

COTIDIAN DE OPINIE ȘI INFORMAȚII AL VĂII JIULUI

ANUL III, NR. 761

SĂMBĂTA, 28 NOIEMBRIE 1992

8 PAGINI — 10 LEI

Oamenii trec, patria rămâne

Slăvit prin Ordinul de Zi/Nu te-am văzut trecut anume/Tu ești soldatul fără nume/Ce-n veci de veci se va numi/Ostașul cel mai sfânt din lume.

(Ostașul fără nume — MD. RADULESCU)

Copil fiind, pe băncile școlii, în primăvara anilor mei de înțelegere a lumii, priveam cu evlavie la cartea de istorie, derulându-mi, în imaginația mea, filmul clădirii neamului.

Vedeam cu ochii minții de atunci pe Decebal, înconjurat de oameni băbați, acoperind cu trupurile lor potecile ce duceau spre casă. Auzeam glasul lui Ștefan cel Mare și Sfânt chemându-și razeții să jure, pe steagul cu cap de bour, că nu vor găsi liniște până ce dușmanii veniți cu gânduri rele nu vor fi alungați din țară. Priveam la Mihai Viteazul, cu barda într-o mână și în cealaltă mână ținând stindardul unitii neamului. Visam în noaptea de goarne pandurii și doborâșii, dând iureș sub ploaie de foc, spre crinene linii dumane, oceroliți de tricolor. Plingeam pe cimpul Mărășeștilor la tainica poruncă a inimilor de români „Pe aici nu se trece”, plingeam nemurirea miilor de vieți tinere prin moarte de erou, pretutindeni sub Steag.

Stindardul cel mare ne-a fost întotdeauna îndemna și speranță, iar plata eroilor a fost una și permanent aceeași, fluturarea liberă și mindră a tricolorului pe dezrobite plaiuri străbune.

Astăzi, un nou contingent de tineri ostași depune jurământ de credință față de Țară. Este un prilej ales, puțin fiind cel care au șansa de a intra în rândurile

Bărbăților străjuitori ai vetei românești în ajunul Zilei Naționale. Sub arcu de triumf al legământului cu țara mamă, cu umerii atinși de brumă, cu inimile ca un cuiabar de aștri pulsând în cadențe tainice, Feți Frumoși României își jură ție Țară de a-ți pazi grădina roditoare în care au prins viață visurile strămoșilor. În această dimineață de neuitat a vieții, ai devenit mai puternică și mai mindră cu încă o generație.

Alături de ei, noi, cei pentru care iubirea de țară se confundă cu sensul existenței și al rostului nostru pe pământ, îți promitem cu gaj de suflet și clipă de inimă că vom purta pe umerii povara misiunii noastre, iar veghea noastră va fi neîntreruptă pentru tot ceea ce însemni, de la primul fir de iarbă și până la ultima creastă a Carpaților.

Și, chiar de sîntem trecători, vom lăsa urmașilor noștri moștenirea primită și de noi cu aspră poruncă de la oștenii cei vechi: cei care vor urma să stea scut, sub vîltoarea roș-galbenă-albastră, tărîmului sfînt unde zănoșemintele noastre! Iar tu, Țară, vei rămîne așa cum ești: statornică, demnă, netemătoare, înfruntînd timpul și timpurile.

Pentru că întotdeauna doar OAMENII TREG, PATRIA RĂMÎNE!

Colonel Dumitru MARCU

● SĂMBĂTA, 28 NOIEMBRIE a.c., la Petroșani, un nou contingent de militari ai garnizoanei Văii Jiului va depune jurământul militar, răspunzînd astfel chemărilor de apărare a gliei strămoșești. În prezența comandanților de garnizoană, a corpului ofițeresco, a părinților și invitaților, cei mai tineri ostași ai Văii Jiului vor rosti emoționantul jurământ de credință față de patrie și popor.

● LUNI, 30 NOIEMBRIE a.c., la Cercul Militar din Vulcan vor avea loc manifestările dedicate sărbătoririi Zilei Naționale a României. Sub îndrumarea șefului Cercului Militar Vulcan, dl. căpitan Ioan Aldescu și în prezența numeroșilor invitați — cadre militare, veterani de război reprezentanți ai organelor de conducere locală, etc — va avea loc un spectacol cultural-artistico și evocarea zilei de 1 Decembrie în istoria neamului românesc.

Următorul număr al ziarului nostru apare miercuri, 2 decembrie

1 Decembrie

ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

În cronici îngălbenite de vreme, în cărți, dar mai cu seamă sub brazde și-n albia apelor, în sufletele generațiilor succedate de milenii, în momente dăltuite din piatră ori modelate din fier; se află înscrisă istoria poporului român, rivnit de imperiul dezmembrat vremelnic și amenințat, vîndut ori hult, rostit ne- ființei, dar robit niciodată și unit întotdeauna prin limbă, credință, obiceiuri, virtuți, perseverență în a exista pe meleagurile unde i-au trăit strămoșii, unde s-a format ca neam.

Fiecare izbîndă cu jertfele ei pentru neațîrnare și ființare — a lui Mircea și Ștefan și Viteazul și Horea și Iancu — a pus o piatră la temelie vetei românești, consolidînd existența neîntreruptă a poporului, astfel că reînțregirea de la 1 Decembrie 1918, împlinită prin voința tuturor românilor din Banat pînă la Dunăre și Basarabia, a celor în viață atunci dar visată de cei căzuți la Oituz, Mărășești, Vilcan, Oborocea, a fost un act firesc de justiție.

Acum la ceas de sărbătoare să ne reamintim cuvintele marului istoric Vasile Pârvan:

„Cîntați eroi, imnul martirilor, cari de zeci de veacuri au sîngerat pentru libertatea de azi. Cîntați lauda vitejilor cari în singurătate și uitare au apărat de veacuri patria daco-română de azi...”

Prof. Mircea Munteanu

IN ZIARUL DE MIERCURI

AȘA S-A SCRIS ISTORIA

Pagină specială dedicată Zilei Naționale a României.

Zile nelucrătoare cu nemiluita

Zilele nelucrătoare ale lunii decembrie: marți, 1 decembrie; vineri, 25, sîmbătă, 26, joi, 31 decembrie. De asemenea, zilele de vineri, 1 ianuarie și sîmbătă, 2 ianuarie 1993 sînt nelucrătoare.

După cum se poate vedea, în luna decembrie vom beneficia de 11 zile nelucrătoare. Trai neneacă, mai ceva ca-n comunismul superdezvoltat!

Trăiască ai noștri! (Urale...)

S - a prelungit acțiunea de distribuire a certificatelor de proprietate

Parlamentul României a hotărît prelungirea acțiunii de distribuire a certificatelor de proprietate, de la 27 noiembrie, pînă la 31 decembrie 1992, făcîndu-se posibilă ridicarea lor de către cele aproape 2 milioane persoane care, din diferite motive, nu au reușit să intre în posesia acestora. Măsura va fi însușită în teritoriul de către organele împuternicite în acest scop și cei în cauză vor bate, credem, mai des, acum, de luna cadourilor, la porțile „darurilor” de la Guvern.

De precizat că data de 31 decembrie 1992 a fost nu numai acceptată de parlamentari dar și ultima votată în aceeași ședință. Dacă Parlamentul a fost foarte hotărît, să vedem cît de hotărîți vor fi restanțierii?

Lovitură de stat la Teatrul de stat

Teatrul de stat din Petroșani și-a schimbat numele, devenind dramatic, ca să nu mai spună nimeni că aici se stă degeaba. Într-adevăr, nu se stă. Se trag sfori.

Deținem — și publicăm în pag. a II-a copia unei adrese, de fapt un ultimatum. Poartă semnătura celor trei lideri ai unui sindicat format din 13 membri. Și aici se confirmă proverbul: țara arde și sindicatul teatrului își pune părul pe bigudiuri. Prefectura cheltuie zece de milioane pentru a face respirație artificială unei instituții care refuză să trăiască. Tema memoriului este simplă. Se caută nod în papură. Memoriul sindicatului „Masca” pare scris de dactilografa lui Tom Lăntoș, de curînd alfabetizată în România. Zece de greșeli de gramatică fac din memoriu o sfidare adusă limbii și culturii române. Memoriul sfărăie răntăcios, precum calul lui Ștefan cel Sfînt, intrat din greșeală în Templul lui David.

Uneori, fără să vrei, încep să-l tubești pe Vadim Tudor. Mai ales atunci cînd citești un memoriu semnat de un comitet sindical alcătuit din nume sută la sută neromânești. Un memoriu care acuză, încredințază, calomniază un lung șir de nume sută la sută românești.

ZORI NOI - PREȚ NOU

Am încercat să vă menajăm cît mai mult cu puțință și în general, am reușit, credem noi, să ocolim veștile proaste. Dar, odată pornite pe un curs, lucrurile ajung, în final, la deznodământul care le este sortit. Am fi vrut să vă anunțăm despre scumpirea ziarului nostru peste două luni sau peste un an, sau... niciodată. N-a fost să fie. Începînd cu data de 1 decembrie, veți putea cumpăra ziarul „Zori noi” numai la prețul unitar de 15 lei. Abonamentele se fac la vechiul preț — pentru luna decembrie. Vă mulțumim pentru înțelegere!

Lucrarea unui veteran al teatrului (Nicolae, nu Nikola) este etichetată drept „surogat de spectacol” către o doamnă care vinde bilete. Actorul — pește picior a terminat două facultăți. Surogatoarea lui nu s-a prea obosit cu școala. Memoriul amenință cu dl. Ion Iliescu, cu dl. deputat FDSN Ana, cu legea (prea puțin studiată).

Ce se vrea? Capul directorului. Pentru că se încăpăținează să facă teatru, deși nu are bani, nu are regizori, nu are motorină, nu are actori. Pentru că îl cheamă, simplu și banal, Dumitru. Nu-l cheamă Demeter. Nici măcar Dimltri. În locul lui se încearcă instalarea unui avion de vîntătoare Messerschmidt. Că doar românii sînt proști, se știe. Au și păr pe limbă. Nu se pricep la teatru românesc. Și mai sînt și botezați. Și ortodocși. Numai bețele.

Ea Petroșani, la Teatrul de stat se stă la pîndă. Sub masca unui sindicat se urzesc, ba se pun și pe hîrtie, intrigi antiromânești. Domniile prefect, aveți grijă cul dați milioanele. Și mai ascultați și plînsul românului; pentru că trăim în țară românească.

UN SIMPLU SPECTATOR

N.R. Citiți în pag. a II-a „SITUAȚIE COMICĂ LA TEATRUL DRAMATIC!” Citiți și vă năunați!

SITUAȚIE COMICĂ LA TEATRUL... DRAMATIC!

CE ZICE SINDICATUL

Către, DIRECȚIA TEATRULUI

— D-lui director Dumitru Velea
— D-nei contabil șef Birleanu M.

În urma adunării Comitetului sindical, care a avut loc pe data de 13 nov. 1992, pentru bunul mers al teatrului și pentru a nu mai persista în greșeli și abateri flagrante de la legile în vigoare, precum și a dispozițiilor Ministerului Culturii, cerem următoarele:

1) — Formarea de urgență a Consiliului Administrativ al teatrului.

2) — Prezentarea repertoriului pe stagiunea în curs, precum și a regizorilor și scenografulor care urmează să colaboreze cu teatrul nostru. Noi propunem în repertoriul stagiunii actuale următoarele partituri:

— „Angajare de clowni” de Vișnek
— „De ce dormi, iubito” de J. Vandello
deci, două premiere, unde este cuprins tot colectivul, sau „Mizerie și noblețe” de Eduardo Scarpetta, care cuprinde tot colectivul într-o singură producție artistică și necesită minimum de cheltuieli.

Textele se vor da pentru a li se face lectura și pentru a fi discutate în colectiv.

3) — Prezentarea repertoriului orientativ pentru stagiunea 1993—1994, în vederea îmbunătățirii colectivului artistic cu actori profesioniști.

4) — Cerem să se prezinte aprobarea forurilor superioare sau o derogare, care li-a dat dreptul d-nului Dumitru Velea să semneze regia artistică a producțiilor artistice din teatru. În cazul în care nu are nici un act scris, înseamnă — abuz de funcție — și vom acționa conform legilor în vigoare. (Denigrarea unui teatru profesionalist).

5) — Cerem prezentarea noului stat de funcții, pentru a fi discutat și trimis spre

aprobarea forurilor în drept, deoarece actualul stat de funcțiuni, din nenorocire, îl are numai teatrul nostru, care a fost izolat pe nedrept față de celelalte teatre din țară. Credem că se cunoaște mișcarea tuturor actorilor din provincie și apelul făcut de actrița Ioana Citta Baciu pe timpul guvernului Petre Roman, precum și delegația de actori care au cerut să fie primii de Domnul Ion Iliescu — președintele României, fiind nedreptățiți, revenindu-se la recunoașterea categoriei profesionale, raportat la procente, pentru fiecare teatru.

Statul de funcțiuni al teatrului nostru, este incorect și nu s-a ținut cont decît de interese personale și au fost actori retrogradați, ca de exemplu domnul actor Clita Mihai — trecut în grad profesional 3. De ce? S-a pronunțat vreo comisie de specialitate în acest sens?

6) — Noii angajați (debutanți) pe post de actor corp ansamblu fără nici o vechițe în teatru, sînt încadrați cu un salariu de 18 045 lei lunar, iar actori cu o vechițe în teatru de 15—20 de ani, ca de exemplu domnul Delica Constantin cu un salariu de 20 895 lei lunar, cu o diferență numai de 2850 lei lunar, la fel și Chorobeia Francisca, Buholtzer Lerida cu cîte un salariu de 20 005 lei lunar, deci o diferență de 2040 lei lunar, actrițe cu un statut în teatrul românesc, bine definit, să fie încadrate astfel? De ce?

Cerem întocmirea statului de funcțiuni egal cu al celorlalte teatre din țară! mai ales că activitatea noastră se desfășoară în condiții foarte grele, de nedescris.

7) — Pentru a îmbunătăți colectivul artistic al teatrului, cu personal de specialitate, Comitetul sindicatului liber „MASCA” își ia angajamentul de a achiziționa noi cadre artistice de specialitate, strict necesare teatrului nostru (actrițe: cochetă, duenă, ingenuă, tragediană, actori: june prim, caractere, erou, etc și un regizor artistic tânăr).

Pentru asigurarea locuințelor pentru actori, afară de cea existentă, respectiv garsoniera dată teatrului în schimbul alteia, de către Sindicatul Minei Petrila Sud.

Sindicatul nostru a luat legătura cu Domnul Deputat Ana Gheorghe, care ne v-a dat tot sprijinul, ca teatrul nostru să aibă un număr de garsoniere pentru personalul de specialitate și de a nu se putea instrăina, fiind date spre folosință de către Combinatul Miner Valea Jiului.

În acest sens, am făcut o cerere de a obține o audiență, în cursul lunii Ianuarie 1993 sau februarie, la Președintele României Ion Iliescu, spre a-l aduce, la cunoștință — situația teatrului din Petroșani!

8) — Cerem să ni se răspundă în scris de ce nu s-au întocmit contractele de muncă cu angajații teatrului, în urma Hot. 499/1 sept. 1991, pînă în prezent, încălcînd termenul legal. De asemenea nu s-a încheiat contractul între teatrul nostru și Prefectura județului, raportat la noul stat de funcțiuni, care se întocmește de către teatru, ținîndu-se cont de Hot. 307/91—92 și să cuprindă de la actor grad profesional I la debutant-studii superioare și medii.

LIDER,
Emil SCHMIDT
Diplomat în Artă Teatrală

Vicelider,
Aurelia LEVIȚCHI

Secretar,
Francisca CHOROBEA

CĂTRE, COMITETUL SINDICATULUI LIBER „MASCA”

D-lui EMIL SCHMIDT, Diplomat în Artă Teatrală,

În replică la adresa nr. 147 din 17.11.1992 vă aducem la cunoștință următoarele:

1. Neavînd jurist, director adjunct sau director artistic, conform legislației în vigoare Consiliul de Administrație al teatrului se reduce la director și contabil șef, formula în care a funcționat pînă în prezent. Luînd act de tonul imperativ al adresei Dumneavoastră, am propus extinderea lui, prin cooptarea actorului Mihai Clita și a juristului David Maniu. Am cerut Prefecturii completarea schemei cu postul de director executiv, care va fi inclus în acest organigram. Dar considerăm că lărgirea forțată a Consiliului este contrară literii și spiritului legii.

2. Repertoriul stagiunii în curs, regizorii și scenograful — toate acestea se vor stabili de comun acord, în Consiliul de Administrație, în funcție de posibilități. Vom analiza sugestile Dumneavoastră cu privire la repertoriu, reamintindu-vă respectuos că această chestiune nu intră în atribuțiile organizației de sindicat. Cît privește regia și scenografia, din dorința de a reduce cheltuielile vom apela la forțe locale. În acest sens au fost deja contactați d-na Buzdugan și d-nul Șoma. Nu am auzit încă de un dramaturg cu numele Vișnek.

3. Un repertoriu orientativ pe întreg cincinalul nu oferă nici un teatru din țară. Din cîte știm noi numai în URSS, pe vremea lui Stalin, sindicatele stabileau repertoriul.

4. Regia artistică a unui spectacol este stabilită de conducerea teatrului, conform dispozițiilor în vigoare. Aceasta se face în funcție de posibilități. Vă reamintim că un regizor de meserie cere 80 000 lei pentru o punere în

scenă. Totalul de cheltuieli legate de aducerea și întreținerea lui se ridică la 150 000 lei, cu mult peste posibilitățile teatrului. Intervențiile făcute în acest sens la Ministerul Culturii nu au dat rezultate. D-nul Dumitru Velea a pus în scenă patru spectacole de referință. Critica de specialitate s-a pronunțat favorabil în publicații de mareă, precum Literaturul, Teatrul, Egiptul, Tineretul Liber, Luceafărul, Contemporanul, Zig-Zag, precum și în ziarele locale Zori noi și Cuvînt

Clita este nefondată. Înainte de a o scrie puteți să-i consultați cartea de muncă.

6. Actorii corp ansamblu recent angajați au fost retribuiți cu treapta minimă, conform dispozițiilor în vigoare. Actorii Delica, Chorobeia și Buholtzer sînt încadrați superior, la o singură treaptă sub nivelul maxim admis pentru cel cu pregătire medie. Această chestiune va putea fi regidită cu ocazia negocierilor și semnării contractelor individuale pe anul viitor.

7. Salutăm angajamentul Comitetului sindical de a „achizi-

tați să vină să-și ridice cărțile de muncă. Borcea Petru a fost inseris pe afiș întrucît a făcut figurație în spectacolul respectiv, alături de mulți alți muncitori ai teatrului. Spuneți că am încălecat flagrant legea. Poate vreți să-l dați și numărul. Secretara comitetului sindical poate să vă confirme că și sub dictatură, o persoană condamnată la locul de muncă pentru delapidare și-a păstrat dreptul de a fi pe afiș, ba chiar de a juca.

11. Sîntem de acord cu ideea de a planifica în fiecare vineri programul artistic pe săptămîna

tacele. V-ați propus „remedierea golului de personal artistic calificat”. Nu puteți realiza acest deziderat ținînd în scris și puștinii artiști calificați pe care îi avem. Această invecțievă li-a făcut pe d-nul Gheorghe să se retragă, punîndu-ne în imposibilitatea de a juca „Bolnavul închiphuit”.

Toate acestea le aducem la cunoștință și Prefecturii, Inspectoratului pentru Cultură, Ministerului Culturii, Direcției Generale a Teatrelor, d-nului senator Adrian Păunescu — președintele Comisiei pentru Cultură și Artă —, d-nului Corneliu Vădim Tudor, vicepreședinte al Senatului României. Totodată vă solicităm o copie care atestă personalitatea juridică a sindicatului „Masca” pentru a ne convinge că sînteți un partener legal de discuție, în conformitate cu Legea 54/1991. Pînă nu aduceți acest document Consiliul de Administrație refuză să recunoască acest comitet ales numai pe criterii etnice. Cele 42 greșeli de gramatică ale memoriului Dumneavoastră dovedesc un dispreț total față de cultura română. Vă sînt atît de dragi românii încît și pe Matei Vișniec l-ați scris cu K. Memoriul Dumneavoastră este neintemeiat, cîl continuînd seria reclamațiilor și delațiunilor care urmaresc rotirea cadrelor pe considerente etnice.

Cerem Prefecturii să numească de urgență un director executiv competent și energic, care să remedieze situația gravă în care anumite persoane împing instituția noastră. Cerem Direcției Generale a Teatrelor și Ministerului Culturii să-și trimită reprezentanții, pentru ca teatrul să poată să-și relobindească demnitatea și prestigiul unui loc caș de cultură românească.

CE RĂSPUNDE

Consiliul de administrație

tu liber. Aprecieria calității unui spectacol de teatru se face numai de către criticii de specialitate. Nu aveți nici dreptul, nici competența să faceți acest lucru. Vă aducem la cunoștință că d-nul Dumitru Velea a pus în scenă aceste spectacole fără a primi bani, faptă care a adus teatrului economii de mal multe sute de mii de lei. Regia lui Dumitru Velea a primit note bune din partea televiziunii și radioului, iar prima ediție a Festivalului de cultură dramatică I.D. Sirbu l-a adus un premiu pentru regia, decernat de d-na Corina Carp din Ministerul Culturii.

5. În ce privește statul de funcțiuni, el trebuie elaborat de urgență. În această acțiune contăm pe sprijinul Dumneavoastră, pentru ca împreună să-l gândim, spre binele și folosul teatrului nostru. Este foarte probabil ca actualul stat să conțină unele nereguli, el fiind realizat în timpul vechii conduceri. Acuzăția privind retrogradarea actorului Mihai

„fona” noi cadre artistice pentru teatrul nostru. Aceasta fiind și intenția conducerii, vă propunem să colaborăm în acest domeniu. Apreciam ca pozitiv și benefic sprijinul pe care teatrul nostru îl va primi din partea Parlamentului României și a președintelui Ion Iliescu. Să sperăm că nu e o simplă promisiune electorală.

8. Contractele de muncă individuale nu s-au semnat pentru că nu s-a definitivat contractul colectiv cu prefectura. Acest lucru se va face pînă la data de 1 decembrie 1992.

9. Regulamentul de Ordine Interioară al teatrului nu s-a afișat pentru că nu a fost elaborat. Conceperea lui este o obligație a conducerii dar și a sindicatelor, întrucît acest teatru este al nostru al tuturor.

10. Oprită Virgil și Enache Chiriță nu mai sînt plătiți de teatru de la data cînd nu mai semnează în condică. Sînt aștep-

care vine, astfel încît fiecare să fie încarcat corespunzător. Toate celelalte activități, inclusiv cea sindicală se vor face în afara orelor de program. Regizorul Radu Băleșu nu mai este plătit de teatrul nostru. Nu i-am desfăcut contractul de muncă în speranța că va reveni, cunoscută fiind nevoia acută de regizori. Dacă socotiți acest lucru oportun, îi vom desfăcut contractul de muncă.

12. Ați cerut să fie invitat regizorul pensionat Soma Marcel. La solicitarea noastră dumnealui nu a răspuns pozitiv. Actorul pensionat Nicolae Gheorghe este un om de bază. Absolvent a două facultăți, cu o bogată experiență de director, ne a fost de un real folos. Piesa pentru copii „Păunașul audrilor”, o reușită adaptare după Victor Eftimiu, a adus și aduce teatrului nostru încasări considerabile. A numi lucrarea sa „surogat de spectacol” nu face cinste unui Diplomat în Artă Teatrală, nici măcar unei organizație de spe-

ZORI NOI * PUBLICITATE

Comerțul se face cu comercianții și cizmăria cu cizmari!

Economia de piață, care înseamnă, în accepțiunea prescurtată a cuvintului, „cerere și ofertă” își are rădăcinile încă de la facerea lumii. Dacă ne amintim împlinirea cu Adam și Eva, ea se poate rezuma la numai două cuvinte: cerere și ofertă. Cererea o știm, oferta a fost mărul.

Extrapolând, ajungem la dezvoltarea înfloritoare a comerțului „post-revoluționar”. Comercianții de ocazie, aparuiți ca ciupercile după ploaie, vind tot și cumpără tot. Foarte puțin dintre cei care sînt cu adevărat comercianți s-au lansat „de-a-nboulea” în afaceri, mai ales în ceea ce privește alimentația publică. Au stat oamenii și au chibzuit cum se poate face într-adevăr comerț civilizată, nu „dughenizat”.

Un astfel de exemplu este GHEORGHE FIERA, administratorul Societății Comerciale „Taverna Select” Lupeni. Denumirea dată societății nu are nici o legătură cu înțelesul pe care-l dăm de obicei tavernelor. Faptul că domnul Fiera are relații de afaceri cu firme din Grecia l-a determinat să aleasă acest nume, care vine din limba greacă și înseamnă „local, restaurant”. Cu ce se ocupă, de fapt, societatea înființată de dl. Fiera. Este vorba de fostul CAP Lupeni, care s-a transformat într-adevăr într-un local de ținută. Unitatea dispune de o braserie, care în perspectivă va fi transformată într-un local adecvat, destinat în exclusivitate tinere.

tului. Asta înseamnă că aici se vor desfășura activități specifice — discotecă, videodiscotecă, concursuri de „Miss”, și alte... „tinerețuri”.

Chiar din 1 decembrie, aceeași societate inaugurează un salon cu 120 locuri la masă, care va beneficia și de acordurile melodioase ale unei orchestre binecunoscute în Lupeni. O noutate: salonul va avea un program deosebit, fiind deschis între orele 12—24. Pentru perioada de vară din acest salon se poate ieși pe o terasă acoperită care dispune de 80 de locuri.

Profesionalismul de comerciant versat al dl-ului Fiera s-a dovedit a da roade într-o altă inițiativă. S-a amenajat un salon de recepții, cu adevărat luxos, intimizat după ultimele cataloage în materie. Aici se pot organiza întâlniri de afaceri, recepții, întâlniri festive într-un cadru ambiant deosebit. Și, să nu se mai spună că dăm la oameni numai de băut și de mâncare. Societatea „Taverna Select” Lupeni dispune de o bucătărie proprie, care are posibilitatea să servească o gamă largă de produse culinare. Este de ajuns să amintim că specialitatea casei va fi la restaurantul cu pricina păstrăv cu mămăliguță și invitația de a vizita acest local este... apetisantă.

Mergeți la „Taverna”, încercați pe timpul (și pe banii) dv. și vă veți convinge!

CINA IMPEX S. R. L. LUPENI Acționar unic — Lenuta Zbora INTIMITATE — FEMINITATE — CALITATE

Curajul de a aborda frontal problema privatizării nu a lipsit nici un moment în rindul personalului Cafe-Bar CINA din Lupeni, așa că în ciuda sfaturilor ce încercau să frîngă acest curaj, cînd s-a ivit posibilitatea, această unitate s-a desprins de firma mamă, abordînd în mod direct necunoscutul privatizării. Este limpede că la început, greutățile de tot felul au creat multe probleme doamnei Zbora, dar cu timpul ele au fost depășite. Dacă la începutul activității în noua formă de organizare S.R.L., rentabilitatea unității se situa undeva între a fi sau a nu fi, timpul trecut din luna mai și pînă acum a mai adăugat încă o dovadă că totuși viitorul comerțului este privatizarea. Deci au trecut 7 luni, în care personalul acestei unități, compus din 12 femei au învățat din mers tainele economiei de piață. Și fap-

tuț că au reușit în scurt timp să deslușească aceste întotdeauna căi este dovedit cu prisosință de coeficientul de rentabilitate obținut pe această perioadă, ce a asigurat un beneficiu important, pe seama unei desfaceri lunare ce s-a cifrat în medie la 2,7 milioane lei.

Dar pentru a se realiza acest lucru s-a muncit intens, cointeresarea materială a personalului fiind descătușătorul de inițiativă. Pe lângă cafe-bar, unitatea condusă de doamna Zbora mai are și o berărie, ambele unități dovedindu-și în timp rentabilitatea și utilitatea pentru oamenii orașului.

De asemenea, unitatea dispune și de o terasă cu 27 de mese care constituie un bun prilej, pe timp de vară pentru clienți de a servi din produsele oferite cu multă generozitate de personalul unității, în aer liber.

Trebare să recunoaștem că nu o dată, după servirea mesei, am dorit și un desert. Și, din lipsă de timp sau din alte cauze acest desert a fost „sarit” din meniu. Iată însă că la Petroșani s-a gândit cineva și la timpul nostru, și la bucuria pe care o trăiește orice copil între 3 și 83 de ani cînd primește o prajitură sau un produs de patiserie delicios. Este vorba de doamna MAGDALENA ALBULESCU, patronul Societății comerciale „Aurora” COMIMPEX SRL din Petroșani.

Societatea comercială „Aurora” Comimpex SRL s-a înființat în ziua de 7 iulie 1992 — ne spune doamna Albulescu. Domeniul de activitate, producerea și comercializarea produselor de cofetărie și patiserie. Se poate spune că societatea are două secții importante: laboratorul, situat la subsolul Casei de cultură a Sindicatelor din Petroșani, și secția de desfacere, cu o unitate situată în piața agroalimentară din oraș și, în perspectivă, cu o a doua unitate, o cofetărie care se va deschide chiar în incinta Casei de cultură, fiind la dispoziția tuturor celor care vin în acest așezămint spiritual, la o seară de dans, la un spectacol, la o oră de curs.

Curiozitatea reportericească ne-a împins să vizităm laboratorul modern utilat, funcțional, laboratorul poate fi comparat cu toate marile laboratoare de patiserie-cofetărie din țară. Condiții de igienă alimentară — impecabile. Se lucrează intens pentru că solicitările pieței sînt tot mai mari. În afara persoanelor particulare și a unităților proprii, laboratorul aprovizionează cu prăjituri, produse de patiserie, înghețată și alte cofetării din oraș. Una dintre ele este și cofetăria din complexul comercial „Dacia”. Eficiența muncii acestor oameni — în majoritate tinere — este evidentă. Se livrează produse atât cu amănuntul cît și „en gros”. Strudel, mai multe sortimente de plăcintă, cornuri, pateuri, brînzoaice, prăjituri cu frișcă într-o gamă sortimentală „à la Neckermann”, torturi, înghețată, ciocolată.

„AURORA COMIMPEX” S. R. L.

VA OFERA:

La cele mai avantajoase prețuri

cu vânzare „en gros” și „en detail”

— PRODUSE DE COFETARIE

- torturi într-o gamă variată de sortimente
- prăjituri cu frișcă
- prăjituri cu ciocolată
- creme
- eclere și cremes

— PRODUSE DE PATISERIE

- plăcintă cu brînză, cu varză, cu mere și cu fructe
- cornuri
- strudele
- pateuri
- brînzoaice
- ÎNGHEȚATA

Pentru livrările „en gros” se percepe un adaos comercial de numai 10 la sută.

NU MAI EZITATI: deveniți și dumneavoastră partenerii de afaceri ai Societății Comerciale „AURORA COMIMPEX” SRL, care are sediul la Casa de cultură din Petroșani! Telefonul societății: 093/545111.

Moș Crăciun, clientul firmei „Aurora”

Nici Moș Crăciun nu putea ocoli laboratorul firmei „Aurora”. Pentru sfintele sărbători din luna decembrie și pentru noaptea Anului Nou adresați-vă firmei „Aurora”. Veți economisi bani și timp și veți putea oferi celor dragi pentru aceste zile de sărbătoare prăjituri, cozonaci, dulciuri pentru pomul de „Crăciun”, surprize. Vă dorim poftă bună!

Casa de comenzi

Firma „Aurora” pune la dispoziția cumpărătorilor, la comandă, torturi, cozonaci, prăjituri și produse de patiserie pentru mese festive, zile aniversare ș.a. Calitatea ireproșabilă a produselor firmei „Aurora” constituie o garanție pentru reușita meselor festive pe care doriți să o organizați.

Cu prilejul sfintelor sărbători din luna decembrie, firma „AURORA COMIMPEX” SRL dorește tuturor partenerilor săi de afaceri și cumpărătorilor sănătate, prosperitate și fericire.

LA MULȚI ANI!



Dotări moderne

Unitatea dispune de următoarele:

- 64 locuri la masă, în sală.
- Trei loje a 8 locuri, deosebit de intime și frumos amenajate.
- Grădina de vară dispune de 108 locuri.
- Pe toată durata zilei, clienții pot viziona, la televizor color, 8—10 programe TV, captate de antena satelit proprie.
- Mobilierul, în totalitatea lui se înscrie pe o linie modernă și deosebit de confortabilă pentru clienți.

● La orice oră din zi, barul CINA oferă clienților săi: cafea Ness, cafea naturală, răcoritoare pe baza de siropuri naturale, pepsi cola și altele.

● Gama sortimentală a băuturilor alcoolice se extinde numai la băuturi fine din import ce sînt oferite la prețuri accesibile, unitatea practicînd un adaos comercial mic.

● Cea mai căutată băutură, romul se găsește aici în cantități suficiente.

● Celor interesați, li se oferă cele mai diverse sortimente de brînzeturi produse în zonele tradiționale ale Bistriței și Vatra Dornei.

● O zi pe săptămână, la barul CINA se organizează Discoteca tineretului, cu un program deosebit de atractiv și în condiții de civilizație autentică.

„CINA IMPEX” SRL SPONSORIZEAZA CORUL BISERICII DIN BARBATENI, PE TOATA DURATA SARBATORILOR DE IARNA.

■ DE SARBATOAREA POMULUI DE CRACIUN, COPIII ORFANI DE LA CASA COPILULUI DIN URICANI SE VOR BUCURA ȘI DE PACHETELE OFERITE CU MULTA DRAGOSTE DE PERSONALUL CAFE-BARULUI CINA. IN FIECARE ZI, DE LA ORELE 8 LA 22, UNITATEA ESTE LA DISPOZIȚIA DUMNEAVOASTRA OFERINDU-VA TOT CEEA CE DORIȚI, PENTRU A PETRECE CLIPE MINUNATE. RAMINE DOAR SA O CONTACTAȚI.

S. C. SERVCOMTRANS S. R. L. LUPENI

TRADIȚIE ■ MODERNITATE ■ CIVILIZAȚIE

Reînvierea unei tradiții

Se știe foarte exact că restaurantul „Cina”, din Lupeni, are o frumoasă și bogată tradiție, fiind unul dintre punctele de referință în materie de alimentație publică. Preluat de puțin timp de la S.C. „Diamant”, restaurantul a fost practic reînviat, odată cu materializarea interesului soților Tofan pentru readucerea sa la nivelul tradiției care l-a consacrat. Este foarte adevărat că în decursul timpului preocuparea pentru modernizare a cam căzut, dar odată ce a fost preluat în administrare de soții Tofan, acesta s-a trezit din nou la viață. În scurt timp, prin investiții masive, s-au modernizat toate încăperile localului, sala de servicii, ca și celelalte dependințe ale sale, ajungând din nou la stadiul de a-și primi clienții, care o perioadă s-au cam îndepărtat de acest local. Acum, datorită aprovizionării, precum și calității deosebite a serviciilor, devine un lucru complicat în cea mai mare parte a zilei să găsești o masă liberă. Oamenii simt direct schimbarea și ceea ce oferă „Cina”, după redeschiderea sa, a început să placă.

● Firma dispune de 28 de angajați, în structură socio-profesională adecvată. ● Program zilnic de funcționare, 10—23. ● În fiecare zi, în timpul programului, se oferă muzică mecanică, iar de la ora 17 glasul orchestrei „START” creează o atmosferă de neuitat. ● Localul dispune de instalații moderne de încălzire, toate pentru sănătatea dumneavoastră. ● Specialitatea bucătarului: mămăliguță cu brânză, clătite flambate. ● În perioada de iarnă, la „Cina” se poate bea vin fier, vinuri alese, vinuri vechi, băuturi rafinate din import, bere la sticlă și la halbă, răcoritoare, cafea solubilă și naturală. ● Meniuri fixe pentru pensionari, la prețuri avantajoase. ● Orice se poate rezerva o masă pentru a servi ceai în familie sau între prieteni. ● La comandă, se servesc, zilnic, minaturi, gustări reci și calde. ● Zilnic, în restaurant se poate dansa.

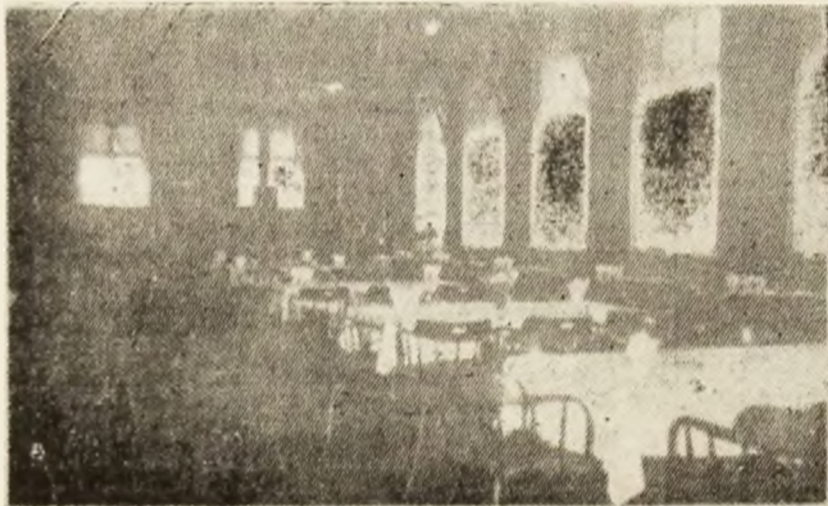
Toate aceste elemente compun atmosfera specifică pe care restaurantul „Cina” o oferă tuturor clienților săi, în condiții de deplină civilizație și siguranță. Printre clienți circulă o vorbă: „Cine a fost o dată la „Cina” mai vine și a doua oară, mai vine și a treia oară și apoi devine client statistic. Condițiile oferite o demonstrează.

„Floare de colț” învinge concurența

Restaurantul-berărie „Floare de colț”, situat în partea de jos a orașului (centru vechi), este unul din localurile cele mai solicitate de clienți. Motivele unei asemenea solicitări sînt multiple și ele se regăsesc în următoarele: ● aprovizionare permanentă cu bere proaspătă, cu alte băuturi alcoolice și răcoritoare, ce sînt oferite cu multă civilizație și respect de către întregul personal.

Pe seama rezultatelor economice de la „Floarea de colț”, 25000 lei au luat drumul copiilor necăjiți din Lupeni, cu ocazia sărbătorii „Zilei Copilului” din acest an. Și tot de aici, ca și de la celelalte unități ale firmei, alte sume vor lua drumul cadourilor, tot pentru această categorie de copii, cu ocazia „Pomului de Crăciun”. Patronii firmei, ca și întregul personal sînt oameni de

omnie și munca lor se răsfrînge benefic asupra tuturor celor ce calcă pragul unității. Iar pentru primăvara următoare, prin amenajarea parcului, aici, în vechiul centru, clienții vor putea petrece clipe minunate în acompaniamentul fanfarei orașului, căci într-adevăr, aici, se vrea a se face ceva pentru oameni.



Curată, modernă, bine aranjată, într-o splendidă atmosferă, sala restaurantului „CINA” vă așteaptă zilnic pentru a vă petrece în condiții deosebite timpul dumneavoastră liber.

Director: d-l. Gheorghe Tofan (Teo); patron: d-na Mariana Tofan; contabil șef: Dionisie Munteanu
șef restaurant: domnul Lucaci Bela, bucătar șef: doamna Zița Rizescu. Formația de muzică ușoară: „START”



Bune servicii, sollicitudinea, civilizația, calități esențiale ale personalului societății.

IMPORTANT

Contactați în orice zi S.C. SERVCOMTRANS Lupeni, în sediul său din localul restaurantului „CINA” Lupeni, căruia vă puteți adresa oriunde, ceea ce dumneavoastră aveți nevoie!

Doare să sărbătoriți o zi de naștere, o nuntă, un botez, o zi onomastică sau oricare altă ocazie festivă? Este suficient doar să vă adresați patronului firmei și problema dumneavoastră este rezolvată pe loc, devenind una dintre cele mai frumoase amintiri pe care le aveți.

Nu pierdeți nici o ocazie să beneficiați de serviciile firmei care vă vor fi puse la dispoziție cu tot sufletul și cu tot profesionalismul de care dispun acești oameni.

Transport propriu

Firma dispune de un parc auto propriu, care este compus din două autocamioane pentru aprovizionare, unul de 3,5 tone, altul de 7,5 tone, disponibile ori cînd și pentru alte societăți ori întreprinzători particulari, în vederea închirierii, în scopul rezolvării unor probleme de transport. Șeful parcului auto (și conducător auto în același timp), domnul Emilian Istrate (Jan), un profesionist de nădejde, plin de sollicitudine și respect față de colaboratori. Serviciile sale sînt ori cînd puse la dispoziție, cu multă bunăvoință, dacă vă adresați S.C. SERVCOMTRANS

Pentru clienți

În orice moment, societatea oferă clienților o bogată gamă sortimentală de produse de bucătărie și băuturi, ce sînt servite în condiții ireproșabile de igienă și protecție alimentară.

Pentru perioada de iarnă, gospodarii firmei au pregătit importante cantități de carne, produse din carne, diverse garnituri, murături, cluperci, salate, răcoritoare. Specialitatea casei cloribă de burtă, grătare de porc, iar la comandă se servesc și ciulama. Merită să încercați și gusturile dumneavoastră vor fi satisfăcute pe deplin!



Dotată cu utilaje moderne și cu un personal de înalt profesionalism, bucătăria „CINA” este în orice moment un prieten de nădejde.

Contribuția S.C. SERVCOMTRANS la rezolvarea problemelor importante ale orașului se materializează în numeroase acțiuni: întreținerea parcului din vechiul centru al orașului; suportarea cheltuielilor pentru asigurarea cu geamuri a halei Pieței agro-alimentare; sponsorizarea mișcărilor sportive din oraș; participarea la numeroase acțiuni caritabile de ajutorare a copiilor și familiilor nevoiașe.

Pe lângă toate acestea, firma oferă multe avantaje bătrînilor orașului, o bună parte din aceștia fiind abonați permanenți ai firmei, datorită prețurilor scăzute, pe care le practică tocmai pentru a veni în ajutorul acestora.

Pagină realizată de
Gheorghe CHIRVASĂ
Dorel NEAMȚU

Societatea Comercială „ALPIN” S.A. Lupeni

Privatizarea - viitor sigur al comerțului

Largă deschidere pentru viitor

În salba de societăți comerciale existente în Valea Jiului, Societatea Comercială „Alpin” SA Lupeni se distinge printr-un element fundamental. Aici, s-a înțeles, probabil cel mai bine un mănunt fundamental al tranziției spre economia de piață, pe care se îndreaptă cu pași repezi societatea românească, după decembrie 1989: privatizarea.

Discuția cu doamna Maria Orescu, contabilul șef al societății, ne-a definit și mai clar preocuparea conducerii societății pentru găsirea celor mai adecvate forme de privatizare a unităților componente. Practic, societatea comercială „Alpin” SA Lupeni este în momentul de față privatizată în una din formele legale, în proporție de peste 50%, lucru absolut firesc pe care îl avem în vedere faptul că nu mai devreme sau mai târziu, tot astfel de formă generalizată a comerțului se va ajunge.

Dacă în momentul înființării, toate unitățile componente erau administrate direct, acum, în doi ani și jumătate de la trecerea la statutul de societate comercială, ALPIN Lupeni mai are în administrare directă doar două unități, celelalte trecând de acum multă vreme în locație de gestiune ori în Societăți comerciale cu răspundere limitată.

Și acest lucru se datorează faptul că la nivelul conducerii nu s-a pus nici un fel de piedică celor ce au solicitat trecerea la una din formele de privatizare. Iar trecerea la privatizare a însemnat pentru fiecare unitate, inclusiv pentru societate, realizarea unui grad sporit de rentabilitate ce a creat disponibilitatea de a mai putea rezolva câte ceva din problemele de modernizare, de igienizare și de dotare a unităților din administrare directă.

Ba mai mult decât atât, pe seama rezultatelor obținute s-au acordat toate indexările prevăzute de lege, s-a început și se află în stadiu de finalizare o nouă unitate alimentară, ce înseamnă diversificarea activității.

Societatea Comercială „ALPIN” S.A. Lupeni, adresează, cu prilejul sărbătorilor de iarnă, personalului, furnizorilor, colaboratorilor, și clienților săi, un călduros și sincer



Cofetăria condusă de doamna Rozalia Toth se distinge printr-o largă gamă sortimentală de produse, precum și printr-o servire de mare sollicitudine și respect pentru clienți.

„LA MULȚIANI!” Important!

Laboratoarele proprii de produse de cofetărie și patiserie ale Societății Comerciale „Alpin” SA Lupeni sunt dotate cu utilaje moderne, de mare capacitate se asigură o largă paletă de produse proaspete ce se oferă cetățenilor orașului.

Rentabilitate

Realizarea unui grad sporit de rentabilitate la nivelul societății a fost și rămâne unul din obiectivele prioritare ale consiliului de administrație al firmei. În ciuda tuturor greutăților, încercate de altfel, în condițiile funcționării comerțului în momentul de față, SC „Alpin” SA Lupeni a reușit pe primele 10 luni ale anului să realizeze un beneficiu de peste 8 milioane lei.

Iar lucrul cel mai îmbucurător pentru societate este faptul că toate unitățile aparținătoare, atât cele în administrare directă, cât și cele cuprinse în locație de gestiune au devenit rentabile în această perioadă.

Printre unitățile aflate în administrare directă a Societății comerciale „Alpin” SA Lupeni se află și două cofetării cu laborator propriu, ce pun zilnic la dispoziția clienților o bogată gamă de produse de cofetărie și patiserie în stare proaspătă. Este vorba despre unitatea situată în str. Narciselor nr. 1, telefon 560721, condusă de doamna Rozalia Toth. Aici, personalul format din Olga Pop, Adela Goanță, Viorica Berinde, Aurica Saia, Elena Saroși, Nina Farcău, Elena Dănen, organizat în două schimburi, realizează lunar o desfaceră de 3 milioane lei.

Cea de-a doua unitate este cofetăria „Rodica” situată în zona Tora, o unitate modernă și deosebit de sollicitată. Șefa de unitate este doamna Iuliana Bogdan. Informăm pe cei interesați că ambele laboratoare, cu prilejul sărbătorilor de iarnă, execută pe bază de comandă, pentru populație, torturi, prăjituri, fursecuri și alte produse de cofetărie și patiserie ce vor fi executate prompt și vor fi livrate la termenul stabilit.

Rețineți!

Unitățile aparținătoare SC ALPIN SA Lupeni funcționează zilnic după un program adecvat solicitărilor dumneavoastră, punând la dispoziție o largă gamă sortimentală de produse de alimentație publică, precum și servicii de mare sollicitudine din partea personalului.

Pentru rezolvarea oricărei probleme vă adresăm conducerea societății din sediul său, de pe piața orașului.

Veți găsi aici toată înțelegerea necesară și gusturile cele mai diversificate vor găsi soluția cea mai potrivită. Este suficient doar să contactați „ALPIN” SA pentru a găsi rezolvarea.



Oameni care nu se văd

Dialogul cu dna Stela Necula, șef birou comercial, ascunde ceva din munca acelor oameni „nevăzuți” care caută uneori o cifră în acte mai mult decât un partener de afaceri: contabili, lucrători comerciali, servicii financiar, delegați, șefi birou. Și de aici pleacă uneori spre dv. multe idei materializate în mărfuri dintre cele mai căutate, dintre cele mai alese. Orice firmă care se respectă are în componență acești mari anonimi, indispensabili marilor servicii către populație.

De sărbători

Și în acest an SC „Alpin” SA Lupeni se pregătește pentru a fi la înălțimea solicitărilor cu ocazia sărbătorilor de iarnă. Au fost deja contactați furnizorii și s-a aranjat aducerea unor cantități sporite de mărfuri specifice.

De asemenea o serie de unități organizează revelații și ele trebuie contactate din vreme de către cei ce doresc o astfel de petrecere.

Pentru copii personalului societății au fost luate măsuri de a li se oferi cadouri într-o gamă diversificată și în valoare acceptabilă. Totodată, pentru copiii necăjiți ai orașului vor fi oferite cadouri, societatea având disponibilitatea financiară necesară sponsorizării unor astfel de acțiuni. Cum firma vrea ca pentru fiecare copil și familie să se serbeze adecvat sfârșitul de an, nu putem decât să vă adresăm mulțumiri.



O cafea bună, prăjitul și torturile în cea mai proaspătă stare, puteți servi zilnic în cofetăria „Rodica” de pe strada Viitorului, condusă cu mult profesionalism de doamna Iuliana Bogdan.

Firma, ca o familie

Deși o mare parte din unitățile firmei au trecut la o formă sau alta de privatizare, legăturile lor cu „firma mamă” n-au înecat nici o clipă. Fiecare știe că numai împreună vor face un lucru durabil și colaborarea se înfăptuiește pe multiple planuri.

Printre unitățile care fac un bun renume societății ca firmă, deși acestea sînt în SRE sau în locație de gestiune amintim: restaurantul BUCURA, unul dintre cele mai moderne din Lupeni, care de puțin timp și-a finalizat și fațada, condus de doamna Mariana Bărbulescu, dotat cu televizor color, cu orchestră po timp de seară și cu alte mijloace moderne; berăria din Ștefan, condusă de Marin Bărbulescu, unitate ce a cunoscut în acest an și multe amenajări și modernizări prin grija șefului de unitate; cofetăria Flora, condusă de Florica Ion, iarăși o unitate dotată cu mijloace moderne audiovizuale, tot prin grija șefei de unitate, cofetăria Lind în SRE; restaurantul „Gențiana”, condus de Ilieana Toader; cofetăria „Julia - Impex”, una dintre unitățile noi ale societății; unitatea de la Agreement, condusă de Roman Dragomir, care în curând își va extinde activitatea prin darea în folosință a chișocului din piața agroalimentară a orașului, precum și altele.

Toate unitățile firmei colaborează între ele pentru soluționarea unor probleme de aprovizionare și în alte domenii și acest lucru nu poate decât să concure la bunul renume al societății.

Și ceea ce este demn de remarcat este faptul că în fiecare unitate preocuparea pentru respectarea legislației în vigoare, precum și grija pentru igiena alimentară a populației reprezintă factori esențiali cărora le sînt subordonate toate eforturile.

Extinderi și dotări

Venind în întimpinarea solicitărilor populației, SC Alpin Lupeni a găsit resursele necesare realizării unor extinderi la rețeaua existentă, precum și de dotare a unor unități cu mijloace moderne. Astfel, în piața agroalimentară a orașului se află în stadiu de finalizare un chișoc de alimentație publică ce va oferi clienților multe din produsele solicitate. Chișocul va fi dat în folosință în preajma sărbătorilor de iarnă. De asemenea, tot în stadiu de finalizare, se află și o alimentară proprie, pe Alcea Plopilor, ce va lărgi obiectul de activitate al societății.

Iar pentru ușurarea mamei personalului, în unele unități s-au făcut o serie de dotări cu cinteze electronice și cu alte mijloace moderne ce contribuie în mod direct la modernizarea rețelei comerciale a societății.

Programul TV. săptăminal

LUNI, 30 NOIEMBRIE

- 14,00 Actualități.
14,10 Calendarul zilei.
14,20 WORLDNET USIA.
15,20 Avanspremiera săptămânii.
15,40 Copiii noștri — viitori muzicieni.
16,00 Cheia succesului.
16,30 Muzica pentru toți.
17,00 Actualități.
17,05 Emisiune în limba maghiară.
18,35 Pro patria.
19,30 Desene animate. CAPTAIN PLANET.
20,00 Actualități.
20,35 Tezaur.
20,55 Studioul economic.
21,20 Teatru TV. PATIMA DE SUB ULMI de Eugene O'Neill.
Premieră TV. Montare proprie. Spectacol sponsorizat de „Electronum SA”. Traducerea Petru Comarnescu.
Cu: Mircea Albulescu, Adriana Trandafir, Florin Piersic jr., Valentin Teodosiu, Constantin Cotimanis.
23,10 Actualități.
23,25 Confluente.

MARȚI, 1 DECEMBRIE

- 7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova.
10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Lumină din lumină. Transmisiune directă lejuită de sărbătorirea lei Naționale a României.
13,00 Viers și cîntec românesc.
13,30 Desene animate.
14,00 Actualități.
14,10 Recital Johnny Mathis.
14,35 Film serial. BONANZA.
15,30 Studioul șlagărelor.
16,00 Convietauri-magazin.
17,00 Repere transilvane.
18,00 Salut, prieteni!
19,00 Cîte flori sînt pe pămînt...
19,30 Desene animate. CAPTAIN PLANET.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 UNIREA CEA MARE.
21,15 Concert de gală.
22,45 Actualități.
22,00 Telecinemateca. Clasicul al filmului francez. DIAVOLUL ȘI CELE ZECE PORUNCI (Franța — Italia, 1962). Premieră TV.

MIERCURI, 2 DECEMBRIE

- 7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova.
10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Film serial. MARG ȘI SOPHIE. Inregistrare CFI. Episodul 20.
11,20 TV5 EUROPE.
12,15 Ora de muzică.
13,10 Vîrsta a treia.
13,40 Documentar artistic. Permanențe.
14,00 Actualități.
14,15 Magazin agricol.
14,45 Călătorie în Emiratele Arabe Unite (III).
14,55 Preuniversitaria.
15,30 Teleshcoală.
15,00 Tineri interpreți de muzică populară.
16,20 Lumea sportului.
16,50 Tragerea Pronoexpres.
17,00 Actualități.
17,05 Arte vizuale.
17,30 15, 16, 17, 18.
18,00 Reflector.
18,30 Studioul șlagărelor.
19,00 Studioul economic. CAPTAIN PLANET.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Film serial. DIN VOIA DOMNULUI (Franța). Premieră pe țară. Inregistrare CFI. Episodul 2.
21,45 Memorialul durerii.
23,10 Universul cunoașterii.
23,40 Actualități.

JOI, 3 DECEMBRIE

- 7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova.
10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 TV5 EUROPE. Să nu ne facem iluzii! Super Channel. Video-clipuri.
12,10 Ora de muzică.
13,00 Viața spirituală.
13,30 Jazz-magazin.
14,00 Actualități.
14,15 Avanspremieră TV.
14,20 Tradiții.
14,50 Preuniversitaria.

30 noiembrie - 6 decembrie

- 15,30 Teleshcoală.
16,00 Agenda muzicală.
16,30 Forum.
17,00 Actualități.
17,05 Repede moldave. Emisiune realizată de Studioul de Radioteleviziune Iași.
17,35 Drumuri în memorie.
18,00 Tele-discul muzicii populare.
18,20 Simpozion.
19,00 Studioul economic. Prețurile — o dilemă pentru toți.
19,30 Desene animate. CAPTAIN PLANET.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Film serial. DALLAS. Episodul 185.
21,45 Reflecții rutiere.
22,00 Dosarele istoriei.
22,30 Pagini muzicale de mare popularitate.
22,45 Ancheta TV: „Căciulați” (II).
23,15 Actualități.
23,30 Stadion.

VINERI, 4 DECEMBRIE

- 7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova.
10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Film artistic. ULTIMUL METROU (Franța, 1980).
12,30 Video-clipuri.
12,50 Descoperirea Planetel.
13,10 Ora de muzică.
14,00 Actualități.
14,20 Mondo-muzica.
14,40 Medicina pentru toți.
15,10 Recital.
15,25 Preuniversitaria.
16,00 Limba noastră.
16,30 Muzica pentru toți.
16,45 Tragerea Loto.
16,55 Actualități.
17,00 Emisiune în limba germană.

- 18,00 Documentar științific.
18,30 Divertisment internațional.
19,00 Viața parlamentară.
19,30 Desene animate. CAPTAIN PLANET.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Film serial. DESTINUL FAMILIEI HOWARD.
21,45 Melodii populare.
22,15 Gong!
22,45 TOP 10.
23,20 Actualități.

SIMBATA, 5 DECEMBRIE

- 9,00 Bună dimineața!
9,45 Șahul de la A la Z.
9,55 Actualități.
10,05 Ala-Bala-Portocala!
11,05 Clipă și eternitate.
11,55 Itinerare spirituale.
12,30 Ora de muzică.
13,30 7 X 7.
14,00 Actualități.
14,10 Reflecții rutiere.
14,20 Desene animate.
14,45 Laureatul premiului Nobel pentru Literatură: John Galsworthy.
15,15 Microrecital Veronique Sanson.
15,30 Al doilea război mondial.
16,30 Trel din zece pentru un show.
17,30 Magazin cinematografic.
18,30 Mapamond.
19,00 Melodii de neuitat.
19,15 Teleenciclopedia.
20,00 Actualități.
20,35 Film serial. TWIN PEAKS. Ultimul episod.
21,45 Săptămîna sportivă.
22,10 De la egal la egal... amical cu Dem Rădulescu și invitații săi.
23,20 Actualități.
23,35 Film artistic. TURNATORUL (Franța, 1980).

DUMINICA, 6 DECEMBRIE

- 8,30 Bună dimineața!
9,30 Arlechino.
10,20 Film artistic în serial pentru copii. DE-AȘ FI... HARAP ALB.
10,50 Actualități.
11,00 Lumină din lumină.
12,00 Viața satului.
13,30 Cîntecele noastre, dorurile noastre.
14,00 Actualități.
14,10 Atlas.
14,30 Video-magazin.
16,25 FOTBAL: Steaua — Rapid.
18,20 Sub semnul lui Sibelius.
18,50 Convorbiri de duminică.
19,10 Film serial. DALLAS. Episodul 186.
20,00 Actualități.
20,35 Film artistic. ȘARADA (SUA, 1963).
22,10 Duminică sportivă.
22,35 Diamond Awards Festival — 1987 (III).
23,15 Actualități.

MICA PUBLICITATE

ANIVERSARE

45 DE TRANDAFIRI albi, fericire și noroc pentru Camcluo Nicolae din partea fiicei și a soției. (6004)
„LA MULȚI ANI!” pentru Camciuc Nicolae din partea familiei Dobrea. (6004)
PENTRU Dodescu Monica — soție minunată și mamă iubitoare, „La mulți ani!” — Te lubim. Lucian și Denisa. (5933)
LUI SANDU și Veronica Ungureanu, la aniversarea zilelor de naștere, Hilda și Barbu le urează sănătate, fericire și „La mulți ani!”. (5946)
DRAGEI lor Sztankai Tamara, soțul Ion și copiii Robert și Claudiu, îi urează sănătate, fericire, bucurii și „La mulți ani!”. (5950)

VINZARI

VIND apartament 2 camere Petrila, str. Republicii, bloc 55, ap. 65, între orele 10—18. (6003)
VIND apartament 2 camere decomandate, faianțat, post telefonic, Petroșani, Aleea Poporului. Telefon 545126. (5882)
VIND apartament 2 camere Petroșani, Republicii, bloc 59/14. Informații duminică, după ora 13. (5939)
VIND Porsche 924, stare excepțională, preț convenabil. Telefon 092911177. (5941)
VIND Dacla 1300, stare bună. Dragotă Claudiu, Lupeni. Telefon 560927, între orele 16—18. (5930)
VIND Trabant 601, stare perfectă. Petroșani, General Vasile Milea (Petru Groza), bloc 21/9. (5937)
VIND video nou, televizor alb-negru și schiuri cu legături. Telefon 545805, seara. (5938)
VIND aragaz, frigider, mașina de spălat, covor lută, mobilă bucatărie, Petroșani, Republicii 107/6, după ora 14. (5945)
VIND apartament 2 camere Petroșani-Aeroport, zona Parîngul. Telefon 541449. (5944)
VIND dozator sucuri, marca Nutti — trei capete cu tuburi bioxid, incluse în preț. Preț excepțional. Telefon 0929/13452. (5951)

DIVERSE

FIRMA Vanghelis din Turcia organizează, prin Agenția de turism TPZ Vulcan, excursii la Istanbul pe data de 3 decembrie 1992, ora 8. Relații la sediul agenției din Vulcan (vizavi de Liceu). (5943)

SOCIETATEA Comercială „Ediemly” organizează excursie în Polonia (Cracovia) în perioada 12—18 decembrie 1992. Prețul excursiei: 13 500 lei și 10 DM (cazarea). Cine vine cu 10 turiști pentru înscriere, merge în excursie gratuit. Informații la telefoanele 092913314, 092914930 sau strada Ștefan cel Mare nr. 6, Tg. Jiu. (5940)

SCHIMBURI LOCUINȚA

SCHIMB apartament 2 camere proprietate Petroșani, Păcii și garsonieră (tirgul de porci) contra apartament 3—4 camere, zona Piață, Petroșani Nord. Adresați Păcii, 6/18. (5948)

INCHIRIERI

CAUTAM apartament, garsonieră pentru închiriere 10—20 000 lei/lună, zona centrală, Nord. Telefon 545933, seara. (5889)

PIERDERI

PIERDUT legitimație bibliotecă nr. 1274, eliberată de UT Petroșani. O declar nulă. (5920)

PIERDUT legitimație bibliotecă periodică nr. 1169, eliberată de UT Petroșani. O declar nulă. (5919)

PIERDUT legitimație bibliotecă periodică nr. 980, eliberată de UT Petroșani. O declar nulă. (5921)

PIERDUT legitimație bibliotecă și periodică pe numele Dene Alpar, eliberate de UT Petroșani. Le declar nule. (5928)

DECESE

SINDICATUL liber din Universitatea Tehnică Petroșani este alături de lector universitar Marian Maria la durerea pricinuită de decesul tatălui, după o grea suferință. Condoleanțe familiei îndoliate. (5942).

COLECTIVUL Catedrei de limbi străine din U.T.P. este alături de colega lector universitar Marian Maria în marea durere pricinuită de decesul tatălui său. Sincere condoleanțe. (6005).

COMEMORARI

AU TRECUT 6 luni de lacrimi și singurătate de cînd m-a părăsit pentru totdeauna iubitul meu soț
ISTRATE DUMITRU
Vel rămîne mereu în sufletul meu. Soția Valeria. (5917)

MIINE, 29 noiembrie a.m., se împlinesc 12 ani de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna bunul nostru unchi
TĂTĂRAȘANU SPÎRIDON
Nu te vom uita niciodată. Familia Roman. (5894)

SOTIA Margareta anunță cu aceeași durere că la 29 noiembrie 1992 se împlinesc 6 luni de cînd a părăsit-o pentru totdeauna dragul ei
GITA NICOLAE
Va rămîne veșnic în sufletul meu. (5947)

FINII Nicu, Muți și copiii anunță cu durere, împlinirea la 29 noiembrie 1992, a 6 luni de cînd i-a părăsit scumpul lor naș
CITA NICOLAE
Odihnească-se în pace! (5947)

Udat cu lacrimile noastre
Mormintul plin de flori va fi,
Iar tu în inimile noastre
Vei fi mereu, cît voi trăi.
Acum un an la 1 decembrie a plecat dintre noi, discret și liniștit, lăsîndu-ne nemîngiați tot restul vieții
SPRIVAG GHEORGHE
Sora Jeni, cumnatul Viorel și nepoții. (5927)

GENERAL COM TRUST INC. S.R.L.

Unic distribuitor al firmei BORLAND în Valea Jiului vă oferă:

- Software 1
- Paradox 3.5 (și variante)
- Turbo Pascal Profesional 6.0 (și variante)
- Borland C++ 3.0 (și variante)
- Quattro Pro 3.0 (și variante)
- Turbo C++ (și variante)
- dBase IV (și variante) și multe altele.

Se asigură licență (documentația originală) și upgrade pentru variantele apărute ulterior.

Relații, la sediul nostru din Petrila, B-dul Republicii, nr. 31. Telefon 093550391. Fax 093550391.

Centenar

CEZAR PETRESCU

Născut la 1 decembrie 1892 în Hodora-Cotnari, județul Iași, licențiat în Drept, membru al Academiei, Cezar Petrescu, se impune în cultura română ca publicist, prozator și traducător, fiind unul dintre cei mai prodigioși scriitori naționali.

Conduce de-a lungul vremii revista de prestigiu „Gîndirea” (careia i-a pus bazele la Cluj în 1921, alături de A. Maniu și Gib. I. Mihaescu), apoi periodicele „Cuvîntul”, „Curentul”, „România”, „România literară”, proiectînd prin nuvele și romane o vastă „Cronică românească a secolului XX”, pe cicluri:

I. Rodul pămîntului („Scrisorile unui răzeyer”, „Carnet de vară”, „Comoara regelui Dromichet”, „Aurul negru”, „Apostol”, „1907”).

II. Război și pace („Intunecare”, „Plecat fără adresă”, „Ochii strigoiului”, „Războiul lui Ion Săracu”).

III. Tîrgurile unde se moare („Drumul cu plopi”, „La paradis general”, „Flori de gheață”, „Oraș patriarhal”).

IV. Capitala care ucide („Calea Victoriei”, „Duminica orbului”, „Cheia visurilor”, „Cariton”).

V. Fantastic interior („Omul din vis”, „Omul care și-a găsit umbra”, „Aranca, știma lacurilor”, „Simfonia fantastică”, „Balletul mecanic”).

VI. Satyricon („Kremlin”, „Greta Garbo”, „Nepoata hatmanului Toma”, „Floarea de agave”, „Cain și Abel”).

VII. Rădăcinile din celălalt veac (Romanul lui Eminescu, „Tăpirul”).

Așa după cum aprecia Mircea Zăciu, „obsesia fundamentală a literaturii lui este ideea destinului acționînd asupra lumii românești din veacul al XX-lea ca o „fatalitate” născută din conjugarea factorilor istorici, geografici, social-politici și generînd sentimentul unui tragic modern”.

Deși investighează și medii rurale, Cezar Petrescu este un citadin, cu talent de reporter, sondînd orașul de provincie și metropola, populînd prozele sale cu o faună umană foarte variată și eterogenă: muncitorii, funcționarii, politicieni, ziaristi, escroci, vedete cinematografice, scriitori și pictori, savanți, profesori, sportivi, etc.

Cel mai reprezentativ dintre romanele sale este primul, „Intunecare” (1927) înscris în aria tematică a literaturii inspirată din primul război mondial.

Romanul face radiografia lumii tranșeele și a celui rămas acasă, fixînd prin Radu Comșa, personajul principal, destinul generației înșelate, încrezătoare în „forța morală a războiului”. Înfrîntă în cele din urmă, cu speranțele spulberate.

Prin scrisul său Cezar Petrescu a dat, așa cum aprecia D. Micu, „un real impuls căutărilor și experimentelor menite să îmbogățească și să rafineze mijloacele prozel, să mențină sincronia între romanul românesc și cel european”, chiar dacă am adăuga, o întinsă parte a operei lui nu trece de exigențele criticii literare.

Prof. Mircea MUNTEANU

GLASUL INIMII



Ilustrație de Ladislau SCHMIDT

VALERIU BUTULESCU

O NOUĂ CARTE

STEPA MEMORIEI

Acum un an Valeriu Butulescu publica a treia carte de aforisme în Statele Unite. Salutînd evenimentul de la tribuna Parlamentului domnului Mircea Ionescu-Quintus, vicepreședinte al Camerei Deputaților îi ura scriitorului nostru „să fie tradus și în limba română”. Era o aluzie fină, un îndemn adresat concitadinului nostru să mai publice și acasă, nu doar la străini.

Și așa s-a întîmplat. Deși promitea mult în politică Valeriu Butulescu a trebuit să părăsească Parlamentul, sancționat de alegătorii săi de la 20 mai. Fostul deputat se consolează repede întorcîndu-se la literatură care, indiscutabil, reprezintă prima sa vocație. STEPA MEMORIEI cuprinde majoritatea aforismelor lui Valeriu Butulescu. Unele apar pentru prima oară în România, deși au fost tipărite în atîtea alte limbi, chiar înainte de Revoluție. Acesta este și motivul pentru care manuscrisul cărții a fost premiat „pentru libertatea spiritului creator” la prima ediție a Festivalului de Creație „I.D. Sirbu”. De fapt, cartea apare cu sprijinul și sub îngrijirea Fundației Culturale „I.D. Sirbu”. Este o ediție critică, fiind flancată de aprecierile unor cunoscute personalități ale literelor și culturii românești. Din observațiile lor spicuim cîteva:

CONSTANTIN SORESCU: „Valeriu Butulescu are o rară vocație a aforismului, atît de irepresibilă, încît nu se sfiește să și-o exercite într-un timp care tîgăduiește concizia și limpezimea în literatură și alît de robustă, încît, în răspar cu tradiția autohtonă a speciei, ambiționează să-și facă opera numai din „cristale” și „oaze de nisip”. Gînditor în structuri de cuarț, el nu își propune să disimuleze un filosof și pe căi ocolite, să schițeze un sistem, după cum, poet prin geometriile incantatorii ale propoziției și prin ambiguitățile

cu tîlc, nu alunecă decît arareori în apele despletite ale lirismului. Puținele vocabule pe care le selecționează, expertul economiei de mijloace le potrivește în așa fel încît aforismul devine, așa cum credea Lucian Blaga că trebuie să fie, „ceva canonic, încheiat, ca Biblia”. Limpezimea, pe care genul o reclamă în complicitate cu lapidaritatea, este la Valeriu Butulescu un efect al profunzimii”.

CORNEL MORARU: „Aforismele lui Valeriu Butulescu, avînd pregnanța expresivă a unor inscripții în relief, vădesc deopotrivă prospețime și imaginație, dar și rafinament. Autorul are darul de a formula concis și exact (cu o exactitate de geometru) intuiții de mare finețe. Dar dincolo de ritualul rostirii este de căutat adîncimea reflecției morale. Sfirșitul de secol pe care-l trăim își pune amprenta și pe aceste propoziții cu aspect emblematic de adevăruri eterne. De adevăruri etern-umane. Poate de aceea ne plac atît de mult aforismele sale. Deși numai niște fragmente, ele conțin fărîme de eternitate. Este revanșa pe care spiritul și-o ia asupra timpului, asupra discursului prozaic, interminabil al vieții de fiecare zi”.

ALEX. ȘTEFANESCU: „Valeriu Butulescu este un mare scriitor. Faptul că se exprimă prin mici texte nu contrazice această calitate. De altfel, mulți străini i-au recunoscut-o (a fost tradus pînă acum în numeroase limbi). Aceste propoziții risipite de el prin periodice și broșuri sînt propoziții de aur. Reflecția filosofică, observația de moralist, lirismul în toate variantele sale — de la cel vizionar la cel galant — umorul de idei își găsesc formulări fulgurante și memorabile în scrierile sale. Din cuvinte extrem de puține autorul creează

instantaneu o tensiune semantică și uneori — în aforismele cele mai inspirate — această tensiune produce un fel de scinteie electrică, triumf al inteligenței și sensibilității”.

CORNEL UNGUREANU: „Valeriu Butulescu exploatează cu iscusință polisemia cuvîntelor. „Ipocrizia” lor. Talentuș lor de a o coti pe acolo pe unde nu trebuie. Dar majoritatea aforismelor sînt, de fapt poeme într-un vers. Se nasc dintr-o tensiune lirică, repede înăbușită, dintr-un preaplin sufletec, redus la esențe. Această disponibilitate lirică își manifestă reversul în sentințe satirice, sarcastice. În această zonă a inteligenței și lirismului stăpînit cu energie, Valeriu Butulescu are o eleganță a rostirii care nu trebuie să ne scape. E, cum au spus și alții, un moralist. Adică un autor cu mult bun simț care observă lumea și ne spune lucruri esențiale despre ea”.

ADRIAN PAUNESCU: „Valeriu Butulescu este un foarte talentat moralist, un poet care se reprimă. Îl cunosc de mult, de cînd l-am citit într-o carte tîrzie, neînstare să-i cuprindă scinteile inteligenței și vocația literară. Am crezut necesar să scriu despre el, pentru că din cînd în cînd trebuie să ne eliberăm de propria noastră obișnuință și să ne mai și bucurăm de darul dumnezeiesc pe care, iată, îl au unii din contemporanii noștri”.

După atîtea păreri avizate, formulate de unii dintre cei mai mari critici literari contemporani ne abtinem de la orice comentarii. Îl felicităm pe conțel-dinul nostru și îi urăm să scrie cît mai multe cărți, pentru a ridica prestigiul cultural al vîrîi Jiului în țară și dincoto de hotarele ei.

VĂ PROPUNEM UN POET — CONSTANTIN CÎMPEANU

risipire

în cîteva clipe
am strîns iubire
pentru o mie de ani
și tot nu-mi ajunge

o cine plînge în sufletul meu
luna roșie îmbrățișînd
cine-mi culceieră singele
de la marea așteptare în flacără

nici măcar amant n-am fost iubit
o mare de umiri m-a înghițit
un balaur de octombrie
un fluture orb
o pasăre tristă
o dorință prea mare

cînd nu vîi

și parcă la genunchi port ancouri
și o sulită-n văzduh mă ține
și parcă nu mai cred în moarte
și parcă într-un ceaslov deschis
stă scris că totul este via
și parcă nimeni nu mai este viu
și parcă dintr-o dată s-a făcut tîrziu

toate serile

toate serile mi aduc iubire
octombrie — noiembrie —
debutul a clipelor —
îmbrățișări și demență —
trendiană exuberanță
la înaltele ferestre
ale povestitorului

octombrie — noiembrie
o ce toamnă în care mă pierd
în rîuri de flori

o țară sînt copil
o țară m'alișesc
de sînu de gîtl
le țorul lemezi

tu miroși a fiară sălbatică
a spanna și-a rouă
a frunze și vin
ay cîte vâl te-ay alerga
luc al fi perechea mea
miroși a dimineață și a lapte

dezîmblînzire

îți sarut femeie podul palmel
precum izvoare însetați
și se revarsă dragoste pe munți
umplînd tot cerul cu libații

privighetori la tîmple cîntă
în porț genunile vuiesc
și ne tresare-n înimi înfinițul
ea și cum toamna s-ar sfîrși
în primăvară — te jubese

și tot cîșese ceva mai mult
înaltului eternului durut
ca și cum rana nu e rană
te vreau mereu de la început

declarații

caldura dumnezeiască
miroși a depărtări și-a aproape
a focuri a ape
a floarea soarelui a portocală
a text din eabală
a clufă zănatcă

democrație

duminică pierdute
în cenușul orașului
singurătatea multimii
intonînd sarcastic —
ave ave adrenalina
buticuri consignații
sexi porno lcoane
mascul eu cercei în urechi —
bilci democrație

imbecile docile
îngăduitoare surisuri
grețoase academice măști
hlizite coelte
proaspăt bărbierite
sărutîndu-se-n... jur
în agonie în extaz
în te miri ce

bibliei fandosindu-și păreri
bunul simț arunca
la canalizări
comisiil proteste
îmbulbări cu sctiv
măști glandaci sopirle
plancare concesii alișe —
gălnaș cultural,
și-l a durere-așa de mare
înclî l-am zis

PUBLICITATE

Societatea Comercială „STIL COM” SA Vulcan

B-dul Mihai Viteazul nr. 44, județul Hunedoara
In baza Legii nr. 58/1991, Hot. Guv. nr. 634/1991 și
Hot. Guv. nr. 758/1991.

SCOATE LA VINZARE
prin licitație publică cu strigare, activul:

SPAȚIU COMERCIAL, B-dul Mihai Viteazul, bloc 80,
parter, obiectul de activitate: „COFETARIE-PATISERIE,
CU LABORATOR PROPRIU”.

Prețul de pornire al licitației: 8.160.867 lei.

Licitația va avea loc la sediul Societății Comerciale
„Stil Com” SA Vulcan în data de 29 decembrie 1992, ora
12.

Consultarea dosarului de prezentare a activului se
poate face la sediul societății. Pentru selecționarea parti-
cipanților la licitație, ofertanții vor depune la sediul so-
cietății, până cel târziu la data de 19 decembrie 1992, ora
12, următoarele documente:

— dovada existenței legale, în cazul persoanelor ju-
ridice;

— cazierul judiciar, pentru persoanele fizice;
— modalitatea de îndeplinire a criteriilor specifice
incluse în dosarul de prezentare;
— dovada bonității, pe bază de recomandări bancare;
— dovada achitării obligațiilor fiscale;

Pentru participanții străini (eventual faza a doua) do-
vada bonității se efectuează pe bază de recomandări ban-
care acordate de bănci de prim rang sau alte bănci co-
merciale din străinătate, agreeate de o altă bancă comer-
cială română.

Ofertanții vor depune la sediul societății, până cel
târziu la data de 25 decembrie 1992, ora 15, următoarele:

— taxa de participare de 90.000 lei;
— garanția de 10 la sută din prețul de pornire al
licitației, în contul nostru nr. 30.30.70.801, deschis la BCR
Petroșani, sau la casieria unității.

Terenul aferent activului nu face obiectul licitației,
urmînd regimul legislației române.

În cazul în care nu se vor prezenta cel puțin doi ofer-
tanți sau în caz de neajudecare, se va organiza o nouă
licitație în zilele de 14 ianuarie 1993 (etapa a doua) și 21
ianuarie 1993 (etapa a treia).

RAGCL Petroșani-Aninoasa

ANUNȚĂ

consumatorii de apă potabilă din orașele Uricani, Lupeni,
Vulcan și Petroșani — Aeroport, că în ziua de 2 decem-
brie 1992 apa rece va fi oprită maxim 16 ore, întrucît
noul Stație de tratare Valea de Pești va fi branșată la
aducțiunea de la baraj.

În acest sens, rugăm populația din orașele de mai
sus, precum și agenții economici să-și asigure rezervele
de apă necesare perioadei de timp cît este oprită magis-
trala.

General Com Trust Inc. s.r.l.

Casele de marcat oferite de noi sînt conforme cu nor-
mele și standardele interne și internaționale și țin cont și
de ultimele reglementări ale Guvernului din țara noastră.
De asemenea garanția pentru ele este de 12 luni de la
livrare.

Vă rugăm să ne permiteți să vă prezentăm pe scurt
casa de marcat RS 1008, care considerăm că satisface pe
deplin toate nevoile dumneavoastră.

— nr. grupe de mărfuri (raioane, departamente) — 8

— nr. de prețuri introduse în memorie — 99

— taxa pe valoare adăugată (TVA) — 8 locuri

— o stație pt. bon cu rolă dublă, o hirtie pt. client,
o altă copie pt. registru

— toate facilitățile comerciale necesare conform HG
319/1992, pentru raportul financiar

— afisaj dublu

— protecția date memorie cu baterii, circa 30 zile

— programarea orei și datei.

La sediul nostru din orașul Petrila, B-dul Republicii,
nr. 31, vă puteți convinge de facilitățile acestor case de
marcaj.

Relații la telefon 093550391, 093550690; fax 093550391.

Unitatea nr. 13 | A C.P.C.T.

prin

ComTex Magazin - Petrila

VĂ OFERĂ :

— Consumabile pentru întreaga gamă de copiatoare
MITA.

— Hirtie imprimantă (1 ex, 2 ex, 3 ex) format A3, A1.

Relații, la sediul din Petrila, B-dul Republicii, nr. 31.
Telefon 093550391. Fax 093550391.

Unitatea nr. 13 | A C.P.C.T. Petrila

VĂ OFERĂ :

— Rețele de calculatoare IBM—AT 286, 386, 486 (16
MHz, 25 MHz, 33 MHz, 40 MHz, 50 MHz)

— Asigură instalare și punerea în funcțiune

— Acordă asistență tehnică hardware

(service) și software (devirusări, reinstalări)

prin abonament, contract, la cerere.

VA POATE OFERI :

— Imprimante cu LASER HEWLETT — PACKARD
tip HP IV, III, III—P, II Pt

— Imprimante cu JET HEWLETT—PACKARD tip
PAINT JET, PAINT JET XL 300, DESK JET 500 G

— Imprimante cu viteză mare profesionale GENI-
COM (600 cps, 400 lm, 800 lm)

— Imprimante matriceale CITIZEN (9 pin, 24 pin,
48 pin, color și alb-negru).

Pentru toate tipurile de imprimante se asigură
consumabile.

Relații la sediul nostru din Petrila, b-dul Republicii
nr. 31. Tel./fax 093550391.

HOROSCOOP

SAGEIATOR

Mare aglomerație la ușa dv.,
din zori și pînă seara, cînd se
lasă... ceața.

CAPRICORN

Astăzi, prin puterea vointei
dv., determinați o întrecere „ar-
mată” să bată pasul pe loc.

VARSAȚOR

Evenimentele ce se derulează
astăzi cu repeziune vă con-
ving de necesitatea „retechno-
zării” locului dv. de muncă.

PEȘTI

Zîmbetul dv. „cu dinți” rupe
inima proaspetei „cuceriri”.

BERBEC

Cineva din anturajul dv. obiș-
nuit intenționează să vă smulgă
„părul de pe limbă”, cu... cleștele.

TAUR

O calomnie, care vă privește
direct, ajunge, pe căi ocolite, la
urechile șefului.

GEMENI

Astăzi o duceți tot într-un...
„noroc”...

RAG

Evitarea vechilor cărări vă
scutește de multiple neplăceri.

LEU

Ați pornit la un drum mu-
prea lung pentru combustibil
de care dispuneți.

FCIOARA

Tot necazul vi se înecă într-un
pahar. Spre seară, nu e exclusă
o repriză de dans, printre roto-
coale de fum.

BALANȚA

Astăzi vi se spune ceva „de
dulce” și vi se administrează un
stimulent... amar.

SCORPION

Satisfacția dv. păstrează o
doză de cinism.

PROGRAMUL TV.

SIMBATA, 28 NOIEMBRIE

9,00 Bună dimineața!
9,50 Șahul de la A la Z.
10,00 Actualități.
10,10 Ala bala-portocala!
11,05 Alfa și Omega.
11,55 Itinerare spirituale.
12,25 Avanspremiere TV.
12,30 Ora de muzică.
13,30 7x7.
14,00 Actualități.
14,10 Reflecții rutiere.
14,20 Desene animate.
14,45 Amanda Lear Show (I).
15,10 Magazin cinematografic.
16,10 Rugby: Barbarians — Aus-
tralia (meel test). Trans-
misiune directă de la Lon-
dra.
17,45 Top 3, 2, 1.
18,15 Mapamond.
18,45 Trofeul „Carpați” la hand-
bal feminin: România —
Ucraina. (Repriza a II-a).
19,15 Teledicționar.
20,00 Actualități.
20,35 Film serial. TWIN PEAKS.
Episodul 28.
21,35 Concertul lui Michael Jack-
son de la București.
23,35 Actualități.
23,50 Desen animat de lung me-
traj. FERMA ANIMALE-
LOR. (Anglia).

ECHIPA DE SERVICIU

Secretar de redacție

Ștefan CIMPOI

Responsabil de număr
Horațiu ALEXANDRESCU

Corectura :

Emilia ACHIREI și Viorica FIRTULESCU

Cotidianul de opinii și informații al
Văii Jiului „ZORI NOI” este realizat de

SOCIETATEA COMERCIALĂ
„ZORI NOI” S.A.



Înființată conform De-
ciziei nr. 208/12.00.1991,
a Prefecturii județului
Hunedoara.

Director
MIRCEA BUJORESCU

Materialele necomandate și nepu-
blicate nu se restituie. Responsabili-
tatea morală și juridică asupra co-
rectitudinii datelor cuprinse în arti-
cole aparține, în exclusivitate, auto-
rilor.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA 2675
Petroșani str. Nicolae Bălcescu nr. 2
Telefoane: 511662 (director-redactor șef);
515972 (director executiv-administrativ,
difuzare), 511663, 512461 (secții).

TIPARUL: Tipografia Petroșani str.
Nicolae Bălcescu nr. 2. Telefon 511365.