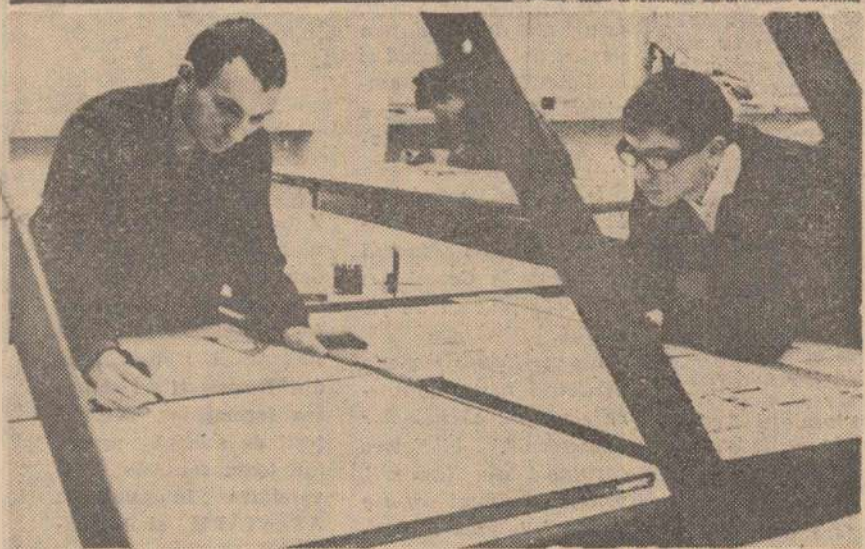
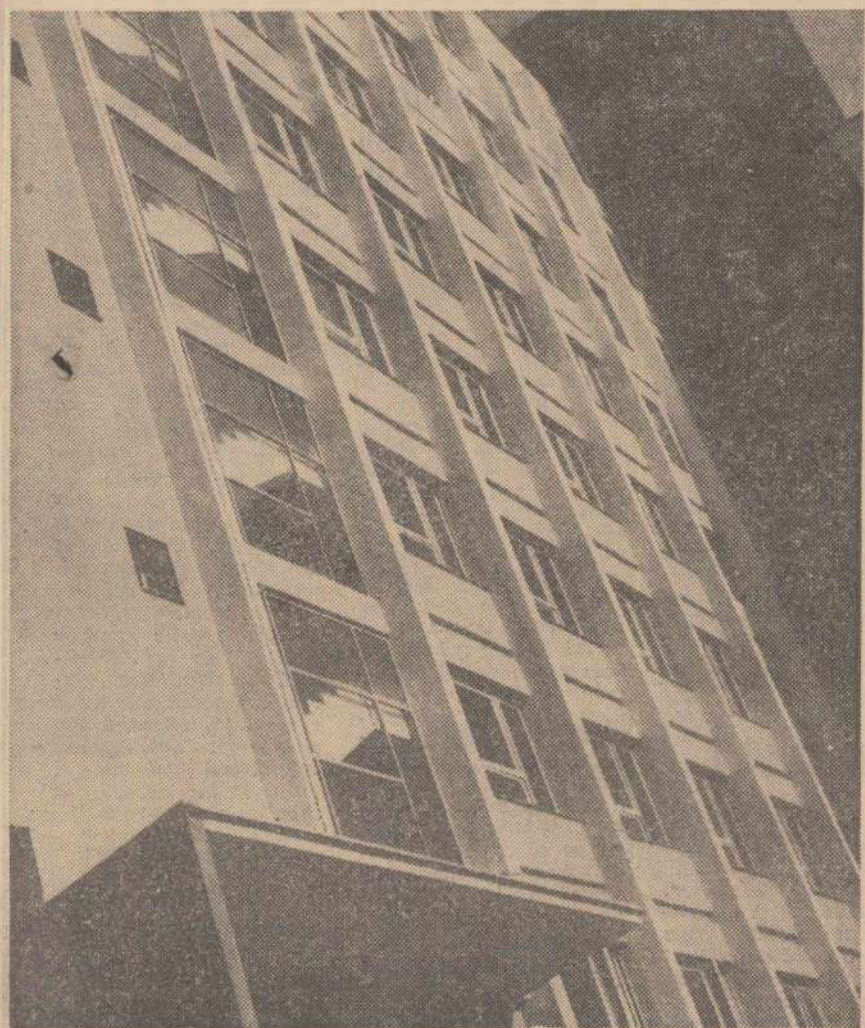


# SUCCES DE PLIN ÎN LUCRĂRILOR CELEI DE A VII-A CONFERINȚE A U.A.S.R.!

## Viata studentească

REVISTĂ A ASOCIAȚIILOR STUDENȚILOR DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA. Nr 16 ● Miercuri 16 aprilie 1969 ● 16 pagini ● 0,50 lei



### MANIFESTARE POLITICĂ PLENARĂ A STUDENȚIMII

Forum reprezentativ al întregii studențimi române, Conferința a VII-a a U.A.S.R., care-și începe lucrările în această dimineață sub cupola Marii Adunări Naționale, este chemată să facă o amplă analiză a activităților politico-educative se s-au desfășurat în vederea formării multilaterale a viitorilor specialiști, să aprecieze prezența tot mai activă a organizațiilor de tineret în viața universitară a țării, contribuția lor însemnată la înlăturarea programului elaborat de Partidul Comunist Român pentru dezvoltarea învățământului superior.

Studenții anului 1969 sînt beneficiarii unei sollicitudinii și griji atente, părintești, din partea partidului și poporului nostru față de dezvoltarea lor complexă și multilaterală, față de formarea lor ca intelectuali comuniști, de o înaltă competență profesională — atribuită propriu epocii moderne și aspirațiilor patriotice de progres și civilizație. Conferința a VII-a a Uniunii Asociațiilor Studenților din România constituie prilejul unei manifestări politice plenare, a exprimării profunde a adeziunii de inimă și conștiință cu care studențimea română militează pentru politica de propagandă socialistă a patriei prin succesele raportate în pregătirea sa profesională și politică, prin înțelegerea tot mai adîncă a responsabilităților sale sociale, a hotărîrii de a fi zi de zi la înălțimea marilor îndatoriri și exigențe puse de construcția socialismului în fața sa.

Îmbunătățirile structurale pe care le cunoaște școala superioară românească prin aplicarea Directivelor C.C. al P.C.R. și a prevederilor Legii învățământului oferă astăzi spațiu nelimitat unei pregătiri temeinice potrivit cu cerințele impuse de dezvoltarea vertiginoasă a societății socialiste, cu nivelul actual și de perspectivă al științei și tehnicii moderne, un prilej fericit de a sporii competența intelectuală și virtuțile sociale ale studențimii.

Dezbaterile Conferinței vor reliefa neîndoiește preocupările organizațiilor de tineret de a desfășura o vie și exigentă activitate politico-educativă pentru a însuși studenților spiritul datoriei și responsabilității

„VIAȚA STUDENTEASCĂ”

(Continuare în pag. 4—5)

### UN AN DE AMPLĂ PREOCUPĂRI PENTRU PERFEȚIONAREA ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Problemele învățămîntului superior sînt astăzi dezbătute pe larg în toate țările lumii. Soluțiile care se prezintă însă pentru rezolvarea lor sînt diferite, nu numai în raport cu orînduirea socială, ci și în legătură cu particularitățile fiecărei țări.

Învățămîntul a constituit și constituie o preocupare de zi cu zi a conducerii partidului nostru, care a elaborat principiile orientării în problemele învățămîntului și a conceput soluțiile cele mai importante pentru dezvoltarea și perfecționarea lui. Avem documente de mare însemnătate — Directivele Comitetului Central al Partidului Comunist Român privind dezvoltarea învățămîntului, Legea învățămîntului și Statutul personalului didactic, care ne dau orientarea clară, pe o lungă perioadă de timp, pentru desfășurarea activității școlare, pentru ca învățămîntul să răspundă mai bine sarcinilor complexe ale dezvoltării economiei și culturii, ale formării generațiilor de constructori ai socialismului și comunismului.

Prof. univ. Miron CONSTANTINESCU  
adjunct al ministrului Învățămîntului

(Continuare în pagina a 4-a)

### Tovarășul Virgil Trofin în mijlocul studenților economisti

Miercuri, 9 aprilie, a avut loc, din inițiativa Comitetului U.T.C. al Academiei de studii economice, o întîlnire a studenților economiști cu tovarășul VIRGIL TROFIN, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

Răspunzînd interesului manifestat de studenți, tovarășul Virgil Trofin a făcut cunoscută o seamă dintre preocupările actuale ale partidului și statului nostru în domeniul industriei și agriculturii, al aplicării hotărîrilor partidului cu privire la perfecționarea organizării și conducerii științifice a producției, a vieții sociale și politice. Totodată, vorbitorul a reliefat unele aspecte importante ale activității internaționale a partidului și statului. De asemenea, a răspuns la întrebările puse de studenți în legătură cu aceste probleme. La sfîrșitul întîlnirii, desfășurate într-o atmosferă entuziastă, studenții și cadrele didactice din A.S.E. au mulțumit prin îndelungi aplauze sollicitudinii cu care tovarășul Virgil Trofin a primit invitația studenților bucureșteni.





Revista revistelor studentești

## „Fulmen“ nr. 2

„Fulmen“, revista studenților I.P.G.G.-iști, se prezintă cititorilor la cea de a doua ediție a sa într-o nouă ipostază. Efortul de autodepășire față de primul număr este vizibil și el merită consemnat ca atare. Progresul se resimte nu numai în aspectul grafic substanțial îmbunătățit (impresie sporită și de acuratețea execuției tipografice), ci și în însuși conținutul revistei, axat pe unele probleme care intrunesc în mai mare măsură adevăratele cititorilor. Evidențiem, printre reușite, articolele și eseurile Febrilitate, Pentru o informare politică eficientă, De la constatare la semnificație, care abordează, într-o manieră care îmbină elevația stilistică cu simțul de răspundere față de opiniile formulate, aspecte majore ale vieții și preocupărilor studenților din institut. Lor li se adaugă alte articole adevărate aceluiași cadru, printre care Flash de vacanță și La interferența sezonelor sportive. Dintre paginile de artă — o notă bună pentru versurile semnate de Christian Mănescu și Adrian Amza.

O anumită rarefiere tematică ne face totuși să resimțim, mai ales în rubricile de știință, lipsa unor materiale informative legate direct de profilul institutului, de specialitatea studenților cărora se adresează revista. Credem că o orientare a Telex-ului în acest sens ar fi binevenită, ca și o grafică mai vizibilă a titlului de pe frontispiciul primei pagini...

## Alma Mater

O nouă prezentă pe firmamentul presei noastre studentești — „Alma Mater“ — revistă de cultură a studenților Universității „Al. I. Cuza“ din Iași.

Beneficiind de experiența revistelor deja apărute în alte centre universitare, precum și de o „dospire“



exagerat pretunșă a materialelor, revista teșenilor se afirmă ca o publicație de valoare încă de la prima sa apariție. Un sumar bine echilibrat (depășind uneori cadrul propus de subtitlul „revistă de cultură“), o finută publicistică elevată și o originală prezentare grafică conferă revistei personalitatea care o poate impune în mod cert conștiinței cititorilor.

Deosebit de interesante și de personale ni se par contribuțiile studentești la realizarea acestui număr „start“, contribuții care acoperă, de altfel, în majoritate paginile revistei.

Printre materialele cele mai bine realizate se numără eseuul critic al lui Al. Dobrescu — „Unde este poezia?“, „Despre intuiționismul matematic“ — semnat de Nicolae Clorbă, „Holografia“ de Mariana Latu, „Controversa „Alienării“ a lui Petre Irmia și excelenta prezentare a artei africane datorată lui Dumitru Simionescu.

Revista cuprinde, de asemenea, creații literare studentești, o prezentare a scriitorului german Herman Hesse și o traducere din opera acestuia, materiale referitoare la viața studenților, grupate într-o cuprinzătoare „agență a vieții universitare“, umor etc.

Trecând peste unele mici erori formale, inerente oricărui început, ne exprimăm convingerea că — așa cum se afirmă în „cuvântul program“ al „Almei Mater“ — revista va fi o imagine fidelă a ceea ce înseamnă azi tineretul universitar, cu multitudinea preocupărilor sale, cu adevărată sa hotărâre la procesul desăvârșirii construcției socialismului.

## Plenara comună a Comitetului Central al U.T.C. și a Consiliului U.A.S.R.

Simbătă a avut loc plenara comună a Comitetului Central al U.T.C. și a Consiliului U.A.S.R., la care au participat și membrii Comisiei centrale de revizie a C.C. al U.T.C. și ai Comisiei de cenzori a U.A.S.R., conducătorii publicațiilor U.T.C. și emisiunilor de tineret de la Radioteleviziune.

La plenară a participat tovarășul Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R.

Plenara a dezbătut și a adoptat Chemarea Comitetului Central al U.T.C. către organele și organizațiile U.T.C., către toți tinerii țării, cu privire la cea de-a 25-a aniversare a eliberării României de sub jugul fascist.

În cadrul plenarei au fost discutate unele probleme privind pregătirea și desfășurarea celei de a VII-a Conferințe a U.A.S.R. care se va desfășura între 16 și 18 aprilie a.c., a fost dezbătut proiectul de Statut al Uniunii Asociațiilor Studenților din România, care urmează să fie supus conferinței spre aprobare.

În cadrul lucrărilor plenarei a luat cuvântul tovarășul Virgil Trofin. Consiliul U.A.S.R. a dezbătut și aprobat Raportul de activitate ce urmează să fie prezentat conferinței.

## Iași în festival!

La comemorarea morții lui Gh. Asachi — cânturător român, după numele căruia apare des atributul prim (prima școală, prima revistă, primele sonete, prima reprezentare de teatru etc.) — studenții Institutului politehnic din Iași, care-i poartă numele, vor contribui din plin la marea manifestare organizată în cadrul festivalului „Gh. Asachi“.

Conceput ca o largă trecere în revistă a muncii studenților politehniști în toate domeniile de activitate — festivalul ieșean se anunță ca un important act de cultură, înscris în tradiționalele activități care cunosc în aceste zile de primăvară o impresiionantă efervescentă, creat de unul dintre cele mai impresiionante momente din viața studențimii de pe tot cuprinsul țării: cea de a VII-a Conferință a U.A.S.R.

Programul festivalului „Gh. Asachi“ va cuprinde, pe lângă o sesiune științifică pe care organizatorii o doresc „sesiune științifică studentească model“, în care nu vor lipsi evocări ale figurii marelui cânturător român, o înaltă întrecere a formațiilor artistice studentești, incluzând teatru, folclor, muzică simfonică și ușoară. Din program nu lipsesc întrecerile celor mai buni sportivi ieșeni, care vor lupta pentru cucerirea primului trofeu „Gh. Asachi“. Toate aceste manifestări se vor încheia cu mari serbări cimpenești și un carnaval, în care studenții doresc să atragă întreaga urbe a Iașului.

Cu această ocazie, studenții Institutului politehnic „Gh. Asachi“ din Iași lansează un călduros apel tuturor personalităților vieții culturale și politice din țară, în special celor care și-au făcut studiile la acest institut, de a participa la festivalul studențimii ieșene.

Al. PASCU

## Un nou serviciu stomatologic

Intr-unul din numerele din decembrie al

revistei noastre, semnalăm Direcției sanitare a municipiului București câteva deficiențe organizatorice ale cabinetului dentar studentesc. „Cariile“ de atunci au fost tratate. Recent s-a înființat în cadrul dispensarului studentesc un serviciu stomatologic pentru studenții Universității, așa că cei 40.000 studenți bucureșteni sunt tratați (după cum sint studenți ai unui institut sau altul) de unul din cele 3 servicii stomatologice existente azi: Centrul stomatologic Regie, Serviciul stomatologic din cadrul Policlincii studentești și Serviciul stomatologic al Universității.

P. ANDREI

## Dialoguri simple

La cererea studenților, Comitetul U.T.C. al Centrului universitar Cluj a inițiat o suită de acțiuni intitulate: „Dialog cu studenții“ sub forma unor discuții între studenți și reprezentanți ai organelor locale de stat pe teme de morală, cu scopul dezbaterii unor probleme etice și sociale de o stringentă actualitate pentru tineretul universitar. Șirul lor a fost deschis de dezbaterile „Disciplina și morală“, care a avut loc la Institutul pedagogic de trei ani. În cadrul unei asistențe numeroase, invitații Ion Peicu — procuror șef al procuraturii județene, Ion Chioreanu — vicepreședintele judecătorei locale și Teodor Floare de la Radio Cluj au dialogat cu studenții pe marginea unor probleme ca: modul de comportare a tinerilor în diferite situații, responsabilitatea timpului liber etc. Desfășurarea discuțiilor, participarea numeroasă a studenților la această primă acțiune, ne permit să întrevădem un succes frumos și celorlalte acțiuni care se vor desfășura la facultățile de Agronomie, Filologie, Drept, Științe economice. După cum intenționează comisia de propagandă a comitetului U.T.C. pe centru universitar, ciclul de acțiuni va fi încheiat printr-o dezbateră publică la care vor participa reprezentanți ai tuturor facultăților care au luat parte la ele.

George COTEȚ

## Pe urmele cărșilor vechi...

...e supranumită excursia de documentare organizată de Facultatea de filologie, secția biblioteconomie a Institutului pedagogic de 3 ani din București, excursie care se va desfășura între 19 și 24 aprilie.

Conduși de Corneliu Dima-Drăgan, studenții vor vizita casele memoriale ale unor mari personalități istorice și literare: Bălcescu, Goleștii, Goga.

Ținta principală fiind întâlnirea cu cele mai vechi cărți de pe teritoriul țării, pașii se vor îndrepta pe rînd la Mănăstirea Hurezu, pentru vizitarea bibliotecii domnești și a muzeului de artă feudală, la Bruckental pentru colecția de incunabile și cărți rare, pentru ca ultimul popas să se facă la Sighișoara — unde biblioteca municipală adăpostește fondul de cărți rare „daco-române“.

Mănăstirea Bistrița, și ea inclusă în itinerar, ne va aminti de primele cărți tipărite, iar Sibiu, gazdă atât de primitoare pentru noi, este gazdă și bibliotecii „Astra“ a asociației cu același nume de mare rezonanță istorică și culturală.

Biblioteca municipală din Brașov ne-a invitat să vizităm fondul și tipografia Coresi, un motiv în plus să nu fie ocolită.

Nu vor lipsi vizitele la bibliotecile noi (biblioteca sindicală a uzinelor „Tractorul“, biblioteca comunală din Rășinari), prilej de familiarizare cu locul de muncă al viitoarelor promoții de bibliotecari pe care facultatea noastră îi pregătește.

Gh. VALEANU

## Calcidoscop al vieții universitare

În ultima vreme, manifestările organizate la Casa de cultură a studenților din Timișoara, ca și la clubul univer-

sității din același centru universitar, au îmbrăcat o haină specifică, de sărbătoare, consacrată împlinirii celei de a VII-a Conferințe a U.A.S.R. Fără ostentație, ele se vor o trecere în revistă, prin mijloace variate, a realizărilor învățămîntului universitar în ultimii ani: expoziții de fotografii, panouri de decupaie din presă pe teme studentești, simpozioane, conferințe, etc. a l u r i ș.a.m.d. Așa cum ne relatează tov. Richard Sirbu, directorul Casei de cultură a studenților, aceste manifestări, alcătuind un veritabil tur de orizont al vieții universitare contemporane, nu numai de pe malurile Begăi, ci și din alte centre universitare, constituie, prin modalitățile de realizare, o atracție pentru un mare număr de studenți. Se preconizează ca în zilele Conferinței pe țară studenții timișoreni să fie ținuți la curent cu lucrările forului studentesc de la București prin panouri, emisiuni ale stațiilor de radioamplificare din cămine, dezbateri colective. Printre propunerile multor studenți de la Politehnică și Medicină figurează și aceea ca, după conferință, să aibă loc convorbiri detaliate cu colegii lor, delegați și invitați la dezbaterile sale.

V. BOTOȘANU



## ANUNȚ

Oficiul Național de Turism „Carpați“ și Uniunea Asociațiilor Studenților din România organizează în perioada 5—10 mai a.c. la Casa de cultură a studenților din București vizionarea formațiilor studentești de muzică ușoară din toate centrele universitare în vederea ATESTĂRII și ANGAJĂRII pentru susținerea în timpul vacanțelor de vară a programelor artistice în stațiunile balneo-climaterice și de odihnă de pe litoral și de la munte.

Inscrierile se fac zilnic la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa“ din București, Calea Plevnei nr. 61, pînă la data de 25 aprilie a.c.

Informații suplimentare privind înscrierea pentru atestare și angajare se pot obține la telefonul 14.56.06, zilnic între orele 10—14.





## Constelații universitare

Sînt de aproape trei ani în inima acestui Puls de minte și îndrăzneală, mi-am alungat ades drumurile în largul Acestui ocean veșnic neliniștit, înduioșător de neliniștit. Mă bucur că au trecut trei ani. Că au trecut deja trei ani — o regret, începe și-n mine nostalgia foștilor pași: ai mei, ai altora.

Sîntem studenți: constituim un for de tinerețe și nestavile, deversînd — cu ordine, receptivitate, mobilitate — realitatea mereu altfel cotidiană — necesitate dicată de aspirațiile noastre firești, cîte sînt, sînt, recunoscute și hrănite ca atare. E calea cea mai voluntară și fără vrere de popas, fără vrere de întoarcere din cîte generația noastră poate concepe, cale ce se înscrie dinamic unui peisaj din ce în ce spiritualizat. Spiritualizare: fiecare dintre noi se acordează orgoliului de locuitor al celor mai tinere tradiții studențești. Sîntem, sîntem studenți, sîntem de vîrsta proaspătă ca realizările din jur, sîntem și vom rămîne tineri: gîndurile noastre sînt gînduri ale întregii societăți.

★

Un profesor mi-a așezat pașii în urme spre drumul de acum. Nu știa, nu bănuia măcar cîtă putere îmi dau amintirile sale, și ale altora dar întii ale sale, răsfoite ades și de atunci ades rechemate, despre o studenție a altor ani, a altor amintiri, biciuite prin mersarde reci și neașezate, prin cîte eu n-am apucat... Nu știa, profesorul meu, să indulcească datele acelor zile — nu de ore e vorba — oricum trăite. Mi-au încărcat, toate, un punct de reper față de care comparațiile n-au încetat o clipă să se ivească, îndemnate de oamenii din jur, cîji au fost, mulți în numai trei ani, de condițiile în care i-am găsit muncind, gîndind... Da, pe unde am trecut am simțit fluidul cald al gîndurilor bune, dovezi despre asta au străbătut, străbat adîncimi și răsar mereu proaspete, cît să construiesc, să reconstruiesc.

★

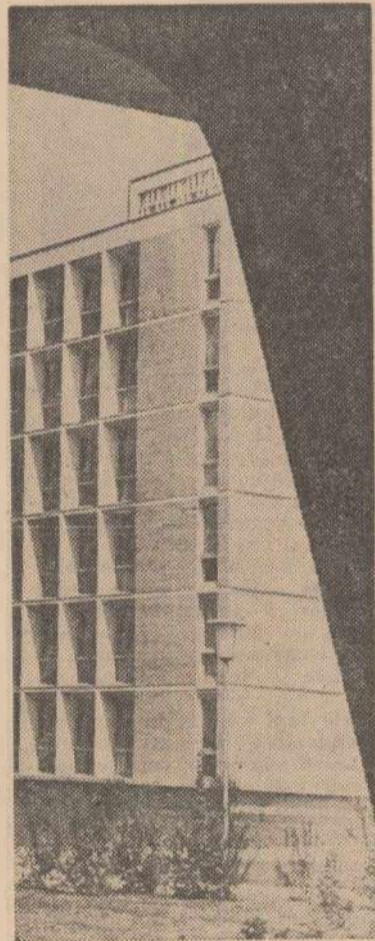
...Și-au fost, „studenții în cărbune”, primii colegi descoperiți altundeva decît în băncile școlii mele, acolo, sub oblăduirea Jiului, într-o aceeași aviditate de cunoaștere. De viață, de viață și pururi muncă. Muncă dură, dusă cu ceva din încăpăințarea muntelui de a sparge limpezimile false cu frunți dăltuite în veșnice culori proaspete. Veșnic proaspăt — elanul cifrelor care măreau pulsul orașului studențesc așezat în țara de magică strălucire a cărbunelui. Notam atunci: „Soarele răsare la ora 5,50 — o nepotrivire în acest anotimp de studențescă încordare, de emoție și încordare: ziua începe cu fiecare clipă grăbită, temperatura muncii prinde să urce spre valorile unei zile toride...”

Oameni, am întilnit acolo oameni mulțumiți și mulțumind, m-am așezat la masa lor și mi-au lăudat cîte văzusem, cîte aveam să cuprind cu privirile și cugetul.

★

...Dar Bucureștiul, cel studențesc cum sînt toate, ape și asfalt, ano-

timpuri și chemări, în această capitală a Almei Mater, rămîne orașul de zi cu zi al acestor întregiți trei ani, ai mei și ai celor de-alături. Și eu am simțit orele curgîndu-mi pe umerii încordați de emoție și așteptare, încintare și iar erudiție. Și eu am urcat în răcoarea binecuvîntată ce urma nopților prinse în prelungi discuții, prelungi



plimbări: prelungi ipostaze ale viitorului poet. Și mie mi-a arătat orașul față lui nouă, în fiecare dimineață alta, încrustată cu strălucirea noilor edificii, multe studențești: și cînd noul Institut politehnic va să se înscrie, cu întregă ființă, în circuitul producînd valori umane și materiale, cînd Arhitectura și A.S.E. poartă în prospețimea zidurilor însemnele schelelor pe care eu și ai mei le-am mîngîiat cu priviri ce așteptau miraj peste o noapte, cifrele se vor lega, și atunci, în zborul lor obișnuit de zilele acestui Azi cu înălțimi. Pentru că trăim într-o epocă a cifrelor adunate și înmulțite, așezate așa sub avîntul alături lumină și înălțime și inteligență. Spunem: la început au fost cifrele... Ținem minte: și poezia lor. Trăim într-o epocă a cifrelor, trăim în epoca poeziei ce le soarbe: studenția așezată între innobilările acestor răsărituri, cu adevărată măsură a timpului și a oamenilor.

★

Brașovul, cel tehnic dar și pătruns de anotimpul mugurilor, și-a coordonat drumuri printre formule aspre și seci, delicate și suave. Există o memorie a omului mai puternică decît litera în care se toarnă is-

toria: Brașovul studențesc are 20 de ani. Cum multe dintre răsufărările sale neastîmpărate și-n veșnicii de căutare, 20 de ani: o vîrstă, întii, și-un simbol. Simbol: valoarea sa rezidă în extraordinara putere de a exprima cel puțin o latură fundamentală a existenței sale. E de văzut aici un început, începutul, și ceea ce s-a adăugat, o dată cu cifre nu lipsite de o îndrăzneală numai a lor: la înființarea Institutului politehnic, în 1948, erau 115 studenți, 20 cadre didactice și 1 600 mp spațiu de locuință. Așa suna, rostii cu voci de acum, actul de naștere al noii studențimii brașovene, cea care avea să se înconjoare de interesul marilor unități industriale ale orașului, ale țării. De-atunci, în rîndul constructorilor de tractoare și autocamioane au intrat 8 000 absolvenți — mulți dintre ei și-au înscris numele alături de cel al primei „Dacia 1100”. Cifre, alături de altele: 4 354 studenți, 319 cadre didactice, 11 948 spații cazare, 2 480 bursieri din cei 3 800 studenți la cursurile de zi...

Capitalul „timp” se integrează astfel cuceririlor: avem un timp, un singur timp, pentru toate cîte s de făcut. Cum avem o singură vîrstă. Un singur puls, cel al înălțimilor, un singur drum: Drumul.

★

Niciodată cifrele nu reușesc să spună ceva prin ele însele; existența lor, de aceea, nu poate fi definitivă în cadrul unei sfere de care drumurile noastre nenumărate fac abstracție. Drumurile acestea însă, printr-o constelație — și aici, ne gîndim la înălțimi — a trăirilor studențești sînt întretăiate de necesare opriri, necesare fixări în spațiu și timp. Privim în jur spre a ne putea hotărî mai spre limpezimi revelatoare pași.

În 1938, 17 între 10 mii de locuitori erau studenți. Vacanțele mi-au deschis munții și apele, pretutindeni am întilnit oameni: mulți, neînchipuit de mulți colegi într-ale cărții. Ne lăudăm, respirăm aerul tare al cunoașterii în 16 centre universitare — 141 590 de piepturi sînt gata în fiecare clipă să primească. Un bilanț al acestor ani, cifre ce se vor desprinde: 46 institute de învățămînt superior, 185 facultăți, aproape 40 000 absolvenți în ultimii doi ani, fiecare dintre ei — un creier în circuitul productiv al economiei naționale: o mină ce-și strunește avînturile într-un unic și nerepetat elan. Investiții de ordinul miliardelor: cheltuielile unui an de studii pentru fiecare dintre noi reprezintă cca 12 000 lei; 65% din numărul studenților la cursurile de zi sînt bursieri.

S-ar mai putea vorbi despre mișcarea artistică, culturală și sportivă studențescă, s-ar mai cere menționate condițiile în care se naște și prinde aripi setea de afirmare a unei generații care a învățat să viseze, a învățat să-și poarte visurile spre pretutindeni realizarea.

Ne regăsim într-o aceeași avlanșă din nou spre nou, de adevăr spre numai adevăr.

Lucian BALCAN

...expresii... impresii... rase de date... cuvinte aiese. Cu... celerități, și dacă... ai pentru a înțiga, pentru a... în care ar dori să... sîm deci ipocri... început... Gide, ex... se zice... dilemă de a... dar sinceritatea... urmelor decît o organiza... venabile, o punere în scoz... de lapte care ne convin? M... pentru stabilirea unor adevărus... vă voi povesti despre mine și desps... un lucru ipotetic... nu cres... tait sînt în t... caliv. Ex...

## TINEREȚE STUDIOASĂ

Anii mei de studenție sînt legați de o amintire nepieritoare, care mă urmărește de-a lungul timpului fără milă, cu o consecvență stăruitoare...

Era război și la unele examene colegii mei veneau în uniforme militare, direct de pe front, nerași, cu un cap tragic, bolborosind textele învățate în vagoanele de marfă cu gîndul la ce lăsaseră în urmă, avînd încă nebunescul curaj de a mai fi emoționați de mărunțul fapt că puteau pierde în astfel de împrejurări o notă favorabilă. Între două partide cu moartea, unii dintre ei nu s-au mai întors, acești bărbați tineri aveau curajul de a mai fi la zi cu paragrafele Dreptului Civil. Nu știu nici acum ce admiram mai mult la ei: singele rece sau posibilitatea de a se detașa de o realitate teribilă, comportîndu-se ca niște școlari oarecari. Un an mai tîrziu, eram în 1944, începură bombardamentele și în toamnă, profesori și studenți, ne mutarăm în grădinile lui Akademos, la Drăgășani. Venerabilii noștri dascăli ne poftiră afară, pe pașii, în niște livezi admirabile și puteam fi auziți recitînd latinește sub nemaipomenite poame rumene, bătute de focul celui de-al treilea anotimp. Mergeam în șir indian, cu cursurile sub braț și eram mi se pare mai mult actori. Notele se dădeau între două plimbări, faimoasele bile, albe sau roșii, se obțineau și în funcție de soarele de pe cer. Răspunsurile parcă nu mai contau. Iubesc, firește, severitatea aulelor, dar, dacă as fi profesor, mi-aș scoate elevii în grădini și i-aș asculta din mers, cum făceau cei vechi...

Îmi amintesc de toate acestea trecînd pe lângă zidurile bătrînei facultăți ce și-a așezat statuile din nou deasupra ușilor de intrare. Solon tot mai stă îngîndurat cu bărbia în mină și ceva înduioșat urcă în inima mea veche. Lîngă terenurile de tenis de altădată s-au ridicat cîteva clădiri noi. La ferestre zăresc fețe tinere. Cred că într-o seară am auzit o chitară pe sub balcoane. Mai sus, pe Dimbovița, s-a ridicat un orașel miniatural numai pentru studioși.

Campusul de la Grozăvești freacă de o lume veselă, preocupată. Aud strigăte și mi-ar place să mă mai amestec între acești tineri nepăsători pe care pocea i-a îndepărtat de grozăviile trăite de noi. Cîteodată unele fotografii îmi arată chipuri juvenile aplecate peste cărți și retorte, știu unele cluburi moderne unde aceiași oameni se adună pe scene și în săli întru servirea Thaliei. Ceva s-a schimbat temeinic, o siguranță plină de încredere domină orizontul spiritual al studenților, îmi place să-i privesc cînd ies de la orele de curs, trîdînd o veselie și o poftă de viață ce mă fac invidios.

Viitorul nostru se află în mîini bune, putem să fim optimiști. Ca unul ce privește numai viața lor voi urmări cu atenție dezbaterile din aceste zile, angajate în cadrul Conferinței Uniunii asociațiilor studenților. Va veni aici inima proaspătă a patriei, cei mai tineri gînditori ai României. Vor fi convorbiri pline de angajamente, duse cu seriozitate, se vor pune problemele cele mai actuale și, cred eu, nu ar fi lipsit de interes să auzim gîndurile cele mai îndrăznețe ale studențimii noastre. Ei pot să spună cu sufletul deschis că au pentru ce să se pregătească, ei trebuie să aștepte de la cea zi de mîine, numai a lor, o răsplată măreață, dată numai de sentimentul datoriei împlinite. Viitori medici, viitori savanți, fizicieni și chimiști, arhitecți sau artiști plastici vor fi reuniți laolaltă într-o superbă desfășurare de forțe intelectuale.

Să le urăm ca tot ceea ce doresc să se împlinească...

Eugen BARBU



# Un an de ample preocupări pentru perfecționarea învățămîntului

(Urmare din pagina 1)

Aflată întotdeauna pe prim plan în atenția conducerii partidului și statului nostru, a tovarășului Nicolae Ceaușescu personal, școala superioară, ca de altfel întregul învățămînt, a beneficiat în ultimul an de o evaluare atentă, riguroasă, a capacității sale formative, procesul instructiv-educativ fiind supus în toate verigile sale acțiunii complexe de modernizare și perfecționare. Telul pe care și-l propun aceste măsuri constituindu-l tocmai asigurarea unei solide și eficiente pregătiri, este de la sine înțeles că în realizarea acestui deziderat studenții înșiși trebuie să se pătrundă de gravitatea unor răspunderi sporite, să-și angreneze unanim energiile în dinamica acestui proces. Competența înaltă — acest atribut propriu epocii moderne și aspirațiilor patriotice de progres multilateral ale societății noastre socialiste — este punctul comun de reper pentru eforturile susținute ce se întreprind pentru ei și pe care ei sînt chemați să le facă acum în anii studenției.

Noua etapă pe care o străbate școala noastră superioară începînd cu acest an universitar se integrează în acțiunea generală de înnoire a societății pe care partidul nostru a întreprins-o temerar și în spirit realist, în deplină concordanță cu interesele vitale ale poporului, după decisivul Congres al IX-lea, deschizător de drumuri noi în toate domeniile progresului patriei noastre. În consens cu cele mai valoroase concepții ale pedagogiei moderne, învățămîntul nostru, prin restructurările de planuri și programe, prin eliberarea de orice anacronism și paralelism în procesul de instruire, creează premisele largi pentru situarea țării noastre la loc de frunte în activitatea de pregătire a cadrelor. Dezvoltînd cu grijă aptitudinile tinerilor, stimulîndu-le nobila ambiție de a ști, de a cuteza, formîndu-le capacitatea de a gândi și cerceta, școala noastră superioară își îndeplinește o înaltă obligație patriotică nu numai față de prezentul, ci și față de viitorul științei și culturii românești.

În anul care a fost parcurs de la Hotărîrile din aprilie și mai 1968, Ministerul Învățămîntului a trecut la îndeplinirea sarcinilor stabilite, în lumina observațiilor și indicațiilor cuprinse în cuvîntările tovarășului secretar general al C.C. al P.C.R., Nicolae Ceaușescu.

Prima problemă, căreia i s-a acordat cea mai mare atenție, a fost aceea a planurilor de învățămînt: restructurarea din vara anului 1968 a fost superficială și făcută în prea scurt timp, așa încît s-au menținut și au apărut o seamă de neajunsuri. În cursul iernii 1968—1969 (mai cu seamă în lunile decembrie, ianuarie și februarie), toate consiliile profesoriale din țară au examinat cu multă seriozitate propunerile catedrelor; în luna martie a.c. proiectele de planuri de învățămînt, avizate de consiliile profesoriale și senatele universitare, au fost studiate cu meticulozitate în lumina Directivelor C.C. al P.C.R. de către comisiile de specialiști ale Ministerului Învățămîntului și apoi în conducerea ministerului, iar la această dată sînt aprobate, cu rare excepții, în cadrul ministerului.



Concomitent s-au clarificat problemele legate de profilul facultăților și de nomenclatorul specialităților; o atenție deosebită s-a acordat elaborării propunerilor privitoare la crearea noilor unități de învățămînt superior din Craiova, Sibiu, Iași, Arad, Bala Mare, Cluj, Erașov, Bacău, Galați, Brăila și alte centre ale vieții intelectuale și economice ale țării.

Ministerul Învățămîntului se concentrează acum asupra programelor din învățămîntul superior. Acestea sînt elaborate de către catedre și dezbătute în consiliile profesoriale ale facultăților. Ele vor fi aprobate de către senatele universitare și conducerile instituțiilor de învățămînt. Dar ministerul le examinează în scopul asigurării unei coordonări necesare și a verificării introducerii elementelor noi de conținut. Și această acțiune va fi, în linii principale, încheiată pînă la data de 1 mai a.c. **Ținem să subliniem faptul că în cadrul unitar programelor pot să fie diferențiate, la aceleași discipline, (ținînd seamă de anumite situații specifice la diferite facultăți și de cadrele existente.**

Dacă în privința planurilor de învățămînt, a nomenclaturii specialităților, profiilor și rețelei, a programelor de învățămînt s-au înfăptuit în iarna acestui an o serie de îmbunătățiri însemnate, manualele universitare continuă să fie într-o situație deficitară, mai cu seamă la Editura didactică și pedagogică.

Un progres, însă, au realizat în această privință instituțiile de învățămînt superior din județe, care, dotate cu mijloace de multiplicare perfec-

ționate, au trecut la editarea masivă, în cadrul local, a sute de manuale și cursuri. Problema cardinală a acestui domeniu de activitate este, alături de aceea a numărului titlurilor editate, și aceea a tirajelor, care sînt mult prea mici, insuficiente pentru numărul sporit de studenți. În această privință așteptăm un sprijin mai substanțial și din partea Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

Apare ca o necesitate și reorganizarea completă a sectorului de editarea manualelor și cursurilor universitare din Editura didactică și pedagogică, poate chiar sub forma unei edituri speciale a învățămîntului superior.

În ultimele luni s-a îmbunătățit activitatea educativă în învățămîntul superior, acordîndu-se o atenție sporită legăturii mai strînse și mai eficiente a corpului didactic superior cu studenții. Planul de activitate a catedrelor de științe sociale pe 1969 cunoaște o serioasă ameliorare sub toate aspectele sale.

De asemenea, aplicarea în anul acesta a celor 3 regulamente aprobate de Ministerul Învățămîntului: Regulamentul activității profesionale a studenților, Regulamentul căminelor studențești și Regulamentul cantinelor studențești permite o mai bună organizare a activităților studenților.

În vederea asigurării din timp, în continuare, a unor condiții de învățatură și viață optime, s-au pregătit pentru anul universitar 1969—1970 noile planuri de școlarizare și propunerile în vederea acordării burselor.

În societatea noastră socialistă, școala superioară — ca și întregul învățămînt — cunoaște, prin grija partidului și a statului, o dezvoltare fără precedent. Învățămîntului superior și slujitorilor lui devotați le este îndreptățită înalta răspundere de a da țării cadre temeinic pregătite profesional, cu un vast orizont de cunoștințe, cu o maximă receptivitate față de ceea ce este nou în știința și tehnica modernă. Lor le revine sarcina de a forma și desăvîrși personalitatea științifică și civică a intelectualului epocii pe care o străbatem.

De aceea, conducerea Ministerului Învățămîntului, ca și conducerile instituțiilor de învățămînt superior, acordă o atenție deosebită încadrării și promovării corpului didactic, mai ales a cadrelor tinere.

Un obiectiv de prim ordin al societății noastre, asupra căruia învățămîntul poate acționa și trebuie să acționeze direct, este valorificarea optimă și efectivă a potențialului uman pe care-l reprezintă succesiunea generațiilor. Dacă ținem seama de faptul că fiecare generație anuală de copii din țara noastră reprezintă cca. 400.000 copii, iar din aceștia, după 6 ani, aproape totalitatea lor (scăzînd pierderile biologice) intră în prima clasă a școlii generale formînd un contingent școlar, se ridică problema în ce măsură societatea noastră socialistă și învățămîntul nostru valorifică capacitățile latente, aptitudinile și talentele existente înăuntrul fiecărei generații. Astăzi, doar 2/3 din fiecare contingent școlar continuă să învețe în școlile medii, licee sau școli profesionale (ceea ce este o creștere imensă față de trecut). Dar în învățămîntul superior nu ajung decît sub 10 la sută din contingentul școlar al anului respectiv.

Valorificarea optimă și efectivă a fiecărei generații ar însemna instruirea și orientarea tuturor membrilor valizi ai acelei generații, astfel încît să poată aduce, în diferite compartimente și pe diferite trepte ale activității sociale, o contribuție optimă la opera colectivă a societății noastre socialiste și comuniste.

Nu mai în felul acesta formula socialistilor utopici, preluată și fundamentată științific de Karl Marx, „de la fiecare după capacitățile sale...”, ar deveni o completă realitate.

Conferința U.A.S.R. are loc în climatul spiritual de entuziasm puternic în care poporul nostru întîmpină — cu noi victorii în muncă — împlinirea unui sfert de veac de la istoricul act al Eliberării patriei; ea are loc în condițiile eforturilor depuse de noi toți pentru transpunerea în viață a obiectivelor trasate de partid în vederea dezvoltării și perfecționării școlii românești.

Conferința a VII-a a U.A.S.R. își propune să dezbate probleme importante ale activității acestei organizații

dovedește că tineretul nostru universitar este pe deplin conștient de toate răspunderile și îndatoririle ce-i revin. Problemele acestea interesează în cel mai înalt grad atît Ministerul Învățămîntului, cît și pe toți lucrătorii din învățămînt. De aceea, urăm deplin succes lucrărilor conferinței și rezolvare corespunzătoare chestiunilor de care se va ocupa.

## Manifestare politică plenară a studențimii

(Urmare din pagina 1)

sociale față de pregătirea lor multilaterală, pentru a statornici în toate facultățile, în ani și grupe, un climat propice studiului serios și disciplinat, pentru a forma în fiecare colectivitate studențească o opinie sănătoasă, întransigentă față de orice abatere de la obligațiile și normele vieții universitare. Totodată, va fi subliniată pregnant cerința ca, în viitor, organizațiile studențești să exercite un rol tot mai activ în pregătirea multilaterală a studenților, să folosească în mod judicios dreptul de a avea reprezentanți în consiliile profesoriale, în senate, pentru a-și aduce un aport crescînd la îmbunătățirea desfășurării procesului instructiv-educativ, la înfăptuirea înal-

telor comandamente patriotice pe care partidul nostru, prin măsurile de perfecționare și modernizare ale întregului învățămînt, le-a pus în fața școlii noastre superioare.

Înțelegînd pe deplin că între pregătirea de specialitate și cea filozofică și politică există o profundă osmoză, studențimea patriei a manifestat în acești ani un interes tot mai susținut pentru activitățile menite să dea răspuns întrebărilor și preocupărilor sale legate de cercetarea științifică și înțelegerea sensurilor evoluțiilor sociale, mișcării idelor, de desfășurarea vieții interne și internaționale și cu precădere de politica promovată de partidul și statul nostru. Chemați prin înseși principiile care stau la baza statutului lor să militeze pentru cauza par-

tidului, organizațiile de tineret au satisfăcut în mai bune condiții dorința membrilor lor, a întregului tineret universitar de a cunoaște și înțelege în toată complexitatea ei politica internă și externă promovată de partidul și statul nostru, pentru ca pregătirea și viitoarea noastră muncă să fie călăuzite de clarviziunea și spiritul ei creator. Este necesar însă în viitor să se facă totul pentru a contribui la dezvoltarea capacității studenților de a gândi și a acționa ca militanți ai partidului, pornind de la convingerea că formarea unei solide culturi marxiste, a virtuților politice și cetățenești, nu se poate realiza decît în ambianța unei activități de educare comunistă complexă, cu un conținut bogat și o arie largă de cuprindere, desfășurată în forme atractive, eficiente, căreia să i se asigure în permanență un nivel înalt, corespunzător pregătirii și exigențelor cărora i se adresează.

Gama de activități inițiate în acest sens în ultimul timp a fost mai cuprinzătoare — de la informarea poli-

tică curentă și frecventarea ateneului studențesc pînă la întîlnirile cu marile personalități ale vieții noastre politice și seminariile naționale studențești pe teme de filozofie, literatură, artă, etică.

INTREAGA MUNCA DE INFORMARE ȘI FORMARE POLITICĂ A STUDENȚILOR trebuie să fie străbătută ca de un fir roșu de năzuința ca fiecare activitate să slujească pe deplin idealurilor noastre comuniste, să-i ajute pe studenți să se situeze în abordarea tuturor problemelor pe care viața și pregătirea lor le ridică pe poziții ferme marxist-leniniste, să militeze cu abnegație și întransigență politică pentru triumful ideologiei revoluționare a partidului nostru, pentru înfăptuirea neabătută a politicii sale.

Caracterizată printr-o mare sete de viață și printr-o încredere luminoasă în viitor, receptivă la tot ce e frumos și înălțător, romantic și pasionată, dornică să-și afirme opțiunile, energiile și fantezia, să-și dezvolte în mod plenar personalitatea, studențimea noastră își dedică tot mai mult timpul



# CONVERGENȚA UNEI EVOLUȚII:

## activitatea obștească a studenților într-un cadru unitar

Propunerea formulată de Conferința Uniunii asociațiilor studenților din Centrul universitar București cu privire la necesitatea înlăturării paralelismelor generate de existența în prezent a două organizații de tineret în învățământul superior, a avut un larg ecou în rândurile tineretului universitar. Statuarea unui cadru unitar al activității obștești a studenților, crearea unei singure organizații studențești, politice și profesionale, parte integrantă a Uniunii Tineretului Comunist — organizația revoluționară unică a tinerei generații din țara noastră — constituie o preocupare majoră căreia Conferința a VII-a a U.A.S.R. trebuie să-i acorde maximum de atenție.

Opiniile exprimate în acest sens de către o seamă dintre reprezentanții organizațiilor noastre de tineret sînt pe deplin concludente.

### În consens cu întregul proces de perfecționare a vieții politice și sociale

Complexitatea sarcinilor de desăvîrșire a construcției socialismului, precum și procesul de dezvoltare și adîncire continuă a democrației socialiste, presupune ca un reflex și adaptarea continuă a formelor și metodelor de muncă ale organizațiilor obștești ce își desfășoară activitatea în rândurile tineretului, pentru ridicarea pe o treaptă superioară a întregului conținut al activității politico-educative și profesional-științifice.

În acest scop, în urma Plenarei C.C. al P.C.R. din noiembrie-decembrie 1967, au fost adoptate măsuri pentru creșterea răspunderii organizațiilor U.T.C. în inițierea activității obștești a studenților, a rolului și atribuțiilor asociațiilor în activitatea profesională și social-gospodărească.

Cu toate acestea au continuat să se manifeste unele neajunsuri, între altele datorită și faptului că organismele de lucru ale comitetelor U.T.C. și ale consiliilor asociațiilor studenților, nu au reușit întotdeauna să ființeze ca organe de acțiune, de coordonare și control al îndeplinirii sarcinilor, adeseori suprapunându-se în acțiuni, ori din dorința de diversificare a muncii adoptînd orientări diferite.

Este însă evident că din moment ce activitatea politico-educativă constituie o parte integrantă a procesului complex de formare a viitorului specialist, asociațiile studențești, trebuie să fie forme specifice ale Uniunii Tineretului Comunist în învățământul superior trebuie să-și aducă o reală contribuție la realizarea obiectivelor stabilite în acest domeniu, urmărindu-se prin întreaga muncă desfășurată asigurarea unui caracter cât mai cuprinzător tuturor acțiunilor și ridicarea eficacității acestora.

Prevenirea unor asemenea situații negative cît și necesitatea adoptării unor măsuri de simplificare organizatorică a activităților obștești din facultăți, institute, și la nivelul centrului universitar impun un singur cadru organizatoric unitar, o singură organizație, care să îndeplinească în obiectivele și acțiunile ei întreaga problematică a muncii și vieții studențești.

Această măsură ar contribui la canalizarea tuturor eforturilor spre împlinirea sarcinilor fundamentale și ar spori în măsură considerabilă eficacitatea și conținutul calitativ al întregii munci. Prevenirea dispersării forțelor, reunirea diverselor colective de lucru în organisme mai trainice și mai viabile, reducerea numărului de ședințe și de instruirii, preîntîmpinarea unor indicații și îndrumări nesincronizate îndeajuns, nu ar putea să nu conducă la consecințe larg pozitive.

Consacrarea, în aceste condiții, a unei forme specifice de organizare a activității Uniunii Tineretului Comunist în învățământul superior, va facilita rezolvarea cu mai multă competență a tuturor problemelor majore ale muncii și vieții studențești, va duce la o întărire a vieții obștești, la întărirea exigenței pentru îndeplinirea sarcinilor profesionale și obștești.

Luarea în discuția Conferinței a VII-a a U.A.S.R. a unei asemenea propuneri, care și-a găsit un larg ecou

în masa studențească, va conduce desigur — într-un cadru mai multilateral de dezbateri — la concluzia fundamentală a necesității îmbunătățirii formelor organizatorice de activitate obștească în învățământul superior.

**Ing. Aurel STOICA**

secretar al Comitetului județean Cluj al Uniunii Tineretului Comunist  
**Asist. univ. Ion DELEANU**  
secretar al Comitetului U.T.C. al Centrului universitar Cluj

### Valorificarea superioară a experienței acumulate

Experiența activității organizațiilor noastre în învățământul superior din Centrul universitar București a relevat în mod clar necesitatea adoptării unor măsuri de perfecționare a organizării activităților obștești în rîndul studenților pe baza hotărîrii Comitetului Central al partidului din noiembrie-decembrie 1967.

Mai întîi, organizația trebuie să fie parte integrantă a organizației unice revoluționare a tineretului din patria noastră, U.T.C. Aceasta consacră în fond o realitate existentă. Asociațiile studențești, prin platforma politică și profesională pe care o urmăreau, nu făceau desigur decît să contribuie la integrarea studenților în viața social-politică a țării.

În al doilea rînd, trebuie să se urmărească valorificarea superioară a experienței pozitive acumulate de-a lungul anilor de activitate a U.T.C. și A.S. în învățământul superior, de mișcarea studențească și comunistă de tineret în genere. În acest sens se impune ca organizația să țină cont de specificul activității universitare, ceea ce face ca domeniul său de competență să fie mai larg, ea urmînd să cuprindă practic în activitate întreaga studențime, ca organizație reprezentativă a tuturor studenților. În statutul ei n-ar trebui de aceea să opereze limitele de vîrstă, intrucît accesul în învățământul superior nu e limitat pe criteriul de vîrstă. De asemenea, statutul trebuie să definească dreptul tuturor studenților de a participa la activități, de a beneficia de drepturile conferite în virtutea calității de student.

Structura acestei organizații unice, care să se numească, după părerea mea, *asociație studențească*, trebuie să aibă veriga de bază la nivelul anului de studii, intrucît experiența a dovedit că numai în acest mod poți cuprinde realmente întreaga masă a studenților în activitatea obștească. Măsurile de îmbunătățire a activității de organizație în mediul universitar trebuie să urmărească dezvoltarea în continuare a spiritului militant al organizațiilor.

Una din consecințele importante ale respectării acestor criterii ar fi, după opinia mea, asigurarea continuității între perioada activității unui tînar în U.T.C. înainte de dobîndirea calității de student și perioada activității sale în U.T.C. după absolvirea facultății.

**Traian ȘTEFĂNESCU**

secretar al Comitetului U.T.C. al Centrului universitar București

### Componente de nedespărțit ale aceluiași proces

Ca activist, fie la nivelul asociației studenților, fie la cel al organizației U.T.C., am avut de foarte multe ori prilejul să observ neajunsurile pe care le determina existența acestui „dublet” organizatoric, să mă izbesc personal de ele.

Evident, cele mai multe neînțelegeri se iveau la nivelul verigilor esențiale ale activității universitare, facultatea și institutul mai ales, unde răspunderile și sarcinile erau întotdeauna greu de precizat, responsabilitatea pentru o acțiune sau alta „alerga” de la organizație la organizație, realizările erau trecute — în schimb — în „contul” fiecăreia.

Sensurile politice ale activității noastre de zi cu zi își găsesc împlinirea în toate aspectele procesului instructiv-educativ și în primul rînd în acela al pregătirii profesionale. De aceea, uneori un fel de „falie” organizatorică, prin care problemele profesionale și sociale sînt încredințate unei organizații, iar cele politice celelalte, a apărut în unele facultăți, cu toate că munca profesională și cea politică, precum și celelalte aspecte ale vieții universitare, fiind de fapt componentele de nedespărțit ale aceluiași proces.

Susțin cu toată convingerea ideea existenței în facultăți a unei singure organizații studențești, care să reprezinte forma specifică de organizare a U.T.C. în mediul universitar. Numai așa vom putea folosi cu randamentul maxim cadrele noastre de organizație, vom elimina suprapunerile și paralelismele inutile, vom da comisiilor pe domenii de activitate rolul și importanța pe care pot și trebuie să-o dețină în viața universitară.

**Paul VIZIREANU**

șeful Comisiei culturale a Comitetului U.T.C. pe Centrul universitar Iași

### Îmbunătățirea structurii activității obștești a studenților

În procesul mereu înnoitor care a cuprins întreaga viață universitară, organizațiile U.T.C. și A.S. și-au sporit rolul și aportul, în atenția lor au fost puse noi sarcini și cerințe determinate de mutațiile pe toate direcțiile care au loc în cadrul școlii superioare.

În concepția partidului nostru, la perfecționarea învățământului superior trebuie să concureze nu numai îmbunătățirea programelor de curs, a planurilor de învățămînt, a sistemului de practică în producție efectiv, ci și desfășurarea unei mai eficiente activități a organizațiilor de tineret studențești. Perfecționarea vieții obștești în rîndurile studenților este corelată însă, credem, în momentul de față, de unele măsuri organizatorice menite să elimine cu desăvîrșire, formal și în practică, unele paralelisme existente și unele neînțelegeri prezente în ceea ce privește rolul fiecărei organizații studențești. În acest context, considerăm utilă luarea în atenție, spre rezolvare, a ideii existenței unei organizații politice și profesionale studențești unice, potențîndu-se activitatea tuturor comisiilor existente în prezent.

Exprimînd convingerea că cea de a VII-a Conferință a U.A.S.R. va deveni un eveniment memorabil în viața studențimii noastre, care va da noi sensuri și dimensiuni activității noastre, urez succes deplin și activitate rodnică acestui apropiat și înalt for studențesc.

**Asist. univ. Nic. BUJDOIU**

secretar al Comitetului U.T.C. pe Centrul universitar Brașov

din afara studiului îmbogățirii sale spirituale, manifestării sale în cultură, literatură, artă, sport, recreerii civilizate. Dezbătînd diferitele aspecte ale acestor activități, evidențînd lipsurile care se mai resimt serios în selectarea unor programe și repertorii, în stimularea unor inițiative lipsite de un conținut educativ elevat, a unor acțiuni distractive tributare uneori snobismului și prostului gust, Conferința va cere asociațiilor studențești să polarizeze tot mai mult preferințele studenților pentru manifestări care să le îmbogățească universul spiritual, să le insufle sentimente frumoase și preocupări majore, pentru a se asigura în permanență desfășurarea unei ample activități culturale-artistice, distractive, sportive și turistice, care să cultive la tinerii aflați pe băncile facultății prețuirea și pasiunea pentru cunoașterea marilor valori spirituale ale poporului nostru și ale umanității, să stimuleze cu pricepere și discernămint inițiativele tinerești în toate aceste domenii, să atragă în inițierea și organizarea manifestărilor colectivele studențești

pentru a contribui și pe această cale la formarea unor intelectuali și cetățeni care să intruchipeze idealul despre om al societății noastre.

Manifestare fără precedent în istoria învățământului românesc a eforturilor materiale imense pe care societatea, prin strădania plină de dragoste a partidului și statului, le întreprinde pentru a asigura o studenție lipsită de grijile cotidiene ale existenței fiilor săi, bursele pe care le primesc peste 65 la sută dintre studenți, căminele și cantinele completează în chip elocvent tabloul general al condițiilor de viață și studiu pe care le oferă învățămîntul nostru superior. O dată cu datorita de a învăța, de a se pregăti cu toată conștiinciozitatea, studentul beneficiar al atîtor înlesniri trebuie să se simtă răspunzător și pentru felul cum utilizează aceste mijloace, pentru grija pe care trebuie să-o aibă ca acestea să ofere un cadru de viață optim și pentru promoțiile ce-i vor urma.

Potrivit propunerilor unanime formulate în ultimul timp de către membrii organizațiilor de tineret, dezbate-

rii care a avut loc recent în cadrul plenarei comune a C.C. al U.T.C. și Consiliului U.A.S.R. pe marginea proiectului de statut al organizației studențești, actuala conferință va lua în discuție crearea unui cadru unitar al desfășurării întregii activități politice și profesionale a studențimii pentru ca asociațiile ca forme specifice de organizare a Uniunii Tineretului Comunist în învățământul superior să devină factori din ce în ce mai activi, îndeplinindu-și cu succes atribuțiile ce le revin de organizații revoluționare, pentru a-și spori capacitatea de a iniția o gamă largă de acțiuni și manifestări politice, profesionale, culturale-artistice și sportive care să cuprindă întreaga masă a studenților.

Insuflețită de entuziasmul creator cu care întregul popor întîmpină cea de a 25-a aniversare a Eliberării patriei și Congresul al X-lea al Partidului Comunist Român, studențimea, avînd ca for reprezentativ Conferința, încearcă un sentiment de bucurie și mîndrie că e martoră și părtașă la realizarea grandioasei opere de prospe-

ritate materială și spirituală a țării, în al cărui bilanț sînt cuprinse și realizările învățămîntului superior românesc.

Expresia acestei neîntîrnite recunoștințe față de popor și partid, față de epoca glorioasă în care creștem, epoca socialismului victorios, să o constituie strădania noastră zilnică de a ne pregăti avînd în permanență trează conștiința răspunderii pe care o implică munca viitoare în marele amfiteatru al patriei noastre înfloritoare.

Făcîndu-ne ecoul gîndurilor și sentimentelor care animă studențimea în aceste zile deopotrivă entuziaste și lucide, pătrunse de fiorul bucuriei și de conștiința responsabilității, revista noastră urează Conferinței a VII-a a U.A.S.R. să se înscrie ca un moment important în viața studențimii, a activității sale obștești, ca o chemare cu ample rezonanțe la o prezență tot mai activă în viața universitară, în întreaga viață social-politică a țării.



În numărul din 2 aprilie al revistei noastre, sub titlul „Există o ieșire?” a apărut scrisoarea Liviei, o „confidență” din multele sosite pe adresa redacției.

Din Cluj, Livia solicită un sfat pentru rezolvarea unei situații aparent speciale, aparent de nerezolvat: cum să răspundă drept, fără greșală, celor doi bărbați care o iubesc și o cer în căsătorie, având în vedere faptul că îi iubeste în egală măsură pe amândoi.

Am admis că e o treabă foarte încurcată și, fără experiența unei situații cit de cit asemănătoare, convins fiind că în astfel de probleme sfaturile au un folos îndoielnic, am încredințat tiparului patetica întrebare a Liviei. Am scris mai sus „situație aparent specială”, deoarece, din lectura celor câteva zeci de răspunsuri sosite în câteva zile de la apariția revistei — și scrisori vor mai sosi încă — am aflat că întâmplarea, ca ipoteză „de lucru”, să-i zicem, și în diferite variante, a încercat descredențele, revelațiile și raționamentele morale ale cititorilor noștri.

Toți cei care răspund acestei scrisori sînt de acord că sfaturile sînt întotdeauna de prisos și toți dau... sfaturi. Inconsecvența se explică, probabil, prin dorința comună de a afirma propriile idei și sentimente morale, de a te proba prin dialog, deocamdată, în așteptarea unor îndoieli viitoare, personale, foarte personale.

### „...în speranța că am să vă conving să alegeți frumusețea morală”

Astfel încheie L.C. Visarion din București, „student clasa a V-a”, o scrisoare în cinci puncte, de rigoare matematică, în tonul amar al bărbatului mîhnit de desăvîrșita nestatornicie a femeii:

„Dacă îi iubesti pe amândoi la fel de mult, alege-l pe primul, pentru că a fost primul. Cine-și propune să fie om adevărat, ca omul pe care-l căuta Diogene ziua cu un opaiț aprins, trebuie să fie, în primul rînd, sincer cu el însuși. Explică-i primului, mai întîi, ce s-a întîmplat. Ar fi o dovadă de sinceritate, o dovadă necesară. Dacă te iubeste, te va înțelege și va aprecia acest curaj; și faptul că nu ar vrea să înțeleagă ar fi tot altfel de folositor pentru viața voastră care trebuie să fie clară.

2. Am privit, cred, de mai multe ori decît dumnea-ta tavanul și, deși pare impropriu, l-am privit mai ales noaptea. Am cugetat la cit de relativă e frumusețea. Iată, despre oricare lucru se pot spune mai multe adevăruri contradictorii și totuși adevăruri. Eu aleg întotdeauna un adevăr general: frumusețea morală.

3. Încearcă și vezi dacă nu cumva cei doi iubesc la rîndul lor tot cite... două persoane. Cum ai reacționa la o astfel de „confidență”?

4. Iartă-mi prozaismul, dar nefiind exclus și un al patrulea (Z) pe lângă L și M, încearcă măcar să nu-l pierzi pe al treilea, examenul de stat.

5. Mai gîndește-te, poate ajungi la concluzia că nu-l iubesti nici pe L nici pe M, ci îi iubesti numai propria persoană. Cînd iubesti profund te întrebî numai cît dai și nu cît primești. Am scris toate acestea în speranța că am să vă conving să alegeți frumusețea morală, în speranța că pot fi de folos cuiva”.

### O scrisoare scurtă, îndelung meditată

„Aproape fiecare om trăiește mai multe iubiri, în general neegale și nesimultane. Trebuie să descoperi ordinea și deosebiri între iubirile tale. Dar dacă ești convins că îi iubesti deodată, în mod absolut egal, să fii la fel de convins că amîndoi te iubesc mai puțin decît crezi, pentru că situația ta e de excepție și nu se prea potrivește în viață mai multe situații de excepție în același timp. Explică-le ce gîndești și vei avea prilejul unei întîmplări de-o viață”. (Aurel Malene, student, Timișoara).

### Cercul de cretă caucazian

Cunoașteți piesa lui Brecht sau, dacă nu, parabola de întînsă circulație despre cele două femei care pretindeau a fi mama aceluiași copil? Copilul e așezat între ele. Sînt invitate să-l apuce fiecare de cite o mînă și să revină celei mai puternice. Mama adevărată cedează, nu-l atinge, pentru a nu-i pricinui vreun rău.

Într-un fel, aceasta e soluția pe care o propun mai mulți.

„Să-i inviți pe amîndoi la o cafea — propune Ioan Breban, IV Mine, I.M.P. — să le explici totul, eventual să le dai să citească scrisoarea din Viața studentescă.

S-ar putea să te părească amîndoi imediat. S-ar putea naște o adîncă dușmănie între ei, gelozie și orgoliu stîrnit și te vor uita pentru că ai fost pricina acestei tulburări. S-ar putea ca unul să cedeze în favoarea celuilalt (vezi judecata lui Solomon cu cele două mame). Cel care cedează are într-adevăr un suflet ales. Pentru el contează, în primul rînd, fericirea ta”.

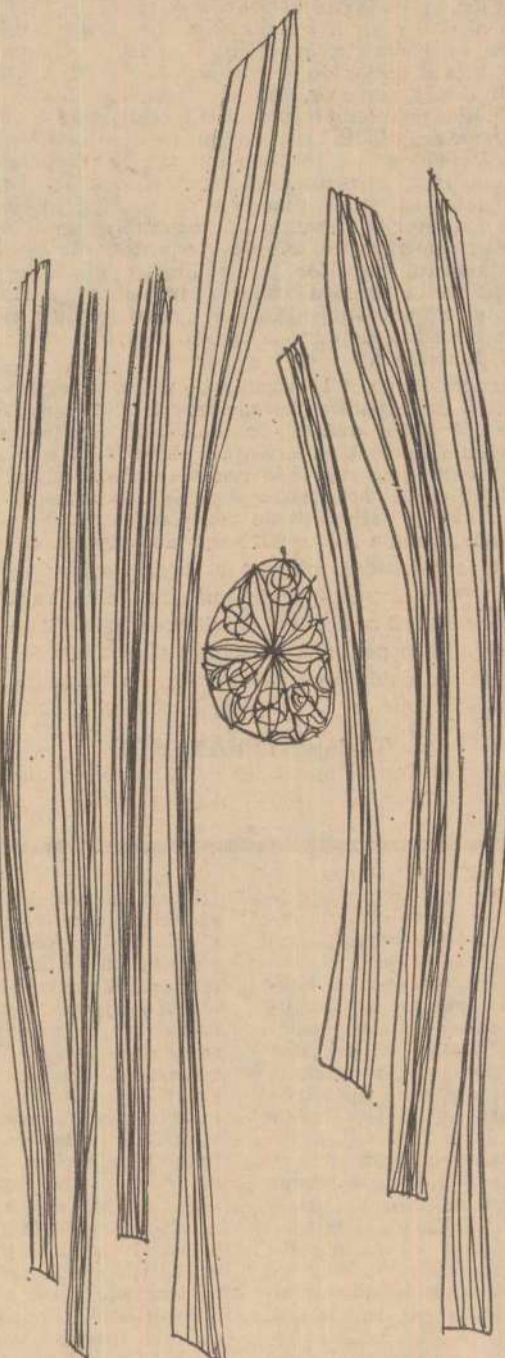
Cineva oferă o idee asemănătoare și semnează: un alt M.

„Părerea mea este că nu trebuie să-l faci pe cel dîntîi să sufere. Între două iubiri apropiate în timp, dacă sînt cu adevărat adînci, prima e cea mai durabilă, are cele mai multe șanse de durată. L fîne foarte mult la tine. Ți-a dovedit-o și prin felul cum a reacționat în gară. Și dacă M este așa cum afirmi — veșnic gata să susțină o cauză frumoasă — cred că te va înțelege și va suferi mai puțin



O „confidență” devine prilejul neașteptat al unei dezbatere despre

## Frumusețea morală



decît L, pentru că, oricum, lângă suferința de a te pierde are mulțumirea unui gest bărbătesc, moral, frumos. Încă ceva: spui că îi iubesti la fel de mult, dar vorbești în special despre L, iar despre M doar prin raportare la acesta!”

### In tot ceea ce se cheamă fericire...

Mircea Bercea, elev în clasa a XII-a, curs seral, începe un fel de proces al cazului:

„În tot ceea ce se cheamă fericire trebuie să integrăm, în primul rînd, acele calități care au un substrat solid, filozofic, care te pot duce la ideal, prin ideal înțelegînd tot ce-ți propui să realizezi pentru a cîștiga prețuirea semenilor tăi. Știînd ce vrei, cunoscîndu-te, ești fericit. Evident, nu sînt idei inventate de mine. Subscriu numai la ele. Căsătoria e doar climatul, dragostea vreau să spun. Altfel complicații în viață — și în dragoste — dovedesc, Livia, că nu crezi puternic în ceva, în afară de posibilitatea unei iubiri utopice, perfecte. Dacă ai altfel „probleme” este pentru că nu ești destul de sigură pe tine, nu ai ajuns la acea constanță de care are nevoie neapărat un om pentru a hotărî. Aș vrea să te întreb ce se va întîmpla dacă vei întîlni curînd un alt M care să recite mai frumos ca primul? Crezi că te poți împărți în două, în trei sau în mai multe părți? Atunci cînd iubesti cu adevărat, ai descoperit pentru prima oară ce vrei și multă vreme, adesea o viață, nu mai ai timp pentru o dragoste, o altă dragoste, o altă descoperire. De fapt, nu prea am înțeles ce crezi tu Livia că e dragostea”.

Mircea Dărăban din Timișoara, Mecanică V, într-o scrisoare care începe dur și sfîrșește prieteneste și suficient de indecis, avînd parcă revelația unei astfel de posibilități, mai curioase, mai neasemănătoare cu ce știm despre inima noastră, caută, între frazele Liviei, adevărul pur și dureros:

„Faptul că te-a cucerit, printre altele, cu versuri, nu mi se pare un argument pentru a-l numi pe M un „suflet ales”. A recita este pentru un actor, de multe ori, un act reflex. În M nu ai avut niciodată mare încredere. E băiat frumos, student, la „arte”, cu succes sigur la fete. Ți-a fost mereu teamă că te va părăsi și, pentru orice eventualitate, l-ai păstrat pe L. Prin urmare, n-ar fi o operație prea dureroasă înlăturarea lui M, dar ți-e teamă de tine, nici tu nu ești sigură că alegi cu sentimente veritabile și nu după fantezii de o clipă. Din felul cum scrii se vede că L îți este mai apropiat, de fapt scrii convingător doar despre el. M pare să existe îndeosebi în imaginația ta”.

Tot jocul imaginației e presupus și de lancu Aizie din Tecuci. El povestește cu ciudată emoție o întîmplare asemănătoare, în care L a fost unul din prietenii săi. (După ton, întîmplarea pare personală).

„Faptul că pe M îl vedeți atît de rar, dar îl iubiți la fel de mult ca și pe L, e o dovadă că acesta, M, există ferm doar în imaginația dumneavoastră, încîntată de dilemă. Dacă aș fi în locul dumneavoastră mi-aș pune alte întrebări. De pildă, ce fel de om sînt eu, cel care trăiesc de doi ani într-o situație falsă, într-o dulce stare de minciună. Și dacă ei vă iubesc profund, cum le veti dovedi că-i iubiți la fel de mult? La urma urmei, problema se pune așa: are cineva dreptul...?”

La celălalt pol, practic, se află cîțiva din cei care răspund Liviei.

Mariana Calotă, elevă, scrie: „Draga mea, sfaturi mai bune ți-ar da o mamă sau o bunică. Eu cred că nu trebuie să te gîndești așa de mult la M doar pentru că el te-a sărutat primul. Te-aș sfătui să faci ce făceau fetele de împărați în basmele copilăriei. Spune-i fiecareia din ei despre celălalt și vezi cum reacționează ei. Și cel care spune că vrea numai fericirea ta și cedează, acela să fie soțul. Și cel care spune „alege tu”, nu te iubeste sincer, și, în plus, e prea sigur de sine”.

Alți corespondenți (Nistor, Radu M, Adrian Lojnită) pot subscrie la una din părerile amintite pînă acum.

Ceanu Pațiu, Științe economice, Cluj, are mare plăcere pentru pilde. Serie: „Pentru a te întîlni cu adevărate dragoste trebuie să fii un bun psiholog, să fii conștient de posibilitățile tale, de sinceritatea sentimentelor tale, de responsabilitățile pe care ți le asumi, în orice situație, în dragoste. Ce povestești tu pare să verifice zicerea populară despre femeile care adună bani albi pentru zile negre. Imi amintesc de răspunsul pe care un profesor l-a dat unui student îndrăgostit de... trei fete în același timp, prima ca o flacără, a doua blîndă, inspirîndu-i aceeași liniște și blîndețe, a treia hotărîtă să cucerească viața și să trăiască curajos și în succes. Profesorul i-a propus să caute o a patra fată cu toate aceste calități”.

### Pentru toți oamenii minunați pe care-i cunosc...

Am ales, pentru încheiere, o scrisoare semnată de Livia. O altă fată cu același nume, Livia Onuț.

Cineva, în redacție, trebuia să citească toate scrisorile. Cînd, să selecteze, vrînd-nevrînd, ideile proprii. E omeneste. Vreau să spun că întreg articolul înseamnă răspunsul nostru la scrisoarea Liviei. Probabil că scrisorile puteau fi citite și altfel, evidențiînd alte sensuri, alte soluții.

„Pentru toți oamenii minunați pe care-i cunosc am sentimente de admirație, de simpatie, mă simt bine în apropierea lor, mă bucur că-i cunosc, că le face plăcere prezența mea. Sînt fericită că ei s-au născut și eu îi cunosc. Dar există un om despre care nu pot spune prea multe lucruri, pentru că tot ce aș spune e palid, nesemnificativ. Nu-l compar niciodată cu nimeni. Este așa cum este și îl iubesc”.

Pentru autenticitatea fragmentelor care alcătuiesc această pagină semnează Tudor OCTAVIAN



# TIMPUL LIBER - TIMP AL ÎMBOGĂȚIRII SPIRITUALE

Este foarte greu a vorbi despre „timpul liber“ atîta vreme cît termenul, deși folosit în mod curent, nu este desul de bine precizat. Într-adevăr, ne-am gîndit vreodată care este timpul liber al unui om, și mai cu seamă al unui tînar aflat într-un permanent proces de educare și acumulare de cunoștințe? Folosim, în general, termenul gîndindu-ne la intervalul de timp în care o persoană nu este reținută de preocupările sale profesionale care îi sînt necesare și sînt necesare altora. Dar, dacă avem în vedere că odihna este de asemenea o necesitate vitală pentru fiecare om, hrana și mișcarea fizică la fel, iar un spectacol, o carte, un muzeu reprezintă, la urma urmei, tot o necesitate (nu vorbim adesea de „hrană spirituală“?), care mai este timpul liber?

Poate că vorbind de timpul liber al studiului ar fi concluziv un calcul în care cifrele, luate la nivel mediu, nu oglindesc — evident — situații concrete de tot felul, dar pot oferi o imagine generală. O săptămîină de activitate (deci de duminică seara pînă sîmbătă seara) însumează 144 de ore. Cum se repartizează ele în programul unui student? Cel puțin 30 sînt afectate cursurilor, 25 — studiului individual, 42 — odihnei, iar cel puțin 25 de ore reprezintă timpul afectat meselor și diverselor drumuri. Dacă din cele 22 de ore rămase vom scădea 4, consacrate activităților obștești, 8 pentru spectacole, muzee, expoziții (cifra situîndu-se mai degrabă sub medie), 10 pentru lecturi personale și mișcări fizice (chiar dacă este vorba de o simplă plimbare), constatăm că nu mai rămîne nici o oră din totalul celor 144 și, să notăm, în treacă, omiterea timpului afectat igienei personale, diferitelor preocupări, uneori constante, alteori neprevăzute sau chiar... a timpului pierdut!

Dar să admitem că cele 22 de ore de care aminteam mai sus reprezintă, la urma urmei, timpul liber al studentului. Nu este puțin și, dacă adăugăm 10 ore de duminică, putem fi chiar optimiști (evident, nu am luat în considerare perioadele sesiunilor de examene). Asupra acestor 32 de ore libere săptămînală tentațiile cronofage ale orașului universitar se năpustesc fără milă, căutînd să acapareze cît mai mult. Aceste 32 de ore și aceste tentații dau de furcă mai cu seamă comisiilor culturale, sportive și turistice din facultăți, institute și de la nivelul centrului universitar, chemate — primele — să transforme în realitate un generos principiu: timpul liber — timp al îmbogățirii spirituale a studentului.

Căci este necesar să pornim de la o premisă majoră: un tînar, dar mai ales un student, nu are voie „să omoare timpul“, să-l risipească inutil și poate că ar trebui să ne facem un principiu dintr-o frază a lui George Călinescu, care, într-o „Cronică a pesimistului“ din 1947, replica, vehement, preopinativului său imaginativ ce-l propunea „să mai omoare timpul împreună“: **Avem, iubite somnolent, atîtea de făcut pentru țara noastră, încît mai nimerit ar fi fost dacă ai fi zis: să inviém timpul, să tur-năm în el un combustibil pentru ca flacăra să țîșnească cu sporită putere.**

Fiecare clipă trebuie să aducă un folos omului care o trăiește și — de ce n-am spune-o? — se pare că studenții înțeleg din ce în ce mai mult

acest lucru. Este cu atît mai greu pentru o comisie culturală să hotărască ce, cum, cînd și în ce măsură trebuie organizat, astfel ca, fără a neglija vreun moment aspectul de conținut al oricărei activități culturale sau artistice, studenții să aibă numai de cîștigat.

Locul care trebuie să polarizeze interesul studentului bucureștean în timpul său liber este, în primul rînd, Casa de cultură a studenților. O asemenea instituție are, în Capitală, o sarcină extrem de dificilă și



ingrată în același timp, căci, cu toate strădaniile celor ce-i dirijează activitatea, este, practic, imposibil să satisfaci dorințele a peste 40.000 de studenți. De aici — necesitatea imperioasă de a cunoaște în permanență „pulsul“ vieții studentești, de a selecta cu discernămint propunerile lor, de a ști să oferi ceea ce poate avea reale șanse de succes. S-au realizat importante succese în această direcție și Teatrul studentesc „Podul“ sau ansamblul folcloric „Doina“, locuri de împlinire a talentelor interpretative studentești la cel mai înalt nivel de exigență, cenaclul „Atlantida“ — mediu spiritual cît se poate de adecvat consacrării „studentului născut poet“, sau recent înființatul „club al actualităților“ — sursă de informare și forum de dezbateri pe diverse teme — sînt exemplele cele mai evidente. Casa de cultură se străduiește de asemenea să ofere studenților posibilități de cunoaștere a vieții artistice a Capitalei, fie prin achiziționarea unor spectacole, fie prin agenția centrală care pune la dispoziție bilete la orice spectacol din Capitală.

Cu toate acestea, la Casa de cultură mai sînt multe de făcut. Dacă înființându-se „Student-clubul“, căruia i s-a pus la dispoziție unul din cele mai elegante spații de acest fel din Capitală, s-a realizat o atragere a studenților spre acest loc, nu trebuie să uităm că acesta a fost conceput nu numai pentru a-l face pe student să-și bea cafeaua nu la „Tosca“ sau „Albina“, ci la Casa de cultură. Or, în ultimul timp, programul artistic și cultural al clubului este într-un evident regres. Așa, de

exemplu, inițiativa organizării în Student-club a unei zile a Institutelor de artă a fost, nu se știe de ce, abandonată, deși ea ar fi putut fixa coordonate noi în activitatea culturală studentescă. Expoziții personale sau colective ale studenților de la Institutul de artă plastică, filme de scurtmetraj ale viitorilor regizori de la I.A.T.C., recitaluri ale celor de la Conservator, toate acestea ar putea fi tot atîtea forme noi de îmbogățire a conținutului activității „Student-clubului“.

Preocupările comisiei culturale din cadrul Comitetului U.T.C. al centrului universitar București s-au îndreptat, pe lângă munca de îndrumare a activității din institute, spre diversificarea formelor de desfășurare a acestor activități, spre cuprinderea unui număr cît mai mare de studenți — imperativ major și permanent al muncii sale. Paralel cu acestea se impune reluarea legăturilor — odinioară foarte strîns — dintre factorii răspunzători de activitatea culturală a studenților și instituțiile de artă din Capitală, care

printr-o colaborare mai strînsă cu tineretul, vor avea ele însele de cîștigat. Studentul care își petrece patru, cinci sau șase ani din viață într-un centru cultural de talia Bucureștiului este „obligat“ să fi pătruns, măcar o dată, nu numai în sălile de cinematograful, dar și în muzeele de artă, în sălile Filarmonicii, ale teatrelor. Accesul la cultură, asigurat astăzi de condiții materiale de neînchipuit, nu este folosit încă așa cum trebuie de studenți și, dacă este adevărat că uneori repertoriile instituțiilor de artă nu sînt la cel mai înalt nivel, nu e mai puțin real că și interesul studenților față de aceste manifestări a scăzut, iar comisiile culturale au cam neglijat acest aspect care le facilitează mult munca.

După cum s-a putut observa, nu am intenționat aici o expunere detaliată a tuturor problemelor pe care preocupările de îmbogățire spirituală a studenților în timpul lor liber le ridică. Nu am dorit nici măcar o teoretizare sau o opinie concludentă, pentru că această activitate are un caracter continuu, cu o finalitate de care, deși apropiindu-ne mereu, nu vom putea scoti niciodată că am împlinit-o. Faptul este normal, se înscrie în evoluția firească a concepției tineretului nostru studios și readucerea lui în discuție nu înseamnă altceva decît că trebuie să ne preocupăm în permanență.

**Cezar TABARCEA**  
șeful comisiei culturale  
a Comitetului U.T.C.  
din centrul universitar  
București

## CONTINUITATE ȘI FINALITATE ÎN ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ STUDENȚEASCĂ

Activitatea științifică studentescă reprezintă, din punct de vedere formativ și informativ, o prețioasă întregire adusă procesului propriu-zis de învățămînt. În plus, importanța ei deosebită rezultă și din faptul că nu arareori lucrările științifice studentești constituie însemnate contribuții la progresul științei și tehnicii.

Obținerea unor rezultate presupune o continuitate consecventă a muncii științifice, fără salturi și întreruperi nejustificate. Diversificarea formelor activității științifice studentești nu trebuie să constituie doar o problemă în sine, ci trebuie să asigure, printre altele, și această continuitate în muncă. La cîteva facultăți clujene, anumite catedre organizează un tip de manifestări intitulate „Conferințe științifice“, în care sînt prezentate și comentate diferite lucrări științifice, și cu această ocazie s-ar putea prezenta și lucrări studentești măcar de cîteva ori într-un semestru, fapt care ar constitui totodată un mijloc eficient de popularizare a activității științifice studentești. La Facultatea de chimie, tov. conf. dr. Nioc Gavril a inițiat un ciclu săptămînal numit „seminar de cinetică chimică“, unde se prezintă și se analizează lucrări științifice publicate sau în curs de publicare, reluînd firul raționamentului și disecînd problemele în cele mai mici amănunte.

O problemă importantă și încă nu pe deplin rezolvată este cea a cointeresării studenților în activitatea științifică. Faptul că majoritatea lucrărilor de cerc se transformă final în lucrări de diplomă constituie într-adevăr o latură a acestei probleme, dar nu trebuie să ne rezumăm la atît. Cele mai bune lucrări trebuie neîntîrziat publicate — lucru de care trebuie să se ocupe într-o măsură mai mare atît conducătorii științifici cît și organizațiile de tîneret din facultăți, de asemenea nu trebuie neglijată nici latura materială a cointeresării. Majoritatea temelor propuse pentru cercuri fac parte numai din planul de cercetări al catedrei pe lângă care funcționează cercul și acesta este unul din principalii factori care întîrzie rezolvarea acestui deziderat. De cele mai multe ori, în special pentru studenții anilor mici, alegerea unei teme din noianul de informații oferit de știință și tehnică este înșă dificilă; ar fi indicat deci să se recurgă într-o măsură mai mare la planurile tematice de inovații și cercetări propuse de practica productivă. Regăsim astfel problema mult discutată și puțin soluționată a aplicabilității practice a lucrărilor studentești.

Un bun prilej pentru crearea unei legături mai strînsă între activitatea științifică studentescă și munca productivă îl constituie practica în producție, formă de învățămînt existentă la anumite facultăți și poate studierea posibilităților în acest sens ar contura forme noi și eficiente de desfășurare a acesteia, eliminînd urmele de formalism care mai persistă încă. Pe durata practicii în producție s-ar putea încheia contracte — individuale sau în grup — între studenți și diverse întreprinderi industriale, unde aceștia să participe efectiv la rezolvarea unor probleme care se ivesc în activitatea acestor întreprinderi, în cazul în care aceste probleme sînt în legătură directă cu cele studiate la cercurile științifice. În ipoteza că este posibilă încheierea unor astfel de contracte, dacă alegerea studenților este făcută cu discernămint, fiind seama de posibilitățile și cunoștințele lor, succesele nu vor întîrzia să se arate și vor anula neîncrederea cu care această posibilitate este privită în prezent.

Cercurile științifice care se ocupă cu cercetarea fundamentală, precum și cercurile cu profil umanistic, nu pot fi nici ele neglijate. Pentru valorificarea cît mai deplină a rezultatelor obținute, și acest lucru este de fapt general valabil, este necesară o colaborare mai strînsă a diferitelor cercuri științifice. atît între ele cît și cu filialele Academiei R.S.R., fapt care duce la o mai bună coordonare a tematicii, la integrarea acesteia într-o problematică unitară. Colaborarea cercurilor de același profil sau de profile apropiate din centre universitare diferite

nu trebuie să se rezume doar la sesiunile pe care le organizează cercurile științifice sau la seminariile naționale, ci acestea trebuie să întrefind legături permanente, să-și cunoască reciproc tematica. Membrii unor cercuri științifice studentești de profile apropiate ar putea colabora și mai strîns, elaborînd chiar lucrări comune și credem că o astfel de inițiativă ar prezenta numeroase valențe fructificabile.

Activitatea științifică studentescă trebuie să aibă o strînsă legătură și cu profilul viitorului loc de muncă. Problema prezintă două aspecte. Studenții, care au hotărît deja în ce domeniu doresc să lucreze, ar fi indicat să beneficieze de posibilitatea de a propune o tematică de mîzimă utilitate pentru ei înșiși.

Bunodată, la universitate unde se pregătesc și cadre pentru învățămîntul mediu, credem că ar fi eficace înființarea unor cercuri de metodică predării anumitor discipline și chiar existența unor lucrări de diplomă din acest domeniu. Această cerință trebuie să fie însă temeinic studiată înainte de a se întreprinde vreo măsură concretă, să se prevadă măcar aproximativ pe ce participare studentescă se poate conta și dacă prezintă eficiență în toate cazurile, deoarece nu trebuie înființate cercuri noi doar de dragul de a le înființa. Un alt aspect al problemei este informarea studenților la repartizare în privința muncii care o vor avea de desfășurat, deoarece simpla menționare a localității și a instituției de repartizare nu este suficientă. Sintem de părere că, într-un moment fundamental ca acela al alegerii de către un absolvent al locului de muncă, nu trebuie să se facă economie de timp, deoarece cîteva minute economisite de comisie pot să însemne pentru absolvent ani întregi de muncă într-un domeniu care nu-l atrage în mod deosebit și în care nu da randamentul pe care l-ar da în altă parte.

Organizațiile de tîneret trebuie să desfășoare o activitate convergentă în direcția muncii științifice studentești, să-și aducă într-o măsură mai mare aportul la sondarea opiniei studenților, cadrelor didactice și a specialiștilor din producție, în toate problemele acestei activități, să o îndrume și să o controleze pentru ca studenții-cercetători să contribuie la un nivel superior, adecvat, la îmbogățirea patrimoniului științific și tehnicii, la formarea lor ca specialiști, la progresul și prestigiul Patriei.

**Mihail LUNGU**  
șeful comisiei profesionale  
a Consiliului U.A.S.  
din centrul universitar Cluj





Trăind neîntrerupt, de cînd eram student, în mijlocul studenților, optica mea este probabil mult influențată de a lor. Este o mărturisire pe care o fac cu liniște, fiindcă partidul ne-a învățat, încetul cu încetul, să considerăm tineretul țării noastre ca pe o componentă nu numai de viitor, ci actuală a societății socialiste.

Astfel, tendința mea naturală de a încadra studenții cu întreaga răspundere și cu depline drepturi în viața socială este sprijinită pe o temelie fără cusur.

Conferința pe țară a Uniunii asociațiilor studenților este pentru mine comparabilă în importanță cu Conferința națională a cadrelor didactice și am certitudinea că și studenții o vor prețui ca atare. M-am obișnuit de mult să cer studenților mei să judece situații de răspundere și să țin seama de judecata lor, clar și uneori cînd parea îndrăzneată, severă sau avîntată.

De aceea, aștept cu emoție să-i aud dezbătînd probleme de bază ale vieții studențești cu aceeași maturitate pe care le-am pus-o la încercare de atîtea ori.

Maturitate nu înseamnă însă acceptarea automată a tiparelor, maturitate în revoluția științifico-tehnică actuală înseamnă practicarea perspectivei pe actualitate, gîndirea cu mintea spre viitor și cu picioarele pe pămînt.

Probleme ca aceea a nollor orientări ale învățămîntului superior privesc cu aceeași stringență pe studenți ca și pe profesori. Fîindcă viața ne-a demonstrat că totdeauna viitorul construcției sociale este fondat pe ceea ce am învățat azi, ieri sau alaltăieri, eu ani în urmă.

Fîindcă reacțiile provocate de mersul înainte al revoluției tehnico-științifice au loc în lanț, apare ca o problemă capitală, aceea a participării învățămîntului superior la cercetarea științifică prin descoperirea și formarea vocațiilor în rîndurile studenților. Cultivarea și promovarea aptitudinilor pentru cercetare trebuie să fie aspirația cea mai înaltă a studențimii noastre cu sprijinul și îndemnul profesorilor ei.

Spicînd gîndurile care îmi trec prin minte vertiginos, stîrnite de apropierea Conferinței pe țară a Uniunii asociațiilor studenților, îmi dau seama că interesul meu pentru acest eveniment depășește pe cel al unui invitat.

Urînd conferinței cel mai răsunător succes pe care îl pot realiza avîntul, voința, maturitatea și competența reunite, sper că mi se va lerta o exagerare a adeziunii la țelurile acestei conferințe, de care mi se pare că nu pot fi chiar străin.

Acad. prof. Nicolae TEODORESCU

### Un izvor de incredere în viitorul culturii românești

Studentul e omul tînăr la vîrsta cînd e capabil să gîndească nu numai bine, ci să gîndească și cu entuziasm. Iar entuziasmul deschide poarta spre fapte. De aceasta mă convinge tot mai mult contactul meu cu studențimea, fete și băieți. Gîndirea lor entuziastă e un minunat ferment pentru viața intelectuală, acum cînd pe plan național și internațional spiritul creator cucereste cu o nemaicunoscută repeziune teren. În gigantica desfășurare de energie umană creatoare studențimea trebuie să devină tot mai mult o forță de prima linie, aceasta mai mult ca oriunde în țările socialiste, în care nimic din ceea ce e prețios în om și pentru om nu poate să rămînă nevalorificat. Suprema formă a patriotismului — acest motor al vieții noastre sociale — trebuie să fie pentru studenți angajarea totală a forțelor lor de muncă pe drumul perpetuei înnoiri cerute de timpul și condițiile din țara noastră. Ei se bucură de încrederea conducerii de partid și de stat și li se acordă tot sprijinul și grija tocmai pentru că, fără discuție, constituie speranța unui orizont ce se anunță luminos în toate domeniile de creație.

Eu am intrat în rîndurile studențimii cu 40 de ani în urmă și astăzi, deși profesor bătrîn, simt mai mult ca oricînd nevoia de a sta la rînd cu ei. Primăvara vieții care-i însuflețește pe ei, prospețimea gîndirii și setea lor de cunoaștere mă îndeamnă ca eu însumi să nu las rugîmînt în articulațiile mașinării mele intelectuale. Iar entuziasmul lor este pentru mine un izvor de încredere în viitorul muncii intelectuale din țara noastră.

Le urez ca, la Conferința Uniunii asociațiilor studenților, toată vigoarea lor tînerească, înmănunchiată sub drapelul de luptă al socialismului, să lumineze înflăcărată ca un foc de tabără al spiritului românesc, pus creator în slujba celor mai înalte idealuri umanitare.

Acad. prof. Mihai BENIUC

### Progresul multilateral al învățămîntului depinde și de voi, dragi studenți

Sîntem martori cu toții, cadre didactice și studenți, la eforturile nemaiîntinse pînă acum, care se fac pentru propășirea continuă a învățămîntului românesc. Sînt convins că sentimentele de profundă satisfacție pentru prefa-

țămîntul românesc în raport cu exigențele înfloririi civilizației socialiste.

Cum se prefigurează intelectualul viitorului? Ce calități îi sînt necesare pentru a se putea raporta exigențelor profesiei? Cît de receptiv poate deveni la dinamica gîndirii științifice și a influențelor creatoare? Care sînt cerințele prezenței sale civice? Toate acestea construiesc fundamentul concret, viguros al legăturii profund umane între generații, între profesori și studenți, căile integrării sociale și profesionale ale viitorilor specialiști.

Este un semn al maturizării gîndirii tînere, prezența tot mai frecventă a acestei problematice în programul dezbaterilor și activității organizațiilor studențești. Neîndolos, va fi prezentă, confirmată de noi atribuțiile ale responsabilității și la conferința pe țară a asociațiilor studenților.

Prof. dr. docent Alexandru PIRU  
decan al Facultății de filologie a Universității din Craiova

### Cred în potențialul intelectual al generației universitare de astăzi

Sînt fericit că am din nou prilejul să salut cea de a VII-a Conferința a U.A.S.R., care, fără îndoială, va avea semnificația unei noi trepte pe drumul realizării aspirațiilor noastre de continuă elevație a vieții universitare din România.

Anii petrecuți în mijlocul studențimii brașovene, strădaniile mele și ale colaboratorilor Casei de cultură mă îndreptătesc să cred în uriașul potențial intelectual al generației universitare de astăzi, premisă sigură a devenirii noastre științifice și culturale. Structura studentului nostru este o fericită sinteză a unei febrile dorințe de cunoaștere, a entuziasmului și generozității dăruirii. E și firesc să-l îndrăgești, să-ți închini energiile aceluia ce cu atîta clarviziune pregătesc strălucirea României socialiste de mîine.

Lector Dimitrie CAZACU  
director al Casei de cultură a studenților din Brașov

### Confluența unor preocupări majore

Avem marele privilegiu al profesiei — de a asista și participa la împlinirea spirituală a unor oameni, azi la vîrsta studenției, mîine viitorii noștri interlocutori în specialitate, colaboratori și succesori.

Acesta ne incumbă dificile și niciodată suficient împlinite răspunderi. Dificile pentru multitudinea problemelor și preocupărilor pe care dezvoltarea personalității lor le implică, mercur neîmplinite față de sensul pozitiv, alert, al înaintării sociale, față de inepuizabila capacitate a tineretului de a capta idei și sentimente, de amplitudinea elanurilor constructive ce-l animă.

Sub imperiul unor astfel de răspunderi, nișuirea noastră presupune, neabătut, un act de creație, rodnic în ambianța plină de simpatie, devotament și căldură a școlii noastre superioare. Rolul nostru este favorizat și facilitat de aleasa atenție cu care au fost analizate și reevaluate multiple potențe pentru a consolida învă-

Stă în fire un adevărat tîri la flacăra unite vltoare noi intrarea împlinirii.

Conferința tul care inse-

# Forumului studenților — gîndul și inima noastră

șămîntul românesc în raport cu exigențele înfloririi civilizației socialiste.

Cum se prefigurează intelectualul viitorului? Ce calități îi sînt necesare pentru a se putea raporta exigențelor profesiei? Cît de receptiv poate deveni la dinamica gîndirii științifice și a influențelor creatoare? Care sînt cerințele prezenței sale civice? Toate acestea construiesc fundamentul concret, viguros al legăturii profund umane între generații, între profesori și studenți, căile integrării sociale și profesionale ale viitorilor specialiști.

Este un semn al maturizării gîndirii tînere, prezența tot mai frecventă a acestei problematice în programul dezbaterilor și activității organizațiilor studențești. Neîndolos, va fi prezentă, confirmată de noi atribuțiile ale responsabilității și la conferința pe țară a asociațiilor studenților.

Acad. prof. Eugen RĂDULESCU  
rectorul Institutului agronomic „N. Bălcescu”

### Vom face totul pentru perfecționarea noastră continuă

Am plăcerea să fac parte dintr-o facultate cu rezultate meritorii la învățătură — peste 90 la sută promovați în semestrul I, majoritatea studenților avînd note peste 7 și numai 1,36 la sută sub 6. Anunțînd conferinței acest succes, ne angajăm să nu ne oprim aici, ci să facem, în continuare, tot ce e posibil pentru perfecționarea noastră. Sîntem o facultate foarte tînără — primii absolvenți vor pleca în producție abia peste 2 ani — și dorim ca prestigiul de care ne bucurăm în centrul nostru universitar să crească, an de an, în urma rezultatelor pe care le vom obține.

Am primit cu deosebită bucurie măsurile luate pe linie de partid și de stat pentru perfecționarea sistemului nostru de învățămînt și vom răspunde cum se cuvine, cu toate forțele noastre, griji cu care sîntem înconjurați. I-am investit, în acest sens, pe colegii noștri, delegați la cea de-a VII-a Conferință a U.A.S.R., cu încrederea noastră, cu toate prerogativele necesare, pentru a face cunoscute în forul studențesc sentimentele noastre, atașamentul profund la întreaga politică internă și internațională a partidului și a statului. Lor și celorlalți delegați la conferință, din cele 16 centre universitare ale țării, le dorim să contribuie din plin la succesul desăvîrșit al lucrărilor forului nostru suprem.

Paula ILIONIU  
studentă în anul II al Facultății de filologie a Universității din Craiova, președintă a Consiliului A. S. pe facultate

sfatul suprem răspuneri și care în înecament are sem

Pe noi, studenți, eveniment, ce gajează deosebură încredere celai timp ti indatoririi.

Ca student cifrez în conștințeala major mea de cristoi care impulsioi mei din întregul cald, colectivitate este sșilor din Rom

Vasi student, Fa

Verigă între acum și c

Conferința a peioadă de a creatoare in toștiinței. Prin r dezbaterea ap pe care le imp lrimina o tran toare în medie poate, oglinda nostru, a sube Toemal pentru sens, o verigă d acum și cele d treaga atenție, gațiilor și invit

Condițiile ide studentimii pri erezitate, pe pl P.C.R. cu priv și în Legea inv mobilizeze pe ta transparen cerute de civiliz

Salutînd Con mele studențilo tehnica timșor sale, în scopul r celui mai potiv toare, în care v condițiilor ce n le va lansa for

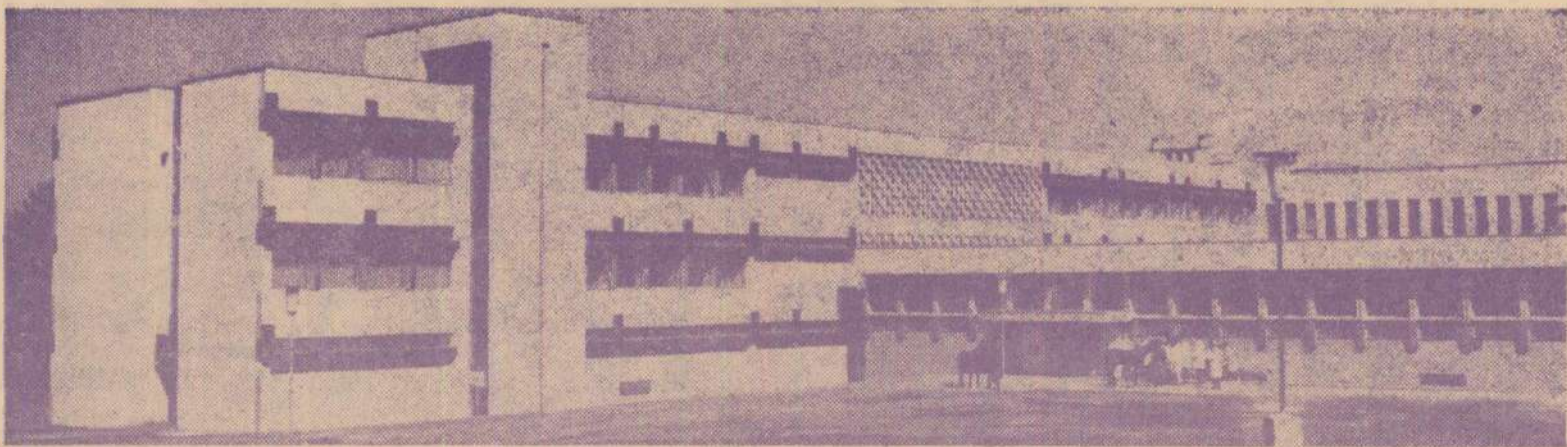
Conf univ. d prorector al Ins

Cea mai m

Studenții și c pedagogic de te în aceste zile de tele lor spre ca lucrările celei d

Fără îndoială, tineretului nost de trecere în re analiză amplă aproape 150 000 listă au răspuns înconjurați.

Tineretul e ad nădejde a țării.





toată inima deplin succes celei de a VII-a Conferințe a Uniunii asociațiilor studenților din România.

**Conf. dr. Alexandru SÂNDULACHE**

rectorul Institutului pedagogic din Oradea

## Cultivarea în permanență a spiritului de încredere și colaborare

În cursul ultimului an, problemele învățămîntului, deci implicit ale tineretului studios, au primit un relief deosebit în preocupările partidului și statului nostru. S-au adoptat cunoscutele măsuri de perfecționare și dezvoltare, prilej de ample dezbateri publice. Pe marginea lor, am auzit de multe ori subliniindu-se caracterul unitar al învățămîntului nostru. Cuvîntul era rostit cu o anumită semnificație, pe care mi-aș îngădui să o lărgesc. Unitar este învățămîntul din țara noastră și pentru că, în cadrul său, s-a instaurat un spirit de concurență deplină între profesori și studenți. Din ce în ce mai conștientă, din ce în ce mai pătrunsă de justetea politicii partidului, studențimea a devenit un factor activ de colaborare la opera de ridicare a nivelului învățămîntului, de înfăptuire a rosturilor sale științifice și educative. Un rol important în dezvoltarea acestui spirit a revenit organizațiilor de tineret. În ultimele luni, reprezentanții studențimii, la început mai timizi, apoi cu tot mai matură hotărîre, cu un tot mai înalt sentiment de responsabilitate, și-au spus cuvîntul în consiliile profesionale și în senatul universitar. Noi, profesorii, dorim să întreinăm acest dialog constructiv. Sîntem convinși că el va adăuga mereu un plus de experiență prețioasă și pentru dascăli și pentru studenți. Va adînci acea unitate de scop, de voință, pe care o simțim deja de mult instaurată în relațiile dintre noi și care e una din condițiile succesului muncii educative. Acest spirit de încredere și colaborare între studențime și corpul profesional l-aș dori cultivat în primul rînd și în permanență de către organizația studenților. Cu acest gînd, precum și cu toate gîndurile bune cu care profesorul dedicat misiunii de instruire și educare a tineretului însoțește orice strădanie a celor încrezuți lui spre a-i pregăti pentru marea examene al vieții, adresez cele mai calde urări de succes Conferinței a VII-a a Uniunii Asociației studenților din România!

**Conf. univ. Camil MUREȘAN**

decanul  
Facultății de istorie-filozofie,  
Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj

## Rodnicia confruntării noastre viitoare cu profesiunea

Mă gîndesc cu profundă emoție la Conferința națională a U.A.S.R. care, prin excelență, va fi încă un prilej deosebit de cunoaștere a modului de aplicare a politicii partidului și statului nostru, de satisfacție și mulțumire pentru grija de care se bucură studențimea românească. Sîntem conștienți de faptul că rodnicia confruntării noastre viitoare cu profesiunea depinde în mod hotărîtor de calitatea muncii pe care o desfășurăm în facultate, de felul în care ne însușim și valorificăm cunoștințele transmise de dascălii noștri. În institut ne sînt asigurate toate condițiile ca nouă să ne rămînă o singură grijă fundamentală: învățătura.

Animați de profunde sentimente patriotice, de recunoștință față de partid și de stat pentru dimensiunile orizonturilor ce ni se deschid, pentru condițiile de viață și de studiu ce ne sînt asigurate, ne angajăm să facem tot ceea ce depinde de noi pentru ca rezultatele obținute în pregătirea de specialitate să fie la înălțimea acestor condiții.

Elanul nostru tineresc, puterea noastră de muncă, realizările noastre, toate acestea le închinăm celui de al X-lea Congres al P.C.R. și celei de-a 25-a aniversări a Eliberării patriei.

**Tipi LUCCEL**  
student, Cluj

## Deplină încredere în studențimea noastră

A VII-a Conferință a U.A.S.R. este o manifestare de o importanță deosebită, care urmează la câteva luni după memorabila Consfățuire pe țară a cadrelor didactice din Republica Socialistă România. Fiind profesor universitar la un institut de medicină și farmacie, mă interesez îndeaproape de cele ce se vor desfășura la acest eveniment semnificativ în viața studențimii noastre. În calitatea mea de cadru didactic, cu o vechime de mai bine de 25 de ani, pot să afirm că învățămîntul superior nu este o problemă care se poate rezolva unilateral de către profesori, conferențieri, asistenți etc. Această sarcină poate fi rezolvată numai printr-o colaborare strînsă a dascălilor cu tineretul studios. Noi avem deplină încredere în studențimea noastră, o considerăm serioasă și destul de matură pentru a colabora cu noi la



rezolvarea problemelor majore ale învățămîntului, educației moral-politice etc. În acest context îmi exprim speranța că viitoarea Conferință ce va avea loc peste cîteva zile va aduce un real aport la munca noastră instructiv-educativă, pe care nu o putem realiza în condițiile exigențelor actuale decît beneficiind de sugestiile, de propunerile și cererile justificate ce vor fi formulate cu siguranță și la această întâlnire de o deosebită importanță a studențimii.

**Prof. dr. docent Paul DÓCZY**  
I.M.F., Tg. Mureș

## Loc de întîlnire al tuturor viselor și aspirațiilor noastre de studenți

Sînt fericită că sfîrșitul activității mele universitare coincide cu unul dintre evenimentele cele mai importante și mai pline de semnificație care împlinesc viața de student.

Conferința U.A.S.R. este, din acest punct de vedere, locul de întîlnire al tuturor viselor și aspirațiilor noastre de studenți, vise și aspirații filtrate și purificate de marile răspunderi politice ale societății noastre contemporane. Sînt convinsă că lucrările conferinței vor elucidă cele mai importante aspecte ale vieții studențești, că vor constitui o bază trainică pentru afirmarea pe mai departe a vastelor posibilități de care dispune studențimea din România.

Adresez conferinței salutului colegial al tuturor studenților gălățeni, hotărîți să depună eforturi tot mai intense pentru perfecționarea pregătirii lor profesionale și politice, pentru a deveni cit mai utili în marea proces de edificare a socialismului în România.

**Elena POPEANU**  
studentă, anul V, Facultatea de T.P.A.T.P., Galați

## Vom contribui la prosperitatea poporului și frumoasei noastre patrii

Sîntem bucuroși că putem prezenta Conferinței nenumăratele succese pe care le-am obținut, alături pe plan profesional cit și pe plan obștesc. Frumoasele rezultate obținute la învățatură le datorăm în primul rînd partidului și statului nostru, care ne-au creat condiții optime necesare unui studiu intens și profund.

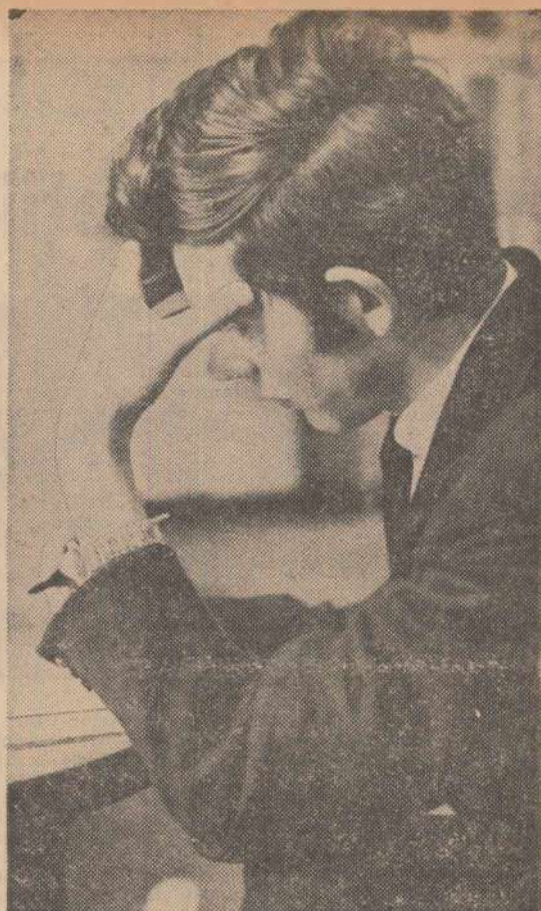
Avînd toate condițiile, voință și putere de muncă, e firesc ca realizările noastre să se dezvolte cu fiecare zi, iar atașamentul și dragostea înflăcărată față de partid și guvern, față de preaiubitul nostru conducător, tovarășul Nicolae Ceaușescu, să reprezinte certitudinea plină de respect față de îndatoririle noastre sociale și profesionale.

Sîntem convinși că și în viitor, prin activitatea noastră, vom contribui la prosperitatea poporului și frumoasei noastre patrii.

**Edita KELEMEN**  
studentă în medicină, Cluj

## Conferința e o sărbătoare și pentru noi, cei ce absolvim

A VII-a Conferință a U.A.S.R. coincide, pentru noi, cei care peste cîteva luni vom pași în producție, cu încheierea unei perioade de maximă importanță în pregătirea noastră complexă



pentru viață și muncă — absolvirea facultății. În cei cinci ani de studenție am avut fericirea să fim beneficiarii direcți ai eforturilor neîntrerupte pentru îmbunătățirea sub toate aspectele a conținutului și formelor învățămîntului universitar, simțind zi de zi grija partidului și a statului nostru pentru a ne forma ca specialiști de nădejde, capabili să facem față tuturor necesităților economiei socialiste. Aceste zile, cînd, de la tribuna forului studențesc, se vor exprima încă o dată sentimentele de adîncă recunoștință pentru tot ce s-a făcut și se face la noi în țară pentru tineretul studios, sînt, așadar, o sărbătoare și pentru noi, cei care absolvim. Aducînd conferinței salutului absolvenților din promoția mea — promoția anului celui de-al X-lea Congres al partidului și al celei de-a XXV-a aniversări a Eliberării — promitem să nu înșelăm nici o clipă așteptările celor care ne-au educat cu atîta grijă, cu atîta solitudine.

**Mircea CASAPU**

student în anul V  
al Facultății de mecanică agricolă  
și Institutului agronomic din Timișoara

## Interes legitim

Interesul stîrnit de cea de-a VII-a Conferință a U.A.S.R. printre colegii mei, ca printre toți studenții patriei, mi se pare intru totul legitim. Legitim, pentru că ea va constitui o amplă confruntare cu problemele majore ale vieții și activității noastre de fiecare zi, arătîndu-ne clar ce am făcut, cum am muncit pînă în prezent și deschizînd, totodată, perspective noi activității noastre viitoare.

Preocupările, aspirațiile, cerințele și răspunderile noastre se vor înscrie pe ordinea de zi ca principal subiect de discuție. Vom fi prezenți cu toții în marea for studențesc, sruindu-ne hotărît cuvîntul, prin delegații și reprezentanții noștri și decizînd cu maturitate asupra principiilor probleme care stau în fața organizației noastre.

Sînt deosebit de bucuros de prilejul ce mi se oferă de a saluta și a adresa pe această cale urări de reușită lucrărilor conferinței noastre...

**Herman SCHEIDEL**  
anul IV, Facultatea  
de limbi germanice —  
București

## Incredere în succesul conferinței

Eveniment de seamă în viața noastră, a studențimii întregii țări, cea de-a VII-a Conferință a U.A.S.R. este așteptată și în institutul nostru cu viu interes. Semnificația ei este sporită de etapa actuală în care se află procesul de dezvoltare a școlii noastre superioare, etapă de intensă aplicare a Directivelor C.C. al P.C.R. și a noii Legi a învățămîntului.

Cadrul optim și mobilizator în care ne desfășurăm activitatea, atmosfera generală de studiu, răspunderile și cerințele crescînde care ne stau în față oferă Conferinței o problemă bogată, de mare actualitate pentru noi toți, cei de pe băncile facultăților și institutelor. Bilanțul întreprins în cadrul său, analizele și dezbaterile ce vor avea loc vor constitui — sînt sigură — un nou imbold pentru activitatea noastră de viitor, pentru dobîndirea unor rezultate demne de titlul de student, de atenția și grija cu care sîntem înconjuși.

Cu aceste gînduri, salut din toată inima importantul eveniment și îmi exprim deplină încredere în succesul lucrărilor conferinței noastre...

**Adriana TEODORESCU**  
anul IV Tehnologie —  
I.P.G.G.









## Din jurnalul de lectură al studentului în filozofie

### Sociologie generală

Lucrarea, realizată de către un colectiv de cadre didactice de la Universitatea București și alți autori (conducător științific prof. univ. Miron Constantinescu) — așa cum se prezintă singură — „abordează unele probleme ale sociologiei generale și concretizează preocupări teoretice manifestate în cadrul Laboratorului de sociologie al Ministerului Învățământului și în cadrul Catedrei de sociologie a Universității București”.

Este prima Sociologie generală scrisă la noi având la bază concepția marxistă despre societate. Ea se adresează studenților în Sociologie și cercetătorilor științifici, vizând „preocupări cu semnificație teoretică deosebită pentru organizarea activității productive și a vieții sociale în țara noastră”. Cartea este ancorată în problematica actuală a sociologiei, prezentând „probleme și orientări teoretice principale ale sociologiei contemporane și sint examinate unele din ramurile fundamentale ale cercetării sociologice concrete”.

Sint de semnalat înainte de toate anumite idei dezbătute în carte și totodată incidența lor cu morfologia contemporană a sociologiei. În înțelegerea sociologiei marxiste se cristalizează trei orientări principale: a) sociologia generală este identificată cu materialismul istoric; b) înțelegă ca fiind cuprinsă în socialismul științific; c) autorii cărții de față susțin ideea conform căreia sociologia este o știință socială particulară ce se întemeiază pe materialismul istoric, neconfundându-se cu acesta. După cit se pare, această idee câștigă tot mai mult teren în rândurile cercetătorilor marxiști din țările socialiste. Sociologia generală furnizează concepția teoretică și metodologia sociologilor de ramură. Sfera sociologiei este mai mică decât cea a socialului: „Nu tot ce este social este sociologic, dar tot ce este sociologic este social”. Obiectul sociologiei este definit astfel: „Sociologia se ocupă în primul rând de relațiile sociale, al căror miez sint relațiile de producție... ANSAMBLUL RELĂȚIILOR SOCIALE CU TOATE IMPLICAȚIILE, LEGĂTURILE FOARTE FINE”. (prof. univ. Miron Constantinescu, sub. ns.).

Punând accent pe modul de abordare a realității sociale, H. Culea spune că sociologia se ocupă de „studiul comparativ al structurilor sociale integrale, în vederea desprinderii motricelor de interacțiune, relații și procese proprii esenței sociale și ale regularității ce guvernează variatele manifestări înăuntrul unităților social-istorice concrete”.

Concepția marxistă a istoriei situează faptul, fenomenele sociale în domeniul existenței sociale și nu în cel al conștiinței sociale, cum procedea concepția idealistă despre societate.

Realitatea socială apare ca o succesiune de fapte sociale, procese și relații sociale.

Abordând probleme ca cea a personalității individului, status, rol social, individ și grup, cartea aduce o contribuție de seamă în definirea lor. Se accentuează că omul, a cărui esență este dată de ansamblul relațiilor sociale, nu are în față „pur și simplu societatea, ci grupe sociale de diferite ordine de mărime”. (A. Roth). Se desprinde de aici necesitatea studierii relațiilor intergrupale, care oferă individului material pe care el „il concretizează individual printr-o operație de personalizare” (prof. H. H. Stahl). La rândul ei, „personalitatea omului nu poate fi cercetată decât în activitate”. (lector A. Cazacu).

Este cunoscut faptul că aparatul categorial al unei științe nu este dat o dată pentru totdeauna. Realitatea socială nu este statică, se schimbă, se îmbogățește — prin urmare se impune și completarea sistemului noțional categorial. Se simte tot mai mult lipsa unei noțiuni rigurose definite și unanim acceptate, este nevoie în sociologie de integrare, sintetizare și generalizare. Acest lucru se poate face prin elaborarea, „forțarea” unor categorii sociologice ca rezultat al teoretizării cercetărilor realității sociale. Clasicii marxism-leninismului s-au ocupat mai mult de categoriile sociale ale macro-socialului, ei nu puteau să prevadă cu amănunțime situația ce va exista după 100 de ani, sistemul de categorii al sociologiei marxiste trebuind să fie mereu îmbogățit.

Ocupându-se de fundamentarea conștiinței sociologice, cartea răspunde unei atare necesități. Prezintă o nouă și o chemare la discuții împărțirea ce este făcută de H. Culea asupra enunțurilor sociologice:

„a) noțiuni — enunțurile care se referă la părțile micro și macro-socialului;

b) teze — tipuri și relații sociale;

c) legi — generalizări din statica și dinamica socială;

d) teorii — societatea globală în devenirea ei”.

Se aduce prin aceasta o contribuție în sensul preocupărilor contemporane de elaborare a unei epistemologii sociologice marxiste. Concluzura dintre sociologie și logică în acest domeniu este binevenită.

O altă problemă viu discutată în literatura de specialitate și care este abordată și în această carte este aceea a colaborării dintre sociologie și alte științe sociale în cercetarea realității sociale. O consecință a acestei colaborări este echipa interdisciplinară de cercetare, formată în funcție de cercetarea efectuată din: sociologi, psihologi, economiști, medici, istorici etc.

În carte se aduc argumente care pledează pentru folosirea echipei interdisciplinare în cercetare.

Ergonomia — „știința complexă a muncii care se ocupă de adaptarea ambianței și utilajului la om” — oferă posibilitatea colaborării dintre diferite științe sociale. În această colaborare, sociologiei îi revine rolul de a studia „raporturile umane din mediul profesional

### dialectica ideilor

și extraprofesional, studiul relațiilor informaționale și organizaționale ale raporturilor ierarhice și funcționale” (prof. univ. M. Constantinescu).

Colaborările sint posibile și necesare în cercetarea tuturor domeniilor realității sociale, cum ar fi: cercetările mediului urban și rural, ale celui industrial și ale mediului educativ etc.

Acest cimp al colaborării oferă mari perspective cercetărilor sociologice de teren, sociologiile de ramură fiind chemate ca, alături de celelalte științe sociale, să contribuie la cunoașterea cât mai exactă a realităților sociale din țara noastră.

### Sociologia lui Petre Andrei

Monografia semnată de Mircea Măciu este o realizare din cele mai meritorii privind sociologia eminentului om de știință care a fost Petre Andrei.

Remarcăm bogata documentație folosită de autor: studiile și cuvântările sociologului în cei peste 25 de ani de activitate, precum și diverse studii întocmite de-a lungul timpului de către diferiți cercetători ai operei sale.

Lucrarea ne introduce în coordonatele „cadrelor sociale și teoretice în care s-a pregătit și afirmat Petre Andrei”, se continuă apoi prin abordarea „temeiului filozofic al concepției lui despre societate, condițiile și factorii, structura și evoluția societății omenești, obiectul sociologiei și relațiile ei cu celelalte științe despre societate” și se încheie cu „locul și rolul lui Petre Andrei în sociologia românească și actualitatea problemelor abordate de el”.

Prezentarea cadrului social și teoretic în care a trăit, s-a format și a creat un anumit gânditor este o cerință a oricărei analize ce se vrea științifică. Petre Andrei trăiește într-o epocă frământată din istoria poporului nostru. El se situează pe o poziție democratică activă, luptă împotriva fascismului țării.

Cadrul teoretic este alcătuit din atmosfera din ceta-tea universitară a Iașului din deceniul al doilea, precum și din seria de gânditori străini cu opera cărora vine în contact. Spirit sintetic, dar și critic, Petre Andrei va analiza concepțiile care circulau în timpul său, se pronunță asupra lor și totodată își definește o concepție proprie. În cadrul sociologiei românești burgheze, Petre Andrei a fost și va rămâne unul din cei mai de seamă teoreticieni. El respinge concepțiile ce le considera unilaterale, se distanțează de ele, dar apreciază și sporul de cunoaștere ce-l aduc unele din ele.

Se respinge astfel subiectivismul, materialismul vulgar, programatismul, naturalismul, raționalismul, psi-

hologismul, funcționalismul, pozitivismul, relaționalismul, culturalismul, activismul etc., curente care dominau într-un aspect sau altul sociologia burgheză. Petre Andrei ajunge să considere la un moment dat și marxismul ca fiind unilateral deoarece pune accent pe factorul economic. Remarcăm că deși Petre Andrei este pentru evidențierea tuturor factorilor ce acționează în societate, consideră în unele locuri ca fiind determinant factorul economic. Tot el este acela care constată că Marx a efectuat cea mai completă analiză a societății, promovind o „metodă integralistă”. Aprecierea, în contextul social istoric în care a fost făcută, este foarte semnificativă.

Problematica abordată de Petre Andrei este vastă. Amintim astfel „sociologia valorii, sociologia cunoașterii, conceptul fericirii și fundamentalul său etic și sociologic, analiza și precizarea obiectului sociologiei, a legilor și metodelor sale de cercetare proprii, stabilirea raportului dintre sociologie și celelalte științe despre societate și reliefaarea locului și rolului sociologiei în cadrul acestora, cercetarea și descifrarea fenomenelor sociale, a naturii și esenței lor” (pag. 330).

Așa cum arată M. Măciu, Petre Andrei dă o interpretare realistă, întemeiată pe cercetarea și cunoașterea obiectivă a ceea ce ele semnifică, diferitelor categorii cum sint: „societate, comunitate, structură, fapt social, relație, raporturi sociale, voință și acțiune socială, reciprocitate, solidaritate și autoritate, continuitate și tradiție, clasă socială, luptă de clasă, revoluție etc.” (pag. 323).

Societatea este după Petre Andrei un tot integrat, iar esența ei trebuie căutată în cooperarea oamenilor între ei și în activitatea lor asupra mediului fizic înconjurător. Este necesar să fie evidențiați toți factorii și aceasta se poate face folosind metoda integralistă. Prin metoda integralistă cercetarea și explicarea fenomenului social se face în „multidimensionalitatea sa materială și axiologică, dezvăluirea și stabilirea determinismului în specificitatea sa istorică” (pag. 95).

Metoda integralistă se apropie mult de cea dialectic-materialistă, de unde și aprecierile pozitive la adresa lui Marx. De altfel, influența marxismului este simțită și în multe alte locuri în opera sociologului român.

Petre Andrei consideră societatea ca fiind independentă de conștiința omului și în afara ei, dar afirmă posibilitatea cunoașterii societății. Sociologia în concepția lui trebuie să dea o explicație unitară și atotcuprinzătoare, să raporteze partea la întreg.

Aici e de semnalat o limită a concepției lui Petre Andrei, care, dorind să evidențieze toți factorii, nu mai are un criteriu științific al determinării; chiar când consideră determinant factorul economic îl subordonează apoi voinței sociale.

Factorul demografic și cel geografic sint necesari, dar nu suficienți în explicarea societății; este nevoie să se ia în considerare și factorii specifici social-umani, spune Petre Andrei.

În concepția lui, sociologia nu se confundă cu filozofia, nici cu istoria sau filozofia istoriei. Sociologia este o știință socială alături de alte științe sociale, care, împreună, studiază diferitele aspecte ale societății. Obiectul sociologiei este societatea omenească privită ca totalitate și concretizată în instituții, legi și monumente.

Între sociologia generală și cele de ramură există un raport ca de la întreg la parte. Petre Andrei este preocupat de raportul dintre cercetarea concretă și generalizarea teoretică.

Cunoașterea este o valoare, scopul cunoașterii este de a explica lumea și a o transforma conform intereselor sociale ale oamenilor. Valoarea se naște într-o reciprocitate funcțională activă a subiectului cu obiectul.

Monografia se încheie cu stabilirea locului și rolului lui Petre Andrei în sociologia românească și pe bună dreptate autorul îi conferă un loc de frunte. Petre Andrei s-a interesat în permanență de felul „cum certifică realitatea socială o temă sociologică sau alta”, a căutat sensul rațional științific prin care să pună în valoare problematica socială așa cum se prezintă ea și a supus examenului propriu tot ceea ce a creat gândirea sociologică până la el.

Metoda lui Petre Andrei, integralismul ca teorie a factorilor, gravitează în cele din urmă în jurul celui economic.

Recomandăm cu căldură cartea tuturor aceluia care sint interesați să capete o viziune de ansamblu asupra operei sociologului Petre Andrei.

Ion MĂRGINEANU



# O NOUĂ DEFINIȚIE A „TEATRULUI TÎNĂR“



Spre deosebire de trecut, FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU UNIVERSITAR DE LA PARMA, desfășurat în acest an, la a 17-a ediție, între 22 și 30 martie, a fost un festival deschis nu numai experiențelor creatoare, dar și confruntării acestora cu publicul cel mai larg. Dacă edițiile anilor precedenți se desfășurau în bătrînul Teatro Regio, conducerea de stînga aleasă de curînd a programat spectacolele în uzine, în școli, în piețe, ori cel mult pe scena unui teatru muncitoresc de veche tradiție — ENAL. Cele nouă echipe studentești (cinci italiene: din Florența, Roma, Genova, Bari, Parma, iar patru străine: din Nancy, Madrid, Kiel, Frankfurt) au dat, fiecare, nu cîte o reprezentare, ci atîtea cîte le-au cerut organizatorii — fie că au trebuit să o facă pe scena liceului științific, a institutului tehnic, a facultății de drept, fie în clubul citorva uzine sau în cartierul Montarana. Astfel, festivalul s-a apropiat și practic, nu doar teoretic, de actualitatea căruia i-a fost dedicat de la bun început.

Pentru fiecare formație, cele nouă zile de la Parma au constituit un mic turneu, uneori incluzînd 2—3 reprezentări pe zi; seara, echipa intrată în concurs dădea un spectacol la sediul, în fața plenului participanților. Dacă anul trecut — și mai înainte — colocviul teoretic era într-un fel independent de manifestarea scenică, desfășurîndu-se în altă parte a orașului, acum, după fiecare spectacol, au avut loc confruntări de opinii pe viu, experiențele politice și studentești ale diferitelor centre universitare și națiuni putînd fi transmise astfel mult mai direct.

Caracterul angajat al întregii manifestări se poate deduce și din repertoriul. Acesta a fost alcătuit cu strictețe după criteriul tematic, înrîndirea pieselor cu problemele politice și sociale de actualitate fiind o condiție sine qua non. S-a mers pînă la adaptări, pînă la modificarea — uneori amplă — a textului, pentru a se realiza cît mai deplin această aderență. Două piese de Brecht și una de Büchner au dat caracterul livresc-angajat al festivalului, în timp ce majoritatea covîrșitoare a celorlalte reprezentări au folosit texte colective („Greva” ansamblul de la Nancy), sau adaptări („Răționament asupra puterii, aproape de Iuliu Cezar al lui Shakespeare”, prezentat de formația din Bari). Tema puterii și tema libertății au fost, de altfel, predominante în festival.

Prefață la marile manifestări similare ce urmează să se desfășoare la Zaireb, Erlangen, Wrocław, festivalul parmez din acest an a constituit o exactă luare de puls a artei studentești angajate de pe continent, așa cum se prezintă ea în anul de grație 1969. Noua formulă descrisă mai sus a reușit să consolideze o bună definiție a ceea ce de atîta vreme numim (fără să fi realizat deplin) „teatru tînăr”.

?

Giulio MICHELI  
student, Parma

# Uppsala — centru studentesc cu vechi tradiții

Distanța de la Stockholm la Uppsala, vechea capitală a Suediei, nu este mare. Circa 70 km. îi parcurgem cu automobilul spre nord, pe larga autostradă de beton, în mijlocul unui trafic rapid. Peisaj nordic, viu colorat, adoma unei ilustrate: albul immaculat al zăpezii în contrast cu roșul acoperișurilor țuguiate — specifice fermelor întîlnite — și cu verdele întunecat al pădurilor de conifere. O curbă largă, podul de peste Fyris, cale de apă spre lacul Mälaren, și iată că ajungem la porțile orașului dincolo de care se dantelează în orizont turnurile înalte ale celei mai vechi biserici gotice din Scandinavia.

Uppsala nu are echivalent. Adică, oricît încerc, nu-l pot asemăna cu vreun alt oraș din Suedia. Are o personalitate puternic conturată, plină de originalitate ca așezare, construcție, viață. Noul este atît de organic integrat tradițiilor încît nimic nu distonează, ci, dimpotrivă, dă senzația cămei continuități liniare în timp. Originile acestui vechi centru cultural și principală așezare religioasă a Suediei se pierd în vremuri de legendă. Vikinșii, temerarii cutreierători ai apelor, au întemeiat aici, pe malurile Fyrisului, un templu în care se făceau sacrificii umane. În secolul XII Uppsala a devenit reședința arhiepiscopului bisericii luterane suedeze, iar în a doua jumătate a sec. XIII este ridicat aici Domul — cea mai mare catedrală gotică din Peninsula Scandinavă — cu două turnuri simetrice de înălțimi amețitoare (118 m). Inaugurat în 1435, la aproape un secol de la începerea construcției. Domul păstrează rămășițele întemeietorului statului național suedez, Gustav Vasa, precum și ale altor personalități însemnate, între care ale lui Carol von Linné, cel mai ma-

re naturalist al vremurilor sale, savantul botanist care a conceput nemuritoare „Sistema Naturae”. În toate anotimpurile, numeroși vizitatori se opresc în ctitoria unde zac „osa Caroli a Linné — Botanicorum princeps”, ca și la modesta casă din apropiere. astăzi muzeu, în care a trăit savantul.

Castelul din Uppsala, restaurat de curînd, cu forma sa ciudată, sferică, reprezintă un alt „document de piatră” al străvechii culturi și istorii suedeze. Marea sală a castelului este folosită și astăzi pentru festivități, iar într-una din aripi se găsește reședința guvernatorului districtual, birourile administrației și arhivele districtuale.

În fiecare 30 aprilie — de zeci de ani — în Turnul de nord al Castelului se desfășoară o festivitate originală: aici vin studenții universității pentru a întîmpina, prin muzică și dans, primăvara...

Uppsala este un centru studentesc cu vechi și strălucite tradiții. Aici și-a deschis porțile în 1447 prima universitate din Suedia, una dintre cele mai vechi din lume. Gustavianum, clădirea centrală a universității de atunci, cuprindea un renumit amfiteatru anatomic. Astăzi, Gustavianum găzduiește colecții de pictură, sculptură și antichități scandinave și clasice. În amfiteatrele Universității din Uppsala se adunau studenții din întreaga lume, mai ales în jurul renumitului savant Linné și al școlii acestuia. În prezent, universitatea este frecventată de peste 20 000 studenți. Podoaba neprețuită a universității o constituie însă biblioteca, cunoscută în toată lumea sub numele de Carla Rediviva. Ea cuprinde cea mai mare colecție de cărți din Suedia. Aici se găsește peste un milion de volume reprezentînd diferite epoci și culturi din diferite țări

și 30 000 manuscrise, între care numeroase de o valoare inestimabilă. Intrăm cu sîlă dar neostoită curiozitate în marile săli ale bibliotecii pentru a admira monumentele vechi de cultură, păstrate. Cea mai valoroasă lucrare este Codex Argenteus sau Biblia de argint, traducere gotică a Bibliei, scrisă în jurul anului 500 e.n. cu litere de aur și argint pe pergament purpurii. O altă raritate: marea hartă a Nordului, tipărită de Olaus Magnus în 1539, la Veneția. Și o surpriză deosebită: pe lângă cele 70 de lucrări ale marelui nostru istoric N. Iorga, scrise în diferite limbi, biblioteca păstrează două vechi monumente de cultură românești — un exemplar din Liturghierul de Iași (1679) și un manuscris slav care cuprinde Tîlcul evangheliilor de Teofilact, ambele datorite de spătarul Milesu învățatului suedez Sparwenfeld. O nouă dovadă — una din multele pe care le-am primit în cursul vizitei noastre — a prețuirii de care se bucură cultura poporului român, creația sa, pe aceste meleaguri nordice. Într-adevăr, este surprinzător și în același timp foarte plăcut să aflăm că la o extremitate a bătrînului continent, la mii de km de patrie, un popor de o factură spirituală cu totul deosebită păstrează documente evocînd zhuciumata istorie și evoluție culturală a celor ce și-au întemeiat căminul la poalele Carpaților; le păstrează cu atenție și admirație, contribuind — prin străduința de a le înțelege cît mai profund litera — la consolidarea acelei legături reciproce dintre popoarele noastre făurite peste spațiu și timp în cadrul circuitului mondial de valori culturale, în care România a fost întotdeauna prezentă...

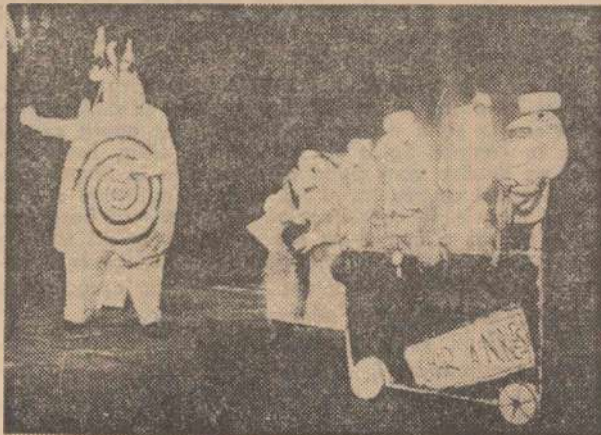
Vasile CHIȘU

# NANCY 1969

În fotografiile alăturate, imagini din spectacolele a două din trupele de teatru studentesc care au cucerit laurii ediției de anul trecut a Festivalului mondial de teatru universitar de la Nancy: Bread and Puppet Theatre din New York și Pistoltheatret din Stockholm. Aceste trupe, alături de altele bine cunoscute în mediul teatral studentesc, ca Studio (Amsterdam) sau Cartoon Archetypical Theatre (Londra) vor fi prezente și la ediția a 8-a a festivalului de la Nancy, care se deschide sîmbătă 19 aprilie. 34 de trupe din 30 de țări vor oferi publicului din pitorescul oraș francez peste 50 de spectacole, la teatrul municipal, pe străzi, în cafeteară sau în comuna suburbană Laxou, unde studenții Școlii de Arhitectură din Nancy au construit 12 spații de joc și un teatru-cupolă cu 1 000 de locuri. În același timp festivalul este dublat de un adevărat seminar despre problematica teatrului studentesc la care sînt invitate să participe numeroase personalități din lumea scenii și ecranului, filozofi, esteticieni, sociologi etc.

La ediția 1969 a festivalului de la Nancy a fost invitată să participe și o formație de teatru studentesc din

România. Este vorba de echipa teatrului studentesc „Podul”, care a pregătit pentru Nancy un spectacol de montaj colectiv intitulat „Ultima lecție”, al cărui mesaj îl constituie protestul împotriva accelerării psihozei războinice, a dezumanizării omului sub teroarea conflagrației.





# Politica activă de cooperare internationala studentească

În epoca contemporană au loc evenimente care prin amploarea și complexitatea lor exercită o puternică înrădăcinare asupra dezvoltării lumii, au o mare însemnătate pentru interesele majore ale popoarelor, pentru soarta păcii și progresului. Este caracteristica acestei epoci prezența și afirmarea pe plan internațional a unor forțe uriașe care se ridică pe toate continentele împotriva reacțiunii, imperialismului și războiului, pentru o dezvoltare progresivă a lumii contemporane. În cadrul acestor forțe, un rol important îl joacă tineretul și studențimea progresivă, care s-au integrat puternic, ca participanți activi la marile evenimente social-politice, în lupta împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru instaurarea unei atmosfere de destindere și colaborare între popoare, pentru recunoașterea dreptului fiecărui popor, mare sau mic, de a fi singurul stăpîn al soartei sale, pentru pace și progres. Tineretul își dă tot mai bine seama că nu este de ajuns numai să se dozească pacea, ci că oamenii trebuie să facă eforturi sistematice și perseverente pentru a elimina încordarea, neîncrederea, prejudecățile și ura, pentru a favoriza și întări tot ceea ce slujește cauzei înțelegerii, prieteniei și păcii.

Studențimea din patria noastră a manifestat și manifestă un viu interes față de evoluția vieții internaționale, mișcînd, împreună cu întregul popor, pentru promovarea principiilor politicii externe a Partidului Comunist Român, îndreptată spre întărirea relațiilor de prietenie și colaborare frățească cu toate țările socialiste, de dezvoltare a cooperării cu toate statele, indiferent de orînduirea lor social-politică, de intensificare a legăturilor de solidaritate cu popoarele care luptă pentru libertate și independență națională, pentru progres economic și social, împotriva imperialismului și reacțiunii, pentru afirmarea în viața politică internațională a relațiilor bazate pe respectarea cu strictețe a independenței și suveranității naționale, neamsecului în treburile interne, egalității în drepturi și avantajului reciproc.

Aplicînd cu consecvență în relațiile sale internaționale aceste principii, U.A.S.R. desfășoară o activitate internațională multilaterală, aducîndu-și contribuția la lupta forțelor progresiste și democratice pentru dezvoltarea colaborării, eliminarea neîncrederii și promovarea sentimentelor de stimă și respect reciproc, împotriva imperialismului și reacțiunii, pentru dezarmare generală și slăbirea cursei înarmărilor, retragerea trupelor străine în granițele lor naționale, desființarea bazelor militare de pe teritoriile altor țări și lichidarea tuturor blocurilor militare, pentru făurirea și consolidarea unității de acțiune a frontului antiimperialist.

U.A.S.R. pune în centrul activității sale internaționale dezvoltarea prieteniei și colaborării frățești cu studenții din toate țările socialiste. Colaborarea cu organizațiile studențești din țările socialiste s-a adîncit și îmbogățit continuu, realizîndu-se schimburi de delegații, întâlniri și contacte consultative, consfătuiri, participări la seminarii și alte manifestări internaționale, care au contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă a vieții și muncii studenților din aceste țări, la efectuarea unui larg schimb de opinii și de experiență.

U.A.S.R. na milita și pe viitor pentru dezvoltarea, adîncirea și diversificarea relațiilor sale de colaborare cu organizațiile tineretului universitar din țările socialiste, aducîndu-și contribuția la întărirea unității și coeziunii acestora.

Pentru anul acesta sînt prevăzute schimburi de delegații și de redactori ai presei studențești cu organizațiile și revistele studenților din R. S. Cehoslovacă, R. D. Germană, R.S.F. Iugoslavia, R. P. Polonă, R. P. Ungară și U.R.S.S. Se va realiza, de asemenea, un seminar bilateral cu Consiliul Studențesc din R.P. Bulgară pe tema „Rolul uniunilor studențești în domeniul pregătirii profesional-stiințifice a studenților”, iar ansambluri artistice ale U.A.S.R. vor participa la festivalurile și concursurile internaționale organizate în R.S.F. Iugoslavia și R. P. Polonă.

Considerînd că dezvoltarea multilaterală a colaborării internaționale constituie o premisă fundamentală pentru cunoașterea reciprocă, eliminarea neîncrederii și promovarea spiritului de înțelegere și stimă reciprocă, U.A.S.R. a acordat și acordă o

mare atenție extinderii legăturilor sale de cooperare cu organizațiile studențești din celelalte țări ale Europei, Asiei, Africii și Americii Latine. Delegații ale organizațiilor studențești din Japonia, Tunisia, Camerun, Angola, Maroc, Zimbabwe, Vietnamul de Sud, Finlanda, Anglia, R.F.G., Canada etc. ne-au vizitat în ultimii ani țara, luînd contact direct cu viața și activitatea studenților români, cu realizările poporului nostru, cu activitatea și preocupările U.A.S.R. În același timp, reprezentanți ai studenților români au participat la congrese, seminarii și colocvii, la festivaluri și concursuri artistice internaționale, au fost oaspeții unor organizații studențești din țările Europei, Asiei, Africii și Americii Latine, ducînd cu ei mesajul de prietenie și solidaritate al tineretului universitar român.

Aducîndu-și propria contribuție la dezvoltarea legăturilor de prietenie și cooperare între tineretul universitar european, la promovarea sentimentelor de prietenie, stimă și respect reciproc, U.A.S.R. a organizat anul trecut seminarul european „Studentul, arta și cultura”, care a constituit, după părerea participanților, un pas important pe calea apropierii și înțelegerii între studenții continentului nostru. U.A.S.R. va organiza și în acest an un seminar, la care vor fi invitați reprezentanți ai tuturor uniunilor naționale studențești din Europa pentru a dezbată tema „Universitatea și cultura — factori de apropiere și înțelegere între popoarele europene”. Această acțiune se înscrie în preocuparea și eforturile constante ale organizației noastre de a avea contacte permanente și de a realiza un dialog viu cu toate forțele din mișcarea studențească europeană, interesate în eliminarea surselor de neîncredere, în realizarea destinderii internaționale și consolidarea păcii.

Acționînd în aceeași direcție a asanării climatului politic european, U.A.S.R. va efectua în acest an schimburi de delegații cu organizațiile studențești din Elveția, Belgia, Turcia, Danemarca, Suedia, Norvegia, Finlanda, va organiza seminarii bilaterale cu uniunile studențești din Anglia și R.F.G., iar ansambluri artistice ale sale vor participa la festivalurile internaționale din Franța și Turcia.

U.A.S.R. își va intensifica pe mai departe legăturile de prietenie, cooperare și solidaritate internațională cu tineretul din Asia, Africa și America Latină. Delegații ale uniunilor naționale studențești din Irak, India, Senegal etc. vor vizita în acest an țara noastră. Deja se află în țară, la invitația U.A.S.R., o delegație a Uniunii Generale a Studenților din R.A.U. La rîndul său, U.A.S.R. va trimite delegații în vizite de studiu și documentare într-o serie de țări ale Africii, Asiei și Americii Latine, precum și la diferite alte acțiuni internaționale organizate în țări ale acestor continente.

Atît în țară cît și peste hotare, organizația noastră și-a afirmat și își va afirma cu consecvență și hotărîre solidaritatea militantă, sprijinul și deplina simpatie cu popoarele și studențimea care luptă pentru împlinirea aspirațiilor lor de libertate socială și națională, împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru pace, democrație și progres social. În numeroase adunări și mitinguri de solidaritate, organizate în țară, ca și cu prilejul diferitelor manifestări internaționale, studenții români și-au făcut auzit, în mod rîspicat, glasul lor de protest și condamnare a agresiunii americane în Vietnam, cerînd S.U.A. să pună capăt definitiv acestei intervenții militare, să-și retragă trupele proprii și satelitul din Vietnamul de Sud, să recunoască Frontul Național de Eliberare, reprezentantul autentic al populației sud-vietnameze, să lase poporul vietnamez să-și rezolve singur problemele interne, potrivit voinței și aspirațiilor sale fundamentale, fără nici un amestec din afară. Studențimea patriei noastre a acordat și va acorda și în viitor eroicului popor vietnamez întregul său sprijin politic, material și moral.

Studenții români și-au exprimat, de asemenea, cu diferite ocazii, solidaritatea și sprijinul față de popoarele din Angola, Mozambic, Guinea și Portugheză și din alte colonii sau țări care și-au cîștigat de curînd independența, care luptă împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru eliberare și independență națională, pentru drepturi și libertăți democratice. Tineretul universitar român este hotărît să dezvolte pe mai departe relațiile de prietenie și cooperare cu organizațiile din aceste țări, acordîndu-le sprijin politic, material și moral.

În cadrul Uniunii Internaționale a Studenților, organizația noastră desfășoară o activitate intensă, menită să ducă la dezvoltarea legăturilor de prietenie și cooperare dintre tineretul universitar de pretutindeni, la întărirea continuă a unității sale de acțiune. U.A.S.R. va milita consecvent pentru îmbunătățirea activității U.I.S., astfel încît această organizație să ofere o bază reală și constructivă pentru lărgirea cooperării internaționale studențești, pentru statornicirea între organizațiile membre a unor relații bazate pe egalitate, încredere și respect reciproc, pe luarea în considerare a opiniilor tuturor organizațiilor, a intereselor majore ale tineretului universitar.

Exprimînd năzuințele studențimii patriei noastre, U.A.S.R. își va consacra activitatea sa și pe viitor lărgirii continue a cooperării studențești internaționale, întăririi unității de acțiune a tineretului universitar, pe platforma comună a luptei pentru apărarea drepturilor și satisfacerea năzuințelor vitale ale studențimii pentru libertate și independență națională, împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru pace, democrație și progres social.

Mihai STOICA  
vicepreședinte al Consiliului U.A.S.R.

MARXON  
STUDENTESC

LEIPZIG — ÎN ATENȚIE  
PRACTICA

Din luna septembrie a acestui an perioada de studii pentru școlile de ingineri constructori de mașini va cuprinde pentru prima oară, pe lângă doi ani de teorie, și un an de practică inginerescă pentru ca specializarea să fie asigurată în condiții optime. Gert Hetzger, secretarul F.D.J. al școlii a arătat că noul plan de studiu va cuprinde noi materii ca: cibernetica, sisteme tehnice și probleme metodologice de activități ingineresti. La elaborarea acestui plan studenții au contribuit activ. O formă esențială a legăturii cu practica este asigurată, în acest proiect, prin colaborarea institutelor și facultăților cu întreprinderile, pentru realizarea sarcinilor acestora. (Din revista „Forum”).

„EDUCAȚIA ÎN AFRICA”

„Educația în Africa” este tema unui seminar internațional organizat la Rabat, între 7 și 14 aprilie, sub auspiciile Uniunii naționale a studenților marocani, Uniunii Internaționale a Studenților și Organizației Națiunilor Unite pentru educație, știință și cultură (UNESCO). La acest seminar participă reprezentanți ai organizațiilor studențești din țările africane care vor discuta rolul Uniunilor studențești în educație, problema culturii și moștenirii naționale, democratizarea educației și relațiile dintre educație și dezvoltarea economică.

DIFICULTĂȚILE ÎNVĂȚĂ-  
MINTULUI MEXICAN

Nu mai puțin de 25 la sută din totalul studenților care se înscriu în învățămîntul universitar termină toți anii de studiu. În învățămîntul primar, din 100 de copii, numai 20 termină școlile elementare, în timp ce în zonele rurale numărul acestora este de 6. Ambele informații sînt conținute într-un raport difuzat de Centrul de studii în domeniul educației din Mexic. Documentul subliniază că principalele dificultăți, cărora trebuie să le facă față tineretul mexican, sînt lipsa unui număr suficient de localuri școlare și universitare, numărul redus de cadre didactice și academice, precum și situația precară a numeroase familii care nu au posibilitatea să plătească taxele universitare.

STUDENTII ȘI PROBLEMELE  
SECURITĂȚII EURO-  
PENE

La Berlin s-au desfășurat lucrările unui seminar studențesc consacrat examinării problemei securității europene și sarcinile ce revin tineretului studios în acest domeniu. La acest seminar, organizat din inițiativa Asociației de prietenie din R.D. Germană cu țările nordice, au participat peste 50 de reprezentanți ai organizațiilor și grupărilor studențești din R.D.G., Danemarca, Norvegia, Suedia și Finlanda.

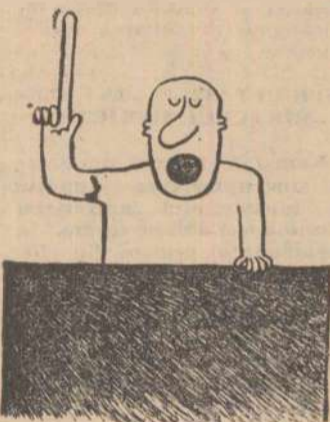
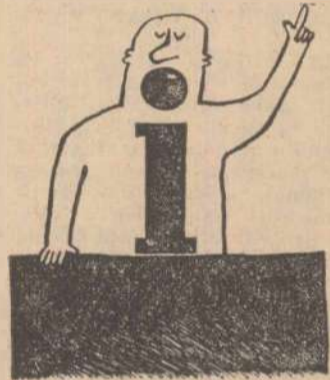
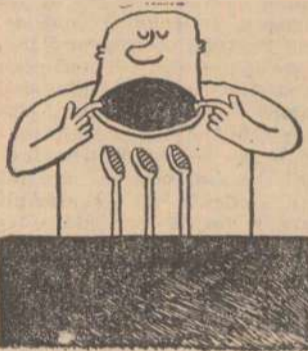


În Franța alegerile universitare s-au încheiat. În 114 consilii de lucru se vor aborda, de la 14 aprilie — data reînceperii cursurilor ultimului trimestru — problemele aplicării practice a unor măsuri noi, inspirate de legea din noiembrie, pentru îmbunătățirea sistemului de examene. În timpul vacanței, numeroase congrese și întâlniri, precum cele ale Federației Naționale a studenților la Grenoble sau cel al „U.N.E.F.-ului Reinnoit”, la Belleville, au lansat o serie de propuneri concrete pentru ca anul școlar în curs să se încheie în condiții optime.





### Cinci caricaturi de V. CRÎȘAN



### Ūmor

După constatările unui filozof, dragostea este un sărut, două săruturi, trei săruturi, patru săruturi, cinci săruturi, patru săruturi, trei săruturi, două săruturi, un sărut...

Regizorul dă ultimele instrucțiuni tenorului:

— Cîntă și dumneata cu mai multă pasiune. N-ai iubit niciodată?

— Ba da, dar nu cîntam în același timp.

Bill: — Ce figură ciudată are cîinele tău.

John: — E un adevărat copoi polițist.

Bill: — Hm, nu prea pare...

John: — Te cred și eu, e doar în slujba poliției secrete.

### DIN PROVERBELE PROVENSALE

Privește-ți soacra precum ai privi o stea: totdeauna de la distanță.

In dragoste prefața e mai lungă decît opera în sine.

Omul cînd se naște, plînge, iar apoi, în fiecare zi a vieții sale explică de ce.

### PERLE LA EXAMENE

„Volt” și „Voltmetru” sînt cuvinte derivate din numele marelui inventator al electricității: Voltaire.

Dacă atunci cînd cu mîna dreaptă îți măsori pulsul la mîna stîngă nu simți nimic, înseamnă că ești mort.

Un domn îi spune fiicei sale care învață să conducă mașina: „Cînd stopul este roșu te oprești, cînd el este verde tu treci, iar cînd eu devin alb, tu frînezi”.

Un londonez călătorește cu un scoțian într-un tren. Londonezul a rămas foarte surprins vîzînd că scoțianul dispărea în fiecare gară și că se reintorcea abia mai suflînd de atîta fugă. Foarte contrariat, l-a întrebat ce se întîmplă. „Tocmai am fost la un specialist cardiolog care mi-a spus că s-ar putea să mor în timpul voiajului spre casă și așa că în fiecare stație cobor și-mi iau bilet pentru stația următoare”.

Un băteș, care merge pentru prima oară la cinema, ia un bilet de la casă, pleacă, pentru ca apoi să se întoarcă la pușin timp și să mai ceară unul. Povestea aceasta s-a întîmplat de mai multe ori, pînă cînd casiera curioasă îl întrebă: „Bine pușor, dar nu poși să iei toate biletele dintr-odată?” „Bine doamnă, răspunde băiatul, dar de fiecare dată cînd îmi dați cite un bilet stă un domn acolo la ușă, care sare și îmi rupe biletul”.

### Muzeu modern la Melbourne

National Gallery of Victoria, inaugurată recent la Melbourne, prezintă un deosebit interes prin suspensul continuu creat vizitatorului, și aceasta din dorința de a-l face cît mai atractiv. Astfel lipsesc interminabilele culoare rectilinii, în schimb există coturi și refugii neașteptate, diferențe de niveluri, dușumeaua are o îmbrăcăminte variată (mochetă pentru arta occidentală, pardoseală pentru arta greacă antică, blocuri de lemn pentru arta orientală). Vizitatorul parcurge întregul traseu de 10 km fără a urca o singură treaptă, datorită unei abundențe de ascensoare și de escalatoare care deservesc cele nouă etaje ale muzeului (patru la suprafață pentru expunere și cinci la subsol pentru depozite și administrație). Muzeul este prevăzut cu trei curți interioare: curtea orientală, împodobită cu o grădina japoneză, curtea artelor occidentale, ornată cu

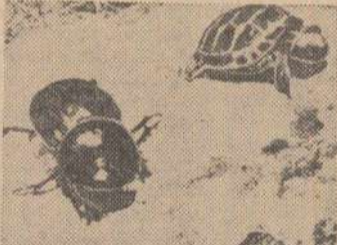
lucrări de Rodin și de Moore și curtea australiană, în formă de teatru elizabetan, care poate servi ca loc scenic pentru spectacole de balet, de teatru și chiar pentru parade ale modei. Arhitectura noului așezămînt muzeal este adaptată rolului pe care aceasta urmează să-l joace: de a educa distrînd și de a stimula viața culturală din Melbourne.

### Prima cosmonaută scrie un libret de operă

Ziarul „Berliner Zeitung” din Republica Democrată Germană consemnează în paginile sale știrea că Valentina Tereșkova Nikolaevna — prima cosmonaută a lumii — împreună cu Anatoli Sofronov scrie un libret pentru opera „Alfa și Omega”, a cărei muzică este compusă de Igor Boldirev. Conflictul operel este axat pe actele de eroism ale cosmonauților sovietici.

### O intîlnire interesantă

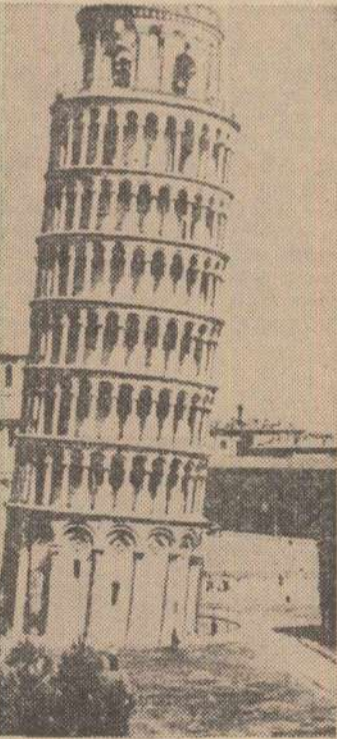
Pentru un naturalist e o mare șansă să vadă gîndacul Kopra, un gîndac gigantic. În cazul de față, însă, asistăm la o adevărată „intre-



ce”. Broasca țestoasă poate străbate într-o zi pînă la doi kilometri. Cît despre insușirile „partenerului”, decamdată încă nu știm nimic.

### Natura „uneltește” împotriva monumentelor!

O amenințare din ce în ce mai grea, o adevărată „sabie a lui Damocles”, plutește deasupra cunoscutelor monumente ale Italiei. Nepăsarea oameni-



lor, „unelțirile” naturii și lipsa de imaginație a celor care prospectează progresele industriale se unesc în contra lor. Oare vor putea rezista? Oare ar fi posibil să dispară?

În speranța de a atrage mai mult atenția asupra acestui pericol, un fotograf a expus la Milano, după cum ne informează publicația franceză „Constellation”, o serie de foto-



grafii truate, prin care a reușit să redea în imagini temerile specialiștilor.

Redăm și noi celebrul Turn din Pisa.

### „Operă totală”

La „Kunsthau” din München a fost prezentată așazisa „operă totală” a compozitorului italian Equisto Masci cu titlul enigmatic „(A)lter (a)ction”. Premiera acestui spectacol, interpretat de artiștii ai Kammeroper din München, sub bagheta dirijorului Eberhard Scheper, a constituit în felul ei o senzație. Reprezentația a constat dintr-un amalgam de dansuri și cîmpeie de text, frînturi vocale din opere și șlagăre de estradă, exhibiții pe roți de bicicletă și sunete produse de un pian „preparat”, evoluții de beatnici și multe altele. Unele fragmente și sunete se repetau de mai multe ori fără nici un motiv. Acțiunea se petrecea concomitent pe patru scene dispuse în colțurile sălii. Spectatorii, așezați în fotolii comode, turnante, puteau privi în orice direcție. Nici vorbă despre un subiect logic (montajul de texte aparține poetului francez Antonin Arnaud, adept al „teatrului total”), care să se dezvolte firesc. Spectacolul, cu o durată de o oră și un sfert, s-a prezentat nouă zile la rînd, în pofida atitudinii negative a publicului față de această „noutate” a teatrului de avangardă.

### Zero și minim

Americanii au lansat „Minimal Art”, în care creația este redusă la cea mai simplă expresie a sa; cîșiva francezi au mers și mai departe, situîndu-și ambițiile sub nivelul minimului. Campionul acestei noi tendințe — subliniază „L'Express” — este Olivier Mosset, care expune la Galerie Rive Droite din Paris zece tablouri de același format, înfățișînd fiecare un zero pe fond alb. „Această creație — declară autorul — se întemeiază pe refuzul de a semnifica, de a comunica, de a crea o iluzie. Tabloul nu este nimic altceva decît ceea ce reprezintă (!). Acest nihilism artistic, îmbrățișat de o duzină de „artiști” tineri, ne va face să auzim după „Minimal” de... „Neantal”?

### Planurile lui Bergman

Binecunoscutul regizor suedez Ingmar Bergman intenționează să reorganizeze Teatrul Dramatic Regal din Stockholm, denumit mai simplu „Dramaten”. El vrea să transforme această instituție într-un teatru-arenă, conferind scenei clasice suedeze un caracter mai popular. Costul biletelor de teatru va fi redus la nivelul biletelor de cinema. La repetiții, care urmează să aibă loc de două ori pe zi, va putea asista și publicul. Va fi schimbată și dispoziția interioară a sălii, pentru crearea unui „contact fizic” între public și actori. Prima piesă pusă în scenă în această manieră va fi „Woyzeck” de Büchner. Regizorul speră ca și alți colegi să-i urmeze exemplul.

### Dicționar sonor

Editura Larousse-Pathé-Maroni a realizat un dicționar ilustrat, alcătuit din 40 de discuri microston, împărțite în zece case. Discurile cuprind informații sonore pentru termenii din dicționarul ilustrat, care au nevoie de astfel de informații complementare (sunete de instrumente muzicale, exemplificări de tehnică sau de forme muzicale, înregistrări de voci ale unor personalități dispărute etc). Dicționarul sonor va cuprinde aproape 1000 articole, realizarea lui, o materializare a noii concepții despre informație, fiind impus de introducerea tehnicilor audiovizuale în domeniul cultural.

### Un muzeu de pești

Cercetătorii de la Institutul de cercetări piscicole și oceanografice din Atlantic (orașul Kaliningrad) au colecționat în timpul expedițiilor între-



prinse de ei sute de specii de pești de tot felul, alcătuiind un original muzeu. În clișeu: un exemplar din cele mai interesante — peștele-Lună, pescuit pe litoralul Americii de Sud.

### 3—2!

#### ORIZONTAL:

1) Excluzi din întreceri; 2) Antrenament după program — Unul din trei; 3) Primele la pornire! — Ia atitudine fermă (pl.); 4) De(plasări în viitor — Are golavera) negativ; 5) Cat de curse (dim) — Trage la țintă; 6) La începutul itinerarului! — Barem olimpic depășit; 7) Suport (eri) de bază — A aju(s)ta apărarea; 8) (Im) bolduri pentru jucători — În mijlocul lumii!; 9) Echipă din Galați — Consolază pe învinși; 10) Meci în deplasare (pl) — Dată cui cîștigă.

#### VERTICAL:

1) Sare peste arbori — Trase de pâr; 2) Parfumata din tribund — La începutul rutei!; 3) Apelativ pentru cochipieri — Marcă din aer — Marcă la italieni; 4) Cine joacă cîștigă — Jumătate de sală!; 5) O partidă compromisă; 6) Un meci delirant — Croșiști pe drumuri; 7) Își găsesc nașii — Fără chemare sportivă; 8) Bel... — Scor: 3—0 P(re) poziție de înaintare; 9) Aplică tactici secrete — Zi de meci; 10) Început de eroare! — Dă avertismente jucătorilor (sing).

### D. BUJDOIU

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

Soluția jocului din numărul trecut

ETC.

1. Curbă — Plac 2. Arac — Coace 3. Pic — Curcă 4. Acașă — Cură 5. Cerc — Cîrc 6. E — Iaca — I — I. 7. M — Risc — MC 8. Canin — Aci 9. Oci — Aurica 10. Cica — Cacia.



# PREUNIVERSITARIA

## ANTE PORTAS

Numerosi elevi din toate colturile țării au început deja să răspundă la întrebările și problemele ridicate de rubrica noastră recent înființată, „Ante portas”.

Astfel, elevul Valentin Făgădar din Aiud, județul Alba, ne informează că încă din pri-

cretariatului Facultății de chimie, care ne-a oferit datele de mai jos cu privire la profilul diferitelor secții ale facultății.

### SECȚII DE SPECIALIZARE :

#### Cursuri de zi

1) Chimie (specializări : chi-

mint superior, precum și în institutele de cercetări și în laboratoarele combinatelor chimice ;

— chimiști în domeniul biochimiei (laboratoare medicale pentru absolvenții secției de biochimie).

Invățămîntul fără frecvență

nologică, sinteze anorganice, chimia combinațiilor complexe.

Precizăm că împărțirea pe secții se face în anul IV de studii, pe baza rezultatelor obținute de studenți în activitățile didactice. Subliniem, de asemenea, că secția de biochimie pregătește specialiști în primul rînd pentru cercetare, motiv pentru care în această secție sînt atrași studenții cu

## POȘTA ADMITERII

**SABO ELVIRA** — Năsăud: La Facultatea de limbi slave — secția Limba și literatura rusă — secundar limba și literatura română — examenul de admitere cuprinde următoarele probe :

— Limba rusă — scris și oral ;  
— Limba și literatura română — oral.

**MARIA IONESCU** — Constanța: Academia de studii economice din București are următoarea adresă : Piața Romană nr. 6, sectorul I. La aceeași adresă se află Facultatea de comerț exterior. Institutul de artă teatrală și cinematografică se află pe Bulevardul Schitu Măgureanu nr. 1.

**GIANINA GRIGORIU** — București: La Facultatea de medicină veterinară concursul de admitere cuprinde următoarele examene:

— Zoologie sau Anatomia și fiziologia omului (la alegere) — scris și oral ;

— Chimie (anorganică și organică) — scris.

**ARAMA MARIA** — Brăila: Vă precizăm că examenul de admitere în Facultatea de horticultură a Institutului agronomic nu cuprinde și o probă de matematică.

**PETCU MARIA** — Galați: Într-adevăr, Facultatea de geologie-geografie e una dintre cele mai solicitate de candidați. Examenul de admitere pentru secția Geografie cuprinde probe la Geografia fizică și economică a României (scris și oral) și Geografia economică și politică a lumii (scris). La care trebuie să vă prezăntiți mai bine? La amîndouă!

**DOGEANU LIVIU** — Roșiori de Vede: Examenul de admitere la secția de geologie a Facultății de geologie-geografie cuprinde următoarele probe: Chimie (anorganică și organică) — scris și oral, Geografie fizică și elemente de geologie (oral) și Zoologie (scris).

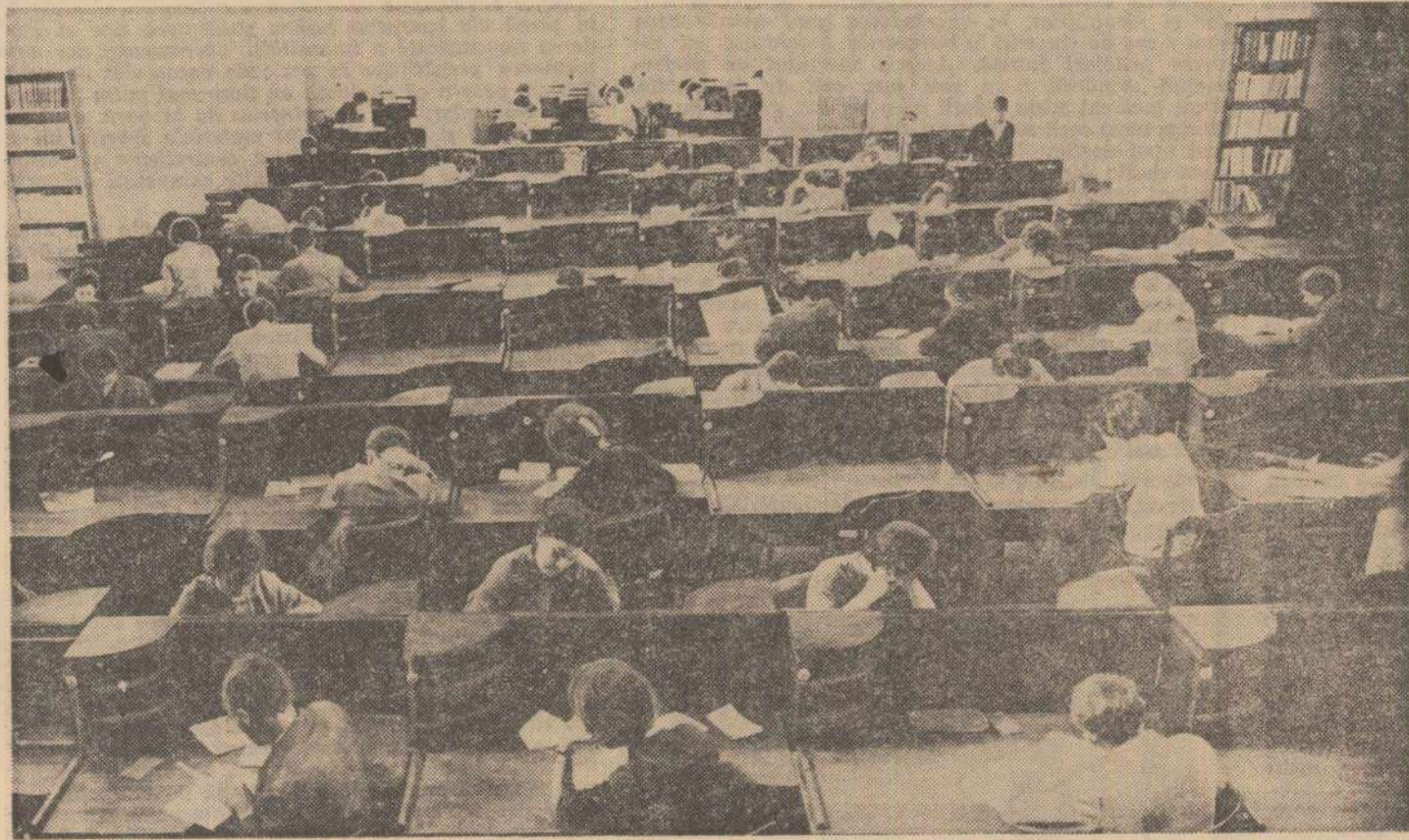
**OLTEANU ANA** — Tecuci: Examenul de admitere în Facultatea de tehnologia construcțiilor de mașini cuprinde pentru toate secțiile aceleași probe :

— Matematică (algebră, geometrie plană și în spațiu, trigonometrie, elemente de analiză matematică) — scris și oral ;

— Fizică (mecanică, electricitate, fizică moleculară și caldura) — oral.

Precizăm că la geometrie plană și în spațiu nu se cere demonstrarea formulelor și a teoremelor.

**COJOCARU RADA** — București: Cursurile de zi la secția de sociologie a Facultății de filozofie durează 4 ani. La admitere nu contează media obținută la bacalaureat. Ce puteți deveni după absolvirea acestei secții? Bineînțeles — sociolog.



mii ani de liceu s-a decis să-și dedice întreaga viață științelor chimice.

Firește, noul care abundă în domeniul chimiei l-a influențat și pe el, determinându-l să se gîndească tot mai serios la specializarea într-o disciplină de graniță — biochimia. Întrucît în pregătirea examenului de admitere esențial este studiul individual, Valentin Făgădar ne relatează dificultățile pe care le întâmpină în acumularea cunoștințelor necesare, respectiv lipsa unei bibliografii suplimentare pe care ar dori s-o cerceteze, cunoașterea insuficientă a profilului facultății și secțiilor.

Pentru a răspunde la întrebările lui ne-am adresat se-

mie anorganică, chimie analitică, chimie organică, chimie fizică, radiochimie).

2) Biochimie. Durata studiilor : 5 ani.

#### Invățămînt fără frecvență :

1) Fizico-chimice. Durata studiilor : 5 ani.

Programul Facultății de chimie este profilat după necesarul de specialiști ceruți de învățămînt și de economia națională și permite pregătirea unor cadre calificate pentru următoarele activități :

— activitatea didactică în învățămîntul de cultură generală (clasele IX—XII) și în învățămîntul superior ;

— activitatea de cercetare fundamentală și tehnico-științifică în institutele de învăță-

poate fi urmat de absolvenții institutelor pedagogice de 3 ani din specialitatea respectivă.

Studenții facultății și cadrele didactice au la dispoziție laboratoare pe lângă următoarele discipline :

**Fizică generală**, structură moleculară, cinetica stărilor de agregare și cinetică chimică, termodinamica chimică, electrochimia, analize fizico-chimice, fotochimie, izotopi, radiochimie, reacții în fază solidă și la interfețe, fizico-chimia, fizico-chimia macromoleculilor, chimie coloidală, chimie anorganică, chimie analitică calitativă și cantitativă, chimie organică, sinteze organice, cataliză și chimie teh-

cele mai bune rezultate în acest domeniu.

Pentru a răspunde întrebărilor lui Valentin Făgădar, precum și celor puse de Ilie Marinou din Calafat, Antoaneta Alexiuc din Sibiu și Mircea Bozgan din Pașcani, ne-am adresat mai multor studenți din anii I, II și III ai Facultății de chimie, care au obținut în trecut concursuri de admitere mediile cele mai mari. În unul din numerele viitoare vom publica răspunsurile acestor studenți cu privire la modul în care s-au pregătit pentru admitere, la metoda studiului individual în această perioadă de pregătire, la bibliografia suplimentară folosită.

Conf. dr. ing. NICOLAE GAVRILAS, decanul facultății, vă prezintă cea mai veche facultate de electrotehnică din țară.

## FACULTATEA DE ELECTROTEHNICĂ DIN IAȘI

Apărută la un secol de la înființarea primei școli de „ingineri hotarnici” și de „ingineri civili” din țara noastră. Școala de electricitate industrială, constituită pe baza proiectului marilor cărturari patrioți Dragomir Hurmuzescu, V. Butureanu și D. Pompeiu în 1910, marchează, de fapt, începutul învățămîntului tehnic superior în Principatele Române. După numai 2 ani, școala se transformă în „Institutul electrotehnic al Universității din Iași”, consemnându-se astfel adevăratul act de înființare a actualului Institut politehnic din Iași. O dată cu amenajarea laboratoarelor, cu creșterea numărului de studenți (din prima promoție au luat diploma de ingineri numai 2 absolvenți) se accentuează și lupta studenților și cadrelor didactice pentru concentrarea învățămîntului tehnic superior în poli-tehnici. Astfel, în 1937 este semnată decizia de înființare a Școlii politehnice „Gh. Asachi”, iar un an mai târziu secția de electrotehnică se transformă în facultate.

A urmat o perioadă de zăbucium, care a făcut ca dezvoltarea învățămîntului superior tehnic să fie lentă pînă la reforma învățămîntului din 1948, an în care și Facultatea de electrotehnică își începe adevărata sa viață. Beneficiind de un valoros corp didactic în frunte cu profesorii doctori-docenți V. Petrescu, Gh. Vasiliu, Al. Climescu, N. V. Boțan, și E. Luca, discipoli ai marilor dascăli și oameni de știință — Dragomir Hurmuzescu, Cezar Parteni sau Ștefan Procopiu, precum și de o bază materială corespunzătoare, facultatea, care se putea mîndri înainte doar cu vîrsta, reușește să dea anual economiei naționale peste 250 ingineri, față de 277 cît a dat secția de electrotehnică în 27 ani de existență înainte de Eliberare. Secției de electromecanică i s-a adăugat, începînd cu 1960, secția de electroenergetică, iar în 1968 o subsecție de subingineri, astfel încît azi facultatea are următoarele secții :

— Electromecanică (curs de zi — 5 ani și seral — 6 ani)

— Electroenergetică (curs de zi — 5 ani).

Secția de electroenergetică are și subsecție de subingineri (curs de zi — 2,5 ani și curs seral, 3,5 ani).

În aceste secții sînt pregătiți ingineri electrotehnicieni pentru toate ramurile industriei din țara noastră. Absolvenții noștri pot lucra fie în proiectarea, construirea și exploatarea sistemului energetic național, fie ca profesori în învățămîntul mediu tehnic sau ca energeticieni de exploatare în orice întreprindere industrială, fie ca ingineri electromecanici pentru exploatarea utilajelor și instalațiilor industriale din toate industriile neelectrotehnice sau din cele constructoare de mașini și aparate electrice.

Laboratoarele bine înzestrate, cel mai adesea cu mașini și aparate similare celor din industrie, permit o pregătire practică corespunzătoare a viitorilor ingineri, care, activînd în numeroasele cercuri științifice se pot familiariza și cu cercetarea științifică atît de necesară celor care pornesc spre fabrici și uzine cu hotărîrea de a contribui activ la progresul lor tehnic.

Între cadrele didactice ale facultății și absolvenții noștri există o strînsă colaborare, materializată fie în teze de doctorat, fie în rezolvarea unor complicate probleme de tehnică, fapt ce ridică și mai mult prestigiul facultății de pe băncile căreia au plecat.

Examenul de admitere cuprinde următoarele probe :

— Matematică (scris și oral)

— Fizică (scris).





## De ce se lasă așteptată marea performanță în sportul nostru studentesc?

De la 5 februarie, când a lansat către cunosătorii și iubitorii sportului universitar invitația de a răspunde la întrebarea devenită deja cunoscută și de a sugera căile de rezolvare a problemei atât de nevrologice a performanței, revista noastră a publicat în paginile sale opt răspunsuri care, în mare, ar putea fi grupate în două categorii: optimiste și pesimiste. Tovarășii Alexandru Forțu și, într-un fel, Alexandru Bizim, consideră că, pe de o parte, sportul universitar de performanță a înregistrat în ultimii ani o creștere valorică, iar, pe de altă parte, că insuficiențele care există, totuși, nu se datoresc unor deficiențe organizatorice, ci, mai degrabă, aplicării necorespunzătoare a măsurilor inițiate în anul 1965 — ceea ce, implicit, înseamnă că e mai nimerit să mergem mai departe pe croșala de acum trei ani, dar să nunciem mai bine și marea performanță va veni atunci singură. Aceasta este varianta optimistă. Dimpotrivă, ceilalți colaboratori publicați de revista noastră — V. Ionescu și Anton C. Bălan, Valentin Albușescu, C. Tească, D. Manoilcanu, Al. Nour și Titus Deac — apreciază, mai categoric sau mai perifrastic, cu mici diferențieri de nuanță, că actualul sistem de organizare este necorespunzător, pentru că a dus la dispersarea forțelor, la o slăbire a potențialului sportiv studentesc și, paradoxal, la o trestire de fonduri. Reiese, dintr-un asemenea punct de vedere, că, dacă nu reazăm pe alte baze, mai realiste, mișcarea de performanță, nu numai că nu ne putem aștepta la mai multe succese, dar chiar vom regresa în continuare. Aceasta este varianta pesimistă.

Sintetizând și permițându-ne să formulăm noi cât mai succint păreri exprimate pe larg, și uneori destul de contorsionate, de către cele opt răspunsuri publicate până acum, trecem deliberat peste multe alte aspecte însemnate pe care nu ne îndoiim că cititorii le-au reținut.

Poate e-ar fi trebuit ca, după două luni și jumătate de discuții, revista noastră să contureze astăzi niște concluzii și soluții pe care să le publice în atenția forurilor răspunzătoare pentru destinul sportului universitar românesc. Ni se pare, totuși, că este de vreme. Este de vreme să facem adevărate judecăți de valoare și să tragem concluzii exhaustive, pentru că mai avem în portofoliul redacției răspunsuri care așteaptă lumina tiparului, pentru că încă nu și-a exprimat poziția conducerea C.N.E.F.S., pentru că nu am sondat, într-un cadru public și organizat, păreriile studenților și sportivilor înșiși. Or, cuvântul rostit de către studentul Ion Amărieuță în recenta Conferință de alegere a studenților bucureșteni — care, criticând actuala organizare a sportului universitar în Capitală, a propus înființarea unui puternic club pe centrul universitar București — ne-a făcut să înțelegem încă o dată că, și în această chestiune, punctele de vedere studentești trebuie stimulate și studiate mai cu atenție.

De aceea ne rezumăm astăzi la a expune în linii mari răspunsul revistei noastre la întrebarea: „De ce se lasă așteptată marea performanță în sportul nostru studentesc?” Recunoaștem că, într-un fel, coincidența zilei când ne spunem și noi părerea cu ziua deschiderii Conferinței a VII-a a U.A.S.R. nu este întâmplătoare. Este adevărat, ridicăm unele probleme cu intenția de a fi observate de acei delegați care se interesează de problemele sportive și — de ce nu? — cu speranța că ele vor găsi răspunsuri poate chiar de la înalta tribună a conferinței.

### AM PROGRESAT, ORI AM REGRESAT?

Ușor de răspuns, greu de răspuns! Ușor pentru că, mai mult poate decât în alte domenii, evoluția performanței sportive poate fi apreciată chemând în ajutor cifrele. Să le chemăm...

Mai întâi: cîți sportivi-studenți ne-au reprezentat la Mexic? Cineva a scris: „ultima delegație olimpică nu a cuprins nici un reprezentant produs de sportul studentesc”. Iar altcineva l-a combătut: „La Jocurile Olimpice din Mexic au participat 5 sportivi din cluburile studentești”.

Realitatea este că echipa noastră olimpică a cuprins 5 sportivi legitimați la cluburi universitare: Tănase Mureșan (Universitatea București), Ion Olărescu (Arhitectura), Lucian Giușcă, Bratu Neagu (Institutul de construcții) și Vasile Costa (Politehnica Timișoara). Dintre ei însă numai unul are calitatea de student, ceilalți fiind absolvenți. Dacă mai adăugăm și faptul că majoritatea dintre acești „reprezentanți” au „obținut” rezultate nu prea vestite, putem conchide, fără teama de a greși, că reprezentarea sportului studentesc din țara noastră la Olimpiada din Mexic a fost mai mult simbolică.

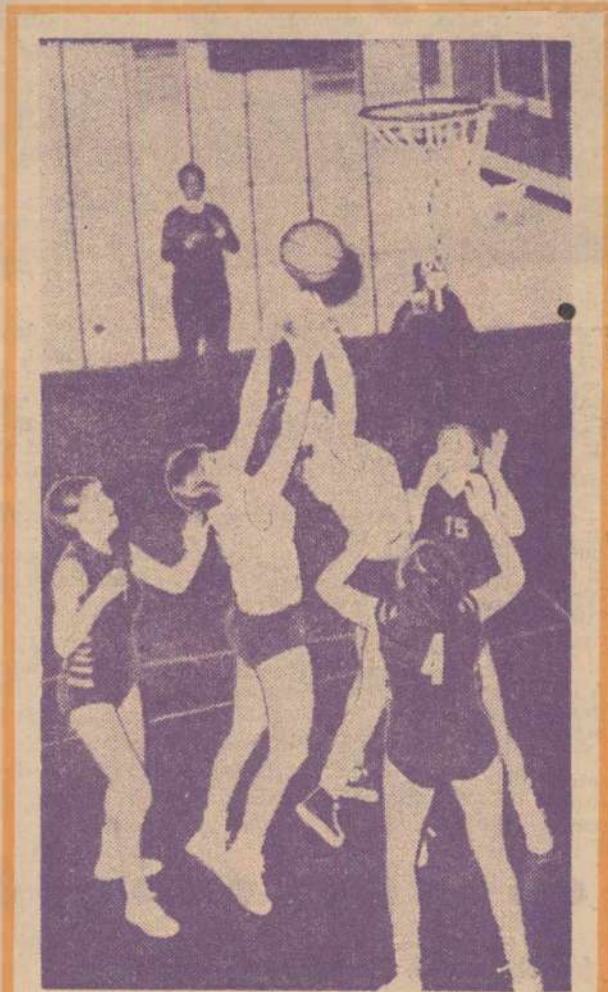
Cîte titluri de campioni naționali — Individuali și pe echipe — avea și are sportul universitar? Din partea Ministerului Învățămîntului ni se răspunde: 34 în 1965, 57 în 1966, 41 în 1967 și 46 în 1968 — ceea ce reprezintă, în general, o creștere numerică față de anul atît de discutat al reorganizărilor: 1965. Prin urmare, ușor de răspuns. Dar reprezentanții clubului Universitatea fac și o altă comparație, cu ani anteriori momentului reorganizării: înainte de dizolvarea „Științei București” numai în acest club existau 88 campioni naționali — adică atîția cîți probabil că nu găsim astăzi pe toată aria universitară a țării.

Pe de altă parte, purtătorul de cuvînt al Politehnicii București ne demonstrează, tot la concret și tot convingător, că studenții Capitalei se prezintă acum mai slab decât altădată la majoritatea jocurilor spor-

tive (rugbi, volei—băieți și fete, baschet—băieți, handbal — băieți și fete). Ca să nu mai vorbim de atletism și gimnastică — două dintre disciplinele sportive de bază — în care pe vremuri studenții erau vicara înții, iar astăzi au ajuns să acompanieze din... fluier.

Prin urmare, lucrurile se complică și e greu de răspuns dacă am progresat ori am regresat.

Riscînd să ne atragem unele critici și antipatii, preferăm totuși să facem publică părerea noastră îndelung studiată dar ferm hotărîtă: marea performanță studentescă ne-a părăsit cam de mult și încă tinjîm după ea. Reorganizarea din 1965 a avut rezultate bune în revitalizarea sportului de masă, în crearea unui climat de emulație sportivă la nivelul anilor și facultăților, în cuprinderea unui număr ceva mai mare de studenți la întrecerile organizate cu diverse prilejuri festive. Asupra sportului de performanță urmările n-au mai fost atît de favorabile. S-au încercat niște soluții care au dat greș, s-au înființat niște serii studentești de categoria „B”, care au fost apoi desființate (pe bună dreptate), au apărut prea multe formații de semiperformanță, s-au risipit fonduri pentru echipe slabe, încurajîndu-se astfel mediocritatea ș.a.m.d. Folosirea unor fonduri însemnate (mult sporite față de trecut) pentru creșterea artificială a numărului sportivilor de valoare medie (în mare măsură în dauna activității de masă și a marilor performanțe), practica nominalizării a zeci de secții de performanță fără asigurarea corespunzătoare a condițiilor de instruire sportivă, interesul slab manifestat pentru dezvoltarea bazelor sportive, slăbiciunile organizatorice existente în activitatea majorității cluburilor universitare — au făcut ca rezultatele înregistrate după mai bine de trei ani de la înființarea cluburilor sportive în institute să fie, cum am văzut, mai slabe ca în trecut, să nu corespundă condițiilor materiale create, posibilităților și dorinței studenților.



Fază din acea primă repriză memorabilă a înțînirii din cadrul semifinalei „C.C.E.”, Politehnica București — Daugava Riga, care ne-a convins încă o dată de potențele sportului studentesc de performanță.

Pe cînd o asemenea comportare într-un meci întreg? Fetele lui Grigore Costescu au cuvîntul...

Am avut de nenumărate ori privilegiul de a sta de vorbă cu vechi și prestigioși animatori ai sportului însemnat din toate timpurile cu culorile alb și negru. Ceea ce nemulțumește în primul rînd astăzi pe un Octav Luchide sau pe doctorul Luca și doctorul Arnăutu, pe profesorul Ascanio Damian sau pe mai vîrstnicul confrate în ale gazetăriei, mereu tînărul Petre Gațu, este dispariția specificului sportului nostru studentesc, a suflului și climatului său aparte, caracterizat altădată de elan, tehnică și prietenie colegială. Pe un asemenea teren moral, secătuit de entuziasm și cam ocolit de forurile ce conduc mișcarea noastră sportivă, nici nu se poate ca rezultatele mari să nu se lase așteptate.

De ce nu obținem în continuare mari performanțe? De ce sportivii studenți nu trăiesc și nu întrețin un climat specific universitar? E greu de dat un răspuns exhaustiv. Noi inserăm aici doar cîteva cauze.

...Nu mai dispunem astăzi de elementele valoroase pe care le aveam o dată. Așii se îndreaptă mai degrabă spre cluburile mari și puternice, iar tinerii care intră în facultăți vin din liceu — consecință a neajunsurilor serioase de care suferă activitatea sportivă în învățămîntul mediu — cu o pregătire prea slabă pentru a putea constitui un punct de plecare în realizarea performanțelor.

...Actualul sistem de organizare a sportului studentesc de performanță — care a dus la dispersarea forțelor, la o slăbire a potențialului de înaltă valoare — se dovedește, în multe privințe, necorespunzător.

...Cluburile sportive din institute își desjăsoară activitatea într-un cadru rigid, care nu favorizează stimularea inițiativei, autogospodărirea judicioasă, valorificarea resurselor locale și generalizarea experienței pozitive.

...Îndrumarea activității sportive studentești se face și ea destul de greoi, existența a trei foruri conducătoare (un colectiv special în Ministerul Învățămîntului, o secție în C.N.E.F.S. și o comisie sportivă la Consiliul U.A.S.R.) nefiind de natură să faciliteze o coordonare operativă a treburilor, oricîte eforturi se fac. Și problema aceasta nu trebuie privită în sine, pentru că de ea se leagă, firesc, altele — privind funcționarea cluburilor sau instruirea sportivilor.

...Una din cauzele care credem că explică rămîinerile în urmă ale sportului nostru studentesc este și scăderea nejustificată a intensității antrenamentelor sau încetarea pregătirilor în perioada vacanțelor de vară. Tocmai pentru că studenții au timp mai puțin în perioada cursurilor, este de neînțeles de ce vara, cînd nu sînt ocupați și au posibilități materiale sporite, nu se organizează tabere de pregătire centralizate pe discipline și nu se înființează mai multe competiții universitare.

...Fără îndoială că, din păcate, deficiențe mai sînt: profesorii de educație fizică nu pun cu toții umărul, legăturile cu sportul școlar nu sînt strînse și sistematice, forțele naționale studentești într-un sport sau altul sînt prea dispersate ș.a.m.d. Mai insistăm însă numai asupra unui singur aspect. Este vorba de concepția pe care mulți o au asupra sportului studentesc, care mai este privit numai ca un izvor de elemente pentru sportul național. Credem că ar fi timpul ca și la noi, ca în atîtea țări cu care ne întrecem și care ne întrec pe plan internațional, mișcarea sportivă universitară să nu mai fie privită doar ca un izvor, ci ca un eșalon al sportului românesc, eșalon care el însuși are nevoie de unele izvoare și resurse.

### CE-I DE FĂCUT?

În primul rînd, apreciem că stadiului actual de dezvoltare a sportului universitar trebuie să-i corespundă crearea unor unități sportive puternice, care, centralizînd cele mai bune valori, folosind cu maximă eficiență fondurile puse la dispoziție de către stat, să asigure fără înîrziere o îmbunătățire substanțială a valorii performanțelor, pe măsura locului ce trebuie să-l ocupe mișcarea studentescă în arena sportivă națională. În acest sens nu trebuie pierdută din vedere nici ideea — exprimată și susținută de numeroși studenți și specialiști — de a se înființa unele cluburi pe cîte o disciplină (ca atletismul, gimnastica, fotbalul) sau pe mai multe jocuri (baschetul, handbalul, voleiul sau rugbiul).

Se impun, evident, și alte îmbunătățiri: formarea pe lîngă toate echipele studentești a unor formații de copii și juniori; sporirea substanțială a aportului cadrelor didactice de specialitate; intensificarea legăturilor cu sportul școlar; perfecționarea regulamentelor de transferări; corelarea calendarului sportiv al C.N.E.F.S. cu structura anului universitar etc., etc. Nu mai insist. ci stăruim doar asupra unei propuneri concrete. Trăgînd învîmîntele unei practici de trei ani de zile, ajungem la concluzia că existența a trei foruri care conduc sportul universitar nu facilitează, ci îngreunează rezolvarea operativă a treburilor curente. Poate ar fi mai bine dacă s-ar înființa un singur for care să aibă această răspundere. Eventual o Federație națională a sportului universitar, cu statut, buget și baze materiale proprii, cu organele ei (alese) și cu drept de reprezentare în mișcarea sportivă internațională. În eventualitatea că o asemenea sugestie n-ar putea fi acceptată, ar însemna ca răspunderile să fie centralizate la Comisia sportivă a U.A.S.R., cum a fost într-o perioadă nu prea îndepărtată, cînd lucrurile mergeau mult mai bine din acest punct de vedere.

Se înțelege, nu putem pretinde că am găsit noi, acum, căile cele mai potrivite de readucere a sportului studentesc la nivelul valoric dorit și posibil. Tocmai de aceea ar fi bine ca Ministerul Învățămîntului și C.N.E.F.S., împreună cu Comitetul Executiv al U.A.S.R. să restudieze structura activității sportive universitare și să stabilească măsuri concrete pentru așezarea ei pe baze realiste.

### PROPUNEM ÎNFIINȚAREA „SPORTULUI STUDENTESC”

Trecem peste expunerea de motive, pentru că le cunoaștem cu toții prea bine. Dezideratul celor 40 000 de studenți bucureșteni — de a se reinvia tradiția, colorile, spiritul de abnegație și numele „Sportului studentesc”, clubul universitar atît de apreciat în anii '30 — trebuie, în sfîrșit, realizat. Un asemenea club reprezentativ, tutelat de forurile centrale, nu de un institut sau altul, ar juca un rol de primă mîna în baschetul masculin și feminin, în handbalul masculin și feminin, în scrimă, atletism, înot, polo, șah și alte discipline sportive. „Sportul studentesc” ar fi, nu se îndoiește nimeni, nu numai un club cum își doresc cu ardoare studenții Capitalei — cu echipe care să înfrunte victorios pe Steaua, Dinamo sau Rapid — ci și clubul cu cei mai mulți microbiști, cu cea mai ardentă și devotată galerie. Și, poate, atunci s-ar aprinde de la flacăra puternică a „Sportului studentesc” și speranțele atît de des încercate și înșelate ca Bucureștii să fie prezent cu o echipă universitară în prima divizie de fotbal. Fie, deci, ca anul 1969 să însemne anul de reînființare a așteptatului și temutului club „Sportul studentesc”.

G. MITROI