



Steagul ROȘU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXIV, NR. 8105

Duminică, 24 septembrie 1978

4 pag. — 30 bani

În prezența tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU
pe stadionul „23 August” din Capitală
a avut loc

Spectacolul sportiv prilejuit de finala competiției naționale „Daciada”

În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a tovarășei Elena Ceaușescu, a celorlalți tovarăși din conducerea partidului și statului, sâmbătă seara, a avut loc, pe marele stadion „23 August” din Capitală, spectacolul sportiv organizat cu prilejul finalei competiției sportive naționale „Daciada” — ediția 1978, cea mai cuprinzătoare întrecere de masă desfășurată în țara noastră.

Împreună cu tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, au luat parte la această grandioasă sărbătoare a sportului românesc membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Exe-

cutiv al C.C. al P.C.R. Au participat, de asemenea, membri ai C.C. al P.C.R. și ai guvernului, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai mișcării noastre sportive, peste 80 de mii de oameni ai muncii bucureșteni.

Organizată din inițiativa tovarășului Nicolae Ceaușescu, competiția sportivă națională „Daciada” pune pregnant în lumină preocuparea partidului și statului nostru pentru creșterea nivelului general al activității sportive de masă și de performanță, pentru integrarea tot mai deplină a educației fizice și sportive în ansamblul muncii educative, în procesul de formare a omului nou.

Sub semnul „Daciadei” s-au întrecut, într-o generoasă și stimulatorie dispută sportivă, peste șase milioane de participanți — muncitori, țărani, intelectuali, tineri și vîrstnici, pionieri și școlari din întreaga țară. Extinzînd pe un plan superior tradițiile valoroase ale sportului românesc, „Daciada” își propune ca nobil țel atragerea maselor largi de oameni ai muncii de la orașe și sate în practica sistematică a exercițiilor fizice și sportului, în vederea întăririi sănătății, câștigării fizice, creșterii capacității lor de muncă și creație.

Acum, la încheierea primei ediții a „Daciadei”, în

● (Continuare în pag. a 4-a)

Cote inalte de lucru pe șantier

La puțul Sud al I. M. Lupeni constructorii și montorii șantierului IV al I.C.M.M. pregătesc finalizarea unei noi capacități de producție. La sfîrșitul acestei luni vor fi încheiate lucrările la montajul mașinii de extracție. În prezent se lucrează la finalizarea casei mașinii, iar echipele de montori și instalatori — electricieni conduse de Ioan Popa și Ioan Ripa efectuează ultimele montaje și instalații electrice.

Tot la I. M. Lupeni sînt în curs de finalizare lucrările la puțul de transformare TD/6/04 kV pentru același puț. Prin contribuția celor trei echipe de zidari conduse de Petre Aelenei, Nicolae Kovaci și Ioan Oșanu, echipei de dulgheri condusă de Toma Achiri-loaie și betonistilor lui Gheorghe Pavalache, obiectivul va fi predat la 1 octombrie, conform graficului de punere în funcțiune.

Lucrările la instalația de extracție a puțului auxiliar Est — Lupeni, începute cu o lună în urmă, se află într-un avansat stadiu de execuție. Astfel, la execuția instalației de alimentare cu aer comprimat din incintă instalatori condusi de Ilie Jianu au ajuns deja la jumătatea lucrării.

Mesajul de felicitare al tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, adresează participanților la spectacolul organizat cu prilejul finalei primei ediții a Competiției Sportive Naționale „Daciada” cele mai calde felicitări.

Secretarul general al partidului felicită, de asemenea, masele largi ale tineretului patriei — muncitori, țărani, intelectuali, studenți, elevi, uteciști, pionieri, șoimi, — români, maghiari, germani și de alte naționalități — care au desfășurat, de-a lungul a doi ani de zile, în cadrul „Daciadei”, o amplă și bogată activitate sportivă, câștigându-și trupul și voința, formându-se ca oameni înaltați, în marea întrecere declansată de această acțiune cu caracter național, pregătindu-se pentru muncă și viață, pentru marea operă de edificare a socialismului în România, de înflorire a patriei și apărare a li-

bertății și independenței ei.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu urează tinerilor din întreaga țară succes și mai mari în activitatea sportivă pe care o vor desfășura în cea de-a doua ediție a „Daciadei”, noi și noi victorii în lupta pentru recorduri și performanțe superioare în toate ramurile sportului, pentru ridicarea la un nivel și mai înalt, în cadrul competițiilor internaționale, a prestigiului sportului românesc și gloriei patriei noastre.

Fie ca „Daciada” să devină tot mai mult cadrul de manifestare a energiei, elanului și optimismului revoluționar al tineretului patriei, al cetățenilor țării, ca ea să contribuie tot mai mult la afirmarea capacității creatoare a poporului nostru, la educarea conștiinței socialiste a maselor, la plămădirea omului nou hotărît să se consacre în întregime noii cauze a socialismului și comunismului, prosperității și fericirii națiunii noastre socialiste.

Premisele unității de stat a românilor (I)

„Revoluția viitoare nu se mai poate mîrgini a voi ca Români să fie liberi... Ea nu se va mai mîrgini a cere libertatea din lăuntru, care e peste puțină a dobîndi fără libertatea din afară, libertatea de supt dominarea streină, ci va cere unitatea și libertatea națională. Deviza ei va fi Dreptate, Frăție, Unitate. Ea va fi o revoluție națională. Aceasta este calea ce va lua re-o viață română în viitor”.

(N. BALCESCU)

Premisele unității românilor au fost vii în conștiința lor, neîntrept pe parcursul veacurilor.

Originea romană a po-

porului și a limbii române, înainte de a o cunoaște învățații umanisti (români, germani, italieni etc.), o știa poporul român. Din tradiția vie în conștiința poporului român de la Dunărea inferioară, preluase Ioan Kinamos, istoric bizantin (sec. al XII-lea), știerea relativă la descendența românilor din coloniștii aduși din Italia, amintind că „se spune” acest lucru. (Vezi G. Popa — Lisseanu, „Dacia în autorii clasici”, vol. II, Autorii greci și bizantini, Buc. 1943, p. 159).

Umanistul român Nicolaus Olahus — în aceeași idee afirmă faptul că românii din Țara Românească, Moldova și Transilvania „se socotesc” a fi o colonie a romanilor.

Conștiința de neam o găsim desigur exprimată de poporul nostru în moduri deosebite. Mai întii prin numele cu care se numea pe sine: român-rumân. Nu totdeauna noțiunea de român-rumân, ca și altele,

Prof. Dumitru PELIGRAD

(Continuare în pag. a 2-a)

REPORTER ÎN POST FIX LA I. M. ANINOASA

Redacția l-a invitat în abatajele sectorului I pe inginerul Aurelian Grosu, de la Lupeni, care-și spune astăzi părerea în legătură cu

Montarea și punerea în funcție a complexului mecanizat

Aurelian Grosu de la I. M. Lupeni, inginerul care a introdus și exploatat la I. M. Aninoasa cu ani în urmă primul complex mecanizat din Valea Jiului, a fost invitatul redacției la I. M. Aninoasa în cadrul acțiunii de presă organizată la

această mină. Vă prezentăm părerile și soluțiile oferite de tovarășul inginer Aurelian Grosu, după vizitarea locului de muncă unde se află complexul mecanizat, la sectorul I de la mina Aninoasa.

Montarea corectă și operativă a unui complex mecanizat este o condiție necesară, dar nu suficientă pentru bunul mers al producției.

Mecanizarea trebuie privită în ansamblul ei, cînd constituie un ansamblu ca la sectorul I de la Aninoasa și nu numai pe fiecare loc de muncă, pe fiecare abataj în parte. Dar asta nu înseamnă că amănuntele pot fi neglijate.

Înainte de a vorbi de complexul în curs de montare aș dori să evidențiez condițiile deosebite create pentru montarea acestuia. Am văzut o camera de montaj care ar satisface și cele mai exigente pretenții tehnice. De asemenea, după cum am constatat, galeriile pe care a fost transportat complexul erau corespunzătoare din punct de vedere al secțiunii libere, dar și al susținerii, al armării executate. Cît despre complex, montarea a fost făcută, pînă la faza

care am văzut-o, aproape fără eșur. Doar în ceea ce privește finalizarea tehnologiei de lucru pe abataj, după punerea în funcțiune a complexului, eu aș fi optat pentru o altă soluție. Și am să încerc să-mi argumentez punctul de vedere. E adevărat, condițiile de zăcămint, variația grosimii stratului la „coperiș” nu le permite adoptarea tehnologiei pe care o aplicăm noi la Lupeni — scoaterea „șpițurilor” în avans. În această situație Aninoasa a recurs la folosirea a

două tehnologii de lucru — adică, pe lângă complexul mecanizat vor să folo-

(Continuare în pag. a 2-a)

24 de ore de muncă în care

Oamenii s-au întrecut pe ei înșiși

- Toți minerii, în frunte cu comuniștii au hotărît: „trebuie să ne facem planul!”.
- La 27 de ani, Dragoș Teleagă se mîndrește că a devenit șef de brigadă specializat.

La ora 4, noaptea încă mai stăruie. La această oră, la sectorul III al minei Lonea, încă de la intrarea în schimbul I, oamenii s-au adunat să discute o problemă deosebit de importantă: cauzele care determină nerealizarea sarcinilor de plan la

nivelul sectorului. Vineră a aici, cum este și firesc, secretarul de partid, directorul întreprinderii și șeful sectorului. Minerii au etalat concret și operativ deficiențele în organizarea producției și a muncii și au hotărît să acționeze pentru înlăturarea lor chiar din aceea dimineață...

Am coborît împreună cu acel schimb din dorința de a consemna rezultatele muncii acestor oameni, hotărîți să nu se mai impace cu o stare de fapt negativă. Ajunși la orizontul 400, ne facem

Valeriu COANDRĂȘ
V. S. FENEȘANU

(Continuare în pag. a 2-a)

Cu planul pe 9 luni
indeplinit

Sectorul V este cel dinții colectiv productiv al I. M. Lupeni care raportează îndeplinirea înainte de vreme a planului la producția de cărbune pe primele 9 luni ale anului. Cu cele 14000 tone cărbune extrase peste prevederi în perioada de la începutul anului, vrednicul colectiv al sectorului a cîștigat un avans în realizarea sarcinilor la cărbune de peste o jumătate de tonă.



Premisele unității de stat a românilor (I)

• (Urmare din pag. 1)

avea un conținut clar și precis. În general, sensul de comunitate etnică și lingvistică este concludent însă în numeroase cazuri. Chiar și atunci când se ascunde sub numele de romanus-roman, sensul este acela de român, îndoiala fiind înlăturată de asocierea celor două nume, acela cu care se numeau românii pe sine și acela cu care erau numiți de străini.

Diaconul Coresi identifică numele romanilor cu al românilor în „Apostolul” din 1533. Intrase în conștiința poporului român relația strânsă dintre numele și originea sa și în același timp între adevăratul său nume (care-l indică descendența) și numele pe care i-l dădeau străinii. Termenul de roman — românesc, în sens etnic și lingvistic general, după o statistică se găsește de 17 ori în 11 tipărituri românești dintre anii 1559—1588. (E. Stănescu, „Premisele medievale ale conștiinței naționale românești”, în Studii, XVII, 1964, nr. 5, p. 977).

Conștiința populară a devenit, s-a transformat în conștiința cărturărească. Cărturarii urmăreau răs-pindirea scrisului în limba română, la fel făceau eforturi serioase pentru promovarea limbii române ca limbă de cultură. În Predoslovia „Palicii de la Orăștie” (1582), după ce se motivează lipsa cărților în limba română, se oferă cartea românilor: „și le dăruim vouă fraților români, și cetii și nu judecați necetind înainte, ca veți cu adevăr a afla mare vistieriu sufletesc”. (apud M. Roques, „Palica d'Orăștie (1581-1582), Paris, 1925, p. 12).

Unitatea de cultură a țării române, trebuie înțeleasă ca manifestarea

nouă a aceleiași spiritualități românești, rezultat al unei experiențe istorice, împărtășită deopotrivă de românii de pretutindeni. Ea este evidențiată, în primul rând, în creația populară, din care se rasfringe în fenomenul de perpetuă înprospătare a creației culte. Unitatea creației

60 de ani de la formarea statului național român unitar

populare este probată, printre altele, de cultivarea unor specii folclorice. Unele dintre ele se leagă de anumite practici și obiceiuri străvechi, fie preluate de la daco-geți, fie însoțite de aceștia în procesul romanizării lor. Altele s-au născut și s-au dezvoltat în legătură cu obștea țărănească, de-a lungul epocii de trecere la feudalism și în vremea acestei orînduirii. Ciclul muncilor de primăvară, vară sau toamnă, cu caracter pastoral sau agricol, de asemenea ciclul sărbătorilor de iarnă (păstrind numeroase elemente păgine), ca și obiceiurile legate de nașterea, nunta, moartea omului au constituit o serie de manifestări folclorice identice la românii din toate cele trei țări românești. Colindele, plugușorul, capra etc. — ca manifestări provenite din tezaurul folcloric latin și traco-dac, intrat în cultura noastră populară și perpetuat până azi, sînt mărturia unei bogate și consistente unități spirituale românești.

Ținînd seama că, veacuri de-a rîndul, creația popu-

lară a fost singura formă de cultură a poporului nostru, stînd la temelie constituirea culturii naționale românești, veșnic proaspătă și unitară, putem înțelege de ce — în perioada de dezvoltare a ideii de unitate politică la români — valorificarea creației populare va fi o cărmîndă la edificiul ideologic și politic al revoluționarilor unioniști. Apariția scrisului în românește a avut loc aproximativ simultan în toate cele trei țări române. Acest lucru demonstrează încă o dată, identitatea și evoluția unitară a tendințelor în dezvoltarea (generală) a țărilor române. Biruința, pe deplin, a scrisului românesc din secolul al XVII-lea a fost pregătită de activitatea tipografică în limba română și de începuturile istoriografiei românești.

Se poate vorbi — pe drept cuvînt — de o continuitate în meșteșugul tipăririi cărților în țara noastră prin activitatea celorlăși meșteri și într-o țară și în alta, prin folosirea, în parte, a acelorași tipografii în Țara Românească, Moldova, Transilvania, prin circulația de carte dintr-o țară în alta. Tipografia lui Coresi din Brașov va satisface, o bună vreme, cererea de carte pentru românii trăitori de-o parte și de alta a lanțului carpatin. Actul de cultură, realizat de Coresi, la cererea și îndrumarea, fie a domnului, fie a mitropolitului, era expres destinat tuturor românilor.

Circulația de bunuri culturale dintr-o țară în alta s-a desfășurat concomitent cu legăturile personale ale învățaților vremii; ei se cunoșteau, se împrieteneau și activau și într-o țară și în alta.



Instantaneu din modernă linie cu autoservire deschisă la Lupeni în localul fostului restaurant „Jiul”.
Foto: Gh. OLTEANU

Aprecieri din partea cumpărătorilor

Cartea de vizită cu care magazinele de legume și fructe nr. 38 și 25 din orașul Petrila întîmpină cumpărătorii, este buna aprovizionare. Vitrinele și rafturile magazinului nr. 38, spre exemplu, condus cu competență de Constantin Brujan, recomandă cumpărătorilor un bogat sortiment de legume și fructe de bună calitate. Acest magazin este declarat pe merit unitate model. Celălalt magazin situat în partea de sus a orașului și la fel de bine aprovizionat este condus de gestionarul Costel Călugăriță. Ambele unități sînt apreciate, căutate pentru că de fiecare dată gospodinele găsesc aici legumele și fructele dorite. De altfel, cele două unități își realizează luna de lună planul de desfacere.

V. BELDIE,
Viorica BUNECL,
corespondenți — Petrila

Montarea și punerea în funcție a complexului mecanizat

• (Urmare din pag. 1)

sească și susținerea individuală și impușcarea, în partea superioară a abatajului. Deci două transportoare pe același front de lucru — cel al complexului mecanizat și un altul, în continuare, pentru porțiunea care va fi scoasă cu susținere individuală și impușcare. Consider — mă rog, este o părere a mea, bazată pe experiența care am acumulat-o în minieră — că era mai ușor și mai eficient să fie prelungit, pînă la limita abatajului, pînă la „coperis”, transportorul complexului. Scurtarea unui singur transportor cînd situația abatajului o impune, se va face cu un volum de muncă mai mic decît ar fi necesar pentru evacuarea unui transportor chiar dacă nu este decît de cîțiva metri. Un alt impediment — montînd două transportoare în flux este necesar un volum de excavare mai mare în dreptul stației de acționare, ca să nu mai amintesc ca este absolut necesar ca între cele două transportoare să existe o denivelare care să asigure deversarea corectă a cărbunelui.

Deși par amănunte cele spuse pînă acum, pentru unii poate chiar nesemnificative, ele au totuși o importanță foarte mare. Nu e greu ca cineva să-și închipuie, dacă vrea, ce se poate întîmpla cînd cel de-al doilea transportor nu va funcționa normal — întregul complex va fi ținut

în loc sau va avansa în funcție de „capriciile” unui transportor de cițiva metri.

Nu pun la îndoială buna credință a cadrelor tehnice care au adoptat această soluție și că aceasta s-a făcut în urma unei analize, a unei mature chibzuințe. Dar, mecanizarea trebuie privită în ansamblul ei, cînd constituie un ansamblu ca la sectorul I și nu numai pe fiecare loc de muncă, pe fiecare abataj în parte. Spun acest lucru, pentru că la mina Aninoasa trebuie neapărat să se studieze — dacă nu s-a făcut pînă acum — care este numărul optim de complexe necesare în funcție pentru realizarea sarcinilor de plan ale sectorului. Dacă sînt necesare două utilaje în funcțiune atunci în gestiune trebuie să aibă trei, iar dacă necesar este de trei atunci trebuie să aibă patru în gestiune. Este absolut necesar să se creeze posibilitatea ca unul să poată fi demontat și revizuit, să existe și timp pentru a pregăti noul front unde să fie introdus. Acest lucru presupune o corelare perfectă între vitezele de avansare ale complexelor în funcțiune, a decalajului păstrat între ele, și realizarea lucrărilor de pregătire necesare creării fronturilor de lucru pentru complexe.

Deci montarea corectă și operativă a unui complex mecanizat este o condiție necesară, dar nu suficientă pentru bunul mers al producției.

Se apropie sfîrșitul schimbului. Panglicile negre parcă sînt și mai încărcate cu cărbune. A leargă zorite spre gura silozurilor, care sînt pline cu cărbune. Le privim alături de maestrul minier Avram Pătrui, om cu o

A doua zi dimineața, tovarășul Andrei Colda, secretarul comitetului de partid al întreprinderii și președintele consiliului oamenilor muncii, ne-a comunicat faptul că minierii sectorului III și-au respectat cuvîntul dat. Pe cele patru schimburi, în 24 de ore, s-au extras 1190 tone cărbune, față de cele 971 tone planificate. Brigada lui Ion Cojocaru a exploatat o feliie întregă de circa 250 tone de cărbune. Celelalte brigăzi, conduse de Dragoș Teleagă, Gheorghe Rusu și Iosif Bucur și-au îndeplinit și depășit sarcinile de plan pe acea zi.

Minierii sectorului III și-au respectat cuvîntul, întrecîndu-se pe ei înșiși. Oamenii s-au convins că stă în puterea lor să îndeplinească exemplar sarcinile de plan care le revin și sînt hotărîți să le și depășească zi de zi.



I. L.



Pînă mai sînt ronduri cu flori în cartierul Aeroport — Petroșani (și nu numai acolo) avem și... cai printre blocuri!

„Treie petunii subțirele”...
Dintr-un rond alăturat
Se întrebă între ele:
— Ce ne facem? nu-i păcat
Ca să fim așa devreme
Date pentru... rumegat?!

și alții încarcă cărbunele pe crațer. A trecut puțin timp de la intrarea în șut și cărbunele își ia drumul cu scipiri diamantine pe fluxul spre ziua.

— Astăzi trebuie să ne facem planul, ne spune

țat o sarcină de mare răspundere: extragerea cărbunelui cu ajutorul complexului mecanizat. Asistăm la o muncă plină de abnegație a oamenilor din brigada sa. Stratul de cărbune este destul de gros și plugul

am aflat însă că este un tînar pasionat de meserie, statornic, care s-a specializat în străinătate, străduindu-se să cunoască cît mai bine utilajele moderne. Iar acum face tot ce-i stă în putere pentru a le utiliza cu ma-

ximum de randament.

— Trebuie să se realizeze planul, ne spune șeful de schimb Aurelian Alecu. Am chibzuit, ne-am pregătit, materiale avem, cărbune avem, a sosit timpul să ne facem planul...

Auzisem peste tot aceste cuvînte. Toți oamenii înțînîți în cale își manifestau hotărîrea de a dovedi că pot învinge dificultățile de pînă nu demult.

bogată experiența de muncă, aflat la numai un an în fața pensiei și care este mîndru de activitatea oamenilor din acel schimb. Leșim împreună cu schimbul și-n baia de aur a soarelui de toamnă, oamenii sînt veseli și optimiști. Treceam pe la dispecer și ne convingem că au pentru ce să fie. Rezultatele sînt pe măsura muncii și dăruirii dovedite de întregul schimb.

Oamenii s-au întrecut pe ei înșiși

Vásile Anton, șeful de schimb. Am luat toate măsurile pentru ca treaba să meargă bine. Sîntem hotărîți cu toții...

Aflăm că harnicul șef de schimb are peste 15 ani lucrați aici și se ține întoideana de cuvînt.

Coborîm un suitor. Ajungem la brigada condusă de Dragoș Teleagă despre care auzisem că este un comunist tînar, de numai 27 de ani, căruia i s-a incredin-

aleargă dintr-un capăt în altul „mușcînd” cu lăcomie din cărbune. O pădure de stîlpi hidraulici susțin tavanul galeriei. Încărcarea și transportul cărbunelui sînt operații mecanizate. Cu Dragoș Teleagă n-am putut sta prea mult de vorbă. Pentru că el este „creierul” brigăzii și trebuie să a-lerge tot timpul dintr-un loc în altul. El asigură toate cele necesare brigăzii. În preajma plecării

• (Urmare din pag. 1)

planul de acțiune pentru a participa pe întreg schimbul la efortul pe care-l vor depune acești oameni. Astel, după cîteva sute de metri pe care-i străbatem, începem să urcăm planul înclinat spre abatajul frontal nr. 62. Aici găsim brigada condusă de comunistul Ion Cojocaru, la locul de unde s-a lansat cu cîțiva ani în urmă inițiativa „Brigada de producție și educație”. Perforatorul — minuit cu pricepere de comunistul Gheorghe Alexu — trezește cărbunele din somnul său milenar. Se execută găurile pentru pușcare, este introdus exploziv. Se declanșează explozia. Totul cu repeziune, dar și cu atenție sporită. Minerii Nicolae Zorilă, Iosif Verdeș, Lazăr Onisie, Ion Teancă, Petru Asultancei



IN
In rub
săptămî
tam de
Donciu
rela i
permisul
două lu
fost găs
autotur
personal
băaturile
vede tre
asta cu
familia
casă per
trecute s
Donciu
cu paha
ția. F
mașină
Ve
nist
etate,
„prieten
să se su
coltarea
logice.
cu 2000
iar Bra
miterea
sfat pri

UN
CHEI

Major
torilor
de făcu
parcare
nu chia
B. I. d
știut.
cu Iulia
stația
zeni cu
adus ar
de rezol
lăsat pe
șină, s
a lăsat
contact.
Necurie
mînt
ducă. C
a luat-
Peștera
drumul
joace în
l-a mai
pe scur
menit
venit
probel
i s-au
statat
mic al
dică er
lea. In
lă il
ranță
B.I. a
tele et

ATE

Zile
toar
seana
ventive
autove
cămînt
dă red
tățile
rînd
mai s
este
mîzgă.
grijă
utiliza
tor
vitezei
pneuri
derapa
expun
lor!
funcți
toare
pentru
vizibil
de pl
deosel
a pre
viraje
Ru
Bir
al



MAGAZIN duminical

TEZAU TRACIC

In timp ce efectua săpături într-o grădină, țărănul cooperativ Gheorghe Nistor, din Rădeni — Neamț, a descoperit un tezaur de artă tracică de excepțională însemnătate. Arheologii muzeului din Piatra Neamț apreciază că cele trei vase tracice, conținând 940 grame de aur, au fost realizate în secolele IX-VIII î.e.n. și au aparținut șefilor administrativ-militari ai unor puternice și înfloritoare triburi tracice.

Tezaurul tracic din aur de la Rădeni — Neamț este singurul de acest fel din țară, descoperirea lui permițând stabilirea unor noi concluzii cu privire la arta strămoșilor noștri traci.



Popas pe culme alpină.

Vîrful Cîndetului

In lanțul de peste 40 km al munților Vilcan a căror înălțime nu atinge 2000 m, Vf. Cîndetului cu cei 1550 m altitudine pe care îl are, este socotit un obiectiv turistic însemnat, inclus ararocri în itinerariile drumeților de munte.

Turistul care ignoră însă o asemenea idee preconcepută și efectuează o ascensiune — dealtfel ușoară și plăcută — pe acest munte anonim, va avea revelația unor surprize pe care nici nu le bănuia. Accesul pe Vf. Cîndetului se realizează de obicei pornind de la motelul „Gambirinus” din Livezeni, din dreptul căruia o potecă bine conturată ne scoate pe vîrf. In circa 2 ore de mers lejer. La început drumul nostru șerpuieste prin pădurea de foioase, ieșind apoi în poieni largi și luminoase, ca în cele din urmă să reia urcușul în porțiuni alternante de gol alpin și pădure de brad.

In scurtele popasuri de

odihnă pe care turistul și le acordă la urcuș, privirea-i tinde să cuprindă panorama largă a așezărilor omenești de la poale: Livezeniul și mai



ales cartierul Aeroport din Petrosani, se văd „ca-n palmă”, întocmai ca într-o imagine pe care zborul la înălțime joasă a unui avion o oferă pasagerilor săi. Cu cit continuăm urcușul, panorama se lărgeste pentru ea, văzută de pe vîrf, să culmineze cuprinzînd acum o bună parte a cursului Jiului de Vest, de la confluența sa cu

Jiul de Est și pînă de parte spre izvoare. Salba localităților din Vale se desfășoară sub priviri într-o imensă hartă a depresiunii, oferind drept răsplată drumețului o autentică lecție de geografie: Iseroni, Coroești, Vulcan, Crividia, Paroseni, Lupeni — localitățile noastre miniere se înșiră spectaculos, oferind cu dărnicie un decor peisagistic inegalabil.

Ceva mai ascuse privirilor sînt celelalte localități de pe ramura estică a Jiului — Petrila, Lonea, Cîmpa — căci coama Sliua acoperă parțial această parte a Văii Jiului.

Vîrful Cîndetului este, așa cum afirmam, unul din vîrfurile dominante ale masivului Vilcan nu atît datorită înălțimii sale, reduse ce-i drept, în raport cu cele ale munților învecinați, ci datorită poziției sale de ultimă

proeminență din șirul de vîrfuri care începe cu Oslea (1946 m) și continuă cu Arcanu (1760 m), Șiglăul Mare (1682 m), Muncelul (1553 m), Vf. Negru (1723 m), Straja (1869 m), Drăgoiu (1691 m) și... Cîndetului. Așadar, obiectivul nostru turistic poate constitui și o bază de plecare în parcurgerea integrală a masivului Vilcan, traseu desigur mai dificil, în special datorită lungimii sale, dar care tocmai datorită acestui motiv poate fi întreprins pentru o noapte la cabana Straja Lupeni, sau într-una din stîncile de pe parcurs.

Alte poteci se îndreaptă către defileul Jiului, spre Iseroni sau spre coamele golașe din jur, oferind și alte posibilități de prelungire a unei frumoase excursii autumnaie, într-o zi liberă.

Text și foto: Aurel DULA

Plingerea șobolanilor mari și mici, către avocatul lor Kir Piscovicli

Lubite, nene Kir Piscovicli, noi șobolanii și șoarecii din blocul M5, strada Republicii nr. 85, din Petrosani, îți dăm vești de sănătate și la neceaz mare venim, prietini și agiutoriu al stîrpei noastre, cu jalba la proșap, fiindcă pește proaspăt n-am mai mirosit de mult la pescăria din piață. Știi că de la strămoșul nostru Șobolaner I (4430-4421

soartă crudă, de cînd fedația noastră de curse a interzis transferul în interes de ros în altă zonă decît în care ne-am născut (așa, pentru promovarea talentelor locale). Ne paște primejdia exterminării, prin moartea eroică a străbunului nostru Raton al XVIII-lea Antehermes, adică prin deratizare. Ne-om apăra, dar fără mila și ajutorul tău, sîntem deja în pămînt, șoareci sîntem (unii gesbatori) avem ohabă și cinstire într-o librărie din centru, dar, de cînd cărți noi se aduc cu țirița, fiindcă nu tează nimeni setea noastră de cultură (ah, de cînd n-am mai ros o noutate!), de frica scorbutului și a altor boale, pricinuite de „conserve” bibliofile, ne-am retras cu noi nădejdi în blocul M5. Nu stăm pe roze, burlacii și domnișoarele de aici ne țin la posturi grele, unii, cu posturi bune, mîncîncă la restaurant, în vreme ce pe noi ne nutresc doar cu pesmet și speranțe. Apă însă e gîrlă. Noroc de constructorii de la T.C.H. și instalatorii de la E.G.C.L., că ne-au creat condiții ideale de viață, e drept, fără viză de flotant. Adică, primii au făcut instalațiile tehnico-sanitare de mîntuială, ceilalți le repară tot așijderea, ba chiar nu vin cînd sînt chemați la defecțiuni. Iată de ce, după ce au „lucrat” la garsoniera nr. 3 și n-au mai apărut la nr. 5, i-am trecut în rîndul sfinților din calendarul nostru, că ne-au făcut viața rai.

Foileton

Lubite nene, știm ce fabulă latră cîinii despre matală, îi lăsăm în pace, cîștigă și ei o piine. Ocroitorul nostru scump, sîntem la mare ananghie, de cîdem cu mîile la picioarele luminatei tale minți. Ne urmărește o

reci sîntem (unii gesbatori) avem ohabă și cinstire într-o librărie din centru, dar, de cînd cărți noi se aduc cu țirița, fiindcă nu tează nimeni setea noastră de cultură (ah, de cînd n-am mai ros o noutate!), de frica scorbutului și a altor boale, pricinuite de „conserve” bibliofile, ne-am retras cu noi nădejdi în blocul M5. Nu stăm pe roze, burlacii și domnișoarele de aici ne țin la posturi grele, unii, cu posturi bune, mîncîncă la restaurant, în vreme ce pe noi ne nutresc doar cu pesmet și speranțe. Apă însă e gîrlă. Noroc de constructorii de la T.C.H. și instalatorii de la E.G.C.L., că ne-au creat condiții ideale de viață, e drept, fără viză de flotant. Adică, primii au făcut instalațiile tehnico-sanitare de mîntuială, ceilalți le repară tot așijderea, ba chiar nu vin cînd sînt chemați la defecțiuni. Iată de ce, după ce au „lucrat” la garsoniera nr. 3 și n-au mai apărut la nr. 5, i-am trecut în rîndul sfinților din calendarul nostru, că ne-au făcut viața rai.

Cu aleasă plecăciune și ploconul știul, șoborul șobolanilor mari și mici din blocul M5

P. S. Răspunsul să ni-l pui în cutia postală a unui gazetar, cu pseudonimul Sever Noian, fiindcă nu-l mai bagă în seamă nici un prieten criticat.

Greutatea cărților de școală



plină toamnă!; 2) Semnatul libretului operetei într-un act „Bob de aur” pe muzica lui Fl. Comișel; 3) Puse la safta! — Paznici la vie; 4) Trainic, pentru mustul care fierbe — Deprins!; 5) ...la cramă! — Laboratorul autumnal al vinurilor — Bilanțul toamnei, repartizat pe ramuri; 6) Afecțiune agravată de răceala toamnei — Poet rus, autorul poeziei „Toamna”; 7) Buchet autumnal cules din roada viilor — Vine pe-nsrat; 8) Mică localitate în Spania — Toamna își numără bobocii — In hambare!; 9) Ca frunzele toamnei — Nume feminin; 10) Decorul toamnei arămii — Mare centru de prelucrare a vinului în jurul căruia se află podgoriile: Miniș, Pincota, Șiria; 11) Prin ploile toamnei — Ne a lăsat pînza „Peisaj de toamnă”.

Editurile pedagogice și tipografiile din R. S. Cehoslovacă au redus considerabil, la cererea părinților și cadrelor didactice, greutatea manualelor școlare. Încă din acest an școlar toate manualele pentru clasa I nu vor depăși greutatea de 1,5 kg, pentru clasa a II-a de 2,5 kg, iar pentru clasa a III-a de 2,75 kg. In următorii ani se va reduce și greutatea manualelor destinate claselor mai mari.

Paznic inedit

Direcția parcului zoologic din Stockholm folosește în calitate de paznic de noapte o cobră regală cu o lungime de 4 metri. Administrația a fost nevoită să recurgă la acest procedeu în urma deselor tentative de furt. După spusele unui funcționar al parcului, „de cînd cobra păzește parcul nu s-a furat nimic din interior”. Un anunț special pus pe poarta parcului avertizează pe oricine că noaptea... porțile se află în paza periculoasei

Millva TEODOSE

Articulații artificiale pentru om

Un grup de specialiști de la Clinica de ortopedie și traumatologie din Tirgu Mureș, condus de dr. Cornel Ciugudeanu, în colaborare cu un colectiv de ingineri, chimiști și fizicieni de la întreprinderea „Metalotehnica” din localitate și întreprinderea de piese turnate din Gheorghieni, a realizat, pentru prima oară în țară, o serie de endoproteze (articulații artificiale) pe bază de mase plas-

tice indigene. Numeroase proteze grefate pînă în prezent au fost utilizate în fracturi ale soldului, demonstrînd că sînt bine tolerate de organismul uman și au o rezistență deosebită. Prin producerea în țară a acestor proteze se va renunța la importul unor materiale folosite pînă acum la fabricarea lor.

(Agerpres)

POVEȘTI ÎN PASTILE

A fost odată un împărat care slăpinea două împărății... drept pentru care pretindea o normă și jumătate.

Cel mic se luă odată la harță cu un zmeu și pînă nu-l doborî nu se lăsă... După ispravă îi dădu 25 de lei fiului vrăjitoarei să meargă să-și cumpere ațut, că prea plingea cu foc.

Pe feciorul cel mijlociu, împăratul îl crescuse de mic în spiritul învățămintelor din bătrîni. Una dintre acestea era: „Cea mai bună băutură este apa de izvor”. Drept pentru care el își petrecea zilnic ore plăcute la „Izvorul Rece”... după ce în prealabil poruncise supușilor să ștergă de pe firmă un cuvînt care înainte fusese „Bodegă”.

Feciorul cel mare, a cărui față măslinie era frumos umbrită de niște falnice plete arămii, fu chemat într-o zi de către împărat care îi spusese nervos: „Uite ce e, te rog să nu îmi mai iei peruca de sărbătoare”.

Mircea ANDRAȘ

Rebus ■ Rebus

ORIZONTAL: 1) Autorul libretului comediei muzicale „Toamna se culeg roadele” pe muzică de G. Derlețeanu; 2) Varietate de struguri aromați — A scris poezia „Peisaj de toamnă”; 3) Devine toamna, examenul de capacitate al gospodinelor — Cu frunza ruginită; 4) In absentă! — Vin pelin — Nu mai are cuvînte; 5) A expune roadele toamnei! Intocmit pentru bobocii toamnei; 6) Din toamnă-n toamnă — A venit toamna! — Pe tavă!; 7) Regretat poet, autorul versurilor intitulate „Vine toamna” — Vișoara.

Miniș, etc.; 8) Produs autumnal mai acrișor — Picături de tuibure! — Nu dă nimic; 9) Scriitor italian, autorul romanului „Pînea și vinul” — La ceasul din urmă!; 10) Boabe de razachie! — Eroina din opereta „Elixirul dragostei” pentru care Nemorino cere miraculoasa băutură, în realitate, vin curat — Toamna, pe răbojul vremii; 11) Licoare autumnală — Poet chilian, autorul poeziei „Strugurii și vîntul”.

VERTICAL: 1) A compus piesele vocale „Belșug” și „La cramă” — In



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
9	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
10	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
11	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

astră de...
tă rela-
Lucreția
can că-
spendat
timp de
cu că a
ducînd
prietate
influența
lice. Se
„boala”
a e în
la ea a-
zilele
Nicolae
treabă
cu mili-
aceeași
Braso-
sio-
ce ebrî-
demnat
de sofer
e la re-
bios-a
ales
amendă.
cu tri-
ată. Așa

**AFI
INI?**

conducă-
i ce au
ile după
i. Dar
entru că
șani n-a
mașină
ici de la
Live-
use și-a
mai are
a” și l-a
i în ma-
ă. Dar
ile în
vreme
adus a-
să con-
cheile,
n spre
umai că
ut să-i
cum nu
a luat-o
s-a po-
Cînd au
ultatele
ce care
s-a con-
1,75 la
inge, a-
bine-
judeca-
u si-
gure. Dar
tămîn-

FERI!

so ale
la o
i pre-
ducerea
Imbră-
ă une-
posibili-
s, spo-
apării,
soseana
și cu
deci cu
serviciu.
de mo-
ducerea
ulați cu
scăți să
aia udă
pericole-
buna
ștergă-
parbriz
o bună
e timp
ceți cu
pentru
ările și
!
izată
ilație
troșani

