



Steagul roșu

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

REDACȚIA
ȘI ADMINISTRAȚIA
ZIARULUI

Petroșani, strada Republicii nr. 90

Telefoane: redactor șef - 1638;
redactor șef adjunct și secretariat de
redacție - 1662; secțiunile ziarului, prin
centrală - 1220 (1221); viața de partid
- interior 71; socială - interior 74;
economică - interior 53; cultură-în-
vățămînt - interior 41; administrație -
interior 68; prin Centrala cărbunelui -
269. După ora 16, telefon de serviciu -
1663.

Să respectăm cu strictețe,
cu maximă răspundere:

Disciplina în muncă, disciplina tehnologică!

Din capul locului se cuvine precizat că disciplina în muncă este o noțiune care cuprinde nu numai unele aspecte ale prezentei la serviciu, ci și conduita pe linie tehnologică. Regulile stabilite privind respectarea tehnologiei de extracție, ipostazele inițiativei în muncă, ale comportării corespunzătoare în relațiile din procesul de producție — iată principalele obiective cărora trebuie să li se acorde, în primul rând, atenție. Interes din partea olectivilor minerești.

Ing. EMERIC MAGYAROSI
șef serviciu metode C.C.P.

nr. 13 V, din strada 3, blocul II, unde nu s-au fozat găurile de cercetare și, ca urmare, nu s-a depistat și nu s-a exploatat apofiza de la abataj, producându-se, astfel, inițierea unei autoaprinderi a zăcămintului, pentru a cărei lichidare a fost nevoie de eforturi susținute materiale și umane.

În asigurarea disciplinei în producție un rol deosebit îi revine șefului de brigadă. Acesta este chemat să-și formeze colectivul de muncă, astfel ca fiecare membru al brigăzii să-și cunoască precis și în mod temeinic sarcinile, să-și instruiască în permanență, să prelucereze cu omenie altă sarcină de plan, cit și modul de ducere la îndeplinire a dispozițiilor primite din partea maistrului și a conducătorului raionului, să asigure omogenitatea și stabilitatea brigăzii.

Acolo unde șeful de brigadă respectă disciplina tehnologică și asigură prezenta oamenilor la lucru, schimb de schimb, și rezultatele muncii sînt la nivelul așteptărilor. Așa este cazul brigăzii Aurel Cristea de la mina Aminoasa, în abatajul „Amia” se respectă cu strictețe tehnologia de lucru, se realizează un tavan metalic elastic corespunzător și unde se obțin productivități ridicate. În luna iulie 1970 brigada a realizat 9,35 tone/post, la o viteză de 41,5 m/lună, depășind norma de lucru cu 17,3 la sută. În contrast cu acest colectiv, brigada condusă de Ioan Baciu, de la abatajul frontal din strada 3, blocul VII Lonea, ca urmare a nerespectării tehnologiei de podire, a realizat în luna iulie numai 5,60 tone/post.

Ignorarea măsurilor preserise privind protecția zăcămintului conduse la producerea unor focuri de zăcămint. Așa este cazul la mina Petrita, în abatajul

Constantin Moldovan și Ștefan Nagy și-au realizat sarcinile de producție în proporție de numai 79-81 la sută.

De asemenea, un rol important în asigurarea disciplinei de producție revine cadrelor medii tehnice, care, prin funcția ce o dețin în procesul de producție, trebuie să imprimă o conduită fermă și să urmărească respectarea disciplinei tehnologice sub toate aspectele ei, precum și a prezentei la lucru a tuturor salariaților din subordine. Personalul tehnic mediu este cel care trebuie să stabilească programul de lucru, corespunzător locului de muncă, în deplină cunoștință de cauză, să urmărească îndeaproape respectarea riguroasă a acestuia, să repartizeze — cum se spune — omul potrivit la locul potrivit, să urmărească specializarea — calificarea muncitorilor din producție. Dar, din păcate, mai sînt și cadre care, prin comportamentul lor, nu reușesc să-și impună autoritatea și constituie un exemplu negativ pentru colectivul din care fac parte. Putem da, în acest sens, cazul maistrului miner Ștefan Breazu de la E. M. Uricani care și-a permis să vină la serviciu în stare de e-

(Continuare în pag. a 3-a)



CONCENTRARE

NECESITATEA LĂRGIRII CONTINUIE A CARACTERULUI OBȘTESC AL MUNCII DE PARTID

Una din direcțiile indicate de Congresul al X-lea al P.C.R. privind întărirea continuă a rolului conducător al organelor și organizațiilor de partid, sporirea eficienței întregii munci de partid o constituie lărgirea continuă a caracterului obștesc al activității de partid prin atragerea unui număr tot mai mare de comunisti la soluționarea sarcinilor complexe ce stau în „etapa actuală în fața organelor de partid. Pe linia înlăturării acestor indicații, Biroul Comitetului municipal de partid a analizat de curând propunerea Comitetului orășenesc Lupeni în vederea lărgirii caracterului obștesc al muncii de partid și a stabilit măsurile ce se impun pentru îmbunătățirea continuă a activității în domeniul analizat. Dezbaterea a pus în evidență modul în care au muncit organele de partid din municipiu pentru traducerea în viață a hotărârii Plenarei C.C. al P.C.R. din decembrie 1969 privind constituirea comisiilor pe probleme, experiența acumulată de aceste comisiile precum și calea pe care trebuie să se persevereze în viitor pentru a îmbogăți și mai mult activitatea acestora.

S-a relevat că, pe baza prevederilor Plenarei, comitetul orășenesc de partid Lupeni, ca

- Comisiile pe probleme, ajutoare de preț în sondarea realității, în perfecționarea vieții social-economice
- Înlăturarea sarcinilor comisiilor presupune atribuții precise, contribuția efectivă a tuturor membrilor acestora
- Nu numărul studiilor, ci utilitatea și eficiența lor prevalează în munca de partid

de altfel și celelalte comitee de partid orășenesti și din marile întreprinderi, instituții etc. au constituit comisii economice, organizatorice și a vieții interne de partid; de propagandă, învățămînt și cultură care cuprind pe toți membrii organelor de partid respective precum și alți comunisti cu pregătire politică și profesională corespunzătoare. La constituirea comisiilor s-a avut în vedere și experiența, specialitatea și sectoarele de activitate ale membrilor comisiilor. Comisiile își desfășoară activitatea pe baza unor programe de activitate trimestriale aprobate de birourile comitetelor de par-

tid respective, programe prin care membrii comisiilor sînt atrași la o activitate complexă: de elaborare a unor hotărâri, efectuarea de analize și studii, la soluționarea sarcinilor cuprinse în planurile de muncă ale organelor de partid. Una din concluziile reieșite cu prilejul analizei constă în aprecierea că deși de la constituirea comisiilor a trecut un timp relativ scurt, ele au reușit să aducă o contribuție însemnată la activitatea membrilor organelor de partid, sporindu-le contribuția la studierea problemelor, fundamentarea măsurilor și acțiunilor întreprinse de organele de partid.

(Continuare în pag. a 3-a)

VIZITA PREȘEDINTELUI REPUBLICII DEMOCRATICE CONGO, JOSEPH-DÉSIRÉ MOBUTU, ÎN ROMÂNIA

Președintele Republicii Democrate Congo, Joseph-Désiré Mobutu, și celelalte persoane oficiale din suita sa, și-au rezervat după-amiaza zilei de ieri contactul direct cu realitățile economice, culturale, urbanistice și edilitare ale Capitalei României.

În vizita făcută prin București, oaspetele a fost însoțit de prim-vicepreședintele Consiliului popular municipal, Ion Cosma, precum și de membrii misiunii române atașate pe lângă președintele congolez — Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, Alexandru Tușon, ambasadorul României la Kinshasa, general-locotenent Constantin Popa, locțiitor al șefului Marelui Stat Major, Tudor Jianu, directorul Protocolului din Ministerul Afacerilor Externe.

De la reședința rezervată oaspeților pe timpul sederii în țara noastră se străbat marile artere ale Capitalei, împodobite cu steaguri românești și congoleze. În scurt timp, oaspeții ajung în cel mai nou cartier al municipiului — Titan.

Panorama Titanului — acest „oraș satelit” al Bucureștiului — face o impresie deosebită.

Șeful statului congolez apreciază concepția arhitectonică originală, calitatea construcțiilor, amplasarea acestora în largi zone verzi.

Se vizitează apoi un mare complex comercial din apropiere.

Interesându-i în mod de-

sebit construcția de mașin-unelte și agregate, oaspeții congolezi vizitează întreprinderea „FMUAB”, unitate reprezentativă a industriei grele românești. Oaspeții li se înfățișează profilul unității și caracteristicile principalelor fabricate.

La sfîrșitul vizitei, președintele Republicii Democrate Congo mulțumește pentru explicațiile primite și înscrie în cartea de onoare a unității cuvinte elogioase despre hărnicia și talentul constructorilor noștri de mașin-unelte și agregate, urîndu-le noi succese.

Muncitorii fabricii, întregul colectiv al FMUAB, au salu-

tat cu căldură pe șeful statului congolez.

Coloana de mașini, escortată de motocicliști străbate Capitala, îndreptându-se spre Muzeul Satului. Aici li se prezintă distincții oaspeții acest teazur de etnografie care atestă talentul creator al poporului nostru și oglindeste trăsăturile specifice ale artei populare românești.

La plecare, șeful statului congolez și-a împărtășit impresiile în cartea de onoare a Muzeului Satului.

În tot timpul vizitei prin Capitală, mii de bucurători au salutat cu cordialitate pe oaspeții congolezi.

(Agerpres)

Convorbiri oficiale

La Palatul Consiliului de Stat au început miercuri dimineața convorbiri oficiale între președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Republicii Democrate Congo, Joseph-Désiré Mobutu.

La convorbiri participă, din partea română, Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Manea Mănescu, vicepreședintele al Consiliului de Stat, Florian Dănilache, președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor, Corneliu Mănescu, ministru afacerilor externe Cornel Burtică, ministru contului exterior, Bujor Alimășan, ministru industriei miniere și geologiei, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, Vasile Gliga, adjunct al ministrului afacerilor externe Ion Stanciu, adjunct al ministrului agriculturii și silviculturii și Alexandru Tușon, ambasadorul României în Republica Democrate Congo.

Din partea congoleză participă Thomas Tumba, membru al Biroului Politic al Mișcării Populare a Revoluției (M.P.R.), comisar general al Tirului internațional — Kinshasa, Andre Bo-Boliko, membru al Biroului Politic al M.P.R., secretar general al Uniunii Naționale a muncitorilor congolezi, Jean

Theodore Umba Di Lutete, ministru delegat pe lângă Președinția Republicii, Evariste Lohli, viceministru al afacerilor externe însărcinat cu cooperarea, Marcel Lengema, ambasador itinerant, și Theodore Kondo Belan, ambasador Republicii Democrate Congo la București.

În cadrul convorbirilor s-a relevat evoluția ascendentă a relațiilor dintre România și Republica Democratică Congo, relații întemeiate pe respect reciproc, egalitate și avantaj mutual. Au fost evidențiate posibilitățile noi apte să contribuie la întărirea acestor relații la intensificarea cooperării dintre popoarele română și congoleză, la extinderea relațiilor bilaterale economice în multiple planuri, ceea ce corespunde pe deplin intereselor celor două țări, cauzei păcii, promovării spiritului de colaborare în lumea contemporană.

De asemenea au fost abordate o serie de probleme ale situației internaționale actuale, ambele părți manifestîndu-și dorința de a contribui tot mai activ și sub diverse forme la crearea unui climat de înțelegere și apropiere între popoare.

Convorbirile s-au desfășurat într-un spirit de cordialitate.

(Agerpres)

REPARAȚII AMPLU, DE CALITATE LA INSTALAȚIILE DE PREPARARE

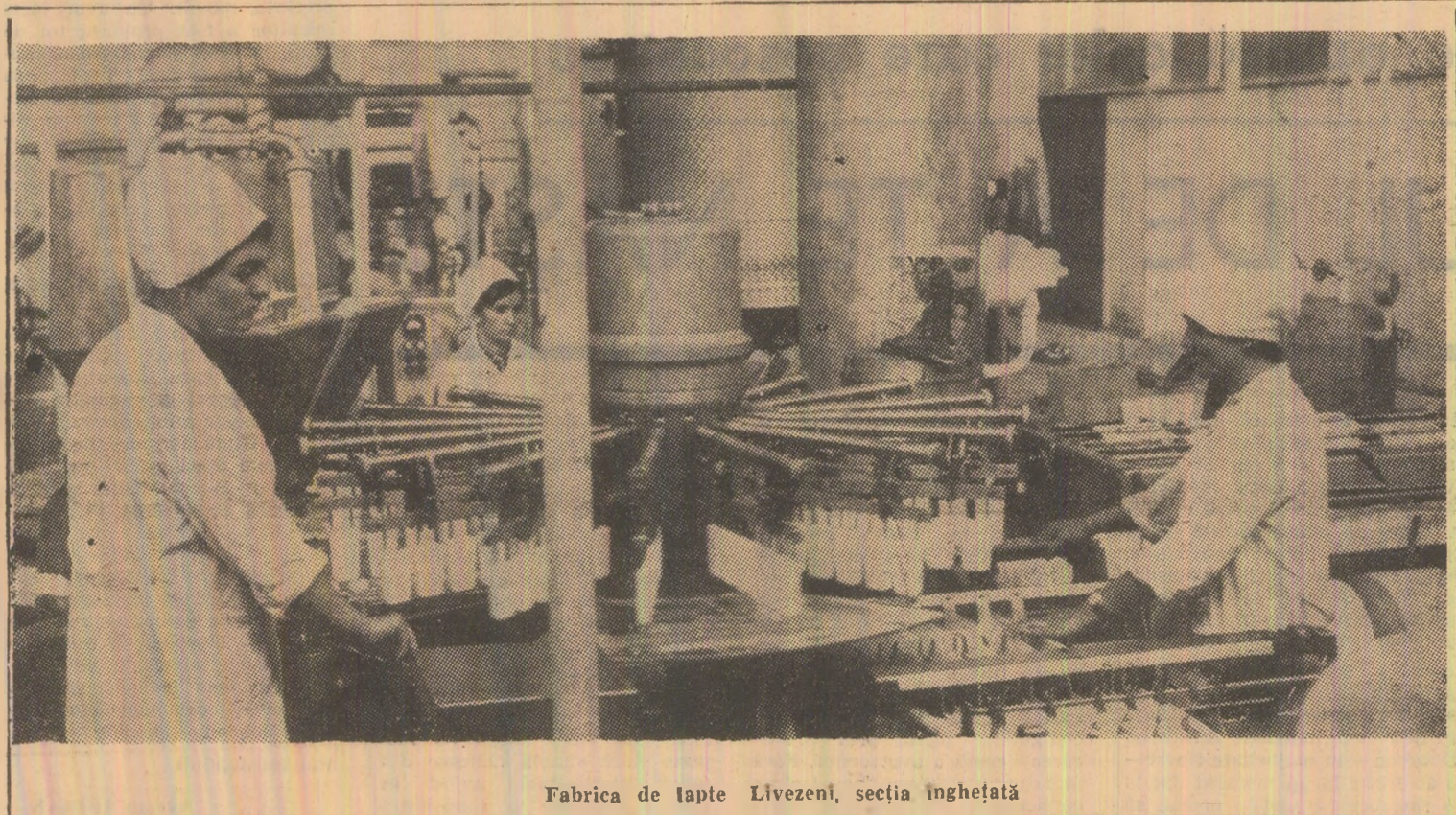
Comitetul de direcție al reparației cărbunelui Lupeni s-a convins nu o dată că planificarea reparațiilor mari în zilele de repaus are ca rezultat evitarea eventualelor staționări ale producției, care s-ar putea produce în cazul efectuării lor în zilele lucrătoare. Îndrumată de comitetul de partid, conducerea reparației a programat încă din luna iunie reparațiile de mare amploare ce urmau să fie efectuate în zilele de repaus din 23 și 24 august.

Și iată că, în cele două zile, lucrul bine organizat — cu responsabilități precise fixate pe șefi de echipă — a dat rezultatele așteptate. Echipa lui Tușiu Szell a înlocuit elementii, șine, ghidaje, axc cu stela la banda metalică nr. 1 Lupeni;

echipa lui Iosif Doiesar — a înlocuit toba de acționare la banda Wipper nr. 1; echipa lui Andrei Drotzinger a executat o lucrare de mare importanță: înlocuirea crinului, șine, coniere la elevatorul de gris nr. 1; echipa lui Căndin Udrea — înlocuirea axei laterale ciur Lupeni; echipa lui Eugen Burgher — înlocuit capșuștea metalică de la partea interioară a conului; de apă: echipa lui Ștefan Răz — înlocuirea stebel la banda principală și a postamentului de acționare.

Au fost executate o serie întregă de alte lucrări de revizii și reparații ca: revizia

Victoria TOMESCU
correspondent
Preparația cărbunelui Lupeni
(Continuare în pag. a 3-a)



Fabrica de tapte Livezeni, secția înghețată

Extinderea rețelei instituțiilor de învățămînt superior

Apropiatul an universitar va marca extinderea rețelei instituțiilor de învățămînt superior cu noi secții și facultăți. În cadrul celei mai mari instituții de învățămînt tehnic a țării, Institutul politehnic din București, au luat ființă secția „nucleo-electrică”, pe lângă Facultatea de energie și secția de subingineri, montarea, întreținerea și exploatarea instalațiilor în industria materialelor de construcții”, Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu” își lărgeste activitatea prin crearea Facultății de îmbunătățiri funciare.

Noi unități de învățămînt superior au fost înființate și în alte centre universitare. Începînd din acest an universitar la Craiova își va

deschide porțile Facultatea de medicină generală. În instituțiile politehnice din Iași, Cluj și Timișoara au luat ființă noi secții de arhitectură cu durată de trei ani care vor pregăti cadre de specialitate cu titlul de „arhitect-conducător”. Cei ce vor urma Institutul de arhitectură „Ion Mincu” vor dobîndi — după cursurile cu durată de șase ani — titlul de „arhitect-diplomat”.

Amințim că înscrierile pentru admiterea în învățămîntul superior de arhitectură se fac în aceste zile, pînă la 31 august, iar concursul de admitere va avea loc între 1-8 septembrie.

(Agerpres)

Cronică municipală

Noutăți la Casa de cultură din Petroșani

La Casa de cultură din Petroșani se primesc înscrieri la corurile de mandolină-chitară, filatelle și balet pentru copii. Aceste activități, care vor avea un program

riguros, sînt destinate tuturor celor cu aptitudini, dorința de a se pregăti sub îndrumarea unui instructor competent. Înscrierile se pot face la secretariatul instituției.

Pod bascul în construcție

La linia I magazie din cadrul stației C.F.R. Petroșani se află în construcție un pod bascul de 100 de tone, care îl va înlocui pe cel vechi de 40 tone. Noul pod bascul va servi la cîntărirea vagoanelor de mare capacitate (exceptînd cele pentru cărbune) ce se introduc la încărcare. Va spori astfel viteza comercială a vagoanelor, se va reduce volumul de manevră.

Viitoare premiere teatrale

Noua stagiune rezervă spectatozilor de teatru din Valcea Jiului citiva premiere prestigioase. Regizoarea Maria Sadova, cunoscută publicului nostru, pregătește cu colectiv artistic al teatrului din Valcea Jiului „Avarul” de Moliere (scenografia semnată de Elena Pătrășcanu-Veakis) și „Părinți teribili” de Jean Cocteau (în scenografia lui Aurel Florea).

DIN SUMAR

- INDIVID — COLECTIVITATE: Modelul materiei umane; Falsul sentiment al iubirii; Flacăra pasiunii; O lecție amară celor care nesocotesc dreptul de a te naște; Un „trio” huliganic seamănă a teroare. Pină cînd?
- Fotbal: Din nou absențe în „Cupa Văii Jiului”
- „O lume dispărută” (II)
- „New-Generation” pe banca acuzării
- Faptul divers în lume
- Vești din țările socialiste

Individii - colectivitate

MODELOR AL MATERIEI UMANE

La Uzina de utilaj minier Petroșani am auzit de multe ori vorbindu-se despre secția turnătorie ca fiind una dintre secțiile de bază ale uzinei, în care lucrează un nucleu de meseriași vechi, pricepuți. Zilele trecute am fost din nou în marea uzină petroșană, în interes de serviciu.

— Am vrea să mergem la secția turnătorie...

— Da, e simplu. Uitați, acolo e. Vorbiți cu maestrul principal, Vasile Căpraru. El vă poate spune orice relații dorți. Este veteranul, părintele secției.

Am intrat în marea hală a turnătoriei unde cloțotul muncii nu încetează niciodată. Aici, în imensele cupole, focul nu se stinge niciodată. Am trecut pe lângă oameni dinți care infruntau temperatura ridicată din hrana șurilor nesăfoase ale cupulelor. Pe maestrul principal Vasile Căpraru l-am recunoscut ușor, alături de câțiva meseriași, lângă o piesă de greutate, ce urma să-și facă locul în componența agregatului pentru care fusese pregătit.

Despre meșterul Căpraru auzisem numai lucruri bune, ni se vorbea despre el ca despre organizatorul și îndrumătorul colectivității de turnătorie, de numele lui fiind legate cele mai multe dintre succesele obținute în ultima 20 de ani de colecti-

vil secției. De fapt, el lucrează de trei decenii încheiate la U.U.M.P., dar primii 10 ani au fost anii de ucenicie, de formare a lui ca muncitor și ca om. Abia după aceea, urmăriți săi puternici au început să fie apăsați de răspunderi profesionale. Am încercat să aflăm cum a deprins dragostea de meserie, care nu-l părăsește nici astăzi când a-iu presărat ghiocel în păr. N-am scos însă mare lucru de la dîsul.

— Mi-a plăcut întotdeauna să munesc, asta-i. Oricînd, oriunde, și oriunde era necesar. N-am făcut niciodată să treaba asta și prea grea, că nu-i pe profitul meseriei mele așa cum mai fac astăzi unii tineri ce se cred atotștiutori.

— Ne-am interesat de activitatea secției, a muncitorilor care o compun, de hotărârile cu care au întâmpinat sărbătoarea eliberării țării. Am aflat astfel că planul se realizează luna de luna, că toți lucrătorii, sau mai exact spus aproape toți, se străduiesc să efectueze lucrări de bună calitate și în termenele stabilite. Dar, pe lângă sarcinile de plan, intervin multe „urpențe” sosește de la exploatarea minierei, care nu pot fi aminate. Oamenii sînt conștienți de necesitatea onorării lor peste rîd și nu există cazuri de refuz în muncă. Impună cu maestrul principal, șefii de e-

chipă și oracii lor lucrează zi și noapte, fără întrerupere, pentru ca circuitul muncii din subteran să nu cunoască întreruperi.

Am ocolit puțin discuțiile pentru a mai afla câteva amănunte despre preocupările maestrului principal Vasile Căpraru pe linie de producție. Ne gândeam la căușările sale neobosite pentru ușurarea muncii oamenilor, la cele peste 15 inovații aplicate la generațiile de tineri, cărora le-a împărțit cu generozitate din experiența sa în muncă, le-a sădit în inimi fiorele pasiunii profesionale, despre încrederea pe care și-a câștigat-o în rîndul lucrătorilor din preajma sa, despre stîmna cu care este inconjurat de colectiv. Știam toate acestea dar voiam să le mai auzim o dată, să ni le spună chiar el, maestrul. Le-a ocolit însă măturisindu-ne:

— Vedeți dv., nu se poate susține că un singur om ar putea realiza prea mult în activitatea productivă fără ajutorul acelor cu care lucrează. Succesele secției noastre sînt rîndul dăruirii colective, sînt rezultatul înegmării strădănilor tuturor — ingineri, maștrii, muncitori — pentru atingerea aceluiași scop: lucru mai mult și de înaltă calitate, salarii mai mari, viață mai bună. Dacă totuși vreți să notați câteva nume din secția turnătorie, mă gândesc la modelorii Ion Iov, Francisc Gurca, Iuliu Vismoschi, la formatorii Tudor Rusu, Stan Lungu, Gheorghe Scurtu și la mulți alții care... v-ar ocupa mult spațiu în ziar.

— Ne-am încheiat convorbirea cu maestrul principal Vasile Căpraru, concludînd că el este un model nu doar al pieselor brute ce vin în secție, ci și al materiei umane cu care lucrează, căreia-i dă forma meseriașului priceput, modest, conștient. Asemenea oameni sînt piesele cele mai utile ale colectivității umane.

Dumitru GHEONEA

UN „TRIO” HULIGANIC SE AMĂNĂ TEROARE PÎNĂ CÎND?

Despre unele acte de huliganism s-a mai scris în ziarul nostru. S-a scris și despre urmările lor și despre „răspiate” autorilor. Foarte adesea, organele de miliție au intervenit în vreme, făcînd inofensivi pe cei certați cu disciplina și cu morala, restabilind liniștea și ordinea. La redacție a sosit zilele acestea o nouă scrisoare în care ni se reclamă faptele nedrepte, de tulburare a liniștii și terorizare a locatarilor de pe strada Unirii din cartierul Aeroport de către trei eroi ai tristetelor fiore.

— Cu vreo doi ani în urmă — începe scrisoarea — cînd fatmosul Ioan Clătînici, str. Unirii, blocul 22, scara a II-a, a parlamentului 1, pe atînci sălăraț al U.U.M.P., a fost prins cu ocazia mică și condamnat, s-a mai liniștit și huliganul Ion Bercea, din același bloc, aceeași scară, apartamentul 4. Dar de vreo două luni, de cînd s-a întors acasă Clătînici, cei doi și-au reluat activitatea de tulburare a liniștii, de terorizare a oamenilor. Lor li s-a adăugat Gheorghe Manole, de la apartamentul 7. Au format un „trio” de pomîni; umbli amenințări de bălăuță și lumea trebuie să luată din calea lor”. În continuare ni se relatează câteva fapte concrete ale bălăușilor. În 11 Iulie a.c., Manole îl înjură și îl colimiază fără motiv, în plină stradă, pe I. T.

— În fața mea se afla un adolescent de 17 ani. Cu mișcări fobice, specific vârstei, modest și cu privirea timidă, îmi vorbea despre pasiunile lui: electronica și cibernetica, desenul, pictura și sculptura. Două pasiuni aparent divergente, mulți considerînd că știința și arta se bat cap în cap. Dar dacă ne gândim că Einstein făcea muzică de calitate, lucrurile se mai limpezesc... Lui Ernest Böhmm, pentru că despre el e vorba, elev în clasa a X-a la Liceul din Vulcan, i s-a atribuit premiul I, la proba roboți, în finala concursului „Ex-Terra ’70 care a avut loc la începutul acestei luni la București. În sine, construirea unui robot este un rezultat cu totul deosebit, chiar dacă unii, mai sceptici, socotesc realizarea mai aproape de jurierea deit de ceva serios și demn de atenție pentru că, așa cum vom vedea, nu execută misiuni prea complexe. Totuși, calitățile inventivității, aplicărilor tehnico-științifice ale acestui tinărbu trebuie luate ca atare, apreciate prin prisma adolescenței și cultivate.

— Cum ai construit robotul? Este vechi preocuparea ta în electronică?

— Sînt (17) ani de cînd am început să lucrez în acest domeniu atrăgător în care riguroasa știință la mîna cu fantezia. La concursul Ex-Terra am mai participat și în anii precedenți. Anul trecut am cîștigat locul al doilea. La fața din acest an, cu „Robert”, am totalizat 98 de puncte. L-am construit singur, acasă. Merg înainte, înapoi, lateral, mișcînd minile, clipește, dansează, își vibrează antenele.

— De ce te-ai slujit în realizarea lui?

— În afara materialelor, pe care le-am procurat destul de greu, de nimic. E nevoie de cunoștințe de electronică și de fantezie. Cunoștințele le-am adunat de prin cărți și reviste, la fantezia... Da, fantezia l-am preluat-o privind desenele științifico-fantastice, caricaturile și pro-

G. DINU



Tinărul Ernest Böhmm

FĂCLIA PASIUNII

— În fața mea se afla un adolescent de 17 ani. Cu mișcări fobice, specific vârstei, modest și cu privirea timidă, îmi vorbea despre pasiunile lui: electronica și cibernetica, desenul, pictura și sculptura. Două pasiuni aparent divergente, mulți considerînd că știința și arta se bat cap în cap. Dar dacă ne gândim că Einstein făcea muzică de calitate, lucrurile se mai limpezesc... Lui Ernest Böhmm, pentru că despre el e vorba, elev în clasa a X-a la Liceul din Vulcan, i s-a atribuit premiul I, la proba roboți, în finala concursului „Ex-Terra ’70 care a avut loc la începutul acestei luni la București. În sine, construirea unui robot este un rezultat cu totul deosebit, chiar dacă unii, mai sceptici, socotesc realizarea mai aproape de jurierea deit de ceva serios și demn de atenție pentru că, așa cum vom vedea, nu execută misiuni prea complexe. Totuși, calitățile inventivității, aplicărilor tehnico-științifice ale acestui tinărbu trebuie luate ca atare, apreciate prin prisma adolescenței și cultivate.

lectele de automobile (de fapt intenționează ca în următorii ani să-și construiască un automobil după un proiect personal).

Inventivitatea și fantezia nescută a lui Ernest a dat feburile roade: un paznic electronic de scute; detector de metale (acionînd pînă la 1 m adîncime) destinat arheologiei și geologiei; generator de ton pentru învățarea alfabetului Morse (prezentat la actuala fază a concursului). De realizările acestui tinărbu inventator s-a interesat și Biroul național de invenții și brevetații, posibilitatea achiziției rămînd deschisă.

— La viitoarea ediție a Ex-Terre, îmi spunea, voi prezenta un robot-valet, aparat universal mobil (cu muzică, va servi dulciuri, noaptea va sta de veghe, primește vizitatori etc.) care va fi radiodirijat.

Paralel cu această activi-

tate, în fond tehnico-științifică, de creație, Ernest Böhmm își urmărește și a doua pasiune: arta plastică. Îmi mărturisea că va face ilustrații unei proiectate reviste literare a Liceului din Vulcan.

Eram făt în față cu un tinărbu mistuit de febra căușărilor, a fanteziei și creației. Concuratul Ex-Terra, aflat la a III-a ediție, este organizat de Televiziunea română în colaborare cu Consiliul Național al Organizației pionierilor și Federației române de modelism. Rolul lui este să stimuleze creația și creșterea în rîndul copiilor și tinerilor, finalitatea acestor preocupări nefiind imediată, ci de perspectivă, încurajînd preocuparea pentru tehnică, imprimînd încă de la această vîrstă, într-o formă atrăgătoare, o orientare profesională fundată pe dragoste, pasiune. Așadar, concursul este de o seriozitate ce trebuie privită cu atenție cuvenită.

Ernest Böhmm a fost singurul reprezentant al județului Hunedoara, la proba sa. Prestigiul cîștigat de el se răsfrînge și asupra liceului din care face parte, asupra pionierilor și școlărilor din Valcea Jiului. Faptul în sine e remarcabil dar, totodată, ridică niște întrebări: oare și singurul talentat? Există un climat propice afirmării și șlefuirii unor astfel de înclinații precoce? Răspunsul l-am aflat în bună măsură de la Ernest:

— Tata este radiotehnician însă nu m-a ajutat prea mult, era neîncrezător în mine. La liceu m-au ajutat, sporadic, tovarășii profesori Andrei Vass și Ioan Drăghici. Singur e mult prea greu, mai ales din pricina materialului. Aș vrea să se creze un cerc de copii, mai mici sau mai mari (durez acest mi-a fost sugerat și la București), astfel va anul viitor să ne prezentăm în grup. Amatori sînt, de pildă Dudrik Ioan, Fülöp Arpad, Brătianu Traian și alții. Unul singur are o idee, însă mai mulți lucrează mai bine...

Nefcrezerea este generată de necunoașterea. Copiii și adolescenții ascund de multe ori pasiuni și înclinații remarcabile care, din comocințele agenților educativi, familia și școala, rămîn în neobservate, fie nedirijate în mod sistematic și competent, apoi se pierd. În cazul lui Ernest Böhmm ne aflăm în fața unor aptitudini cu totul deosebite pentru tehnică, o foarte evidentă inventivitate. Desi fapt concret, o facilitare materială optimă pentru continuarea experiențelor lui, se pare că n-a existat. Și școala, alături de familie, organizația de pionieri și U.T.C., are o astfel de datorie morală. Cu atît mai mult cu cît înnoțesc mai mult, inventivitatea lui nu are un caracter casual. Se pare că și în creșterea profesională a elevilor o privită cu prea multă ușurință în familie și școală. Acest aspect educativ al învățămîntului trebuie să fie mereu în atenția cadrelor didactice și a părinților, nu numai în clasele terminale, ci încă de la primele clase. Nu este exclus ca din această cauză să rămîna ignorate și nedirijate alte manifestări pozitive precoce.

T. SPĂTARU



Robotul „Robert”

Falsul sentiment al iubirii

Sentimentul ne leagă și dezleagă de ceea ce e bun, frumos, uman. Sentimentul se întinde ca o picătură de ulei pe țesătura fină a intelctului. Dacă în anumite împrejurări sîntem impresionati de zîmbetul unei persoane, sentimentul nostru cuprinde treptat întreaga lăptură a acelei ființe, devenind iubire ori rîmînd numai simpatie. În cazul sentimentului de dragoste începem să iubim, să găsim casa ființei iubite, strada pe care locuiește, cărțile ei preferate, anotimpul și chiar ziua cînd am cunoscut-o... Așa ar trebui să fie, așa se petrec lucrurile în dragostele mari, adevărate. Orbită de iubire, însă, unii sînt în stare să facă orice pentru a li plăcuți, iar după ce li se oferă ceea ce au urmărit distrug cu îndărtăcinie, uită de pasiuni, de promisiuni, ceea ce începuseră să călădăscă cu mîngăie. Căzul pe care-l vom relata în rîndurile ce urmează este elocvent în această privință.

Vasile Vlasu trăia în liniste cu soția sa și cu cei trei copii ai lor. În familia lor a pătruns însă „al troleu” care le-a distrănat căminul construit cu trudă. Este vorba de Vasile Mois, tânăr muncitor la mina Aninoasa. Acesta cunoaște înima Henei Vlasu, care nu se mai gîndește la cei trei copii minori ai săi, ci la noua dragoste care pusea stăpînire pe ea. În aparență, problema se rezolvă simplu, ca la piață. În fața organelor locale din Aninoasa, în 10 februarie 1969 Vasile Vlasu cedează lui Vasile Mois soția și cei trei copii și cu condiția ca noul soț să treacă să îngrădească cum trebuie de copii. Mois se învestește repede și astfel se vede „fericit” lângă „dragostea” lui și dintr-o dată tală a trei copii minori care nu știu să cîntărească ceea ce e bine și ce e rău. Despre usurinta și neseriozitatea cu care au privit viața acesti trei „eroi” — Vasile Mois, Ileana Vlasu și soțul ei Vasile Vlasu este inutil să mai vorbim. Să amintim însă tristul epilog.

Vasile Mois s-a plicisit repede în noua postură de soț și tală. Caruselul neînțelegerilor a început ca în altele alte cazuri. Beu peste

măsură, venea lîrziu acasă, își bătea tovarășa de viață și pe copiii acesteia pe care și considera niște străini. Este avertizat de soția sa nelegitimă că dacă nu se va potoli ea va riposta energetic împotriva lui. Și a ripostat. Venit ca de obicei beat acasă, coarta a izbucnit ușor. Ieșit de sub control rațional, Ileana Vlasu l-a aruncat cu sodă caustică în ochii celui din față, pentru care își destrămase căminul conjugal. Urmarea: Vasile Mois aventurierul, îndrăgostitul cu termen redus, a devenit înapt pentru muncă mai bine de 100 de zile. De acum, orice sentimente între cei doi s-au stins. Pentru Ileana Vlasu și pentru Vasile Mois, iubirea oarbă s-a transformat în amăgire și simulații, sentimente de dragoste, lipsă de hrană, a dispărut ușor. Impulsurile și zăpăzirea s-au năruit în pustiu, debilitate, ură și deznădejde. Acum totul a rămas cuvînt fără replică, întrebare fără răspuns, strigăt fără ecou, chemare și căutare în vid.

Autorul acestei drame este în primul rînd aventurierul Vasile Mois care a debilitat niște sentimente solide, care a turnat pînă în paharul cu bucurii a trei copii care nu înțeleg încă viața. Dar există și doi coautori: usuralnică soție și mamă Ileana Vlasu, care a acceptat dragostea dia senin a unui necunoscut, renunțînd la sol și la lăcrimă copiilor, și indiferența Vasile Vlasu care s-a cedat soției și copiilor fără preț, multumindu-se că el este liber și independent, considerînd că a terminat cu orice răspunderi familiale.

Viața se răzună însă pe cei care nu știu s-o pretuliască. N-am spus totuși că drama această este o cauză iremediabil pierdută. Cu înțelegere și responsabilitate, cu conștiința paternă revizuită, se mai poate recupera ceea ce s-a distrus, sentimentele de dragoste și pretuire pot fi reînnoțite în interesul tuturor: părinți și copii. Falsul sentiment al iubirii a dus întotdeauna la drame care nu lăsat urme adînci.

Ioan DURECI, maior de miliție



— Hei, băbușo! vezi că faci gumei cu hirtia aia de 5 lei...

Cu greu putem uita răscolitoarea poveste pe tema dreptului de a te naște ce ne-a fost prezentată de curînd pe ecran ca o adevărată lecție de umanism, de o inestimabilă valoare. Gîndurile ne-au purtat atunci, în cele două ore de proiecție, asupra unor fapte care prin conținutul lor se situează la polul opus omeniței, asupra unor oameni care printr-o lipsă totală de responsabilitate în fața dreptului la viață și-au încropit în modul cel mai condamnat din provocarea ilegală a avorturilor o sursă de cîștiguri ilicite. Căci, ce poate fi mai condamnat decît să urmărești meschinul folos material interzicînd viața unui semen...

Pe strada Nedeej nr.7 din Petroșani locuia Elisabeta Dobrea, fostă soră medicală căreia, pentru repcatate și grave abateri în serviciu (absențe nejustificate, prezentarea la spital în stare de ebrietate), i s-a deslăcut contractul de muncă. Abaterile enumerate ne ajută să definim profilul moral al acestui cadru medical care și ignora cu desăvîrșire îndatoririle de serviciu, ajungînd chiar în situația de a nu ști pe mai cunoaște. Abuzată de alcool, sora medicală ajunsese de mult să nu mai prezinte nici o garanție privind cunoștințele cerute unei profesii în care primează siguranța și luciditatea. Era de așteptat ca, în această situație, respinsă de colectivul în care a lucrat, de colegii ei de profesie, sora medicală aflată la o vîrstă a maturității depline — 38 de ani — să caute calea îndreptării, să lupie pentru a-și dovedi din nou atribuțiile profesiei. Dorința de huzur și trînzăvie, dorința de a cîștiga cît mai mulți bani cu cei mai puțin eforturi a fost însă mai puternică decît timidele încercări de reabilitare în fața societății. Așa a ajuns „coana Veta” să profeseze, în afara țării, meseria de soră, căușîndu-și infriguită facilitățile producerea unor dintre cele mai condamnabile acte inumane. Nestîngherite de nimeni (vecinii, foșii colegi), cele două femei au provocat numeroase avorturi, pătîndu-și conștiințele cu fapte aspru pedepsite de lege.

Cum e posibil ca asemenea lucruri să se petreacă, după cum am scris, nestîngherite de nimeni? Fără a scuza cu nimic vinovăția celor două mesagerie ale viciului care lezează o multitudine de relații sociale (viața și sănătatea femeii însărcinate, viața intrauterină a produsului de concepție etc.), este necesar să amintim că de fiecare dată au mai existat și alte vinovate, care au încălcat în aceeași măsură legile statului nostru. Lipsite de aceeași responsabilitate în fața vieții, clientele Elisabetei Dobrea — în majoritate tinere — s-au trezit la un moment dat la o răscrucă a vieții: urmau să devină mame, să dea naștere

unor copii cărora societatea noastră le-a răpădit dreptul la viață. În ignoranța lor, aceste victime ale unor cîmăre plăceri nu au văzut decît o singură soluție, și anume, aceea de a se lepăda de calitatea lor de viitoare mamă, pentru a-și continua nestîngherite o viață a plăcerilor u-

în toată firea care i s-au adresat cu o încredere aproape oarbă, nepunînd vreo tălă la îndoială „priecearea” ei. În ziua de 17 iunie a.c., la maternitatea din Petroșani a fost internată de urgență, în stare foarte gravă, tinăra A. L. din Petrița, în vîrstă de 18 ani. Un prim consult

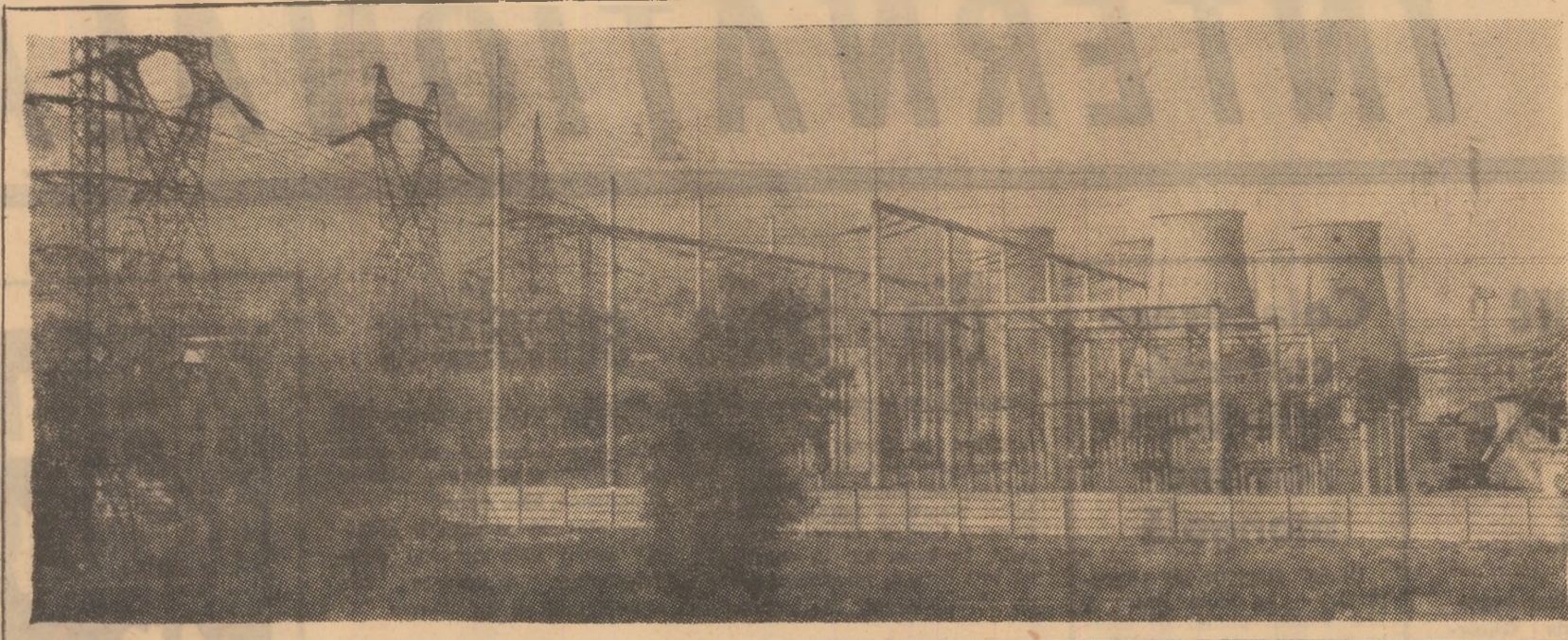
la... maternitate dar să nu spună nimănui ce s-a îndîmplat. Continuuînd sorja gravelor „greseli” înecute pentru aceea că și-a înnumat, mama tinerei A.L. s-a conformat sfatului dat de Natalia Birjac, încercînd să ascundă adevărata față a lucrurilor. Adevărul însă n-a întîrziat să iasă la iveală și o dată cu acesta și alte fapte săvîrșite de pretinsa moașă. Un avort asemănător a fost provocat tot de N. B. în luna decembrie a anului trecut tinerei T. C. din Petrița. Internată, de asemenea, în stare gravă la maternitatea din Petroșani, unde sînt intervenții competente a medicilor i-a salvat viața, tinăra T. C. a pierdut copilul, născut prematur din cauza încercării de avort.

Cum pot fi calificați acești oameni?

Paptele lor își găsesc încriminarea în însăși legile statului nostru care apară cu fermitate dreptul la viață. Pe măsura faptelor nu va întîrzi plăta. Aflați în curs de judecată, cele două cazuri vor constitui o amară lecție pentru toți care ar încerca să procedeze la fel. Lecția — ca și pedeapsa — va fi adresată atîi pretinselor specialiste (una care opera în stare de ebrietate, alta într-o totală necunoștință de cauză, ambele folosindu-se de mijloace rudimentare), cit și celor care și-au refuzat calitatea de mamă, celor care și-au învătă fiecele să pășăscă pe drumul infracțiunii.

Avram HOBAN căpitan de miliție

O lecție amară celor care nesocotesc DREPTUL DE A TE NAȘTE



Labirint al energiei la Paroșeni. Foto: N. Moldoveanu

NECESITATEA LĂRGIRII CONTINUE A CARACTERULUI OBȘTESC AL MUNCHI DE PARTID

(Urmare din pag 1)

și prelucrate cu secretariat organizațiilor de partid. Membrii comisiei se propagandă, învățămînt și cultură au controlat desfășurarea învățămîntului de partid, au contribuit la organizarea diferitelor acțiuni culturale-educative, au făcut diferite expuneri etc. Așa cum a reieșit din dezbateri, activitatea comisiilor pe probleme de pe linia celelalte organe de partid din orașul Lupeni precum și din celelalte localități ale municipiului a fost axată, de asemenea, pe probleme majore, ele ajutând efectiv comitetele de partid în soluționarea multor probleme pe care le ridică viața economică-socială, în traducerea în viață a sarcinilor puse de partid.

Analizarea rezultatelor obținute, evaluarea experienței existente în activitatea comisiilor pe probleme impun câteva considerații și în legătură cu neajunsurile, cu rezervele existente în conducerea activității comisiilor pe probleme. A reieșit, bunăoară, că au fost cazuri cînd unele organe de partid s-au rezumat mai mult la constituirea comisiilor, la întocmirea și aprobarea programelor lor trimestriale, iar activitatea lor efectivă, contribuția lor reală la soluționarea problemelor ce le ridică viața nu au fost urmărite cu aceeași atenție. Astfel, deși se poate afirma că aproape fiecare comisie a făcut câte ceva, nu s-a ajuns încă să fie activități toți membrii comisiilor, să participe toți la realizarea obiectivelor propuse spre soluționare. De aici unele tendințe de formalism: se fac, în unele cazuri, studii de dragul studiilor, problemele prezente spre analiză sau control (mai cu seamă în cazul comisiilor organizatorice și de propagandă) sînt luate din programele comisiilor pe probleme ale Comitetului municipal de partid iar la unele comisii economice problemele abordate se suprapun cu unele studii ale serviciilor tehnologice. S-a

subliniat, în acest sens, că nu numărul problemelor atacate, numărul sau volumul studiilor este criteriul de apreciere a activității comisiilor pe probleme, ci valoarea, utilitatea practică și eficiența studiilor în îmbunătățirea muncii de partid, a vieții economico-sociale, în soluționarea problemelor majore ce le ridică viața. Acest criteriu se cere avut în vedere atât la întocmirea programelor de activitate — care trebuie să fie rodul inițiativei tuturor membrilor — în orientarea efectivă a activităților comisiilor, cit și în valorificarea, finalizarea propunerilor, concluziilor reieșite în urma studiilor în scopul îmbunătățirii stării de lucruri în domeniul analizat. Îmbunătățirea activității comisiilor pe probleme reclamă, totodată, activizarea tuturor membrilor acestora, definirea atribuțiilor lor precise în cadrul acțiunilor preconizate precum și respectarea riguroasă a indicațiilor cu privire la analizele trimestriale asupra activității comisiilor, a contribuției aduse de membrii acestora la îndeplinirea obiectivelor cuprinse în programele trimestriale. S-a subliniat și necesitatea ca activitatea comisiilor să fie orientată mai mult spre îndrumarea și controlarea activității organizațiilor de bază spre dinamizarea vieții de partid, a muncii politico-educative în sectoarele de producție. S-au făcut, de asemenea, propuneri ca, în scopul generalizării experienței pozitive a comisiilor pe probleme, comitetele orașenești să inițieze schimburi de experiență între responsabilii acestora pe domeniul de activitate.

Peșevederind pe linia indicațiilor reieșite din hotărârile conducerii partidului, pentru a îmbogăți și a finaliza în rezultate cit mai rodnice munca activelor obștesc, organele de partid vor spori competența, puterea lor de inițiere și de mobilizare a maselor la obținerea unor succese cit mai valoroase în îndeplinirea sarcinilor puse de partid.

- 16.00 Decăderea emisiunii Rugbi: Dinamo București — Rugby Club Tarbes (Franța). Transmisiune de la Stadionul Dinamo.
- 17.30 Emisiune în limba maghiară Aradul ieri și azi.
- 18.05 Mult e dulce și frumoasă.
- 18.30 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.
- 18.45 Cadran internațional.
- 19.20 „1.091 de seri” — emisiune pentru cei mici.
- 19.30 TV-jurnalul de seară.
- 20.00 Roman foileton: „Mora de pe Pad” (V).
- 21.15 Dezbateri ideologice. Dinamica democrației socialiste.
- 21.45 Bucuria muzicii. Emisiune realizată pentru studioul nostru de Televiziune austriacă.
- 22.10 Telegazeta de noapte.
- 22.25 Viața literară.
- 23.00 Închiderea emisiunii.

Disciplina în muncă

(Urmare din pag 1)

brietate. La unitatea minieră Lunea, maistrii principali Ioan Onică, Melentiu Șerlea și Ludovic Cismăș au urmărit respectarea tehnologiei de lucru și a programelor stabilite pentru abatajul frontal din blocul VII, stratul 3, ceea ce a condus la executarea unei podurii necesare în rezolvarea, fiind obligată să renunțe la o serie de măsuri speciale pentru crearea unui tavan artificial în abataj. Mai mult, s-au produs și unele surprize, iar consecințele lor neplăcute se reflectă în randamentele scăzute obținute de brigada respectivă.

Analizînd situația coeficientului de prezentă pe luna trecută, la exploatarea minierei din Valea Jiului se constată că, față de media de 85,9 la

sută, s-a realizat o prezentă de numai 54,3 la sută la Urșani și 63,7 la sută la Lupeni. În luna respectivă s-a înregistrat și cel mai mare număr de nemotivări (de 5.699 posturi) ceea ce reprezintă o producție echivalentă de 9.300 tone pe ansamblul bazinului, iar de la începutul anului de 48.500 tone. Producția aceasta se pierde în fiecare lună datorită indisciplinei în muncă manifestate de către unii salariați prin absență nemotivată de la lucru.

Factorii de conducere ai procesului de producție — de la directorul exploatarei pînă la șeful de brigadă și șeful de schimb — trebuie să desăvîșească o intensă activitate de întărire a disciplinei, alături de cele tehnologice pentru îndeplinirea ritmică a planului de producție, cit și a disciplinei în muncă.

Reparații ample

(Urmare din pag 1)

transmisiile la stela Zimmer 1-2 și a centrifugelor (echipate lui Carol Hențu și Tiberiu Szilagyi); revizia acționării decantului nr. 1 (Vasile Fornade); înlocuirea acționării la banda orizontală sub mesele de dozare (Simion Lipan); scurtarea benzii nr. 2 de sist, a benzii Wipper nr. 1 și alte vulcanizări (Ion Cordea); repararea rigolei decantoarelor 1-3 ca și înălțarea căminului pentru pompe Lotru la Flotărie, faianțări, betonări (zidării din echipa lui Ion Pop și Alexandru David); spălării și reviziei locomotivei Restia 3 pentru manevra încălzirii din echipa lui Emil Alecu. Și lista lucrărilor efectuate e departe

de a fi epuizată. Important este că acest volum amplu de lucrări de reparații executate în zilele de 25 și 26 august, sub conducerea inginerului mecanic Adrian Pangalos și a inginerului Tiberiu Sucu, a primarilor Liviu Avramescu, Gheorghe Enciu, Ioan Moldovan, a maistrilor Florea Tigoiu, Adrian Ioniță, Pantelimon Tuculă și alții — au purtat amprenta bunicii calității, a răspunderii și conștiințiozității. În consecință, la pornirea spălătoriei în ziua de 25 august, la ora 6 dimineața, totul a decurs normal fără nici un fel de defectivități, instalațiile și agregatele de preparare au preluat „materia primă” — cărbunele într-o stare de perfectă funcționalitate.

FOTBAL

Din nou absențe în „Cupa Văii Jiului”

Competiția fotbalistică dotată cu „Cupa Văii Jiului” a fost organizată cu scopul ca echipele care activează în campionatul județean să se pună la punct cu pregătirea pînă la intrarea în întrecerile oficiale de campionat, să aibă la activ unele meciuri de verificare. Din păcate, consiliile unor asociații sportive au neglijat această competiție — dovadă de dezinteresul ce-l manifestă pentru ascensiunea echipelor lor în campionat, a lipsei de respect pentru o competiție sportivă pentru care se cheltuiește timp și bani. Astfel, în prima etapă a întrecerilor dotate cu „Cupa Văii Jiului”, Minerul Aninoasa nu s-a prezentat la Urșani pentru meciul cu Constructorul Lupeni, iar Minerul Valcan nu s-a deplasat la înfrîngerea cu Paringul Lunea. Etapa a doua (20 august) a înregistrat o nouă absență: Constructorul Lupeni nu s-a prezentat la partida cu Paringul Lunea. Cu citiva timp în urmă, antrenorii echipelor din campionatul județean alocuau mult să perfecțeze un meci de verificare, iar acum cînd le-au organizat alții asemenea jocuri, ei le ignoră.

Cu prilejul întrecerilor disputate am constatat și alte lipuri de organizare. La Aninoasa, de pildă, la meciul dintre echipa locală și preparația Petrița, terenul nu prezenta nici o urmă de marcaș și, așa cum arată, se pare că nu intruneste condițiile omologării, iar plasele porților erau complet deteriorate. Iată încă o dovadă a dezinteresului pe care-l manifestă consiliul asociației sportive Minerul Aninoasa față de activitatea fotbalistică din localitate. De fapt, la Aninoasa lucrurile sînt și mai grave: echipa de fotbal încă nu și-a reluat în mod organizat, în bune condițiuni, pregătirea, iar echipamentul este sumar și degradat. Duzurile de la teren nu mai oferă decît apă rece deoarece lipsește combustibilul

pentru foc (cărbunele pe care minerii îl aduc la suprafață în fiecare zi). Din consiliul asociației sportive doar vreo 2-3 membri se mai gîndesc la echipă dar nu o pot ajuta cu nimic. În cadrul etapei a treia a competiției dotate cu „Cupa Văii Jiului”, Minerul Aninoasa trebuie să joace la Urșani, cu Preparatorul Lupeni, dar din nou aninosenii nu s-au prezentat. Mai mult ca oricînd la Aninoasa trebuie făcut ceva căci tradiția fotbalului de aici o core acum și nu mai țirziu.

Staicu BĂLOI

Răspundem cititorilor

● Sigismund Fazekas, Petrița: Problema dv., în a cărei rezolvare ați cerut sprijinul redacției, urmăză să fie soluționată, după cum ne comunică Consiliul popular al municipiului Petrița, în funcție de repartițiile permise de orașul Petrița.

● Gheorghiuță Mojaocă, Cimpul lui Neag: Urmăriți presa, în care apar zilnic anunțuri privind posibilitățile de calificare și condițiile ce se cer. Vă recomandăm Școala profesională Lupeni unde vă puteți califica în funcția de mecanizator minier.



PETROȘANI — 7 Noiembrie: Salariul groazic (27-30 august); Republica: Misteriosul X din Cosmos (27-30 august); LONEA — 7 Noiembrie: Roata vieții (27-29 august); Minerul: Adio Texas (27-30 august); ANINOASA: Adio Texas (27-28 august); VULCAN: Bănuiala (27-30 august).

CENTRALA CĂRBUNELUI PETROȘANI



PENTRU MESERIA DE MECANIZATOR MINIER DIN CADRUL ȘCOLII PROFESIONALE PETROȘANI (CU SEDIUL ÎN STR. REPUBLICII NR. 7) ȘI ȘCOLII PROFESIONALE LUPENI (CU SEDIUL ÎN STR. VIITORULUI NR. 27), SE PRIMESC:

— CU CONCURS DE ADMITERE, ce va avea loc între 1-10 septembrie 1970 la sediul școlilor menționate, absolvenții școlilor generale de 8 ani cu vârsta de 15-18 ani.

— FĂRĂ ALT CONCURS, solicitanții care au obținut cel puțin media 5,00 la sesiunile de admitere din 1970 la alte școli profesionale, licee de cultură generală sau de specialitate, dar nu au fost admiși. O dată cu cererea de înscriere, solicitanții vor depune și adeverință eliberată de unitatea școlară la care au susținut examenul de admitere, din care să rezulte media obținută.

Am fost, am văzut... și ne-a plăcut

De câteva zile colectivul bufetului „Jiul” din Petroșani primește oaspeții în „casă nouă”. Cunoscutul local de pe artera principală a orașului nu și-a schimbat nici adresa și nici profilul și cu toate acestea expresia „casă nouă” nu are numai un sens metaforic. În urma unor reparații și amenajări, localul amintit și-a schimbat radical înfățișarea interioară. Dintr-o unitate de alimentație publică care pe parcursul anilor, de pînă ori a constituit subiectul unor aprecieri pozitive,

bufetul „Jiul” a devenit un local în care consumatorii poposesc cu plăcere. Rîndurile de fațadă nu și-au vechi rostul dacă autorul lor nu ar fi urmărit câteva zile la rînd bunele intenții ale colectivului de muncă condus de gestionarul Nicolae Alexe în a pune la dispoziția consumatorilor tot ceea ce e mai bun și frumos sub aspectul posibilităților de deservire oferite de această categorie de unități. Pe lângă cele aproape 100 mii lei cheltuiți pentru

reparațiile și amenajările interioare, colectivul a făcut o serioasă „investiție” morală în sensul că dovedește tenacitate în asigurarea unui ambianță, prin procesul de deservire, care să nu admită o comportare necivilizată în cadrul bufetului atât din partea personalului cit și din partea celor care le caldă pragul. Intimizarea localului prin amenajarea unor sectoare despărțite cu perdele de catifea atestă cu prisosință strădanile amfitrionilor în a-

cest sens. Natural că într-un asemenea cadru preparatele bufetului pot fi consumate într-o ambianță cu adevărat familiară. Cu prilejul redeschiderii unității, gazdele ne-au mărturisit că în curînd își vor „consolida” bucatăria cu un sortiment-premieră pe orășul nostru. Aici se va putea servi peste câteva zile o delicioasă cafea turcească pregătită în ibric din alamă și pe nisip fierbinte. Așa că...

T. KARPATIAN

Un Olimp viu și zei săi misterioși

În explorările sale pe continentul sud-american, de pe la 1810, Alexander von Humboldt a avut prilejul să cunoască în îndepărtat munte. Acest munte este Cerro Marahuaca (aproximativ 3200 m înălțime), el reprezintă în mitologia bășinșilor echivalențul Olimpului grecesc. Aici sălășluiesc părințele prețioșului bambus „curata”, care servește la fabricarea prăștilor de aruncat săgeți lăză legendă, așa cum miza povestilor-o unul dintre „makiritares”.

A fost un timp cînd „yuca”

(un tubercul din care triburile indiene preparau lăina pentru plinea „casave”, baza alimentară lor) erau privilegiiu zeilor și „makiritares” erau nevoiți să-o fure pentru a o împărți apoi tuturor. Reducînd parșă mitul prometeic Medea, a tăl zeului Uranos, a fost cel care s-a gîndit să fure sămînța de „yuca” și a încredințat această misiune lui Cucchini, un mic animal care s-a ridicat la cer, a zburat ca o pasăre deasupra cîmpului paradisiului și cu ghearele a degroat și și furat o sămînță de yuca. Elania, teribilul paznic al paradisiului, s-a luat după hot și l-a prins. Zădărnici a încercat să găsească sămînța asupra lui Cucchini pe care l-a jupuit de viu. Atunci, din cer a coborît Werna, vrăbii ca șapte culori, care l-a rășit pe Cucchini în plantațiile de tulin „cahuana”. Cucchini și-a recăpătat pielea. Sămînța de „yuca”, pe care Cucchini o asunsesse într-o unghie, au pus-o în pămînt, ca să rodească. Toate acestea s-au împlinit în pîdură ecuatorială, aproape de izvoarele rîului Cauca.

De abia încolțise yuca și din cer a coborît Camaso, pasărea care a rupt rămurica și a plantat-o pe malurile rîului Continamo. Dar aici planta nu creștea de fel și de aceea Camaso s-a îndreptat cu ea spre locurile unde azi se ridică, Cerro

Marahuaca și, în fine, aici yuca a crescut și a devenit un arbore urias dînd fructe asemănătoare celor de mango. Cu toții, oameni și animale, se hrăneau cu ele, dar fructele, cîzînd din înălțimi, ucidu-se oamenii. Atunci, „makiritares” s-au hotărît să măi scurteze arborele. Numai că trunchiul,

de om întotdeauna. Toți au mîncat din fructele arborelui căzît și fiecare a putut planta cite o ramură de yuca. Chiar și vîrșurile vecinilor s-au bucurat de neastepatul ospăț. Arborele prăbușit a fost numit Marahuaca. Cu timpul, s-a transformat în piatră și a devenit muntele de azi. Și, în-

Pentru a cunoaște regatul misterios al „curatei”, m-am alipit într-o zi unui grup de „makiritares” porniți în cercetare. Mă conducea exploratorul venețulean Edgar Gonzalez Nino, cel mai bun cunoscător al acestor regiuni. Ni s-a alăturat și un căutător de diamante, Itakanul Giovenale Mon-

cut altele trei, călărîndu-ne pe pereții lui abrupti. Neprevăzută intîrziere ne-a lăsat aproape epuizați. Ne-am aflat deodată într-o lume umedă și moartă, în care parcă nu mai existau și alte pășuni sau animale în afara celor pe care le-am putut vîna. Foamea ne serea puținele cu fiecare zi ce trecea. Am putut să ne săturăm o dată vîndînd citeva maimuțe care, din înaltul copacilor, ne însoțeau expediția. Am fost nevoiți să le mîncăm fără nici un fel de ingrediente și ne-au părut delicioase.

Niciodată nu voi uita impresia resimțită cînd, din desisul pădurii, s-a ivit înălțîndu-se spre cer o stîncă izolată, ca un altar natural pe care „makiritares” depun, ca ofrandă pentru Anacaca, diverse tulpini de bambus obșnuite. În schimbul lor, stăpînul comorii le permite să strîngă tulpinile de „curata”. Un ritual năval, dar — în stîlul unei naturi atît de majestuoase — el pare să dea viață figurii simbolice a lui Anacaca. În adîncul pădurii ecuatoriale, o ceașcă stîncă a fost unicol loc care mi-a permis să privesc pe deasupra coamei arborilor. Marahuaca se înălță vertiginos, înconjurat de masivul uniform ascuțit la vîrf, fiecare cam de o mie de metri. Norii acoperă în mod neglijent cîmul, dar fermează o sumbră arcadă

drept deasupra capetelor noastre. Un „makiritares” privind spre norii ce învaluiu creștele, ne-a spus: „Acolo este ascunzătoarea lui Anacaca”.

Am reluat marșul îndreptîndu-ne în acea direcție. Și, dintr-o dată, în mijlocul unei atmosferă misterioase învaluiți în pielea, între plante ale căror tulpini se întrepîtrînd ca firele de pianjen, ne-am găsit în labirintul miticilor „curates”. În timp ce string tulpinile de bambus, e lesne de înțeles că „makiritares” se lasă dominați de ceva indefinibil; Anacaca există cu adevărat în inchipuirea lor. Dar, în acele zile, eu însumi am fost vrăjît: ca subjugat de o chemare, simteam dorința de a escalada Marahuaca. M-am apropiat chiar de zidul de piatră; părea infinit și fluctuant, cu contururile sale acoperite de vegetația imbibată de apă. Am urcat cu dificultate citeva zeci de metri, dar m-am trezit din nou la poale, aproape fără să-mi dau seama. Simon, unul dintre „makiritares” care ne-au întovărășit, surdeau. Am zîmbit și eu. Probabil își închipuie că m-am convins și eu că lumea lui Anacaca va rămîne o enigmă cu neputință de dezlegat chiar și pentru oamenii cu pielea albă și ochii întîndori.

(Va urma)

„O LUME DISPĂRUTĂ” (II)

scurtat ziua, creștea la loc peste noapte. Într-o bună zi, au trebuit să plece în căutarea apei de băut pentru că arborele, crescînd peste măsură, o consumase toată. Trei animale au fost trimise în căutarea apei — tapirul, jaguarul și cerbul. Insa, într-o zi, pe cînd ei erau la drum, arborele s-a prăbușit, provocînd un cutremur resimțit și de cele trei animale, supărate la gîndul că oamenii l-au doborît pentru a-i mîncă fructele. Jaguarul a spus: „De acum înainte voi mîncă numai oameni”, iar celelalte două animale s-au decis să se ascundă

într-o bună zi, „makiritares”, și-au dat seama că pe munte crește cel mai bun „curata”, bambusul pentru prăștile de aruncat săgeți. Dar nu puteau să-l culeagă nestîngîndu-l, căci, după cum grăiește legenda, „curata” era păzită de Anacaca, cu înfățișare de tîgru gigantic, cu gheare ascuțite. La trecerea sa se forma un nor în care se ascundeau, în timp ce oamenii se rășpîndeau înfricoșat. Chiar și azi asupra pămîntului se vede rășpînderea care ca „makiritares” să înduplece pe Anacaca în momentul în care pornesc în căutarea prețioșelor trestii de bambus.

chiero. Pentru a ajunge la pădure, am urcat 150 km pe Rio Pando, navigînd trei zile într-o „curiara” și învingînd unii mult de 50 de obstacole — torrenți și cascade. Cîteva dintre aceste obstacole ne-au obligat să țîrim „curiara” (în greutate de aproape o mie kg) chiar și 500 de metri în interiorul pădurii ecuatoriale. La plecare eram doar șase, dar alți „makiritares” ni s-au alăturat și așa ne-am trezit plîm la urmă că sîntem 11. Marahuaca și-a arătat curînd creștele povirnite, dar am mai întîrziat încă patru zile pînă să ajungem la el și au mai tre-



VINERI 28 AUGUST

PROGRAMUL I: 5.03-6.00 Muzica dimineață; 6.05-9.30 Muzică și actualități; 7.00 Radiojurnal; 9.30 Ateneu; 10.05 Prelucrări de folclor; 10.30 Muzică ușoară; 11.30 De toate pentru toți... turisții; 12.00 Din muzica popoarelor; 12.30 Intîlnire cu melodia populară și interpretul preferat; 13.00 Radiojurnal; 13.22 Muzică ușoară; 14.00 Calendar muzical; 14.30 Doine și jocuri; 15.00 Roza vînturilor; 16.00 Radiojurnal; 16.30 Melodii populare; 17.05 Pentru patrie; 17.35 Muzică populară; 18.10 Revista economică; 18.30 Au cîntat pe scenele noastre; 19.00 Gazeta radio; 19.20 Săgîre de ieri și de azi; 19.35 Din tezaurul folcloric muzical; 20.05 Tableta de seară; 20.20 Arhiziana; 20.25 Zece melodii preferate; 21.00 Atențiune, părinți; 21.20 Tangouri de concert; 21.30 Moment poetic; 21.35 Solistul serii: Nicolae Nițescu; 22.00 Radiojurnal; 22.20 Sport; 22.30 Jazz; 23.00 Concert de muzică ușoară; 0.03-3.00 Estrada nocturnă.

GENEVA

Sesiunea Consiliului

U. N. C. T. A. D.

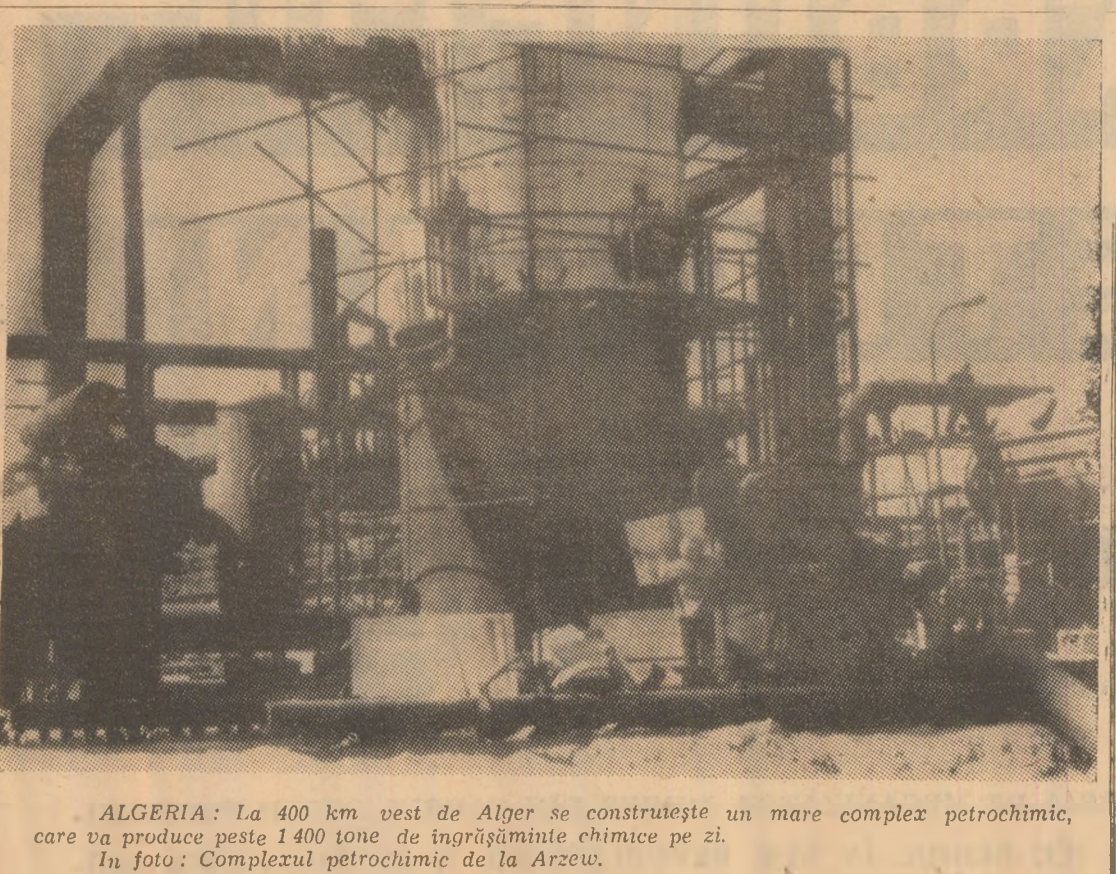
GENEVA 26 (Agerpres). — La Palatul Națiunilor din Geneva s-a deschis miercuri cea de-a zecea sesiune a Consiliului UNCTAD. Pe ordinea de zi a lucrărilor sesiunii, care vor dura până la 18 septembrie, se află înscrise o serie de probleme privitoare la evoluția comerțului internațional a finanțării țărilor în curs de dezvoltare, precum și alte chestiuni de interes economic internațional.

Aplicarea sistemului preferințelor continuă să întîmpine mari dificultăți. Anul acesta a avut loc și o sesiune a Comitetului special pentru preferințe al Consiliului UNCTAD. Participanții au căzut de acord ca sistemul de preferințe să fie temporar, dar să funcționeze o perioadă suficient de lungă pentru a contribui în mod efectiv la progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare. Nu a fost însă convenită durata sistemului. Delegația română a subliniat cu acele prilejuri necesitatea ca sistemul general de preferințe să nu fie reciproc (în sensul că țările care beneficiază de preferințe să nu fie obligate să acorde în schimb alte preferințe), să se aplice tuturor țărilor în curs de dezvoltare, indiferent de sistemul lor social-economic, să se bazeze pe principiile independenței și egalității între state și să evite subordonarea unora dintre ele.

Naționalizarea presei în Sudan

KHARTUM 26 (Agerpres). — În baza unui decret prezidențial difuzat miercuri de postul de radio Omdurman, publicațiile ce apar în Sudan, precum și agențiile de presă au fost naționalizate. Într-o declarație radio-difuzată, președintele Consiliului Comandamentului Revoluției Sudanese, Gaafar El Numeiry, a prezis că începînd de joi seara vor fi suspendate

toate ziarele locale, cu excepția celor care se aflau sub controlul statului înainte de apariția decretului amintit. El a menționat că va fi constituit un comitet special, sub conducerea lui Mohamed Saleh, redactorul-șef al ziarului „Al Ayam”, în vederea înființării unei organizații naționale de presă.



ALGERIA: La 400 km vest de Alger se construiește un mare complex petrochimic, care va produce peste 1.400 tone de îngrijămintă chimică pe zi. În foto: Complexul petrochimic de la Arzew.

PE SCURT

COMUNICARE TRIMISĂ LUNI de către organizația filipineză care l-a răpit pe consilierul american Claude Fly și consularul brazilian Dais Comide menționează că cei doi „sînt sănătoși” și că „sentințele nu au fost încă executate”. În luda eforturilor depuse de poliție și forțele armate uruguayene, până în prezent nu a fost făcut nici un progres în ce privește descoperirea locului în care Fly și Dias Comide sînt sechestrați de către răpitori. Aproximativ 15.000 de polițisti și militari desfășoară ample acțiuni de cercetare la Montevideo și în alte părți ale țării.

REPUBLICA DEMOCRATA GERMANIA a cerut oficial primirea sa în Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (UNESCO). În cererea adresată de ministrul afacerilor externe, Otto Winzer, se arată că această organizație își poate atinge cel mai bine obiectivul său de a stimula colaborarea internațională în domeniile educației, culturii și științei, asigurînd tuturor statelor participarea pe baza egalității în drepturi.

VIAȚA INTERNAȚIONALĂ

Telegrame de felicitare adresate conducerii noastre de partid și de stat

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, cu ocazia aniversării Zilei eliberării României de sub jugul fascist, o telegramă prin care Comitetul Central al Partidului Comunist din Mauritius, în numele Ligii Comuniste a Tineretului din Mauritius, al Comitetului Femeilor din Mauritius și al poporului mauritian, exprimă cele mai călduroase felicitări revoluționare.

Colaborare cultural-științifică româno-mongolă

ULAN BATOR 26 (Agerpres). — La Ulan Bator a fost semnat planul de colaborare culturală și științifică pe anii 1970-1971 între Republica Socialistă România și Republica Populară Mongolă. Din partea română planul a fost semnat de Sandu Ioan, ambasadorul țării noastre în R. P. Mongolă, iar din partea mongolă de Damin London, adjunct al ministrului afacerilor externe.

Din țările socialiste

SOFIA 26. (Agerpres). — La Combinatul petrochimic de la Burgas, pe litoralul bulgar al Mării Negre, a intrat în funcțiune o fabrică de cauciuc sintetic. În acest an, la combinat au fost date în folosință o serie de obiective noi, care au permis să se sporească capacitatea de prelucrare a țitelului pînă la 6 milioane tone anual.



„Raliul aerului curat” CHICAGO 26 (Agerpres). — Din localitatea americană Cambridge, statul Massachusetts, s-a dat startul unei originale competiții automobilistice, „Raliul aerului curat”, al cărei unic imperativ îl constituie realizarea unei cîit mai reduse poluării a mediului. Participă 42 de automobile repartizate în cinci categorii de motoare: cu abur, cu turbină, electric, electric hibrid și cu combustibil internă modificată.

Suedia nu dorește să-și sacrifice neutralitatea

STOCKHOLM 26 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Suediei, Torsten Nilsson, a declarat că țara sa nu dorește să-și sacrifice neutralitatea pentru a intra în Piața comună europeană. Luînd cuvîntul în cadrul unui miting al Partidului social-democrat, Nilsson a spus: „Dacă dorim ca politica noastră de neutralitate să-și păstreze valoarea noi nu putem participa la forme de cooperare care presupun o politică comună în domeniile afacerilor externe și apărării.

Reuniunea extraordinară T. U. C.

LONDRA 26 (Agerpres). — Miercuri a avut loc la Londra o reuniune extraordinară a Consiliului General al TUC (Congresul Sindicatelor Britanice), în cursul căreia a fost adoptat un document ce exprimă nemulțumirea față de intenția guvernului britanic de a bloca majorarea salariilor.

PEKIN 26 (Agerpres). — Peste 3.000 de fabrici și ateliere au fost date în folosință de la începutul acestui an în provincia Heilungkiang din nord-estul R. P. Chineze. Utilizînd resursele locale, ele produc țesături de bumbac și lînă, becuri și alte obiecte electrice, biciclete, încălzitoare, produse din mase plastice și alte bunuri de larg consum.

Cetaceu în greva foamei

VANCOUVER 26 (Agerpres). — „Keela Luguk”, unuicet narval (un cetaceu) în captivitate din lume, aflat în acvariu la orașul Vancouver, refuză de trei zile să se hrănească. „Aceasta nu ne neliniștește” a declarat directorul acvarului, „Keela Luguk” va flămînzii puțin și apetitul îi va reveni.

Operațiuni militare în Vietnamul de sud

SAIGON 26 (Agerpres). — În ultimele 24 de ore au continuat luptele între forțele Guvernului Revoluționar Provizoriu și unitățile americano-saigoneze în diverse regiuni ale Vietnamului de sud. Au fost înregistrate operațiuni militare în provinciile Gong Khanh și Bien Hoa, în cîteva zone situate la numai 24 și 40 de kilometri nord-est de Saigon. Totodată, într-un

Discuțarea livrărilor de armament englez către R.S.A. în Consiliul ministerial al O.U.A.

ADDIS ABEBA 26 (Agerpres). — Consiliul ministerial al Organizației Unității Africane, ale cărui lucrări se desfășoară în capitala Etiopiei, a luat în discuție problema evoluției relărilor livrărilor britanice de armament către Republica Sud-Africană. Reprezentanții Kenyei, care a prezentat un memorandum secret, adresat secretariatului O.U.A., a declarat că această problemă constituie „una dintre cele mai grave amenințări la adresa continentului african”.

Mari inundații în Tailanda

BANGKOK 26 (Agerpres). — Peste 100 de persoane au fost declarate dispărute în urma inundațiilor provocate de ploile torențiale care s-au abătut în ultimele zile asupra provinciilor din nordul Tailandei, anunță agențiile de presă.

Testamentul lui Joseph Kennedy

NEW YORK 26 (Agerpres). — Joseph Kennedy, tatăl fostului președinte al S.U.A., a lăsat ca mai mare parte a averii sale, evaluată la 300-500 milioane dolari, unei fundații pentru arierații mintali putînd numele celui mai mare dintre fiii săi, Joseph Kennedy jr, mort în timpul ultimului război mondial. Testamentul poartă data de 30 decembrie 1955. Bătrînul Kennedy, care se număra printre oamenii cei mai bogași ai Americii, a decedat în noaptea anului trecut.

Turiști matadori

MADRID 26 (Agerpres). — Patru turiști francezi au fost nevoiți marți să se transforme subit în matadori cînd automobilul în care circulau a fost atacat de trei tauri pe șoseaua Pamplona — Zavaigoza. Matadorii de circumsanșă au scăpat neătămați, dar automobilul lor a fost grav avariat. Pînă la sfîrșit, ei au fost salvați de cîteva membri ai poliției rurale.

Accident între motocicletă și avion

LISABONA 26 (Agerpres). — Un accident puțin obișnuit a avut loc în localitatea portugheză Braga, cînd un motocicletist a fost lovit de elicea unui avion de turism care se pregătea să aterizeze. Motociclistul a decedat la puțin timp după accident.

COMITETUL CELOR 24 PENTRU DECOLONIZARE

Organizația Națiunilor Unite a reînnoit apelul adresat Marii Britanii pentru a pune capăt regimului minoritar din Rhodesia, recomandînd să fie folosită forța, dacă este necesar.

PREȘEDINTELE COMITETULUI CENTRAL al Rezistenței Palestini

Yasser Arafat, care se află într-o vizită la Cairo, a fost primit marți seara de președintele R.A.U., Gamel Abdel Nasser.

ȘEFUL STATULUI NIGERIAN, YAKUBU GOWON

a sosit marți la Alger, într-o vizită oficială de patru zile. El este însoțit de o delegație de guvernatori militari și de comisari nigerieni.

PRIMUL MINISTRU BRITANIC, Edward Heath

a cerut tuturor membrilor guvernului să se inapoeze din concediu pînă la 3 septembrie, pentru a lua parte la o sesiune a Consiliului de Miniștri, consacrată discutării dificultăților economice.

„New-Generation” pe banca acuzării

Este o fată scundă cu păr blond, strîns în codițe, și ochi verzi Vocea ei, într-o profundă disonanță cu caracterul oribil al celor relatate, seamănă cu criștiiul unei pasărele. De peste trei săptămîni poartă a ceeași fusă portocalie și aceeași bluză cu dungi verzi și albe.

„New-Generation” pe banca acuzării

cu resemnare cînd i s-a cerut să relateze despre viața trăită la ranchul „Spahn”, reședința „familiei”. A dovedit cunoștințe enciclopedice în materie de stupefianți, admind că a luat „de vreo 50 de ori acid” (LSD) și că a lăsat în mod obișnuit „poi” (marijuana). S-a amuzat de consternarea acuzării și uimitiv și au sălăuit pe cele trei inculcate să se ridice și să scandeze în cor, „Dacă președintele ne crede vinovați, ce rost mai are atunci procesul?”

„New-Generation” pe banca acuzării

Intrebările privind acești ani nu au de fel datul să o stîngherească. Declară că era „în căutarea propriei realizări”. Recent, după ce i-a fost acordată imunitatea, procurorul a anunțat că nu mai refuză nici una din acuzațiile formulate inițial împotriva ei. Intrebată ce simte la această veste, Linda a dat un răspuns care produce o profundă deziluzie în rîndul celor ce începeau să-i accepte expierea: „Mi se spune că sînt liberă. În sufletul meu nu s-a produs însă nici o schimbare”.