



Steagul ROȘU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XL, NR. 9 922

SIMBĂȚĂ, 4 AUGUST 1984

4 PAG. — 50 BANI

În pagina a 3-a

CULTURĂ — ARTĂ
În întîmpinarea Zilei minerului:
Săptămîna educației
politice, culturii
și sportului

TĂRII CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

În întîmpinarea Zilei minerului

**În două zile,
600 tone în plus**



Producții peste plan

Frontaliștii din brigada condusă de Teodor Boncalo, Erou al Muncii Socialiste, de la I.M. Lupeni, întîmpină Ziua minerului, cu rezultate deosebite în muncă. Ei au extras în primele șapte luni din acest an 10 867 tone de cărbune peste sarcinile de plan. În primele două zile ale lunii august au mai adăugat la acest plus încă 111 tone de cărbune. Pe schimburi, activitatea este coordonată și îndrumată de mineri cu multă experiență cum sînt Petru Girilă, Gheorghe Topoliceanu și Ioan Mirșu.

Brigada condusă de Șerban Florin, din sectorul I al minei Vulcan, o formație cu rezultate constant bune în tot cursul semestrului I, a avut un start promițător și în a doua parte a anului. În imagine, schimbul condus de Fănică Maței.

Minerii sectorului I de la I.M. Livezeni au depășit momentele grele cu care s-au confruntat în primul semestru din acest an și, începînd din a doua jumătate a lunii iulie, sectorul s-a ridicat cu producția extrasă zilnic la nivelul sarcinilor de plan. În zilele de debut din luna august, minerii acestui sector au extras peste sarcinile de plan aproape 600 tone de cărbune, fiind astfel hotărîți să întîmpine sărbătoarea dedicată oamenilor din adîncuri, Ziua minerului și 23 August, cu rezultate deosebite în muncă. După cum ne informa Ioan Diaconescu, tehnicianul normator al sectorului, brigada condusă de Ioan Cojocaru a reușit în aceste zile să obțină o productivitate medie pe post de 12 tone, cu 3,5 tone mai mare decît cea planificată, aceasta ca urmare a folosirii la capacitate a complexului mecanizat. Rezultate bune în muncă au obținut și ortacii din brigada condusă de Gheorghe Nicoară, care au extras peste sarcinile de plan, în primele zile ale lunii, aproape 200 tone de cărbune.

Gheorghe BOTEĂ



Procesul de mecanizare și automatizare, care a cunoscut la Lupeni o mare amploare în ultimii 10 ani, și-a pus o puternică amprentă innoitoare pe întregul flux de transport al minei. Pe galeriile magistrale ale minei s-a trecut treptat de la transportul discontinuu cu vagoneti, la transportul continuu cu benzii de cauciuc de 800 și 1000 mm lățime pe trasee care la sfîrșitul anului 1983 totalizau circa 5 km. Pînă la sfîrșitul anului 1984, această lungime urmează să se dubleze prin introducerea transportului continuu la orizonturile 360 și 300 în galeriile care leagă

Drumul glorios al unui colectiv minier (IX)

Cea mai nouă și modernă poartă către adîncurile minei

abatajele frontale de mare capacitate dotate cu mecanizare complexă, de puțul principal cu schip.

Odată cu instalația complexă de dispecerizare, care asigură urmărirea transportului producției prin sisteme de comunicație fără fir în subteran între dispecerat, mecanicii de locomotive și personalul de dirijare și supraveghere, s-a introdus și televiziunea industrială la punctele principale de transport din subteran și de la suprafață — puțuri de extracție, culbutoare, schipuri — precum și mijloace de telecomandă de la centrală, ce se realizează prin simplă apăsare de buton. Instalația de automatizare asigură o funcționare corectă a transportului continuu și decuplarea automată a benzilor din amonte în caz de avarie.

Toate aceste modernizări în dispecerizarea complexă și modernizarea transportului subteran al minei poartă amprenta gândirii creatoare a secretarului general al partidului și

preocupările sale pentru ușurarea efortului fizic al minerilor, creșterea gradului de securitate a muncii și perfecționarea întregii activități din subteran. „Cu prilejul vizitei făcute la mina Lupeni în anul 1982 — relatează tehnicianul Mircea Șuba, șeful sectorului de transport — tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a interesat îndeaproape de rezultatele obținute cu instalațiile clasice aflate în funcțiune și de stadiul lucrărilor de montare a noilor instalații de dispecerizare complexă a transportului, de gradul înalt de tehnicitate și eficiență al acestora, de noile tehnici de urmărire a producției și transportului din subteran, care intruchipează tot ce este mai nou în acest domeniu al mineritului pe plan mondial. Secretarul general al partidului ne-a indicat să punem în funcțiune într-un timp cît mai

Constantin MAGDALIN

(Continuare în pag. a 2-a)

Cu sarcinile la export depășite

În ultima parte a lunii iulie confecționerile de la I.C. Vulcan au livrat partenerilor externi încă un lot de produse, format din 18 000 fuste. Livrarea acestui lot le-a asigurat realizarea sarcinilor de plan la export pe șapte luni în proporție de 102 la sută. Printre formațiile care

au avut un aport deosebit la depășirea sarcinilor de plan se numără cele conduse de Victoria Ene, Elena Mandia, Aurica Fornaș și Eugen Nariță. Încă o remarcă: în cele șapte luni nu s-au înregistrat refuzuri sau reclamații la calitate din partea beneficiarilor externi.

Drumul bun al preocupărilor trebuie urmat!

Colectivul oamenilor muncii de la Întreprinderea minieră Petrila, mină ce ocupă locul III în ponderea producției extrase în cadrul C.M.V.J., prin bună organizare a muncii, respectarea disciplinei tehnologice și fidelitatea la capacitate a întregului potențial tehnic și uman de care dispune, a extras, în primele șapte luni din acest an o producție suplimentară, la producția fizică brută, de peste 10 000 tone de cărbune. Această producție extrasă suplimentară (în primele 5 luni) cînd mina și-a îndeplinit sarcinile de plan — în iunie și iulie rămînd restantă — trebuia

realizată nu numai cantitativ, ci și calitativ. Cei ce lucrează în preparații cunosc cîte ne cazuri întîmpină cînd cărbunele are conținut mare de steril. Preparatorii se străduiesc să livreze termocentralelor și siderur-

CALITATEA CĂRBUNELUI o problemă de conștiință minierască

gii cărbune de calitate. Este de datoria minerilor, inginerilor și tehnicienilor să acționeze nu numai pentru cît mai mult cărbune, ci și pentru cît mai bun. Așa se întîmplă și la mina Petrila? Răspunsul la această întrebare ni-l oferă ing. Eugenia Dloane, responsabil C.T.C. — În prima parte a anului, conținutul de cenușă a oscilat între 40 și 40,6

puncte față de un plan de 37 de puncte admise, ceea ce a dus la penalizări între 5300 tone (luna aprilie) și 6600 tone (martie).

În ceea ce privește umiditatea, depășirile au fost nesemnificative, cuprinse între 0,1 (martie) și 0,6 (mai) și nu a afectat consistent

calitatea cărbunelui extras în această perioadă. — Sesizăm că începînd cu luna iunie, calitatea cărbunelui extras s-a îmbunătățit. Cum? — Într-adevăr, în luna iunie conținutul de cenușă a scăzut sub 40 (39,8 — Gheorghe SPINU (Continuare în pag. a 2-a)

Minerii de la Lonea sînt hotărîți să se mențină între unitățile fruntașe ale Văii

● Situația realizării principalilor indicatori de plan pe semestrul I: plus 8983 tone de cărbune, plus 43 ml la lucrările de deschideri, plus 293 ml la lucrările de pregătiri, economie de 19,7 lei/tonă la prețul de cost, 1036 mc la lemn de mină și chereștea, 1,9 kWh/tonă economii la energia electrică, reducerea cu 14,8 lei a cheltuielilor la 1000 lei producție marfă, beneficiu suplimentar de 2 742 000 lei. Angajament: brigadierul Grigore Mindruț s-a angajat ca în cinstea Congresului al XIII-lea al partidului să-și onoreze sarcinile de plan pe întregul an.

Cu asemenea bilanț pozitiv, cu realizări de prestigiu, s-a prezentat consiliul oamenilor muncii în adunarea generală a reprezentanților oamenilor muncii, realizări în care se regăsește răspunderea în muncă, aplicarea principiilor autoconducerii și auto-gestiei muncitorilor, efortul și împlinirile întregului colectiv de la mina Lonea. Rezultatele obținute

în primul semestru, demarajul bun și în luna iulie se regăsesc — așa cum sublinia darea de seamă și majoritatea vorbitorilor — în aplicarea programului de măsuri tehnico-organizatorice stabilit la începutul anului. În perioada scursă din acest an c.o.m., comisiile pe domenii, conducerea tehnică a minei, sub conducerea organizației de

partid, a analizat periodic modul în care se îndeplinesc programele adoptate și a stabilit cele mai eficiente măsuri, astfel ca întreaga activitate economică-socială, procesul de producție să se desfășoare în cele mai bune condiții și în deplină securitate a muncii. Răspunderea de care a dat dovadă întregul colectiv, brigăzile de mineri, maiștri și ingineri, a făcut ca mina Lonea să obțină (după mai mulți ani de neîmpliniri), rezultate frumoase, materializate în sporuri la producția de cărbune și în eficiența economică. Teodor RUSU (Continuare în pag. a 2-a)

Astăzi și mâine, la Petroșani se desfășoară

Întrecerile finale ale „Cupei Minerului“

Acum, în preajma jubileului de la 23 August, minierii din întreaga țară sărbătoresc ziua lor sub semnul angajării depline în vederea realizării și depășirii sarcinilor de plan la producția de cărbune. În paralel, în centrele miniere sunt organizate ample acțiuni culturale și sportive dedicate sărbătoririi oamenilor din adâncuri.

În acest context, astăzi și mâine, se desfășoară la Petroșani, faza finală a întrecerilor sportive dotate cu „Cupa Minerului“. Organizată de comitetul Uniunii sindicatelor din unitățile miniere, petrol, geologie și energie electrică, Consiliile județean și municipal ale sindicatelor și

Consiliul municipal pentru educație fizică și sport, acțiunea se bucură de o largă participare, demonstrând că, acei care au rezultate bune în activitatea productivă, sînt și primii în sport.

După cum ne informează tovarășul Mircea Pințea, de la Uniunea sindicatelor pe ramură, vineri au sosit la Petroșani peste 200 de mineri — sportivi cuprinși în echipe din județele Argeș, Bacău, Alba, Caraș Severin, Gorj, Harghita, Maramureș, Suceava, Vilcea, popicari din județele Bihor, Cluj, Prahova, Bistrița Năsăud, Constanța, Covasna, Dimbovița, Sălaj și Tulcea. În această dimineață încep în-

tregerile sportive în sala Institutului de mine (volei), popicăria I.A.C.M.M. Petroșani (popice) și terenul Școlii sportive din Petroșani (handbal).

Mîine, după-amiază, va avea loc festivitatea de premiere și închiderea competiției. Informăm cititorii noștri că organizatorii au luat toate măsurile în vederea asigurării condițiilor tehnice și materiale pentru buna desfășurare a întrecerilor competiției.

Tuturor participanților, oaspeților noștri, ortaci din alte județe, le adresăm un calduros bun venit și tradiționalul salut minieresc „Noroc bun“!

Mircea BUJORESCU

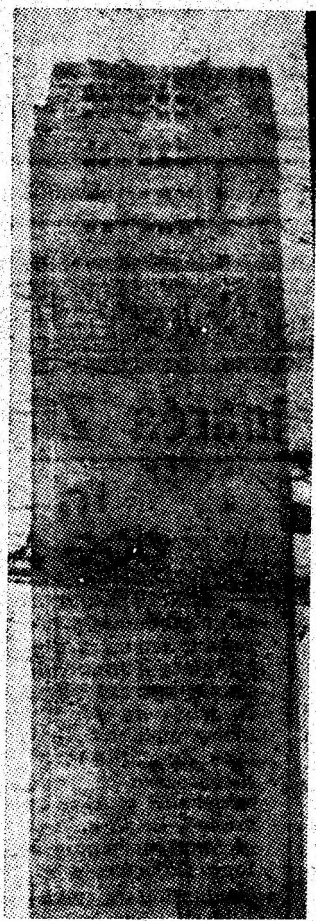
Cea mai nouă și modernă poartă către adâncurile minei

(Urmare din pag. 1)

scurt această modernă instalație și să facem tot posibilul ca să asigurăm țării cărbunele cocsificabil necesar“.

Cea mai importantă arteră de circulație și, în același timp cea mai nouă și mai modernă poartă către adâncurile Lupeniului o reprezintă însă puțul principal cu schip. Această construcție monumentală, a cărei verticală se prelungește pe o înălțime de 546 metri, din care o porțiune de 446 m., cu un diametru interior de 6 m., străbate adâncurile stratelor, este una din cele mai mari construcții de acest fel din lume. Să ne imaginăm cum ar arăta această construcție dacă s-ar afla dispusă în întregime la suprafață: o clădire cu circa 200 etaje, cu extremitatea superioară străpungind ca o săgeată uriașă stratul de nori!

Pentru asigurarea funcționării gigantului cu capacitate de extracție finală de 10 000 tone de cărbune pe zi, s-a amenajat la orizontul 400 un întreg complex de lucrări miniere: circuitul pentru lanțul dublu, culbutoare, benzi transportoare și dozatoare, silozul de cărbune cu capacitate de 1200 tone ș.a. Ceea ce dă nota definitorie a acestei moderne și monumentale construcții miniere sînt nu atît dimensiuni.



le gigantice și marea sa capacitate de extracție, cît gradul ridicat de tehnicitate și funcționalitate. Automatizarea în domeniul

extracției de cărbune și a spus și aici ultimul cuvînt. Cele mai importante operații — dozajul încărcării, funcționarea benzilor dozatoare, a culbutorului dublu și a mașinii de extracție — totul se desfășoară în regim automat, ca pe un vas de transport ultramodern, cu pilot automat; misiunea mecanicului mașinii de extracție se limitează la urmărirea atentă a funcționării instalațiilor și intervenția prin manevre de conducere manuală numai în cazuri excepționale.

Prezentarea acestei opere ce poate fi considerată drept simbol al ascensiunii minerului din Lupeni ar fi incompletă dacă nu i-am amintit și pe autorii ei. Partea de la suprafață a lucrărilor de construcție și montaj a fost executată de iscusii meșteri de la Antrepriza de construcții și montaje miniere Petroșani, iar partea subterană a construcției celui mai mare puț al întregii României a lucrat o singură formație de lucru: brigada complexă condusă de minerul Gheorghe Toma, cu un efectiv de numai 30 de oameni. Și un amănunt insolit: aici au lucrat trei frați — Toma Gheorghe, cel mai în vîrstă, șeful brigăzii, împreună cu Vasile și Aurel, pe care i-a adus la mină și i-a calificat ca mineri făuritori de mine.

(Va urma)

Minerii de la Lonea sînt hotărîți să se mențină între unitățile fruntașe ale Văii

(Urmare din pag. 1)

mică a întreprinderii. Pentru rezultatele deosebite înregistrate în extragerea unor cantități sporite de cărbune au fost evidențiate brigăzile conduse de Grigore Mîndruț, Ioan Boțeanu, Florea Anton, Antal Andrei, Dumitru Paraschiv, Iosif Bucur, Ludovic Repas, Dumitru Costin, Traian Botar și Mihai Anton.

Cu toate rezultatele bune obținute, darea de seamă, reprezentanții oamenilor muncii care au luat cuvîntul — Aurel Negru, Traian Ionuț, Andrei Antal, Petru Vasii, Tivdar Dolha, Grigore Mîndruț, Traian Botar, Gheorghe Bereș, Viorel Boantă — au scos în evidență necesitatea sprijinirii sectoarelor I și III, care au înregistrat rămîneri în urmă la finele semestrului I; a brigăzilor care nu și-au realizat sar-

cinile. Au fost formulate cerințe, eliminarea străngărilor ce mai apar în procesul de producție; calificarea și ridicarea calificării forței de muncă; aprovizionarea locurilor de muncă și întărirea disciplinei; asigurarea capacităților de producție și îmbunătățirea calității cărbunelui. Sînt probleme care rezolvate operativ vor asigura menținerea colectivului de mineri de la Lonea în rîndul unităților fruntașe ale Văii Jiului. De fapt, pe primul semestru, sectoarele IV producție și VI investiții au ocupat, fiecare, locul III în cadrul întrecerii socialiste pe C.M.V.J.

Se cuvine a fi menționate hotărîrea și angajamentul luat în fața adunării generale de către toți vorbitorii, de directorul minei, că minierii de la Lonea își vor onora exemplar sarcinile de plan pe întregul an. În cuvîntul luat în fața adunării, destoinicul brigadier Grigore Mîndruț din secto-

rul IV — care are la zi un plus de peste 12 000 tone de cărbune — s-a angajat să dedice Congresului al XIII-lea al partidului și realegerii tovarășului Nicolae Ceaușescu în înalta funcție de secretar general, îndeplinirea sarcinilor de plan pe întregul an în zilele desfășurării lucrărilor Congresului al XIII-lea al Partidului Comunist Român.

Noi unități comerciale în municipiul Petroșani

În centrul civic al municipiului Petroșani—Nord, s-au construit într-un timp relativ scurt sute de apartamente. La parterul blocurilor se amenajează spații comerciale.

Trei unități moderne a p a r t i n i n d e I.C.S.A.—A.P. vor fi deschise în cinstea Zilei mine-

rului pe bulevardul Republicii din Petroșani, la parterul blocului 59A. Este vorba despre magazinul nr. 133, cu produse de panificație și lactate, care va avea și un raion pentru cafea-expres, și unitățile nr. 364 — cofetărie și 365 — patiserie cu laborator propriu.

pările în privința umidității cărbunelui?

— Acționăm pentru captarea și drenarea apelor de la operațiunile de rambliere și înămolire, avînd în vedere volumul mare al acestora. Concomitent, căutăm ca pulverizatoarele aer-apă de la deversoarele transportoare să funcționeze numai cînd este cazul.

Deci, preocupări există, planuri de măsuri s-au întocmit pentru încadrarea în indicatorul de calitate, totul este să se treacă la transpunerea lor în practică. Și colectivul minei Petrița se află după cum se vede, pe drumul cel bun.

Un exemplu: la sectorul VI, în luna februarie s-au ales 380 mc steril iar în iunie cantitatea a fost de 420 mc.

— Care sînt preocupă-

— decadal, comisii special stabilite, fac recepția sterilului ales în subteran. Sterilul de la lucrările de reprofilare și planare se încarcă, separat, în va-

Drumul bun al preocupărilor

rile actuale pentru îmbunătățirea calității?

— Depunem eforturi pentru separarea fluxurilor la lucrările de pregătire, o parte dintre acestea s-au făcut deja. O altă măsură

gonete. O măsura tehnică de mare importanță, privind îmbunătățirea calității, este adaptarea monografiilor de armare în funcție de configurația stratelor.

— Care sînt preocu-

(Urmare din pag. 1)

n.n.) ca în iulie să ajungă la 39 de puncte. La umiditate am scăzut sub sarcina planificată cu 0,1 procente. Aceste rezultate sînt urmare firească a măsurilor întreprinse pentru îmbunătățirea calității cărbunelui. În primul rînd, s-a mărit plasarea efectivelor la sistemul de claubaj, de la puțul cu schip. Concret, de la 4 posturi pe schimb am trecut la 7 posturi. Aceasta a determinat creșterea cantității claubate de la 2400 mc (luna mai), la 3150 în luna iunie. De asemenea, am trecut la acțiuni energice pentru urmărirea alegerii sterilului în subteran.

care este și autorul textului. Tot la Vulcan, un alt instructor cultural, Alexandru Lungu, pregătește formația de recitatori a Întreprinderii de confecții.

COMITETUL SINDICATULUI de la I.P.C.V.J. a inițiat organizarea unor expoziții-concurs de grafică și metaloplastie, cu tematică inspirată din munca și viața preparatorilor. Cele mai bune lucrări

Aflăm de la A.U.T.L. Petroșani

Tovarășul director Emil Gavrilăscu de la A.U.T.L. Petroșani, ne transmite următoarea informație: datorită lucrărilor ample de sistemizare și construcție ce se desfășoară în Piața Victoriei din cartierul Petroșani Nord, începînd de luni, 6 august, ora 3,30, stația cap de linie a tuturor autobuzelor (în toate direcțiile, cu excepția liniei Aeroport — Petrița), se mută din Piața Victoriei pe platoul de lângă piața agroalimentară Petroșani.

vor fi achiziționate pentru decorarea sălilor de apel, a sălilor festive și a altor încăperi de la cele trei se-

dii administrative din Lupeni, Coroești și Petrița, precum și de la sediul central al întreprinderii.

PE ARTERA comercială din Petroșani, prima unitate deschisă în noile spații de la parterul blocului 59A este papetăria aparținînd de Centrul de librării Deva. În vecinătate, se fac ultimele pregătiri în vederea deschiderii librăriei „Ion Creangă“.

SINT FOARTE APRECIATE, în Lupeni, de către locuitori, lucrările executate pentru amenajarea

680) și Nicolae Cițlan (3 HD 3452). Pentru redobîndirea permisului de conducere toți vor susține un nou examen la sală.



INCERCAREA A EȘUAT

În seara zilei de 2 august a.c. conducătorul autoturismului „Radar“ în localitatea Iscroni, pe drumul național 66A. Din cele 134 autovehicule testate, 27 rula cu o viteză mai mare decît cea legală de 60 km/h. Dintre cei 27 de conducători auto care au depășit viteza legală, șase dintre ei aveau peste 80 km la oră, ceea ce le-a atras pe lîngă amendă și ștampilă. Aceștia se numesc Petru Pîrvu, Gheorghe Priscureanu, Ilie Nicoară, Ioan Sava, Nicolae Scorei și Marius Todirea. Atenție, stîmți conducători auto, grăbindu-vă nu întotdeauna a jungeți departe. Sau altfel spus, grăbiți-vă... încet.

VITEZOMANII

Agenții de circulație au amplasat zilele trecute autoturismul „Radar“ în localitatea Iscroni, pe drumul național 66A. Din cele 134 autovehicule testate, 27 rula cu o viteză mai mare decît cea legală de 60 km/h. Dintre cei 27 de conducători auto care au depășit viteza legală, șase dintre ei aveau peste 80 km la oră, ceea ce le-a atras pe lîngă amendă și ștampilă. Aceștia se numesc Petru Pîrvu, Gheorghe Priscureanu, Ilie Nicoară, Ioan Sava, Nicolae Scorei și Marius Todirea. Atenție, stîmți conducători auto, grăbindu-vă nu întotdeauna a jungeți departe. Sau altfel spus, grăbiți-vă... încet.

Duminică, 5 august a.c., au dreptul să circule autoturismele proprietate personală înmatriculate cu număr FARA SOT.

Rubrică realizată cu sprijinul Biroului circulație a Miliției municipiului Petroșani

Rubrică realizată de Ion MUSTAȚĂ

VĂ INFORMĂM

BRIGADA ARTISTICA a minei Vulcan, formată din 9 tineri entuziaști și talentați, face repetiții în vederea prezentării unor microspectacole în sala de apel cu prilejul Zilei minerului. Brigada este pregătită de instructorul clubului sindicatelor din localitate, Nicolae Baban,



VĂ INFORMĂM

CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ •

Săptămîna educației politice, culturii și sportului

În aceste zile oamenii muncii din Valea Jiului și din întreaga țară vor sărbători „Ziua minerului”, sărbătoare socialistă a muncii oamenilor a căror nobilă profesiune este de a descătușa energia din adîncul minelor. În perioada 6-12 august în Valea Jiului se va desfășura „Săptămîna educației politice, culturii și sportului”, manifestare complexă, organizată sub egida Consiliului de educație politică și cultură socialistă al municipiului, despre care am solicitat detalii de la tovarășul Petru Barb, președintele Consiliului municipal al sindicatelor Petroșani.

— În fiecare an în întîmpinarea „Zilei minerului” se organizează ample și tradiționale manifestări educative, cultural-artistice și sportive. Ce semnificație și ce conținut vor avea în acest an?

În acești ani s-a schimbat radical conținutul muncii minerilor și sistemul marilor transformări urbanistice din Valea Jiului. Iată de ce sărbătorirea „Zilei minerului” în acest an, cînd aniversăm 55 de ani de la eroicele lupte ale minerilor din august 1929, constituie un prilej de manifestare a angajării

revoluționare a minerilor în a-și valorifica energia și gîndirea pentru a obține producții sporite de cărbune. În timpul unei vizite de lucru în Valea Jiului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, spunea: „Să facem din Valea Jiului nu numai un centru minier puternic, ci și un centru muncitoresc în care condițiile de muncă și de viață să fie exemplare. În cadrul tuturor acestor preocupări trebuie să se aibă în vedere și asigu-

pacității creatoare din Valea Jiului.

— În ce forme și cu ce eficiență educativă se exprimă capacitatea de creație culturală a minerilor, a oamenilor muncii?

— De curînd a avut loc spectacolul-concurs pe genuri de formații culturale-artistice, cu etape locale și pe municipiu, care a relevat că în întreprinderile din municipiu, oamenii muncii participă la zeci de formații al căror conținut este inspirat din munca și

Casa de cultură Petroșani, deschiderea Festivalului cultural-artistice „Sarmis '84”, ediția a XV-a, Festivalul filmului documentar în Valea Jiului, ediția a XV-a, spectacole ale artiștilor amatori de la Teatrul muncitoresc din Lupeni, expoziții de artă plastică și fotografii, recitaluri de versuri ale poezilor din municipiu, concursuri sportive. Manifestările, care au început deja, cu concursul profesional pe meserii „Trofeul minerului”, se vor desfășura în fiecare zi, programul fiind mult mai complex și stimulînd inițiativele din localitățile municipiului. Trebuie să remarcăm că toate aceste manifestări se desfășoară de la o zi la alta, culminînd în 12 august cînd sărbătorim „Ziua minerului”, cu spectacole artistice, pentru fruntașii în producție, și cultural-sportive desfășurate la Lupeni și Petroșani, pentru minerii, pentru toți oamenii muncii din Valea Jiului, sub genericul „Cîntîm minele și munca lui”, susținute de Ansamblul artistic „Rapsodia Română”, o echipă de cascadori și formații cultural-artistice din municipiu.

Interviu realizat de Tiberiu SPATARU

IN ÎNTIMPINAREA „ZILEI MINERULUI”

rarea condițiilor pentru o mai bună activitate culturală proprie, pentru participarea mai activă a tineretului, a oamenilor muncii din Valea Jiului la Festivalul național „Cîntarea României”, la organizarea unei vieți culturale-politice tot mai intense”. Indrumările și indicațiile tovarășului Nicolae Ceaușescu au devenit acum fapte reale, „Săptămîna educației politice, culturii și sportului” nefiind altceva decît expresia concentrată a muncii și hărniciei muncitorești, a conștiinței și ca-

viata lor.

— Care sînt, să le spunem, liniile de forță ale „Săptămînei educației politice, culturii și sportului în Valea Jiului”?

— Centrul de greutate al manifestărilor va fi la Lupeni, oraș unde se vor și deschide luni (la ora 17). Sfera acțiunilor este largă, cuprinzînd însăși preocupările și viața minerilor: zile-record în producție, dezbateri, expuneri și simpoioane, un concurs gen „Cine știe, câștigă” cu tema „Lupeni '29 — 55 de ani de la eroicele lupte ale minerilor” (7 august, ora 15, la

Cîntecele eliberării

August!
Dintotdeauna românul și-a însoțit bucuriile cu cîntecul; versul și viersul au pătruns în ființa lui ca firele de griu îngemănate!
„Mindră zi a libertății”, această zi de august, va aduce un nou suflu în cîntecul minerilor Văii Jiului.

În anii liberi, în „anii tinereții noastre”, am asistat cu toții la un minunat avînt al mișcării artistice, al culturii românești în ansamblu.

Au renăscut vechile coruri muncitorești, au renăscut fanfarele, au renăscut orchestrele și muzeele, în lăcașuri noi, totul, teatrele, casele de cultură, cluburile și căminele culturale, spre a cînta bucuria timpurilor noi. Au renăscut, aici, printre noi, corul „Freamătul adîncului” al minerilor din Petrila, fanfara minerilor Văii Jiului,

formațiile de teatru muncitoresc, ansamblurile folclorice, s-au înființat noi și noi formații.

A apărut, în acești patruzeci de ani Teatrul de stat „Valea Jiului”, instituție profesionistă purtătoare a minunatei tradiții teatrale muncitorești.

A apărut corul „Armonii tinere” al I.U.M.P. Petroșani, taraful „Paringul” al Casei de cultură din Petroșani, teatrul muncitoresc „Ana Colda” din Lupeni, grupul „Acustic” al Casei de cultură Petroșani, multe, multe formații, soliști, creatori, cu toții legați de acest pămînt românesc.

Și totul spre o minunată „Cîntare a României” a unei României care își sărbătorește cele patruzeci de primăveri sub semnul glorioșului august.

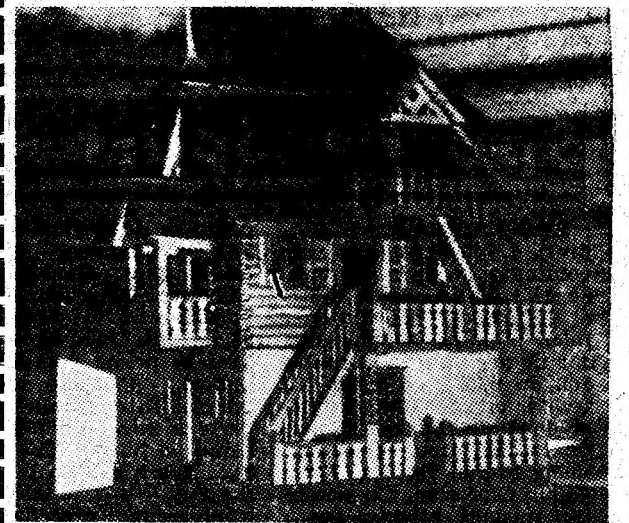
Horățiu ALEXANDRESCU

Un pasionat artizan al lemnului

Venit în Vulcan acum 24 de ani de pe meleaguri bistrițene, Leon Hangan s-a încadrat la mină mai întîi vagonetar, s-a calificat miner, apoi, pentru corectitudinea și seriozitatea care îl caracterizează, a fost numit șef de brigadă. Timpul liber l-a consacrat unei pasiuni mai vechi, aceea de modelare a lemnului. Talentat, cu un calm deosebit, Leon Hangan trece de la sculptura în lemn la construcții îndrăznețe de artizanat realizînd, în miniatură, diferite obiective arhitecturale greu de executat. Cum sînt Castelul Corvinesilor, Catedrala din Timișoara, o serie de cabane turistice și multe machete funcționale (moară de apă, de vînt, un război de țesut) și multe altele. El posedă o adevărată expoziție în care a pus multă fantezie și îndeminare, sintetizînd o stare de spirit din care s-a desprins frumosul.

În imagine: macheta cabanei La Brazi din Vulcan construită în întregime din placaj.

Text și foto: Ioan BALOI



IN FOLOSUL TINERILOR

Consemnăm o inițiativă pe care comitetul sindical al Uzinei de preparare din Lupeni a luat-o pentru diversificarea acțiunilor educative.

Joi, 2 august ștrandul termoficat „Preparatorul” din Lupeni a găzduit o asemenea acțiune. Seara de dans, desfășurată în incinta ștrandului, a însemnat o reușită deplină. Formația vocal-instrumentală „Armonic” a IPCVJ (compusă din Vasile Mircea, Mircea Moldovan, Iosif Acs, Vasile Hirșan, Dan Baban) a etalat calități muzicale deosebite, constituindu-se într-un agreabil element al serii distractive. Dar cu excepția reprezentanților sindicatului (tovarășii Stelian Corobea și Oliviu Florea), alții (ne referim la reprezentanții U.T.C. de la uzină și oraș) nu au fost prezenți. De ce?

Text și foto: AI. TATAR



Săptămîna trecută s-a desfășurat pe scena Casei de cultură a sindicatelor din Petroșani trecerea în revistă a formațiilor de muzică ușoară și rock din Valea Jiului. În acest „virtej” rock întins pe mai bine de două ore, ca unul ce am asistat în ultimii ani la concerte de anvergură ale genului (Eruption, Smokie, Gombay Dance Band, Vulcan, Babe, Saragosa Band), am rămas plăcut impresionat de varietatea interpretativă a celor ce s-au perindat pe scenă, fiind aplaudați cu multă căldură. Deschiderea a fost timidă — poate și ideea că a apărut primul pe scenă constituie un handicap, valoric — grupul ARMONIC din Vulcan fiind tributari vechilor șabloane ale muzicii ușoare. Le-au urmat, tot din Vulcan, membrii formației ASTRAL cu un vocalist sensibil — Dan Baban, ex „Color” — grup înființat recent, o adevărată revelație, animînd sala și impresionînd prin

melodicitate și varietatea orchestrală, RAID ROCK din Petrila, cu foarte vechi cunoștințe în componență — I. Petric, Emil Junc, Marcel Munteanu, același inventiv basist — și o fostă laureată a festivalului „Cîntecul adîncului”, Mariana Junc, solistă vocală. De remarcat excelenta comportare a celor doi chitariști. Din Lupeni au apărut două grupuri SALT, cu un hard-rock cam prea zgometos (greșeli mari de sonorizare, aparatură neadevărată) și GENȚIANA, o formație bine încheată, cu armonii vocale plăcute, predispușe unei maniere lirice, remarcînd în acest sens excelenta compoziție „Jos la picior de stîncă”. Din Uricani s-au

Pledoarie pentru rock-ul românesc

prezentat membrii grupului MELODIC, o formație ce mai are încă de lucru la capitolul exprimării muzicale scenice. I-am lăsat la urmă pe purtătorii de cuvînt ai muzicii rock din Vale, grupul ACUSTIC din Petroșani, ce s-au dovedit — încă o dată — și buni acompaniatori ai fetelor de la trupa vocală TELEX (Angelina, Aida și Lili). Trupă cu tentă disco, ACUSTIC, au prezentat trei compoziții, mari succese la radio, dovedind multă varietate și seriozitate în tot ceea ce fac, realizînd un show plin de culoare, cu un impact uluitor asupra publicului. Așadar, în ansamblu, o manifestare extrem de utilă, un schimb de experiență reușit, din care muzica românească rock nu are decît de câștigat. Și ca idee de bază, am dori mai multe contacte de acest gen, pentru toți cei care cîntă și iubesc rockul în Valea Jiului.

XXI. Pasul următor, al dedublării obiectului, îl face Heraclit. De la dialectica subiectivă, evidențiată de paradoxele lui Zenon, se trece la dialectica obiectivă. Unitatea contrariilor, sau trecerea unuia în altul, mișcarea a fost sesizată de Heraclit ca ceea ce este obiectiv. „Acesta este primul concret, absolutul, ca unul ce conține în el unitatea contrariilor”, scrie Hegel; iar această dialectică în nuce, dezvoltată apoi de Hegel a fost pusă în lumină strălucitoare de contribuția lui Marx, trecută prin toate apele socialului, pentru ca în pre-

zentul nostru să rezoneze cu toate stratificările sale și să devină punctul de sprijin al omului și explicării lumii. Opera lui Heraclit a fost înre-

Pur și simplu despre frumos

gistrată de istoriografie sub titlul convențional „Despre natură”. Ea se prezintă în stadiu fragmentar: e greu de spus dacă cele 130 de fragmente sînt dintr-o lucrare sistematică sau sînt enunțuri dintr-un ansamblu de aforisme; interpretările moderne susțin

caracterul aforistic și obținerea continuității prin discontinuitate, a unității prin fragmentare. Și în acest sens, modernizarea își găsește un început în pro-

fundul gînditor al antichității. Totodată, poezii moderne văd în opera sa un orizont categorial poetic. Ștefan Aug. Doinaș îl așează ca temei „discursului mixt” spre care tînde poezia modernă; prof. Ion Banu îi dedică o carte, Heraclit din Efes, în

1963; iar în Filosofia greacă pînă la Platon, vol. 1, îl ocupă secțiunea dedublarea unitarului și logos-ului. Deocamdată, să transcriem cîteva fragmente ale lui: „Acestă lume, unică în toate, nici zeu nici om n-a făcut-o, a fost, și este, și va fi foc vesnic, pornindu-se după măsură, stingindu-se după măsură” (Fragmentul 30); „Timpul este un copil care se joacă, mutînd mereu pietrele de joc; este domnia unui copil” (Fragmentul 52). Evidentă e tehnica opozițiilor, unitatea contrariilor.

Dumitru VELEA

ACTUALITATEA IN LUME

Manifestări consacrate Zilei naționale a poporului român

ROMA 3 (Agerpres). In orașul italian Sulmona au fost inaugurate manifestările desfășurate sub genericul „Zilele culturii românești”.

In cuvântul inaugural, viceprimarul orașului, Bruno Dimasci, a subliniat contribuția majoră pe care România, președintele Nicolae Ceaușescu o aduce la eforturile vizând soluționarea marilor probleme ale lumii contemporane, evidențind propunerile și inițiativele românești privind instaurarea unui climat de pace și colaborare.

BONN 3 (Agerpres). In orașul Dortmund a fost deschisă expoziția documentară de fotografii „Imagini din România contemporană”.

Sint expuse fotografii înfățișând imagini de la cel de-al XII-lea Congres al Partidului Comunist Român, precum și fotografii ce ilustrează dezvoltarea dinamică a industriei și agriculturii românești, succesele obținute de poporul român în toate domeniile de activitate. Expoziția re-

dă imaginea citorva din marile construcții ale ultimilor ani, între care Canalul Dunăre — Marea Neagră, complexul hidroenergetic „Porțile de Fier”, metroul bucureștean.

STOCKHOLM 3 (Agerpres). La Stockholm a apărut revista „Actualități românești”, editată de Asociația de prietenie Suedia — România. Numărul inaugural al revistei este dedicat marelui eveniment de la 23 August 1944. In coloanele sale este prezentată importanța acestui act istoric, atât pentru România, cât și pentru celelalte state din Europa, angajate în lupta contra fascismului.

De asemenea, sint înfățișate realitățile din România de azi, progresele realizate în cei 40 de ani, precum și inițiativele românești consacrate asigurării păcii și securității în Europa și în lume.

PARIS 3 (Agerpres). La Rouen, sub egida Asociației de prietenie „Rouma-

nie — Normandie” — Ion Creangă, s-a desfășurat o seară de poezie românească.

LONDRA 3 (Agerpres). In organizarea Consiliului femeilor din Țara Galilor și a Asociației de prietenie Marea Britanie — România, la Centrul de conferințe din Cardiff a avut loc o manifestare dedicată țării noastre.

Cu acest prilej, Carmen Brookes, președinta Comitetului filialei din Birmingham a Asociației de prietenie Marea Britanie — România, a făcut o amplă expunere privind istoria milenară a poporului român. Au fost subliniate aspecte care definesc unitatea, continuitatea și latinitate limbii și a poporului român.

In acest context, s-a prezentat semnificația actului istoric de la 23 August 1944 și au fost evidențiate realizările obținute de România, în toate domeniile de activitate, în cei 40 de ani de dezvoltare liberă și independentă.

Creșterile de prețuri, tradiționale în luna august, s-au agravat anul acesta pentru a susține măsurile economice „de rigoare” la care s-a angajat Franța cu peste un an în urmă. Incepând de la 1 august sau în zilele următoare, anumite prețuri cresc automat, în numele reglementărilor economice. Astfel, prețul pînii crește cu 2,5 la sută, al medicamentelor cu pînă la 2,5 la sută, iar chiriile au sporit, cu cinci la sută, la 1 iulie. Alte prețuri vor înregistra o creștere sensibilă pentru a face față cifrelor bugetului anticipate pentru 1984 și unor prevederi bugetare pentru 1985. Intre acestea, costul benzinei (sporit în iunie) și al

convorbirilor telefonice — cu 16,3 la sută (cea de-a doua creștere pe anul acesta, la tarifele telefonice, după cea de 8,3 la sută, din mai — n.r.).

Franta

Cascada creșterii prețurilor

(AGENTIA FRANCE PRESSE)

In sfârșit, pentru reduce-rea deficitelor unor întreprinderi publice, tarifele la transporturile în comun în capitală vor spori cu trei pînă la cinci la sută; timbrele poștale s-au scumplit deja la circa cinci la sută, la 1 iulie. Pentru la toam-

nă se așteaptă o creștere a prețurilor produselor petroliere. Benzina ar urma să se scumpească din nou, mai curînd, ca urmare a creșterii valorii dolarului

față de francul francez. Aceste creșteri de prețuri — se explică pe cu- loarele sediului guvernului — sint destinate să evite deraparea deficitului bugetar, care nu trebuie să depășească trei la sută din produsul intern brut. Noul ministru al economiei, Pier-



AUTORITĂȚILE a trei suburbiilor ale orașului Tokio — Musashi-Murayama, Kakubundzi și Tanashi — au hotărît să proclame sec-toarele respective ale capitalei nipone drept zone lipsite de arme nucleare. DUPA CUM INFOR- MEAZĂ agenția TASS, conform programului de dezvoltare a sistemului de telecomunicații „Soiuz”, în U.R.S.S. a fost lansat un nou satelit de telecomuni-cații de tipul „Orizont”.

NUMĂRUL AMERICANILOR care trăiesc sub pragul sărăciei a fost, în 1983, de 35,2 milioane, ceea ce reprezintă 15,2 la sută din populație, menționează un raport al Biroului de recensămînt al S.U.A., dat publicității la Washington. Anul trecut, numărul americanilor din această categorie a sporit cu 868 000 de persoane.

POTRIVIT UNUI COMUNICAT oficial, la sfârșitul lunii iulie, în Berlinul occidental erau înregistrați 79 833 de șomeri. Aceasta reprezintă o rată a șomajului de 10 la sută din populația activă a orașului.

re Beregovoy, care îi succedă „părintelui” planului de rigoare economică, Jacques Delors, se află într-o situație în care șarja de manevră este redusă. Acțiunile inițiate de predecesorul său pentru a redresa economia franceză nu s-au încheiat: dacă rata inflației a fost redusă de la 9 la sută la circa 6,5 la sută pentru anul acesta, deficitul comerțului exterior ar putea să nu fie complet resorbit pînă la sfârșitul anului, așa cum se prevăzuse. Datoria externă sporește odată cu creșterea valorii dolarului (55,5 miliarde dolari la sfârșitul anului 1984). Șomajul crește, cuprinzînd 10 la sută din populația aptă de muncă, iar venitul familiilor se diminuează...

MEMENTO

FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Păcală, I-II; Unirea: Trei scrisori secrete; Paringul: Să mori rînit din dragoste de viață.

LONEA: Alo, aterizează străbunica.

ANINOASA: Ringul. VULCAN — Luceafărul: Imposibila iubire, I-II.

LUPENI — Cultural: Lantul amintirilor, I-II.

URICANI: Și caii se împușcă, nu-i așa?

TV

13,30 Telex.

13,35 La sfârșit de săptămînă (parțial color).

14,35 Săptămîna politică.

14,50 Imagini din România.

15,00 A 23-a ediție a Olimpiadei de vară (color). Los Angeles — 1984.

18,50 1001 de seri.

19,00 Telegazeta (parțial color).

19,20 Noi și copiii noștri.

19,35 Telesciclopedia.

19,55 Film artistic. Cartierul veseliei.

21,30 Flofi... pe portativ (color).

Teledivertisment estival.

22,20 Telegazeta (parțial color).

22,30 A 23-a ediție a Olimpiadei de vară (color). Los Angeles — 1984.

RADIO

5,00 Buletin de știri.

5,05 Ritmuri matinale.

6,00 Radioprogramul dimineții.

6,30 La ordinea zilei în agricultură.

7,00 Radiojurnal.

8,00 Revista presei.

8,10 Curierul melodioșilor.

8,55 Rezultatele tragerii Loto.

9,00 Buletin de știri.

9,05 Audiența radio.

10,00 Buletin de știri.

10,05 Revista literară radio.

10,40 Orchestrele de muzică populară „Hațegana” din Hunedoara și „Rapsodia Dunării” din Galați.

11,00 Buletin de știri.

11,05 Un univers într-un ghiozdan.

11,35 Publicitate.

11,50 Buletin hidrologic.

12,00 Buletin de știri.

12,05 Atlas cultural.

12,35 Din comoara folclorului.

13,00 De la 1 la 3.

15,00 Meridian club.

16,00 Buletin de știri.

17,00 Buletin de știri.

18,00 Orele serii.

Radiojurnal (ora 18,00).

Radiojurnal (ora 20,00).

Radiojurnal (ora 22,00).

22,20 Muzică de dans.

Buletin de știri (ora 23,00).

23,30—6,00 Non stop muzical (Buletine de știri la orele: 24,00; 2,00; 4,00; 5,00).

Mica publicitate

PIERDUT certificat naștere pe numele Ciupagea Marius Claudiu, eliberat de Consiliul popular municipal Petroșani în anul 1982. II declar nul. (2403)

ANUNȚURI DE FAMILIE

SOȚUL Furnea Sivel și fiul Sorin, anunță cu aceeași adîncă durere, împlinirea a 6 săptămîni de la trecerea în neființă a celei care a fost inegalabilă soție și mamă

FURNEA AGATULA
Veți rămîne mereu în amintirea și sufletele noastre.

SOȚIA Ileana, fiica Mariana și ginerele Iosif amintesc tuturor cunoscuților că în ziua de 4 august se împlinește un an de la moartea fulgerătoare a scumpului lor soț și tată

BUHAESCU GHEORGHE
Amintirea lui va rămîne veșnic vie în inimile noastre. (2404)

Sport • Sport • Sport • Sport • Sport • Sport • Sport

LOS ANGELES 3 (Agerpres). La Los Angeles au continuat Jocurile Olimpice de vară, în cea de-a 5-a zi de întreceri sportive românești obținînd noi medalii: una de argint, prin Corneliiu Ion, în proba de pistol viteză a concursului de tir, și două de bronz, cîștigate de luptătorul de greco-romane Ștefan Rusu și Dragomir Cioroslan. Cu aceste trei medalii, bilanțul sportivilor români la actuala ediție a J.O. este, pînă în prezent de 7 medalii, dintre care una de aur, cu cerită de echipa feminină de gimnastică, 4 de argint și două de bronz.

In concursul de tir găzduit de poligonul situat în „Prado Recreational Area”, proba de pistol viteză i-a avut printre protagoniști pe sportivul român Corneliiu Ion, campion olimpic în urmă cu 4 ani, care a întrat acum în posesia medaliilor de argint, devenind primul țintaș român me-

daliat la două ediții ale J.O., performanță remarcabilă, care demonstrează valoarea ciberneticianului bucureștean, în vîrstă de 33 de ani. După ce a realizat în prima manșă 299 puncte, Corneliiu Ion a punctat în cea de-a doua parte a întrecerii 294, realizînd un total de 593 puncte, rezultat cu care s-a clasat pe locul secund, precedat de japonezul Takeo Kamachi — 595 puncte. Medalia de bronz a fost decisă la baraj, Rauno Bies (Finlanda) și Delival Nobre (Brazilia) terminînd la egalitate: 591 puncte. Barajul a fost cîștigat de Rauno Bies, medaliat cu bronz.

Iată clasamentul final al probei de pistol viteză: 1. Takeo Kamachi (Japonia) — 595 puncte; 2. Corneliiu Ion (România) — 593 puncte; 3. Rauno Bies (Finlanda) — 591 puncte.

In limitele categoriei 75 kg din cadrul competiției

de haltere, Dragomir Cioroslan a reușit, la 30 de ani și la a treia participare olimpică, să urce pe podiumul de premiere, intrînd în posesia medaliilor de bronz, a treia medalie a halterofililor români la J.O. de la Los Angeles.

Jocurile Olimpice de vară de la Los Angeles

Membru al clubului Olimpia București, medaliat cu bronz la campionatele mondiale și europene din anul trecut, Dragomir Cioroslan, care este și un priceput antrenor, a realizat la Los Angeles cea mai bună performanță din cariera sa.

Clasamentul final al categoriei 75 kg este următorul: 1. Karl-Heinz Rads-

chinsky (R.F. Germania) — 340 kg (150 kg la stilul smuls și 190 kg la stilul aruncat); 2. Jacques Demers (Canada) — 335 kg (147,5 kg, plus 187,5 kg); 3. Dragomir Cioroslan (România) — 332,5 kg (147,5 kg, plus 185 kg).

Competiția de lupte greco-romane și-a desemnat medaliatii la alte trei categorii, printre acestea aflîndu-se și sportivul român Ștefan Rusu, clasat pe locul 3 la categoria 74 kg. Handicapat de o schimbare de decizie efectuată de juriu la un meci în care fusese declarat învingător pe salteaua de concurs,

Ștefan Rusu a trebuit să se mulțumească cu o calificare în meciul pentru medalia de bronz, pe care l-a cîștigat clar la puncte (6—1) în fața sud-coreeanului Young-Nam Kim. Prezent pentru a treia oară la Olimpiadă (la precedentele ediții a obținut medalia de argint, în 1976, și cea de aur, în 1980), Ștefan Rusu, originar din Rădăuți, s-a aflat în prodigioasă sa carieră mereu pe podiumul de premiere, la trofeele olimpice cîștigate adăugîndu-se două titluri de campion mondial și 4 titluri continentale.

Iată clasamentul categoriei 74 kg: 1. Juoko Salomaki (Finlanda); 2. Roger Tallroth (Suedia); 3. Ștefan Rusu (România). La categoria plus 100 kg, Victor Dolipschi (România) s-a clasat pe locul 4, primele trei poziții fiind ocupate de Jeffrey Blatnick (S.U.A.), Thomas Johansson (Suedia) și Refik Memisevici (Iugoslavia).

In turul trei al grupelor preliminare la celelalte categorii, dintre sportivii români rămași în întrecere a evoluat doar Nicolae Zamfir, în limitele categoriei 57 kg, luptătorul nostru obținînd o victorie la puncte în fața lui Byung-Hyong Park (Coreea de Sud).

LOS ANGELES 3 (Agerpres). In turneul de handbal, în grupa A, selecționata României conduce în clasament cu 4 puncte (golaveraj 51—33), urmată de Elveția — 4 puncte (39—31), Iugoslavia — 3 puncte (54—37), Islanda — 1 punct, Japonia și Algeria — zero puncte.

Meciul România — Islanda, cîștigat de sportivii români cu 26—17, a scos în evidență forma bună a trăgătorilor Marian Dumitru, autorul a șapte goluri, Cornel Durău, Iosif Boroș și Vasile Stîngă.