



# Steagul ROSU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.  
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXIX, NR. 9551

JOI, 26 MAI 1983

4 PAGINI — 50 BANI

## TĂRII. CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

### LA INTREPRINDEREA MINIERA BARBATENI

#### Zi de producție record

Minerii de la Bărbăteni au extras ieri, 24 mai, 2872 tone de cărbune, fiind cea mai înaltă cotă a realizărilor din acest an. La cele peste 1000 tone de cărbune extrase suplimentar în această zi au contribuit minierii de la toate sectoarele de producție. Întregul colectiv acționează hotărît pentru ca în zilele care au mai rămas pînă la sfîrșitul lunii să recupereze integral minusul cumulat în prima parte a lunii. Me-

rite deosebite revin brigăzilor conduse de Nicolae Roșu, Pompel Tomolea, Mihai Kovacs, Nicolae Tomolea, Ion Chitic și Gheorghe Istrate de la sectorul I, care, printr-o mobilizare exemplară, prin folosirea la capacitate a întregului potențial tehnic și uman de care dispun și a timpului de lucru au reușit zi de zi să depășească productivitatea muncii planificată în abataje, în medie, cu 700 kg pe post, realizînd o producție suplimentară de 1600 tone pe sector.

### Sectorul II al I.M. Petrila

#### 15 000 tone peste plan

Minerii sectorului II de la I.M. Petrila cu cele 1900 tone de cărbune extrase suplimentar în această lună continuă să se afle în fruntea întrecerii pentru a da țării cît mai mult cărbune. Cu acestea ei cumulează de la începutul anului un plus de 15500 tone de cărbune. Rezultate deosebite au obținut minierii din brigăzile conduse de Alexandru Lazov, cu o producție suplimentară de 4500 tone de cărbune și de Aurel Grigore, cu un plus de 3100 tone de cărbune.

Mineri din brigada lui Mihai Kovacs, și doi maiștri — I.M. Bărbăteni.



### ÎNTÎLNIREA TINERETULUI CU ISTORIA — COSTEȘTI '83

„Luna educației politice și culturii socialiste pentru tineret” — o amplă paletă a acțiunilor de anvergură desfășurate de organizațiile de tineret din județul nostru, se încheie duminică în străvechea vatră dacică a lui Decebal, cu manifestările prilejuite de tradiționala „Întîlnire a tineretului cu istoria”. Și la această ediție vor fi prezenți mulți tineri din Vale, iată motivul care ne-a determinat să solicităm amănunte tovarășului MIHAI ANGHIEL, secretar al Comitetului municipal U.T.C.

— Din municipiul nostru vor participa la serbările de la Costești peste 2000 de tineri — muncitori, elevi, intelectuali. Deplasarea se va face cu autobuzele, care vor pleca, duminică

dimineața, din Uricani (ora 4), Lupeni (4,30), Vulcan și Petrila, (4,45) coloana auto luînd apoi startul spre Costești din fața Comitetului municipal U.T.C. (5,10). Programul zilei de duminică

că este foarte bogat în manifestări. Astfel, disde-dimineață se vor organiza drumetii spre cetățile dacice Costești și Blădaru, la ora 10 avînd loc deschiderea manifestărilor prilejuite de „Întîlnirea tineretului cu istoria — Costești '83”. Spicium în continuare din program: spectacolul de evocare „Pămînt al nostru, viața noastră ești”, recitalul de muzi-

(Continuare în pag. a 2-a)

### Insemnări de reporter

## Momente de maximă mobilizare, hotărîtoare pe șantierul extinderii teatrului din Petroșani

Cu fiecare zi care trece, pe șantierul extinderii și modernizării teatrului din Petroșani se consemnează noi evenimente, noi împliniri ale muncii. Constructorii trăiesc momente de maximă mobilizare pentru executarea la timp a unui impresionant volum de finisări interioare. Lucrul nu conține momente de marelă înălțare, în interiorul teatrului este un furnicar de oameni. Constructorii din Petroșani sînt reprezentați de ing. Consneci noaptea. Insalatori, tîmplari, electricieni, zugrivi, muncitori specialiști de la Intreprinderea „Decorativa” București depun eforturi strălucitoare pentru a-și respecta angajamentele. În încă de la primele ore ale dimineții l-am întâlnit pe ing. Avram Tomuș, șeful șantierului 1 Deva al T.C.H. care răspunde de finalizarea acestei lucrări. „Trăim momente de mare tensiune la finisaje pentru a rezolva acum, după ce noi constructorii am finalizat partea cea mai grea a lucrării, o multitudine de probleme generate de prezența unor formații de constructori montori de la diverse întreprinderi”, ne-a relatat ing. Avram Tomuș. Într-adevăr, în interiorul teatrului este un furnicar de oameni. Constructorii din Petroșani sînt reprezentați de ing. Constantin Popescu, șeful șantierului 4 Instalații, și maestrul Nicolae Cristea, care ni i-au recomandat „pentru hărnicia de care dau dovadă”, pe constructorii Teodor Trincă, Constantin Tonciu, Ioleri, încă de la primele ore ale dimineții l-am întâlnit pe ing. Avram Tomuș, șeful șantierului 1 Deva al T.C.H. care răspunde de finalizarea acestei lucrări. „Trăim momente de mare tensiune la finisaje pentru a rezolva acum, după ce noi constructorii am

(Continuare în pag. a 2-a)

In pagina a 3-a

## INDIVID—COLECTIVITATE

Luna manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive



### Acțiuni bogate în conținut și eficiență

■ În întreprinderile miniere, de preparare și în cele de transporturi este prevăzut, pentru ora 15, un dialog juridic pe tema „Rolul cadrelor de conducere în intronarea unui climat de ordine și disciplină”.

■ La ora 15, la Casa de cultură din Petroșani, Comitetul municipal U.T.C. își propune organizarea unui concurs „Cine știe, cunoaște” pe tema „Județul Hunedoara — vatră de țară, lumină fierbinte de patrie”. Participă echipele a liceelor din Petroșani.

■ Muzeul mineritului, organizează, la ora 17, expunerea „România în contextul vieții politice internaționale”. Acțiunea este prilejuită de vernisajul expoziției organizate de colectivul bibliotecii municipale.

Mircea BUJORESCU

### LA I.M. LIVEZENI

Am fost asigurați că întreruperea declinului producției preocupă întregul colectiv

## Acum, să-și spună cuvîntul faptele!

### CALITATEA CĂRBUNELUI o problemă de conștiință minercască

Nerealizările colectivelor minei Livezeni la producția fizică de cărbune pornesc nu numai de la dificultățile întimpinate în procesul de extracție, ci și din neglijarea calității producției. Cifra mare a nerealizărilor este încărcată (de circa 2—3 luni) cu penalizările suportate pentru calitatea necorespunzătoare a cărbunelui brut, ce pornește din abataje cu un conținut exagerat de steril. Dacă anul a debutat promițător, mina Livezeni beneficiind de o bonificație de 1771 (!) tone în ianuarie și 116 tone în februarie, cea de-a treia lună a însemnat începutul declinului. Cum altfel poate fi explicată „căderea” calității de la o bonificație de 1887 tone în ianuarie-februarie, la o penalizare de 11152 tone în următoarele două luni? Dar și mai rău este că panza „căderii” își mărește în continuare (alar-

mant) unghiul... Dovadă că la mijlocul lunii măi depășirea cenușii cu 15,1 (!!!) puncte se regăsea în cele 2992 tone pierdute pentru calitatea necorespunzătoare!

Pornind de la aceste cifre, de la aceste nerealizări și deficiențe în domeniul calității cărbunelui, la mina Livezeni am purtat discuții cu ing. Emilia Pinteau, șef birou programare.

Cu obiectivitate și competență interlocutoarea noastră a subliniat că regresul intervenit în calitatea cărbunelui constituie problema prioritară care stă în atenția atât a comisiei de calitate, cît și a conducerii minei, lucru confirmat ulterior și de secretarul comitetului de partid. Terminarea exploatarii în panoul V (unde

Alexandru TĂTAR

(Continuare în pag. a 2-a)

### Inițiativele muncitorești în acțiune

#### Consfătuire cu caracter de schimb de experiență

Astăzi are loc în Valea Jiului consfătuirea cu caracter de schimb de experiență pe tema „Forme și metode ale muncii politice folosite de organele de partid, sindicat, ale U.T.C. și de consiliile oamenilor muncii din unitățile miniere, pentru cunoașterea, aplicarea și generalizarea inițiativelor muncitorești, în sprijinul realizării sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate în întrecerea socialistă”.

În cadrul consfătuirii, participanții vor efectua deplasări pentru documentare la întreprinderile miniere Lupeni și Petrila. Dezbaterile vor avea loc la clubul sindicatelor din Petrila.

## Înaltă răspundere muncitorească — trăsătură fundamentală a minerului tehnician

Mina Lupeni, sectorul IV. Iată o adresă cunoscută printre minierii Văii Jiului, datorită volumului producției zilnice, datorită nivelului tehnic al activității din abataje. Sectorul are 4 capacități productive echipate cu utilaje de complexitate tehnică ridicată, complexe mecanizate pentru susținerea frontului, combine pentru tăierea mecanică a stratului de cărbune, transportoare moderne, de

mare capacitate. Zilnic, în cîmpul minier al sectorului sînt extrase peste 2000 tone de cărbune și, cu acest nivel al realizărilor, sectorul depășește chiar capacitatea unor întreprinderi miniere. De aici, de la „IV”, aflăm mereu vești despre randamente record, chiar de peste 20 tone pe post. Organizarea atentă a producției și a muncii, coordonarea judicioasă a lucrărilor — care nu sînt

puține, și nici de mică importanță — au făcut din acest sector o adresă autată de mulți tineri minieri dornici de afirmare profesională.

Dar, cu toate performanțele tehnice realizate, cu toți parametri superiori ai utilajelor, sectorul a devenit cunoscut mai ales prin oamenii săi. Complexitatea tehnică a

Ion MUSTAȚA

(Continuare în pag. a 2-a)



# PAULINA CODREANU, actriță între naturalețe și rigoarea convenției

Cu o copilărie petrecută în zona pitorească a Mediasului (Seica Mare) și cu un tată dascăl — ceva din turburătoarele sensuri ale naturii strinse sub vălurile sufletului ca simbol și altceva din exigența, vigoarea și experiența de viață a celui din urmă, pare a-i fi influențat Paulina Codreanu structura sufletească și formația spirituală. Absolventă a Liceului teoretic din Sibiu urmează cursurile Școlii populare de artă din același oraș, unde, printre alții, îl are ca profesor de istoria teatrului și regie pe Radu Stanca. Pentru un timp lucrează ca funcționară. Din 1960 își începe activitatea artistică în teatrul nostru, realizând 3-4 și chiar 5 roluri în fiecare stagiu. Debutează cu **Radeta** din „Casa din strada Coșbuc 10” de Fl. Vasiliu și continuă cu **Farmacista** din „Domnul Puntila și sluga sa Matti” de B. Brecht, **Lisette** din „Jocul dragos-

tei și al întâmplării” de Mariveaux, **Harita Ignatievna Ogudalova** din „Fata fără zestre” de Ostrovski, **Zița** din „O noapte furtunoasă” de I.L. Caragiale, **Miraondolina** din „Hangița” de C. Goldoni, **„Dra Page”** din „Nevestele vesele din Windsor” de Shakspeare, **Fiorela** din „Donna Juna” de Radu Stanca, **Rosița** din „Procurorul” de Gh. Dăgarov, **Marica** din „Alegeți-l singuri” de Ivan Bukovcan, sau **Șefa de cabinet** din premiul și mult comentat spectacol „În căutarea sensului pierdut” de I. Băieșu.

Trebuie spus că pendularea între detașare și implicare, între starea de identificare cu personajul sau cea de comentare, generând o fecundă ambiguitate, s-a făcut vădită alături în cazul evoluției unui personaj, cit și în trecerea de la unul la altul. Sînt roluri, ca cele de farsă, care o soliciită și altele care o rezucă, alegîndu-și o sin-

gură direcție de rezolvare. De pildă, despre prima situație, Traian Vasiliu în „Drumul socialismului” din 7 decembrie 1980, referindu-se la rolul **Șefa de cabinet** scria că actrița „își construiește frivolitatea cu a-nume detașare, ironia ei este bonomă, cu trimiteri la mesajul piesei”. Varietatea de mijloace de expresie în realizarea unor personaje, care au necesitat foraje adînci în straturile psihologice, a fost surprinsă de cei mai mulți croniciari.

Despre cealaltă situație, cînd ea trebuie, fie să intre în identitate cu personajul, fie să-l „submineze” prin detașare, criticii de teatru au consemnat-o ca atare. Al. Covați surprinde în interpretarea **Luciei Hrisani** de în „Tribuna” din 14 octombrie 1971 „caracterul spumos, colorat”; Al. Popovici în „Teatrul” nr. 4/1968, referitor la **Zița**, scria că Paulina Codreanu a marcat rolul cu mult umor „într-un fel

personal, cu prospețime”; despre **Magda**, T. Spătaru în „Steagul roșu” din 17 septembrie 1976 nota: „Într-un rol mai complex, care deține cheia spectacolului, este Paulina Codreanu jucînd cu dezinvoltură duplicitatea”. Virgil Munteanu, la rîndul său, în „Teatrul” nr. 6/1974 nota: „Două momente deosebite de adîncă sensibilitate, de autentică forță tragică a izbutit Paulina Codreanu, interpreta văduvei celui pierit în accident”.

Acestea par a fi, prin simplificare, liniile mai accentuate ale profilului actriței Paulina Codreanu: o continuă pendulare între două modalități de interpretare o-puse, uneori suprapuse dînd o fericită imagine, alteori distincte și fără descinderile din adîncimile proprii fiecărei direcții. Nu scufundă personajul în zonele misterului, ci îl trece prin luminile convenției — uneori prea crude pentru naturalețe, dar mai întotdeauna singură pentru transmiterea mesajului și captarea spectatorului. Ea stă prînsă între naturalitatea și rigoarea jocului convențional al măștilor.

Dumitru VELEA

## Momente de maximă mobilizare

(Urmare din pag. 1)

viorul teatrului. Pe rîsul perimetru al scenei, unde decoratorii și electricienii așteptau sosirea materialelor de tapițerii și a celor două transformatoare pentru orga de lumină, se montau ultimele schele metalice. În sală, mocheta a fost aplicată. Scaunele sînt montate, cu excepția tapițerii spezelor. În cel mult o zi la sală lucrul va fi încheiat. La garderobă se montează corpurile de iluminat. În holurile de la parter și etaj am înfîlșit pe montorii de marmură din echipa condusă de Ioan Roca, sleșind pardoscula. Zugrăvii din echipa lui Iosif Menez se ocupă de finalizările de vopsitorii de pe casa scării.

În foaierea de la etaj, timplarii și-au amenajat un banc de lucru. Timplarul Francisc Almas își exprimă îngrijorarea că „lemnul primit pentru a monta mina curentă de la scări nu va fi de ajuns și că i s-au trimis bucăți mici, care îngreunează ritmul de lucru, necesită manoperă în plus”. Totuși, lucrul înaintează în mod vizibil, de la o oră la alta.

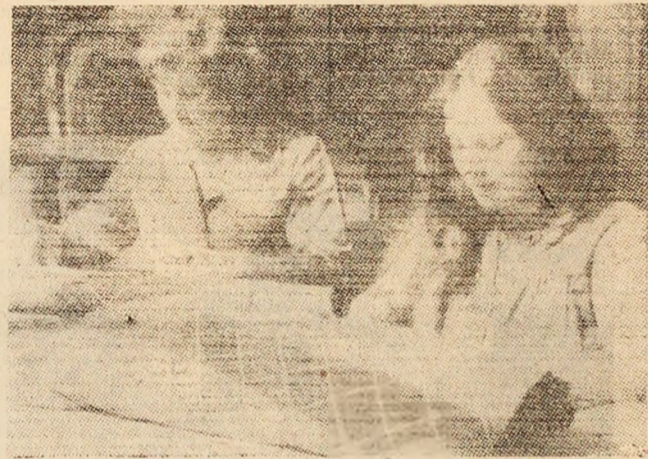
Într-un comandament de investiții organizat ieri, la fața locului, la teatru, s-au stabilit măsuri corespunzătoare pentru urgentarea unor lucrări. Cu fiecare oră și fiecare zi, momentul

inaugural se apropie vertiginos. Harnicii constructori, în aceste zile fierbinți, nu-și precupețesc eforturile pentru a moderniza la timp acest impresionant obiectiv, pentru care merită stima și recunoștința noastră. În curînd deci, vom putea să revedem spectacole la teatrul nostru din Petroșani, să-i răsplătim pe artiști și actori cu aplauze într-o sală renovată și modernizată, într-un stil original.

(Urmare din pagina 1)

calitatea cărbunelui brut era foarte bună) precum și fluxul general de transport care implică deversarea concomitentă pe benzi a sterilului și cărbunelui din subteran — sînt principalele cauze care fac ca în acest moment mina Livezeni să înlățească picioarele serioase în calea realizării unei calități superioare.

Acțiuni, eforturi pentru îmbunătățirea rezultatelor pe linia calității cărbunelui se întreprind la I.M. Livezeni. La clauzaj se plasează permanent cite 4-5 posturi pe schimb (eliminîndu-se o cantitate mare de steril), comisia de calitate are o activitate intensă, la sectoare există stabilite responsabilități precise, există o evidență clară, la zi, a situației alogerii sterilului la fiecare abataj, a modului cum se penalizează fiecare sector, fiecare brigadă pentru sterilul trimis... la zi-



Aspect de muncă de la I.C. Vulcan. Sectorul de pregătire a materialului pentru șablonare, în plină activitate. Foto: Șt. NEMECSEK

uă. Și totuși, rezultatele sînt cele pe care le-am prezentat la început.

Dificultățile, cauzele obiective, cu care se confruntă minierii de la Livezeni privind calitatea cărbunelui sînt legate în mare parte de tectonica str-

atelor unde exploatarea stratelor subțiri implică a-celoași probleme cu abundența sterilului.

O evidență a sterilului iese din abataje (care datorită fluxului general de transport ajunge să coste cit... cărbunele în

## Să-și spună cuvîntul faptele!

țelor. Astfel, la abatajul frontal din panoul I Sud, estrate 5, blocul VI, unde este plasată brigada lui Petre Serădeanu, înățimea stratului este de 2,60 m, din care însă 0,80 m reprezintă intercalația de steril. Adesea grosimea intercalației depășește 1, chiar 1,5 m. Situație identică și la abatajul frontal nr. 6607, panoul II, stratul 5, bloc VI (brigada lui Ionel Ciuntu) sau la secto-

rul IV unde exploatarea stratelor subțiri implică a-celoași probleme cu abundența sterilului.

O evidență a sterilului iese din abataje (care datorită fluxului general de transport ajunge să coste cit... cărbunele în

## Invitație pe litoral

Comitetele sindicatelor din Valea Jiului au materializat preocuparea pentru odihna oamenilor muncii prin procurarea unui mare număr de bilete în diferite stațiuni. La ora actuală, indeosebi sindicatele miniere, dispun de peste 700 de bilete de odihnă în toate stațiunile de pe litoral pentru luna mai și prima perioadă a lunii iunie. În vederea potrecerii concediului de odihnă în această perioadă pe litoral oamenii muncii se pot adresa comitetelor sindicale din întreprinderi și instituții și Consiliului municipal al sindicatelor pînă în ziua de 3 iunie. Această posibilitate ce se oferă pentru reînprospătarea capacității de muncă trebuie folosită.

## Înalta răspundere muncitorească

(Urmare din pag. 1)

cu gîndirea tehnică. Răspunderea a crescut.

O situație „la zi” a realizărilor ne-a prezentat recent, de unul din adjuncții șefului de sector, maestrul electromecanic principal Constantin Lupulescu. Brigada condusă de Constantin Popa a extras de la începutul anului peste plan 14000 tone de cărlune. Formația lui Teodor Boncalo, un alt Erou al Muncii Socialiste, a acumulat un plus de 8000 tone. Celelalte două brigăzi conduse de Paul Grasu și Aurel Manda raportează fiecare cite 12000 tone peste plan. „Toți formațiile noastre au îmbrățișat inițiativa lui Constantin Popa, ne-a declarat interlocutorul, inclusiv cele de la pregătire, conduse de Grigore Florea, Mihai Nistor, Ioan Gîlcă, Micles Zanga, Mihai Covați, Ion Lescan, Grigore Pop. Fără o activitate exemplară la „pregătirea în cărbune”, abatajele nu ar avea frontul de lucru asigurat la nivelul avansărilor rapide pe care le permite mecanizarea. Putem spune chiar că toți maștrii sectorului, mai cu seamă cei electromecanici — Petru Gherman, Ion On, Gheorghe Dobroiu, Virgil Vileu, Nicolae Jurca, Saulea Hobjiță — susțin inițiativa, prin preocuparea lor stăruitoare pentru întreprinderea utilajelor. Avem complexe re au ajuns la a doua

chiar la a treia întreprindere, fapt ce denotă o înaltă răspundere muncitorească în activitatea electromecanică. Să nu uităm de brigada lui Ion Solomon, specialistul sectorului în demontarea utilajelor complexe cînd acestea au ajuns la limita fetei. În toate formațiile a crescut răspunderea minierilor, a maștrilor, a tehnicienilor. Putem spune că prin generalizarea inițiativei noi avem un „sector al înaltei răspunderi muncitorești”.

Constantin Popa, Teodor Boncalo, Paul Grasu, Aurel Manda... Oameni cunoscuți, muncitori de înaltă clasă, au dat valoare unei inițiative. Au îmbrățișat sectorul din care fac parte cu cea mai de preț „dotare”: înalta răspundere muncitorească, trăsătură fundamentală a minerului-tehnician.

re au ajuns la a doua chiar la a treia întreprindere, fapt ce denotă o înaltă răspundere muncitorească în activitatea electromecanică. Să nu uităm de brigada lui Ion Solomon, specialistul sectorului în demontarea utilajelor complexe cînd acestea au ajuns la limita fetei. În toate formațiile a crescut răspunderea minierilor, a maștrilor, a tehnicienilor. Putem spune că prin generalizarea inițiativei noi avem un „sector al înaltei răspunderi muncitorești”.

Constantin Popa, Teodor Boncalo, Paul Grasu, Aurel Manda... Oameni cunoscuți, muncitori de înaltă clasă, au dat valoare unei inițiative. Au îmbrățișat sectorul din care fac parte cu cea mai de preț „dotare”: înalta răspundere muncitorească, trăsătură fundamentală a minerului-tehnician.

re au ajuns la a doua chiar la a treia întreprindere, fapt ce denotă o înaltă răspundere muncitorească în activitatea electromecanică. Să nu uităm de brigada lui Ion Solomon, specialistul sectorului în demontarea utilajelor complexe cînd acestea au ajuns la limita fetei. În toate formațiile a crescut răspunderea minierilor, a maștrilor, a tehnicienilor. Putem spune că prin generalizarea inițiativei noi avem un „sector al înaltei răspunderi muncitorești”.

Constantin Popa, Teodor Boncalo, Paul Grasu, Aurel Manda... Oameni cunoscuți, muncitori de înaltă clasă, au dat valoare unei inițiative. Au îmbrățișat sectorul din care fac parte cu cea mai de preț „dotare”: înalta răspundere muncitorească, trăsătură fundamentală a minerului-tehnician.

## „COSTEȘTI '83”

(Urmare din pag. 1)

că populară susținut de cunoscuți soliști vocali și instrumentiști, gala laurcărilor Concursului interjudețean al creatorilor de poezie revoluționară „Sub flamuri de partid biruitoare” și ai Festivalului concurs de muzică populară „Voci tinere” etc.

— Si-au anunțat participarea o serie de ansambluri și formații artistice

ce din județul nostru.

— Intre orele 12 și 16 vor putea fi urmărite „Serbările „Sintei tineretului”, în continuare își vor da concursul la realizarea unor momente de înățătoare emoționale artistice formațiile caselor de cultură și ale tineretului din Brad, Gura Barza, Hațeg, Călan, Deva și Petroșani.

— N-au fost uitați desigur nici amatorii de sport... — Sînt organizate, du-

pă ora prînzului, alte excursii pe cîlățiile dacice din Costești, Blidaru și Grădiște. De la ora 13, se vor desfășura finalele „Cupei Costești '83” la volei și handbal (băieți și fete); buna dispoziție a participanților la această ediție a serbărilor va fi declanșată, desigur, și de variatele jocuri sportiv-distractive organizate în mirificul amfiteatru natural al Costeștilor. (Ion VULPE)

## vă informăm

ALINA-TE DOR ALINA” se intitulează spectacolul de muzică populară ce îl va susține Filarmonica de stat din Arad mîine la ora 20,00, în sala mare a Casei de cultură a sindicatelor din Petroșani. La acest spectacol își dau concursul cunoscuții rapsozi ai cîntecelor populare Petre Săbătea-

nu, Mariana Lungu, Laura Lavric și Zorica Gavrilă. (Gh. B.)

FAVORIZATĂ de aceste zile însorite, echipa de asfaltatori condusă de Ion Tasanete, continuă cu bune rezultate acțiunea de plombare a arterei rutiere principală ce străbate Petrița și Lonea. Terminînd porțiunea din Petrița, acum această echipă se află în faza de finalizare a celeilalte părți ce străbate Lonea. (V. Beldie, coresp.)

CINEMATOGRAFUL „7 Noiembrie” din Petroșani oferă posibilitatea publicului spectator să se reîntîlnească astăzi în cadrul programului de cinematocă cu actorii îndrăgiiți din filmul „Dueliștii”. Spectacolele vor începe la orele 16 și 18 (Gh. B.)

Rubrică realizată de Gh. BOTEA

## vă informăm

# Individ — Colectivitate • Individ — Colectivitate

## Oameni ai abnegației muncitorești

Prima călătorie cu „cupa roșie” până la stația unghiulară își lăsa impresia că ești curajos, deși abia puțin mai târziu ai să înțelegi ce înseamnă adevăratul curaj.

Sus, la stația unghiulară, funiculariștii cu obraji îmbujorați de vînt ne-au povestit puțin despre lucrarea de mare amploare pe care abia au demarat-o: schimbarea cablului purtător la ramura întâi de haldare. Apoi, fără alte precizări, și-au văzut în continuare de munca lor. Am urmărit cu multă atenție aștia și graba din jurul meu.

Așa m-am convins cum, după ce au prins cablul purtător de una din cupe, s-a început operațiunea de tragere a cablului către stația finală, atît cu cupa, cît și cu buldozerul care mergea paralel cu ramura de haldare. Mi se părea că totul stă în loc dar, centimetru cu centimetru, cablul înainta spre stația finală, pînă la care mai erau de parcurs... 1200 metri. Deci operațiunea, datorită priceperii și dăruirii oamenilor, a reușit. A fost o muncă titanică depusă de oameni, unii dintre ei cu timpurile argintate de ani, dar care în realitate, sînt

prin faptele lor deosebite, bărbați adevărați. La înălțime cu adevărat au fost cei patru muncitori: Gheorghe Cocotă, Viorel Zare, Iție Leibovici și Alexandru Călin, un veteran al funicularului, care au îndrăznit să urce pas cu pas pe pilonul 12 A, cel mai înalt dintre piloni, pentru a monta aici cablul.

Oamenii au înțeles că pentru bunul mers al preparației e nevoie de extinderea instalației de evacuare a sterilului, mai ales în etapa actuală cînd se cere valorificarea superioară a masei miniere și cînd, datorită imposibilității exploatare selective în subteran, cenușa carbunelui recepționat de la unitățile miniere e din ce în ce mai mare.

Prin abnegația, curajul și competența ei, echipa de la funicularul de steril de la Preparația Coroști, condusă de maestrul Maria Chiru, își aduce o contribuție importantă la bunul mers al producției și raportează că numai după o lună de muncă intensă, ramura întâi de haldare poate fi repusă în funcțiune înainte de termenul stabilit.

V. CIOCAN

Preocuparea colectivului de oameni ai muncii de la Intreprinderea de tricotaje Petrosani este aceea de a-și realiza în mod exemplar sarcinile de plan. În primele 4 luni care au trecut din acest an, tîndrul colectiv de aici a reușit să se achite cu succes de sarcinile pe care le-a avut. Au fost înregistrate însemnate depășiri la toți indicatorii de plan. La principala indicator al noului mecanism economico-financiar — producția netă — planul a fost depășit cu aproape 600.000 lei, iar cheltuielile la 1.000 lei producție marfă au fost reduse cu 6 lei. Productivitatea muncii planificată a fost depășită, în medie, cu 1500 lei pe fiecare muncitor. Reducerea cheltuielilor materiale, depășirea productivității muncii și realizarea sarcinilor de plan la principalii indicatori au condus la obținerea unor beneficii suplimentare de 512.000 lei.

Dar, rezultatele cele mai semnificative au fost obținute la producția destinată exportului. „Made in Petrosani” este o marcă cunoscută și apreciată de acum în Uniunea Sovietică, Republica Democrată

fost refuzuri sau reclamații din partea partenerilor externi la cele peste 83.000 de articole livrate în cele patru luni care au trecut din acest an. Valoarea tricotajelor livrate la export pînă la sfîrșitul lunii aprilie

ini cu care conlucrează, conducerea întreprinderii cere filaturilor de lînă pieptănată Buzău, Miercurea Ciuc, București și Bistrița să fie mai operative în livrarea firelor necesare pentru tricotaj, să respecte graficele de livrare astfel încît să nu lipsească materia primă.

Dacă firele sosește la timp, tricotoarele Benonia Benta, Varvara Bercea, Elisabeta Crișan, Felicia Victoria, Terezia Balint, Cornelia Miuș, Elena Sava, Minerva Urs de la atelierul de tricotat condus de maestrul Vasile Șfaba și confecționerile Paula Schiopu, Maria Mihăilă, Tinca Poiană, Virginia Năstase și Valeria Iordache, conduse de maestrul Ibolia Staicu, vor face totul pentru depășirea sarcinilor de plan la export și în lunile care au mai rămas din acest an.

Gheorghe BOTEA

## PRESTIGIUL unei cărți de vizită

Germană și chiar în S.U.A. Tricotajele din PNA — pulovere pentru bărbați, femei, adolescenți și copii, costume pentru copii — fabricate la Petrosani se bucură de o bună apreciere din partea cumpărătorilor din aceste țări. Contea Ilina, Maria Maftei, Ilinca Ciocină și Victoria Pop, bine coordonate și îndrumate de Marinela Bucan, șefa compartimentului C.T.C., și-au făcut pe deplin datoria din moment ce nu au

se ridică la peste 4.980.000 lei, planul fiind realizat la acest indicator în proporție de 102,3 la sută.

În aceste zile, ing. Angela Monoranu, care se ocupă de export pregătește încă două loturi care vor pleca în această lună spre Uniunea Sovietică, loturi de produse care asigură realizarea și depășirea sarcinilor de plan la export și pe luna mai. Pentru a putea să se achite în continuare cu succes de angajamentele asumate față de partenerii stră-

## TATA DENATURAT

Ca un pugilist urmărit de loviturile adversarului, Aurelian Anuța din Căpreni (Gorj) a încercat să se refugieze în corzile... anonimatului, numai din dorința de a nu-și onora obligațiile de părinte. Abandonul de familie i l-a dictat propria-i conștiință (mai bine zis lipsa ei), decizia aparține însă competentului de judecată. Durata „suspendării” pentru lipsă de fair play față de propria familie va fi direct proporțională cu perioada de amnezie a tatălui denaturat.

## CALIFICARE NEDORITĂ

Muncitori necalificați, Al. Hurubean, de la sectorul U.F.E.T. Iseroni și Ion Ionișcu, de la I.M. Aninoasa, au fost surprinși înfruptîndu-se din avutul obște; primul și-a însușit 12 bucați scîndură de brad, celălalt două suluri de plasă de sîrmă. Care va să-zică, în loc să se preocupe de calificarea într-o meserie, cei doi au înlocuit brățara de aur, cu alta, de... inox, pentru că au interpretat, sui generis, noțiunea de „calificat”.

## Contraste

### LISTA DE PIERDERI

În urma unui control de rutină al lucrătorilor de miliție din Petrosani, Nicolae Căldărar, Constantin Adumitrăsoaic, Anica Murgă, Iuliu Istvan, Săndel Biro, Iosif Kando, Ion Danșureanu, Maria Rîsem, Emilia Szentianesi, Nicu Munteanu și Constantin Ciorneci au fost depistați încercînd să eludeze cutumele și legile țării. Pentru modul de viață parazită, au fost condamnați la diferite pedepse, care vor fi executate la un anume loc de muncă sau în penitenciar. Așadar, au fost ștersi de pe lista rușinoasă a paraziților sociali, sperăm că pentru totdeauna.

### CAUCIUCUL, BUMERANGUL ȘI „OBISNUINȚA”

Se părea că Traian Voican și Costică Cocolea din Vulcan au reușit aclimatizarea cu succes a arborelui de cauciuc la condițiile pedoclimatice din Valea Jiului. Enigma cantităților industriale de cauciuc din gospodăriile lor a fost

delegată, cînd lucrătorii de miliție au descoperit că cei doi sustraseră bandă de cauciuc din întreprinderile miniere. S-o întîrzie cauciucul o vreme, dar sustragerea din avutul obște devine... bumerang.

### PATRU HULIGANI ȘI TOȚI PATRANI

Un scandal de pomină s-a încins, într-o zi, în cartierul Aeroport din Petrosani. Jozef Paneci, Constantin Gherman, Nicușor Dobrea, Nicolae Grecu și-au vînturat o vreme amenințător pumnii și armele albe, în cele din urmă au fost domoliți. De acum e liniste în cartier, cei patru „beligeranți” au timp să cugete asupra faptelor lor antisociale.

### PĂRINȚI CORIGENȚI

Trei frați Căldărar din Lupeni (strada 23 August nr. 40) au fost surprinși apelînd la mila publică. Au fost reîncredințați părinților, cărora li s-a atras atenția că nesupravegherea educației propriilor progeneruri, în caz de recidivă, nu are parte de circumstanțe atenuante. Dimpotrivă!

Rubrică realizată de Ion VULPE, cu sprijinul organelor de miliție

## De la o inimă la alta

**VICTOR BADAU, Lupeni:** O poveste cutremurătoare. Oare de ce nu au fost sesizate organele menite să pună capăt unei astfel de situații? Poate treceli pe la redacție, pentru a discuta mai pe larg.

**M. VASILE, Vulcan:** Numai Rodica este vîncovată? De ce nu ați rămas muncitori la I.M. Paroseni?

**GRUP DE LOCALITĂȚI, Lupeni:** Anchetă întreprinsă de conducerea S.D.E.E. Petrosani va face „lumină” în cazul relatat de dv.

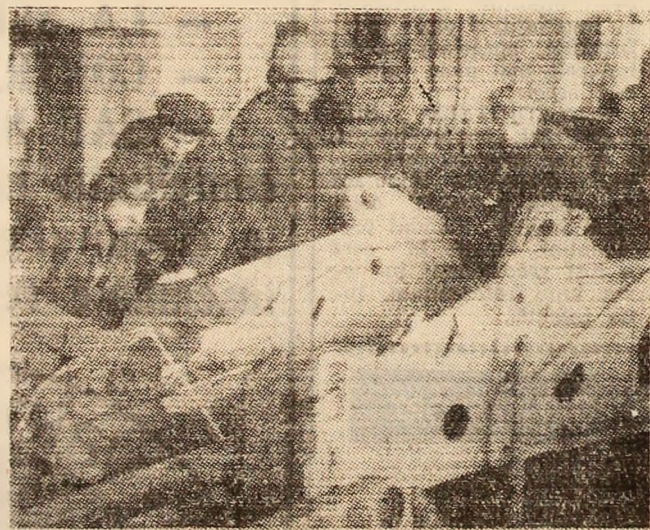


Foto: Șt. NEMEȘEK

## I-a ieșit, în drum, coșarul...

Într-o singură zi, se perindă prin stația A.U.T.L. Hermes din Petrosani mii de oameni, tineri sau bătrîni, exuberanți sau mai reținuți, veseli sau triști, între ei se strecoară anonimi, unevori, și cei certati cu legea, doar nu le sînt infierate pe frunte isprăvile. Într-una din zilele trecute, coborînd din autobuz, o femeie a prins să strige că i s-a furat portofonul cu banii.

La numai 20 de ani, Victor Constantin Cucu dorea să-și schimbe „culbul” din Tg. Jiu, unde era cunoscut ca hot de buzunar; prin 1981 pentru același motiv i se întorsese dosar penal, termen pe litoral. Așa că, în 16 mai a.c., pe motiv că vrea să-și procure o geacă, a ajuns la Petrosani. S-a urcat într-un autobuz.

Oricum trecător care îl întîlnește pe Marin Săpașu îl întîmpină cu un zîmbet luminos, este doar omul care adu-

ce noroc: își face datoria la I.G.C.L. Petrosani, unde este încadrat coșar. S-a transferat de curînd la întreprindere, de cînd cu termoficarea Văii Jiului; înainte muncea la exploatarea din Petrosani.

— Un băiat bun, își a-

vea la activ un „palmares” impresionant. Crezînd că în jocurile străine de baștină i se va pierde urma și va opera nestingherit, Victor Constantin Cucu s-a înșelat amarnic. În fața unui evident act antisocial, opinia publică

tuie o faptă de eroism, ci doar datoria de simplu cetățean. În acest sens, atîtudinea sa civică și modestia oferă o frumoasă lecție de comportare în societate, spre deosebire de acei indivizi care adoptă în astfel de cazuri „poliția struțului” — adică nu aud, nu văd cînd este vorba de avutul obște, al altui om, în afară, bineînțeles, de avutul propriu...

Cît despre „pasărea călătoare”, cu apucături de pradă, Victor Constantin Cucu și-a dat, în sfîrșit, seama că dacă te încumezi să comiți fapte antisociale, chiar dacă îți ieșe în cale... coșarul, ai parte de ghinion. Fiîndcă, norocul coșarului, statuat de veacuri în credința populară, izvorăște numai din muncă și traiul cinstit, nu din furtul de buzunar!

Ion FIISTRUL

## ANCHETA SOCIALĂ

duce aminte Paulina Botta, inspector personal la E.G.C.L. Nu lipsea, nu avea necazuri cu clienții. Tot așa cred că se comportă și la întreprindere. Coșarul a recunoscut femeia care striga, îi era doar colegă de muncă. Apucase să vadă însă și un tîndr care încerca să dispară în mulțime. Împreună cu alți cetățeni din stație, i-a tînut călca, apoi coșarul l-a prins în brațele-i viguroase și l-a adus la miliție. S-a dovedit astfel că era vorba de un pericolos infractor, care nu și-a abandonat năvălul, deși

s-a declanșat cu promptitudine, prin cetățenii din stația Hermes, prin acest om simplu, dar cinstit, hotărît să apere sistemul de valori morale și materiale ale societății noastre. L-am căutat de cîteva ori pe coșarul Marin Săpașu, nu l-am găsit, intrucît există destule case de colonie ale căror coșari trebuie scuturate. Au auzit și colegii de muncă despre curajoasa sa atitudine, coșarul nu s-a bătut cu bătaia în piept, intervenția lui nu consti-

## Idee naufragiată

Se laudă că se strofoacă toată ziua pentru interesele colectivului. În acest sens trage linii, bifează, știe cîte măsle cariate are fiecare. Di-minează, ca descă bătrînă, trece în revistă compania (ac-cumul eade pe silabe diferite, în funcție de poziția sa sufletească), apoi zugră-veste în culori negre situația la zi.

— N-ai făcut... N-ai dres... Eu unul am încercat...

Penibilul monolog se repetă cu o frecvență astronomică, dar dacă ici în seamă „activitatea” lui, își face datoria ba prin circumi, ba pe stradă, oriunde nu la locul de muncă.

În fiecare dimineață

trage însă linii și bifează, o dată pe lună transpîră însă cu adevărat numărînd albăsurile. Pentru că, pînă acum nu s-a găsit vreunul să-l ia la „bani mărunti” pe cronofagul exigent doar cu alții. Cu vremea toți vor înțelege faptul că vehemența sa cotidiană pretuiește cît praful de pe tobă. Adică, de doi bani conștiință. Atunci se va descoperi că pe circumvoluțiuni are doar linii și semne de bifat, în rest un vacuum în care naufragiază ideea de a dovedi că obolul lui la viața colectivului este indispensabil. Să tragă linii, să bifeze, să strige cît de tare se strofoacă ș.a.m.d.

Sever NOIAN

# ACTUALITATEA IN LUME

## Întâlnirea reprezentantului P.C.R. cu secretarul general al Partidului Elvețian al Muncii

BERNA 25 (Agerpres). Reprezentantul Partidului Comunist Român la lucrările celui de-al XII-lea Congres al Partidului Elvețian al Muncii, tovarășul Petru Enache, membru suplimentar al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., s-a întâlnit cu tovarășul Armand Magnin, secretar general al Partidului Elvețian al Muncii.

Cu acest prilej, din par-

tea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, au fost transmise tovarășului Armand Magnin un călduros mesaj de salut, felicitări pentru re alegerea sa în funcția de secretar general al Partidului Elvețian al Muncii și urări de noi succese în activitatea de înaltă răspundere încredințată de partid.

Tovarășul Armand Mag-

nin a rugat să se transmită tovarășului Nicolae Ceaușescu **săiutări frățesii, sentimentele sale de aleasă stimă și considerație, împreună cu cele mai calde urări de sănătate și fericire personală, de noi succese în munca de mare răspundere ce o desfășoară pentru prosperitatea poporului român, pentru construirea societății socialiste multilateral dezvoltate în România.**

## Prezențe românești

WASHINGTON 25 (Agerpres). — La Universitatea California din Los Angeles, se desfășoară manifestări în cadrul „Lunii culturii românești”. Au fost prezentate conferințe despre arhitectura veche românească, muzica populară și filmul românesc, au fost organizate seri muzicale și artistice. De asemenea, au avut loc proiecții de filme artistice. Ambasadorul României în S.U.A., Mircea Malița, a conferențiat despre relațiile româno-americane.

STOCKHOLM 25 (Agerpres). — Postul de radio Stockholm a început transmiterea unei serii de 18 emisiuni în cadrul cărora se prezintă romanul „Ce mult te-am iubit” de Zaharia Stancu.

În prima emisiune, criticii literari G. Borgeș și S. Trolldal au înfățișat viața și opera scriitorului român, elogiindu-i activitatea.

Ziarista Kerstin Lundberg a prezentat un interviu din 1971 cu Zaharia Stancu. Lectura romanului este asigurată de actorul Lennart Tolken.

În Suedia au fost traduse și publicate o serie de alte romane de Zaharia Stancu.

## Dezbaterile din Consiliul de Securitate al O.N.U. în problema Namibiei

NAȚIUNILE UNITE 25 (Agerpres). — În Consiliul de Securitate al O.N.U. au continuat dezbaterile asupra problemei accesului Namibiei la independență.

În intervenția sa, ministrul relațiilor externe al Cubei, Isidoro Malmierca, a condamnat faptul că regimul sud-african, ignorând rezoluțiile O.N.U., prelungeste ocuparea ilegală a Namibiei și întreprinde acțiuni agresive împotriva statelor africane vecine.

Ministrul de externe al Angolei, Paulo Jorge, a reamintit că, din 1975, țara sa este amenințată permanent de agresiunile Africii de Sud și a evidențiat necesitatea aplicării rezoluțiilor O.N.U. în problema Namibiei.

Reprezentantul Jamaiciei, Awad Burwin, a cerut să se stabilească un calendar privind acordarea independenței Namibiei.

Lucrările Consiliului de Securitate continuă.

## „Automatizarea '83”

MOSCOVA 25 — Trimisul Agerpres, I. Dumitrașcu, transmite:

La Moscova s-a deschis, miercuri, Expoziția internațională „Automatizarea '83”, la care participă peste 300 de firme, întreprinderi și organizații din 27 de țări.

Întreprinderea română „Electronum” expune diverse sisteme, echipamente și elemente pentru automatizarea proceselor industriale.

## Capriciile vremii

BONN 25 (Agerpres). — Ploile care au căzut timp de mai multe zile în R.F. Germania au provocat creșterea nivelului apelor Rinului, Muselei, Neckarului și Saarului, soldată cu inundații și cu închiderea mai multor autostrăzi, relatează agenția DPA. Navigația pe Rin și pe Neckar a fost temporar oprită. Pe muntele Pfelberg, din Pădurea Neagră, mercurul termometrelor a coborât la minus un grad și a nins, stratul de zăpadă atingând 30 centimetri.

ÎN ORAȘUL IUGOSLAV ZAGREB AU ÎNCEPUT LUCRĂRILE unui coloziv internațional consacrat problemelor cooperării dintre țările în curs de dezvoltare în domeniul cercetării, folosirii și administrării resurselor naturale de pe ape subterane — relatează agenția Tanlug. La simpozion, organizat sub egida O.N.U., participă reprezentanți din 35 de state.

AGENȚIA CHINA NOUA INFORMEAZĂ că la Beijing au luat sfârșit lucrările primei sesiuni a Comisiei mixte chino-



americane de colaborare economică și comercială. Se așteaptă ca rezultatele sesiunii să dea un impuls relațiilor economice bilaterale, comerțului și cooperării tehnice, informează agenția China Nouă.

DUPĂ CUM INFORMEAZĂ AGENȚIA EFE, prof. Enrique Tierno Galvan a fost reales în funcția de primar al Madridului. În favoarea sa au

votat consilierii socialiști și comuniști.

ZECE MORȚI, 15 DISPARUȚI ȘI PESTE UN MILION DE PERSOANE SINISTRATE — acesta este bilanțul provizoriu al inundațiilor din sudul Braziliei, apreciate ca fiind cele mai mari din acest secol.

PREȘEDINTELE SUDANULUI, Gaafar Nimeiri, a depus miercuri jurământul în Adunarea Populară cu ocazia preluării celui de-al treilea mandat prezidențial, funcție în care a fost reconfirmat în urma unui referendum, luna trecută.

## SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

### FOTBAL, DIVIZIA A

#### REZULTATELE ETAPEI A XXX-A

Meciurile disputate miercuri în etapa a 30-a a campionatului diviziei A la fotbal s-au încheiat cu următoarele rezultate: Steaua — F.C.M. Brașov 1—1 (0—1), Dinamo — Chimia Rm. Vilcea 2—0 (1—0), Politehnica Iași — Petrolul Ploiești 1—0 (1—0), F.C. Olt — Jiul Petroșani 3—1 (1—0), Universitatea Craiova — F.C. Argeș Pitești 1—0 (0—0), A.S.A. Tg. Mureș — F.C. Constanța 2—0 (0—0), F.C. Bihor Oradea — S.C. Bacău 2—0 (2—0), Corvinul Hunedoara — Sportul studentesc 1—2 (1—0), C.S. Tirgoviște — Politehnica Timișoara 1—1 (0—0).

În clasament continuă să conducă echipa Dinamo, cu 44 puncte, urmată de formațiile Universitatea Craiova — 40 puncte (2 meciuri mai puțin), Sportul studentesc — 40 puncte, F.C. Argeș Pitești — 37 puncte.

(Agerpres)

### Campionatul județean de fotbal

#### Victorie pe deplin meritată

AUTOBUZUL PETROȘANI — PREPARATORUL LUPENI 3—1 (1—1). Gazdele recidivează partidele bune din cele două etape anterioare, când au învins la scor de forfălt echipa din Hațeg și au pierdut la limită la Uricani. Așadar, s-a dovedit din nou că atunci când jucătorii luptă cu dăruire se pot obține rezultate bune.

Meciul a început în no-

ta de dominare a echipei gazdă care reușește în min. 11 deschiderea scorului printr-o frumoasă lovitură de cap a lui Covlea. Încurajate de gol, gazdele atacă în continuare, dar nu reușesc majorarea scorului, ei ratând în min. 30, 37 și 38 din situații foarte bune. Ba mai mult, oaspeții reușesc pe contra-atac să egaleze prin Luperean min. 40.

#### CLASAMENTUL

1. Minerul Uricani	16	15	0	1	50—13	30
2. Paringul Lonea	16	10	3	3	44—15	23
3. Avintul Hațeg	16	11	1	4	43—16	23
4. Preparatorul Petrița	16	9	2	5	49—19	20
5. Sănătatea Vulcan	16	7	1	8	29—45	15
6. Măgura Pui	16	6	1	9	34—32	13
7. Autobuzul Petroșani	16	3	4	9	23—39	10
8. C.F.R. Petroșani	16	3	4	9	22—42	10
9. Preparatorul Lupeni	16	3	3	10	30—70	9
10. Hidromin Petroșani	16	3	2	11	19—42	8

ETAPA VIITOARE: Autobuzul Petroșani — Preparatorul Petrița, Preparatorul Lupeni — Măgura Pui, Minerul Uricani — Hidromin Petroșani, Avintul Hațeg — Sănătatea Vulcan, Paringul Lonea — C.F.R. Petroșani.

Reprezentativii a doua a aparținut în majoritatea timpului gazde, care și creează situații bune de gol, dar portarul oaspeților reușește, în min. 70, să scoată în extremis șutul foarte periculos al lui Stegar, Petrovan ratând și el în min. 73 și 75. Gazdele reușesc în min. 80 să marcheze al doilea gol prin același Covlea, scorul final fiind stabilit de juniorul Asan.

La juniori 2—5.  
Gheorghe CIȘLARIU

## Mica publicitate

VIND Dacia 1300, stare perfectă, telefon 42879, după ora 16. (572)

VIND cărți medicină universitară. Telefon 122, Lupeni, strada Paringului 29. (574)

VIND Dacia 1100, Strada Minerului 16, Vulcan, cu piese de schimb. (575)  
VIND Skoda 100 S, per-

## memento

### FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Plecarea Vlașinilor; Unirea: Provocarea dragonului.

PETRILA: Calculatorul mărturisește.

LONEA: Roberto Carlos cu 300 km/oră.

VULCAN — Luceafărul: Conspirația.

LUPENI — Cultural: Concurs.

URICANI: Primăvară — entru o oră

### TV.

11,00 Universul femeilor. 11,45 Film serial: „Bulevardul Paulista”.

Episodul 6. 12,25 Moment folcloric. 12,35 Desene animate: „Micuța Nell”. 16,00 Telex. 16,05 Profesiunile cincinalului. 16,30 Studioul tineretului. 18,00 Telesport: Fotbal: Politehnica Iași — Petrolul Ploiești (rezumat înregistrat). 18,15 Baschet masculin: Steaua — Dinamo. 19,30 Muzică populară. 19,45 1001 de seri. 20,00 Telexjurnal. 20,20 Înalta solie de pace, prietenie și colaborare. Vizita președintelui Nicolae Ceaușescu împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu în Turcia. 20,50 Melodii populare. 21,00 Fotograme din realitate. 21,30 Film serial: „Omul din Atlantis”. Episodul 3. 22,05 „Bulevardul Paulista”. Telexjurnal.

## Întreprinderea de foraj și lucrări geologice speciale București

secția Valea de Brazi, localitatea Valea de Brazi  
INCADREAZĂ DE URGENȚĂ

prin transfer sau concurs, următorul personal:

— contabil sau contabil principal

— gospodar

Retribuția conform Legii 57/1974.

Relații suplimentare la sediul secției sau la telefon 70741.

## CETĂTENI!

Predând sticlele și borcanele goale magazinelor alimentare și de legume-fructe

— LA SCHIMB

— CONTRA MARFĂ

— SAU NUMERAR

contribuiți la reintroducerea în circuitul economic a unor însemnate resurse materiale



PIERDUT portmoneu. Informații strada Popii nr. 8, Lonea. Găsitului recompensă. (571)

MESZAROS Ioan transmite cele mai călduroase mulțumiri medicilor Radu V. Radu și Mircea Gheșe și surorilor de la cardiologie pentru efortul depus ca să-mi redca viața pentru a doua oară în decurs de trei ani. (576)