

Steagul roșu

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

Petroșani, strada Republicii nr. 90
Telefoane: redactor șef — 1638; redactor șef adjuncț și secretariat de redacție — 1662; secțiile ziarului, prin centrală — 1220 (1221); viața de partid — interior 71; social — interior 71; economică — interior 32; cultură-învițământ — interior 41; administrație — interior 68; prin Centrala Cărbunelui — 269. După ora 16, telefon de serviciu — 1663.



„Și blocul cel negru, ca de-alte ori, va ceda...”

Aplecăt asupra unei mese acoperite cu o succedenie de cărți și reviste, omul din fața noastră cercetează cu atenție niște schițe, câteva fotografii. Apoi, pentru moment, încercând parcă să scrie zarea, privind pe șoseaua larg deschisă, zâmbește mulțumit. O idee nouă, o sclipă a inteligenței și un nou pas al unei inovații sau raționalizări a fost făcut. Lăcășul mecanic Ioan Mathe se ridică într-un tîrziu de pe scaunul său, mulțumit. Cu pași ușor legănati se îndreap-

DĂRUIRE

Exploatarea minierei Petrita, am pătruns în tainele acestei munci grele dar frumoase. Zilnic am văzut greutățile pe care le întâmpină ortaciile din subteran și după cum e și firesc le-am studiat pe acelea care mă interesau, cele privind performanța. Era în urmă cu aproape 20 de ani cînd mi-am pus în gând să-i ajut cu ceva pe oameni aceștia minunați care ne trimit lumină și căldură la suprafață. Într-adevăr, atunci au avut loc primele încercări. Cuprins de eferveșcența creatoare a unui popor decis să-și făurească un destin fericit, de avîntul creator al acestor ani, comunistul Ioan Mathe s-a lansat cu convingere, cu dăruire în activitatea de loc ușoară, dar pasionantă, de inovator. Debutul l-a făcut în domeniul perforajului umed axial. Metoda a dat rezultate bune și în cel mai scurt timp a fost copleșită de minele din Valea Jiului. Apoi, din urmă, alte inovații și raționalizări, una mai interesantă ca alta. În urmă cu aproape un an, același neobosit Ioan Mathe a dat soluția de rezolvare a unei probleme de o dificultate sporită. La săparea sutoarelor, din cauza dificultăților cu apa, minerii foloseau

ȘEDINȚA COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R.

La 25 iunie a.c., a avut loc ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, președintele Consiliului de Stat, a prezentat o informare asupra vizitei oficiale de prietenie întreprinse de delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România în țările socialiste din Asia. Comitetul Executiv a dat o deplină aprobare și o înaltă apreciere întregii activități desfășurate în cursul acestei vizite de delegația română, de către tovarășul Nicolae Ceaușescu personal. Convorbirile cu conducătorii de partid și de stat din Republica Populară Chineză, Republica Populară Democrată Coreeană, Republica Democrată Vietnam și Republica Populară Mongolă, în litimie cu masele largi de oameni ai muncii au constituit momente deosebite de importante în întărirea prieteniei și colaborării multilaterale frățești dintre partide și țările noastre. Comitetul Executiv consideră că aceste vizite, rezultatele lor corespund întru totul intereselor poporului român, intereselor popoarelor chinez, coreean, vietnamez, mongol, dezvoltării continue a construcției socialiste în fiecare din țările noastre. Comitetul Executiv dă, de asemenea, o apreciere deosebit de pozitivă întâlnirilor și convorbirilor purtate în decursul vizitei cu conducătorii poporului cambodgian, hotărîrii de a întări prietenia și colaborarea româno-cambodgiană. Comitetul Executiv apreciază că rezultatele vizitei făcute în țările socialiste din Asia, întărirea continuă a raporturilor internaționaliste dintre poporul român și popoarele acestor țări reprezintă o contribuție prețioasă la cauza generală a socialismului, la depășirea divergențelor existente și restabilirea unității țărilor socialiste, a partidelor comuniste și muncitorești, a tuturor forțelor antimprialiste. Comitetul Executiv subliniază că întreaga vizită a delegației de partid și guvernamentale române se înscrie întru totul în linia generală a politicii externe și a activității internaționale a partidului și statului nostru, în principiile directorate elaborate de Congresul al X-lea al P.C.R. de dezvoltare conștientă a prieteniei, alianței și colaborării cu toate țările socialiste. Această importantă acțiune a Partidului Comunist Român și a guvernului nostru exprimă spiritul de înaltă răspundere de care este animată România, ca țară socialistă, față de cauza progresului și păcii popoarelor, hotărîrea ei de a contribui — împreună cu toate statele dornice să participe activ la viața internațională — la soluționarea problemelor arzătoare ale lumii contemporane. Vizita în țările socialiste din Asia reprezintă o puternică manifestare a solidarității Partidului Comunist Român, a Republicii Socialiste România cu lupta popoarelor împotriva imperialismului, pentru apărarea libertății și independenței naționale, pentru progres social și pace în lume.

O contribuție activă la realizarea sarcinilor de plan și îmbunătățirea condițiilor de muncă și viață ale minerilor

— Convorbire cu tovarășul PETRU FURDUI, președintele Comitetului Uniunii sindicatelor din întreprinderile industriei miniere și energiei electrice —

În anul 1975 producția de cărbune va trebui să atingă 37,5 milioane tone, exploatarea minieră din Valea Jiului revenindu-le un rol de seamă în atingerea acestui țel. În fața sindicatelor din întreprinderile miniere stă sarcina de a contribui la realizarea exemplară a acestor prevederi. Redacția noastră a solicitat colaboratorului său, N. Bivol, să organizeze o convorbire cu președintele Comitetului uniunii sindicatelor pe ramură, rucindu-i să ne relateze cum vor acționa în vederea obținerii acestor obiective.

— În lumina orientării date de partid activității sindicatelor, organizațiilor sindicale le revin atribuții mari în rezolvarea problemelor care privesc dezvoltarea economiei naționale; cum vor acționa în această privință sindicatele din ramura minieră?

— Angațaii unităților miniere, în calitate lor de proprietari ai mijloacelor de producție și principali producători ai bunurilor materiale, sînt direct interesați în dezvoltarea economiei naționale. Minerii, spre exemplu, au tot interesul ca planurile lunare, trimestriale, anuale, să fie îndeplinite și depășite. Sindicatele, prin mijloacele ce le stau la dispoziție, sînt chemate să-i ajute să înțeleagă că prin asigurarea creșterii producției și productivității muncii, reducerea cheltuielilor materiale, ieftinirea prețului de cost, se creează condiții pentru sporirea venitului național și pe această bază se vor putea crea noi resurse materiale, alit pentru dezvoltarea economică a diferitelor județe și ramuri, cit și pentru ridicarea nivelului de trai. Iată de ce cerem sindicatelor din întreprinderile miniere să acorde mai multă atenție folosirii întregii capacități de producție a forței de muncă și a utilajelor de care dispun exploatarea. Aceasta cu alit mai mult cu cit și în Valea Jiului, alături de întreprinderi cu rezultate excepționale, sînt unități în care multe utilaje sînt folosite nerational, disciplina în producție lasă de dorit. Desigur, rezolvarea unor astfel de probleme nu depinde exclusiv de activitatea sindicatelor, însuși ele pot să aducă o contribuție importantă la rezolvarea lor. Îndeplinirea acestor sarcini solicită din partea noastră, a sindicatelor inițierea și aplicarea unor măsuri eficiente care să vină în sprijinul desfășurării ritmice a activității de producție, întăririi răspunderii, creșterii spiritului gospodăresc.

— Sindicatele sînt chemate să aducă o contribuție activă la perfecționarea organizării producției și a muncii, la promovarea progresului tehnic, pentru creșterea productivității muncii, folosirea completă a capacităților de producție și a timpului de lu-

CITIȚI ÎN PAGINA A 2-A CULTURĂ — ARTĂ

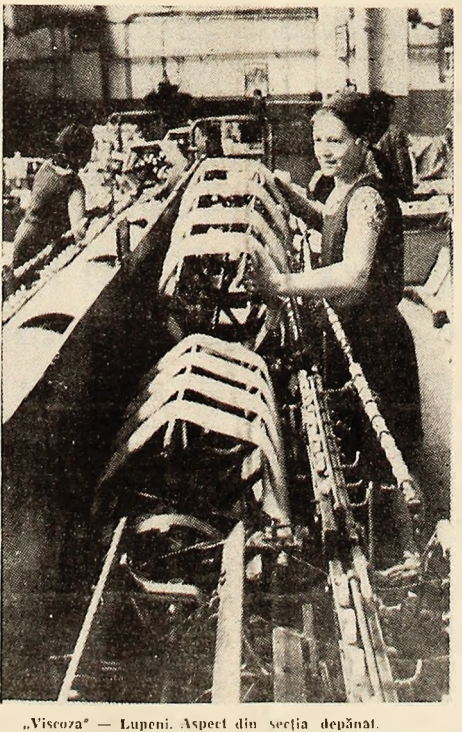
Cronică municipală

DIMINEAȚĂ LITERARĂ

În sala de lectură a clubului sindicatelor din Lupeni se va desfășura mine, la ora 10, o dimineață literară cu tema „Din tradițiile e-

EXCURSII

Comitetul U.T.C. de la E.M. Vulcan organizează în acest sezon turistic o serie de excursii cu caracter instructiv și recreativ. În ziua de 4 iulie a.c. un grup format din 56 de uteci, angațaii al minei vulcanene, își vor petrece cea de-a șaptea zi a săptămîinii în frumoasa stațiune Geogău-băi. În cursul aceleiași luni, se va mai organiza o excursie la Porțile de Fier.



„Viscoza” — Lupeni. Aspect din secția depănăt. Foto: N. GHENA

Spectacol de muzică populară

În sala Casei de cultură din Petroșani are loc astăzi, la ora 20, un spectacol de muzică populară la care își vor da concursul soliișii radioteleviziunii Ileana Constantinescu și Ion Luican alături de Nicu Vilmoreanu, Felicia Ungureanu, Lica Angelica, Adela Mogoșoae. Spectacolul este susținut de către orchestra de muzică populară „Vilceanca” a Consiliului județean al sindicatelor Vitcea.

Serbare cîmpenească

În primitorul spațiu din țarul clubului sindicatelor din Lonea, se organizează duminică, începînd de la ora 10, o serbare cîmpenească la care își vor da concursul formațiile artistice ale clubului.



Paralele... pe verticală

Vivat scopul!

E înțeles peste tot și în orice împrejurare. De la cele mai banale situații pînă la „importanța” cu care, uneori el „scuță mijloacele” și de la această „importanță” pînă la mărimea atribuției lui. Pentru că scopul, într-adevăr dispune de o gamă complexă de atribuții. Te ești de al oriunde: „în scopul de a lărgi posibilitățile...”, „în scopul unei cu mai bune deserviri...”, „în scopul înțelegerii...”, etc. Iată „scopuri” care sînt convergente spre aceeași noțiune: țel. Și țelul se poate traduce prin bunăstare, fericire... Dacă am ajuns să vehiculăm scopul, înseamnă că și act există un scop. Un scop frumos, imaculat, pur, nealterat de substituții în docul cărora există scopuri cu iz pestilential... Că nu întotdeauna în dosul unui gest frumos se ascunde tot atit de frumos, scopul. Așa cum nici în dedesubtul unui gest „mai brut”, nu întotdeauna germinează un motiv ostil!! Și, dacă ne-am pierdut prin acest labirint am găsi mereu alte și alte labirinturi pline de nuanțe de natură să ne înlăbe imaginația. Pentru că, e cert, nu se mișcă nici măcar un deget fără un anume scop. De o get poate înălța, nimici, bucura sau îndureră. Dar, iată-mă filozof și, nu acesta îmi este scopul. Am asistat la un „gest”. Și nu știu pe seama cărui scop să-l clasez. O femeie, după ce-a atergat o sută de metri pînă în stația unde se odihnea un autobuz, acesta demară exact cînd femeia mai avea doi metri pînă la scară... Prin geam, s-a putut citi evident satisfacția zîmbrului. Oare cu ce scop a urmărit acest om (!) timp de un minut femeia fugind (din sens invers) spre autobuz? Mai ales că pîrul ei cărunt trebuia să-l îndemne la altă atitudine. Un gest banal? Un scop banal? Ar fi atit de simplu să aștern aci, numele aceluși șofer. Ori să demonstrez pe larg că femeia are doi băieți și nepoi, în puterea virstei, ca brazil... Ar însemna însă ce să așez aici, cu orice preț un scop, frumos lucrat și prelucrat, moralist. Dar nu, nici acesta nu m-a fost scopul. O simplă mișcare de de-



Ion LICIU

Cultura-artă

PARTICIPARE MASIVĂ ȘI DE BUNA CALITATE a formațiilor din Valea Jiului la concursuri artistice de amploare

Prima sesiune, anului pe care îl urmează, a fost deosebit de bogată în manifestări culturale și în concursuri artistice de amploare, majoritatea fiind dedicate, așa cum era firesc, aniversării glorioasă a cincizeceniului al creării Partidului Comunist Român. Astfel, când avem deja o perspectivă în timp asupra eforturilor depuse pe acest teren, întem în măsură să conchidem, anticipând fardurile de mai jos, că instituțiile specializate, cluburile, au fost în general la nivelul cerințelor, contribuind din plin la reușita acestor manifestări culturale-artistice prin

programe adecvate, unele îndelung șlefuite, prin selecționarea și promovarea în manifestări culturale și în concursuri artistice de amploare a celor mai valoroase cadre de artiști amatori din Valea Jiului. Concursul „Omagiu partidului” a polarizat interesul tuturor cluburilor din municipiu care au participat, după cum le-au lăsat urmele la întrecerea formațiilor de muzică populară, de dansuri populare, de muzică ușoară etc. Astfel, la faza municipală a acestui concurs, orchestrele de muzică populară ale cluburilor din Lupeni, Urziceni, Vulcan, Aninoasa și de la Casa de cultură din Petroșani au demonstrat o bună pregătire și o salutară preocupare pentru popularizarea unor melodii din folclorul local. Dintre aceste formații jiuului a apreciat ca fiind cel mai pregătit taraful clubului sindicatelor din Vulcan, care apoi la faza județeană a obținut un merituos loc III. La dansuri populare formațiile ce au reprezentat municipiul nostru la faza județeană au aparținut Casei de cultură din Petroșani și clubului din Vulcan care, la Deva, s-au comportat onorabil, câștigând ca și-au întors cu nici un premiu.

În ceea ce privește participarea fanfarelor la Concursul al N-lea al artiștilor amatori, mai bine pregătite s-au dovedit a fi cele aparținând clubului Lupeni și Casei de cultură, care au participat până la faza interjudețeană inclusiv. Referindu-ne la ultima formație facem mențiunea că ea s-a constituit prin reunirea celor mai buni instrumentiști aparținând fanfarelor din Petroșani, Aninoasa, Petrița și Lonea, fiind o virtuoasă preferență la un loc fruntaș pe lângă celelalte formații jiuului la concursul brigăzilor artistice și a cinecluburilor, pentru că așa cum se știe, în aceste domenii s-au obținut anul acesta reușite de prestigiu, la nivel republican, ceea ce onorează și obligă și mai mult întreaga mișcare artistică de amatori din Valea Jiului. La concursul brigăzilor artistice, faza județeană, s-a inclus și participarea formațiilor cluburilor Vulcan și Casei de cultură. Pe primul loc s-a situat brigada Casei de cultură din Petroșani care, în felul acesta, a

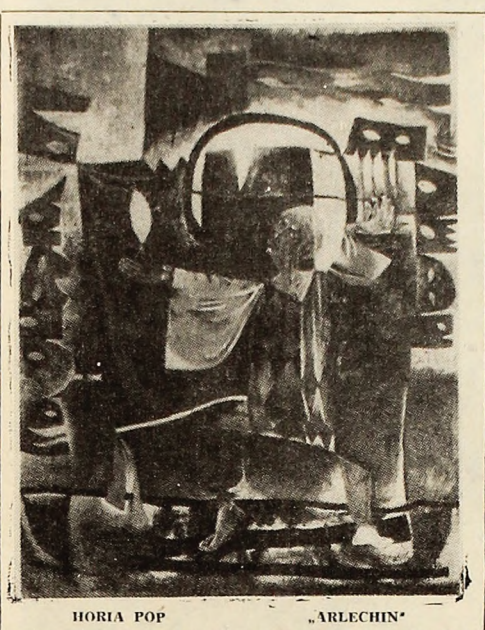
promovat mai departe la faza pe țară unde a obținut locul I și titlul de laureat. Juriul, format din nume de răscoală pe ambele părți, sincer al tinerei formații conduse de Gh. Negreanu, dar și textul axat pe realități din municipiul nostru, bine selectate și transfigurare scenic, Premiul câștigat la București, precum și participarea la spectacolul de gală, prezentat în fața conducătorilor de partid și de stat, vin să consacre o activitate laborioasă o experiență acumulată pe întinsul mai multor ani, o sumă de calități interpretive dovedite de toți membrii acestei formații.

În privința cinematismului, două au fost colectivele din Valea Jiului care ne-au prezentat la faza finală a cineaclubului Casei de cultură și „Amafil” Lupeni. Cineaclubul lupenian constituie în urmă cu ani este destinatilor unor performanțe deosebite care s-a scris la timpul venit și faptul că juriul a acordat de data aceasta membrilor săi premiul al II-lea pe țară constituie o binemeritată răsplătire a talentaților „cineamatori” de la Lupeni care, cu miză și fantezie, cu o bună stăpânire a mijloacelor tehnice au transpus pe pelicula înșurșă, prin unchiri și metafore inspirate, o empușcă din realitatea de ieri din Valea Jiului, din problematica specifică a oamenilor acestor meleaguri.

Păcind un secer bilanț al activității competiționale de amatori din acest semestru în Valea Jiului, e cazul să evidențiem în mod prezant mai întâi eforturile formațiilor Casei de cultură din Petroșani care au avut cea mai masivă și mai de calitate participare la fazele municipale, județene și republicane a diferitelor concursuri artistice. Bine s-au prezentat formațiile cluburilor din Aninoasa, Vulcan și, într-o măsură mai mică, Lupeni care au obținut rezultate meritorii la diferite probe. Nu același lucru se poate afirma însă despre formațiile cluburilor din Lonea și Urziceni care au strălucit prin absența nemotivată de la fazele județene, fapt care dovedește lipsa de preocupare a conducătorilor celor două cluburi pentru realizarea unor programe de un ridicat nivel calitativ. Nu înțelegem de ce au lipsit unele formații tradiționale care, altă dată, au obținut bune rezultate la confruntări similare. Ne gândim în primul rând la coruri care nu au avut nici un reprezentant anul acesta la concursul rezervat lor, dar ne gândim în aceeași măsură și la tarafuri și formații de dansuri a clubului din Lupeni, de pildă, cu ani în urmă cunoscute pentru valoarea lor.

În ortombrie va începe etapa de masă a concursului al XII-lea al formărilor artistice de amatori și, pentru ca rezultatele să fie bune, cel puțin pe măsura celor de care pomenim mai sus, trebuie să începem pregătirile încă de pe acum. Duminicile culturale întinse sub numele „Răsuna Valea Jiului de cântec și joc” pot constitui prilejuri ferice de confruntare cu publicul în vederea concursului care se apropie.

Constantin PASCU



HORIA POP

„ARLECHIN”

Sculptor

Nespus mai arde dalta în mine, grea, întoarsă, și-i sunet al ideii în marmură cioplită! Prin viscol alb, fierbinte strimut pe timpla arsă Se răsucesc suptă, colanșani înfinit... O treaptă, apoi alta, succesivă de trepte Vibrează cald, rădădului... și nu e încă tot. Încă să fiu un sculptor al lumii înțelepte O altă existență nu mi accept.

Ioan CHIARAȘ

Vedere parțială a expoziției Școlii populare de artă, recent deschisă la Petroșani



După cum știm și cu alte prilejuri, conducerea Casei de cultură din Petroșani a lansat cu ceva timp în urmă ideea înființării unui club de o factură aparte, denumit „Intim”. Între timp, mulți dintre cei cărora li s-a adresat invitația de înscriere în acest club, cu număr limitat de membri, au răspuns favorabil iar inițiatorii au și permis la amenajarea spațiului de la subsolul Casei de cultură afectat activităților din cadrul noului organism cultural-districțiv. Am fost aici zilele trecute urmărind metamorfoza spațiului

Debut apropiat

care o suferă acest spațiu. Pereteii au căpătat personalitate prin acoperirea lor cu culori vesale, a fost ridicat grilajul de metal care va fi „placat” cu ochiuri de sticlă colorată în spatele cărora vor străluci becuri, au apărut scaunele joase și mesele, se așează mochetă etc. Oscar Brăuțigam lucrează la decorarea, prin procedeu metaloplastie, a unui perete iar Iosif Teliimann pregătește un alt perete pe care va realiza o lucrare de mare importanță. Peste tot se simte febra pregătirilor pentru apropiatul debut al acestui club care va oferi celor 30-35 de membri al săi un program variat, bine gândit, din care nu vor lipsi inițierile cu personalități marcante ale vieții culturale și științifice românești, audițiile muzicale, vizionările unor filme de artă, jocurile distractive ș.a.m.d. — Sperăm ca prin jurul datei de 1 Iulie — ne spun-ne lov. Vasile Chirulescu, directorul Casei de cultură — să fim gata cu pregătirile, spre a începe activitatea clubului „Intim”. Rămânem să mai vorbim însă cu conducerea T.A.P.L. pentru a învestra miniatură din cadrul acestui club cu un frigider, un aragaz și, bineînțeles, cu o persoană care să-l deservască. Sperăm să fim înțeleși și sperăm, mai cu seamă că precedentul s-a comis la clubul Institutului de mine unde un astfel de bar a funcționat cu ajutorul T.A.P.L.-ului multă vreme! Am promis să mai revenim asupra acestui club după debutul său spre a-l urmări și populariza activitatea. Pentru că, cine știe, poate în felul acesta și comitetul municipal U.T.C. se va hotărî mai repede să folosească spațiul „garantat” de la subsolul Casei de cultură pentru înființarea unui club asemănător destinat tinerilor. Cu atât mai mult cu cât direcția Casei de cultură a avansat această propunere.

C. P.

Instituția Arhivelor Statului din țara noastră își sărbătorește în această lună 140 de ani de existență. Născută din frământările creatoare ale secolului al XIX-lea, instituția arhivelor se numără printre cele mai de seamă și vechi lucrări de cultură cu menirea de a strânge și păstra tezaurul documentar al poporului nostru. Cunoscută adevărată valoare a arhivelor, în fruntea acestei instituții s-au perindat în decursul vremurilor cărturari de seamă ca B. P. Hasdeu, Asachi, Vasile Alexandri, Sacaridoteanu, profesorii universitari Metes, Maciu etc., care împreună cu alți istorici și oameni de cultură din țară, înfruntând nepăsarea acizurilor burghezo-mosieresti, s-au străduit din răsunătoare să facă din Arhivele Statului un for care să contribuie la progresul culturii și civilizației românești. Pe bună dreptate arăta Vasile Alecsandri că Arhiva unui stat este o avere publică ce merită cea mai de aproape îngrijire a cîrmurii. Ea este colecția tuturor actelor publice, altă administrativă care și judecătorești și politice, care le stăruie de teme legiuri și istorice (țării), deci ea trebuie organizată cu meritul ce i se cuvine. Guvernele regimurilor apuse au și volat unele legi referitoare la organizarea și păstrarea arhivelor, acestea însă fiind lipsite de garanții materiale, au rămas doar simple proiecte de legi fără valoare practică. Din lipsă de condiții de păstrare corespunzătoare s-au distrus astfel, de-a lungul

timpurilor, documente de mare valoare istorică. În anii de după eliberare, când în țara noastră au avut loc prefaceri fără precedent în toate domeniile vieții economice și sociale, s-a trecut în anul 1951 și la reorganizarea Arhivelor Statului, pe baza cerințelor moderne, conformându-se cu timpul profilul într-o instituție cu caracter științific, cultural, ridicată la adevărată în valoare. Reorganizarea Arhivelor Statului a fost o expresie vie a acrijii partidului și guvernului nostru față de acest tezaur documentar, știind că numai prin păstrarea și conservarea bună a materialelor documentare se pot cerceta și cunoaște ideile, sentimentele, obiceiurile și instituțiile poporului nostru, într-o formă fidelă și nealterată. Reorganizate în anii paterii populare, Arhivele Statului și-au creat filiale în subordine pe la toate fostele regiuni și apoi județe, organizând buna desfășurare a lucrărilor de arhivă pe întreg cuprinsul țării. Unul din principalele obiective urmărite de filialele înființate, a fost de a strânge de pe teritoriul lor toate arhivele mai importante ale fostelor instituții administrative, Juridice, industri-

ale economice, financiare etc. pentru a le feri în continuare de distrugere și a le asigura condiții de păstrare corespunzătoare. Un alt pas important a fost apoi organizarea arhivelor în depozite și prelucrarea lor, respectiv, ordonarea, expertizarea și inventarierea lor, știind că numai la o astfel de arhivă prelucrată, se poate cunoaște conținutul materialelor, putându-se da spre folosire

de introducerea ciberneticii în culegerea și centralizarea informațiilor, pentru a asigura o cercetare cât mai promptă și mai temeinică. În răstimpul de 20 de ani, colectivul de arhiviști de la filiala noastră din județul Hunedoara, au reușit să strângă în depozite a mare cantitate de materiale documentare printre care arhive fostei prefecturi a județului Hunedoara, o parte din arhivele fostelor preluți și primării, Parche-

consergiile urbariale, nemulțumirile dese ale țăranilor, răscolta lui Horia, Cloșca și Crișan, eoul răscăleli lui Tudor din 1821 în comitatul Hunedoara, Revoluția din 1848, Unirea Transilvaniei cu România etc. sînt doar cîteva momente istorice mai importante ce pot fi continuate cu aspecte culturale, economice și politice ce se reflectă în documentele ce le păstrăm. După formarea clasei munc-

toare, o deosebită problemă o constituie istoria mișcărilor revoluționare în cunoscutele centre muncitorești din Valea Jiului, Hunedoara, Călan, Simeră, Deva și Brad, istoricul muncitului din aceste locuri etc. În această privință numeroși istorici, economiști, etnografi, profesori și alți oameni de știință au efectuat studii și au elaborat o serie de lucrări dintre care mai importante sînt cele referitoare la mișcarea muncitorească din județul Hunedoara, la situația economică și socială a maselor muncitorești din diferite etape istorice, etc. S-au pus în valoare documente tehnice mai vechi privind rezorvele de mineruri și cărbune, deschideri de mine, instalații de exploatare etc. Au fost organizate ex-

Să dăruim localităților statui

În anii noștri, fata localităților Văii Jiului s-a îmbunătățit, s-a modernizat substanțial prin numărarea eforturilor ale edililor și cetățenilor. Peste tot au apărut cartiere noi de blocuri, străzi largi străjuite de pomi, spații verzi, pește tot s-a făcut simțită mîna gospodarului care a înțeles să pună de acord spațiul în care ne mișcăm cu timpurile luminoase pline de avînt pe care le trăim. Îndată, într-o perioadă istorică scurtă nu s-a putut face totul, au mai rămas pe ici pe colo străzi formate din căsuțe povărite, insecte, au mai rămas urme ale dezvoltării urbanistice înalte practice în trecut, dar nu a acest aspect e esențial și faptul că acțiunea de edificare a noilor ambianțe în care ne desfășurăm activitatea și traiul este în plin și impetuos proces de înfăptuire și desăvîrșire. Ceea ce ne-a preocupat însă mai puțin a fost decorarea noulor spații arhitecturale cu lucrări de artă. S-au făcut, ce-i drept, și în acest domeniu pași însemnați prin amplasarea în locuri publice a unor lucrări artistice, decorative între care trebuie să notăm în primul rînd ridicarea impunătorului monument „Lupeni '29” care imortalizează în oroz un aspect din lupta mînerilor în acei neuitat august de foc. Momentonic comemorative mul există la Vulcan și Petrița însă a avea amplexa și, evident, valoarea celui de la Lupeni. Petroșaniul beneficiază pînă acum de două lucrări ce din fața Casei de cultură și bustul lui Caragiale, cam stingher și retras, așezat în spațiul aflat vizavi de poștă. Și, pentru că am amintit de

această instituție, peretele din spate așa Măliei are, încă în viață, ridicarea impunătorului obelisc, un cadru dreptunghiular pe care nu s-au aplicat plăciile de marmură, probabil un intenția de a se plasa aici o lucrare de artă. Au trecut însă ani de zile de la darca în folosință a poștei și lucrarea de artă n-a mai fost aplicată pe peretele obeliscului care mai ales toamna îndopacii de alături sînt desfrunzite, fatada are un aspect de lucru neterminat. La Petrița există, pe strada principală, un steleu pe care cîndva s-a aflat o statuie a mînerului sprînci în ciocanul de șabla, ale căror copii mai „decorază” și astăzi intrarea dinspre strada 23 August a clădirii C.C.P. Nu știm din ce motive acest steleu să de altă vreme goal și ne întrebăm dacă este vorba de o statuie sau de o altă lucrare de artă. În Petroșani există un bun sculptor amator, cu premii în țară și străinătate — este vorba de Ionel Ștefan — care și-a oferit gratuit serviciile artistice pentru realizarea bustului doar materialul necesar sculpturii, piatra care se găsește din abundență în munții noștri. La Petroșani artiștii plastici din cadrul Filialei locale a U.A.P. au decorat în mod feroc, cu o mozaic de mari perle portii fațada Școlii generale nr. 5. Rezultatul acestei acțiuni compoziționale pe puțin doborîtoare fiindcă s-a realizat în același timp un act de educație estetică pentru elevii acestei școli, pentru cetățenii care trec prin acest punct central al cartierului „Aeroport” și s-a înrobilit vizual spațiul din jur care era un element decorativ al săi — pună în valoare. Această acțiune de decorare a fațadei unor școli și clădiri monumentale ar putea fi continuată, mai ales că artiștii plastici profesioniști din Petroșani și-au manifestat această dorință în repetate rînduri. La Lupeni există un bun sculptor, Dafinei Duinea, care ar putea de asemenea, să fie solicitat să decoreze cu sculpturi anume spații și să afirmăm aceasta sîntem convinși că artiștii amatori amintii ar găsi resursele necesare pentru a crea lucrări favorabile a vizite de comisia artistică care sînt înființate în acest caz. Spațiul verde din Piața Victoriei, în centrul orașului Petroșani, așteaptă de mulți ani decorația cu o statuie sau chias cu mai multe. Încercări în acestă privință au fost în urmă cu ani și de ani dar n-au finalizat. De asemenea, prin spațiile verzi dintre blocurile cartierului „Aeroport” pe la punătoarea maestrului din Vulcan, ar fi necesare cîteva lucrări de artă, spre a da un plus de frumusețe și personalitate locurilor. Forte pentru realizarea unor astfel de lucrări avem, spații pentru amplasarea lor de asemenea, să pornim asadar ca curaj acțiunea de decorare a Văii Jiului cu lucrări de artă, să dăruim, cu alte cuvinte, înaltăților noastre statui spre decorarea ochiului și a inimii

Poșta literară

Zadig, Petrița. Versurile trimise sînt în primul rînd de descriptivism. Apoi, mai există și o nădădare a unor cuvinte la ideea pe care dorim să o transpunem în vers. De pildă, ce caută în lucrările dv. expresii ca acestea: „gaze ultraviolete”, „plantații de livezi pe dealuri”, apoi versuri precum „Eu mă-nvădău cu măgura (sic) El cînta universalu / Inspirat din Schopenhauer”? Pe ici pe colo parca există o anumită înțelegere lirică, romantizantă, „Cîntărilor” ce mai mult extenuă expresiile, cutătuți să vă exprimați coerent gândurile pentru că, vorba lui Boileau, „Nainte de a scrie, învătă a gândi”, și apoi mai trimiteți.

R. Petrescu, Loco: Întrebări ce s-au întâmpnat cu ce-naclul literar „Mășterul Manole”? I-ați recomandată să citiți materialul apărut pe această temă în pagina „Cultura-artă” a ziarului nostru din data de 13 mai a. c.

S. C. Vulcan: Nu scrieți că în cele câteva luni care au trecut de la înființarea noastră prin intermediul „poștei literare” ați urmat statuturile adresate și că poezile trimise sînt concepute în lumina acestora. Trebuie să vă mărturisim sincer că nu se prea vede un proces real, doar totuși, decumansă lipsite de importanță. Întărîm încă o dată cele spuse cu alt prilej numai cu sfaturi, oricît de bune și de bine intenționate ar fi ele nu se poate face o poezie. Mai lăsați să treacă o perioadă de studiu și de exercițiu poetic intens și reveniți apoi cu un nou pachet de manuscrise.

P. Ștefan, Vulcan: Scaunul de film nu publicăm. Adresați-vă eventual, studionului „București” pentru a primi un răspuns în această direcție.

O contribuție activă

(Urmare din pag. 1)

mai convingătoare măsură, și în același timp care mai eficientă, s-a dovedit a fi generalizarea sistemului de salarizare și mărirea a salariilor.

— Prin ce se concretizează această măsură? — În cadrul acestei măsuri, marșurătorilor mineri din subteran, și deci și celor din Valea Jiului, li s-au acordat salarii mai mari de salarii în comparație cu cei de la suprafață sau din alte sectoare ale economiei. Aceste sporuri au mers până la 31 la sută.

— Ați putea să ne spuneți care este sporul total de care au beneficiat, să zicem în 1970, salariații care lucrează în industria minieră?

— Desigur. Sporul total de salarii s-a ridicat anul trecut, pe baza generalizării noului sistem de salarizare, la 238.000.000 lei. În Valea Jiului, față de ansamblul industriei miniere, salariul mediu al unui miner care lucrează în subteran este astăzi cu 800 lei mai mare.

— După cifre știm noi, există în acest domeniu anumite diferențieri.

— Bineînțeles. Căștigul oricărui miner este în mod hotărâtor influențat de nivelul calificării profesionale, de disciplina în producție și de alte astfel de aspecte. La toate exploantările miniere din Valea Jiului există, putem spune, sute și sute de exemple din care rezultă că minerii care lucrează de mulți ani în această profesie realizează, ca urmare a experienței, randamentele superioare și în aceeași măsură, câștiguri care îi satisfac pe deplin.

— Rezultă că stabilitatea minerilor este o condiție de bază, care asigură și calitate înaltă, și câștiguri ridicate. Una din condițiile stabilității ar fi de asigurarea cadrului. Vă rugăm să vă referiți, desigur pe scurt, la perspectivele pe care le deschide actualul cincinal în construcția de locuințe pentru mineri.

— Să pornim de la o cifră care a fost aprobată de Colegiul ministerului. În actualul cincinal s-au alocat, numai din partea Ministerului Minelor, Petrolului și Geologiei fonduri de investiții pentru locuințe în valoare de 278.000.000 lei. Continuă construcția de locuințe în toate centrele mi-

niere și deși și în Valea Jiului.

— Paralel cu creșterea unor condiții tot mai bune de trai, partidul și guvernul nostru acordă o mare atenție sănătății și sănătății oamenilor muncii, prevenirii accidentelor și îmbolnăvirilor profesionale. Cum apreciați situația în acest domeniu?

— Trebuie să recunoaștem că față de eforturile făcute de partid și guvern în această direcție, situația accidentelor de muncă este cu totul necorespunzătoare. Accidentele de muncă, produse nu prea de mult la E. M. Lonea, Urzicani, Vulcan, demonstrează slaba preocupare a unor conducători ai procesului de producție, dar și a sindicatelor, pentru asigurarea unor măsuri preventive de protecție și securitate a muncii.

Din analizele făcute la nivelul întreprinderilor, centranelor industriale și Colegiului ministerului s-a ajuns la concluzia că prevenirea căderii de circulație și a mijloacelor de transport, nerespectarea normelor de securitate, lucrul la înălțime fără echipament de protecție, instruirea superficială și lipsa de asistență tehnică au condus la numeroase și regretabile accidente de muncă.

Considerăm că eliminarea acestor cauze care sînt cunoscute de mult timp, trebuie să facă obiectul unei preocupări hotărâte pentru organele de conducere colectivă, în a pune capăt acestor neajunsuri. Trebuie să spunem că sindicatele din ramura, Comitetul unității, biroul său executiv, nu au folosit în suficientă măsură rolul pe care îl au în organele de conducere colectivă, pentru a lua pozitive față de încălcările evidente de la normele de tehnica securității muncii, nu au reușit să folosească eficient activul obșteșc în acțiunile de control.

În încheiere aș vrea să spun că măsurile inițiate pe linia îmbunătățirii condițiilor de muncă, de alimentație, mevanizarea tot mai intensă a lucrărilor, reducerea timpului de deplasare zilnic de muncă în subteran, precum și continuarea creșterii a câștigurilor, vor contribui, de asemenea, la stabilitatea cadrului și sîntem siguri că minerii din Valea Jiului — cu sprijinul sindicatelor, sub conducerea organizațiilor de partid — își vor îndeplini în modul cel mai exemplar sarcinile ce le revin în actualul cincinal.

— Vă mulțumim, tovarășe președinte.

Noi lucrări medicale

Recent, în editura de specialitate au apărut noi lucrări din diverse domenii medicale. Astfel, volumul „Meninge și ecefalie acute”, de I. Predescu și Cl. Tâmbel, reprezintă un amplu studiu clinic și de laborator în cadrul cărui autorii au susținut asupra folosirii cit mai prezente a mijloacelor terapeutice moderne în acest domeniu.

O altă lucrare, intitulată „Fumatul”, de V. Necula, apărută în colecția „Medicina pentru toți”, oferă cititorilor date utile asupra intoxicației organismului cu tutun.

A apărut, de asemenea, un dicționar întocmit de S. Herșan care cuprinde citate și definiții culesse din texte medicale și bolilești din toate timpurile.

În colecția „Medicina pentru toți” a mai fost editată cartea „Stăruințele bolnavilor de-a lungul timpului și azi”, de Elena Berlescu. Sînt prezentate pe linia istoricului stăruințele bolnavilor din țara noastră, valoarea factorilor de cură, instrucțiunile privind tratamentul cu agenți fizici la domiciliu.

În cartea „Medicoprofilaxia în întreprinderi”, de P. Rapoșescu, sînt tratate principalele probleme legate de cercetarea medicală în unitățile industriale, prevenirea accidentelor și bolilor profesionale, precum și prevenirea agravării celorlalte boli, în vederea păstrării capacității de muncă.

(Agerpres)



SIMBATA 26 Iunie

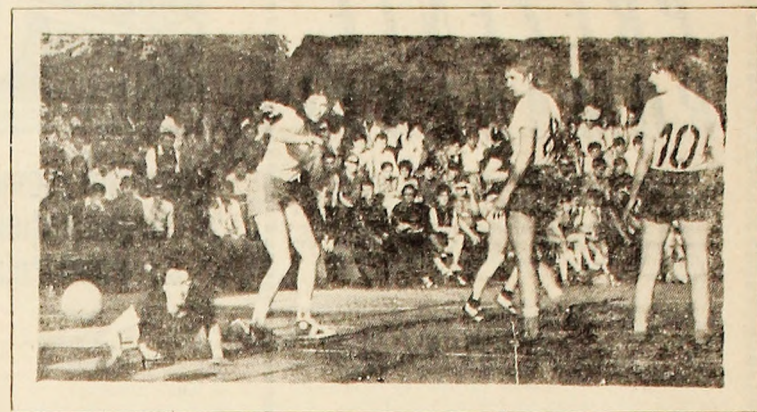
- 16.15 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba germană.
- 18.00 Bună seara, fetelor! Bună seara, băieților!
- 19.15 Publicitate.
- 19.20 1001 de serii.
- 19.30 Telegazeta de seară.
- 20.00 Tele-enciclopedia. — Ramayana (III). — Oceanografie. — Valea Morții.
- 20.15 Film serial „Incoropabili”.
- 21.35 Logodnicele aterizează la Paris. (Hoening-Boeing) — comedie în 3 acte.
- În distribuție: Florin Piersic, Matei Alexandru, Ioana Bulcă, Heana Stana Ionescu, Cătălina Ispas, Eva Pătrășcanu.
- 23.20 Telegazeta de noapte.
- 23.30 Închiderea emisiunii.



SIMBATA 26 Iunie

- PROGRAMUL 1: 6.00 Muzică și actualități; 9.30 Muzică; 10.00 Buletin de știri; 10.05 Selecțiuni din concertele Rose Marie de Frim; 10.20 Piese instrumentale; 10.30 Emisiune muzicală de la Moscova; 11.00 Buletin de știri; 11.05 Formația Horia Moculescu; 11.15 Atențiune soferi, atențiune pietoni!; 12.00 Orchestra Ray Collare; 12.10 Un interpret și corurile sale; 12.30 Întîlnire cu melodia populară și interpretul preferat; 13.00 Radiojurnal; 13.15 Avanzieră cotidiană; 13.30 Radiodivertisment muzical; 15.00 Buletin de știri; 16.00 Radiojurnal; 17.00 Știință, tehnică, fantezie; 17.30 Concert de muzică populară; 18.00 Orele serii; 20.00 Tableta de seară; 20.05 Zece melodii preferate; 20.40 Știința la zi; 20.45 La hanul melodilor; 21.30 Revista șlagărelor; 22.00 Radiojurnal; 22.30 Carnavalul ritmurilor — muzică de dans; 22.55 Moment poetic; 23.00 Carnavalul ritmurilor (continuare); 24.00 Buletin de știri; 0.03 — 6.00 Estrada nocturnă.

SPORT • SPORT • SPORT



Prima zi a turneului internațional feminin de la Petroșani

Joi după-amiază, pe dreptunghiul de zăură roșie de la stadionul „Jiu” din Petroșani a început turneul internațional de handbal feminin organizat de conducerea Școlii sportive Petroșani cu prilejul împlinirii a 10 ani de când, pentru prima oară în Petroșani, o echipă feminină a promovat în divizia A. După cum am mai anunțat, la acest turneu participă un număr de 6 echipe: Lokomotiv Gera (R.D.G.), Liceul Szilady Aron Kiskunhalas (R.P.U.), Textila Sebes, Școala sportivă Tg. Jiu, Școala sportivă Petroșani și Jiu Petroșani.

În prima zi s-au disputat, într-o plăcută atmosferă festivă, trei întâlniri următoare de un apreciat număr de spectatori. Primele au intrat în înfrângere zădăric: echipele Școala sportivă și Jiu. După o repriză echilibrată, terminată doar cu avantajul unui gol de partea divizionarei B, elevetele profesurii Eugen Bartha au forțat în partea a doua a partidei și au învins cu scorul de 17-7. A fost un meci frumos, dinamic, în care tinerele jucătoare de la Școala sportivă, a căror pregătire a fost preluată de prof. Ion Polifronie, au dat o ripostă dinăcoale celor de la Jiu. Cele mai bune jucătoare ale echipei Jiu au fost Estera Ferenczi, autore a 5 goluri, Sanda Nemes — 5 goluri, Ana Maier — 3 goluri. Celelalte puncte ale învinselor au fost realizate de Maria Chitșă — 2, Georgeta Nicolescu și Sevastita Tamaz. Pentru Școala sportivă au înscris Angela Boldura — 4, Victoria Mirea, Deana Iacob și Margareta Reck. Întîlnirea a fost foarte bine arbitrată de

cuplul petroșănean Ioan Crețu — Alexandru Miliți. A doua partidă a avut-o echipa Lokomotiv Gera și Textila Sebes. Proaspăt promovată în divizia B — Textila Sebes se află la primul său meci internațional, a cedat după o luptă strînsă cu scorul de 14-11. S-a observat în formația din Sebes că încă nu este suficient rotundă, nu este bine pusă la punct cu pregătirea fizică și tehnică. Deși nu s-au întrebunțat prea mult, jucătoarele de la Lokomotiv Kiskunhalas și Școala sportivă Tg. Jiu. Handbalistele maghiare și-au depășit categoric adversarele în toate compartimentele. Cu o structură atletică mult superioară, cu o mai bună pregătire fizică și tehnică, ele le-au învins la scor pe elevele din Tg. Jiu care au evoluat totuși multumitor, fiind conștiente de faptul că și ele se află la primul meci internațional, avînd în față un adversar mult mai puternic. Ambicioasele eleve ale prof. Alexe Bică au luptat din răsputeri pentru limitarea scorului, avînd cele mai bune jucătoare în Maria Marcu și Rodica Vasiliu, dar nu s-au putut impune în fața solidelor adversare. În prima repriză scorul a fost de 9-3 în favoarea echipei Liceului Szilady Aron, pe care și l-a majorat substanțial în final la 20-6. Meciul a fost totuși plăcut, dinamic, gongurile luptînd cu multă dăruire. Anika Riegle — 7, G. Pacolay — 6, Eva Batorfalusi — 5, de la Liceul Szilady Aron și Maria Marcu — 3, Rodica Vasiliu — 3, de la Școala sportivă Tg. Jiu, au fost autorile celor mai multe goluri.

HANDBAL

În ziua a doua a turneului s-au înregistrat următoarele rezultate: Liceul Szilady Aron — Textila 15-10 (9-7), Lokomotiv — Școala sportivă Petroșani 12-7 (5-3), Școala sportivă Tg. Jiu — Jiu 14-24 (3-13).

În ziua a doua a turneului s-au înregistrat următoarele rezultate: Liceul Szilady Aron — Textila 15-10 (9-7), Lokomotiv — Școala sportivă Petroșani 12-7 (5-3), Școala sportivă Tg. Jiu — Jiu 14-24 (3-13).

— Astăzi, începînd cu ora 17, vor avea loc următoarele trei întâlniri: Școala sportivă Petroșani — Textila, Jiu — Liceul Szilady Aron, Lokomotiv — Școala sportivă Tg. Jiu.

Dumitru GHEONEA

Avancronică fotbalistică FINAL DOMOL

A sosit și ziua ultimei etape a campionatului diviziei A de fotbal. Campionii au cedat pasul deșeu Dinamo București, care s-a înfrînat cu lauri fără prea mult efort în ultimele etape

de campionat. A fost mai degrabă ajutat de câteva provocări care s-au prezentat în ultimele etape dar vor face, probabil, totul pentru a se despărți de suporteri cu zîmbetul pe buze. În cazul unui eșec, absolut previzibil, Rapidul va ajunge exact pe locul IV, pe care nu se gîndea că va atîna.

FARUL — RAPID. Meci fără pretenții, meci fără amănunțit, Constanțenii au cedat pasul în ultimele etape dar vor face, probabil, totul pentru a se despărți de suporteri cu zîmbetul pe buze. În cazul unui eșec, absolut previzibil, Rapidul va ajunge exact pe locul IV, pe care nu se gîndea că va atîna.

PROGRESUL — U. CLUJ. Progresul, probabil va învinge. Universitarii clujeni vor trage totuși pentru un punct în ajutorul colegilor lor celeretți. Ce se poate spune mai mult despre acest meci? Echipa lui Pență Moldoveanu va juca din toamnă în divizia B.

DINAMO — STEAGUL ROȘU. Bucureștenii își vor întîmpina probabil, adversarii, de la înălțimea locului I pe care își instalat duminică trecută „U” Cluj. Ei vor câștiga totuși această întîlnire pentru că, avînd valoarea internațională, Dinamo, București este mult deasupra valorii componenților echipei brașovene.

POLITEHNICA — JIU. Petroșănenii merg la Iași cu o echipă improvizată datorită unor indisponibilități cauzate de examene. De altminteriu, Jiu este acum liniștit și chiar dacă va pierde, nu-și va face griji după acest meci din dealul Copoului, iar dacă, totuși, va reuși un egal, ceea ce ducesc tot simpatizanții lui Peroneșcu tot comp. Însă, în acest final de campionat a fost marcat creșterea pentru echipa lui Viorel Tîlmaciu.

C.F.R. CLUJ — U.T.A. După U.T.A. va ține cu orice preț să ocupe locul III, aruncînd-o în divizia B pe C.F.R. Cluj, atunci va învinge. Și va învinge pentru că „bătrîna doamnă” este capabilă în acest final de campionat să înnegheze orice echipă. Totuși, mi se pare că celeretții clujeni nu vor lăsa să le scape victoria, deși le este suficient un singur punct pentru ca din toamnă să înceapă din nou campionatul în divizia A.

S.C. BACĂU — „U” CRAIOVA. După ce s-au înfrînt pe gîlceșteni în propriul „țef”, băcăuanii nu-și vor permite să piardă această în această ultimă etapă a campionatului. La cîștigul lor, craiovenii nu mai au șanse la locul III, iar Obtelemenco nu mai are șanse de a deveni golgeter.

C.F.R. CLUJ — U.T.A. După U.T.A. va ține cu orice preț să ocupe locul III, aruncînd-o în divizia B pe C.F.R. Cluj, atunci va învinge. Și va învinge pentru că „bătrîna doamnă” este capabilă în acest final de campionat să înnegheze orice echipă. Totuși, mi se pare că celeretții clujeni nu vor lăsa să le scape victoria, deși le este suficient un singur punct pentru ca din toamnă să înceapă din nou campionatul în divizia A.

C.F.R. TIMȘOARA — STEAGUL ROȘU. Capriciosul Tache Macri și capriciosii lui echipă sînt în stare să-și învingă și pe militarii bucureșteni deși aceștia se află într-o bună formă, avînd un excelent apetit pentru gol. În plus, Stelei i-ar trebui neapărat victoria pentru a fi cea trimisă în competiția Jola-țeluși „Cupa U.E.F.A.”. Cred că celeretții timșoreni vor ceda ambele puncte.

G. DINU

DĂRUIRE

(Urmare din pag. 1)

seu perforajul uscat, fiind supus pericolului de îmbolnăvire din cauza prafului produs. A intervenit șeful de echipă de la atelierul de reparat unelte pneumatice. Rezultatul intervenției: realizarea unor captoare la perforaj uscat în suitor (apa fiind captată chiar la gura șurii) și economii în valoare de peste 45.000 de lei. Dar, foarte curînd, o nouă invenție va purta din nou aceeași semnătură.

Sîntem conștienți că pasiunea, prietenia și hărnicia acestui om, ce poate fi apreciat cu calificative maxime și la locul de muncă, nu se vor opri aici. Realizările sale de pînă acum îl recomandă pentru „șurii”. Nu mai sînt prea tîndr, ne spune Ioan Mathe, dar cred că nici prea bătrîn pentru a mai realiza ceva nou. Satisfacția mare o trăiesc atunci cînd văd că cele concepute de mine dau roade, acolo jos în abutaje sau acolo unde se deshid noi drumuri spre cărbune”.



„LINIȘTE” Foto: V. IORDĂCHESCU

EXPLOATAREA MINIERĂ URICANI

cu sediul în URICANI

anunță CONCURS pentru ocuparea postului de

Maistru electrician subteran

Concursul va avea loc în ziua de 30 iunie 1971, ora 8, la sediul întreprinderii. Condițiile de salarizare și angajare sînt cele prevăzute în H.C.M. 914/1968 și în instrucțiunile în vigoare. Informații suplimentare se pot primi zilnic, între orele 7—15, de la biroul personal al exploatării.

SE AMENAJEAZĂ

În imediata apropiere a U.U.M. Petroșani (în fața depozitului final-gara mare U.E.L. Petroșani) este în curs de amenajare un loc de parcare și întocrire a autovehiculelor locale ce-și vor prelunge timpul cit de curînd. O echipă de lucrători aparținînd I.C.C. Petroșani a început lucrul, urmînd să se treacă la asfaltarea porțiunii respective.

22 000 tineri — în fața comisiilor de repartizare

În zilele care urmează, absolvenții instituțiilor de învățămînt superior din întreaga țară se vor prezenta, după încheierea examenului de stat, în fața comisiilor de repartizare. Sînt peste 22.000 de tineri — prospectivi ingineri, economiști, medici, profesori, geologi, fizicieni, arhitecți și alte profesioniști, care au posibilitatea de a-și alege un loc de muncă potrivit pregătirii și aptitudinilor lor, cu

rezultatele dobîndite la învățătură și în activitatea practică. Noua promoție numără aproape 9.000 ingineri, care vor lucrea în mari uzine și întreprinderi industriale, în cooperative agricole de producție, întreprinderi agricole de stat, institute de cercetări științifice. Își încep, de asemenea, activitatea peste 6.000 de tineri profesori și 1.000 de medici.

(Agerpres)

Pentru dezvoltarea construcțiilor navale

Potrivit indicațiilor conducerii de partid, Ministerul Construcțiilor de Mașini a elaborat un plan special pentru dezvoltarea construcțiilor navale. În acest scop s-au alocat importante sume de lei pentru sistematizarea și dezvoltarea tuturor șantierelor navale, uzinei mecanice navale din Galați și Institutului de cercetări și proiectări de specialitate. Mari lucrări sînt prevăzute pentru șantierul naval

Constanța, care se va dezvoltă considerabil, fiind seama că aici se vor construi minieră și petroliere maritime de mare capacitate. Dintre șantieretele dundărene, cele mai importante lucrări de dezvoltare vor fi efectuate la Giurgiu și Oltenița. Prin realizarea investițiilor prevăzute, producția anuală în 1975 va fi de peste 2,3 ori mai mare decît cea din 1970, și se creează premisele pentru asigurarea în țară în întregime

n necesarului flotei românești și creșterea disponibilităților pentru export. În același timp, se vor dezvoltă și alte șantiere navale și, totodată, va continua profilața pentru construcții noi și reparării, pe dimensiuni și tipuri de nave. Astfel, șantierul din Constanța este prevăzut să execute și să repare nave pînă la 130.000 tdw; în timp ce șantierul naval Galați va rămîne

un mare producător de nave. Se vor realiza 27 de tipuri de noi nave, printre care minieră de 7.500 tdw și 13.000 tdw, remorciere-impulsătoare fluviale în tre 600 și 2.400 C.P. etc și va fi în cepe proiectare pentru alte 22 de tipuri a căror asimilare se va definitiva după anul 1975, printre care și petrolierul de 1.000.000 tdw.

(Agerpres)

PREZENȚE ROMÂNEȘTI

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

◆ Corul Madrigal, dirijat de Marin Constantin, a intrat recent un turneu în Danemarca, dintr-o serie de concerte în orașele Copenhagen, Aarhus și Sønderborg. Formația corală românească a participat și la al doilea concert internațional de orgă, care a avut loc în localitatea Sorø.

Concertele susținute de "Madrigal" s-au bucurat de un real succes.

Viata internațională

Lucrările Comitetului Executiv al Organizației de solidaritate cu popoarele afro-asiatice

DAMASC 25 (Agerpres). — Lucrările celei de-a X-a sesiuni a Comitetului Executiv al Organizației de solidaritate cu popoarele afro-asiatice, la care au asistat delegații din 29 de țări și reprezentanți ai opt organizații internaționale, printre care și o delegație a Ligii răsăritice de prietenie cu popoarele din Asia și Africa, s-au încheiat.

Comitetul a adoptat rezoluții prin care își exprimă solidaritatea cu lupta popoarelor din Indochina și condamnă acțiunile americane în această parte a lumii; denunță rezoluția rasistă din Republica Sud-Africană; respinge anexarea de teritorii prin forță și cere retragerea trupelor israeliene de pe toate teritoriile arabe ocupate; reafirmă garanțarea dreptului la autodeterminare al poporului palestinian, ca o condiție indispensabilă restabilirii păcii în Orientul Apropiat.

Sesiunea a stabilit ca o temă a conferinței a Organizației de solidaritate cu popoarele afro-asiatice să aibă loc la Cairo, în decembrie 1971.

Evoluția stației științifice „SALIUT“

MOSCOVA 25 (Agerpres). — În cursul zborului stației științifice orbitale pilotate „Saliut“ continuă experimentele cu aparatură multifuncțională „EIRA“, care permite cercetarea fenomenelor de rezonanță electronică în câmpul de înaltă frecvență, măsurarea parametrilor ionosferici și studierea ailor procese și fenomene fizice legate de zborul stației. Au continuat și experimentele efectuate cu alte aparate.

După cum rezultă din informațiile telemetrice și din rapoartele comandantului stației, Gheorghe Dobrovolski, comandanții se simt bine. În compartimentele stației se mențin condiții normale. Până la 25 iunie, ora 12, stația pilotată „Saliut“ a efectuat 204 de rotații în jurul Pământului.

CAIRO Convorbiri Feisal — Sadat

CAIRO 25 (Agerpres). — Regele Feisal al Arabiei Saudite, care se află într-o vizită în Republica Arabă Unită, și șeful statului egiptean, Anwar Sadat, au conferit, potrivit postului de radio Cairo, cu Yasser Arafat, președintele Comitetului Central al Organizației pentru Eliberarea Palestinei, în legătură cu unele probleme privind rezistența palestiniană.

Joi seara, anunță ziarul „Al Ahram“, în capitala egipteană a avut loc o nouă întâlnire între regele Feisal și președintele Sadat, consacrată examinării situației din Golful Persic. Totodată, ziarul citează informații că suveranul saudit l-a primit pe Yasser Arafat, care l-a expus în detaliu evoluția relațiilor dintre rezistența palestiniană și autoritățile iordanice după semnarea acordului de la Cairo din septembrie anul trecut. În legătură cu acest subiect, arată „Al Ahram“, s-a prevăzut că suveranul saudit să inițieze contacte cu guvernul de la Amman.

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

COMUNICAT

cu privire la cea de-a 53-a ședință a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc

Comitetul Executiv a examinat, în vederea prezentării spre examinare Sesiunii ordinare a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc, proiectul Programului complex al activității și perfecționării în continuare a colaborării economice a țărilor membre ale C.A.E.R., precum și raportul Comitetului Executiv cu privire la activitatea organelor C.A.E.R. între Sesiunile a XXIV-a și a XXV-a ale Consiliului.

Examinând informarea de sinteză cu privire la rezultatele coordonării planurilor pe perioada 1971—1975, prezentată de Biroul Comitetului Executiv, Comitetul Executiv a relevat că activitatea de coordonare a planurilor pe anii 1971—1975, desfășurată de țările membre ale C.A.E.R. în baza hotărârilor celei de-a XXIII-a Sesiuni (speciale) și celei de-a XXIV-a Sesiuni ale Consiliului, a reprezentat un factor important al dezvoltării și adâncirii în continuare a colaborării economice și tehnico-științifice a țărilor membre ale Consiliului.

Ca urmare a coordonării planurilor pe anii 1971—1975, au fost convenite principalele direcții ale colaborării economice și tehnico-științifice, volumele orientative ale livrărilor reciproce de combustibili, materii prime, mașini, utilaje, precum și mărfuri de larg consum. A

este probleme au fost adoptate ca bază în cadrul încheierii acordurilor comerciale de lungă durată.

Comitetul Executiv a examinat, de asemenea, raportul Comisiei Permanente C.A.E.R. pentru comerț exterior. Cu privire la rezultatele tratativelor și încheierea acordurilor comerciale de lungă durată între țările membre ale C.A.E.R., precum și cu R.S.F.I. pe anii 1971—1975, inclusiv convenirea livrărilor reciproce de cele mai importante mărfuri și materii prime pe anii 1971—1975.

Acordurile comerciale de lungă durată, încheiate între țările membre ale C.A.E.R., precum și cu R.S.F.I. prevăd o creștere însemnată în continuare a schimburilor de mărfuri pe cinci ani următori. Schimburile reciproce de mărfuri ale țărilor membre ale C.A.E.R., potrivit acordurilor comerciale încheiate, vor depăși în anul 1975 cu 64 la sută nivelul prevăzut pe anul 1970 prin acordurile comerciale de lungă durată. Schimburile de mărfuri ale țărilor membre ale C.A.E.R. cu R.S.F.I. vor crește în perioada menționată cu 30 la sută.

Comitetul Executiv a examinat problemele referitoare la organizarea de către țările membre ale C.A.E.R. la nivel tehnico-științific modern, a

producției de vagoane de marfă și locomotive Diesel și, de asemenea, pe bază de cooperare a producției de autoturisme de mare tonaj, aprofundând în aceste probleme recomandările corespunzătoare. În acest sens, Comitetul Executiv a recomandat țărilor membre ale C.A.E.R. să încheie Convenția privind specializarea și cooperarea internațională multilaterală în producția industriei de automobile.

Comitetul Executiv a așezat informarea prezentată de N. Fadzeev, secretarul Consiliului, cu privire la influența acestuia cu Directorul General al Centrului de dezvoltare industrială a țărilor arabe, în scopul stabilirii de contacte în probleme care prezintă interes reciproc pentru Consiliul de Ajutor Economic Reciproc și Centrul de dezvoltare industrială a țărilor arabe.

La ședința Comitetului Executiv au fost examinate, de asemenea, probleme curente ale colaborării economice și tehnico-științifice a țărilor membre ale C.A.E.R. Comitetul Executiv a adoptat hotărâri și recomandări corespunzătoare asupra problemelor examinate.

Ședința Comitetului Executiv s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.

PARTICULARITĂȚILE REVOLUȚIEI CHILIENE

Solicitat de redacția revistei „Jeune Afrique“, poetul militant Pablo Neruda, laureat al Premiului Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

Jeune Afrique: Sintezi cunoscut, în același timp, ca poet — mai ales ca poet — și ca om politic. Într-un discurs pronunțat la premii Nobel pentru literatură, actualmente ambasador al Republicii Chile în

PE SCURT

◆ Comisia pentru apărare a Bundestagului vest-german a aprobat cumpărarea din S.U.A. a 175 de avioane de tipul „Phantom F-4“ cu condiția ca suma globală să nu depășească 1,1 miliarde dolari. Noile avioane vor înlocui actualele aparate „Starfighter“, care, după cum se știe, dețin un record mondial al prăbușirilor — 138.

◆ Agenția TASS informează că, în conformitate cu acordul existent între Academia de științe a U.R.S.S. și Administrația Națională pentru Aeronautică și Cercetarea Spațiului Cosmic (NASA), la Houston se desfășoară reuniunea specialiștilor din cele două țări consacrată analizării problemelor compatibilității sistecoplare ale navelor și stațiilor cosmice sovietice și americane.

◆ Într-o declarație a Ministerului Afacerilor externe al R.D. Vietnam, dat publicității la Hanoi, se arată că în perioada 19—22 iunie avioane americane, inclusiv bombardiere de tipul „B-52“, au bombardat localitatea Huong Lap. În același timp unități de artilerie, amplasate în partea de sud a zonei demilitarizate, au bombardat localități situate la nord de paralela 17, iar nave de război americane au deschis focul asupra Insulei Hon Me din provincia Thanh Hoa.

◆ Noi ziare de mare tiraj au publicat extrase din documentele secrete ale Pentagonului privind agresiunea S.U.A. în Vietnam. După „Philadelphia Enquirer“ și alte zece ziare ale trustului „Knight“, cotidianele „Los Angeles Times“ și „Chicago Sun Times“ au inserat în paginile lor documente care atestă rolul jucat de S.U.A. în declanșarea agresiunii din Indochina.

◆ La Bagdad a fost semnat un protocol irakiano-sovietic de colaborare economică. Documentul prevede acordarea de către partea sovietică de ajutor tehnic în vederea sporirii producției de țesături în zona Rutmeliei de nord de la 5 la 18 milioane tone.

◆ Pierre Mazeaud, deputat U.D.R. în departamentul Hauts-de-Seine și reprezentant al Franței în expediția internațională de alpinism care și-a propus să cucerească înălțimea Everestului, a abandonat proiectul — se pare din cauza unor netețeluri intervenite între el și americanul Dyhrenfurth, conducătorul grupului celor 29 de alpinști din 40 de țări. (După cum se anunțase anterior, Pierre Mazeaud intenționa să plaseze steagul Franței pe vârful munților Hima-

◆ Louise Mitchell, soția cosmonautului american Edgar Mitchell, care a luat parte la misiunea „Apollo-14“, ar fi cerut divorțul. Motivul invocat: nepotrivire de caracter.

◆ secretarul general al O.N.U., U Thant, este — așa

◆ Reprezentanții statelor membre ale consorțiului OECD pentru Pakistan (printre care S.U.A., Canada, Japonia, Anglia, Franța, R.F.G., Italia) au hotărât să amâne convorbirile în legătură cu ajutorul economic destinat acestei țări. Delegații la recenta sesiune a consorțiului au anunțat că țările lor așteaptă un comunicat din partea președintelui Nalya Khan, privind perspectivele situației politice din Pakistan, înainte de a hotărî acordarea ajutorului lor economic.

◆ Un tanc de tipul „M-60“, aparținând trupelor americane staționate în R.F.G., s-a prăbușit joi de pe un pod înalt de 20 de metri în apropiere de Frankfurt pe Main. Trei membri ai echipajului au pierit.

◆ Un sondaj al opiniei publice britanice efectuat de postul de radio și televiziune „BBC“ arată că 58 la sută din persoanele chestionate s-au declarat ostile adevărilor Anghiei la C.E.E. și numai 21 la sută s-au pronunțat favorabil.

◆ Restul de 21 la sută n-au exprimat nici o părere.

◆ În noaptea se intensifică opoziția față de aderarea țării la Piața comună vest-europeană. Un sondaj întreprins de ziarul „Dagbladet“ arată că numai 14 la sută din persoanele chestionate sînt în favoarea aderării Norvegiei la C.E.E. și 25 la sută sînt împotriva.

◆ Într-o declarație a Ministerului Afacerilor externe al R.D. Vietnam, dat publicității la Hanoi, se arată că în perioada 19—22 iunie avioane americane, inclusiv bombardiere de tipul „B-52“, au bombardat localitatea Huong Lap. În același timp unități de artilerie, amplasate în partea de sud a zonei demilitarizate, au bombardat localități situate la nord de paralela 17, iar nave de război americane au deschis focul asupra Insulei Hon Me din provincia Thanh Hoa.

◆ Noi ziare de mare tiraj au publicat extrase din documentele secrete ale Pentagonului privind agresiunea S.U.A. în Vietnam. După „Philadelphia Enquirer“ și alte zece ziare ale trustului „Knight“, cotidianele „Los Angeles Times“ și „Chicago Sun Times“ au inserat în paginile lor documente care atestă rolul jucat de S.U.A. în declanșarea agresiunii din Indochina.

◆ La Bagdad a fost semnat un protocol irakiano-sovietic de colaborare economică. Documentul prevede acordarea de către partea sovietică de ajutor tehnic în vederea sporirii producției de țesături în zona Rutmeliei de nord de la 5 la 18 milioane tone.

◆ Pierre Mazeaud, deputat U.D.R. în departamentul Hauts-de-Seine și reprezentant al Franței în expediția internațională de alpinism care și-a propus să cucerească înălțimea Everestului, a abandonat proiectul — se pare din cauza unor netețeluri intervenite între el și americanul Dyhrenfurth, conducătorul grupului celor 29 de alpinști din 40 de țări. (După cum se anunțase anterior, Pierre Mazeaud intenționa să plaseze steagul Franței pe vârful munților Hima-

◆ Louise Mitchell, soția cosmonautului american Edgar Mitchell, care a luat parte la misiunea „Apollo-14“, ar fi cerut divorțul. Motivul invocat: nepotrivire de caracter.

◆ secretarul general al O.N.U., U Thant, este — așa

◆ Reprezentanții statelor membre ale consorțiului OECD pentru Pakistan (printre care S.U.A., Canada, Japonia, Anglia, Franța, R.F.G., Italia) au hotărât să amâne convorbirile în legătură cu ajutorul economic destinat acestei țări. Delegații la recenta sesiune a consorțiului au anunțat că țările lor așteaptă un comunicat din partea președintelui Nalya Khan, privind perspectivele situației politice din Pakistan, înainte de a hotărî acordarea ajutorului lor economic.

◆ Un tanc de tipul „M-60“, aparținând trupelor americane staționate în R.F.G., s-a prăbușit joi de pe un pod înalt de 20 de metri în apropiere de Frankfurt pe Main. Trei membri ai echipajului au pierit.

◆ Un sondaj al opiniei publice britanice efectuat de postul de radio și televiziune „BBC“ arată că 58 la sută din persoanele chestionate s-au declarat ostile adevărilor Anghiei la C.E.E. și numai 21 la sută s-au pronunțat favorabil.

◆ Restul de 21 la sută n-au exprimat nici o părere.

◆ În noaptea se intensifică opoziția față de aderarea țării la Piața comună vest-europeană. Un sondaj întreprins de ziarul „Dagbladet“ arată că numai 14 la sută din persoanele chestionate sînt în favoarea aderării Norvegiei la C.E.E. și 25 la sută sînt împotriva.

◆ Într-o declarație a Ministerului Afacerilor externe al R.D. Vietnam, dat publicității la Hanoi, se arată că în perioada 19—22 iunie avioane americane, inclusiv bombardiere de tipul „B-52“, au bombardat localitatea Huong Lap. În același timp unități de artilerie, amplasate în partea de sud a zonei demilitarizate, au bombardat localități situate la nord de paralela 17, iar nave de război americane au deschis focul asupra Insulei Hon Me din provincia Thanh Hoa.

◆ Noi ziare de mare tiraj au publicat extrase din documentele secrete ale Pentagonului privind agresiunea S.U.A. în Vietnam. După „Philadelphia Enquirer“ și alte zece ziare ale trustului „Knight“, cotidianele „Los Angeles Times“ și „Chicago Sun Times“ au inserat în paginile lor documente care atestă rolul jucat de S.U.A. în declanșarea agresiunii din Indochina.

Interviu cu Pablo Neruda

— președintele Balmaceda — primul om care a formulat în țara noastră ideea antiimperialismului, insistînd asupra importanței posesiunii și controlului de stat asupra bogățiilor naturale ale țării, pe vremea cînd marile companii străine exploatau minereurile noastre —. Recabarren — fondatorul Ideilor socialiste și sindicalismului, începînd din 1905, și creatorul a 40 de ziare populare — președintele Aguirre Cerda — lider al frontului popular în 1908 — și în fine Salvador Allende. Pe scurt, în Chile există un drum al revoluției.

J. A.: Cum vedeți dv. viitorul acestei revoluții și care ar putea fi influența pe care ar exercita-o în țările latino-americane?

P. N.: Viitorul depinde de noi. Am întreprins deja un program de reforme fundamentale în toate domeniile, program pe care va trebui să-l continuăm. Viitorul va fi dificil, dar noi sîntem capabili să susținem această luptă. Poporul chilian este suficient de pregătit; el este cu totul conștient de dificultățile pe care le va întâmpina, dar benefi-

cînd, în ciuda diferențelor lingvistice, am vorbit în fața unei mase de 120.000 persoane, cu ocazia eliberării din închisoare a cunoscutului lider comunist brazilian Carlos Prestes.

J. A.: Ați fost candidat al Partidului Comunist Chilean la alegerile prezidențiale din 1970 și ați renunțat în favoarea lui Allende. Pentru ce?

P. N.: Am fost în total cinci candidați și nu am putut fi ales. Totuși, dat fiind că nu există decît un singur loc, eu care din acești candidați deținea o forță proprie, dar am decis eu totuși să dăm această forță unui singur candidat care este, după cum știți, președintele Salvador Allende. El era, fără nici o îndoială, candidatul cel mai apt pentru a ne aduce victoria, cunoscut fiind trecutul său politic și pregnantă sa personalitate. Dar Allende nu este un „caudillo“, el este produsul conștiinței al unei situații particulare și al contextului chilian. Există un program de unitate populară pe care noi trebuie să-l îndepințăm în întregime — Allende ca președinte al țării, eu ca ambasador în Franța, popu-