

Intreaga putere în Republica Socialistă România aparține poporului, liber și stăpîn pe soarta sa.

(Din proiectul de Constituție a Republicii Socialiste România)

Proletari din toate țările, uniți-vă!



La cules de cireși

(Cititi în pag. 8-a „Alimentația în anotimpul călduros”)

Veac nou

ORGAN AL CONSILIULUI GENERAL A. R. L. U. S.

Din sumar:

Flacăra produce electricitate

Hibridul celular om-șoarece

Călătorie în Corsica

**„Libelula”,
eroină a
lui Caragiale**

**Pagina
de umor**

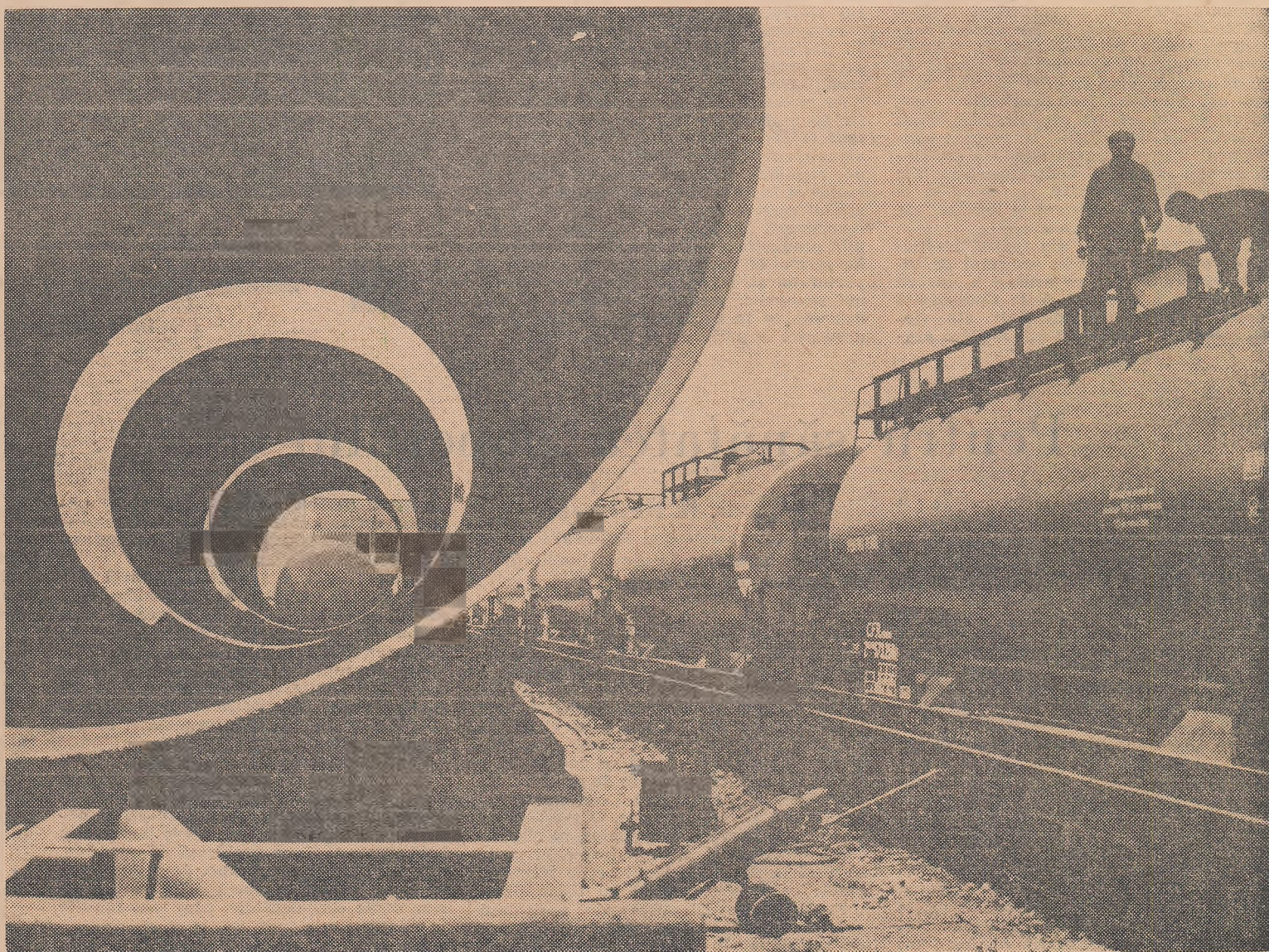
ANUL XXI

27

(1 059)

2 iulie 1965

12 pagini, 1 leu



Uzinele „23 August” din București.

Finisări la cisternele de 60 m. c.

UNIFORME ȘCOLARE

pentru băieți și fete
sortimente noi

FRUMOASE

PRACTICE

REZISTENTE

Se pun în vânzare cu începere de la 15 iulie a. c.
în întreaga țară



COMPLEXUL
PENTRU INDUSTRIALIZAREA
LEMNULUI

PRODUCE :

PLĂCI AGLOMERATE CU RĂȘINI
UREOFORM-ALDEHIDA DIN AȘCHII
DE LEMN TRIPLU STRATIFICAT.

Economice, stabile, grosimi uniforme,
randament sporit la croire, perfect
plane, formate practice, se pot furni-
rui etc.

DOMENII DE UTILIZARE

• Mobilier • plafoane • pereți despăr-
țitori • amenajări interioare • va-
goane tramvai • lambriuri • con-
strucții navale etc.

Greutate specifică 60
kg/mc.

Grosimi : 8, 12, 16, 19, 22
mm.

Formate : 1830/3660, 1830/
1830, 2440/1830, 1220/
1830 mm.

**C.I.L.
BRAILA**

CONFECȚII PENTRU LITORAL

Slipuri

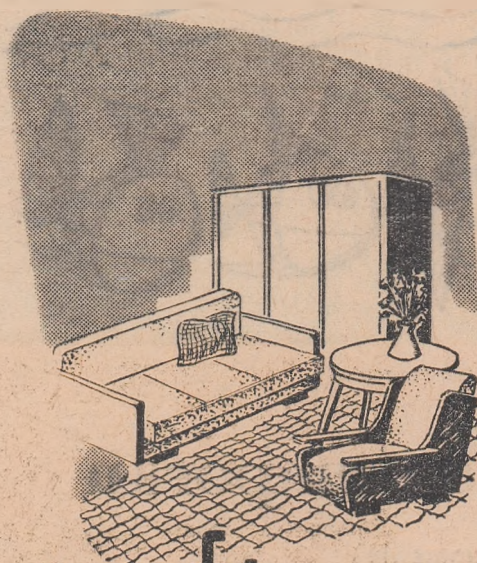
Compleuri de plajă

Rochii de plajă

Costume de baie

Jachetă cu pantalon lung

În magazinele de specialitate din Capi-
tală, din țară și de pe litoral, găsiți un
sortiment variat de confecții pentru plajă



Garnituri

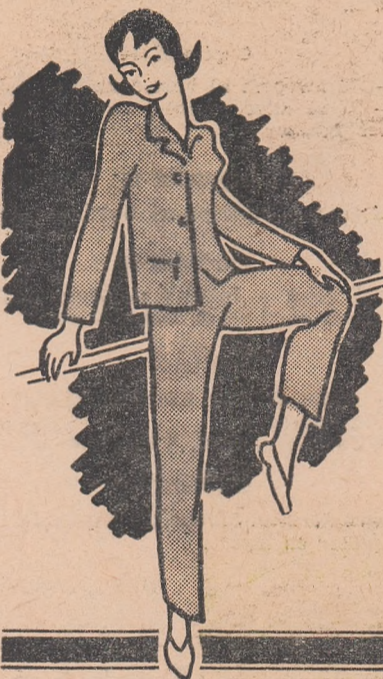
- PAL COMPLEX
- FOTOLII PAT
- CANAPELE
„CARPAȚI”
- CAMERE DE ZI
TIP „MC3”
- SCĂRI POMPIERISTICE
DE TOATE TIPURILE
- SCULE DE TÎMPLĂRIE
- ARTICOLE SPORTIVE,
PRODUCE :

iprofil „măgura codlei”

ȚESĂTURI IMPRIMATE

- DIFTINĂ • FINET
- BORSEC, INDIAN
- ENKA - PIJAMALE

și țesături vopsite în fir
și în bucată pentru
cămăși și costume
produse de



**ÎNTRINDERILE
TEXTILE GALAȚI**



ELEGANT ÎMBRĂCAT

CU
CONFECȚIILE
PRODUSE DE

STEARA ROȘIE
SIBIU

GOSPODINE, folosiți!

- Oala pentru fierț lapte
- Oala pentru fierț cartofi

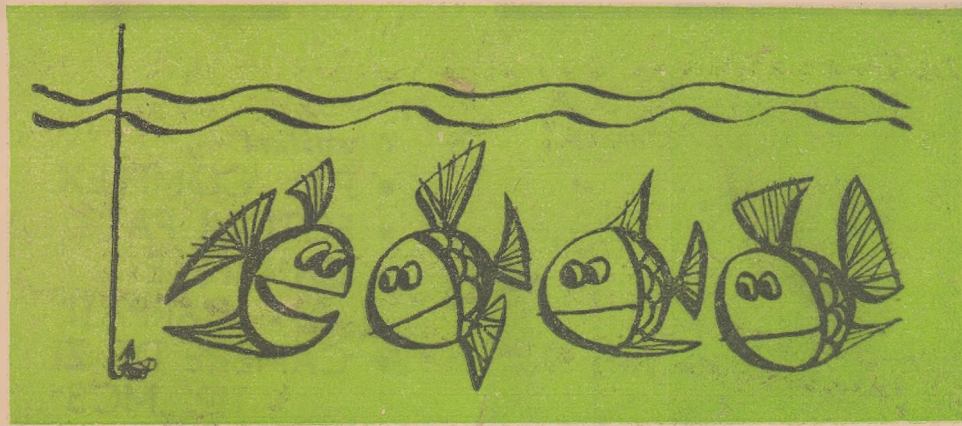
produse de :

EMAILUL ROȘU

MEDIAȘ

AVANTA JE: laptele nu dă
în foc, cartofii fierb în aburi
repede și nu se sfărâmă.





După dumneavoastră!

Roman contemporan

(Fragmente)

- Capitolul 1**
 ...pe urmă John își aprinse o țigară...
Capitolul 2
 — Vrei să bei ceva? întrebă John.
 — Da, răspunse Ann.
Capitolul 3
 ...apoi Lola îl întrebă pe John: „Spune-mi, ce crezi acum despre mine?”
Capitolul 4
 — Bei whisky-ul cu sifon? întrebă John.
 — Nu, fără, răspunse Mabel.
Capitolul 5
 ...pe urmă el privi spre tavan...
Capitolul 6
 — Vrei să bei ceva? întrebă John.
 — Mai întrebă! răspunse Daisy.
Capitolul 7
 ...după care el se întoarse cu fața la perete și adormi.
Capitolul 8
 — Cred că-i cazul să bem ceva, spuse John.
 — Să bem, răspunse Rose Mary.
Capitolul 9
 ...pe urmă el plecă acasă, la nevastă.
Capitolul 10
 — Un cocteil? întrebă John.
 — Da, te rog, răspunse Gloria.
Capitolul 11
 ...apoi el aprinse lumina și-și căută pantofii.

Maimuța ambițioasă

A fost odată o maimuță, într-o zi numita maimuța a sărit din copac, a pus laba pe un băț și s-a opintit. Dar nu s-a transformat în om. Atunci s-a gândit să ceară ajutorul oamenilor:

— Cameni buni, cum pot să devin și eu om?

— Muncește, o sătvi cineva. Peste un milion de ani ai să te transformi în om.

— Mersi, atita lucru știu și eu, se burzului maimuța. Am citit niscai cărți. Îmi trebuie, însă, o metodă mai rapidă.

— Odihnește-te, o sătvi altcineva. Tolănește-te pe iarba și ai să simți că ești om.

— De un săt mai deștept nu ești în stare? Și dacă n-am să simt? Vreau o metodă mai sigură.

— Vino să lucrezi cu mine. N-ai să faci nimic toată ziua și ai să figurezi pe state, în mod oficial, că om, o consilie un al treilea și făcând două tumbe.

— Dar tu ești om? se îndoi maimuța.

— Bineînțeles. Dar așa sînt eu: cînd mă apuc de treabă îmi vine să fac tumbe și să mîning banane. Ce zici, vii cu mine?

Și porni să sară din copac în copac, poflind maimuța să-l urmeze. Dar maimuța nu-l întovărăși. Apucase să pună laba pe băț și nu voia să-și piardă calificarea.

F. Kamov

- Capitolul 12**
 — Să bem ceva, spuse Gladys.
 — Se înțelege, răspunse John. Și eu am chef să dau de dușcă un păhărel.
Capitolul 13
 ...pe urmă el începu să ronțăie un fir de iarbă, privind la imensitatea cerului albastru.
Capitolul 14
 — Să mergem să bem ceva, spuse John.
 — Ți-ai adus aminte, în sfîrșit! răspunse Edith.
Capitolul 15
 Apoi eroul începu să îmbătrînească
Capitolul 16
 ...apoi John o întrebă pe Bessy: „Spune-mi, ce crezi acum despre mine?”
Capitolul 17
 — Avem ceva de băut? o întrebă John pe nevastă-sa.
 — Cruță-ți ficatul, îi răspunse ea.
Capitolul 18
 John dormea. Singur. Pe noptieră se afla un pahar cu lapte...

(Din „Krokodil“)

Sculptorii se amuză



Petru cel Mare

de G. Tairnikov

Mi se face educația

Înainte de căsătorie mă consideram un bărbat cu oarecare cunoștințe și o voință de fier. Credeam că o să iasă un soț bun din mine.

Nevastă-mea a risipit, însă, repede și hotărît aceste aberații. Curînd s-a vădit că eram total incapabil, că nu mă pricepeam nici la modă, nici la oameni. Trebuia să fiu educat și reeducat.

Reeducarea a început chiar a doua zi după nuntă. Nevasta a adus de la școala unde-i profesoară o coală mare de hîrtie de desen și mi-a spus:

— Vasia, astăzi ai să faci gazeta de perete a clasei noastre. Îi zice „Ariciul“.

— Vai, ce rușine — am dat eu să refuz mîhnit —, din cauza talentului meu la desen profesoara pe care am avut-o a trebuit să se adreseze medicilor pentru crize de isterie...

— Asta-i grozav! — a făcut, însă, nevastă-mea. — În fine, ai să înveți.

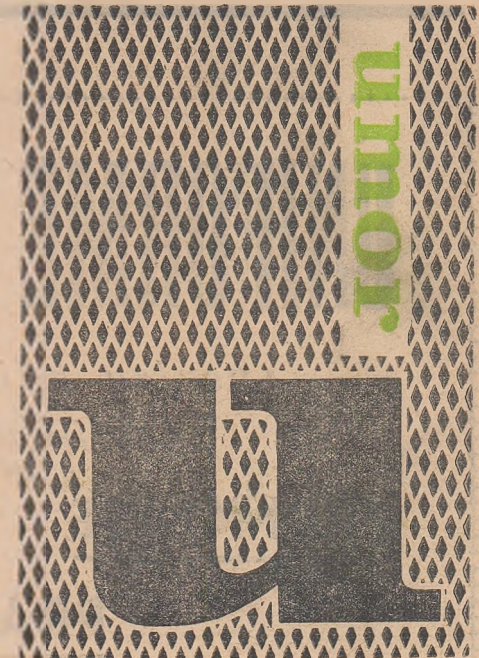
După 22 de zile și tot atîtea nopți nedormite desenam ca un om de meserie. Soția mi-a făcut atunci cunoștință cu redactorul gazetei de perete, un anume Vladek și băiatul putea acum atîrna în clasă, de două ori pe lună, o gazetă de perete nouă. La întrecerea pe oraș a gazetelor de perete, „Ariciul“ nostru a primit o



mențiune iar Vladek un radio cu transistori.

Cu această ocazie școala a organizat o seară veselă iar directorul i-a strîns, lung și călduros, mina soției mele și i-a mulțumit cu lacrimi în ochi pentru că se pricepe să dezvolte în colectivul clasei ei un talent artistic atît de remarcabil.

Dar artistul și-a pierdut orice interes pentru artă cînd s-a anunțat că se organizează o expoziție de aparate construite de elevi.



— Dragă — mi-a zis nevasta —, îți dai seama ce perspective se deschid pentru cultura și educația ta în lumina sarcinilor trasate?

Mi-am dat scama și mi-am făcut rost de un strung și un rectificator. La expoziție a fost trimis un generator cu plasmă construit de elevul Kolia din clasa a 8-a.

Din motive educative a trebuit să înființez la școală un cerc de radioamatori. Pe patruzeci de tineri din clasa a 8-a a trebuit să-i învăț să conducă motocicletă. Am organizat un studio cinematografic de amatori și împreună cu tinerii naturaliști am cultivat șase soiuri noi de căpșuni. În timpul concediului de odihnă am reparat clădirea școlii și, pe deasupra, am mai avut de brodat o figură uriașă pe pînza de corabie care urma să fie expusă la expoziția de lucrări ale elevilor. Dacă munca asta n-am reușit s-o duc pînă capăt și eleva Vera Pugovkina din clasa a V-a n-a luat premiu.

Evident, soția a bătut cu pumnul în masă și mi-a spus: — Am bănuț eu că n-ai să devii niciodată un bărbat adevărat.

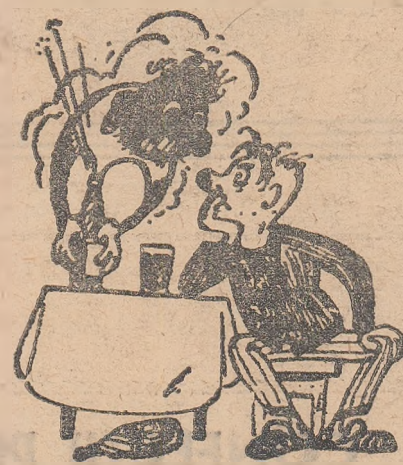
A. Salenko

O faptă bună

Ședeam la masă, beam bere și filozofam.

- Dacă mi-ar sta în putere...
- O înghițitură de bere,
- ...Aș face o sumedenie de sapte bune.
- Încă o înghițitură.
- L-aș umple de bine pe cutare, și pe cutare, și pe cutare...
- O nouă înghițitură.
- Cît despre mine, mie nu-mi trebuie nimic.
- O înghițitură... O înghițitură... O înghițitură...

Apoi am mai deschis o sticlă de bere



auric din care a fișnit, înveșmîntat în spumă, un duh. Scuturîndu-se de clăbuci, rosti:

— Poruncește, eliberatorul meu! Dar ține mînte că nu sînt un duh ca oricare altul și că dau ascultare numai celui care îmi cere să fac fapte bune în folosul semenilor săi.

— Asta-i specificul meu.

— Dă-mi, te rog...

— Nu, pentru tine nu pot, mă opri duhul. Dar pentru cutare, și pentru cutare, și pentru cutare...

— Bine, am încuviințat. Fă-i un bine cetățenei Petrova. De mult își dorește o vilă frumos mobilată.

Duhul nu-mi răspunse, dar îmi aruncă o privire încercată de reproșuri și se vîrî în sticla din care ieșise.

— Pune dopul, Petrov, — i-am auzit glasul.

I-am îndeplinit dorința și am căzut pe gînduri. Cui să-i fac un bine? A trecut o lună și eu tot stau pe gînduri. Iar duhul stă la rîcoare, în frigider.

P. K.

