





Mihai EMINESCU

## CE-ȚI DORESC EU ȚIE, DULCE ROMÂNIE

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,  
Țara mea de glorie, țara mea de dor?  
Bratele nervoase, arma de țărnie,  
La trecu-ți mare, mare viitor!  
Fiarhă vinu-n cupe, spumege poezul,  
Dacă fiii-ți mindri aste le nutrește;  
Căci rămîne stîncă, deși moare valul,  
Dulce Românie, asta ți-o dorește.

Vis de războiare negru ca mormîntul,  
Spada ta de sînge dîșman fumegînd,  
Și deasupra ideii flutur ca vîntul  
Visul tău de glorie falnic triumfînd,  
Spună lumii largi steaguri tricolore,  
Spună ce-i poporul mare, românesc,  
Cînd s-aprînde sacru candida-i viitoare,  
Dulce Românie, asta ți-o dorește.

Ingerul iubirii, ingerul de pace,  
Pe altarul Vestei tainic surzînd,  
Ce pe Marte-n glorie să orbescă-l face,  
Cînd cu lampa-i zboară lumea luminînd,  
El pe sinu-ți vergin încă să coboare,  
Guste fericirea raiului ceresc,  
Tu îl strînge-n brațe, tu îi fă altare,  
Dulce Românie, asta ți-o dorește.

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,  
Tînără mireasă, mamă cu amor!  
Fiii tăi trăiască numai în frăție  
Ca a nopții stele, ca a zilei zori,  
Viața în vecie, glorie, bucurie,  
Arme cu țărnie, suflet românesc,  
Vis de vitejie, fală și minerie,  
Dulce Românie, asta ți-o dorește!

Titu MAIORESCU

„Pe cit se poate omeniește prevedea, literatura poetică română va începe secolul al XX-lea sub auspiciile geniului lui, și forma limbii naționale, care și-a găsit în poetul Eminescu cea mai frumoasă înfăptuire pînă astăzi, va fi punctul de plecare pentru toată dezvoltarea viitoare a vestmintei cugetării românești”.

(1889)

Garabet IBRĂILEANU

„Împlirea a făcut ca unul din cei mai mari poeți lirici ai secolului al XIX-lea – secol atât de bogat, cel mai bogat în lirici – să se nască la noi, într-un colț din fundul Moldovei”.

PERPESSICIUS

„Cine urmărește și confruntă cele două planuri, din reviste și din manuscrise, ale creației lirice eminesciene este ispitit, nu o dată, de gîndul unui ediții, așa zicînd, învîrtite, întretesute, în care ontume și postume să alterneze cronologic așa cum de fapt s-au și petrecut lucrurile. Și adevărul este că o astfel de prezentare ar pune mai sugestiv și mai clar în lumină unitatea universului liric al poeziei eminesciene, în care toate speciile sînt deopotrivă reprezentate, fie că e vorba de poezii publicate în timpul vieții, fie că de postume”.

Tudor VIANU

„Eminescu a avut, în dezvoltarea poporului nostru, rolul de a-l înzestrat cu încredere în forțele lui intelectuale și morale. Pentru prima oară, citindu-l lăsîndu-se pătrunși de puterea răscolitoare a cîntecului lui, românii au dobîndit conștiința de a fi dat lumii întregi, literaturii universale, pe unul din cei mai mari poeți ai ei. Dacă Eminescu a putut apărea este un semn al vocației întregului popor. Și, de fapt, pe urmele lui, pe drumurile tăiate de zborul minții lui geniale, în zarea largă deschisă de mintea lui geniale, în zarea largă deschisă de jumătate de secol, spirite îndrăznețe și fecunde Efortul nostru mai nou de cultură s-a desfășurat în lumea largită pentru noi de Eminescu”.

Lucian BLAGA

„Cadrul, marea, luna, lacul, dealul, valea sînt cîntate de mulți poeți, de către cei mai mulți, dar așa cum le cîntă Eminescu toate acestea, cadrul, marea, luna, lacul, dealul, valea – dobîndesc nu știm ce particulară domnească demnitate, apraope

Scurt METRAJE

Colindătorii

Cu prilejul sărbătorilor de iarnă, colindătorii au coborât din cărți în casele noastre...

Extravaganță

Se îmbrăca după ultima modă (râu inflează), frecvența toate sindrofiele din ar...

Tatăl și fiul sînt împreună

Tatăl a predat stafeta meseriei fiului. Dar treaba au continuat-o în doi. Furau ce le pica...

Reîntîlnire

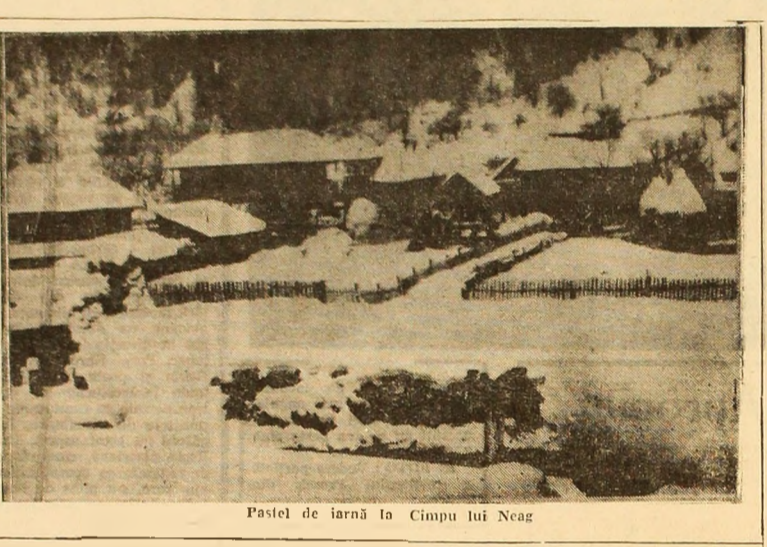
Manfred Lutsch și Ovidiu Siron, oameni cu vechime în materie de furt, intră în gîzduirea Eugeniei Birsan...

Aniversare

În decembrie trecuț, s-a împlinit un an de când s-a înființat I.G.L. Petrița a rămas în zilele noastre...

În mîinile cui se află „CHEIA SUCCESULUI“?

„pentru producție“ sau, mai nou, chiar pentru „organizarea științifică a producției și a muncii“...



Pastel de iarnă la Cimpul lui Neag

Pe urmele scrisorilor nepublicate S-au luat măsuri

Un grup de lucratori ai Pazei civile contractuate de la Exploatarea minieră Lunea au adus la cunoștința redacției...

Automobile model 1970

Firma „American Motors“ a elaborat cîteva modele de automobile pentru anul 1970...

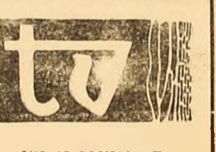
Demaraj promițător

demaraj pe care inginerul se al vinde consideră „o continuare, la care mai multe“...

lor au făcut și fac nepermis de puțin pentru generalizarea experienței pozitive. A ne aminti de angajamentele luate în întregime socialistă numai cu ocazia unor sedințe sau adunări ale salariaților...

Pronoexpres

La concursul Pronoexpres nr. 3 din 14 ianuarie 1970 au fost extrași din urnă următoarele numere: Extragerea I-a: 40 24 14 28...



JOI 15 IANUARIE 17.30 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba maghiară. 18.05 Film serial: „Aventura în munți“ — episodul „Prizonierul din pădure“...

Demaraj

demaraj pe care inginerul se al vinde consideră „o continuare, la care mai multe“

De ce tărăgănează S.D.E.E. Petroșani satisfacerea cerințelor legitime privind îmbunătățirea alimentării cu energie electrică?

„Ultimele două săptămîni, septembrie, octombrie, noiembrie 1969, deși Consiliul popular Petrița nu a conținut procesele verbale de recepție a consumului de energie în pusei pentru iluminatul public, deoarece bucrările erau arse, totul Secția Petroșani a I.R.E.H. după la Banca aceste procese verbale, nesemnate, înscind din bugetul consiliului popular suma de 20.000 lei...“

SPORT Schi

Concurs republican pe dealul Rakoczi

În 1 februarie, pe dealul Rakoczi din preajma Institutului de mine din Petroșani va avea loc concursul republican de schi dedicat elevilor din școlile generale. Ea start vor fi prezenți concurenții din 25 de județe ale țării...

Înainte campionatului mondial din Mexic

CIUDAD DE MEXICO 14 (Agrupare) — Agențiile internaționale de presă transmit că cei aproape 1.300.000 de locuitori ai orașului mexican Guadalajara așteaptă cu un interes...

Tinerii așteaptă acțiuni concrete, instructive și distractive

Ce le oferă organizațiile U. T. C. ?

Cum își petrec tinerii timpul liber? O investigație pe această temă printre tinerii din orașul Petrița conduce la concluzii care spun multe. Spicium din cîteva răspunsuri.

Radio

PROGRAMUL I: 6.05-6.00 Muzică dimineții; 6.05-9.30 Muzică și actualități; 9.30 Memoria pamintului românesc; 10.05 Dobrozi, mioră građină — muzică populară; 10.30 Nume dragi — muzică ușoară; 11.05 Zecce minune cu formata Rolf Albrich; 11.15 Sa întelegem muzica; 11.45 Slatul medicului; 12.00 Din muzica populară; 12.15 Muzică ușoară de Noru Demetriad; 12.30 Intîlnire cu melodia populară și interpretul preferat; 12.22 Cîntecul care străbat lumea; 13.45 Muzică populară; 14.00 Calesedozor muzical; 14.50 Melodii populare de virtuositate; 15.00 Rola vinturilor; 15.25 Compozitorul săptămânii — Beethoven; 16.20 Felclor orănesc; 16.30 Tribuna radio; 16.45 Muzică pentru fanfară; 17.35 Cu cîntecul și jocul pe plaurile țării; 18.10 Revista economică; 18.30 O melodie pe adresa dumneavoastră; 19.00 Gazeta radio; 20.05 Tableta de seară; 20.10 — „Betele de cîntec“; 20.25 Zecce melodii preletate; 21.20 Cîntă Jordanka — Hristova; 21.30 Moment poetic; 21.35 Solistul seri — Jean Hănesescu; 22.20 Sport; 22.30 Concert de muzică ușoară; 0.03-3.00 Estrada nocturnă.

PROGRAMUL II: 6.10 Program muzical de dimineți; 8.10 Tot înainte; 8.25 Mari interjoli; 9.00 La ziarul Cuțu Adol; 9.45 Revizita de operă Nirela Freni; 10.00 Teatrul radioteleviziv: Sărmanul Dionis. Dramatizarea după nuvela lui Mihai Eminescu de Ion Biberi; 11.00 Muzică populară; 11.35 Cîntă pentru tine — muzică ușoară; 12.15 Concert de prinț; 12.35 Saeculum; 13.00 Concert de prinț (continuare); 13.30 Cartea științifică; 14.03 Dece și jocuri populare; 14.30 Opera fere îndrăgite; 15.00 Repertoriu pentru toți; 15.10 Melodii de Camelia Diaculescu; 16.20 Literatura română și arta medicală; 16.50 Pe lene medicală; 17.00 Cavalcada ritmurilor; 18.20 Varietăți muzicale; 19.30 Acasă la... florile Zălișilor; 20.00 Mica antologie lirică; 20.45 Miniatură orchestrală; 22.20 Muzică pentru pian de Claude Debussy; 0.00-1.00 Sonata pentru oboi și pian de Sigismund Todtău.

Film

PROGRAMUL I: 7 Noiembrie, Războiul domnitorilor (15-18 ianuarie); Republica (15-18 ianuarie); Blow-up (15-18 ianuarie); PETRIȚA: Tătă de familie (14-16 ianuarie); LONCA 7 Noiembrie: Astă seară mă distrez (15-17 ianuarie); Mîineul; Angelica și sulțanul (15-18 ianuarie); ANI NOASA; Comisarul X și banda Trei cîini verzi (16 ianuarie); VULCAN: Balada pentru Mariana (15-18 ianuarie); LUPIN; Cultulul; Mai periculoasă decît bărbatul (14-18 ianuarie); Mîinele; Spargerea (15-17 ianuarie); PARȘENII; Cătălina „Pasarea albastră“ (16-17 ianuarie); URICANI; Marțusa și Napoleon (16-17 ianuarie).

