

Steagul ROSU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
SI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXIX, NR. 9511

SIMBĂȚĂ, 9 APRILIE 1983

4 PAG. — 50 BANI

ȚĂRII. CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

La mina Lupeni

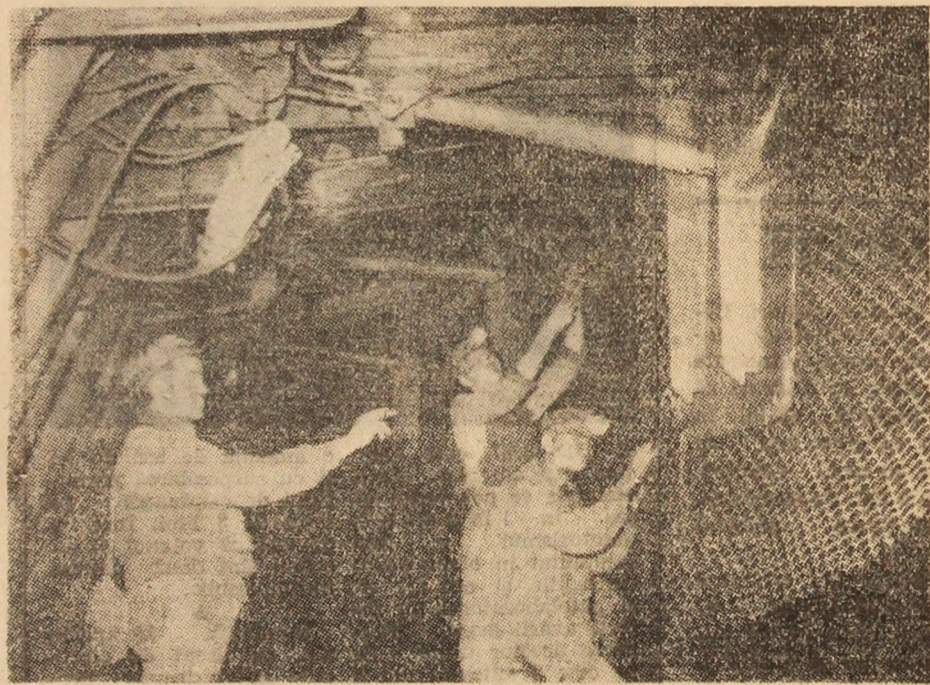
Strădanii și certitudini în reușitele bătăliei pentru mai mult cărbune cocsificabil

Un interlocutor dintre cei mai potriviți în aceste zile de început de trimestru, din rândurile minerilor Lupeniului, l-am socotit pe Mihai Blaga, șef de brigadă într-unul din marile frontale complex mecanizate de pe stratul III/III A, abataj dotat cu echipament de susținere SMA-2. O opțiune ce nu are nimic de-a face cu liberul arbitru. Dimpotrivă. Are un temel pe cât de simplu, pe atât de firesc: faptele. Brigada condusă de Mihai Blaga din sectorul III are meritul de a fi adus o contribuție dintre cele mai deosebite la succesele cu care mina Lupeni a încheiat luna martie și trimestrul I: o depășire de plan de peste 11000 tone pe martie, lună în care

toate sectoarele minei și-au depășit sarcinile și în care colectivul unității a atins un nivel mediu de extracție zilnică fără precedent, de 7850 tone de cărbune. Sînt realizări care au asigurat minerilor din Lupeni ca și la sfîrșitul trimestrului să raporteze un succes de excepție: 16269 tone de cărbune cocsificabil extrase peste plan. La baza acestui succes, se află strădaniile minerilor de a atinge productivități de vîrf — indicatorul determinat al rodnicei fiecărui abataj. Pe calca acestor strădanii, mina a încheiat luna trecută cu o productivitate pe abataje de 9,9 tone/post, cu 1,9 tone/post, superioară prevederilor, iar în întreprinde-

re cu productivitatea de 2,31 tone pe post, cu o depășire de 1,3 la sută. Este un succes de excepție, la care brigada lui Mihai Blaga a avut o contribuție remarcabilă — o productivitate de 21 tone pe post, cu 20 la sută superioară prevederilor — cea mai mare productivitate obținută pe luna martie în abatajele minei. Tema dialogului cu brigadierul, nu a fost axată pe „secretele” performanței. Despre aceste „secrete” am relatat de curînd, într-un reportaj consacrat minerilor din abatajul în care lucrează brigada. Totodată, la mina Lupeni multe brigăzi — a lui Matyus, Manda, Popa, Bujor, Ioan DUBEK

(Continuare în pag. 2-a)



Aspect de muncă din abatajul mecanizat al brigăzii conduse de minerul Mihai Blaga, formație fruntașă în sectorul III al I.M. Lupeni.

DINCOLO DE PERDEAUA NOPTII pe urmele aplicării Decretului 400

Oameni la datorie, dar și unele nereguli

Joi seara, colective formate din membri ai Consiliului municipal de control muncitoresc al activității economice și sociale, însoțiți de reprezentanți ai ziarului nostru au întreprins un raid la ora schimbului, la trei unități miniere din vestul bazinului. În obiectiv — respectarea prevederilor legate privind ordinea și disciplina în unitățile economice, în spiritul Decretului 400 din 1981 lăsată câteva din constata-

La ora 21,45, dispecerul de serviciu de la I.M. Lupeni, Andrei Buțan, ne dă vești bune, întrerupt fiind, din cînd în cînd de suneria telefoanelor. După două schimburi, din abataje au ieșit la ziua aproape 4000 tone de cărbune. Pe fluxul de transport și în abataje nu s-au înregistrat defecțiuni. Din toate abatajele dotate cu complexe mecanizate în funcțiune se raportează depășiri față de preliminar, productivități înalte, semn evident că harnicii mineri

își fac pe deplin datoria. Împreună cu sing. Aurel Pușcaș, ofiterul de serviciu pe întreprindere, verificăm câteva din instala-

Ancheta noastră

ile vitale de la suprafață. La puțul „Ștefan”, constatăm că transportul schimbului III s-a desfășurat conform programului. Mecanicul din schimbul II, Valentin Camen, a fost

Vizita de lucru a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în întreprinderi de prefabricate și șantiere de construcții de locuințe din Capitală

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a vizitat, vineri, 8 aprilie, întreprinderi de prefabricate și șantiere de construcție a unor noi blocuri din Capitală, examinînd, la fața locului, stadiul producerii la îndeplinire a măsurilor înscrise în programele adoptate de Conferința Națională a partidului, modul în care sînt transpuse în practică indicațiile formulate în cadrul întîlnirilor de lucru pe care conducătorul partidului și statului le-a avut la sfîrșitul anului trecut cu cadrele de conducere ale Ministerului Industrializării Lemnului și Materialelor de Construcții și specialiștii din această ramură.

În centrul amplului dialog de lucru, reflectînd preocuparea stăruitoare a secretarului general al partidului de a analiza și stabili cele mai potrivite căi pentru ridicarea calității și eficienței în fiecare ramură economică, s-au aflat probleme de o deosebită actualitate și im-

portanță pentru industria materialelor de construcții, pentru întreaga economie națională; reducerea conținutului a consumurilor de metal, ciment și alte materiale, precum și de energie și combustibili, valorificarea superioară a materiilor prime și a materialelor, creșterea productivității și a calității, realizarea de fațade gata finisate în întreprinderile producătoare de materiale de construcții.

Prima unitate vizitată este întreprinderea de panouri mari pentru clădiri de locuințe „Granitul”, unde secretarul general al partidului a fost întîmpinat cu deosebită căldură.

Dialogul de lucru cu factorii de răspundere și specialiștii din această unitate a început în fața unor panouri și grafice, care înfățișează activitatea întreprinderii.

S-a informat că unitatea și-a realizat în întregime sarcinile de plan pe primul trimestru al anului.

Examinînd evoluția consumurilor specifice de materii prime, materiale, combustibili și energie electrică din întreprindere pe

perioada 1981—1983, secretarul general al partidului a apreciat că mai sînt încă posibilități în această direcție și a cerut specialiștilor să aibă în vedere îndeosebi reducerea mai substanțială a consumurilor de ciment, combustibili și energie prin captarea în sezon de vară a energiei solare pentru uscarea produselor.

Vizitînd secția de panouri mari prefabricate pentru construcția de case cu 10 etaje în structură mixtă, tovarășului Nicolae Ceaușescu i se prezintă procesul de fabricare a acestor produse realizate pe baza unor soluții noi de finisare.

Sînt analizate cu atenție, la fața locului, unele panouri prefabricate pentru fațade și pereți interiori. Secretarul general al partidului a cerut ca acestea să aibă un grad mai complex de echipare cu toate instalațiile necesare locuințelor, astfel încît pe șantierele de construcții să se facă numai asamblarea lor.

(Continuare în pag. 4-a)

Un bogat schimb de idei pentru îmbunătățirea activității maestrului

Plină de învățăminte, și chiar într-atît de folositoare încît de mai multe ori s-a propus permanentizarea unei asemenea întîlniri — așa poate fi descrisă, în cîteva cuvinte, recenta consfătuire cu maestrul minier, organiza-

torii au avut în vedere o dublă finalitate. O consfătuire pe teme profesionale cu această categorie de conducători și producători este oricînd bogată în conținut; ea are capacitatea să declanșeze idei, și chiar să orienteze elaborarea unor decizii. Pornind de la rolul complex al maestrilor — de la calitatea lor de conducători

și la noua încăntare a I.P.S.R.U.E.E.M. A fost arhicunoscut astfel, una din propunerile făcute în cadrul discuțiilor de mai tîrziu, și anume ca maestrul să se cunoască mai bine între ei, să se viziteze reciproc, la locurile de muncă, știind că ulterior, asemenea întîlniri au

MAISTRUL — CONDUCĂTOR ȘI OM POLITIC

Plin de învățăminte, și chiar într-atît de folositoare încît de mai multe ori s-a propus permanentizarea unei asemenea întîlniri — așa poate fi descrisă, în cîteva cuvinte, recenta consfătuire cu maestrul minier, organiza-

torii au avut în vedere o dublă finalitate. O consfătuire pe teme profesionale cu această categorie de conducători și producători este oricînd bogată în conținut; ea are capacitatea să declanșeze idei, și chiar să orienteze elaborarea unor decizii. Pornind de la rolul complex al maestrilor — de la calitatea lor de conducători

și la noua încăntare a I.P.S.R.U.E.E.M. A fost arhicunoscut astfel, una din propunerile făcute în cadrul discuțiilor de mai tîrziu, și anume ca maestrul să se cunoască mai bine între ei, să se viziteze reciproc, la locurile de muncă, știind că ulterior, asemenea întîlniri au

vantaje reale asupra activității de producție. În cea de a doua zi, la Casa de cultură a sindicatelor din Petrosani, discuțiile au prilejuit multe învățăminte. Dumitru Secuianu, Constantin Văsișcu, Haralambie Enache, Ioan Bodenlosz, Ion Sălăjan, Ioan Dobroric, Gheorghe Dănilă, Nicolae Beac — maestrul minier, electro-mecanic, de transport sau de investiții — s-au referit

Ion MUSTAȚĂ

(Continuare în pag. 2-a)

Vă invităm la sfîrșit de săptămînă

• Simbăta, ora 18, Casa de cultură din Petrosani aparține studenților. • Duminică dimineața, la ora 11, în sala de lectură a așezămîntului, are loc prezentarea volumului de versuri pentru copii „Copilul și țara”, de Virgil Carianopol. • La aceeași oră, în sala de dans, discotecă elevilor. • Tot duminică, la ora 12, la Liceul Industrial minier, scriitorul Dumitru Dem Ionașcu

va prezenta un medalion literar „125 de ani de la nașterea lui Barbu Ștefănescu Delavrancea”. • Același medalion, astăzi seară, la ora 18,00 la Clubul din Lonca. • Clubul din Lonca prezintă duminică, la ora 18, la Căminul cultural din Cîmpa spectacolul „Varietăți pe portativ”. • Și clubul din Petrila și-a programat pentru astăzi seară, la ora 17,00, o „joc-milă” la căminul de născămintă al minei, unde va fi prezentat un microspectacol folcloric. • La Ani-noasa, astăzi seară o masă rotundă pe tema „Contri-

Mircea BUJORESCU

(Continuare în pag. 3-a)

(Continuare în pag. 2-a)

Frumosul citadin — creație cetățenească

Primeniri gospodărești la Aninoasa

Primăvara a intrat pe deplin în drepturi. Și așa cum le stă bine bunilor gospodari, locuitorii comunei Aninoasa participă cu mic cu mare la acțiunile de înfrumusețare a localității.

Până în ziua de 8 aprilie, la acțiunile gospodărești inițiate de consiliul popular al comunei, ne spunea tovarăsa Valentina Cerchez, primarul Aninoasei, au participat 1500 de cetățeni care au efectuat mai bine de 6000 ore de muncă patriotică. Au fost curățate și văruiți pomii din livezi și grădini, arborii de pe zonele verzi și străzi, s-au curățat rigolele, zonce verzi, ogrăzile gospodariilor și încă multe altele. La aceste acțiuni, ne spunea cu legitimitate mândrie primarul comunei, au participat toți locuitorii capabili să muncească și din incinta minei, la I.M. Aninoasa s-a amenajat o frumoasă seră a cărei lucrări sînt pe terminate.

A venit primăvara. O confirmă mugurii pomilor gata, gata să plesnească, dar mai ales hărnicia gospodariilor printre care la loc de frunte se numără și locuitorii Aninoasei care țin cu tot dinadinsul să transforme localitatea într-o adevărată grădină roditoare, împodobită cu flori.

D. CRIȘAN

SPRE OȚELĂRII

La stația V. Birnicu, N. Coman, B. Crăciunescu și echipa de îngători din cadrul Reviziei de vagoane Petroșani, în frunte cu instructorul Iulian Moraru și șeful de tură Stețian Tănăsescu au

„golit” incinta stației C.F.R. Petroșani de fonta veche. Un vagon de 20 de tone de fontă a fost încărcat și expediat oțelariilor de harnicii meseriași ai reviziei de vagoane. (T.T.)

(Urmare din pag. 1)

rit la atribuțiile mereu crescînde ce le revin în procesul de producție, în desfășurarea activității educative prin muncă și pentru muncă. O altă categorie de vorbitori — Ioan Stoi, Aurel Angheluş, Victor Negru, Iosif Guran, Stelian Corbea, Oliviu Florea — președinți ai comitetelor de sindicat — au exprimat punctul de vedere al organizatorilor în trecerii socialiste. A fost stimulat un dialog deosebit de folositor între maiștri și președinții comitetelor de sindicat, din care au rezultat propuneri nu lipsite de interes pentru toți cei prezenți.

Dintr-o sinteză a acestor propuneri nu ar lipsi, de pildă, cele cu privire la: continuarea acestor întâlniri pe categorii de maiștri (minieri, electromecanici, de transport, investiții, preparare) pentru popu-

larizarea mai operativă și generalizarea experienței pozitive; asigurarea unei mai bune selecții în vederea formării corpului de maiștri; diversificarea căilor și modalităților de consultare a maiștrilor,

fesional și politic al maestrului, cel dinții care poate și trebuie să acționeze este tocmai maestrul prin competența sa profesională, prin exigența și răspunderea de care dă

maistrul să se preocupe asiduu de perfecționarea pregătirii sale profesionale, de îmbogățirea cunoștințelor politice, pentru a-și îndeplini în cele mai bune condiții rolul principal și complex ce-i revine în procesul de producție.

Consfătuirea cu maiștrii și-a atins pe deplin scopul. După cum s-a propus, și după cum s-a arătat în concluzii, permanentizarea acestei utile forme de activizare a maiștrilor a devenit o necesitate obiectivă și avem convingerea că de acum, încolo fiecare nouă întâlnire și fiecare dialog cu această categorie de conducători ai procesului muncii, se vor dovedi folositoare pentru organizatori, și, implicit, pentru producție.

Un bogat schimb de idei

chiar de către conducătorul întreprinderii; eliminarea practicii unor conducători sau unor cadre din inspecția cu protecția muncii care „trec peste maestrul”, adresîndu-se direct formației de lucru. În atenția maiștrilor stau propunerile și sugestiile făcute cu toată obiectivitatea, de către ceilalți participanți la dialog: pentru întărirea prestigiului pro-

dovadă la locul de muncă, prin exemplul personal oferit celor din subordine; maestrul să se apropie mai mult de tinerii nou încadrați, pe care trebuie să-i sprijine, cu adevărat părintește, pentru a se integra în exigențele mineritului; anumite atribuții, cum ar fi de exemplu instructajul pentru protecția muncii, să nu fie îndeplinite formal;

Strădanii și certitudini

(Urmare din pag. 1)

Grasu — lucrează cu productivități, dacă nu identice, dar apropiate de cele ale brigăzii lui Blaga, și deci dețin aceleași secrete: stăpînirea perfectă și exploatarea cu eficiență a utilajelor moderne din dotare, organizare, ordine în abataje și ambiția de a obține realizări de vîrf. Deci, dialogul l-am preferat pe tema realizărilor viitoare. Spusele brigadierului Blaga, deși laconice, au fost pline de miez:

— Avem un abataj nou. Cu complexul, cu dotarea din abataj, putem face minuni. Or, noi tocmai aceasta o facem. Țara are nevoie de cărbune cocsificabil mai mult ca oricînd. Răspunsul nostru la chemarea secretarului general al partidului nu poate fi decît cel al faptelor, și anume, randamente înalte

care asigură producții sporite. Ca și în martie, și-n aprilie, în toate lunile anului, ne vom menține la realizări de vîrf. Nu sînt minuni, dar sînt expresia voinței noastre de a ne face datoria. Asemenea dialoguri am purtat cu mulți mineri și cadre de conducere ale minei. La sectorul III, al marilor frontale, la sectorul V, care a debutat cu cele mai frumoase realizări pe aprilie, la sectorul VI. Atît minierii, cît și specialiștii ne-au asigurat de aceleași preocupări și certitudini — colectivul trăiește și acționează cu conștiința răspunderii ce-i revine față de înaltul comandament patriotic — asigurarea unor producții de cărbune cocsificabil cît mai sporite — pe măsura cerințelor economice naționale.



NEATENȚIA SE PLĂTEȘTE

Imaginea ațurată are nevoie de o explicație. Încercînd să treacă de pe banda întâi de circulație pe banda a doua, conducătorul autoturismului 1—HD—9590, Tiberiu Grozoni, a uitat cel mai elementar lucru: să se asigure că pe banda a doua nu circula în acel moment nici un alt autovehicul. Spre ghinionul lui, a intrat în sumase băuturi alcoolice. A fost „premiat” cu

ție, fiind pe punctul de a produce un accident grav. Pentru această faptă nesăbuită, permisul de conducere i-a fost suspendat pe timp de 3 luni și i s-a aplicat și amendă contravențională. Acum are timp să mediteze asupra faptei sale pînă ce expiră perioada de suspendare a permisului de conducere. AVIZ AMATORILOR!

VOLANUL SI ALCOOLUL... NOȚIUNI INCOMPATIBILE

Valentin Calotă a fost da a doua nu circula în acel moment nici un alt autovehicul. Spre ghinionul lui, a intrat în sumase băuturi alcoolice. A fost „premiat” cu



31—HD—3047, care circula reguamantar. Consecințele se pot vedea ușor în imagine, fost catapultat în afara părții carosabile și atît el cît și autolaboratorul au suferit avarii grave. Ștergerea acestor urme de pe cele 2 autovehicule îl printrat personală înmătricate sub număr

o amendă de 500 de lei și cu suspendarea permisului de conducere pe timp de 3 luni. Încă o dovadă că volanul și alcoolul sînt două noțiuni incompatibile.

★
Duminică, 10 aprilie a.c., au drept de circulație autoturismele propun la plată pe conducătorul autoturismului, care este vinovat de producerea accidentului. Neatenția se plătește scump!

AVIZ AMATORILOR

În timp ce rula cu autoturismul 2—HD—2683, pe B-dul Republicii din Petroșani, Ion Neche, a refuzat să oprească la semnalul regulamentar al agentului de circula-

Rubrică realizată cu sprijinul Biroului circulație al Miliției municipiului Petroșani



DINCOLO DE PERDEAUA NOPTII

Oameni la datorie

(Urmare din pagina 1)

treinerii. Există oare garanția că s-au făcut verificările instalației conform normativei în vigoare? Nu se poate spune, din moment ce ultima verificare controlată de șeful de sector poartă data de... 19 martie a.c.!

La dispensarul minei, de la ora 21,55 la 22,15 n-a fost nimeni. Oficiantul sanitar Ioan Rotaru a plecat înainte de sfîrșitul

Întîrzie mulți, că nu-i controlează superiorii

Este trecut de ora 21,30 și în rampa puțului 4 din incinta minei Uricani mai forțotesc zeci de oameni imbrăcați de șut. Sosește colivia și cele două etaje devin neîncăpătoare. Mulți rămîn pe rampă. Colivia dispăre, iar minutele trec cu repezeală. În orice caz, mai repede decît reușește colivia să-și „debarce” pasagerii pe orizonturile subterane și să revină pentru a lua ultimul transport de... întîrziată.

Ceasornicul arată 21,50, ora la care transportul se oprește pînă la 22,10. O reglementare internă, cu rațiunea ei, mai ales pentru cei tentați să iasă din mină înainte de terminarea schimbului. Cei rămași

programului de lucru, iar cei din schimbul III, Dan Dănuț a întîrziat circa 15 minute. Reținem din explicațiile lui, pentru cei ce dirijează autobuzele: „Din cauza autobuzelor; la cap de linie, în Bărbăteni, oamenii au așteptat zadarnic, în timp ce două autobuze staționau la cap de linie”.

În toate celelalte obiective vizitate, oamenii au fost la datorie, instalațiile au funcționat ireproșabil. (V. STRĂUȚ)

în rampă se retrag mai „la umbră”, unii resemnați, alții protestînd că n-au „încăput” în colivie la ultimul transport. Dintre toți, mai supărat este maestrul minier Lie Calotă, supraveghetor la puț în schimbul III. Avea două motive. La 21,30, cînd s-a prezentat la post, nu și-a găsit „ortacul”, pe maestrul Boloni, de serviciu la puț în schimbul II, pentru a-i preda postul. Îl mai supărau cei întîrziți care n-au coborît în subteran: „Cînd mai ajung aceștia la locul de muncă?”. Semnalistul principal dă explicații. Deși programul transportului începe la 21,10 oamenii nu apar la rampa puțului — în afa-

ră de 2—3 excepții, pentru care nu se coboară colivia pînă la orizontul 500 sau 400 — decît la 21,30. Nu încap în colivie, unii rămîn pînă la reluarea transportului, la ora 22,10. Dintre ei, cu ofițerul de serviciu, ing. Victor Băloi, am aflat cîteva numere de marcă. Erau ale lui Victor Parpală, Constantin Ungureanu, Ernest Grigore, Ioan Crețu, Vasile Năstase. Oameni, mai ales tineri, din sectoarele I, III, IV, VI, care pierd vremea pe la cantină... Da, tinerii, întîrzie de regulă și în grup; tot ei sînt primii care ies la suprafață, chiar înainte de schimb. Așa se întîmplă, pentru că nu-i supraveghează superiorii, am auzit mai multe opinii. Dar oare, ce fac aceștia „supraveghetori”? (Dan STEJARU)

Neglijențe mărunte, dar și unele mari

La I.M. Bărbăteni, pontajul pentru schimbul III și plecarea spre locurile de muncă s-au desfășurat normal, nu au fost semnlate întîrzieri sau alte abateri disciplinare. Toți minierii din schimbul III au intrat la timp în subteran. Și la celelalte locuri de muncă (stație de compresoare, cantină, centrală termică), activitatea se desfășura normal, fără

să se constate abateri. Depozitul de carburanți însă, avea poarta principală legată doar cu o sîrmă să nu o deschidă... vîntul. În depozit se aflau zeci de butoale cu ulei, vaselină, motorină etc. De asemenea, de aici lipsea pichetul P.S.I.

La ieșirea din schimbul II au fost găsiți doi tineri nou încadrați, pe nume, Radu Ion și Vlad Florin, din echipa de întîrzieri condusă de minierul Ion Chibuculțeanu care la ora 21,45 se aflau la intrarea băii. Dădeau vina pe pilele de miner care cupurile se defectaseră. Maistrul din schimbul respectiv ne-a promis că va lua măsuri împotriva lor. Rămîne de văzut. (Gh. BOATEA)

Serviciile la dispoziția dumneavoastră

Inițiem, cu acest număr, o nouă rubrică în care dorim să vă facem cunoscute cele mai noi servicii ce sînt puse la dispoziția oamenilor muncii din Valea Jiului.

■ Pentru avariile mai grave ivite la instalațiile de alimentare cu apă potabilă și a celor de încălzire, cetățenii din Petroșani pot solicita, inclusiv duminică, intervenții urgente la dispeceratul E.G.C.L. — telefon 41861.

■ Duminică, 10 aprilie, este deschisă, pentru servirea publicului din Petroșani, farmacia nr. 16 din cartierul Aeroport.

■ Chioșcul de piine din strada Oltu. Aeroport.

■ Pentru avariile mai grave ivite la instalațiile de alimentare cu apă potabilă și a celor de încălzire, cetățenii din Petroșani pot solicita, inclusiv duminică, intervenții urgente la dispeceratul E.G.C.L. — telefon 41861.

CULTURA • ARTA • CULTURA • ARTA

O manifestare tradițională

Festivalul „Cîntecul adîncului“

Pentru traducerea în viață a indicațiilor trasate de conducerea partidului, de secretarul său general, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, cu ocazia vizitelor de lucru efectuate în marile centre industriale, privind activitatea politico-ideologică și cultural-educativă în rândul oamenilor muncii, Comitetul Ununii sindicatelor din întreprinderile miniere, petrol, geologie și energie electrică, organizează între 22-24 aprilie, în virtutea unei frumoase tradiții, Festivalul-concurs de muzică ușoară și populară, creație literară și artă fotografică „Cîntecul adîncului”, ediția 1983. Pentru detalii ne-am adresat tovarășului Nicolae Bildea, activist al Consiliului municipal al sindicatelor:

— Festivalul, organizat cu sprijinul Consiliului județean al sindicatelor Hunedoara, Comitetului județean de cultură și educație socialistă și Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, își propune să promoveze creația muzicală, literară și de artă fotografică, să stimuleze arta interpretativă a oamenilor muncii mineri, petroliști, energeticieni și geologi, înscriindu-se ca o manifestare de prestigiu în cadrul generos al Festivalului muncii și creației „Cîntecul adîncului”.

— Care sînt noutățile, față de edițiile precedente?

— În vederea diversificării genurilor de concurs și cuprinderea mai largă a artiștilor amatori, în acest an se desfășoară și concursul de muzică populară. Rigorile de înscriere și participare la acest gen sînt aceleași cu cele prevăzute pentru concursurile de

muzică ușoară, poezie, și artă fotografică.

— Adică?

— „Adică, înscrierile se fac pînă la data de 10 aprilie, iar repertoriile sînt stabilite în regulamentele pe care le-am expediat din timp comitetelor de sindicat din țară.

— Alte detalii de organizare?

— Concurenții vor fi acompaniați de grupul „Acoustic” (muzică ușoară) și taraful ansamblului „Parîngul” (muzică populară). La arta fotografică se instituie, pe lângă concursul propriu-zis un concurs special pentru Valca Jiului, care constă în prezentarea unor fotografii cu imagini citadine vechi. Mai concret, concurenții pot prezenta fotografii — originale și copii — reprezentînd străzi și cartiere, imagini de ansamblu ale orașelor Văii, din trecut. Aceasta pen-

tru că, demolindu-se multe clădiri, cartiere întregi, noi cei de azi și generațiile viitoare trebuie să ne dăm seama cum arătau orașele noastre în trecut și impetuosul salt calitativ arhitectonic pe care îl cunoaște municipiul Petroșani.

— Cum vor fi stimulați cîștigătorii?

— Se vor acorda premii I, II și III, precum și două mențiuni la fiecare gen de concurs, și, bineînțeles, pentru cei mai merituoși, trofeul „Lampa minerului”.

— „Capete” de afiș, noutăți de ultimă oră?

— Iubitorii de frumos vor putea să urmărească în fiecare zi de festival „hors-concurs” pe Florica Bradu, Dumitru Fărcașu, Mirabela Dauer. Printre invitații se numără Marius Teicu sau Horia Moculescu. Popularitatea fiind... egală, vom vedea care dintre aceștia ne va prezida juriul. Un amănunt — nu lipsit de importanță — la spectacolul de gală, programul fiind în întregime radiodifuzat de studioul teritorial Craiova, accesul publicului va fi permis numai pînă la ora de începere a reprezentății.

— Vă mulțumim și dorim mult succes organizatorilor.

Interviu realizat de Mircea BUJORESCU

Joi după-amiază, la Casa de cultură a avut loc Plenara Comitetului municipal de cultură și educație socialistă Petroșani. Au participat membrii comitetului, președinții comitetelor orașenești de cultură și educație socia-

Cronică

listă, directorii caselor de cultură, cluburilor sindicatelor și căminelor culturale, activiști obștești.

Plenara a dezbătut activitatea politico-educativă și cultural-artistică desfășurată de comitetele municipale și orașenești de cultură și educație socialistă, precum și de consiliile de conducere ale așezămintelor de cultură în anul 1982. De asemenea, s-au stabilit măsuri ce trebuie întreprinse pentru îmbunătățirea activității de viitor.

Colinele lipsite de cîntec și plătisite de psalmii lungi de insomnie ai ierului s-au trezit la viață. E primăvară și natura își ridică uimii pleoapa, invocînd începuturile. Și, fiindcă primăvara înseamnă tinerețe, iată-ne oaspeții clubului tineretului din Vulcan. Activitate bună. Participare efectivă și afectivă. Exuberanță caracteristică vârstei. Directorul așezămintului, Petru Drăghici, lucrează „zi lumină”. Tinerii au nevoie de acțiuni diverse, educative și recreative. Și le au. Dotare corespunzătoare. Prin grija Comitetelor municipale Petroșani și orașenești Vulcan ale U.T.C. clubul a mai primit de curînd dotări în valoare de peste 50.000 lei. Materiale de practică culturală.

În ediția actuală a festivalului muncii și creației clubul a participat cu 7 formații artistice, dintre care s-au remarcat dansul modern (instructor, Cornel Selezjan), grupul vocal instrumental „Astral”, grupul folk

Sibiu: Jazz Festival '83

Duminică trecută s-a încheiat Festivalul Internațional de Jazz Sibiu '83. Această manifestare muzicală aflată la cea de-a 13-a ediție, a 10-a sibiană, desfășurată de-a lungul a patru seri, a reunit valori ale jazz-ului românesc și invitați de peste hotare.

Dintre muzicienii și grupurile aflate în concurs s-au evidențiat: grupul „Metronom” din Piatra Neamț, sextetul de percuție al Conservatorului „Gh. Dima” din Cluj-Napoca, Emanuela Cara din București și Big Band-ul Casei pionierilor clujești, de altfel, toate formații laureate. Din rîndul numelor consacrate ale jazz-ului românesc am remarcat evoluția grupului „Creativ” din Constanța, a cvartetelor „Crepuscul”, „Marius Popp”, „Studio” din Timișoara, București, respectiv, Iași și a grupurilor Garbis Dedean și Dragoș Nedelcu din București.

Jazz-ul internațional a fost reprezentat prin grupurile Duo Hering-Sachse din R.D.G., The Quartet, compus din pianistul român Ion Baciu jr. și trei instrumentiști britanici, Trio Wittek din R.F.G. și cvartetul Dezső Csaba din Ungaria. Dintre muzicienii de excepție prezenți pe scena festivalului am remarcat pe tînărul (și foarte talentatul) pianist Ion Baciu jr. și pe chitaristul grupului timișorean „Crepuscul”, Dan Ionescu. Notabilă a fost prezența spirituală și intervențiile autorizate ale binecunoscutului critic muzical Florian Lungu.

Înființarea unui club de jazz la Casa de cultură din Petroșani ar fi o inițiativă primită cu interes de tinerii care îndrăgesc acest gen al muzicii. (R.D.)

(admirabile piese interpretate la o chitară și... patru miini!) și taraful. Cercurile tehnico-aplicative cuprind peste 100 de cursanți. cei mai „activi” fiind deparatorii radio TV, fotografii, cineclubiști.

Primăvară la Clubul tineretului

„Sfera” acțiunilor desfășurate de inimosul colectiv, condus de nu mai puțin inimosul Petru Drăghici se extinde prin inițierea unor expuneri și dezbateri diverse și eficiente. Am întâlnit o astfel de acțiune, sub un generic inspirat, bine ales. Este vorba despre ciclul de expuneri „Șantierele tineretului, cronică vie, flacăra de nestins a

muncii patriotice”, organizat cu sprijinul tinerilor din întreprinderile și instituțiile orașului. Sînt prezentate realizările remarcabile ale tinerilor uteciști, pe șantierele muncii patriotice, încă din 1947. Discotecile (joia, sîmbăta și duminica) și balurile frunțașilor (ultimele au fost organizate pentru tinerii de la mina Paroșeni și preparajia Coroști) întregesc imaginea de ansamblu a varietății acțiunilor organizate la acest club.

„Primăvară. Pomii dau în muguri și natura ne atrage irezistibil. Dar, tinerii pasionați ca Nicolae Nedelea, Dorel Dan, Mihai Koos, Francisc Nicola, Valerică Giosu, Sorin Moise, se îndreaptă, seara de seară, spre clădirea aceea discretă, unde pot să-și pună în valoare talentul și priceperea, acolo unde se găsesc pe ei înșiși. La clubul tineretului din Vulcan e primăvară, anotimpul începuturilor care dă semnul certitudinilor viitoare.

Bujor MIRCESCU



Evoluează pe scenă colectivul teatrului în limba maghiară din orașul Lupeni.

Foto: Șt. NEMECSEK

Din amfiteatre pe marea scenă a țării

Cu cîtva timp în urmă, am avut ocazia să stăm de vorbă cu tov. SECRIERIU SILVIA, cadru didactic la Conservatorul de muzică „Ciprian Porumbescu” din București, membru al juriului fazei interzonale a Festivalului Artei și Creației Studențești, integrat în Festivalul național „Cîntecul României”, desfășurat recent la Timișoara, care a avut amabilitatea să răspundă unor întrebări asupra prezenței Institutului de mine în festival.

— Prezența Institutului de mine din Petroșani în festival s-a dovedit a fi, în acest an, superioară din punct de vedere calitativ, celorlalte ediții. Pentru studenții din Petroșani, muzica, poezia, teatrul, dansul, constituie „cea de-a doua natură”, o modalitate de exprimare a idealurilor specifice vârstei lor. Ca membru al juriului am avut ocazia să urmăresc toate momentele artistice

prezentate în festival. Au fost destule clipe cînd tinerii de pe scenă au reușit, prin arta lor, să emoționeze asistența.

— Ce v-a impresionat în mod deosebit și ce recomandați aveți de făcut formațiilor și soliștilor?

— Am remarcat în mod deosebit cele două coruri — corul bărbătesc și cel mixt de cameră. Am apreciat la corul bărbătesc vigoarea, forța de expresie muzicală. Aș recomanda mai multă atenție în reliefarea melodiei (în piesa „Toarce lele”), precum și o mai justă dozare a nuanțelor. Corul de cameră, omogen, bine așezat în scenă, a demonstrat elasticitate deosebită în nuanțare, sensibilitate, un repertoriu variat (de la Mozart la N. Oancea și Radu Șerban). Ar fi de dorit o mai mare atenție în pronunțarea textului, precum și o pregătire mai bună a partidei de alto, deficitară încă la capitolul intonație și emisie so-

noră. Folkistul D. Căpîlnășiu a demonstrat multă sensibilitate, deși melodia sa este încă simplă sub aspect armonic și melodic. S-au remarcat de asemenea, montajul literar și formația de teatru, purtătoare ale unui înalt mesaj artistic. În ceea ce privește ansamblul de obiceiuri și formația de dansuri, pot afirma că au promovat un folclor autentic din zona Văii Jiului, impunîndu-se tocmai prin acest lucru. Este nevoie de o sincronizare mai mare atît la ansamblul de obiceiuri (curșivitatea momentelor), cît și la formația de dansuri. În încheiere aș dori să transmit mult succes tuturor concurenților pe mai departe, precum și sfatul de a nu întrerupe activitatea artistică. O adevărată formație este cea care are o activitate permanentă, nu cea care desfășoară o muncă în asalt

H. ALEXANDRU

Vă invităm la sfîrșit de săptămînă

(Urmare din pagina 1)

buția cunoașterii social-politice la creșterea conștiinței revoluționare” • În cadrul seriei cultural-educative organizate la ora 18 de Clubul sindicatelor din Vulcan se va desfășura o dezbateri cu tema „Igienă individuală și rolul ei în menținerea sănătății” • Duminică dimineața, la ora 10, pe estrada de lângă club este programat un concert de promovare susținut de fanfara • La ora 18 discoteca • La ora 10, două acțiuni ale bibliotecii: „Familia — nucleul de bază al societății” — expunere și dimineața literară sub genericul „Romanul politic în etapa actuală”.

N.R. Orice modificări ale acestor programe, sau aminarea lor aparțin conducătorilor caselor de cultură și cluburilor.

Dimineață de primăvară

Stînd în lumina dimineții nu mai gîndești singurătății viitoare; se-aude primăvara intrînd cu pămîntul în inima țării însemnînd hotarele cu dor de viață și pace prelungă.

Clară, lumina dimineții, Fără să vrei, devii pasăre cîntătoare pentru cei plecați pe cărările patriei, pentru cei ce dorm sub gîla străbună, pentru cei ce cu ochii și brațul veghează curgerea timpului prin albiu curate. Nu-i așa prietene, parcă te simți sevă proaspătă urcînd spre piscuri solare cînd primăvara intră cu plugul de rouă prin gîla străbună?!

Ion Pascal VLAD

VIZITA DE LUCRU A TOVARAȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

(Urmare din pag. 1)

În drum spre Întreprinderea „Progresul” — următorul obiectiv al vizitei — tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a oprit pe santierul ansamblului de locuințe Bercești-Oltenei unde, împreună cu specialiștii și constructorii, a examinat modul de asamblare a panourilor prefabricate. Secretarul general al partidului a arătat că trebuie să se acorde o atenție sporită finisajului și calității acestor produse, să se manifeste mai multă grijă față de transportarea și manipularea prefabricatelor.

În continuare, tovarășul Nicolae Ceaușescu a vizitat Întreprinderea de prefabricate din beton „Progresul” importantă unitate a industriei de materiale de construcții, prima de panouri mari din țară, și printr-o primă de prefabricate.

Directorul unității informează despre tehnologiile îmbunătățite aplicate de colectivul de aici în realizarea produselor sale — panouri mari pentru locuințe, bolțeri pentru tunelul metroului bucureștean, tuburi de presiune pentru conducte de apă și pentru irigații, longrinele destinate căilor de circulație a tranvaletelor silențioase — pentru unele din acestea întreprinderea „Progresul” fiind sin-

gurul producător din țară. Secretarul general al partidului cere să se acorde, în continuare, o atenție sporită reducerii consumului de combustibil, astfel încât, printr-o mai bună organizare a muncii, să se reducă substanțial norma la prefabricatele de beton.

Mulțumind din adâncul inimii pentru vizită, gazdele s-au angajat să depună toate eforturile pentru a duce la îndeplinire sarcinile și indicațiile date și cu acest prilej de tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Analiza modulului de transpunere în practică a indicațiilor privind producerea în fabrică a panourilor de fațadă gata finisate pentru construcția blocurilor de locuințe a continuat la unitatea Brașovului a Întreprinderii de prefabricate Militari. Aici, secretarul general al partidului este informat despre măsurile luate în scopul trecerii la producția pe scară industrială a noilor tipuri de materiale de construcții.

Specialiștii, muncitorii unității s-au angajat ca până la finele acestei luni să atingă capacitatea de producție prevăzută în proiect, realizând zilnic panouri pentru 12 apartamente. Secretarul general al partidului a indicat ca între cele patru unități bucureștene care produc prefabricate de a-

cest gen să se desfășoare o întrecere care să aibă drept obiectiv realizarea unor panouri pentru fațade de locuințe de calitate superioară, atât din punctul de vedere al finisajului, cât și al esteticii.

Colectivul unității s-a angajat să depună toate eforturile, întreaga capacitate în scopul îndeplinirii indicațiilor primite.

Ultimul obiectiv vizitat a fost Întreprinderea de prefabricate Militari. În fața unor grafice, directorul întreprinderii a înfățișat evoluția unității, principalii indicatori de plan, preocupările colective în direcția aplicării în viață a indicațiilor secretarului general al partidului privind ridicarea eficienței economice a întregii activități.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a apreciat rezultatele obținute, eforturile îndreptate spre asimilarea unor noi produse și a indicat specialiștilor, conducătorii întreprinderii să se ocupe cu mai multă atenție de utilizarea cu eficiență sporită a mijloacelor din dotare, de diversificarea modelelor și a cerut să se treacă la o strictă normare a tuturor consumurilor.

În încheierea vizitei la cele patru unități bucureștene profilate pe producerea de panouri pentru fațadele blocurilor de lo-

cuințe, tovarășul Nicolae Ceaușescu a apreciat că au fost obținute unele rezultate pozitive în direcția asimilării acestor produse, dar că se impune să se acționeze cu mai multă hotărâre pentru diversificarea modelelor fațadelor, finisajelor, inclusiv a coloristicii acestora, astfel încât să se asigure realizarea unor construcții de locuințe cu un aspect cât mai plăcut, cu arhitectură modernă. În același timp, s-a cerut să se ia măsuri pentru continuarea îmbunătățirii la calitatea produselor, pentru realizarea panourilor de fațadă cu consumuri de materii prime, combustibili și energie cât mai redus, la un nivel minim obligatoriu pentru toate unitățile de profil.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat edililor Capitalei să creeze condiții pentru trecerea la extinderea construirii blocurilor de locuințe cu panouri pentru fațade gata finisate.

Specialiștii prezenți la acest dialog de lucru s-au angajat să acționeze cu toată fermitatea pentru îndeplinirea indicațiilor date de secretarul general al partidului, pentru sporirea eficienței și calității muncii în acest important sector de activitate.

memento

FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Raidul vârgat; Unirea: Quo vadis, Homo sapiens.

LONEA: Prea tineri pentru riduri.

ANINOASA: Provocarea dragonului.

VULCAN — Luceafărul: Și caii se împușcă, nu-i așa?

LUPENI — Cultural: Secvențe.

URICANI: Zestrea domniței Ralu.

TV

11,00 Din marea carte a patriei.

11,20 Film serial, Visuri destrămate — episodul 6.

11,50 Ora de muzică.

12,45 Noi în anul 2000.

13,00 La sfârșit de săptămână.

18,15 Călătorii prin țara mea.

18,30 Săptămâna politică.
18,45 1001 de seri.
19,00 Telegazeta.
19,15 Actualitatea economică.

19,30 La sfârșit de săptămână.

22,20 Telegazeta, Sport.

22,30 Cântă d-alca d-ale noastre — melodii îndrăgite și române.

VREMEA

Meteorologul de serviciu Gheorghe Paca comunică: Ieri, temperatura maximă a aerului la Petroșani a fost de plus 20 de grade, iar la Paring de plus 13 grade; minima a fost de plus 4 și, respectiv, plus 2 grade.

Pentru următoarele 24 de ore: Vremea va fi caldă, cu cer variabil. Vântul va sufla slab până la moderat din sectorul vestic. Temperatura maximă va fi cuprinsă între plus 16 și plus 21 de grade, minima între plus 3 și plus 8 grade.

memento

Mica publicitate

VIND Dacia 1100, informații str. Gării 25 Vulcan. Telefon 70087, după ora 18. (382)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Frost Constantin, eliberată de I.U.M. Petroșani. O declar nulă. (383)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Buhuși Marius, eliberată de I.M. Lupeni. O declar nulă. (m.p.)

PIERDUT legitimație de

serviciu pe numele Vincze Andrei, eliberată de I.M. Lupeni. O declar nulă. (m.p.)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Pilat Constantin, eliberată de I.M. Lupeni. O declar nulă. (m.p.)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Mihaly Ladislau, eliberată de I.M. Lupeni. O declar nulă. (m.p.)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Colectivul consiliului municipal sindical și Casa de cultură, transmit condoleanțe familiei îndoliate, pentru pierderea celui care a fost

KOSZNAȘ ALFRED (380)

FAMILIA aminteste cu aceeași durere împlinirea a trei ani de când scumpul nostru fiu și frate ne-a părăsit

VRAJITORU GHEORGHE EMILIAN (L.U.U.)
Nu te vom uita niciodată. (378)

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

Fotbal Epilogul meciului de la Simeria

Avancronică

● **BASCHEȚ.** Duminecă dimineața, sala de sport a Liceului industrial din Petroșani găzduiește meciul de baschet de divizia B (tineret) dintre „Jiul-Stiinta” Petroșani — „URBIS” București.

● **FOTBAL.** În campionatul diviziei C de fotbal doar un singur meci acasă, dar nu pe propriul teren: „Minerul” Paroșeni — „Inter” Sibiu. Meciul are loc duminică, ora 11, pe stadionul Asociației sportive „Minerul” Vulcan, deoarece terenul reprezentativei minerilor din Paroșeni se află în reamenajare. În aceeași zi și la aceeași oră se dă startul returului campionatului județean de fotbal seria Valea Jiului. Programul este următorul: „Preparatorul” Petrila — „Măgura” Pui, „Autobuzul” Petroșani — „Hidromin” Petroșani, „Preparatorul” Lupeni — „Sănătatea” Vulcan, „Minerul” Uricani — C.F.R. Petroșani, „Avântul” Hațeg — „Paringul” Lonea.

● **HANDBAL.** Tradiționala și populara competiție de handbal „Diamantul negru” se desfășoară simbatic și duminică, începând cu ora 9, pe terenul Clubului sportiv școlar din Petroșani. Participă echipele de fete și băieți campioane ale școlilor generale din localitățile Văii Jiului.

D.C.

Cunoscută fiind desfășurarea evenimentelor din partida C.F.R. Simeria — „Minerul” Lupeni din campionatul diviziei C, din etapa a 17-a (27 martie a.e.), revenim în aceste rânduri cu date asupra epilogului meciului — hotărât la „masa verde”.

Luând în discuție cele întâmplate, Comisia de disciplină a F.R.F., întrunită în ședința de joi seara (7 aprilie — n.n.), a hotărât:

— omologarea rezulta-

tului cu scorul de 3—0 în favoarea echipei Minerul Lupeni;

— suspendarea, pe diferite termene, a doi jucători de la C.F.R. Simeria; — suspendarea echipei C.F.R. Simeria pe două etape (deci pierderea fără joc, cu 3—0, a meciurilor respective).

Consemnând aceste hotărâri, prin care Comisia de disciplină a F.R.F. a sancționat prompt și cu fermitate abaterile grave ale jucătorilor de la Sime-

Bilanțurile medaliilor și pozițiilor frunțase, încheiate la sfârșitul fiecărui an, indică pe prim-planul performanței, „navomodelismul”, sania, luptele libere și atletismul, la care se adaugă tirul cu arcul, deci succesele aparțin unor secții ale cluburilor sportive „Jiul” și școlară din Petroșani, „Minerului” din Aninoasa. Performanțele la sanie sunt legate de activitatea profesorului Grigore Peter, cu specializarea... handbal, în sezonul 1980—1981 antrenor și al lotului național. Cum se explică opțiunea pentru sanie?

— La C.S.S.P. era, în 1977, liberă doar catedra de sanie. A trebuit să deprim eu însumi tainele acestui sport, am participat la cursuri de specializare în țară și peste hotare. A fost dificil, mai ales că literatură de specialitate nu exista, materialul sportiv trebuia confecționat, de noi.

Ambițios, incomod pentru unii, fiul minerului din Vulcan a beneficiat de sportivi excelenți, a izbutit să impună sania ca disciplină-fanion în cadrul performanțelor realizate de C.S.S.P. Fără bază de antrenament (1200 ore anual!), cu un echipament și material sportiv precar

a pornit totuși la drum, a făcut rost de fibră de sticlă și oțel special, construind singur trei sănii, cotate printre cele mai bune din țară.

— Ca vestiar ni s-a încredințat o încăpere mică, dar care mai îndeplinește... zece funcționalități. Pirtie de sanie nu există în Valea Jiului, deși munții noștri sint generoși în di-

ria, să sperăm că echipa minerilor din Lupeni va fructifica în continuare efortul sportiv creat și își va apăra șansele în lupta sportivă pentru promovare.

Prin sus-amintita decizie, „Minerul” Lupeni s-a detașat în clasamentul seriei a IX-a a diviziei C, cu două puncte. Miine, 10 aprilie, o așteaptă o partidă dificilă în derby-ul seriei, în deplasare la „Unirea” Aiba Iulia.

Ioan Al. TĂȚAR

Dacă nu i se asigură pirtie de performanță, sania va rămâne de... căruță

ferențe de altitudine. Copiii care practică sania arată ca niște „sorcove”, sint echipați cu ce rămâne în magazine.

Ambiția și talentul copiilor din Vale s-au dovedit însă superioare condițiilor de pregătire ale cluburilor de tradiție în sporturi hibernale din Sinaia, Predeal, Brașov și Vatra Dornei. Debutul în competițiile „Dacladei” s-a petrecut în 1978, cu o grupă de 12 băieți și fete, selecționați din școlile din Petroșani și Petrila. Primele succese au fost raportate în anul următor — locu-

rile VI la junioare mari și IV în „Cupa F.R.B.S.”, prin Rita Gheorghită, prezența în lot a Ritei și a lui Francisc Simon; 1980: debutanta Livia Gheorghită ocupă locul IV în „Cupa Prietenia”; primul titlu de campionă la junioare I prin Rita; 1981, de asemenea, palmares onorant — locurile VIII la „Cupa Prietenia” și IX

arc patru grupe de începători și una de performanță, în total 60 de sportivi. Băieții au demarat mai greu, dar se anunță performeri valoroși, anul acesta Constantin Bitu, în tandem cu un sportiv de la I.E.F.S., a devenit campion la dublu.

— Livia, remarcă antrenorul ei, are calitățile ideale de performanță și la

atletism sau volei. Rita a plecat deja la unul din cluburile care au curățat, „Tractorul” Brașov, dar transferul ei nu este valabil. Dintre cei care „vin din urmă”, îi recomand pe Constantin Bitu, Vasile Iepure și Sorin Crețu. Antrenamente specifice? — cea dintâi întrebare noastră. Doar cu prilejul concursurilor, la Sinaia, Predeal, Vatra Dornei, pe pirtile din U.R.S.S. sau R.D.G. Pentru că la noi nu se acordă atenția meritată saniei, deși există talente native excepționale, or cluburile de tra-

diție „momesc” sportivii noștri cu diverse promisiuni. Și e păcat ca, formați în Vale, cu un renume sportiv deja cucerit, să aducă medalii altora. Fără sprijin, secția de sanie a C.S.S.P. nu va dați-ni sau nu va raporta succesele de care este capabilă.

Apelul reputatului antrenor în domeniul saniei trebuie să sensibilizeze conducerea C.S.S.P., forurile sportive municipale și județean, federația de specialitate și organele locale de stat. Munții și constituția fizică a tinerii generații din Vale întrec toate așteptările. Este nevoie totuși de efort material pentru asigurarea bazei materiale, a unor condiții bune de antrenament și concursuri. Pentru că numai astfel practicantii saniei de performanță, născuți și crescuți în Vale, pot să ne reprezinte cu succes colorile în arenele naționale și internaționale. Deși adresată la sfârșitul sezonului invitația noastră la meditație se vrea ca un indemn de a se trece cât mai curând la acțiune, fiindcă așa glăsuiește înțelesul un proverb românesc fă-ți vara sanie (și pirtie — n.n.).

Ion VULPE