

Steagul roșu

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

Anul XXI (XXVI) Nr. 6074

Joi 8 mai 1969

4 pagini 30 bani

Valea Jiului pe traiectoria mării întreceri

Un imperativ de maximă stringență în fața colectivului minei Petrila

LICHIDAREA GRABNICĂ A RĂMINERII SUB PLAN

De la un timp, colectivul minier din Valea Jiului care a cunoscut la întrecerea socialistă toate minele din județ — cel al minei Petrila — se află în situație de a nu-și face cinste. Lămuririle a fost încheiată cu o pierdere sub plan ce se cifrează la 2.307 tone de cărbune. În acest fel, sporul de producție realizat în trimestrul I a fost diminueat considerabil, îndepărtând colectivul de perspectiva realizării angajamentului asumat în întrecere — 10.000 tone cărbune peste planul anual — din care 6.000 tone plină la marea sărbătoare a aniversării unui sfert de veac de la eliberarea țării.

Dirijarea lucrărilor miniere, în manifestările de indisciplină, nefolosirea completă și eficientă a celor 8 ore de muncă în abataje, în apăsătoare și cuprinsă pe unii mamești muncitori. Citeva exemple: în sectorul IV, de pildă, din cauza dirijării defectuoase a lucrărilor s-a ajuns ca în două abataje frontale să se suprapună operațiunile de montare și răpire, îndepărtându-se în gol de producție. Dacă mameștii muncitori ce organizează și conduc producția în aceste abataje ar fi manifestat mai mult simț de răspundere în executarea atribuțiilor de serviciu decât ar fi fost controlați mai exigent de către cadrele inginerilor din zona respectivă, nu s-ar fi ajuns la această situație neplăcută. Începând chiar de la întocmirea preliminarilor pe schimburi, precum și cerințele recuperării minuscule din luna aprilie ceea ce a permis să realizeze un rezultat mai puțin de cel puțin 1.100 tone a fost nevoie de intervenția inginerului șef al exploatarei, Dimitrie Simion, pentru corectarea preliminarilor și respectiv și aducerea la nivelul posibilităților.

În abatajele și galeriile miniere lucrează numeroase brigăzi destinate și harnice ca cele conduse de St. Pană și Mihail Dumbrăveanu (+ 206 tone și, respectiv 36 tone depășire de plan pe aprilie) din zona I-a, Constantin Purda (+ 236 tone), Ion Jurea (+ 178 tone), Constantin Alexă (+ 232 tone), Vasile Gilcea (+ 232 tone) și altele din zona II-a. Cu un sprijin mai substanțial din partea mameștilor, brigăzile ar putea să-și dezvolte realizările, mai ales cele cu rezultate mai mici față de posibilitățile pentru a face să sporească producția zonelor, să se asigure îndeplinirea planului pe mine și recuperarea minuscule, însă și un exemplu ce reflectă faptul că potențialul unor brigăzi și abataje nu e îndecătușit valorificat. În aprilie minierii de la abatajul cameră 12 vest de pe stratul 3 al brigăzii conduse de Ion Vasile a rămas sub plan cu 63 de tone datorită faptului că a prestat mai puțin

Mecanizarea cucerește noi spații

De curând, mina Uricani a fost dotată cu o combina de tip PK-3M de mare capacitate, care va asigura o creștere sporită a producției. După probele tehnologice de suprafață, combina va fi introdusă la lucrările de pregătire în blocul IV, orizontul 570. Introducerea mecanizării complexe la lucrările de pregătire în cărbune, se va dovedi de mare eficiență, atât prin viteza sporită de avansare ce o poate obține combina (cca. 300 ml pe lună), cât și prin faptul că aceasta poate asigura, prin fâșiere, selecția cărbunelui de steril.

Îmbrăcămintea asfaltică pe noi trotuare

Pe străzile Ion Creangă și Vasile Roșiu din Petroșani, întreprinderea de gospodărie comunală își continuă acțiunea de înfrumusețare a orașului. Astfel, marți dimineață, echipa lui Nicoraș Stoica a început pe trotuarul străzii Ion Creangă, turnarea peste șava a primilor metri cubi de beton asfaltic, care vor constitui îmbrăcămintea definitivă a trotuarelor; intr-o singură zi a fost executată peste 200 mp de îmbrăcămintea asfaltică.

În pagina a 2-a

IMPERATIVELE MAJORE ALE CONSTRUCTORILOR ȘI BENEFICIARILOR DE INVESTIȚII SOCIAL-CULTURALE

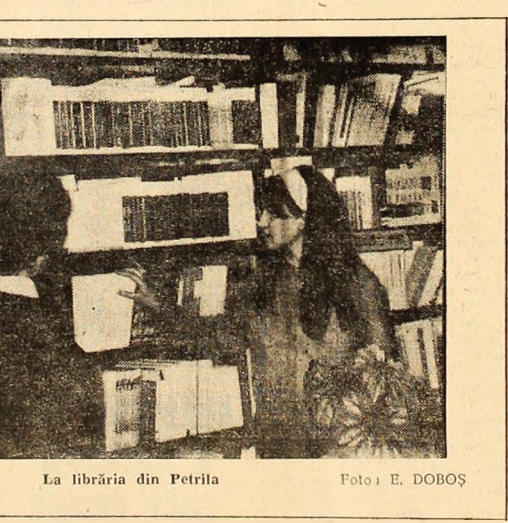
Continuarea dialogului purtat între constructori și beneficiarii de investiții social-culturale, în cadrul mesei rotunde organizată la redacție.

„Abatajele fanteziei”

De citeva zile, aula Institutului de mine cunoaște o efervescență deosebită. Se montează stații de amplificări, voci încearcă microfoanele, echipele de pe „platu” fac ultimele eforturi pentru ca „șnurul” să fie cit mai „întins”. Intr-un cuvânt e o preocupare intensă, furtunoasă... Motivul? Se fac ultimele retusuri la spectacolul muzical „Abatajele fanteziei”, în interpretarea și regia studenților, artiști amatori, un spectacol plămădit în după-amiezele libere.

„Dona Juana” în turneu

În prezent, se află într-un turneu de 24 de zile un colectiv al teatrului (Ruxandra Petru, Mihai Clita, Carmen Hancea-Roxin, Florin Plaur și Ion Roxin) cu spectacolul „Dona Juana”. Actorii petroșani vor prezenta piesa lui Radu Stanca pe scenele din Craiova, Roșia, Pitești, Sibiu, Medias, Blaj, Caransebeș. Ultima reprezentație va avea loc în 31 mai, la Valea Sadului, după care micul grup al actorilor teatrului nostru își va continua spectacolele „la sediu”.



La librăria din Petrila Foto: E. DOBOȘ

AZI. LA HANDBAL: Știința — Școala sportivă Tg. Mureș

Azi la ora 17, pe stadionul Jiu din Petroșani, va avea loc meciul de handbal dintre echipele feminine Știința Petroșani și Școala sportivă Tg. Mureș (restanță din prima etapă a campionatului divizionar B).

Coordonate hunedorene

În prelungirea vechii oțelării electrice de la Hunedoara se construiește o nouă oțelărie dotată cu două cuploare electrice de cile 50 tone capacitate fiecare. Început cu un an în urmă, construcția se apropie de celele finale. Fața de celelalte obiective înalte în ultimii ani — jurnalul de 1.000 metri cubi, Blumingul de 1.300 mm — ea este mai puțin gigantică dar nu mai puțin importantă. Oțelăria este în prezent în stadiu de finalizare și va produce aici sint multi solicitate de industria noastră constructoare de mașini aflată într-un intens proces de dezvoltare și diversificare.

Privind-o, oțelăria îți trezește sentimentul măreției. Îți smulge exclamații de admirație, cele patru hale ale corpului principal, de pregătire a fierului vechi, de încălzire, de turnare și de stripaj (desprinderea lingurilor de lingotiere) — înălțate pe o suprafață de peste 6.000 mp. Tot li se mai adaugă o

haldă de pregătire a garniturilor de turnare și o curățătoare de lingouri iar pentru alimentarea cuploarelor cu energie electrică se află pe șantiștea construcției stații principale de conexiuni — înima care va pulsa forță nouă agregat. Pentru ca ciliatorii să-și poată forma o imagine reală a dimensiunilor acestui obiectiv trebuie adăugat faptul că halele sînt mai înalte decît cele ale Blumingului de 1.300 mm, mai solide chiar. Stâlpii de sprijin sînt adevărați coloși de metal înalți de 20 m și în greutate care variază între 12,5 tone și 35 tone. După cum ne-a înformat Ionel Suceu, inginerul șef al coordonatorilor pentru oțelăria de la I.C.S.H., în construcția oțelăriei se vor încorpora peste 3.000 tone de metal, zece de metri cubi de beton și zidărie. Aceste cifre — tot pregnant în evidență potențialul de muncă al constructorilor hunedoreni, elorilor pe care le depun pentru

umiditate a producției. Conducerea întreprinderii a întocmit un grafic — rețea care — pe baza unor calcule sistematice — indică durata fiecărei lăze stabilind „drumurile critice”. Folosind cu mult succes la construcția Blumingului de 1.300 mm, în corpul a căror greutate atinge pînă la cinci tone. Efectele utilizării acestor metode sînt imobogăite cu cele datorate hărniciei și abnegației constructorilor. Așa se explică faptul că, la încheierea primului trimestru, planul a fost depășit cu

43 la sută, cele mai bune realizări fiind obținute de către șantierele Montaj-Instalații 1 și Construcții 1. Cu cât se apropie termenul de punere în funcțiune a stației, ritmul de lucru devine tot mai alert, strădăniile muncitorilor mai intense. Am întâlnit aici constructorii vechi, cu multă experiență, călăduși de la lotul 1. Primul arc 31 de ani și lucrarea la I.C.S.H. din 1956, de la absolvirea școlii profesionale. Cei doi este doar cu un an mai vîrstnic și lucrează la șantierele Montaj-Instalații 2, schimbînd doar lotul 2 cu lotul 1, cum a făcut și ne precizează, din anul 1953 tot de la termina-

3.000 mm s.a. Mă gîndeam de multe ori să mă duc mai aproape de părinți — ne declara Ion Popa. Mergeam acasă, stăteam cîteva zile dar mă răzîndeam și mă întorceam la Hunedoara. — Nicolae Givitu, care era de față și ascultă și aprobă din cap. — Așa am pășii și eu de cîteva ori... Vînd parca să se asemene și mai mult, o mîndrie sau încredere în școala tehnică de mamești, curs seral, pe care o vor absolvi în această vară, după trei ani de studiu intens. Vîrul lor este ca la repararea capitală a jurnalului nr. 6 care se va electua la toamnă, să lucreze în calitate de mamești. — De ce oare o asemenea ambiție? — I-am întrebat. — Pentru că la construcția lui am lucrat ca simpli muncitori... Este un privilegiu de mîndrie pentru ei să-lădă cunoscută lucruri nu numai prietenilor care-lădă ei și întrecerea în care s-au angajat. E singurul domeniu în care nu se menajează trînu pe altul. Pînă acum a câștigat Nicolae Givitu

care a primit pentru a șasea oară consecutiv titlul de învingător în întrecerea socialistă. În schimb, luna trecută, echipa lui Ion Popa s-a clasat pe primul loc depășindu-și sarcinile de plan cu 20 la sută. Conținutul planului de șantiștea noii oțelării trebuie terminată în 30 iunie a.c. Dorința constructorilor este de a găsi mai aproape de acest termen. Colectivul șantișteilor Construcții 1 s-a angajat să termine lucrările pentru punerea în funcțiune a celor două cuploare electrice cu cile 50 tone mai devreme. Un angajament similar și l-au luat și montorii. Munca avîntată, ambiția și hărnicia speciale constructorilor hunedoreni constituie un indiciu sigur că angajamentele vor fi îndeplinite, că noua oțelărie electrică se va alătura mai repede celorlalte agregate siderurgice de la Hunedoara. Prin intrarea ei în funcțiune, economia națională va primi 125.000 tone oțelului aliate în plus pe

CONDUCEREA ÎNTRINDERII LA ORA MODERNIZĂRII (V)

Realitatea contrazice mitul

Lector universitar SEPTIMIU KRAUSZ

Considerațiile anterioare ne-au fost provocate și de o situație pe care pînă acum nu am evidențiat-o și care este cel puțin stranie. Directorii oscilează între a considera deciziile personale ca reprezentînd 50-80 la sută din activitatea lor; inginerii șefi 20-80 la sută iar contabilii șefi — 10-90 la sută. Întreprinderile diferă, oamenii, de asemenea, însă activitatea de conducere nu se poate face la inspirație, după părerea fiecăruia; ori, păreri extreme formulate sînt foarte deosebite, o concepție unitară necuștinată.

La întrebarea „Ce pondere reprezintă deciziile personale în activitatea de...” suse contabilii șefi răspund: 10 la sută; 25 la sută; 30 la sută; 40 la sută; 60 la sută și 90 la sută, iar șapte ingineri șefi indică ponderile: 20 la sută; 40 la sută; 50 la sută; 60 la sută; 65 la sută; 70 la sută; 80 la sută. Condițiile concrete ale întreprinderilor sînt fie atât de diferite încît intruna inginerul șef ori contabilul șef hotărăște singur aproape totul referitor la rezoluția de acțiune (60, 90 la sută) iar în alta nu decide aproape nimic (10 la sută, 20 la sută)?! Sau fiecare face ce poate, ce vrea și cum vrea? Și atunci unde este sistemul de conducere, conducerea colectivă, comitetul de direcție, în ultimă instanță unde este conducerea științifică?

iar colectivele de conducere, eventual, doar le aprobă. Evident că directorii sînt interesați a afirma că se gîndesc și hotărășesc colectiv, că roadele acestei conduceri sînt foarte bune. Dar lipsurile care persistă nu provin și din faptul că înșiși cei care aparțin și participă la decizie și trebuie să fie primii care să lucreze pentru aplicarea ei, nu sînt convinși că lucrul pe care îl fac reprezintă intr-adevăr cea mai bună soluție, varianta optimă?

Cauza multor anomalii: structura folosirii timpului de lucru

Am formulat pe parcursul analizei noastre considerații critice privitor la unele aspecte ale activității celor ce conduc întreprinderile. Ajustăm acum la un aspect care explică multe în timpul de muncă, a cărui durată și mai ales structura a folosirii determină în multe cazuri lipsurile. Și încredințat trebuie precizat că dacă o serie de componente ale activității depind de voința și felul în care conducătorul își organizează munca, altele — și care-l „fură” timp extrem de prețios — îi sînt impuse de condiții.

Prima problemă e cea privind conducătorii? Ghidîndu-ne după răspunsurile dinaintea și limitîndu-ne la durata muncii, observăm imediată este că durata este PREA MARE. Directorii lucrează 11,3 ore, în medie, inginerii șefi ridică media zilnică la 11,6 ore, în timp ce contabilii șefi sînt mult mai apropiați de limita legală — 8,4 ore. Bineînțeles că cifrele nu trebuie fetizate, cu siguranță că abateri există, însă tendința este clară: durata activității o depășește pe cea legală. E bine, ori rău? Fenomenul credem că este negativ, cel puțin din două puncte de vedere: primul constînd în faptul că durata excesivă, prelungirea constantă a activității, duce inevitabil la diminuarea accelerată a capacităților, la randamente personale mai reduse. Și doua obiective de fond: această durată suplimentară se justifică prin prisosirea sarcinilor de conducere efectivă? Cu alte cuvinte, ce face conducătorii într-o zi de muncă? Am încercat a desprinde latură

(Continuare în pag. a 3-a)

În posesia anticariatelor

Pentru bibliofili semnalăm cîteva cărți de valoare intrate recent în posesia unor anticariate din țară. Astfel, anticariatul din Sibiu și-a îmbogățit fondul de carte veche vîndu-le tiparului care au văzut lumina tiparului în vîștile tiparului de la Blaj, Rimnic, Sibiu, București și Alba Iulia. Menționăm, dintre acestea: Kirilokodromion, tipărit la Blăgare (Alba Iulia) în 1699, Octolul cu frumuseții gravate în lemn — și Antologhion, tipărit la Episcopop Rînicu în 1763 și respectiv 1766. Anticariatul Librăriei „George Bacovia” din Bacău a achiziționat o serie de cărți vechi românești de mare valoare: Biblia, în limba slavonă, tipărită în secolul XVII. Mineul tipărit la Kiev în anul 1778.

AI. BALGRĂDEAN

Invitații noștri: ing. Traian Blaj, prim-vicepreședinte, ing. Emilian Tomulescu, vicepreședinte, Ion Biro, șeful serviciului de arhitectură și sistematizare, ai Consiliului popular municipal, inginer Dumitru Țurnă, directorul Grupului II șantier Valea Jiului, Nicolae Clătici, inginer șef și Petru Belei, tehnician cu investițiile la I.G.C., inginer Gheorghe Galan, director al I.G.L., Friederich Daradics, vicepreședinte al Consiliului popular al orașului Lupeni, Dumitru Grunță, vicepreședinte al Consiliului popular al orașului Petrila despre:

La ordinea zilei — condiții optime pentru accelerarea ritmului de lucru la toate obiectivele

REDAȚIA: Ce părere au reprezentanții consiliilor populare despre ritmul de execuție, despre calitatea lucrărilor de investiții social-culturale?

E. Tomulescu: Deși sunt în contact de puțină vreme cu organismul acesta de investiții social-culturale, aș dori să fac câteva precizări pe marginea subiectului discutat. Voi începe în primul rând prin a arăta că, dinmăgura realizării valorice ale planului pe trimestrul I 1968, la Grupul II șantier a fost determinată și de planificarea totală cronată a acestor lucrări în cursul trimestrului I. Și am să ilustrez această idee prin a arăta că în activitatea trimestrului I au fost primite în planul de investiții social-culturale nu numai lucrări care practic nu au putut fi executate datorită timpului nefavorabil, specific trimestrului I, ci și lucrări care nu au avut condiții de execuție ca I, documentație, expri-prieri, amplasamente etc. Iată deci că de la început s-au creat anumite premise de imposibilitate a executării unor lucrări în trimestrul I de către constructor. Cred că este bine să se țină cont de acest lucru pe viitor, să se studieze ce anume lucrări trebuie planificate și executate în cursul fiecărui trimestru. Voi arăta de asemenea, încă un factor la fel de important în asigurarea realizării investițiilor planificate în fiecare trimestru. Este vorba de asigurarea cu documentație și implicit asigurarea expropriilor și a finanțării. Cred că nu s-a depus destul efort din partea beneficiarilor pentru crearea acestor condiții esențiale constructorului. Din această cauză, nu s-au putut efectua lucrările prevăzute la alimentarea cu apă de la Aninoasa, unde nu s-au rezolvat toate expropriile și unde I.G.C.-ul se pare că abia acum lucrează la acest dosar, lucru ce trebuia făcut în cursul anului trecut. Nu s-au asigurat documentațiile, finanțările și expropriile pentru extinderea microraionului Aeroport 5. La ora actuală se lucrează la modificarea documentației, modificare care desigur necesită timp și constructorul este în aceste condiții împiedicat să execute sarcina de plan. Situații similare sînt în cazul microraionului Viscoza 4 unde lipsesc de asemenea, documentația, finanțarea și, bineînțeles, expropriile. Aș vrea să arăt că în aceste situații se încadrează și alți beneficiari cum este cazul Centralei carbunelui Petrosani pentru care Grupul de șantier este în prezent în discuție municipalității în Petroșani și Vulcan. Dacă pentru câminul din Petroșani, condițiile nu fost asigurate, nu același lucru se poate spune despre celelalte câmine la care în momentul de față lipsesc documentațiile, implicit amplasamentele și celelalte documentații de lucru. O situație similară în privința documentației se întâlnește și în cazul beneficiarului I.M.T.F. Sobes care de asemenea nu a pus la dispoziția constructorului documentațiile și amplasamentul pentru stația din Petroșani. La complexul comercial Vulcan, așa cum a arătat și tovarășul director Țurnă, sînt în momentul de față niște încercături, ce sînt așa spus, pentru care e necesar să se convoace în cel mai scurt timp proiectantul la fața locului care să lămurască acele soluții ce nu pot fi aplicate.

Controlul tehnic de calitate să fie într-adevăr de calitate

E. Tomulescu: Pe linia asigurării de condiții pentru realizarea planului în trimestrul II se ridică și unele probleme de ordin organizatoric al constructorului printre care, pe primul plan se situează aceea a asigurării în totalitate a bazei materiale. În momentul de față constructorul duce mare lipsă de cărămidă placaj — și e vorba de o cantitate apreciabilă de circa 220 de mii bucăți — pentru care constructorul nu are asigurare un furnizor. Tot pe linia asigurării bazei materiale mi se pare că trebuie să se insiste mai mult pe gospodărirea mai bună a materialelor la nivelul grupului de șantier. Cu ocazia vizitei făcute recent pe toate șantierele grupului s-a constatat că unele materiale, pe lângă deficiențele calitative din fabrică, nu sînt nici destul de bine gospodărite la nivelul acestor șantiere. Așa este cazul cărămizilor care, deși sînt de o calitate slabă, sînt și negrijit manipulate, trimițându-se sparte pe șantier, cum este și cazul constatat la Petrila. Deci, se impune o gospodărire mai atentă a acestor materiale.

De asemenea, este necesar un control mai exigent al C.T.C. la nivelul grupului de șantier. Controlul tehnic de calitate însă foarte mult de dorit și el nu poate fi justificat decât printr-o slabă răspundere la nivelul maistrilor de șantier și la nivelul C.T.C. din cadrul grupului. S-au observat numeroase deficiențe, unele importante, altele mai puțin importante în legătură cu alinierea de ziduri, cu modul de preparare, includere și de execuție a anumitor materiale.

Fiecare lucrare dusă pînă în stadiul ultim de finisare

E. Tomulescu: Aș arăta de asemenea, tot ca o deficiență a grupului de șantier orientarea greșită a executării investițiilor în sensul atingerii celor mai productive lucrări, neglijînd aproape total lucrările de sistematizare pe verticală și de amenajări de spații verzi și de altele în jurul blocurilor. Deși la nivelul documentației grupul de șantier are asigurare pentru spații verzi la nivelul devizului fonduri necesare de 683 mii lei, este inexplicabil de ce aceste amenajări și spații verzi nu au fost primite în planul anului 1968. La sistematizarea pe verticală, de asemenea mai sînt disponibile față de documentația 90 mii lei care, de asemenea, nu s-au prevăzută în planul pe 1969.

În legătură cu activitatea beneficiarului fondului local, în special I.G.L., aș avea de adăugat o importantă observație: aceea de a nu mai lărgăna predarea acestor imobile către comisiile de locatari. Tărgănarea acestor predări conduce la necesari foarte mari prin producerea de avarii în instalațiile de canalizare care neavînd nici un gospodărit care să răspundă de buna funcționare a acestora, sînt lăstate la voia întâmplării, ceea ce conduce la cheltuieli suplimentare ce trebuie să le suporte după părerea mea I.G.L. pentru a pune în stare de funcționare aceste instalații și apoi să fie predată beneficiarului din cartier. Se impune ca I.G.L. să ia măsuri ca aceste imobile să fie predate după recepție comisiei de locatari care, prin organul său, comitetul de bloc, să asigure buna îngrijire și buna funcționare a acestor instalații în blocuri.

Ion Biro: Discuția de astăzi după părerea mea a scos la iveală o serie de aspecte, pozitive și negative, în ceea ce privește realizarea planului de investiții, dar în cadrul ei s-a conturat mai puțin calitatea acestor lucrări. Într-adevăr Grupul II construcții din Petroșani, a reușit pînă în prezent să răspundă începînd din anul 1961 la o sarcină anuală între 1.200-1.500 apartamente. Începînd cu anul 1963

IMPERATIVELE MAJORE ale constructorilor și beneficiarilor de investiții social-culturale

planul de producție fizic nu pune probleme prea deosebite în fața constructorului. Spun acest lucru avînd în vedere și termenul de numărul de locuințe prevăzute în planul de predare și lucrările auxiliare, respectiv comerciale, social-culturale, școli, lucrări de spații verzi, plantații. De ce ridic această problemă? Constructorul avînd ca sarcină fizică în plan predarea unui număr de atîtea apartamente, manifestă tendința de a neglija celelalte lucrări. În trimestrul I al anului 1969 dacă din anumite motive n-a putut să atace unele obiective social-culturale, cu aceleași forțe de muncă, cu aceleași pregătiri de organizare putea să termine lucrările de gospodărie comunală tehnico-edilitare. Din indicatorii valorici realizați pînă în prezent rezultă că acestor lucrări nu li s-a dat atenția cuvenită.

Este bine ca la începutul anului, atunci cînd constructorul și beneficiarul atacă planul de investiții și planul de construcții-montaj să nîbă în atenție, acolo unde nu are documentația perfectată în toate privințele, să fie plinificată în primă urgență lucrările de gospodărie comunală și tehnico-edilitare. S-a mai arătat că anumite blocuri din cauza expropriilor și din cauza unor demolări, din cauza unor rețele nu s-au putut ataca; în schimb în același timp puteau să fie atacate lucrări în continuare.

Prezența diriginților de șantier să fie certificată zilnic și de calitatea lucrărilor

REDAȚIA: Ce ne puteți spune despre calitatea lucrărilor?

I. Biro: În ultimii ani, dacă calitatea lucrărilor a avut o ascensiune înspre bine și dacă la multe recepții s-a dat calificativul „bine” și „foarte bine” nu înseamnă că în realitate toate lucrările de bază sînt foarte bune. Și, de aici decurg o serie de nemulțumiri ca urmare a faptului că după două săptămîni, după două luni, sau după un an de zile, apar deficiențe din partea constructorului, ori din partea beneficiarului de exploatare. Spun aceasta deoarece, comisia de recepție pînă în prezent nu și-a făcut datorii în spiritul instrucțiunilor de aplicare a H.C.M. Dacă comisia își spune la recepție cuvîntul în sensul instrucțiunilor, dacă pretindea ca toate lucrările să fie executate conform STAS-urilor și nominalivelor în fiecare fază de lucrări, atunci probabil la majoritatea lucrărilor trebuia să dăm „satisfactor”. Într-adevăr, comisia cînd se prezintă în blocul respectiv sau la școala respectivă, în aparență apare fînșajul interior și exterior de o calitate bună sau chiar foarte bună. Însă multe deficiențe, reclamate în timpul anului de garanție, și după anul de garanție, ne-au dat de gîndit, am fost puși în situația să ascultăm reclamațiile locatarilor, de la locatari la I.G.L., de la ei la constructor și aceștia aruncă vina unul pe altul. Însă dacă noi în timpul execuției controlăm lucrările pe fiecare fază n-am avea atîtea asemenea cazuri. Pe viitor este necesar ca în timpul execuției organele de specialitate, începînd de la tehnicie-rii șantierului, tehnicianul C.T.C. și dirigințele de șantier să supravegheze ca toate lucrările să fie de calitate bună. În felul acesta putem obține și la recepție o calitate bună și nu vom avea reclamații ulterioare privind unele defecțiuni. Într-adevăr, se pune problema că sînt o serie de materiale de calitate inferioară, necorespunzătoare. Acest lucru însă nu salvează pe constructor față de beneficiar deoarece constructorul, dacă a acceptat devizul respectiv și materialele respective este responsabil ca materialele folosite să se recepționeze de la furnizor și să nu le pună în operă dacă nu sînt corespunzătoare.

În final, o recomandare pentru organele de specialitate care zi de zi sînt responsabile și execută toate lucrările pe fază, cit și pentru organele de supravegheare din partea beneficiarului și din partea consiliilor populare: dacă noi toți am acorda o deosebită atenție indicatorilor calitativi, calitatea lucrărilor ar fi mult superioară celei realizate pînă în prezent deși în ultimul timp organele de specialitate au precizat că avem o calitate bună.

Drumul — proiectant, constructor, beneficiar — este de multe ori presărat cu gropi

REDAȚIA: Tovarășe Biro, ca organ de specialitate al Consiliului popular, vă rugăm să arătați ce părere aveți despre preocuparea, despre răspunderea proiectanților, constructorilor și beneficiarilor privind respectarea cerințelor de creștere a gradului de urbanizare a localităților Văii Jiului?

I. Biro: Răspunzînd la întrebarea dv. putem să remarcăm că am făcut un pas foarte mare înainte față de anii trecuți. Putem constata că toate obiectivele construite pînă în anul 1961 sînt deosebită față de blocurile construite după 1961. Mă refer la microraionul 3 Petrila, la microraionul Aeroport 5 Petroșani, la cartierul Tudor Vladimirescu din Lupeni, blocul turn cu 60 de apartamente din Uriceni precum și microraionul 2 Vulcan, cele cinci școli, și liceul construit la Vulcan. Într-adevăr prin aceste obiective locuințele noastre au căpătat un contur urbanistic și arhitectural mai ridicat decît pînă în anul 1961. În ceea ce privește lucrările de sistematizare pe verticală și în această direcție atît constructorul cit și beneficiarul au făcut pași uriași, intruînd pînă la această etapă multe etapele de locuințe încă nu erau sistematizate nici cu spații verzi, nici cu terenuri de joacă pentru copii. În ultima perioadă, în special din anul 1965, s-a pus un accent foarte mare în această direcție din partea tuturor organelor din municipiul Petroșani. În ce privește calitatea documentației care se întocmește de cele două institute de proiectare — JSCAS București ca proiectant de sistematizare generală a Văii

Jiului și DSAPC Deva, putem spune că la unele ansambluri de locuințe am reușit să obținem o lucrare arhitecturală și de sistematizare corespunzătoare cerințelor noastre. La unele lucrări însă, la întocmirea multor proiecte, cerințele noastre, ale consiliilor populare, nu au fost întotdeauna ascultate și din această cauză avem și aspecte negative în ceea ce privește gradul de urbanizare și soluțiile de arhitectură ale obiectivelor realizate.

Recepția finală să fie cu adevărat un examen pentru constructori

REDAȚIA: Considerăm că și reprezentanții I.G.L. au un cuvînt de spus în aceste probleme?

Gh. Galan: Noi, beneficiarii investițiilor privind construcțiile de locuințe din Valea Jiului sîntem în final cel care răspundem de exploatarea acestor construcții. Vreau să arăt de la bun început că întreprinderea noastră are la ora actuală o suprafață locativă de 1.318.769 metri pătrați, în 27.900 apartamente. Valoarea fondului locativ al întreprinderii reprezintă circa 1,4 miliarde lei.

Ne străduim cu forțele pe care le avem să exploatăm aceste bunuri și să asigurăm condiții de locuit satisfăcătoare oamenilor muncii din Valea Jiului. Avem mari nemulțumiri datorită faptului că în loc să întrebuizim banii alocați pentru conservarea fondului locativ, pentru întreținerea acestuia, folosim mari sume din vina unor proiectanți care, probabil, nu s-au gîndit la specificul Văii Jiului, unde iarna începe prematur și iine mai mult, precum și datorită calității necorespunzătoare a instalațiilor sanitare. Am să dau aici cîteva exemple semnificative în acest sens. Am refăcut în anul 1968 și 1969 în total 22 de subsoluri datorită instalațiilor necorespunzătoare din p.v.c., adică a conductelor sanitare din subsolurile noastre, care ne-au costat peste 216 mii lei. În anul 1968 s-au refăcut 44 terase cu faț hidrofob în valoare de peste 2.150.000 lei, iar pentru anul 1969, datorită acestor mari deficiențe, pentru lucrări de izolații la un număr de 34 terase sînt prevăzute în total peste 1.800.000 lei. Dacă ar exista o atenție mai deosebită din partea proiectanților și a constructorilor, cu aceste sume importante pe care le-am arătat se puteau face alte investiții de care beneficia municipiul nostru.

Tovarășii care au vorbit mai înainte au arătat că la recepționarea ultimilor blocuri predate s-a pus un accent mai deosebit pe respectarea cerințelor de calitate. Vreau să arăt că în anul din urmă de la întreprinderea care este beneficiar de exploatare a acestor spații locative a participat un singur om și acesta n-avea dreptul să-și arate părerea, nu se luau în considerare problemele pe care acesta le ridică cu ocazia recepției. În prezent întreprinderea acordă atenție reparării subsolurilor pentru evacuarea reziduurilor din aceste subsoluri și punerea instalațiilor la punct după care, acestea urmează să fie date în primire președintelui de bloc cu proces verbal. De asemenea, ne ocupăm de repararea acoperisurilor și a șarpantelor respective. Aș propune ca pe viitor cînd se verifică proiectele respective să se nîbă în vedere și pantele respective ale acoperisurilor la blocurile acoperite cu țigla, să dea o punte corespunzătoare, pentru a evita scurgerea apei direct pe pereții blocului respectiv.

Aminarea de pe o zi pe alta a lucrărilor „mărunte” — pată neagră în activitatea constructorului

F. Daradics: Cele arătate de tovarășul director Țurnă cu privire la realizările sarcinilor de plan sînt valabile și pentru activitatea șantierului de construcții din Lupeni. Recent organele de partid și Comitetul executiv al Consiliului popular din Lupeni au analizat situația de la șantierul 4 construcții. Cu acest prilej s-au scos o serie de năsurii monite să ducă la recuperarea acestor rămîniri în urub și realizarea sarcinilor pe trimestrul II cînd era vorba de obiective sociale și culturale în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură atît de beneficiar cit și de constructor. Sesizările trebuie făcute în acest interval proiectantului pentru ca ele să nu se repte la proiectarea altor obiective care sînt pe planșeta proiectanților în acea perioadă. Situația subsolurilor se cunoaște, a teraselor s-a cunoscut; probabil însă că sesizările au ajuns tîrziu la urechile proiectanților. Dat fiind faptul că orașul Lupeni a fost printre primele orașe din județ în care s-au construit blocuri culturale în cele două etape de altfel cunoscute este vorba de proiectare și execuție — și în această ordine de idei aș pune și cîteva probleme de ordin curent. Principalele cauze care duc la comiterea necorespunzătoare a unor blocuri apar în termenul de garanție și se sesizează în egală măsură

INTERFERENȚELE MAJORE ale constructorilor și beneficiarilor DE INVESTIȚII SOCIAL-CULTURALE

(Urmare din pag. a 2 a)

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

Lungul drum al... oxigenului

In viața cotidiană întâlnim adesea cuvinte cu o rezonanță puternică. De unele din ele ne "lovim" pretutindeni. În abajarele minelor, pe schelele șantierelor, în secții și ateliere, în laboratoare, săli de clasă și amfiteatru, peste tot simțim prezența aerului. Fără oxigenul din aer nu-am putea trăi, fără el viața însăși nu există. Când respirăm, înțelegem că oxigenul este esențial pentru viața noastră...

...și inamicul fugea în dezordine"

S P O R T

Luptători petroșăneni bat la porțile consacării

Cu puțin timp în urmă, s-au încheiat, în sala Armatei din Brașov, întrecerile campionatului republican de lupte libere (seniori). La această importantă competiție, județul Hunedoara a avut șase reprezentanți, dintre care doi din Valea Jiului — elevii profesorului Gheorghe Pop din Petroșani. Este vorba de cunoștințele noastre mai vechi Florian Moț și Ioan Carculea. Încă înainte plecării la Brașov, antrenorul Gheorghe Pop se arăta optimist, înțelegând o comportare meritorie a elevilor săi. Și previziunile lui s-au dovedit a fi corecte. În finele disputelor, deosebit de îndrăzneț, Ioan Carculea a ocupat un onorabil loc III la categoria 52 kg, iar Florian Moț — locul IV la 57 kg. Rezultatele tinerilor noștri luptători sunt cu atât mai bune dacă avem în vedere că ei au participat pentru prima dată la întrecerile seniorilor, înțelegând pe cei mai buni luptători ai țării la categoriile respective. Alți ei cit și antrenorul lor merită toate felicitările.

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

Știri de ultimă oră

Box
Peste 10.000 de spectatori au umplut la Viena meciul pentru titlul european de box la categoria "păioasă" mică dintre deținătorul centurii, italianul Remo Galfarini și șabangerul său, pugilistul austriac Peter Markowitz. Galfarini a obținut victoria prin KO tehnica în runda a 9-a. Intinderea fusese prevăzută pentru 15 reprize.

Tenis de câmp
Intinderea de tenis din cadrul "Cupei Davis" (zona europeană), disputată la Lisabona între echipele Spaniei și Rhodesiei, s-a încheiat cu succesul net al tenisivilor spanioli, învingători cu scorul de 5-0. În ultima zi a meciului, Gishbert a învins pe 6-2, 6-4, 7-5 pe Irvine, iar Santana a câștigat cu 6-0, 6-2, 6-2 la Frank Salomon.

Volei
La Bratislava s-a disputat meciul dintre echipele U. K. Bratislava și T.S.K.A. Moscova, cântind pentru semifinalele "Cupei campionilor europeni" la volei feminin. Sportivele sovietice au terminat învingătoare cu scorul de 3-0 (15-11, 15-9, 15-11).

Tenis de masă
La Budapesta s-a disputat dubla întindere internațională de tenis de masă dintre selecționatele Japoniei și Ungariei. La feminin au câștigat jucătoarele japoneze cu scorul de 5-1. Singura victorie a gazdelor a fost realizată de Jurkine, care a învins-o pe Hirota. Meciul masculin s-a încheiat cu scorul de 3-2 în favoarea echipei Japoniei.

Șah
În runda a 6-a a turneului internațional de șah de la Busum (R. F. a Germaniei), maestrul român Theodor Ghițescu a remizat cu bulgarul Bobolov. Jucătorul vest-german Mohrlock a obținut o surprinzătoare victorie în 32 de mutări la marea maștră danez Bent Larsen. Gersul a câștigat la Kestel. Parietele Tsvok, Bilek și Gligoriec Polugaevski s-au încheiat remiză.

În clasamentul conduce Gersul (R. F. a Germaniei) cu 4,5 puncte, urmat de Larsen (Danemarca), Polugaevski (U.R.S.S.), Gligoriec (Iugoslavia), Zaitev (U.R.S.S.) — 4 puncte etc.

Tu

JOI 8 MAI

- 10.00 Limba germană. Lecția 54 (reluare).
10.10 Pentru elevi. Consultații la chimie (clasa a XII-a). Temă de sinteză: Funcții hidroxiolate.
11.00 Ce-ai dori să vedeți? Film artistic: "Unde este al treilea tablou", producție a studiourilor poloneze.
12.20 Închiderea emisiunii de dimineață.
17.30 Telex Tv.
17.35 Lumea copiilor: "Tinerii fără bătrâneți și viață fără de moarte" de Vladimir Colin.
17.50 Limba rusă. Lecția 55.
18.15 Săptămânalul pionierilor. Săptămânalul săptămânal al Fetei Republicane a Festivalului cultural-artistic al pionierilor și școlărilor.
18.45 Telesferele pășunii al bucuriei. Muzică corală românească în interpretarea corului radioteleviziunii. Dirijor: Aurel Grigoras.
19.00 Telesferele de seară.
19.30 Telesferele: "Parcurs ilegal".
20.00 Seară de teatru: "Vai, vai de teatru" de Alexandru Davila.
21.00 Avangard.
21.45 Publicitate.
22.00 Melodii, melodii... Muzică ușoară românească, interpretată de tineri soliști.
22.30 Antologie lirică.
22.45 Telesferele de noapte.
23.00 Închiderea emisiunii.

Radio

VINERI 9 MAI

PROGRAMUL I:

- 5.05-6.00 Program muzical de dimineață: 6.05-9.30 Muzică și actualități; 9.30 Ateuncu; 10.00 Cîntecele și marșurile victorioase; 10.10 Curs de limba spaniolă; 10.30 Radio-Prichindel; 10.40 De la fluier la marle ansambluri folclorice; 11.05 Patrie, izvor de frumuseți — cîntece; 11.25 Parada succesorilor de muzică ușoară; 11.45 Statul medicului. Cauzele căderii pălului; 12.30 Întindere cu melodia populară și interpretul preferat; 13.10 Avangardă cotidiană; 13.21 Soliști și orchestre de muzică ușoară; 14.10 Opera românească și interpretii ei; 14.30 Concertul zilei; 15.05 Muzică ușoară; 15.15 Tărîni, inimă și versuri; 15.30 Lexicon muzical al interpretelor române; 16.00 Radiojurnal Sport; 16.10 Soliști de muzică populară; 16.55 Radio publicitate; 17.00 Cîntă Ciocă Petrescu; 17.15 Pentru patrie; 17.45 Muzică; 17.50 Tribuna radio; 18.05 Muzică populară; 18.30 Gazeta radio; 19.00 O melodie pe adresa duminicătoare; 19.20 Sport; 19.30 Cîntece de dragoste și jocuri populare; 19.50 La microfon formalia Sineron; 22.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. Sport; 22.20 Caravana fanteziei; 23.20 Moment poetic; 23.25 De la muzică ușoară la jazz; 0.05-3.00 Estrada nocturnă.

PROGRAMUL II:

- 6.10 Muzică ușoară; 6.45 Cîntece și jocuri; 7.10 Cîntă Fanfara reprezentativă a Armatei; 7.37 Tineri soliști de muzică ușoară; 7.45 Dragă-mie-Ortenia — muzică populară; 8.10 Tot înainte; 8.25 Pagini din opera "Culegătorii de stele" de Florin Comisel; 9.10 Curs de limba spaniolă. Ciclul I, lecția a 21-a; 9.30 Cîntece ostășești; 9.45 Muzică ușoară; 10.05 Dansuri pentru băieți de John Dowland; 10.30 Muzică ușoară; 10.41 Teatru radiofonic; 13.00 Orchestra de muzică populară a Cooperativei agricole de producție din România; 13.15 Săptămânalul pentru pian de Alexandru Pașcanu; 13.30 Revista revistelor științifice și tehnice; 13.40 Cîntă Vali Niculescu și Mireoa Nemens; 14.10 Muzică populară; 14.30 Moment științific; 14.35 Sîră de melodie; 15.40 Radio publicitate; 16.00 Elena Boter și Emil Rotundu, soliști ai Operei din Timisoara; 16.15 Pe teme medicale; 16.25 Concert instrumental; 17.00 Radiojurnal Sport; 17.10 Cîntece patriotice; 17.30 Muzică ușoară de Nicolae Kirulescu; 17.45 Săptămânal în stil clasic de Ion Chigla; 18.05 Memoria pămintului românesc; 18.25 Muzică de estradă; 19.05 Album folcloric muzical; 19.30 Curs de limba spaniolă; 19.50 Noaptea bună, copii; 19.55 Promisiuni pe țara la opera din Iasi; "Stejarul din Borzești" de Theodor Brătu; 21.00 Buletin de știri; 21.05 Muzică ușoară; 21.35 Scrieri la microfon — Radu Theodoru; 21.50 Muzică populară; 22.05 Muzică ușoară; 22.30 Cronica literară; 23.37 Muzică ușoară.

Filme

VINERI 9 MAI

- PETROȘANI — 7 Noiembrie: Pașă Republica; Astăzi sură mă distrez; PLEONIA — Film lui Tarzan; LONELA — 7 Noiembrie: Diebjăbucul furat; Mierul; Planeta maimuțelor; ANINOASA: Frumusețea vacanței; VULCAN: Vera Cruz; LUPENI — Cultural Profesioniști.

...și inamicul fugea în dezordine"

Amintiri din război

Măine e Ziua Victoriei. Sărbătorim, pentru a 24-a oară ziua înfringerii Germaniei fasciste. Cu acest prilej, am invitat la redacție pe maiorul în rezervă GHEORGHE MICU ȘERBU. Răspunzînd invitației noastre, oaspetele, participant activ la luptele duse de trupele române împotriva armatei hitleriste, distins pentru fapte de vitejie cu numeroase decorații românești, sovietice și cehoslovace, printre care cu "Steaua Republicii Socialiste România" clasa a V-a și medalia "Eliberarea de sub jugul fascist", ne-a evocat un episod din grelele lupte duse de ostașii români, alături de Armata roșie, pentru înfringerea Germaniei fasciste:

Trupele noastre erau în plină ofensivă pe teritoriul Cehoslovaciei. Lipsa de comunicații, pantele abrupte, terenul stîncos și îngheta, orientarea grea, a privizionarea aproape imposibilă, condițiile atmosferice nefavorabile, toate laolaltă solicitau eforturi aproape supraomenești. În imensa direcție de operațiune armatei noastre, harla ne indica cu precizie punctul în care ne aflam cu unitatea. Comandantul hitlerist ordonase trupelor sale să oprească cu orice preț ofensiva Diviziei 19 române. Se apropia zorii zilei de 23 ianuarie 1945, zori în care întregă divizie română urma să treacă la ofensivă pe direcția Zavoda, Letovara, Abelova pentru a rupe apărarea inamicului și a-i înfrînge forțele. În cadrul acestei ofensive aveam misiunea ca împreună cu compania mea să cucerim cota 625 (3 km nord de Lex).



Gheorghe Micu Șerbu se destăinuie

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

CONDUCEREA ÎNTEPRINDERII LA ORA MODERNIZĂRII

(Urmare din pag. 1)

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

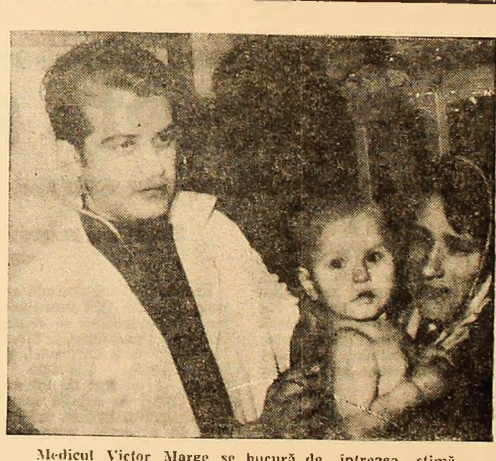
...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"

...și inamicul fugea în dezordine"



Medicul Victor Marge se bucură de întreaga stimă a petrișenilor

...și inamicul fugea în dezordine"

CONSEMNĂM

Cu majuscule

...și inamicul fugea în dezordine"

Doar promisiuni

...și inamicul fugea în dezordine"

VIAȚA INTERNAȚIONALĂ

VIZITA ÎN SUECIA A TOVARĂȘULUI EMIL DRĂGĂNESCU

STOCKHOLM 7 (Agerpres). — Emil Drăgănescu, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, vine să aibă într-o vizită oficială în Suedia, la invitația guvernului suedez, a fost primul de prim-ministru Tage Erlander. A fost de fapt ambasadorul român în Stockholm, Edvard Măntănuș. Cu ocazia primei a avut loc o convorbire cordială cu privire la dezvoltarea în continuare a relațiilor româno-suedeze. În seara zilei de 6 mai, guvernul suedez a efectuat în fața ospetului român un înmănaș, la care au participat Krister Wickman, ministrul pentru problemele economice, Sven Eric Nilsson, ministrul pentru problemele juridice, funcționari superiori din M.A.E. și reprezentanți ai principalelor

concerne din Suedia care înfruntă relații comerciale cu țara noastră. Emil Drăgănescu și Krister Wickman au rostit cuvântări, exprimând satisfacția ambelor țări pentru dezvoltarea favorabilă a relațiilor româno-suedeze și dorința de a se întreprinde noi acțiuni în vederea largirii și diversificării relațiilor româno-suedeze. În timpul vizitei, Emil Drăgănescu a vizitat centrale atomoelectrice de la Avesta și firma „Ohlsson Och Skarne”, specializată în construcția de blocuri de locuințe. În același timp, ministrul român al energiei electrice Octavian Groza, a fost sosit pe firmă „Atlas Copea”, care produce utilaje pentru exploatarea minierei.

Noi incidente în Liban

BEIRUT 7 (Agerpres). — Postul de radio libanez a anunțat că în satul Hasbaya, din sudul Libanului, s-a produs un incident între un grup armat, aparținând organizației de rezistență palestinienă „Al Saika”, și o unitate a armatei libaneze. Postul de radio a precizat că membrii grupului „Al Saika” au deschis focul, iar militarii libanezi au ripostat.

Comunicatul militar, citat de postul de radio Beirut, a făcut cunoscut de asemenea că lupte violente între militarii libanezi și membri ai grupului „Al Saika” se desfășoară în regiunea Kabr Mikha (la 10 km de frontiera cu Israelul) și Markabet Talloussa (la 25 km sud-vest de Hasbaya). Potrivit aceluiași sursă, în cursul ciocnirilor un soldat libanez și un membru al grupului advers au fost uciși. Mai mulți membri ai grupului „Al Saika” au fost arestați.



S.U.A.: Pastorul David Abernathy, liderul oamenilor de culoare, și-a petrecut noaptea la închisoare, pentru că a participat la un marș al greviștilor de la spitalul din Charleston 1968.

Declarațiile șefului delegației R.D. Vietnam la conferința cvadripartită de la Paris

PARIS 7 — Corespondentul Agerpres, Al Ghourghu, transmite din Paris, în cadrul emisiunii „Figaro” publică un interviu acordat de ministrul Xuan Thuy, șeful delegației R.D. Vietnam la conferința cvadripartită de la Paris în problema Vietnamului, cu privire la evoluția actuală a lucrărilor conferinței.

După ce a reamintit că delegația R.D.V. a venit la Paris ca să negocieze cu seriozitate și bunăvoință, pentru a căuta, împreună cu S.U.A., o soluție politică a problemei vietnameze, pe baza poziției în patru puncte a guvernului R.D. Vietnam și celei în cinci puncte a F.N.E. Xuan Thuy a subliniat că S.U.A. nu renunță la scopurile lor agresive și caută mai departe să negocieze de pe poziții de forță. Ele intensifică războiul în Vietnamul de sud și se străduiesc să consolideze administrația și armata de la Saigon, cu scopul fals de a realiza neocolonialismul american în Vietnamul de sud și de a perpetua divizarea Vietnamului. Xuan Thuy a afirmat că R.D.V. n-a avut până acum cunoștință de un plan de pace american, despre care se vorbește în presă. „Nu am constatat doar că în realitate S.U.A. continuă să intensifice războiul lor de agresiune în Vietnam. Departele a vorbi despre încetarea acestui război, în mod treptat și prin mijloace pașnice, el a precizat că până la reunificarea, populația din cele două state — nord și sud — va trebui să dezvolte relații economice și culturale.

„Dacă S.U.A. vor pune capăt agresiunii și vor retrage necondiționat toate trupele americane și saltele din Vietnamul de sud, pacea va fi imediat restabilită în Vietnam” — a subliniat ministrul Xuan Thuy în încheiere.

Amintind că titlul R.D. Vietnam cit și F.N.E. sint în favoarea reunificării țării pe baze democratice, în mod treptat și prin mijloace pașnice, el a precizat că până la reunificarea, populația din cele două state — nord și sud — va trebui să dezvolte relații economice și culturale.

FRANȚA

Tendințe inflaționiste pe fondul incertitudinilor politice

PARIS. — Corespondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite din nou preocupate de situația monetară franceză și de tendințele inflaționiste care se manifestă în ultima vreme. În primul rând, rezervele publice de aur și de valoare convertibile au scăzut de 212 milioane dolari în luna aprilie, rezervele Franței fiind la 1 mai de 177 miliarde dolari, adică cu 2,25 miliarde dolari mai reduse decât la 1 mai 1968. În al doilea rând, expertii economici au înregistrat o creștere sensibilă a consumului intern și o creștere prea rapidă a importurilor, care au avut o influență nefavorabilă asupra echilibrului balanței comerciale.

Confederația Generală a Muncii din Franța a examinat situația rezultată din acest tratativ pentru desemnarea unui candidat unic al stângii și al forțelor democratice. Într-un comunicat dat publicității, C.G.T. subliniază necesitatea ajungerii la un acord asupra unui program de guvernământ al întregii stângi care să răspundă aspirațiilor oamenilor muncii.

DAMASC 7 (Agerpres).

— Agenția France Presse relatează că, într-un comunicat publicat miercuri la Damasc, comandantul-șef al grupurilor de rezistență palestinienă „Al Saika” dezmințe declarațiile purtătorului de cuvânt libanez, potrivit cărora la 5 și 6 mai s-ar fi produs incident între această grupare și unități ale armatei libaneze. În comunicat se cere, pe de altă parte, constituirea unei comisii mixte însărcinate cu deschiderea unei anchete privind incidentele pentru a se determina identitatea celor care le-au provocat. Această comisie trebuie să fie compusă, potrivit comunicatului, din reprezentanți ai armatei libaneze și ai organizațiilor care participă la comandamentul luptei armate palestiniene.

ANGLIA

REZULTATELE ALEGERILOR MUNICIPALE SÎNT DEFAVORABILE LABURIȘTILOR

LONDRA 7 (Agerpres). — Rezultatele alegerilor pentru Consiliile municipale din Marea Britanie de luni și marți sînt defavorabile Partidului Laburist de guvernământ. Primul ministru, Harold Wilson, a pierdut controlul chiar în districtul său natal, Huyton, deținut fără întrerupere de laburiști timp de 15 ani. În majoritatea Consiliilor municipale, unde s-au desfășurat alegerile, laburiștii au pierdut controlul, remarcă agențiile de presă. Din surse conservatoare citate de agenția

U.P.I. se precizează că laburiștii au pierdut 100 de locuri la aceste alegeri, în timp ce adversarii lor direcți conservatori, au câștigat 107 locuri. Conservatorii au ieșit victorioși chiar la Glasgow, district considerat drept redută a laburiștilor, unde și-au menționat controlul de peste 30 de ani.

O intrinsecă de proporții a suferit în aceste alegeri și Partidul național scoțian, care a câștigat numai 28 de locuri, în comparație cu cele 100 obținute la alegerile din anul trecut.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

GENEVA. — Un avion de transport din serviciul Comitetului Internațional de Cruce Roșie s-a prăbușit noaptea în Biafra, s-a anunțat la Geneva. Cei patru aviatori aflați la bordul aparatului și-au pierdut viața. Avionul, de tipul „DC-6”, fusese închiriat de Comitetul Internațional de Cruce Roșie de la compania elvețiană „Balair”. Nu se cunoște încă împrejurările în care a avut loc acest accident. Potrivit primelor informații sosită în Elveția, avionul, care efectua un zbor cu ajutoare destinate populației din Biafra, s-a prăbușit cu puțin timp înainte de aterizare.

Scădere a rezervelor de devize ale unor țări vest-europene

Rezervele de devize ale unui grup de zece țări vest-europene industrializate — Austria, Belgia, Danemarca, Elveția, Franța, R. F. a Germaniei, Italia, Olanda, Norvegia și Suedia — au fost de 66 miliarde dolari în primul trimestru al anului, față de 9,8 miliarde în perioada corespunzătoare a anului trecut. Potrivit buletinelui lunar al Fondului Monetar Internațional, rezervele de devize ale celor zece țări s-au aflat în această perioadă la nivelul lor cel mai scăzut din ultimii nouă ani. Rezervele de aur ale țărilor menționate au fost, de asemenea, mai mici în primul trimestru cu ocazia în ultimii cinci ani.

BUENOS AIRES. — Un avion de transport „DC-3” al forțelor aeriene argentine s-a prăbușit în flăcări în timpul aterizării pe aerodromul Rio Cuarto, provincia Cordoba. Cele 11 persoane aflate la bord au pierit.

TUNIS. — La Tunis au fost date publicității rezultatele alegerilor municipale. În comunicat se arată că numărul alegătorilor înregistrați a fost de 689.488, din care 282.717 femei, iar al celor care au participat la vot de 628.080. Alegerile s-au desfășurat în 152 de municipii, unde au fost desemnați 1.332 de consilieri, dintre care 777 femei.

ROMA. — Cine a băut cuie în celebra fîntină Trevi din Roma? Această întrebare preocupă de câteva zile atât autoritățile municipale cit și pe locuitorii capitalei italiene. Un adevărat braj de cuie, cu virful în sus, a fost instalat în cimentul din partea de sus a fîntinii. Conducătorii întreprinderii comunale de electricitate și apă, sub îngrijirea cărora se află această fîntină, precum și responsabilii Direcției generale de anticăpitate, chestionați, n-au putut da nici un răspuns, deși după părerea experților această „operație” a necesitat câteva ore și a fost efectuată într-un loc foarte frecventat și supus politicii. Se presupune că cel ce a băut cuiele a urmărit fie să împiedice pe viitor copiii cartierului să culegă banii aruncați de turiști în fîntină, fie să descurajeze vedețele de cinema, datorice de publicitate, să se mai scalde aici sub privirile severe ale zeului Neptun.

Scandal politic în S.U.A.

Judecătorul Fortas a declarat că suma a fost înapoiată 11 luni mai târziu, dar această precizare nu a putut împiedica declanșarea unei puternice campanii împotriva sa în Congresul S.U.A.

Potrivit relatărilor agenției U.P.I., numeroși membri ai Congresului au cerut mării lui Abe Fortas să demisioneze din postul său sau să răspundă din întrebările ridicate de acceptarea unei asemenea sume de bani din partea unui om de afaceri care fusese trimis în judecată. Senatorul Carl Curtis a calificat drept „o știre scandal” vestea că Abe Fortas a „acceptat o donație de 20.000 dolari la numai trei luni după ce a fost numit la Curtea Supremă”, iar senatorul Jack Miller a cerut demisia lui Fortas și anchetarea lui.

BELGRAD. — În orașul Mostar din Republica Bosnia și Herțegovina (R. S. F. Jugoslavie) a început construirea unei uzine de aluminiu cu o capacitate de 200.000 tone pe an. Noua uzină este construită de firma franceză Pechiney, care construlește și o uzină de aluminiu în orașul Titograd din Muntenegru.

LONDRA. — Răspunzând unor interpellări în Camera Comunelor, primul ministru britanic, Harold Wilson, a adoptat o poziție rezervată în ce privește candidatură Marjri Britanil la Piața comună. El a recomandat prudență în această problemă, promițînd totodată parlamentului că „atunci cînd atmosfera va fi mai favorabilă Marjri Britanil, guvernul său va folosi prilejul”. Harold Wilson s-a pronunțat pentru o atitudine de expectativă pînă la alegerea prezidențială din Franța, care vor avea loc luna viitoare. După părerea sa, „nu există motive să se presupună în prezent că Franța ar fi renunțat la opoziția sa față de aderarea Marjri Britanil la Piața comună.”

GREVE ÎN JAPONIA

La 7 mai, pentru a treia oară în ultima săptămîină, muncitorii de la căile ferate particulare din Japonia au declarat grevă revendicînd majorarea salariilor. La grevă participă feroviarilor de la 24 de companii. Partea cu acțiunea revendicativă a muncitorilor feroviarilor, au declarat grevă și muncitorii de la mai multe companii de transport rutiere.

ROMA. — Industria de jucării a Europei are anual o producție în valoare de aproximativ 640 milioane de dolari și folosește 110.000 de muncitori în 1.800 de fabrici. Aceste date au fost arătate la o conferință internațională a producătorilor de jucării, care are loc la Roma.

DEFECTIUNE TEHNICĂ?

Miercuri dimineața un elicopter american gigant de tip „UH 47 — Chinook” s-a prăbușit într-o localitate situată la 120 km nord de Saigon. În urma acestui accident, cercetătorii au găsit un purtător de cuvînt american deosebit de grav. 31 de militari și-au pierdut viața, iar alți 36 au fost răniți. Elicopterul de cuvînt a fost dat în desființare și s-a prăbușit datorită unei „defecțiuni tehnice”.

Lucrările conferinței extraordinare a organizației „Oamenii de afaceri americani pentru pace în Vietnam”

WASHINGTON 7 (Agerpres). — În capitala federală a Statelor Unite au început marți lucrările conferinței extraordinare a organizației „Oamenii de afaceri americani pentru pace în Vietnam”. „Se impune într-un an de la începerea convorbirilor de pace de la Paris, șase luni de la alegerea prezidențială din S.U.A. și au trecut peste 100 de zile de la instalarea președintelui Nixon dar nu s-a înregistrat nici un progres în rezolvarea problemei vietnameze”, a declarat Henry Niles, președintele acestei organizații. În momentul de față, a arătat vorbitorul, se impune adoptarea unor măsuri eficiente care să ducă la schimbarea actualei poziții față de Vietnam. Situația a rămas ca și în trecut, liderii politici „arbeci” despre pace, iar militarii escaladează acțiunile războiului. Mii de oameni și-au pierdut viața departe de grantele S.U.A., iar pentru rezolvarea problemei interne se acordă tot mai puține mijloace financiare, a arătat Henry Niles.

Notă externă

Adulatorii lui Marte de la Pretoria

Parlamentul sud-african a adoptat bugetul militar pe anul 1969, citat la suma record de 271,8 milioane ranzi (A.F.P.).

Noul buget militar sancționat de parlamentul de la Pretoria mai mare de șapte ori decât cel din anul 1959, atestă în mod grăitor ponderea care se acordă de către oficialitățile rasilte prăgrății militare în Africa de Sud.

Sporirea potențialului militar al R.S.A. vizează scopul măriturii de a întări „impulsul al Africii Australe” în lupta împotriva ucișării de către Africa de Sud-Africană a și soșii prăgrății masive de armament modern dintr-o serie de state membre ale N.A.T.O. și cu extinderea industriei naționale de război, au fost înfățișate alte acțiuni, cum ar fi crearea unor „sete fortificate” care să servească ca puncte de reper pentru rasilii în situații critice. Aceste „bazașione” sînt concepute de asemenea în cadrul bazei de operații împotriva populației africane care luptă pentru drepturile sale.

Febra înarmării în R.S.A. la amplasarea în ciuda rezoluției Consiliului de Securitate privind suspendarea tuturor furnizării de armament și muniții către Pretoria. Principala sursă de armament este Marea Britanie, care a declarat oficial că sprijină documentul amintit al Consiliului de Securitate — „impuls” un embargo livrărilor de armament spre Africa de sud. Cu toate acestea, relațiile firmelor engleze cu Ministerul Apărării din R.S.A. nu s-au răcit aprind doar o preocupare în plus — de a găsi mijloacele cele mai adecvate care să evalueze expeditia comerțului contractat de Pretoria. În acest sens, ziarul „Sun” recunoaște și sinceritate că materialul militar livrat Republicii Sud-Africane de Anglia este înscris în fișele de export la rubrici diferite.

La Londra se preferă, din motive lesne de înțeles, să se treacă sub tăcere faptul că acest „comerț cu R.S.A.” poartă mulțumirea și aprobarea autorităților. Republica Sud-Africană a lăsat să se scape o afacerie atât de mănoasă. În Republica Sud-Africană a și soșii prăgrății masive de armament modern dintr-o serie de state membre ale N.A.T.O. și cu extinderea industriei naționale de război, au fost înfățișate alte acțiuni, cum ar fi crearea unor „sete fortificate” care să servească ca puncte de reper pentru rasilii în situații critice. Aceste „bazașione” sînt concepute de asemenea în cadrul bazei de operații împotriva populației africane care luptă pentru drepturile sale.

Febra înarmării în R.S.A. la amplasarea în ciuda rezoluției Consiliului de Securitate privind suspendarea tuturor furnizării de armament și muniții către Pretoria. Principala sursă de armament este Marea Britanie, care a declarat oficial că sprijină documentul amintit al Consiliului de Securitate — „impuls” un embargo livrărilor de armament spre Africa de sud. Cu toate acestea, relațiile firmelor engleze cu Ministerul Apărării din R.S.A. nu s-au răcit aprind doar o preocupare în plus — de a găsi mijloacele cele mai adecvate care să evalueze expeditia comerțului contractat de Pretoria. În acest sens, ziarul „Sun” recunoaște și sinceritate că materialul militar livrat Republicii Sud-Africane de Anglia este înscris în fișele de export la rubrici diferite.

Gheorghe CIOBANU



Un nou record în cursa aeriană transatlantică

NEW YORK 7 (Agerpres). — Cursa aeriană transatlantică organizată de cotidianul londonez Daily Mail pe ruta Londra — New York și retur, începută la 4 mai, este în plină desfășurare. Ascensoarele de la „Empire State Building” din New York continuă să-l urce și să-l coboare pe protagoniștii. Printre cei sosiți luni la New York a fost și comandantul de escadrilă englez Tom Lecky-Thomson. El pilotază un avion supersonic „Harrier”, care decolează și aterizează vertical. Acest fapt i-a făcut pe comentatori să afirme că acest avion se numără printre principalii candidați la premiul. Cu toate că Thomson a decolat din apropierea turnului postel din Londra și a aterizat la New York pe insula Manhattan, recordul de viteză la categoria avioaneelor supersonice a fost stabilit de un alt pilot englez. Este vorba de locotenentul Paul Waterhouse, care a acoperit distanța Londra — New York în 5h30' 24" la bordul unui aparat Phantom.

GUINEEA BISSAU: Membri ai unui detașament de patrioți trecînd printr-o savană din zona de sud.

ASTĂZI SE DESCHIDE FESTIVALUL CINEMATOGRAFIC DE LA CANNES

CANNES 7 (Agerpres). — Joi se deschide la Cannes tradiționalul Festival cinematografic, în cadrul cărui cele mai bune filme ale anului vor concura, timp de două săptămîni, pentru premiul „Palme d'Or”.

Un număr de 16 țări vor participa la ediția de anul acesta a festivalului. Italia și Franța vor prezenta fiecare câte cinci filme. Cinci cinematografe renumiți au vizionat în ultimele două luni aproximativ 200 de filme din lumea întreagă pentru a alege 34 de filme artistice de lung metraj și un număr de filme documentare. Filmele selectate au un caracter pozitiv larg, cuprinzînd pelicule ce înfățișează dezbaterea filozofice, folclor, filme muzicale și creații cinematografice consacrate unor probleme contemporane.

Printre peliculele apreciate ca fiind concurente la „Palme d'Or” se află filmul englez „Dacă”, regizat de Lindsay Anderson, și filmul francez „27”, realizat de Costa-Gravas, avînd ca interpret pe Yves Montand și pe actrița greacă Irene Pappas.

AVANPREMIERĂ LA CAPE KENNEDY

CAPE KENNEDY 7 (Agerpres). — În cadrul pregătirilor ce se fac în vederea lansării prevăzute pentru 18 mai a navei cosmice „Apollo-10” în vederea unui zbor circumlunar, echipajul cabinii spațiale a participat marți la simularea unei „numărătoare inverse” și a unei lansări. Pentru aceasta, cosmonauții Thomas Stafford, John Young și Eugene Cernan, echipajul cu costume speciale, s-au instalat în cabina spațială, montată în virful rachetei „Saturn-V”, care o va plasa în spațiu. Ei au repetat manevrele pe care le vor efectua în timpul lansării și în primele ore de zbor spre Lună.

Potrivit programului, în timpul misiunii — care va dura opt zile — Stafford și Cernan vor încerca pentru prima dată „modulul lunar”, la distanța de 14,4 kilometri de suprafața Lunii, în timp ce Young va rămîne la comanda cabinii spațiale, la 112 kilometri de Lună.

Cei trei cosmonauți au verificat totodată o cameră de televiziune — în culori, pe care o vor lăsa la transmisie „pe viu” din spațiul cosmic.

În cazul cînd misiunea „Apollo-10” se va încheia cu succes, ea va fi urmată de cabina spațială „Apollo-11”.

În timpul acestei misiuni prevăzută să oină loc în luna iulie, cosmonauții N. Armstrong și colonelul de aviație Edwin Aldrin vor efectua prima aselenzare a unui echipaj uman, la bordul modulului lunar, în timp ce locotenent-colonelul de aviație Michael Collins, al treilea membru al echipajului, va rămîne la comanda cabinii spațiale, care se va rotî în jurul Lunii.