila” noastră a aliniat la startul competiției tot ce are mai bun, sportivii români au fost protagoniștii întrecerilor, terminînd învingători în cinci din cele șase finale. Singura care „le-a scăpat” a fost cea de caiac dublu, adjudecată, e drept, de un echipaj celebru, **Nikolai Astapkovici — Vladimir Romanovski** (campion olimpic la K2 — 1000 m la Montreal), probă pentru care tehnicienii noștri se află încă în căutarea formulei ideale. Dar iată un film al finalelor.

Neînvinși în acest sezon, **Ion Birlădeanu** a cîștigat la caiac simplu, după ce a condus cea mai mare parte a cursei, impunîndu-se în fața unui Vasile

țitorilor, confirmînd clasa lor înaltă și renumele de care se bucură.

O surpriză plăcută ne-a oferit **Gheorghe Titu** la canoe simplu, cîștigînd prima cursă importantă din cariera sa de senior. Să sperăm că talentul, care l-a făcut remarcant la vîrsta junioratului, va primi, mai ferm, suportul ambiției...

La caiac fete, **Maria Ștefan** a condus tot timpul și s-a impus clar, manifestînd revenirea de formă pe care o așteptam. În cursa de caiac dublu, așa cum spuneam, victorie a marilor favoriți, dar nu fără o rezistență prelungită a echipajului nostru **Mihai Zafiu — Alexandru Giura**.

Proba zilei a fost, neîndoios, finala de canoe dublu, în care trei echipe românești ne-au oferit o cursă electri-

**Vladimir MORARU
Adrian VASILIU**

(Continuare în pag. a 6-a)



Radu Voinea, căpitanul reprezentativei României, șutînd la poartă după o curajoasă pătrundere pe semicerc

**ÎNTREGERI SPECTACULOASE
ÎN „CUPA PRIETENIA” LA DIRT-TRACK**

ARAD, 23 (prin telefon). — Vineri dimineată, cînd am vizitat stadionul C.F.R. din localitate, pista de zgură pe care urma să se desfășoare după-amiază prima etapă a competiției internaționale de dirt-track dotată cu „Cupa Prietenia”, era acoperită cu un strat apreciabil de apă de pe urma ploii torențiale căzute în cursul nopții. Spre lauda organizatorilor (A.S. Rapid Arad și federația de specialitate) apa a fost înlăturată și după-amiază, sub un cer însoțit, cei peste 15000 de spectatori prezenți în tribune au putut urmări competiția desfășurată în condiții dintre cele mai bune. Timp de aproape trei ore, tinerii reprezentanți ai celor 7 țări angrenate în această tradițională și frumoasă competiție (Bulgaria, Cehoslovacia, R.D. Germania, Polonia, Ungaria, U.R.S.S., Româ-

nia) au ținut încordată atenția spectatorilor. Remarcabilă comportarea concurenței române **Ion Pavel** care a cîștigat 4 din cele 6 manșe la care a participat, iar în două a venit pe locul II. Victoria finală la individual, după cum s-a desfășurat cursa, urma să revină reprezentantului Poloniei, **Marek Kempa**. Acesta însă în manșa a 19-a, ultima serie pentru perechea poloneză, prezent la start cu 5 victorii și 15 puncte realizate, a jenat în turul 2 pe cehoslovacul **Jiri Sveř** și a fost eliminat din cursă, pierzînd astfel primul loc în clasamentul general individual. Victoria finală a revenit astfel sportivului din Ungaria, **Zoltan Haidu**, care a totalizat 17 puncte (5 locuri I

Gheorghe ȘTEFĂNESCU

(Continuare în pag. a 6-a)

Miine, ultima etapă a Diviziei „A” de fotbal**DERBY-UL DE ONOARE, LA CRAIOVA,
DAR CELE MAI MULTE GÎNDURI SE ÎNDREAPTĂ
SPRE ZONA RETROGRADĂRII...****CLASAMENTUL**

1. UNIV. CV.	33	17	16	6	65-29 44
2. Steaua	33	16	10	7	72-43 42
3. F.C. Argeș	33	16	6	11	56-37 38
4. F.C. B. Mare	33	17	3	13	56-51 37
5. Dinamo	33	13	9	11	49-37 35
6. Sp. stud.	33	15	3	15	43-34 35
7. S.C. Bacău	33	12	11	10	40-46 35
8. „Pol” Tim.	33	15	3	15	46-45 33
9. Chim. RM. V.	33	14	5	14	41-48 33
10. Jiul	33	12	9	12	26-33 33
11. Pol. Iași	33	15	2	16	42-44 32
12. F.C. Olt	33	14	4	15	46-44 32
13. F.C.M. Gal.	33	12	8	13	37-52 32
14. „U” Cj.-Nap.	33	13	4	16	39-40 30
15. Olimpia S.M.	33	13	8	14	34-45 30
16. A.S.A. Tr.M.	33	12	5	16	38-46 29
17. C.S. T-viște	33	11	7	15	43-52 29
18. Gloria Bz.	33	4	7	22	22-60 15

PROGRAMUL

Petroșani :	JIUL	— F.C. BAIJA MARE
Buzău :	GLORIA	— DINAMO
Cluj-Napoca :	„U”	— F.C.M. GALAȚI
Craiova :	UNIVERSITATEA	— STEAUA
	(meci televizat)	
Pitești :	F.C. ARGES	— CHIMIA RM. VILCEA
Iași :	POLITEHNICA	— OLIMPIA SATU MARE
București :	SP. STUDENȚESC	— S.C. BACĂU
	(stadion „23 August”)	
Tg. Mureș :	A.S.A.	— F.C. OLT
Tirgoviște :	CLUBUL SPORTIV	— „POLI” TIMIȘOARA
Toate meciurile încep la ora 17,15, cu excepția partidei Sportul studențesc — S.C. Bacău, programată la ora 13.		

● La Petroșani, Jiul vrea să confirme egalul de pe Dinamo, iar F. C. Baia Mare vizează Cupa U.E.F.A. ● Dinamo știe că la Buzău n-a mai pierdut nimeni de la 3 noiembrie anul trecut ! ● Pe Someș, meci decisiv pentru „U”, de ambiție pentru fostul „clujean” C. Teșcă ● Universitatea Craiova — Steaua, uvertură (și, poate, nu numai atât !) la semifinala de miercuri ● La Pitești, Chimia poate „oxida” bronzul argeșenilor ... ● În Dealul Copoului, Olimpia se gîndește la Divizia A, Politehnica la onoare ●

Sportul studențesc vrea să schimbe Cupa balcanică în ... Cupa U.E.F.A. O vor împiedica, oare, S. C. Bacău și celelalte rezultate ? ● La Tg. Mureș și Tirgoviște, cursele contratimp ale ... golaverajului salvator !

OASPEȚI DRAGI LA „DACIADĂ“

Comuna Pătulele, aflată pe malul Dunării, va deveni curând oraș. Și nu unul oarecare, ci un oraș agro-industrial puternic, datorită hârnicii celor aproape 7000 de locuitori.

În ziua în care am poposit la Pătulele, sătenii terminaseră însămânțările și aveau oaspeți de peste hotarul de apă care desparte România de o țară prietenă, Iugoslavia. Veniseră la Pătulele, ca în fiecare an, potrivit unor frumoase tradiții, agricultorii din Dușanovăț, în frunte cu primarul acestei comune, Eftimie Stoichici, și cu membrii comitetului comunal — unul dintre acestia, Mitici Slobodan, mare iubitor de sport.

E un obicei la noi, ne-a spus Mitici Slobodan, să venim la vecinii noștri buni, să-l întrebăm de sănătate, de felul cum au lucrat pământul, să fim „goștii” — adică oaspeții lor, să ne întrecem în sport și într-un festival artistic.

Legăturile comunei noastre cu cei din Dușanovăț, din Negotin și din alte comune sârbești durează de mulți ani, ne-a informat primarul din Pătulele, Alexandru Daia. Eu am fost ales primar de puțin timp, dar, precum se vede, nu de existența unui anume primar depinde legătura dintre comunele noastre. Acum au venit ei la noi. Peste citiva timp ne vom duce noi la Dușanovăț.

Împreună cu primarul Eftimie Stoichici și cu cei din Pătulele am fost mai întâi la căminul cultural, unde echipele de dansuri naționale din cele două comune prietene și formațiile corale și-au prezentat programele, alături de alți artiști amatori, care au recitat

poezii și monologuri despre viața lor. Spre surpriza noastră, oaspeții vorbeau românește într-o sală a căminului cultural am urmărit apoi întrecerile de tenis de masă — a câștigat Dobici Liubișa, de la oaspeți — iar în alta unde domnea o liniște perfectă, la cele de șah, la care mai bun s-au dovedit reprezentanții din Pătulele (F. Marinu și D. Filipescu).



La începutul meciului de fotbal dintre echipele comunelor Pătulele și Dușanovăț, tradiționala fotografie a echipelor participante

Am ajuns apoi pe terenul de fotbal, unde începuse meciul dintre reprezentativele celor două comune. Fiecare echipă primea încurajările susținătorilor ei. La fazele frumoase, însă, aplauda întreaga asistență. Până la urmă au câștigat cei din Pătulele.

— Data viitoare, poate că vom învinge noi, ne-a spus primarul din Dușanovăț. Dar rezultatul pe teren contează doar pentru moment. Durabil

esie ce avem în suflet. Din întîlnirile sportive sau culturale câștigă prietenia noastră, a sirbilor și românilor, sentimentele trainice care ne leagă.

Spre sfîrșitul meciului, cerul — pină atunci plumburiu, — se înseninase.

— Miine va fi zi bună de lucru pe ogor, ne-a spus primarul din Dușanovăț, așa că trebuie să ne gândim la ple-

care, să ajungem devreme acasă, să ne odihnim ca să avem puteri miine. Ne vom revedea curînd, după stringerea bucatelor.

— Ne vom întîlni cu aceeași bucurie, a adăugat primarul din Pătulele. Vom veni la voi, apoi vă vom aștepta iarăși aici, să ne fiți oaspeți, ai comunei și ai... „Daciadei”.

Primarul Eftimie Stoichici i-a strîns mina cu căldură. Oaspeții dragi de peste Dunăre fuseseră, în ziua aceea, pentru a treia oară și oaspeții „Daciadei” noastre.

Sever NORAN

Cărți noi

REFLECTOR DINCULO DE INCINTA STADIONULUI*)



fără să obosim (dimpotrivă, așteptînd următorul capitol cu mereu mai mult interes, într-un crescendo pe care nu ne îndoim că autorul l-a căutat și l-a calculat), de la München-ul Olimpiadei '72, la Orange-ul nord-american al unei memorabile finale de Cupa Davis, de la Guadalupe (nimic despre fotbal; lupte de tauri, de cocoiș) la Moscova preolimpică, de la Roma fierbînd de euforia unui calcio victorios la un Buenos Aires care trăiește un tumultuos „carnaval Kempe”, de la Londra fără astimpăr a lui „Piccadilly Circus” la Atena dominată de soarele Acropolei, de Coasta de Azur, „secția” restră a Paradisului”, la Amsterdamul unde zăbovim în fața „Rondului de noapte”, trecem prin Elveția și apoi zburăm (zborul cel mai lung, spre — după părerea noastră — cel mai bun capitol) în Australia, unde contemplăm ilustrate melbourneze fin și sentimental colorate. Pe scurt, o carte în care reporterul și comentatorul sportiv, atît de apreciat, face pasul spre domeniul și instrumentele de lucru ale scriitorului.

Radu URZICEANU

* „RĂSUCIND FUSELE O-RARE”, de Ioan Chirilă; Editura Sport-Turism, 1980; 270 pagini; lei 8.

„Daciada” cucerește tot mai mult masele de studenți

APROAPE 2000 DE PARTICIPANȚI LA „CUPA CAROL DAVILA”

Inițiată încă din anul 1957, „Cupa Carol Davila” a reunit anul acesta, la a 24-a ediție, aproape 2000 de studenți și studente de la Institutul de Medicină și Farmacie din Capitală. Desfășurată sub însemnele „Daciadei”, competiția „a reconfirmat interesul tineretului studios de la I.M.F. pentru activitatea sportivă de masă și, ca de fiecare dată, a oferit catedre de specialitate posibilitatea să descopere o serie de elemente pentru sportul de performanță” după cum sublinia conf. univ. Octavian Bănașan, responsabil colectivului cadrelor didactice de educație fizică și sport din institut.

Prezentă la întreceri (ceea ce a stimulat și mai mult interesul concurenților), conducerea I.M.F. — prin prof. dr. Ștefan Tămășdan, prorector, și o serie de decani — a aplaudat, împreună cu numeroșii spectatori aflați pe baza sportivă a Institutului, pe fruntașii întrecerii, cei care au urcat pe podium. Iată-i:

FOTBAL: 1. Medicină Generală (anul II, seria a V-a), 2.

Farmacie, 3. Stomatologie (anul III); BASCHET, fete: 1. Pediatrie, 2. Medicină Generală (II), 3. Medicină Generală (I); băieți: 1. Stomatologie (II), 2. Pediatrie (I), 3. Medicină Generală (I, seria I). HANDBAL (fete): 1. Pediatrie (I), 2. Medicină Generală (II), 3. Farmacie (II). TENIS, fete: Sanda Codreanu (Med. G-rală II); băieți: Liviu Calman (Med. G-rală II). TENIS DE MASĂ, fete: Gabriela Flencheș (Pediatrie, II); băieți: Laurențiu Ene (Med. G-rală II, militar). VOLEI, fete: 1. Medicină Generală (I), 2. Medicină Generală (II), 3. Medicină Generală (I, seria a II-a); băieți: 1. Medicină Generală (I), 2. Medicină Generală (II), 3. Medicină Generală (III).

Ca un element inedit notăm participarea la competiție a unor echipe reprezentînd studenți de peste hotare care studiază la I.M.F. București. O mențiune pentru voleibaliștii din Liban, care au lăsat o frumoasă impresie, prin tinuta sportivă și eficacitate.

La Casa pionierilor și șoimilor patriei din Tg. Jiu

MÎINILE PROFESORULUI VORBESC DESPRE PASIUNEA SA PENTRU EDUCAREA MICILOR SPORTIVI ÎN SPIRITUL MUNCII

În inima parcului, pe malul apelor, destul de departe de oraș, pentru a nu deranja pe cei care, poate, la aceste ceasuri ale după-amiezii de sîmbătă se odihnesc, un adevărat concert de... motoare face să vibreze văzduhul. Ghicești de departe că acolo cel puțin o duzină de mașini sînt angajate în cursă, că piloții ambalează la maximum în anumite momente, fără îndolală în luptă cu secunde. Cotim pe aleea umbră de frunze și... iată-ne în fața spectacolului: pe un circuit de peste 100 de metri s-a dezlănțuit cavalcada cailor putere — în jur de zece karturi — într-o captivantă întrecere. Piloții, băieți și fete, și mai mici și mai mari, aplecați asupra volanului își etalează toată măiestria, în vreme ce alte cîteva zeci de copii îi încurajază de pe margini. Iar pe linia care marchează „porțiunea de indeminare”, un om în puterea vîrstei, unul singur, măsoară timpul cu două cronometre, notează grabit cifre pe o fișă, iar cronometrează... Ne apropiem de el, fără să-l deranjăm. Pe mîini are urmele

lucrului la motoare, pe cap o șapcă de mecanic, pe umeri o bluză de fiș. Nu aude și nu vede nimic în afară de băieții de la volan, de mașinile angajate în cursă. Cine poate fi? La vîrsta sa, la această oră, cine în afară de un mare amator al acestui sport? Căutăm amănunte la spectatori. E un concurs oficial? „Nu. Ne antrenăm și noi!” Cine e tovarășul care vă supraveghează? „Tovarășul profesor Longin Condoi, de la Casa pionierilor și șoimilor patriei de aici, din Tg. Jiu. Profesorul nostru...”

Așa l-am cunoscut pe prof. Longin Condoi, omul care de aproape 30 de ani se ocupă de educarea tehnică a copiilor și tineretului la Tg. Jiu, dascălul pentru care idealul vieții este: „Să-l ajut pe ăștia mici să stăpînească mașinile, să-l învăț să le dezlege tainele, să le folosească pentru progresul tehnic”. Din 1971 conduce cercul de karting de la Casa pionierilor, împărțindu-și timpul între atelier și pista de conducere. Cît timp, tovarășe Condoi? — fi întreabăm. „Cît? Pînă tot...! Dacă mă vedeți și acum aici!?” Avem peste 200 de copii. Cînd sînt ocupați unii, sînt liberi alții. Așa că... Datoria noastră, a educatorilor, este să cultivăm la copii pasiunea pentru muncă, o muncă disciplinată și de calitate. Reușita depinde de cît suflet punem la îndeplinirea acestei misiuni!”

Privim mîinile acestui om-profesor. Are bătături muncii în palmele asprite de carburanți, arse, pe alocuri, de scintile de la sudura. Stînd de vorbă cu reporterul, face din cînd în cînd semne copilor și ei îl înțeleg fără vorbe și-l ascultă întocmai. Palmele acestea vorbesc despre cît suflet pune prof. Condoi în munca sa. Și ne cuprind un sentiment de respect și prețuire. Ce ați putea să ne spuneți despre satisfacțiile muncii dumneavoastră, tovarășe profesor? „Cea mai mare: convingerea că mulți dintre acești copii vor ajunge să spună „nenea Condoi mi-a deschis mîntea spre tehnică, mi-a deprins palmele cu munca”. Nu-i destul? Mulți dintre elevii mei au ajuns ingineri, alții urmeză să dea examenul de Politehnică. Toți au devenit aici specialiști în motoare. Și băieți, și fete: Valentin Ivan, Marius Fugactu, Mircea Butaru, Victor Dabelea, Daniela Tobă, Lumința Sirbu — mulți campioni județeni, interjugețeni sau republicani de karting.”

...„eu, tataie!” — intervieve un puști de o șchioapă. Alerg de la 3 ani și jumătate...”. Profesorul se face că nu-l aude. Alăm că este nepotul său, Bebe Cristea, o speranță a kartingului gorjan. „Poate va fi schimbul meu de mîine... Dar pină atunci am să rîmîn la datorie.”

Viorel TONCEANU

AU UITAT SCULPTORII PLASTICITATEA ACTULUI SPORTIV ?

De astă dată, spre dezamăgirea noastră, tema sportivă nu e prea amplu reprezentată la Expoziția anuală de pictură și sculptură. În incinta sălii Dalles, din Capitală, am sesizat o singură sculptură, în lemn, a lui Ion Iancu, intitulată „Temerară”. Înfașînd un copil în ipostaza unui Icar visînd aventuri aeriene. Nu e oare prea puțin, într-un domeniu cu atîtea virtuți dinamice și de plasticitate? În aria picturilor, selecția e ceva mai bogată. Dorian Szász nu se dezmente și ne oferă tradiționalele sale crochieri de fotbaliști în tonuri fonice, zicîndu-i piesei — parcă pentru a marca o obsedantă reluare a subiectului — „Sport

3480”. Prin contaminare, probabil, un alt membru al familiei, Heana Szász, prezintă un tablou cu titlul „După antrenament”, un grup de sportivi odihnindu-se, în treninguri roșii, la sunetul calmant al unei chitare. Ion Chișu (Sibiu) face, în „Ciclistii”, un exercițiu geometric, într-o repetiție fără sfîrșit. În fine, Val Gheorghiu (Iasi) numește inspirat „Homo ludens” amalgamul de siluete în atitudinea de joc, net în maniera cu care ne-a obișnuit D. Szász. Am fi lungit cu plăcere acest registru, dar artiștii actuali plastic ne-au rămas datorii la salonul acestei primăveri. (vib)

● LA „CUPA C.S.S. BRĂILA” au evoluat 65 de gimnaste de categoria I-IV, din Constanța, Piatra Neamț și Brăila. Pe primele locuri, la această reușită întrecere de gimnastică modernă, s-au clasat: Felicia Băltag și Simona Tuceanu (C.S.S. Brăila), ambele cu cîte 25,55 p — la categ. a IV-a, Daniela Saulea (C.S.S. Brăila) 36 p — la categ. a III-a, Simona Ilescu (C.S.S. Constanța) 38 p — la categ. a II-a și Mihaela Beiciu (C.S.S. Piatra Neamț) 28 p — la categ. I. ● DINAMO BRASOV a organizat un reușit concurs de tenis pentru copii, la care pe primele locuri s-au clasat: Simona Mateescu — categ. 13-14 ani, B. Mozes — categ. 11-12 ani și E. Halagal — categ. 13-14 ani. Toți de la clubul organizator. ● ÎN PAUZA MECIULUI feminin de handbal de la Tg. Mureș, dintre formația locală Mureșul și „U” Cluj-Napoca, a fost sărbătorită, cu ocazia retragerii din activitatea competițională, Rozalia Butta, care timp de 13 ani a jucat în formația Mureșul. Rozalia Butta a primit o frumoasă cupă de cristal din partea C.S. Mureșul și flori de la



fostele ei colege de sport. ● LA ROMAN s-a desfășurat cea de a IV-a ediție a „Cupel Laminorul” la box, competiție organizată sub egida Daciadei, la care au participat formațiile Farul Constanța, Delta Tulcea, Volința Măcin și, fetele, Laminorul. Trofeul a revenit pugiliștilor de la Laminorul Roman, care au cîștigat la patru categorii de greutate. La individual s-au remarcat: Gh. Boamba (Laminorul) — categ. 57 kg, N. Petroșanu (Volința Măcin) — 63,5 kg și C. Mihal (Farul Constanța) — 63,5 kg. ● DOUA NOI ASOCIAȚII sportive la Fălcieni: Chișină, pe lângă noua întreprindere chimică, și Sticla, care funcționează la Fabrica de sticlă de menaj. Cele două noi asociații au peste 1000 de membri și, pentru început, secții de șah, tenis de masă, radioamatorism, respectiv gimnastică, volei și tenis de

masă. ● „CENTURA HARGHITEI” la box, competiție găzduită de Miercurea Ciuc, a reunit la cea de a opta ediție patru echipe. În finală, Volința M. Ciuc a dispus de Bradul Odorhei cu 22-15. ● PE STADIONUL „23 August” din Curtea de Argeș, în fața a peste 1000 de spectatori, s-au disputat meciurile finale ale campionatului de fotbal ale asociațiilor sportive Electroarges (a avut în competiție 12 echipe) și Portelanul (8 formații). Au cîștigat: la Electroarges, Secția Uzinaț (3-2 cu Sculăria), respectiv Turnătorul electric (4-3 cu Turnătorul). ● CAMPIONE ALE JUDEȚULUI TULCEA la minibaschet au devenit formațiile școlilor generale d.n Slava Cercheză (f) și Mahmudia (b). ● ÎN CURTEA spitalului militar din Galați s-a amenajat un teren de tenis prin munca patriotică a personalului. Printre animatorii sportului alb, de aici, se află medicii Paraschiv Popescu și Alexandru Bum-bac. ● RELATĂRI DE LA: Tr. Enache, C. Grula, I. Păuș, M. Chiriac, I. Mindrescu, V. Pașcanu, A. Sterescu, P. Comșa T. Șliropoi.

PROPAGANDA SPORTIVĂ ÎNTRE CONȚINUTUL MESAJULUI ȘI FORMELE DE EXPRIMARE

Am vrea să subliniem din capul locului adevărul evident că eficiența actului propagandistic este în primul rind dependentă de **CONȚINUTUL** mesajului, de puterea de sugestie și convingere pe care o deține, de oportunitatea și inspirația în alegerea modalităților de exprimare, de temeinicia argumentelor, de ritmul ei susținut etc. Într-un cuvânt, alături de cantitate, latura **CALITATIVĂ**, a propagandei determină dimensiunile eficienței ei, măsurată în efectele concrete produse asupra societății. Eficiența propagandei în favoarea sportului — atît ca practică dîmă a fiecărui ins, necesară întăririi sănătății, creșterii potențialului biologic, refacerii fizice și nervoase, recreerii sale, cit și ca spectacol demn de atenția publică — nu se poate disocia de aceste cerințe de ordin calitativ. Rolul său este de a crea opțiuni, atitudini, deprinderi, acțiuni concrete în scopurile de îndubitabilă valoare socială mai enunțate, izvorite din necesitatea de a convinge masele largi de oameni ai muncii, indiferent de vîrstă sau preocupări, de utilitatea practicării exercițiului fizic, sportului sau turismului, în forme competiționale sau necompetiționale, la nivel de masă sau — în cazul tineretului — și de performanță, individual sau în colectiv.

Este, desigur, demonstrat și fundamentat științific efectul pozitiv al acestor practici sportiv-recreative în viața omului modern. Este, deci, recunoscut și acceptat aporțul sportului la învingerea efectelor no-

cive ale sedentarismului, la limitarea sau amînarea proceselor, firești, de deteriorare fizică și intelectuală, la prelungirea vieții etc. Dar, asemenea adevăruri și semnificații, cu toate realizările, nu au pătruns pe deplin în conștiința tuturor. Nu toți le cunosc și le înțeleg, după cum nu toți cei ce le înțeleg dau acea indispensabilă „luptă cu inerția” pentru a trece și la faptă. De aici, și rolul de mare importanță socială ce revine propagandei sportive, acela de a implanta în conștiințe binefacerile educației fizice și sportului, de a îndemna oamenii la practicarea lor sistematică, chiar zilnică, rol izvorind din necesitatea atingerii țelurilor nobile puse de către partidul nostru în fața mișcării sportive în documente ce dovedesc deopotrivă deplina înțelegere a comandamentelor științifice și grija deosebită față

de om. Iar aceste țeluri sînt exprimate limpede în documentele de partid, în contribuțiile valoroase pe care secretarul general al partidului, **toarășul Nicolae Ceaușescu**, le-a adus și în acest domeniu: cuprinderea treptată a maselor largi, practic a întregii populații, în activități sportiv-recreative prin care să se asigure cetățenilor țării un înalt grad de sănătate, robustețe fizică și morală, vitalitate națională noastre socialiste.

Cum se desfășoară procesul propagandistic pentru sport? În ce condiții și prin ce forme și mijloace? Cu ce rezultate? Ce trebuie făcut pentru a reală creștere a eficienței sale? Lată ce am încercat să aflăm adresînd mai multor activiști din acest domeniu, secretarii ai Consiliilor județene pentru educație fizică și sport, întrebările:

1. CE ROL ATRIBUIȚI PROPAGANDEI PENTRU SPORT? CE FORME ȘI MIJLOACE PROPAGANDISTICE CREDEȚI CĂ AU MAI MARE EFICIENȚĂ?

2. EXISTĂ INIȚIATIVE LOCALE ÎN ACEST DOMENIU? CU CE EFECTE?

3. CE DEFICIENȚE CONSIDERAȚI CĂ DUC LA SLĂBIREA EFICIENȚEI PROPAGANDEI SPORTIVE?

*Răspunsurile pe care le publicăm în această pagină, selectate din cele pe care le-am primit (de la aproape toți secretarii de consilii județene) se constituie totodată ca

un util schimb de opinii și de experiență ce poate sluji și altor activiști care lucrează în acest important domeniu al propagandei sportive.

D. CONSTANTINESCU (Prahova):

1. Rolul educativ-formativ și informativ al propagandei sportive nu cred că mai are nevoie de demonstrații. Propaganda atrage, mobilizează, conștientizează. Cele mai eficiente forme și mijloace de propagandă pentru sport sînt... toate, cu o singură condiție: conținutul mesajului propagandistic să fie de calitate. Fotomontajele, panourile ilustrative, programele, stațiile de amplificare, pliantele, afișele, kinogramele, cartea sportivă, filmul documentar și didactic, realizarea cercurilor cine-foto și ale artiștilor plastici, expozițiile și muzeele, concursurile „cine știe, răspunde”, simpoziunile, „mesele rotunde”, întîlnirile cu sportivi și antrenori valoroși, cu medici, sportivi și alți specialiști, sesiunile de referate și comunicări, lecțiile și cursurile de specialitate, demonstrațiile sportive de performanță, organizarea perfectă într-un cadru sărbătoresc a unor manifestații sportive de masă sau performanță, presa scrisă, radioul sau televiziunea, chiar spectacolele cu conținut sportiv își pot îndeplini, sub această condiție, menirea propagandistică. 2. Între altele, debateri și analize ale activităților sportive în adunările oamenilor muncii, ale organizațiilor U.T.C., de sindicat, pionieri; popularizarea rezultatelor din competițiile „Daciadei” sau ale campionatelor interne, precum și a acțiunilor din cadrul complexelor SUVA și „Sport și sănătate”; popularizarea regulamentelor diverselor discipline sportive; organizarea unor centre de inițiere pe ramuri de sport și a unor centre de gimnastică medicală și de întreținere; utilizarea unor materiale sportive și echipament de calitate, atrăgătoare; recurgerea la cîntece patriotice și marșuri sportive, spectacole cultural-sportive, biblioteci sportive etc. 3. Deficiențele în pregătirea cadrelor, lipsa unor norme financiare pentru acest domeniu, spațiul limitat în presă, lipsa unor materiale metodice, precum și a unor lecții de inițiere la t.v. sau radio.

O.V. TUDOR (Maramureș):

1. De calitatea propagandei depinde în mare măsură reușita acțiunilor de masă și de performanță, formarea deprinderilor tineretului, oamenilor muncii de a practica exercițiile fizice, sportul și turismul. Popularizarea acțiunilor din cadrul „Daciadei”, realizarea unor fotomontaje în asociații sportive, cluburi, în locurile cele mai frecventate din orașe și comune (cu aspecte din activitatea locală), propaganda prin presă, radio, te-

leviziune, editarea și difuzarea unor afișe, pliante, programe și broșuri sînt, după părerea mea, mijloacele cele mai eficiente. 2. Plantarea unor fotomontaje și în holul Casei de cultură a sindicatelor din Baia Mare, expunerea în vitrinele comerciale a unor trofee cucerite de sportivii maramureșeni, amenajarea unor vitrine atrăgătoare care să se schimbe lunar, oglîndind activitatea sportivă „la zi” din județ, turneele de popularizare efectuate de unele diviziunile A din Baia Mare (fotbal, volei, handbal) sau de gimnaste și gimnaști în județ, au determinat o mare efervescență sportivă, o mai mare afinență spre terenurile de sport. 3. Lipsa de diversitate a mijloacelor propagandistice.

G.H. STAN (Tulcea):

1. Propaganda se integrează total scopurilor urmărite de organizarea și desfășurarea competițiilor de masă și de performanță, determinîndu-le în mare măsură succesul. Dar ea are un rol imens în promovarea unor activități necompetiționale, mai la îndemna fiecărui om (drumeții, excursii, gimnastică zilnică, de înviorare la domiciliu sau școală, la locul de muncă etc.). Coliturile sportive ale „Daciadei”, stațiile de radio de la bazele sportive, din întreprinderi și instituții, panourile mobilizatoare, presa locală, vitrinele pentru popularizarea celor mai merituoși sportivi sau premiera campionilor și recordmanilor în fața publicului — lată cîteva modalități convingătoare, eficiente, în promovarea ideii de sport. 2. Pentru conștientizarea maselor asupra binefacerilor exercițiului fizic și sportului s-a extins propaganda prin conferințe (cu sprijinul Direcției sanitare), au fost organizate ample serbări sportive de masă ca, de pildă: „Sărbătoarea cultural-sportivă a pescarilor”, devenită tradițională, Festivalul sportiv al fetelor tulcene, Festivalul sportiv al oamenilor muncii din Măcin, concursuri de bărci pescărești, jocuri sportive nautice și partide de pescuit staționar, acțiuni care nu numai că determină o emulație deosebită, dar pentru care masele de participanți se pregătesc minuțios, deci fac sport lungi perioade de timp. 3. Propaganda neconvingătoare, neatractivă, făcută în salturi. Eficiența nu poate avea decît o propagandă vie, dinamică, continuă.

R. OPREA (Buzău):

1. Dezideratele mișcării sportive nu se pot împlini fără o propagandă susținută. După părerea mea, competiția sportivă bine organizată constituie una din principalele căi de a-

tragere a oamenilor muncii spre activitățile sportiv-recreative, atît ca practicanți, cit și ca spectatori. În plus, consider că eficiența mare a: propagandă vizuală (afișe, pliante, fotomontaje), întîlnirile sportivilor fruntași cu tinerii dornici să facă sport etc., dacă aceste mijloace și forme au o motivație îndreptată spre atingerea unui scop. De asemenea, rubricile sportive ale presei în general creează o emulație deosebită. 2. Interesant, cu viu ecou se dovedesc în județul nostru demonstrațiile la o serie de sporturi accesibile maselor, efectuate în pauzele meciurilor de fotbal, precum și cele ale unor sportivi de performanță în sate și comune. Astfel, cei ce asistă învață regulile diferitelor sporturi, unele detalii tehnice etc., iar interesul lor pentru sport crește. De aici, numărul din ce în ce mai mare de practicanți al exercițiului fizic, de participanți la diverse competiții de masă. 3. Pentru a realiza o propagandă eficientă, noi cei ce ne ocupăm cu această activitate — fie în cadrul organelor sportive, fie în cele ale factorilor cu atribuții — trebuie să eliminăm din muncă noastră rutina, monotonia (în organizarea acțiunilor), să contribuim prin cele mai potrivite forme și mijloace la crearea unui cadru emoțional intens.

A. BÎRO (Satu Mare):

1. Propaganda sportivă are o contribuție deosebită și la dezvoltarea simțului estetic, a gustului pentru frumos. Dar rolul său primordial este de a acționa în direcția promovării utilului, necesarului, adică la înțelegerea valențelor practicii sportiv-recreative. Dacă sînt bine pregătite, bine folosite și cu un conținut bogat și variat, toate mijloacele propagandei sportive pot fi eficiente.

În județul Satu Mare folosim cu prioritate propaganda vizuală (afișe, vitrine, panouri), dar **PERMANENT** și cu un scop bine determinat. Prin ele cîștigăm din ce în ce mai mulți prieteni ai sportului, educăm sportivii și spectatorii, exercităm o eficiență muncă de convingere privind binefacerile mișcării în general. 2. Afișele sînt executate de cunoscuți artiști plastici apropiați sportului ca, de pildă, Vasile Paulovics. De asemenea, realizăm afișiere mobile sub forma unei mingi de fotbal. Astfel de forme captează mult mai lesne interesul oamenilor, li convîng mai ușor. Împreună cu C.N.E.F.S. am organizat și un schimb de experiență pe tema propagandei sportive. Experiența pozitivă am făcut-o cunoscută în tot județul și astfel propaganda a prins viață pretutindeni: au apărut în întreprinderi vitrine cu trofee, panouri cu sportivi fruntași, colțuri sportive etc. Au fost popularizați cel mai valoroși performeri ai județului. Intensificarea propagandei a avut ca efect foarte multe înscrieri la gimnastica de întreținere, la învățarea înotului, schiului sau patinajului, mulți copii au venit la sala de scrimă cu gîndul să devină și ei mari campioni ca Suzana Ardeleanu, Ștefan Haukler, Petru Kuki, mulți alții la terenurile de fotbal. Într-adevăr, popularizarea marilor campioni, rezultatele lor de rîsunet creează o puternică emulație. Să ne gîndim la gimnastică, la tenis (adică la Nadia și colegile ei, sau la Ilie Năstase). Cîți copii (și părinții lor) n-au bătut la ușile sălilor, cîți copii, cîți tineri sau chiar vîrstnici n-au pus mîna pe rachetă? 3. Cel mai dificil obstacol pe care-l întîmpină propaganda sportivă este lucrul de mintuală.

Se desprinde concluzia că, activiștii mișcării noastre sportive sînt, în general, conștienți de rolul însemnat care revine propagandei în difuzarea în rîndul maselor a argumentelor pentru care exercițiul fizic, sportul și turismul se constituie ca activități necesare și utile, binefăcătoare sănătății, educative, recreative. Rezultă, de asemenea, că în general sînt cunoscute formele și mijloacele prin care se exprimă actul propagandistic, (în unele județe apar inițiative interesante), majoritatea participanților la dezbaterile arătînd că oricare dintre acestea poate fi eficient dacă este utilizat cu pricepere.

Dar, în același timp, a reieșit că în puține locuri propaganda exprimă un conținut de calitate, că formele și mijloacele

folosite sînt sărace, nu întotdeauna adecvate, atractive, convingătoare, că uneori chiar acțiunile și competițiile de masă nu conțin, prin calitatea organizării, o nouă invitație pe terenurile de sport, în zonele montane sau de agrement. De asemenea, pe alocuri, ineficiența propagandei se datorează caracterului ei discontinuu, formalismului, rutinei, inerției, improvizației etc. Lată de ce considerăm că este de datoria celor care coordonează propaganda sportivă, a comisiilor locale de propagandă, a comisiilor federațiilor și a tuturor organizatorilor de competiții de masă și performanță să acționeze concret pentru îmbunătățirea calității acestui resort.

Pagină realizată de Aurelian BREBEANU

M. CONSTANTINESCU (Județul Ilfov):

1. Propaganda sportivă ar trebui să aibă un rol activ atît în formarea gustului pentru spectacolul sportiv de calitate, cit și în mobilizarea și atragerea tineretului în practicarea educației fizice și sportului. În practică acest rol important nu se realizează integral, din mai multe motive: conținut sărac, forme învechite, unilaterale, lipsă de inițiativă locală și de mijloace materiale, formalism în activitatea comisiilor de propagandă (sau chiar inactivitate), calitatea scăzută a spectacolului sportiv în scop propagandistic. Între mijloacele mai des folosite de noi amintesc: emisiuni la stațiile de radio-amplificare (la sate), vitrine sportive (în unități de performanță), gazete sportive (în școli). Se apelează mai rar la forme și mijloace de îndubitabil efect propagandistic, cum ar fi: simpoziune pe teme sportive, vizite și demonstrații ale unor sportivi fruntași, în întreprinderi sau la sate, filme sportive, recenzii de cărți cu subiect sportiv. 2. În județul nostru efecte pozitive au avut, de pildă, simpoziul organizat în comuna Chirnoși, vitrinele sportive din Buftea și de la asociația Cetatea Giurgiu, întîlnirile cu sportivi de performanță (box, rugby) organizate la Oltenița, Giurgiu etc. 3. Formalismul, nealergarea mijloacelor cele mai indicate, improvizația (nepregătirea corespunzătoare a acțiunilor), rutina și inerția.

I. IACOB (Județul Iași):

1. Rolul propagandei este decisiv în atragerea tineretului, a tuturor oamenilor muncii în activități cu caracter sportiv. O educație în acest spirit trebuie făcută, mai ales în rîndul tineretului studios, prin mijloace diversificate. În întreprinderi și instituții, de asemenea, o propagandă eficientă se poate realiza prin organizarea unui „colț sportiv” prin care să se popularizeze diferitele acțiuni, programul săptămînal al competițiilor, cîștigătorii și rezultatele unor întreceri, secțiile fruntașe în desfășurarea gimnasticii la locul de muncă etc. Orîndu, folosirea medicului în susținerea importanței și necesității mișcării, exercițiului fizic, activităților recreativ-sportive dă rezultate deosebite. După cum o mare putere de convingere o exercită sportivii de înaltă performanță, fie prin întîlnirile cu colective de oameni ai muncii, fie prin demonstrații sportive. Totodată, mi se pare necesar să se acorde în general mai multă atenție propagandei vizuale (a scăzut numărul de afișe editate pe plan central, de către toți factorii cu răspunderi și atribuții la sport). 2. Pe lîngă faptul că marile acțiuni sportive sînt popularizate prin afișe-program, precum și prin ziarul „Flacăra Iașului” și studioul de radio Iași, anual se editează programul-afiș al Festivalului sindicatelor ieșene. De asemenea, se realizează pe plan județean o foale volanță, iar programul exercițiilor de gimnastică la locul de muncă este înregistrat, pe fond muzical, pe bandă de magnetofon, ceea ce îl face și mai agreabil. 3. Cel mai mare defect al propagandei sportive este festivismul.

ROMÂNI DIN NOU ÎN LUPTĂ PENTRU SUPREMAȚIA MONDIALĂ

Jucătoare și jucători din 11 țări la startul întrecerilor

Palmares C. M. 1957-1978

NUMEROASE AFIRMĂRI ALE ȘCOLII ROMÂNEȘTI DE POPICE

La 10 din cele 12 ediții ale C.M., sportivii români au avut o comportare remarcabilă, din totalul celor 62 de titluri decernate până în prezent, reprezentanții noștri cucerind 15 „Deschizător de partie” a fost cunoscutul popicar Ion Micoroiu, care nici acum, la 56 de ani, n-a spus adio sportului pe care-l practică de mai bine de trei decenii, numele lui figurând în echipa divizionară Metalul Hunedoara. La Viena, în 1957, la cea de a 3-a ediție a C.M., Micoroiu a devenit campion al lumii. Rezultatul lui, 877 p.d., a fost considerat, pe vremea aceea ca o performanță extrem de valoroasă. A urmat ediția românească a „mondialelor” — București 1966 — care i-a adus în prim plan pe sportivii noștri, câștigători a 6 medalii, dintre care 3 de aur (echipe femei și bărbați și la perechi prin Petre Purge și Constantin Rădulescu). Începând din 1966, trei ediții la rând românele au dominat copios a rena marii competiții mondiale, cucerind de fiecare dată cea mai strălucitoare medalie pe echipe, la Linz — 1968, la

Bolzano — 1970 și la Split — 1972. La aceste întreceri, jucătoarele noastre au triumfat și la probele de perechi și individual. Cornelia Petrușcă a obținut la Bolzano „aurul” atât la individual cât și la perechi, împreună cu Elena Trandafir, iar în 1974, la Eppenheim (R.F.G.), a reeditat succesul la dublu, de data aceasta cu Ana Petrescu, sportivă care și acum la Mangalia-Nord va apăra culorile României. La ediția de la Split, campioană a lumii a devenit Elena Trandafir cu un rezultat de 468 pd care a rămas și astăzi record mondial neegalat pe piste de asfalt. Și după 1974 fetele noastre s-au numărat printre principalele candidate, dar ele au reușit să obțină doar medalii de argint și bronz.



Margareta Cătineanu (stînga) și Elena Andreescu, la ultima ediție a C.M. de la Lucerna, au urcat pe podium la toate probele din program: medalie de bronz cu echipa, de argint la perechi și locul trei și, respectiv, doi la individual.

diumului laureaților în proba de perechi. Iar la individual, Tismănar a ocupat locul secund, după o dispută dramatică, în finală cu iugoslavlul Nikola Dragas, care cuceria atunci cel de al 3-lea titlu consecutiv. La ultimele C.M., de la Lucerna (1978), popicarii români au cucerit 7 medalii: 2 de aur, 3 de argint și 2 de bronz. Echipa masculină a terminat pe primul loc, iar celebrul nostru jucător Iosif Tismănar, care la 3 ediții ale C.M. lupta pentru „aur” și-a văzut realizat visul. De data aceasta, în finală a avut ca adversar pe ungurul Béla Csányi, pe care l-a învins categoric. 2.847 p.d. (la 3x200 lovituri mixte) cu care brașoveanul a devenit campion al lumii. Rezultatul constituie cel mai bun punctaj realizat pe arene cu piste din material plastic.

PROGRAMUL DE ASTĂZI ȘI MÎINE

24 mai, ora 18 : deschiderea festivă a celei de a XIII-a ediții a C.M., la Teatrul de vară din Mangalia-Nord.

25 mai, începînd de la ora 8,20 : proba masculină pe echipe (evoluează primele trei schimburi din fiecare reprezentativă); ora 12 : proba feminină pe echipe (primele trei schimburi). Ordinea intrării pe arenă : masculin — Franța, Italia, Elveția, Polonia, Suedia, Austria, Ungaria, România, Iugoslavia, R.F. Germania, Cehoslovacia; feminin — Ungaria, Polonia, Austria, România, R.F. Germania, Cehoslovacia, Iugoslavia.

PRINTRE DASPETI — NUMEROȘI SPORTIVI

DE MARE CLASĂ INTERNAȚIONALĂ

Discutind (cu prilejul ultimei întâlniri internaționale), cu o parte dintre specialiștii străini care vor fi prezenți la marea competiție de pe Litoralul românesc, aceștia au fost de părere, în unanimitate, că actuala ediție a C.M. va reuni numeroși sportivi de forțe sensibile egale. Reintrarea în arena „mondialelor” a popicarii cehoslovaci, cotați printre cei mai buni din lume, mărește, evident, cota valorică a întrecerilor. Dacă la băieți, coechipierii lui Jaroslav Slabak vizază un loc pe podium, fosta campioană mondială Hana Konirova și colegii ei vor ataca titlul suprem la cel puțin una din cele trei probe.

Alături de sportivii cehoslovaci, printre principalii candidați la cele 18 medalii se anunță reprezentanții Iugoslaviei, Ungariei, R.F. Germaniei și Austriei, care au dominat jocurile din cadrul C.C.E., competițiile „Cupa Polar”, „Cupa Carpați”, „Trofeul Iugoslavia”, „Cupa Sandhausen” și alte prestigioase concursuri internaționale, desfășurate între „mondialele” de la Lucerna și cele de la Mangalia-Nord, realizînd pe echipe rezultate în jurul a 2500 p.d la feminin și 5550 la masculin,

cifre care indică o vizibilă creștere a nivelului performanțelor. Reprezentativele din țările menționate au în componența lor sportivi de mare clasă internațională, ca de exemplu ungurii Zsuzsa Kristyán, campioană mondială la Viena (1976) și Lucerna (1978); Béla Csányi, vicecampion mondial la Lucerna, Iugoslaviei Nikola Dragas, triplu campion mondial (1972, 1974, 1976), Liuba Tkalcici, Biserka Perman, vest-germanii Gabriele Bergholz, Wolfgang Endres, laureați ai multor concursuri de amploare, austriacul Gerhard Proser, creditat cu rezultate de valoare mondială, ca să dăm numai câteva nume cu impresiunante „cărți de vizită”. Adăugînd că mulți dintre componenții celorlalte reprezentative de peste hotare s-au apropiat de nivelul protagoniștilor, credem că la Mangalia-Nord multe se vor schimba în ierarhia valorilor. În această aprigă confruntare de forțe pentru supremația mondială, popicarii români și-au propus ambițiosul țel de a depăși bilanțul realizat (2 medalii de aur, 3 de argint și 2 de bronz) la ultimele C.M. de la Lucerna. Le dorim succes deplin!

CĂTORII NOȘTRI „CAMPIONI AI AURULUI”

	Aur	Argint	Bronz
România	15	13	11
Iugoslavia	13	15	6
R.F. Germania	13	9	15
Austria	6	6	10
Ungaria	5	10	9
Cehoslovacia	5	6	5
Suedia	5	—	4
Polonia	—	3	1

ȘTRI DEȚIN RECORDURI MONDIALE

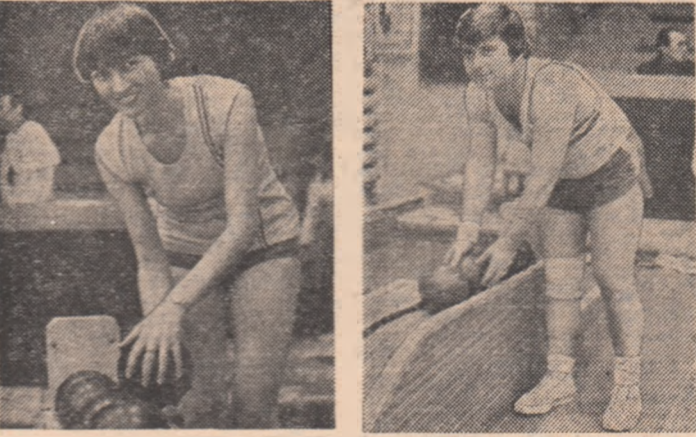
- Zieher (R.D.G.) 998 p d (Split, 1972).
2x200 bile mixte — Horst Brautigam 1953 p d (Split, 1972).
- Elena (R.D.G.) 877 p d (Split 1972).
3x200 bile mixte — Nikola Dragas (Iugoslavia) 2901 p d (Split, 1972).

PISTE DIN PLASTIC

Echipe feminine — R.F. Germania 2519 p d (Lucerna, 1978).
Echipe masculine — România (Iosif Tismănar — 946, Ilie Băiaș — 935, Gheorghe Silvestru — 920, Grigore Marin — 919, Iuliu Bice — 913, Alexandru Tudor 887) 5520 p d (Lucerna, 1978).
Perechi feminine : Liuba Tkalcici — Pavița Salosevici (Iugoslavia) 874 p d (Lucerna, 1978).
Perechi masculine : Dieter Zieher — Theo Holzmann (R.F.G.) 1851 p d (Lucerna, 1978).
Individual feminin
1x100 bile mixte — Zsuzsa Kristyán (Ungaria) 455 p d (Lucerna, 1978).
2x100 bile mixte — Elena Andreescu 899 p d (Lucerna, 1978).
3x100 bile mixte — Zsuzsa Kristyán 1347 p d (Lucerna, 1978).
Individual masculin
1x200 bile mixte — Iosif Tismănar 946 p d (Lucerna, 1978).
2x200 bile mixte — Iosif Tismănar 1901 p d (Lucerna, 1978).
3x200 bile mixte — Iosif Tismănar 2847 p d (Lucerna, 1978).

PORTRETELE ÎN MINIATURĂ ALE „TRICOLORILOR”

Popicarii români au început pregătirile pentru campionatele mondiale cu dorința fermă de a obține noi succese de prestigiu. În rîndurile celor 9 jucătoare și tot atîția jucători din care se vor alcătui echipele reprezentative ale României se află sportivi cu o vastă experiență internațională, laureați ai multor concursuri de anvergură, precum și tineri debutanți în arena „mondialelor”. Iată, în miniatură, portretele „tricolorilor”.



Maria Iosif-Nichifor și Ilie Hosu, două dintre tinerile speranțe ale reprezentativelor noastre

LOTUL FEMININ

Ana Petrescu (Gloria Buc.), înălțime 1,67 m, greutate 59 kg, vîrstă 32 ani, practică jocul popicelor de la 15 ani (primul antrenor Constantin Neaguțiu), cele mai bune performanțe — vicecampionă mondială în 1974, campioană mondială cu echipa României în 1968, 1970 și 1972.
Elena Andreescu (Voința Buc.), 1,65 m, 59 kg, 26 ani, de la 18 ani (Ilie Balas), vicecampionă mondială la individual și la proba de perechi în 1978.
Margareta Cătineanu (Gloria Buc.), 1,67 m, 67 kg, 32 ani, de la 16 ani (Constantin Neaguțiu), vicecampionă mondială la proba de perechi cu Elena Andreescu în 1978.
Vasilica Pințea (Rapid Buc.), 1,62 m, 54 kg, 29 ani, de la 15 ani (Tudor Buzeo), triplă campioană europeană de junioare (individual, perechi și echipe) în 1973.
Elisabeta Albert (Voința Tg. Mureș), 1,74 m, 65 kg, 28 ani, de la 17 ani (Tiberiu Szémányi), campioană europeană de junioare la perechi cu Vasilica Pințea și echipa României în 1973.
Elisabeta Badaea (Voința Buc.), 1,68 m, 60 kg, 25 ani, de la 17 ani (Crista Szöcs), medalie de argint cu echipa României la C.E. din 1977, medalie de bronz cu echipa României la C.M. 1978.
Maria Iosif-Nichifor (Voința Buc.), 1,67 m, 57 kg, 24 ani, de la 17 ani (Crista Szöcs), campioană europeană de junioare la proba de perechi cu Italia Katona în 1979, medalie de argint cu echipa României la C.E. de junioare din 1979.
Elena Fană (Voința Buc.), 1,74 m, 60 kg, 29 ani, de la 19 ani (Anghel Sofronie), campioană europeană de junioare cu echipa României în 1973.
Silvia Berinde (Voința Oradea), 1,56 m, 60 kg, 25 ani, de la 16 ani (Rozalia Berinde), campioană europeană de junioare în 1978.

LOTUL MASCULIN

Iosif Tismănar (Rulmentul Brașov), 1,70 m, 83 kg, 35 ani, de la 18 ani (Constantin Iordache) campion mondial Lucerna 1978, campion mondial la perechi în 1976, vicecampion mondial în 1976.
Gheorghe Silvestru (C.F.R. Constanța), 1,61 m, 69 kg, 34 ani, de la 13 ani (Ion Dinescu), campion mondial cu echipa României în 1974 și 1978.
Iuliu Bice (Electromureș Tg. Mureș), 1,80 m, 85 kg, 34 ani, de la 22 ani (Nicolaie Zolyami), campion mondial cu echipa României în 1978.
Ilie Băiaș (Metalul Hunedoara), 1,70 m, 95 kg, 33 ani, de la 15 ani (Ion Micoroiu), campion mondial cu echipa României în 1974, 1978 și la perechi cu Iosif Tismănar în 1976.
Alexandru Cătineanu (Gloria București), 1,72 m, 73 kg, 31 ani, de la 14 ani (Iosif Pozsgai), campion mondial cu echipa României în 1974 și 1978.
Ilie Hosu (Electromureș Tg. Mureș), 1,71 m, 82 kg, 24 ani, de la 18 ani (Ion Radovici), campion european cu echipa de junioare a României în 1977 și medalie de argint în proba individuală la C.E. de junioari din 1979.
Alexandru Tudor (Gloria București), 1,82 m, 81 kg, 26 ani, de la 16 ani (Ion Petru), campion european de junioari 1979.
Gheorghe Scholtes (Aurul Baia Mare), 1,84 m, 86 kg, 25 ani, de la 14 ani (Bela Jakob), campion european cu echipa de junioari a României în 1977.
Alexandru Năstodi (Aurul Baia Mare), 1,72 m, 72 kg, 24 ani, de la 16 ani (Mihai Bolányi), campion european cu echipa de junioari a României 1977.

JURIUL DE CONCURS

- Herbert Schwartz (R. F. Germania) — președinte
- Oskar Rossi (Italia) — arbitru principal
- Oskar Saga (Cehoslovacia) și Ferdinand Popescu (România) — loctiitori ai arbitrului principal
- Ca arbitri secunzi au fost numiți 20 de oficiali români, majoritatea foști sau actuali popicari frunțași.

GHIDUL SPECTATORULUI

● În programul C. M. figurează trei probe feminine și tot atîtea masculine : echipe, perechi și individual. O echipă este formată din 6 jucătoare sau tot atîția jucători, fiecare lansînd cite 100 bile (la feminin), respectiv 200 bile (la masculin). ● Pistele, popicele și bilele sînt din material plastic. Pista are o lungime de 20,65 m, iar planșa de lansare este de 6,50 m. Popicele, în număr de 9, au diametrul de 10 cm și o greutate de 1,8 kg, iar bilele (cu diametrul de 16 cm) au o greutate de 2,8 kg. ● Se joacă probele clasice de 100 bile mixte (femei) și 200 bile mixte (bărbați) în manșe de cite 25 de aruncări la „plin” și 25 de „izolate” ș.a.m.d. Durata evoluțiilor este de 40 de minute în întrecerile feminine și de 80 de minute la cele masculine. ● 20 de jucătoare și tot atîția jucători, care au doborit cele mai multe popice în probele pe echipe și la perechi, se califică pentru turneul final individual, care va avea loc în ultima reuniune. Aceștia vor intra pe piste în ordinea inversă a clasamentelor respective, jucătorul și jucătoarea care vor totaliza cele mai mari punctaje devenind campioni mondiali.

Materiale realizate de Traian IOANIȚESCU și Toma RABȘAN
Fotografii : Dragoș NEAGU

TINERII BOXERI ROMANI AU DEBUTAT VICTORIOSI LA EUROPE

La Palatul sporturilor din Rimini (Italia) au început intrecerile campionatelor europene de box rezervate tineretului. In prima reuniune a meciurilor eliminatorii a urcat in ring semușorul Florian Tîrcomnicu. El l-a intilnit pe ungurul Kotta, boxer rezistent și foarte combativ. Cu o tehnică superioară și o excelentă pregătire fizică, pugilistul român și-a dominat în permanență adversarul, obținind o victorie în unanimitate (5-0). In partida următoare, reprezentantul țării noastre îl va intilni pe italianul Antonio Maltempo.

Cel de-al doilea sportiv român care a urcat treptele ringului competiției continentale a fost „pana” Ion Stan. El l-a depășit clar la puncte pe bulgarul Sabolinov. Mihai Niculescu și Petre Borneșu vor intra în concurs sîmbătă seara.

„CURSA PĂCII”

Etapa a 12-a a „Curselor Păcii”, Sokolov — Pribram (193 km), a avut ca principalii animatori pe Valerio Piva (Italia), Theo Hogeworst (Olanda), Regis Clere (Franța) și Floriano Mendes (Portugalia), sosiți la finish în această ordine și înregistrati cu timpul de 5 h 02:31. Grosul plutonului, în care se aflau și Costică Bonciu (locul 8 în etapă), Mircea Romășanu, Traian Sirbu, Nicolae Savu și Constantin Căruțașu, a trecut linia de sosire după 3:47.

In clasamentele generale: la individual se menține lider Iuri Barinov (U.R.S.S.), urmat de Winnen (Olanda) — la 3:36; M. Romășanu ocupă locul 16, la 10:31. Pe echipe conduce U.R.S.S., urmată de R. D. Germană. Echipa României ocupă locul 9. Competiția se încheie astăzi.

ECHIPA FEMININĂ A ROMÂNIEI — LOCUL II LA BALCANIADA DE VOLEI

Cea de a treia victorie consecutivă a reprezentativei elee, la a XIII-a ediție a Jocurilor balcanice de volei, le-a netezit, oarecum, gazdelor drumul spre cîștigarea titlului. Dacă aceasta se va întimpla, ar fi pentru prima oară în istoria competiției.

Voleibaliștii noștri puteau joi seară să bareze drumul gazdelor, dacă fiecare jucător ar fi evoluat la nivelul cunoștințelor lor tehnice și cu mai multă concentrare în joc. Dintre băieții noștri, doar Igrișca a manifestat un deosebit spirit de mobilizare, dovedindu-se un jucător cu reale posibilități competitive. Așa cum aveau să releve înregistrările antrenorilor Gh. Bodeșcu și St. Tudor, sextetul nostru a fost deficitar la majoritatea capitolelor, randamentul fiind doar de 50%, ceea ce, firește, nu putea să ducă la un rezultat pozitiv.

Pornind de la preluare (20 de puncte realizate direct de adversar și 26 de primiri greșite) și ajungînd la blocaj (foarte des depășit cu ușurință), totul explică victoria meritată, în cinci seturi, a voleibaliștilor greci, care au evoluat din nou foarte bine, echipa noastră secundă opunîndu-i un joc simplu, lipsit de varietate.

O prestație palidă a avut selecționata noastră secundă în meciul cu medaliata cu bronz de la europenele din 1979, reprezentativa Iugoslaviei. Sextetul condus de Gh. Bodeșcu și St. Tudor a cedat cu 0-3 (7, 10, 7), din cauza acelorași greșeli tehnice din ziua precedentă, agravate însă de un potențial fizic diminuat.

Dar atenția a fost concentrată vineri asupra meciului dintre echipa feminină a României și aceea a Bulgariei, desfășurat în sala Panellinos, între candidatele la titlul balca-

nic. Un meci așteptat cu mult interes, scotit a fi echilibrat, ambele echipe avînd șanse egale.

In meciul care avea să hotărască cine va cîștiga, la feminin, titlul, echipa noastră a început complexată parcă, scundele Iuliana Enescu și Victoria Georgescu fiind de nerecunoscut (au fost înlocuite, în setul 3, cu Ileana Dobroschi și Corina Crivăț). Abia cînd erau conduse, în setul 3, cu 13-9, fetele noastre au început să joace la valoarea lor, cîștigînd acest set și următorul, Irina Petculescu acționînd excepțional, alături de Mariana Ionescu, care și-a revenit și Dobroschi, care a rămas în sextet. Dar, dină la urmă, echipa Bulgariei a cîștigat setul decisiv și titlul balcanic. Scor final România — Bulgaria 2-3 (-10, -11, 13, 10, -11).

Bulgaria — Albania (băieți) 3-1 (8, 3, -13, 8).

Aurelian BREBEANU

UN FILM CONSACRAT J.O. DE LA MOSCOVA

Filmul consacrat Jocurilor Olimpice de la Moscova va fi realizat de un colectiv al studiourilor „Mosfilm”, în fruntea căruia se află cunoscutul regizor Iuri Ozerov, artist al poporului și laureat al „Premiului Lenin”. După cum se știe, Iuri Ozerov a mai participat și la realizarea filmului despre Olimpiada '72 de la München. De remarcat că fratele regizorului, Nikolai Ozerov, este un cunoscut comentator sportiv al televiziunii sovietice și a fost, în trecut, multiplu campion de tenis al U.R.S.S.

„Ideea realizării acestui film olimpic — a declarat Iuri Ozerov — m-a cucerit complet. Mi se pare că nimic nu se poate compara cu sportul din punct de vedere al forței de atracție și popularității. După opinia mea, sportul se aseamănă cu natura și cosmosul, el este infinit din punct de vedere al cunoașterii și dintotdeauna a atras oamenii, contribuind la dezvoltarea personalității umane. Deoarece televiziunea va consemna și ea o cronică foarte amănunțită a Olimpiadei, în filmul nostru problema

punctelor, metrilor și secundelor va trece pe planul secund. Principalul în filmul nostru va consta în încercarea prezentării momentelor psihologice ale întrecerilor, care permit înțelegerea mai bună a lumii interioare a sportivilor, prezentarea sportului în infățișarea sa fizică, morală și estetică”.

Scenariul filmului scris de Ozerov, împreună cu regizorul de filme documentare Boris Bicikov, este de o concepție elastică în care, chiar și în timpul filmărilor, se vor putea înscrie orice nuanțe ivite în infinita paletă de evenimente a Olimpiadei. De subliniat că respectivul colectiv a mai turnat un film cu subiect olimpic: „Drumul spre medalii”, o producție sovieto-niponă, precum și o peliculă consacrată Spartachiadei popoarelor din U.R.S.S., considerată drept o „repetiție generală” a filmului despre Olimpiadă.

Grupul de creație urmează să realizeze alte 20 de filme tehnice, la cererea unor federații sportive și a Comitetului internațional olimpic.



TEOFILO STEVENSON, LA CEA DE A TREIA TENTATIVĂ

Cunoscut iubitorilor sportului cu mînuși din țara noastră încă din anul 1974, cînd a evoluat pe ringul celei de a treia ediții a turneului internațional „Centura de aur”, pugilistul cubanez Teofilu Stevenson a devenit o prezentă obișnuită pe lista cîștigătorilor prestigioasei competiții organizată anual de federația română de specialitate. El și-a reinnoțit „centura” și în anii 1976, 1978 și 1979, în celelalte ediții cedîndu-i locul în echipa Cubei colegului său de sală, Angel Millian.

Acest obișnuit invingător al marilor competiții internaționale de box, cel care domină cu autoritate categoria grea de aproape un deceniu, a fost o apariție surprinzătoare la Jocurile Olimpice de la München, cînd abia împlinise vîrsta de 20 de ani. Stilul său „curat”, precizia și, mai cu seamă, forța loviturilor au atras atenția tuturor specialiștilor. La prima sa apariție într-o competiție internațională de acest nivel, pugilistul cubanez și-a croit, cu o neașteptată ușurință, drum spre prima treaptă a podiumului olimpic, deși printre principalii favoriți se numărau sovieticul Iuri Nesterov, americanul Duane Bobick, vest-germanul Peter Hussing și Ion Alexe (cîștigător al medaliai de argint). În ciuda acestei companii selecte, Teofilu Stevenson Lorenzo (acesta este numele complet al boxerului cubanez) a cucerit titlul de campion olimpic fără ca vreunul dintre adversarii întilniți să-i reziste timp de trei reprize! Debut senzațional într-un turneu olimpic...

Doi ani mai tîrziu, Havana, capitala țării sale, găzduia prima ediție a campionatelor mondiale de box amator. Firește, pugilistul cubanez n-a scăpat prilejul care i se oferea, cîștigînd și primul titlu de cel mai bun greu amator din lume.

Încă doi ani și, în 1976, la Montreal, Teofilu Stevenson a

cucerit cea de a doua medalie olimpică de aur, începînd să convină specialiștilor că, atunci cînd este bine pregătit, campionul cubanez nu poate fi învins. Am făcut această ultimă precizare pentru că nici cariera acestui mare boxer n-a fost încununată numai de succese. Unele perioade de pregătire mai superficială — așa cum ne mărturisea comentatorul de radio cubanez Julio Iglesias — au atras după ele cîteva însuccese ale campionului olimpic și mondial. El a fost învins de două ori de boxeurul sovietic Vișoșki. Dar, reluînd antrenamentele cu multă seriozitate, Teofilu Stevenson și-a recucerit titlul de cel mai bun pugilist al lumii, cîștigînd clar întrecerile de la Belgrad, 1978.

Peste cîteva luni, la Moscova, multiplu campion cubanez va încerca să egaleze performanța unică, deținută de ungurul Laszlo Papp, de a cîștiga cea de a treia medalie olimpică de aur. Așa cum îl cunoaștem pe Teofilu Stevenson, el are toate șansele să urce pentru a treia oară pe cea mai înaltă treaptă a podiumului olimpic. La 28 de ani (este născut la 29 martie 1952, la Delicias, Puerto Padre) greu cubanez se află în plenitudinea forțelor, posedă o tehnică avansată și o îndelungată experiență a marilor turnee internaționale. El este una dintre cele mai reprezentative figuri sportive ale Cubei, unul dintre cei mai mari pugiliști pe care i-a cunoscut lumea boxului amator.

Mihai TRANCA



Teofilu Stevenson, împreună cu Gheorghe Costache, la ediția 1979 a turneului internațional „Cordova Cardin”, unde pugilistul român a produs o foarte bună impresie, cucerind medalia de argint.

„CUPA FEDERAȚIEI” LA TENIS FEMININ

BERLINUL OCCIDENTAL, 23 (Agerpres). — Vineri s-au disputat în Berlinul Occidental ultimele două întilniri din cadrul sferturilor de finală ale competiției internaționale feminine de tenis „Cupa Federației”.

Spectatorii au urmărit cu viu interes întilnirea dintre selecționatele României și Cecoslovaciei, o întilnire echilibrată cu partide spectaculoase. Cecoslovacia a luat avantaj prin punctul realizat de Renata Tomanova, care a între-

cut-o cu 6-1, 6-4 pe Lucia Romanov. Apoi, Virginia Ruzicki, prin jocul său dinamic și o gamă variată de lovituri, a egalat scorul în partida cu Hana Mandlikova, cîștigînd în trei seturi cu 3-6, 6-2, 6-2. Calificarea în semifinală a fost decizia de partida de dublu. Cupla Mandlikova — Tomanova a dispus cu 7-6, 3-6, 6-4 de perechea Virginia Ruzicki — Florența Mihai.

Echipa S.U.A. a întrecut cu 3-0 formația U.R.S.S.



De o parte și de alta a fileului, numitorul comun este dragostea, așa cum de altfel stă scris. De aceea zîmbetul nu este de circumstanță, soții John Lloyd — Chirs Evert și logodnicii Björn Borg — Mariana Simionescu, care au evoluat zilele trecute la Londra, într-un inedit meci de dublu mixt, avînd atu-ul... omogenității.

Telefot: A.P.-AGERPRES

CICLISM ● In turul Italiei s-au produs schimbări spectaculoase în clasament după etapa a 7-a, cîștigată de Silvano Contini. În 6 h 10-46. Foștii lideri ai cursei au sosit cu o întîrziere de aproape cinci minute, astfel că tricoul roz a fost preluat de Roberto Venturini (Italia), urmat de compatriotul său Contini la 44 sec, spaniolul Ruperez — la 1:16.

FOTBAL ● Norvegia — Bulgaria 1-0 (1-0) prin punctul marcat de Jacobsen (min. 34), partidă amicală disputată la Oslo.

● Două rezultate din prima zi a turneului din S.U.A.

TELEX ● TELEX

dotat cu „Cupa Transatlantică”: Cosmos — Manchester City 3-2 (1-0) și Whitecaps Vancouver — A.S. Roma 1-1 (0-1). ● Suedia — Finlanda 3-0 (4-0), meci disputat la Stockholm, între selecționatele de tineret. ● Semifinalele „Cupei Spaniei”: Castilia Madrid (divizia B) — Sporting Gijón 4-1 (3-0)!

● Înaintea ultimei runde în turneul de la Bugojno (Iugoslavia) conduce Karpov și Timman cu câte 6 p (1), urmași de Larsen 5 1/2 p (3), Anderson 5 p

(1), Polugaevski 4 1/2 p (1). Tal și Hort cite 4, p etc. In penultima rundă: Karpov — Kavalek 1-0, Timman — Polugaevski 1-0, Ivkov — Kurajita 1/2-1/2. Hort — Tal 1/2-1/2.

TENIS ● In optimi la Roma, tînrul jucător francez Tulasne (16 ani), care în turul anterior învinsese cu 6-3, 6-3 pe americanul Gerulaitis, a fost eliminat cu 1-6, 7-5, 6-1 de T. Smid. Alte rezultate: Ramirez — Clerc 7-6, 3-6, 7-6; Vilas — Pfister 6-4, 7-5; Londi — Gottfried 6-4, 6-1.

POLONIA — ANGLIA ÎN FINALA TURNEULUI U.E.F.A.

Finala competiției internaționale de fotbal pentru echipe de juniori „Turneu U.E.F.A.” se va disputa duminică la Leipzig între selecționatele Angliei și Poloniei. În semifinale, echipa engleză a întrecut cu scorul de 1-0 (0-0) formația Olandei, iar reprezentativa Poloniei a învins cu 2-0 (1-0) pe cea a Italiei.

PE PISTELE DE ATLETISM

● LA CWMBRAN (Țara Galilor), McFarlane (Anglia) a parcurs 200 m în 20,77, iar Bocosi (Ungaria) a cîștigat proba de triplu salt cu 16,88 m. La aruncarea greutății: Capes (Anglia) — 21,68 m.

● LA FORMIA (Italia) vest-germanul Riehm a aruncat ciocanul la 77,50 m. Alte rezultate: Tamberi (Italia) — 2,20 m la înălțime, Spasojevici (Iugoslavia) — 16,59 m la triplu salt, Grippo (Italia) — 1:47,7 la 800 m, Voipli (Italia) — 8:32,8 la 3000 m distanțole, Kopitar (Iugoslavia) — 50,15 la 400 m.g.

● CURSA DE MARATON de la Paris a fost cîștigată de francezul S. Cacciatori care a parcurs clasică distanță în 2 h 25:50. Au urmărit în clasament Durante (Italia) — 2h 26:08 și Marquet (Franța) — 2h 26:51.

● PROBA DE 50 KM din cadrul campionatelor de marș ale Canadei desfășurate la Toronto a revenit lui Marcel Jobin în 3h 54:40, rezultat ce constituie una dintre cele mai bune performanțe ale sezonului.